

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

**ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA /
ARCHIVES OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA**

INSTRUMENT DE RECHERCHE / FINDING AID

COLLECTION 38

**COLLECTION DE DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS
Inventaire préliminaire des documents multimédia /
Multimedia records preliminary inventory**

1

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

TABLE DES MATIÈRES / TABLE OF CONTENTS

NOTE AUX CHERCHEURS / NOTE TO RESEARCHERS.....	3
NOTE GÉNÉRALE / GENERAL NOTES	4
DOCUMENTS ICONOGRAPHIQUES / GRAPHIC RECORDS	5
DOCUMENTS ÉLECTRONIQUES / ELECTRONIC RECORDS.....	1076
DOCUMENTS NUMÉRIQUES / DIGITAL RECORDS	1082
OBJETS / ARTEFACTS.....	1083
TEXTILES.....	1125

NOTES AUX CHERCHEURS

Note sur le classement et la description: Les documents multimédias sont décrits par ordre numérique.

Note sur la langue des documents : La langue de description des documents est soit en français ou en anglais.

Note sur les restrictions à la consultation : L'utilisation de reproductions des documents de ce fonds d'archives est régie par la *Loi sur les droits d'auteur* et la procédure numéro 16 – *Reproduction de documents des AUO*.

Note sur les instruments de recherche : Il existe potentiellement d'autres instruments de recherche pour ce fonds, préparés généralement en fonction du support des documents (ex. iconographiques, sonores, objets, etc.)

NOTE TO RESEARCHERS

Note on arrangement and description: Multimedia records have been described in a numerical order.

Note on language: The descriptions of the records are in either French or English languages.

Note on restrictions on access: The use of reproduced records of this archival fonds is subject to the *Canadian Copyright Act* as well as procedure number 16 – *Reproduction de documents*.

Note on finding aids: There are probably other finding aids relating to this fonds, generally prepared according to their material type (ex. graphic materials, sound, recordings, objects, etc.)

NOTE GÉNÉRALE

Voir la boîte NB-1670 pour les photographies qui ont servies à l'album historique (38AH). L'album photographique est par Pierre Gosselin et la recherche photographique Gilles Séguin en 1984 (non publié).

La liste complète des fiches du catalogue iconographique se trouve dans NB-9202 et NB-382 (5 dossiers).

GENERAL NOTES

See NB -1670 box for photographs that have served to historical album (38AH) . The photo album is by Pierre Gosselin and photographic research Gilles Séguin in 1984 (unpublished).

The full list of sheets iconographic catalog is in NB- 9202 and NB- 382 (5 files).

Collection de Documents Divers / Collection of Miscellaneous Documents

DOCUMENTS ICONOGRAPHIQUES / GRAPHIC RECORDS

SÉRIE 38A

AUO-NEG-NB-38A-1-1; AUO-PHO-NB-38A-1-1.

FOOTBALL. - Négatif sur lequel on peut voir une équipe de football en uniforme près d'un édifice. - [1910-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-4 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-2; AUO-PHO-NB-38A-1-2.

COURSE JUNIOR. - Photographie des membres de l'équipe de course junior de l'Université d'Ottawa en uniforme. Avec eux on peut voir les Pères André Cary o.m.i. et Raoul Sénécal o.m.i. - [1910-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-3; AUO-PHO-NB-38A-1-3.

COURSE JUNIOR. - Négatif sur lequel on peut voir les membres de l'équipe de course junior de l'Université d'Ottawa. Avec eux on peut voir les Pères Raoul Sénécal o.m.i. et André Cary o.m.i. - [1910-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-4.

COURSE JUNIOR. - **Non disponible.** Négatif sur lequel on peut voir l'équipe de course junior de l'Université d'Ottawa. Avec eux on peut voir les Pères André Cary o.m.i. et Raoul Sénécal o.m.i. - [1910-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-5; AUO-PHO-NB-38A-1-5.

CONSEIL SPORT. - Photographie des membres du conseil des sports de l'Université d'Ottawa. Assis au centre on peut reconnaître le Père Raoul Sénécal o.m.i. - [1910-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-6; AUO-PHO-NB-38A-1-6.

HOCKEY. - Photographie des membres de l'équipe de hockey de l'Université d'Ottawa. On peut voir les joueurs en uniforme accompagnés du Père Raoul Sénécal o.m.i. - [1910-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res - 38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-7; AUO-PHO-NB-38A-1-7.

HOCKEY. - Photographie des membres de l'équipe de hockey de l'Université d'Ottawa. On peut voir les joueurs en uniformes accompagnés du Père Raoul Legault. - [1911-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res - 38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-8; AUO-PHO-NB-38A-1-8.

HOCKEY. - Photographie des membres de l'équipe de hockey de l'Université d'Ottawa. On peut voir les joueurs en uniforme accompagnés du Père Raoul Legault o.m.i. - [1911-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-9.

HOCKEY. – Non disponible. Photographie des membres de l'équipe de hockey de l'Université d'Ottawa. On peut voir les joueurs en uniforme accompagnés du Père Raoul Legault o.m.i. - [1911-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

8

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-1-10; AUO-PHO-NB-38A-1-10.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey de l'Université d'Ottawa. On peut voir les joueurs en univorme accompagnés du Père Raoul Legault o.m.i. - [1911-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-11; AUO-PHO-NB-38A-1-11.

BASEBALL. - Photographie des membres de l'équipe de baseball de l'Université d'Ottawa. On peut voir les joueurs en uniforme en compagnie du Père Raoul Legault o.m.i. - [1911-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de ce documents dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res - 38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-12; AUO-NEG-NB-38A-1-12.

BASEBALL. - Photographie des membres de l'équipe de baseball de l'Université d'Ottawa. On peut voir les joueurs en uniforme en compagnie du Père Raoul Legault

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

o.m.i. - [1911-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-13.

CONCOURS FIELD DAY. - **Non disponible.** Photographie prise lors d'un concours Field Day à l'Université d'Ottawa. - [1911-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-14.

FOOTBALL. - **Non disponible.** Photographie de l'équipe de football de l'Université d'Ottawa. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

10

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-15.

ÉGLISE. - Photographie de l'église du Collège de Bytown. - 1858. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-16; AUO-PHO-NB-38A-1-16.

BASKETBALL. - Mosaïque des joueurs de l'équipe de basketball, championne de la ligue interscolaire midget de 1933-1934. Sur la mosaïque on peut voir les joueurs du Collège d'Ottawa identifiés comme étant : Georges Roussy, Henri Rondot, Jacques Léveillé, Emmett O'Grady, Wilfrid Grenon, Jacques Bonneau, G. H. Lafrenière, Roger Letellier, Hubert Lacasse, Edmund Benoit et le Père R. J. Sénécal o.m.i. Il y a aussi une photographie du gymnase et du registre des points. - 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-17; AUO-PHO-NB-38A-1-17.

BASKETBALL. - Mosaïque de l'équipe de basketball du Collège d'Ottawa «Bantams» qui fait partie de la ligue interscolaire. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de : Père R. J. Sénécal o.m.i., R. De Gagné, W. Grenon, J.-P. Bonneville, G. H. Lafrenière, J. Bonneau, N. Chalykoff (entraîneur), E. O'Grady, G. Roussy, J. Léveillé et R. Letellier. On peut aussi voir une photographie du gymnase et un résumé des pointages des parties de la saison 1932-1933. - 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-18; AUO-PHO-NB-38A-1-18.

CLASSE DE DACTYLOGRAPHIE. - Photographie de la salle de classe où on enseignant la dactylographie au Collège de Bytown. On peut voir les bureaux sur lesquels on a posé des machines à écrire. - décembre 1925. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-19; AUO-PHO-NB-38A-1-19.

CLASSE D’AFFAIRES. - Photographie de la la salle de classe où on enseignait les affaires. - décembre 1925. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l’Université Saint-Paul.

L’information pour la description vient d’un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l’Université d’Ottawa (NB-9202) ainsi que de l’image.

Ce négatif a été produit à partir d’un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l’Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire “ AUO-Images » dans le dossier 38 et dans les dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d’auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-20; AUO-PHO-NB-38A-1-20.

ANCIEN COLLÈGE. - Négatif d’un dessin représentant l’arrière de l’ancien Collège d’Ottawa. On peut voir des gens rassemblés dans la cour. - [avant 1903]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l’Université Saint-Paul.

L’information pour la description vient d’un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l’Université d’Ottawa (NB-9202) ainsi que de l’image.

Ce négatif a été produit à partir d’un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l’Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire “ AUO-Images » dans le dossier 38 et dans le dossier «Low res» - «38». Il existe aussi une copie plus haute résolution dans le sous-répertoire “ AUO-Images », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d’auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-21; AUO-PHO-NB-38A-1-21.

FOOTBALL. - Négatif de l'équipe de football du Collège d'Ottawa rassemblés sur les escaliers d'un édifice non identifié. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-22.

BASEBALL. - **Non disponible.** Négatif de l'équipe de baseball du Collège d'Ottawa. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-23; AUO-PHO-NB-38A-23.

[LAJEUNESSE, JOSEPH-ALEXANDRE]. - Photographie de [Joseph-Alexandre Lajeunesse]. Il a une montre gousset dans sa poche de veston. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-24.

BASEBALL. - **Non disponible.** Négatif de l'équipe de baseball du Collège d'Ottawa. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-25; AUO-PHO-NB-38A-1-25.

THÉÂTRE. - Photographie de groupe des comédiens en costumes de la pièce de théâtre «Richelieu» présentée à l'Université d'Ottawa. - 10 février 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-26; AUO-PHO-NB-38A-1-26.

THÉÂTRE. - Photographie prise lors de la représentation de la pièce de théâtre intitulée «L'Indienne» présentée à l'Université d'Ottawa. On peut voir quelques acteurs en scène dans un décor. La pièce a probablement été présentée dans la Salle académique. - [1930-1936]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-27; AUO-PHO-NB-38A-27.

THÉÂTRE. - Photographie prise lors de la représentation de la pièce de théâtre intitulée «L'Indienne» présentée à l'Université d'Ottawa. On peut voir quelques acteurs en scène dans un décor. La pièce a probablement été présentée dans la Salle académique. - [1930-1936]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-28; AUO-PHO-NB-38A-1-28.

THÉÂTRE. - Photographie prise lors de la représentation de la pièce de théâtre intitulée «L'Indienne» présentée à l'Université d'Ottawa. On peut voir quelques acteurs en scène

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

dans un décor. La pièce a probablement été présentée dans la Salle académique. - [1930-1936]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-29; AUO-PHO-NB-38A-1-29.

CONCILE. - Négatif sur lequel on voit un groupe de prêtres et de religieux qui posent devant un édifice non identifié. La photographie a été prise lors d'un Concile à Québec. - [1925-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-30.

CHORALE. - **Non disponible.** Image d'une chorale d'élèves Franciscains. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202).

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

17

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-31; AUO-PHO-NB-38A-1-31.

BAND. - Group photograph of the University Band of Ottawa (fanfare) standing in front of a building with their musical instruments. - 1898. - 1 negative: black and white; 8 x 10 cm and 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm. - Credit: Saint-Paul's University's Archives. The photographer is Jarvis.

Information for the description comes from an inventory of the negatives created by the Archives of the University of Ottawa (NB-9202) and from the image.

These negative and photo were reproduced from a glass negative that can be found at the Archives of Saint-Paul's University. A digital copy of this image can be found on Sub-directory "AUO-Images" in folder "38" and folders "Low Res" - "38".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-32; AUO-PHO-NB-38A-1-32.

DESMARAIS, RODOLPHE. - Photographie du Père Rodolphe Desmarais o.m.i. qui peint une œuvre à thème religieux posée sur un chevalet. - [1922-1923]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images" dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-33; AUO-PHO-NB-38A-1-33.

MONUMENT TABARET. - Photographie du Monument Tabaret érigé devant le Pavillon qui porte le même nom. - [1939]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Archives de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 22 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-34; AUO-PHO-NB-38A-1-34.

BANQUET ST-PATRICE. - Photographie prise lors du Banquet de la Saint-Patrice/Saint-Patrick's Day célébré à l'Université d'Ottawa. On peut voir les convives assis aux tables décorées. - 17 mars 1897. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-35.

BANQUET DE LA ST-PATRICE. - **Non disponible.** Photographie prise lors du Banquet de la Saint-Patrice/St Patrick's Day célébré à l'Université d'Ottawa. - 17 mars 1900. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université d'Ottawa.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-36; AUO-PHO-NB-38A-1-36.

BANQUET DE LA ST-PATRICE. - Photographie prise lors du Banquet de la Saint-Patrice/St. Patrick's Day célébré à l'Université d'Ottawa. On peut voir les invités debout à leurs tables qui portent un toast en direction du photographe qui est à un point plus élevé. On peut voir de nombreuses décorations dans la salle. - 17 mars [1895-1905]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-37; AUO-PHO-NB-38A-1-37.

BANQUET DE LA ST-PATRICE. - Photographie prise lors du Banquet de la Saint-Patrice/St. Patrick's Day célébré à l'Université d'Ottawa. On peut voir les étudiants debout dans une salle décorée, et qui portent un toast en direction de la caméra. - 17 mars 1897. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-5 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 et dans les dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-38; AUO-PHO-NB-38A-1-38.

BANQUET DE LA ST-PATRICE. - Photographie prise lors du Banquet de la Saint-Patrice/St. Patrick's Day célébré à l'Université d'Ottawa. On peut voir les étudiants assis dans la salle de banquet décorée. - 17 mars 1901. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul. L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-39; AUO-PHO-NB-38A-1-39.

BANQUET DE LA ST-PATRICE. - Photographie prise lors du Banquet de la Saint-Patrice/St. Patrick's Day célébré à l'Université d'Ottawa. On peut voir les étudiants assis dans la salle de banquet décorée. - 17 mars 1897. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-40; AUO-PHO-NB-38A-1-40.

BANQUET DE LA ST-PATRICE. - Photographie prise lors du Banquet de la Saint-Patrice/St. Patrick's Day célébré à l'Université d'Ottawa. On peut voir les étudiants assis dans la salle de banquet décorée. - 17 mars 1901. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-41; AUO-PHO-NB-38A-1-41.

BANQUET DE LA ST-PATRICE. - Photographie prise lors du Banquet de la Saint-Patrice/St. Patrick's Day célébré à l'Université d'Ottawa. On peut voir les étudiants assis dans la salle de banquet décorée. - 17 mars 1900. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-42; AUO-PHO-NB-38A-1-42.

BANQUET DE LA ST-PATRICE. - Photographie prise lors du Banquet de la Saint-Patrice/St. Patrick's Day célébré à l'Université d'Ottawa. On peut voir les étudiants assis dans la salle de banquet décorée. - 17 mars 1898. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-43; AUO-PHO-NB-38A-1-43.

BANQUET DE LA ST-PATRICE. - Photographie prise lors du Banquet de la Saint-Patrice/St. Patrick's Day célébré à l'Université d'Ottawa. On peut voir les étudiants assis dans la salle de banquet décorée. - 17 mars 1897. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-44; AUO-PHO-NB-38A-1-44.

BANQUET DE LA ST-PATRICE. - Photographie prise lors du Banquet de la Saint-Patrice/St. Patrick's Day célébré à l'Université d'Ottawa. On peut voir les étudiants assis dans la salle de banquet décorée. - 17 mars [1895-1905]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-45; AUO-PHO-NB-38A-1-45.

VARSITY'S FAREWELL. - Group photograph taken during the Varsity's Fairwell to Lord Aberdeen. They are standing outside behind some buildings. - November 1898. - 1 negative: black and white; 8 x 10 cm and 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm. - Credit: Archives de l'Université Saint-Paul.

Information for the description comes from an inventory of the negatives created by the Archives of the University of Ottawa (NB-9202) and from the image.

These negative and photo were reproduced from a glass negative that can be found at the Archives of Saint-Paul's University. There's a digital copy of this image on Sub-directory "AUO-Images", folder "Low Res" - "38".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-46.

LORD ABERDEEN. - **Not available.** Photograph of Lord Aberdeen addressing the University students. - November 2nd, 1898. - 1 negative: black and white; 8 x 10 cm. - Credit: Archives of Saint-Paul's University.

Information for the description comes from an inventory of the negatives created by the Archives of the University of Ottawa (NB-9202) and from the image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

These negative and photo were reproduced from a glass negative that can be found at the Archives of Saint-Paul's University.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-47; AUO-PHO-NB-38A-1-47.

CLASSE. - Photographie de groupe d'une classe de l'Université d'Ottawa. - [1895-1905]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm.
- Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-48; AUO-PHO-NB-38A-1-48.

CLASSE. - Photographie de groupe d'une classe de l'Université d'Ottawa. - [1895-1905]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm.
- Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-49; AUO-PHO-NB-38A-1-49.

CLASSE. - Photographie de groupe du Père Raoul Sénécal o.m.i. entouré des élèves de sa classe. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-50; AUO-PHO-NB-38A-1-50.

CLASSE. - Photographie de groupe des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa en compagnie de leur professeur. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-51; AUO-PHO-NB-38A-1-51.

CLASSE. - Photographie de groupe des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-52; AUO-PHO-NB-38A-1-52.

CLASSE. - Photographie de groupe des élèves de la classe de l'Abbé Brousseau en compagnie de leur professeur. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-53; AUO-PHO-NB-38A-1-53.

CLASSE. - Photographie d'un groupe d'élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa assis devant un édifice. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-54; AUO-PHO-NB-38A-1-54.

CLASSE. - Photographie de classe d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa prise dans un studio. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-55; AUO-PHO-NB-38A-1-55.

CLASSE. - Photographie de classe des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa prise dans un studio. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-56; AUO-PHO-NB-38A-56.

CLASSE. - Photographie de classe des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa prise dans un studio en compagnie de leur professeur. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-57; AUO-PHO-NB-38A-57.

CLASSE. - Photographie de classe des élèves de la classe du Père Élie Latulippe prise en studio en compagnie de leur professeur. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-58; AUO-PHO-NB-38A-58.

CLASSE. - Photographie de classe des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa prise en studio. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-59; AUO-PHO-NB-38A-1-59.

CLASSE. - Photographie de classe des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa prise en studio. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-60; AUO-PHO-NB-38A-1-60.

CLASSE. - Photographie de classe des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa prise en studio en compagnie de leur professeur. - [1909-1931]. - négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-61; AUO-PHO-NB-38A-1-61.

CLASSE. - Photographie de classe des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa prise en studio. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm

et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-62; AUO-PHO-NB-38A-1-62.

CLASSE. - Photographie de classe des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa prise en studio. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-63; AUO-PHO-NB-38A-1-63.

CLASSE. - Photographie de classe des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa prise en studio en compagnie de leur professeur le Père Véronneau o.m.i. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-64; AUO-PHO-NB-38A-1-64.

CLASSE. - Photographie de classe des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa prise en studio en compagnie de leur professeur le Père St-Georges o.m.i. - [1909-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-65; AUO-PHO-NB-38A-1-65.

LEGAULT, RAOUL. - Photographie d'un groupe d'élèves debout devant le Pavillon Tabaret, autour du monument au Père Tabaret, en compagnie du Père Raoul Legault o.m.i. - [1908-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 22 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-66; AUO-PHO-NB-38A-1-66.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes non identifiés devant un edifice. - [1908-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-67; AUO-PHO-NB-38A-1-67.

LORD ABERDEEN. - Photograph taken during the presentation of farewell addresses to Lord Aberdeen by the students of the University of Ottawa. We can see the students and its orchestra assembled in front of a house where we can see Lord Aberdeen and his entourage standing and listening to the addresses that are being read to them. There is a small dog on the lawn. - November 2nd, 1898. - 1 negative: black and white; 8 x 10 cm et 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm. - Credit: Archives of Saint-Paul's University.

Information for the description comes from an inventory of the negatives created by the Archives of the University of Ottawa (NB-9202) as well as from the image.

These documents were produced from a glass negative that is still at St. Paul's University Archives. There's a digital copy of this image in sub-directory "AUO-Images", folders "Low Res" - "38".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-68; AUO-PHO-NB-38A-1-68.

CLASSE. - Photographie de groupe des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa prise en studio. - [1908-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm

et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-69; AUO-PHO-NB-38A-1-69.

CLASSE. - Photographie de groupe des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa prise en studio. - [1908-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-70; AUO-PHO-NB-38A-1-70.

BIBLIOTHÈQUE. - Photographie d'un groupe de bibliothécaires de l'Université d'Ottawa en compagnie du Père Jean-Louis Bergevin o.m.i. - [1916-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-71; AUO-PHO-NB-38A-1-71.

MESSE PONTIFICALE. - Photographie prise lors d'une messe pontificale célébrée dans la Chapelle de l'Université d'Ottawa. - [1916-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-1-72; AUO-PHO-NB-38A-1-72.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie de l'intérieur de la bibliothèque de l'École Normale. On peut voir plusieurs tables de travail dans la salle et un foyer sur un des murs. - [1916-1931]. - 1 négatif : noir; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-73; AUO-PHO-NB-38A-1-73.

INCENDIE. - Montage de photographies prises lors de l'incendie qui a détruit l'édifice principal de l'Université d'Ottawa en 1903. On peut voir les gens rassemblés, l'édifice en flammes alors que les pompiers tentent d'éteindre le feu et des gens en carrioles. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-74; AUO-PHO-NB-38A-1-74.

COLLÈGE. - Portion d'un dessin sur lequel on peut voir le Collège d'Ottawa de 1863. On peut aussi voir une partie de l'ancien écusson du Collège. - 1863. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dans les dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-75; AUO-PHO-NB-38A-1-75.

3^e COLLÈGE. - Photographie d'un dessin du Collège d'Ottawa en 1876 publié dans un livre non identifié. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Il existe une autre copie de la photo dans la boîte de duplicatas dans la salle de recherche au fonds 38. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-76; AUO-PHO-NB-38A-1-76.

2^e COLLÈGE. - Photographie d'un dessin de l'édifice du 2^e collège de l'Université d'Ottawa. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-77; AUO-PHO-NB-38A-1-77.

3^e COLLÈGE. - Photographie du 3e Collège de Bytown situé dans la Côte-de-Sable sur la rue Wilbrod. - 1856. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 et dans le dossier «Low Res - 38». Il existe une autre copie de la photo dans la boîte de duplicatas dans la salle de recherche au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-78; AUO-PHO-NB-38A-1-78.

INCENDIE. - Photographie de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa lors de l'incendie qui l'a détruit. On peut voir les pompiers qui tentent d'éteindre le feu. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-79; AUO-PHO-NB-38A-1-79.

INCENDIE. - Photographie de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa lors de l'incendie qui l'a détruit. On peut voir les pompiers qui tentent d'éteindre le feu. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 23 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-80; AUO-PHO-NB-38A-1-80.

OVALE. - Photographie des nouveaux gradins du terrain de football "L'Ovale". On peut voir quelques maisons à l'arrière-plan. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-81; AUO-PHO-NB-38A-1-81.

TABARET. - Photographie de l'édifice central de l'Université d'Ottawa prise de la rue Cumberland. On peut voir le monument au Père Tabaret sur les escaliers. - [1930-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-82; AUO-PHO-NB-38A-1-82.

COLLÈGE. – Photographie d'une lithographie représentant l'ancien Collège de Bytown. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-83; AUO-PHO-NB-38A-1-83.

SALLE ACADÉMIQUE. - Photographie de l'intérieur de la salle académique du vieux Collège d'Ottawa. On peut voir le décor d'une pièce de théâtre sur scène. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-5 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-84; AUO-PHO-NB-38A-1-84.

TABARET. - Photographie prise pendant la construction de l'aile Waller sur la rue Wilbrod, du Pavillon Tabaret. On peut aussi voir le dôme du Pavillon derrière les ouvriers, ainsi que le clocher de l'église. - [1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 22 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-85; AUO-PHO-NB-38A-1-85.

COLLÈGE. - Photographie de la salle de lecture du vieux Collège d'Ottawa. On peut voir les tables sur lesquelles on a étalé plusieurs livres et journaux. Il y a aussi un miniature du monument au Père Tabaret ainsi qu'une chouette empaillée. - [avant 1903]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-86; AUO-PHO-NB-38A-1-86.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie de l'extérieur de l'École Normale qui deviendra plus tard le Pavillon Hagen. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-87; AUO-PHO-NB-38A-1-87.

TABARET. - Photographie de l'édifice principal de l'Université. Il n'y a que l'aile centrale qui a été construite au moment où la photographie a été prise. On peut voir quelques personnes rassemblées sur les escaliers. - [1905-1914]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire " AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

42

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-88; AUO-PHO-NB-38A-1-88.

TABARET. - Photographie de l'édifice principal de l'Université. On peut voir l'aile Marcotte situé sur la rue Wilbrod. La photographie a été prise en hiver. - [après 1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-89; AUO-PHO-NB-38A-1-89.

TABARET. - Photographie du Pavillon Tabaret prise du côté de la rue Laurier. On peut voir la porte de côté de l'édifice. - [après 1914]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-90; AUO-PHO-NB-38A-1-90.

TABARET. - Photographie du Pavillon Tabaret. Il n'y a qu'une seule des trois ailes qui a été construite. - [avant 1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-91; AUO-PHO-NB-38A-1-91.

TABARET. - Photographie du Pavillon Tabaret. Il n'y a qu'une seule des trois ailes qui a été construite. On peut voir le monument au Père Tabaret devant l'édifice central. - [avant 1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-92; AUO-PHO-NB-38A-1-92.

TABARET. - Photographie de l'arrière du Pavillon Tabaret prise à partir de la rue Laurier. - [avant 1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-93; AUO-PHO-NB-38A-1-93.

TABARET. - Photographie du Pavillon Tabaret prise à partir de la rue Laurier. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-94; AUO-PHO-NB-38A-1-94.

RÉFECTOIRE. - Photographie de l'intérieur du réfectoire du vieux Collège d'Ottawa. On peut voir les tables sur lesquelles les couverts ont déjà été placés. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Il y a une copie de cette image dans la boîte de duplicatas dans la salle de lecture, au fonds 38.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-95; AUO-PHO-NB-38A-1-95.

TABARET. - Photographie prise lors de la construction de l'aile Waller/Wilbrod. On peut voir les ouvriers qui travaillent. - [1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-96; AUO-PHO-NB-38A-1-96.

TABARET. - Photographie prise lors de la construction de l'aile Waller/Wilbrod. On peut voir deux hommes debout sur le chantier. - [1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-97; AUO-PHO-NB-38A-1-97.

TABARET. - Photographie prise lors de la construction de l'aile Waller/Wilbrod. On peut voir quelques hommes, dont un Père Oblat, debout sur les échafauds. - [1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-98; AUO-PHO-NB-38A-1-98.

TABARET. - Photographie prise lors de la construction de l'aile Waller/Wilbrod. On peut voir les bureaux temporaires du John Quinlan & Co General Contractors. Il y a aussi quelques personnes sur le trottoir de bois qui passe tout près ainsi que des ouvriers qui travaillent. - [1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-99; AUO-PHO-NB-38A-1-99.

TABARET. - Photographie prise lors de la construction de l'aile Waller/Wilbrod. On peut voir les ouvriers qui travaillent. - [1922]. - 1 négatif noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-100; AUO-PHO-NB-38A-1-100.

TABARET. - Photographie prise lors de la construction de l'aile Waller/Wilbrod. On peut voir les ouvriers qui travaillent. - [1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-101; AUO-PHO-NB-38A-1-101.

TABARET. - Photographie prise lors de la construction de l'aile Waller/Wilbrod. On peut voir les ouvriers qui travaillent. - [1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-102; AUO-PHO-NB-38A-1-102.

TABARET. - Photographie prise lors de la construction de l'aile Waller/Wilbrod. On peut voir les ouvriers qui travaillent. - [1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-103; AUO-PHO-NB-38A-1-103.

TABARET. - Photographie prise lors de la construction de l'aile Waller/Wilbrod. On peut voir les ouvriers qui travaillent. - [1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-104; AUO-PHO-NB-38A-1-104.

TABARET. - Photographie prise lors de la construction de l'aile Waller/Wilbrod. On peut voir un Oblat et un autre homme debout sur l'édifice face à la rue Waller. - [1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-105; AUO-PHO-NB-38A-1-105.

TABARET. - Photographie prise lors de la construction de l'édifice central de l'Université d'Ottawa. On peut voir les ouvriers à l'œuvre. - [1904-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-106; AUO-PHO-NB-38A-1-106.

TABARET. - Photographie prise lors de la construction de l'aile Waller/Wilbrod. On peut voir les ouvriers qui travaillent. - [1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-107; AUO-PHO-NB-38A-1-107.

CHAPELLE. - Photographie de l'intérieure de la chapelle du vieux Collège. - [avant 1903]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-108; AUO-PHO-NB-38A-1-108.

INCENDIE. - Photographie prise lors de l'incendie de 1903 qui a détruit l'édifice principal de l'Université d'Ottawa. On peut voir des gens et des enfants dans la rue debout près des ruines de l'édifice. - 2 décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-109; AUO-PHO-NB-38A-1-109.

INCENDIE. - Photographie prise lors de l'incendie de 1903 qui a détruit l'édifice principal de l'Université d'Ottawa. On peut voir des gens dans la rue debout près des ruines de l'édifice. - 2 décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-110; AUO-PHO-NB-38A-1-110.

INCENDIE. - Photographie des ruines fumantes de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. - 2 décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-111; AUO-PHO-NB-38A-1-111.

TABARET. - **Le négatif n'est pas disponible.** Photographie de l'arrière du Pavillon Tabaret prise à partir de la rue Laurier. - [après 1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-112; AUO-PHO-NB-38A-1-112.

VIEUX COLLÈGE. - Photographie d'un dessin représentant le vieux Collège d'Ottawa. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dans le dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-113; AUO-PHO-NB-38A-1-113.

GYMNASE. - Photographie de l'intérieur du gymnase qui se trouvait dans l'édifice principal (Pavillon Tabaret). - [après 1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-4 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 29 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 et dans les dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-114; AUO-PHO-NB-38A-1-114.

MUSÉE. - Photographie prise à l'intérieur du Musée de l'Université d'Ottawa dans la Salle académique. On peut voir des animaux empaillés dans des casiers d'exposition. - 1901. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-5 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-115; AUO-PHO-NB-38A-1-115.

LABORATOIRE. - Photographie de l'intérieur du laboratoire de physique dans la Salle académique. On peut voir toutes sortes d'outils de recherche en laboratoire et un télescope. - 1901. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-1-116; AUO-PHO-NB-38A-1-116.

CLASSE DE PHYSIQUE. - Photographie de l'intérieur de la salle de classe des cours de physique. On peut voir les pupitres enlignés et le bureau du professeur à l'avant de la classe. - 1901. - 1 négatif : noir et blanc; 8 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-PHO-38A-1-117 - Numéros disponibles.

AUO-PHO-38A-1-118 - Numéros disponibles.

AUO-PHO-NB-38A-1-119.

DORTOIR. - Photographie du dortoir des élèves qui se trouve dans le Pavillon Tabaret. On peut voir les lits alignés dans la salle ainsi que les casiers des élèves le long du mur. - s. d. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-1; AUO-PHO-NB-38A-2-1.

HOCKEY. - Mosaïque sur laquelle on voit des photographies de l'équipe championne de hockey de l'Université d'Ottawa. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de B. Langlois, E. Lesage, W. Peltier, B. White, L. Genest (capitaine), Père A. Cary, P. Berthiaume, P. Choquette, G. Martin, A. Hurteau et A. Lajeunesse. - 1917. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Voir aussi la photographie AUO-PHO-NB-38A-2-38 pour la même image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-2; AUO-PHO-NB-38A-2-2.

PATINOIRE. - Photographie d'un groupe d'élèves sur la patinoire extérieure de l'Université d'Ottawa. L'un d'entre eux a un bâton de hockey. Les autres ont des pelles pour déblayer la glace. - [février 1908]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 et dans les dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-3; AUO-PHO-NB-38A-2-3.

PATINOIRE. - Photographie d'un groupe d'élèves sur la patinoire extérieure de l'Université d'Ottawa. L'un d'entre eux a un bâton de hockey. Les autres ont des pelles pour déblayer la glace. - [février 1908]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-4; AUO-PHO-NB-38A-2-4.

PATINOIRE. - Photographie prise lors de la construction de la patinoire extérieure de l'Université d'Ottawa. On peut voir les élèves rassemblés derrière les bordures de bois qu'ils sont occupés à installer. L'un d'entre eux est armé d'une pioche alors que quelques autres ont des pelles. On peut voir plusieurs maisons à l'arrière-plan. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 22 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dans le dossier « Low Res », dossier « 32 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-5; AUO-PHO-NB-38A-2-5.

HOCKEY. - Photographie des membres d'une équipe de hockey en uniforme en compagnie de leur entraîneur. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-6; AUO-PHO-NB-38A-2-6.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball en compagnie de leur entraîneur, le Père Joseph Hébert o.m.i. Ils sont en uniforme et posent à l'extérieur devant un édifice. - [1922-1942]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-7; AUO-PHO-NB-38A-2-7.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball en uniforme en compagnie de leur entraîneur, le Père Joseph Hébert o.m.i.. Ils posent à l'extérieur devant un édifice. - [1922-1942]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-8; AUO-PHO-NB-38A-2-8.

BASEBALL. - Photographie de groupe de l'équipe de baseball des petits en compagnie de leur entraîneur le Père Joseph Hébert o.m.i. Ils sont en uniforme et posent devant le Juniorat du Sacré-Cœur. - [1922-1942]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-9; AUO-PHO-NB-38A-2-9.

BASEBALL. - Photographie de groupe de l'équipe de baseball en compagnie de leur entraîneur le Père Joseph Hébert o.m.i. Ils sont devant les portes d'un édifice. - [1922-1942]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

60

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-10; AUO-PHO-NB-38A-2-10.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball en compagnie de leur entraîneur, le Père Joseph Hébert o.m.i. Ils sont devant la porte d'un édifice. - [1922-1942]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-11; AUO-PHO-NB-38A-2-11.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball en compagnie de leur entraîneur, le Père Joseph Hébert o.m.i. Ils sont devant la porte d'un édifice. - [1922-1942]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-12; AUO-PHO-NB-38A-2-12.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball en uniforme en compagnie de leur entraîneur, le Père Joseph Hébert o.m.i. Ils sont devant la porte d'un

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

édifice. - [1922-1942]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-13; AUO-PHO-NB-38A-2-13.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball en uniforme. La photographie a été prise à l'extérieur, dans la cour du Pavillon Tabaret. On peut voir le Juniorat Sacré-Cœur à l'arrière. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-14; AUO-PHO-NB-38A-2-14.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball en uniforme. La photographie a été prise à l'extérieur en compagnie de leur entraîneur. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-15; AUO-PHO-NB-38A-2-15.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball debout en ligne en compagnie de leur entraîneur. Ils sont debout à l'extérieur, en uniforme. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-16; AUO-PHO-NB-38A-2-16.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball en compagnie de leur entraîneur, le Père Auriemma Véronneau o.m.i. Ils sont debout devant un édifice. - [1906-1929]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-5 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

63

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-17; AUO-PHO-NB-38A-2-17.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball en compagnie de leur entraîneur. Ils sont en uniforme en haut des escaliers du Pavillon Tabaret. - [après 1904]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-18; AUO-PHO-NB-38A-2-18.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball en compagnie de leur entraîneur. Ils sont en uniforme debout en ligne à l'extérieur dans la cour du Pavillon Tabaret. - [après 1904]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie supplémentaire de cette image dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche, au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-19; AUO-PHO-NB-38A-2-19.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball en compagnie de leur entraîneur. Ils sont assis en uniforme devant le mur d'un édifice. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-20; AUO-PHO-NB-38A-2-20.

BASEBALL. - Photographie de l'équipe junior de baseball de l'Université d'Ottawa en uniforme en compagnie de leur entraîneur. - 1904-1905. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-21; AUO-PHO-NB-38A-2-21.

BASEBALL. - Photographie d'une équipe de baseball en uniforme en compagnie de leur entraîneur. Ils sont debout devant le mur d'un édifice. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-22; AUO-PHO-NB-38A-2-22.

BASEBALL. - Photographie d'une équipe de baseball qui pose près du mur d'un édifice en compagnie de leur entraîneur. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-23; AUO-PHO-NB-38A-2-23.

BASEBALL. - Photographie d'une équipe de baseball qui pose, alignée le long d'un mur à l'extérieur. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-24; AUO-PHO-NB-38A-2-24.

BASEBALL. - Photographie d'une équipe de baseball qui pose en uniforme sur un terrain. On peut voir les gradins derrière eux. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-25; AUO-PHO-NB-38A-2-25.

BASEBALL. - Photographie d'une équipe de baseball et de leurs accompagnateurs tous assis dans deux automobiles à St-Michael's près de Burlington. - juin 1909. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-26; AUO-PHO-NB-38A-2-26.

HOCKEY. - Photographie d'une équipe de hockey qui pose en haut des escaliers du Pavillon Tabaret près des colonnes. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-27; AUO-PHO-NB-38A-2-27.

HOCKEY. - Photographie d'une équipe de hockey qui pose en haut des escaliers du Pavillon Tabaret près d'une des colonnes. Ils sont en uniforme en compagnie de leur entraîneur. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-28; AUO-PHO-NB-38A-2-28.

HOCKEY. - Photographie d'une équipe de hockey junior assise sur les marches de l'escalier du Pavillon Tabaret. Ils sont en uniforme en compagnie de leur entraîneur, le Père Valère Côté o.m.i. - [1915-1924]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. La date a été estimée selon les années où le Père Côté a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-29; AUO-PHO-NB-38A-2-29.

HOCKEY. - Photographie des membres d'une équipe de hockey en uniforme en compagnie de leur entraîneur. Ils sont à l'extérieur près d'un édifice. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-30; AUO-PHO-NB-38A-2-30.

HOCKEY. - Photographie des membres d'une équipe de hockey en uniforme en compagnie de leur entraîneur. La photographie originale était en très mauvais état. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-31; AUO-PHO-NB-38A-2-31.

HOCKEY. - Photographie des membres d'une équipe de hockey en uniforme en compagnie de leur entraîneur. La photographie originale était en très mauvais état. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-32; AUO-PHO-NB-38A-2-32.

HOCKEY. - Photographie des membres d'une équipe de hockey en uniforme en compagnie de leur entraîneur. Ils sont à l'intérieur d'un édifice. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-33; AUO-PHO-NB-38A-2-33.

HOCKEY. - Photographie des membres d'une équipe de hockey en uniforme en compagnie de leur entraîneur. Ils sont à l'extérieur devant un édifice. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-34; AUO-PHO-NB-38A-2-34.

HOCKEY. - Photographie des membres d'une équipe de hockey en uniforme en compagnie de leur entraîneur. Ils sont debout à l'extérieur près d'un édifice et entourent un trophée. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-35; AUO-PHO-NB-38A-2-35.

HOCKEY. - Photographie des membres d'une équipe de hockey en uniforme en compagnie de leur entraîneur. Ils sont debout à l'extérieur. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-36; AUO-PHO-NB-38A-2-36.

HOCKEY. - Photographie des membres d'une équipe de hockey en uniforme en compagnie de leur entraîneur prise près d'un vestiaire. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-37; AUO-PHO-NB-38A-2-37.

HOCKEY. – Photographie des membres d'une équipe de hockey en uniforme en compagnie de leur entraîneur prise à l'intérieur. Ils sont debout près d'un petit trophée. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-38; AUO-PHO-NB-38A-2-38.

HOCKEY. - Mosaïque de photographies des membres de l'équipe de hockey championne de l'Université d'Ottawa. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de B. Langlois, E. Lesage, W. Peltier, R. White, G. Genest (capitaine), Père A. Cary o.m.i., P. Berthiaume, ? Choquette, G. Martin, A. Hurteau et A. Lajeunesse. La photographie originale avait été placée sur un radiateur lorsque cette photographie a été prise. - 1917. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Voir aussi la photographie AUO-PHO-NB-38A-2-1 pour la même image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-39; AUO-PHO-NB-38A-2-39.

FOOTBALL. - Photographie d'une équipe de football en uniforme en compagnie de leur entraîneur. Un des joueurs tiens un ballon sur lequel on a écrit la date. - 1915. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-40; AUO-PHO-NB-38A-2-40.

FOOTBALL. - Photographie des membres d'une équipe de football en uniforme qui pose en position d'attaque près d'un mur en compagnie de leur entraîneur. - [1915-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-41; AUO-PHO-NB-38A-2-41.

FOOTBALL. - Photographie des membres d'une équipe de football qui pose à l'extérieur en compagnie de leur entraîneur. L'un d'entre eux tient un ballon sur lequel on a inscrit la date. - 1916. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-42; AUO-PHO-NB-38A-2-42.

FOOTBALL. - Photographie des membres d'une équipe de football qui pose à l'extérieur en compagnie de leur entraîneur. L'un d'entre eux tient un ballon sur lequel

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

on a inscrit la date. - 1916. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-43; AUO-PHO-NB-38A-2-43.

FOOTBALL. - Photographie des membres d'une équipe de football qui pose à l'extérieur en compagnie de leur entraîneur. L'un d'entre eux tient un ballon sur lequel on a inscrit la date. - 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-44; AUO-PHO-NB-38A-2-44.

FOOTBALL. - Photographie des membres d'une équipe de football qui pose sur un terrain en compagnie de leur entraîneur. On peut voir les gradins, possible de l'Ovale, derrière eux. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-45; AUO-PHO-NB-38A-2-45.

FOOTBALL. - Photographie des membres d'une équipe de football qui pose sur un terrain en compagnie de leur entraîneur. On peut voir les gradins, possible de l'Ovale, derrière eux. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-46; AUO-PHO-NB-38A-2-46.

FOOTBALL. - Photographie des membres d'une équipe de football en uniforme en compagnie de leur entraîneur le Père William Stanton o.m.i. On peut voir l'ancienne estrade derrière eux. - [1901-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. La date a été estimée à partir des années pendant lesquelles le Père Stanton a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-47; AUO-PHO-NB-38A-2-47.

FOOTBALL. - Photographie des membres d'une équipe de football en uniforme en compagnie de leur entraîneur le Père William Stanton o.m.i. On peut voir l'ancienne estrade derrière eux. - [1901-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. La date a été estimée à partir des années pendant lesquelles le Père Stanton a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 19 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-48; auo-pho-nb-38a-2-48.

FOOTBALL. - Photographie d'équipe des joueurs de football dans leurs uniformes de pratique, des entraîneurs et de la mascotte, prise à l'extérieur sur le terrain. Parmi les gens rassemblés on peut reconnaître le Père William Stanton o.m.i. (rangée à l'arrière, quatrième à partir de la droite) et Michael J. Smith (1^{er} debout à gauche). - 1907-1908. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. L'image a été numérisée sur le CD-21 en 2004. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire " AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-49; AUO-PHO-NB-38A-2-49.

FOOTBALL. - Photographie d'équipe des joueurs de football dans leurs uniformes de pratique en compagnie de leurs entraîneurs et de la mascotte. - [1907-1908]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-50; AUO-PHO-NB-38A-2-50.

FOOTBALL. - Photographie d'équipe des joueurs de football dans leurs uniformes en compagnie de leur entraîneur. La photographie a été prise à l'intérieur. - [1905-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-51; AUO-PHO-NB-38A-2-51.

ATHLÉTISME. - Photographie prise pendant une compétition d'athlétisme. On peut voir un athlète qui fait le lancé du poids. Les juges sont debout derrière lui. On peut aussi voir la foule assise dans les gradins de l'ancienne estrade de l'Ovale. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-4 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-52; AUO-PHO-NB-38A-2-52.

ATHLÉTISME. - Photographie prise pendant une compétition d'athlétisme sur l'ancien terrain de football «L'Ovale». On peut voir deux hommes qui sautent une barrière durant une course de haies. Il y a aussi quelques maisons à l'arrière-plan. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-53; AUO-PHO-NB-38A-2-53.

ATHLÉTISME. - Photographie prise pendant une compétition d'athlétisme sur l'ancien terrain de football «L'Ovale». On peut voir un athlète qui fait du saut à la perche. Les juges sont rassemblés près de lui. L'image de la photo originale était assez endommagée. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-54; AUO-PHO-NB-38A-2-54.

ATHLÉTISME. - Photographie de deux coureurs prise pendant une compétition de course de haies. La photographie a été prise sur le terrain de football surnommé l'Ovale. On peut voir quelques maisons à l'arrière-plan. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-55; AUO-PHO-NB-38A-2-55.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une compétition de saut en longueur sur le terrain de l'Oval. On peut voir un athlète qui saute sous les yeux des juges debout le long de la piste. On peut voir quelques maisons à l'arrière-plan. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-56; AUO-PHO-NB-38A-2-56.

ATHLÉTISME. - Photographie d'un coureur debout dans un champ prise lors d'une compétition d'athlétisme. Il porte un gilet avec une feuille d'érable. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-57; AUO-PHO-NB-38A-2-57.

ATHLÉTISME. - Photographie d'un athlète non identifié debout sur un terrain lors d'une compétition d'athlétisme sur l'Ovale. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-58; AUO-PHO-NB-38A-2-58.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une course à pied dans le cadre d'une compétition d'athlétisme. On peut voir les coureurs sur la piste de course et les juges debout le long de cette dernière. Il y a aussi la foule assise dans les gradins de l'Ovale. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-59; AUO-PHO-NB-38A-2-59.

ATHLÉTISME. - Photographie du Père Auriemma Véronneau o.m.i. en compagnie de quatre coureurs. L'un d'entre eux tient un trophée sans doute remporté lors d'une compétition d'athlétisme. - [1906-1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. La date a été estimée à partir des années pendant lesquelles le Père Véronneau a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-60; AUO-PHO-NB-38A-2-60.

ATHLÉTISME. - Photographie du Père Auriemma Véronneau o.m.i. en compagnie de quatre coureurs. L'un d'entre eux tient un trophée sans doute remporté lors d'une compétition d'athlétisme. - [1906-1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. La date a été estimée à partir des années pendant lesquelles le Père Véronneau a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-61; AUO-PHO-NB-38A-2-61.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une compétition de saut en longueur à L'Ovale. On peut voir un athlète qui saute et les juges qui regardent le long de la piste. ON peut aussi voir des maisons à l'arrière-plan. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-62; AUO-PHO-NB-38A-2-62.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une course à pied à l'Ovale. On peut voir les coureurs qui courent sur la piste et les juges qui se tiennent debout tout le long. On peut aussi voir la foule assise dans les estrades. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-63; AUO-PHO-NB-38A-2-63.

ATHLÉTISME. - Photographie de trois athlètes debout devant les estrades de l'Ovale lors d'une compétition d'athlétisme. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-64; AUO-PHO-NB-38A-2-64.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une course à pied sur le terrain de l'Oval. On peut voir les coureurs debout sur la ligne de départ et un des juges qui tient un pistolet.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

On peut aussi voir la foule assise dans les gradins. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-4 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-65; AUO-PHO-NB-38A-2-65.

ATHLÉTISME. - Photographie d'un coureur et d'un autre homme debout sur une piste de course lors d'une compétition d'athlétisme à l'Ovale. On peut voir des gens assis sur la clôture tout autour du terrain. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-66; AUO-PHO-NB-38A-2-67.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une course à pied sur une piste de course de l'Ovale. On peut voir les coureurs qui courent sous les yeux des juges et de la foule assise dans les gradins et sur les clôtures. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

85

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-67; AUO-PHO-NB-38A-2-67.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une compétition d'athlétisme à l'Ovale. On peut voir la fanfare de l'Université d'Ottawa qui joue sur le terrain et quelques athlètes et juges qui se préparent. Il y a aussi une petite foule dans les gradins. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-68; AUO-PHO-NB-38A-2-68.

BASKETBALL. - Photographie des membres de l'équipe de basketball junior en compagnie de leur entraîneur le Père Joseph Hébert o.m.i.. La photographie a été prise à l'extérieur. On peut voir une partie du Juniorat Sacré-Cœur derrière eux. - [1922-1942]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années de service du Père Hébert.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-69; AUO-PHO-NB-38A-2-69.

BASKETBALL. - Photographie des membres de l'équipe de basketball junior en compagnie de leur entraîneur le Père Joseph Hébert o.m.i. Ils sont debout à l'extérieur en uniforme de pratique. On peut voir le Juniorat du Sacré-Cœur derrière eux. - [1922-1942]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-70; AUO-PHO-NB-38A-2-70.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior de l'Université d'Ottawa. On les voit qui posent devant un édifice avec un ballon. - [1905-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-71; AUO-PHO-NB-38A-2-71.

MCHUGH, GEORGE. - Photographie du joueur de football, George McHugh, debout près d'un mur, en uniforme de football, un ballon à la main. - 1906. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-72; AUO-PHO-NB-38A-2-72.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior en compagnie de leur entraîneur le Père Valère Côté o.m.i. Ils sont debout sur le haut des marches du Pavillon Tabaret, près d'une des colonnes. - [1915-1924]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates de la photographie ont été estimées à partir des années pendant lesquelles le Père Côté a œuvré à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-73; AUO-PHO-NB-38A-2-73.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey "petits" en compagnie de leur entraîneur, le Père Valère Côté o.m.i. Ils sont debout sur le haut des marches du Pavillon Tabaret, près d'une des colonnes. - [1915-1924]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates de la photographie ont été estimées à partir des années pendant lesquelles le Père Côté a œuvré à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-74; AUO-PHO-NB-38A-2-74.

HOCKEY. - Photographie des membres d'une équipe de hockey alignés devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - [1915-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-75; AUO-PHO-NB-38A-2-75.

TROPHÉES. - Photographie de cinq trophées non identifiés, décernés aux joueurs de rugby (football). - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-76; AUO-PHO-NB-38A-2-76.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une course à pied dans l'Ovale. On peut voir les athlètes qui courent sur la piste. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-77; AUO-PHO-NB-38A-2-77.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une course à pied de 240 verges dans l'Ovale. On peut voir les athlètes qui courent sur la piste lors du Gala sportif. Il y a des enfants qui les regardent courir le long de la clôture. On peut aussi voir des maisons à l'arrière-plan. - juin 1907 - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-78; AUO-PHO-NB-38A-2-78.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une course à pied de 100 verges disputée dans l'Ovale. On peut voir les athlètes qui courent sur la piste lors du Gala sportif. Il y a quelques juges le long de la piste et la foule est assise dans les gradins. - juin 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-79; AUO-PHO-NB-38A-2-79.

CONSEIL ATHLÉTIQUE. - Photographie de groupe des membres du Conseil athlétique de l'Université d'Ottawa. Parmi eux on peut reconnaître le Père Fortier o.m.i. La photographie a été prise à l'intérieur. - juin 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

91

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-80; AUO-PHO-NB-38A-2-80.

CONSEIL ATHLÉTIQUE. - Photographie du Conseil athlétique de l'Université d'Ottawa. Parmi eux on peut reconnaître le Père Fortier o.m.i. - juin 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-81; AUO-PHO-NB-38A-2-81.

QUILLES. - Photographie de studio des champions de quilles. De gauche à droite on peut voir Sam Dumouchel, R. McDougal, Côme Coupal, A. Courtois, H. Lambert, le Père Stanton et K. Overend. La photo originale était très abîmée et il manque une partie de l'image. - 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-82; AUO-PHO-NB-38A-2-82.

LACROSSE. - Photographie du club de Lacrosse junior en uniforme qui pose avec leur entraîneur devant le mur d'un édifice. - 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc : 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-4 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-83; AUO-PHO-NB-38A-2-83.

LACROSSE. - Photographie du club de Lacrosse junior en uniforme avec leur entraîneur. Ils sont assis devant le mur d'un édifice. - 1904-1905. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-84; AUO-PHO-NB-38A-2-84.

LACROSSE. - Photographie du club de Lacrosse junior en uniforme avec leur entraîneur. Ils sont devant le mur d'un édifice non identifié. - 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-85; AUO-PHO-NB-38A-2-85.

LEGAULT, RAOUL. - Photographie d'un groupe d'élèves en compagnie du Père Raoul Legault o.m.i. Ils sont à l'extérieur près d'un muret. - [1898-1908]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. La date du document a été estimée à partir des années durant lesquelles le Père Legault a œuvré à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-86; AUO-PHO-NB-38A-2-86.

ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves debout sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. Certains tiennent des livres dans leurs mains. - [1900-1910]. - 1

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. -
Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-87; AUO-PHO-NB-38A-2-87.

LEBEL, ?. - Photographie d'un groupe d'élèves près du mur d'un édifice en compagnie du Chanoine Lebel. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-88; AUO-PHO-NB-38A-2-88.

SOCIÉTÉ SCIENTIFIQUE. - Photographie prise lors d'une excursion de la Société scientifique. On peut voir des élèves et quelques femmes debout près d'une table où on a placé le repas. La photographie a été prise sur une ferme. - 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

95

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-89; AUO-PHO-NB-38A-2-89.

ÉLÈVES. - Photographie des élèves de la classe 2^{ième} forme B. La majorité des élèves tiennent quelques livres dans leurs mains. Ils sont devant le mur d'un édifice. - 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-90; AUO-PHO-NB-38A-2-90.

ÉLÈVES. - Photographie des élèves de la classe 2^{ième} forme B. La majorité des élèves tiennent quelques livres dans leurs mains. Ils sont devant le mur d'un édifice. - 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-91; AUO-PHO-NB-38A-2-91.

ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves en compagnie de deux Pères Oblats. Ils sont dehors près d'un muret. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-92; AUO-PHO-NB-38A-2-92.

ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves debout sur les escaliers du Pavillon Tabaret en compagnie d'un Père Oblat. Quelques élèves tiennent des batons de Lacrosse. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-93; AUO-PHO-NB-38A-2-93.

MASCARADE. - Photographie d'un groupe d'élèves tous déguisés pour une mascarade. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-94; AUO-PHO-NB-38A-2-94.

ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves en compagnie d'un Père Oblat debout sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-95; AUO-PHO-NB-38A-2-95.

PONT WRIGHT. - Photographie d'un groupe d'élèves debout sur le pont Wright lors d'une excursion en nature. - 1905. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-96; AUO-PHO-NB-38A-2-96.

PERSONNAGES. - Photographie d'un groupe d'hommes non identifiés qui rient. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-97; AUO-PHO-NB-38A-2-97.

ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves debout sur les escaliers d'un édifice. Plusieurs d'entre eux portent des batons de Lacrosse. Il y a un Père Oblat debout avec eux. L'aphotographie originale était assez endommagée. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-98; AUO-PHO-NB-38A-2-98.

EXCURSION SCIENTIFIQUE. - Photographie d'un groupe d'élèves dans une calèche tirée par des chevaux qui se promènent sur une route de campagne lors d'une

excursion scientifique. Il y a aussi un chien avec eux. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.
Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-99; AUO-PHO-NB-38A-2-99.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'Élèves rassemblés à l'intérieur d'une caverne [possiblement la grotte Pelissier] lors d'une expédition de classe. Certains tiennent des chandelles. - [1904]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-100; AUO-PHO-NB-38A-2-100.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves rassemblés à l'entrée de la grotte Pelissier lors d'une excursion. Ils tiennent tous une chandelle allumée. Certains fument la pipe. - 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-101; AUO-PHO-NB-38A-2-101.

CLASSE. - Photographie de la classe du Chanoine Lebel. On le voit debout au fonds de la classe alors que ses élèves sont assis à leurs pupitres avec des livres. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-102; AUO-PHO-NB-38A-2-102.

CLASSE. - Photographie de groupe de la classe de 1^{ière} forme B (2^e année du cours classique). Ils sont devant la porte d'un édifice en compagnie de leur professeur. - mai 1926. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

101

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-103; AUO-PHO-NB-38A-2-103.

CLASSE. - Photographie d'un groupe d'élèves rassemblés devant un édifice. Il y a encore de la neige sur le sol. - avril 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-104; AUO-PHO-NB-38A-2-104.

CERCLE DRAMATIQUE DE CLARENCE. - Photographie d'une photographie du Cercle dramatique de Clarence à l'Université d'Ottawa prise durant les vacances de 1909. Sur la photographie on peut voir : A. Guindon, O. Sauvé (secrétaire), J. O. Labelle (trésorier), R. Guibord, F. X. Brunet, R. Guindon (président), Père C. Poulin (président d'honneur), Rod. Guibord (vice-président) et O. Brunet. - 1909. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Voir la photographie originale à la cote AUO-PHO-HF-NB-38-2799,

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-5 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie

numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dans le dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-105; AUO-PHO-NB-38A-2-105.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves rassemblé devant un édifice. Certains tiennent des bâtons de Lacrosse. - 1903-1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-106; AUO-PHO-NB-38A-2-106.

CLASSE. - Photographie de classe des élèves de la classe de 3^e forme. Ils sont rassemblés devant le mur d'un édifice. - 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul. L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-107; AUO-PHO-NB-38A-2-107.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves debout sur les marches de l'escalier d'un édifice en construction. On peut voir un Père Olbat avec eux. Certains tiennent des bâtons de Lacrosse. - 1904-1905. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-108; AUO-PHO-NB-38A-2-108.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves prise dans la cour du Pavillon Tabaret. Il semble y avoir un petit feu au centre de la photographie. On peut aussi voir les maisons de la rue Wilbrod (qui deviendra Séraphin-Marion) derrière eux. - 20 avril 1909. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 22 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-109; AUO-PHO-NB-38A-2-109.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves rassemblé dans la cour devant le Pavillon Tabaret. Il semble y avoir un petit feu au centre du groupe. Certains

étudiants tiennent des bâtons de Lacrosse. On peut aussi voir les maisons de la rue Wilbrod (qui deviendra Séraphin-Marion) derrière eux. - [20 avril 1909]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-110; AUO-PHO-NB-38A-2-110.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie de groupe des élèves de la classe du Cours commercial. Ils sont debout sur les escaliers devant le pavillon Tabaret. - 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-111; AUO-PHO-NB-38A-2-111.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves debout sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

105

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-112; AUO-PHO-NB-38A-2-112.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves debout sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. Certains tiennent des livres ou des ballons dans leurs mains. - 1905-1906. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-113; AUO-PHO-NB-38A-2-113.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes déguisés qui boivent autour d'une table. Plusieurs ont une cigarette à la bouche. Certains ont des cartes à jouer. On peut aussi voir quelques lits près d'eux. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

106

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-114; AUO-PHO-NB-38A-2-114.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves prise à l'extérieur près d'un bosquet d'arbres et d'un muret. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-115; AUO-PHO-NB-38A-2-115.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves en pyjama. On peut voir des murs décorés de photos derrière eux. Certains fument la pipe. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-116; AUO-PHO-NB-38A-2-116.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves en compagnie du Frère Bertrand o.m.i. et d'un autre Père Oblat. Ils sont devant le mur d'un édifice. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-117; AUO-PHO-NB-38A-2-117.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie de groupe des élèves d'une classe de l'Université d'Ottawa. On les voit en compagnie du Frère Bertrand o.m.i. et d'un autre Père Oblat. Certains d'entre eux tiennent des livres dans leurs mains. Ils sont debout près d'un mur. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-118; AUO-PHO-NB-38A-2-118.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout sur les marches d'un édifice non identifié. La photographie a été prise en hiver. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-119; AUO-PHO-NB-38A-2-119.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'étudiants rassemblés devant le mur d'un edifice en compagnie de leur professeur. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-120; AUO-PHO-NB-38A-2-120.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui tiennent des instruments de laboratoire. Il s'agit possiblement d'une classe de chimie. Plusieurs portent des tabliers ou des sareaux. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-121; AUO-PHO-NB-38A-2-121.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves debout devant l'édifice principal de l'Université (Pavillon Tabaret). Il y a de la neige sur le sol. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-122; AUO-PHO-NB-38A-2-122.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves debout dans un boisé en compagnie de deux Pères Oblats. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-123; AUO-PHO-NB-38A-2-123.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves debout sur les marches d'un escalier du Pavillon Tabaret. Plusieurs d'entre eux tiennent des livres. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-124; AUO-PHO-NB-38A-2-124.

MILICE. - Photographie d'un groupe de soldats - étudiants membres de la milice militaire. Ils sont alignés le long d'un trottoir de bois, en uniforme, au garde à vous. On peut voir trois garçons avec leurs tambours de marche près d'eux. - [1856-1903]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202), d'une note accompagnant la photographie ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-125; AUO-PHO-NB-38A-2-125.

CLASSE. - Photographie de groupe des élèves de la classe de l'abbé Téléphore Deschamps. Il est lui-même assis au centre de la photographie qui a été prise dans un

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

studio. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-126; AUO-PHO-NB-38A-2-126.

CLASSE. - Photographie de groupe des élèves de la classe de l'abbé Joseph Pelchat et de Monsieur Joseph Beaulieu. Ces derniers sont assis au centre de la photographie qui a été prise en studio. - [1906-1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années durant lesquelles le Père Véronneau a travaillé à l'Université.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-127; AUO-PHO-NB-38A-2-127.

CLASSE. - Photographie de groupe des étudiants qui composent la classe du Père Véronneau o.m.i.. On peut voir deux Oblats et un autre professeur sur la photographie. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

112

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-128; AUO-PHO-NB-38A-2-128.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa. La photographie a été prise en studio. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-129; AUO-PHO-NB-38A-2-129.

CLASSE. - Photographie de groupe des élèves qui composent la classe du Père Ernest Renaud o.m.i. Ce dernier est au centre de l'image. La photographie a été prise en studio. - [1915-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années pendant lesquelles le Père Renaud a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-130; AUO-PHO-NB-38A-2-130.

CLASSE. - Photographie de groupe des élèves qui composent la classe du Père Auriemma Véronneau o.m.i. Ce dernier est au centre de l'image. La photographie a été prise en studio. - [1906-1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années pendant lesquelles le Père Véronneau a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-131; AUO-PHO-NB-38A-2-131.

CLASSE. - Photographie de groupe des élèves du Juniorat Sacré-Cœur qui composent la classe du Père Joseph Guy o.m.i. Ce dernier est au centre de l'image. La photographie a été prise en studio. - [1906-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années pendant lesquelles le Père Guy a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

114

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-132; AUO-PHO-NB-38A-2-132.

CLASSE. - Photographie de groupe des élèves qui composent une classe. La photographie a été prise en studio. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-133; AUO-PHO-NB-38A-2-133.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves devant le mur d'un édifice. Certains tiennent des livres. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-134; AUO-PHO-NB-38A-2-134.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves prise à l'extérieur. On peut voir quelques maisons derrière eux. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-135; AUO-PHO-NB-38A-2-135.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves prise à l'extérieur. Ils sont devant le mur d'un édifice. Certains tiennent des livres. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-136; AUO-PHO-NB-38A-2-136.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves prise à l'extérieur. Ils portent tous une boutonnière. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-137; AUO-PHO-NB-38A-2-137.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves prise à l'extérieur. Ils portent tous une boutonnière. La photographie originale était légèrement en mauvais état. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-138; AUO-PHO-NB-38A-2-138.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves prise à l'extérieur devant le mur d'un édifice. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-139; AUO-PHO-NB-38A-2-139.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves debout devant la galerie des chambres de la rue Wilbrod (Institut). La photographie originale était endommagée. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-140; AUO-PHO-NB-38A-2-140.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie de groupe des élèves qui composent la classe du Père Élie Latulipe o.m.i. On le voit assis au centre. La photographie a été prise à l'extérieur près d'un édifice. - [1903-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années durant lesquelles le Père Latulipe a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-141; AUO-PHO-NB-38A-2-141.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie de groupe des élèves qui composent la classe du Père Raoul Legault o.m.i. On le voit assis au centre. La photographie a été prise à l'extérieur près d'un édifice. - [1898-1908]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années durant lesquelles le Père Legault a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-142; AUO-PHO-NB-38A-2-142.

GROUPE. - Photographie de groupe prise sur les escaliers du Pavillon Tabaret. Plusieurs étudiants tiennent des livres. La photographie originale était endommagée. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-143; AUO-PHO-NB-38A-2-143.

FANFARE. - Photographie de la fanfare de l'Université d'Ottawa qui parade dans une rue. Ils défilent devant le E. St. Amour New & Second Hand Store, possiblement à Ottawa. La photographie originale était assez endommagée. - [1856-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images », dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-144; AUO-PHO-NB-38A-2-144.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes près d'une table dans une salle. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-145; AUO-PHO-NB-38A-2-145.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes debout dans la neige près d'un édifice non identifié. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-146; AUO-PHO-NB-38A-2-146.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout dans ce qui semble être un parc. On peut voir deux statues au fonds. La photographie a été prise d'un point surélevé. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-147; AUO-PHO-NB-38A-2-147.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants en compagnie du Père Raoul Legault o.m.i. Ils sont à l'extérieur près d'un muret. - [1898-1908]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années pendant lesquelles le Père Legault a travaillé à l'Université.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-148; AUO-PHO-NB-38A-2-148.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants en compagnie d'un Père Oblat dans un petit boisé. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

121

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-149; AUO-PHO-NB-38A-2-149.

GROUPE. - Photographie de groupe des élèves et du personnel enseignant de l'Université d'Ottawa sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-150; AUO-PHO-NB-38A-2-150.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes sur les marches de l'escalier du Pavillon Tabaret. Ils sont en compagnie d'un Oblat. La photographie originale était endommagée. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-151; AUO-PHO-NB-38A-2-151.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'élèves devant un bosquet d'arbres. La majorité tient des livres. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-152; AUO-PHO-NB-38A-2-152.

GROUPE. - Photographie de groupe d'élèves et de professeurs de l'Université d'Ottawa sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-153; AUO-PHO-NB-38A-2-153.

CLASSE. - Photographie de classe prise en studio. Assis devant on peut voir les professeurs Joseph Beaulieu, Père Joseph Chartrand o.m.i. et Gilbert Ovila Julien. - [1921-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années pendant lesquelles le Père Chartrand a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-154; AUO-PHO-NB-38A-2-154.

SÉMINARISTES. - Photographie d'un groupe de séminaristes en compagnie de leur professeur le Père Gilles Marchand o.m.i. La photographie a été prise dans un studio. - [1914-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années pendant lesquelles le Père Marchand a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-155; AUO-PHO-NB-38A-2-155.

CLASSE. - Photographie des élèves qui composent la classe du Père Aldric Fusey o.m.i. qu'on voit assis au centre. La photographie a été prise dans un studio. - [1913-1964]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été

124

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

estimées selon les années pendant lesquelles le Père Fusey a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-156; AUO-PHO-NB-38A-2-156.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe en compagnie de leur professeur, le Père Joseph Gravel o.m.i. La photographie a été prise dans un studio. - [1917-1933]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années durant lesquelles le Père Gravel a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-157; AUO-PHO-NB-38A-2-157.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe en compagnie de leur professeur. La photographie a été prise dans un studio. - [1910-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-158; AUO-PHO-NB-38A-2-158.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe en compagnie de leurs professeurs. Parmi eux on peut reconnaître les Pères Raoul Legault o.m.i. et Joseph Chartrand o.m.i. - [1921-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années pendant lesquelles les Pères Legault et Chartrand ont travaillé à l'Université.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-159; AUO-PHO-NB-38A-2-159.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes prise dans un studio. - [1915-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-160; AUO-PHO-NB-38A-2-160.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe en compagnie de leur professeur. La photographie a été prise dans un studio. - [1915-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-161; AUO-PHO-NB-38A-2-161.

COUVENT. - Photographie d'un groupe d'élèves du couvent en compagnie d'un archevêque. La photographie a été prise dans un studio. - [1915-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-162; AUO-PHO-NB-38A-2-162.

COUVENT. - Photographie de classe d'élèves du couvent en compagnie de deux Sœurs Grises, d'un archevêque et du Père Ernest Renaud o.m.i. La photographie a été

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

prise dans un studio. - [1915-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-163; AUO-PHO-NB-38A-2-163.

COUVENT. - Photographie d'un groupe d'élèves du couvent en compagnie du Père Ernest Renaud o.m.i. La photographie a été prise dans un studio. - [1915-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images », dans le dossier 38 et dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-164; AUO-PHO-NB-38A-2-164.

CLASSE D'AFFAIRES. - Photographie de quelques étudiants qui travaillent dans une classe d'affaire ou de commerce. On peut voir quelques étudiants qui font semblant d'être dans une banque. La classe était sous la direction du Père Raoul Legault o.m.i. - [1911-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

128

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-165; AUO-PHO-NB-38A-2-165.

CLASSE D'AFFAIRES. - Photographie de quelques étudiants qui travaillent dans une classe d'affaire ou de commerce. On peut voir quelques étudiants qui font semblant d'être dans une banque. La classe était sous la direction du Père Raoul Legault o.m.i. - [1911-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-166; AUO-PHO-NB-38A-2-166.

ÉCOLE DE PÉDAGOGIE. - Photographie de classe des élèves de l'École de pédagogie (École Normale) en compagnie du Père René Lamoureux o.m.i. - [1925-1955]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-167; AUO-PHO-NB-38A-2-167.

CLASSE. - Photographie de classe des élèves qui composent la classe du Père Valère Côté. Il est assis au centre. Les élèves sont sur des gradins et des chaises à l'extérieur, près du Juniorat Sacré-Cœur, dans le parc devant l'édifice principal de l'Université d'Ottawa. - [1915-1924]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années pendant lesquelles le Père Côté a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-168; AUO-PHO-NB-38A-2-168.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe en compagnie de leur professeur. La photographie a été prise dans un studio. - [1915-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-169; AUO-PHO-NB-38A-2-169.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe en compagnie de leur professeur. La photographie a été prise en studio. - [1915-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-170; AUO-PHO-NB-38A-2-170.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats prise dans un studio. - [1915-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-171; AUO-PHO-NB-38A-2-171.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe avec leur professeur, le Père Joseph-G. Hébert o.m.i. La photographie a été prise dans un studio. - [1922-1942]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été

estimées à partir des dates durant lesquelles le Père Hébert a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-172; AUO-PHO-NB-38A-2-172.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe avec leur professeur. La photographie a été prise en studio. - [1915-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-173; AUO-PHO-NB-38A-2-173.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe en compagnie de leur professeur. La photographie a été prise dans un studio. - [1915-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-174; AUO-PHO-NB-38A-2-174.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe en compagnie de leur professeur, le Père Aimé Jasmin o.m.i. La photographie a été prise dans un studio. - [1907-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années durant lesquelles le Père Jasmin a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-175; AUO-PHO-NB-38A-2-175.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe en compagnie de leur professeur, le Père Aimé Jasmin o.m.i. et d'un autre Oblat non identifié. - [1907-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années durant lesquelles le Père Jasmin a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-176; AUO-PHO-NB-38A-2-176.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe en compagnie de leur professeur. La photographie a été prise dans un studio. - [1915-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-177; AUO-PHO-NB-38A-2-177.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe en compagnie de leur professeur. La photographie a été prise dans un studio. - [1915-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-178; AUO-PHO-NB-38A-2-178.

CLASSE. - Photographie des élèves d'une classe en compagnie de leur professeur. La photographie a été prise dans un studio. - [1915-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-179; AUO-PHO-NB-38A-2-179.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'élèves debout devant le mur d'un édifice. Plusieurs d'entre eux portent des baton de Lacrosse. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-180; AUO-PHO-NB-38A-2-180.

PIQUE-NIQUE. - Photographie d'un groupe d'enfants, d'hommes et de femmes dans un bois prise lors d'un pique-nique. - [1905-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images », dossier 38 et dossier «Low Res» - «38».

135

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-181; AUO-PHO-NB-38A-2-181.

HÉBERT, JOSEPH. - Photographie de trois homes debout dans la cour du pavillon principal. On peut voir le Juniorat Sacré-Cœur derrière eux. Au centre on reconnaît le Père Joseph Hébert o.m.i. - [1922-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire " AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-182; AUO-PHO-NB-38A-2-182.

GÉOLOGIE. - Photographie d'un groupe d'élèves près d'un rocher prise lors d'une expédition de géologie. - [1905-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images », dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-183; AUO-PHO-NB-38A-2-183.

RÉSIDENCE. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout devant la residence des étudiants sur la rue Wilbrod (qui deviendra Séraphin-Marion). La photographie originale était assez abimée. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-184; AUO-PHO-NB-38A-2-184.

CHUTES. - Photographie d'un groupe d'hommes debout près de chutes d'eau. On peut voir un pont et quelques maisons sur l'autre rive. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-185; AUO-PHO-NB-38A-2-185.

PALIER LAURIER. - Photographie prise lors de la visite du Maréchal Ferdinand Foch. On peut voir les gens rassemblés sur le palier et dans la rue. Il y a des Union Jacks qui flottent sur les lampadaires. - 11 décembre 1921. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. La date a été identifiée grâce à une autre photographie (AUO-PHO-NB-38A-2-247).

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-186; AUO-PHO-NB-38A-2-186.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout sur un rocher lors d'une excursion à la grotte Pelissier. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-187; AUO-PHO-NB-38A-2-187.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'élèves avec des boîtes prise lors d'une excursion botanique. Ils sont debout dans un boisé. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-188; AUO-PHO-NB-38A-2-188.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'élèves avec des boîtes prise lors d'une excursion botanique. Ils sont debout dans un boisé. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-189; AUO-PHO-NB-38A-2-189.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants rassemblés à l'intérieur d'une caverne lors d'une excursion dans les grottes. Certains tiennent des chandelles et l'un d'entre eux tient une corde. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-190; AUO-PHO-NB-38A-2-190.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants rassemblés à l'intérieur d'une caverne prise lors d'une excursion dans les grottes. Plusieurs d'entre eux tiennent des chandelles et l'un d'entre eux a une corde. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images », dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-191; AUO-PHO-NB-38A-2-191.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'élèves debout près d'un édifice. La photographie originale était assez abîmée. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-192; AUO-PHO-NB-38A-2-192.

PIQUE-NIQUE. - Photographie d'un groupe d'élèves debout dans un boisé lors d'un pique-nique. Deux d'entre eux tiennent un fanion du Varsity de l'Université d'Ottawa et l'un d'entre eux a un bâton de baseball. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x

10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-193; AUO-PHO-NB-38A-2-193.

PIQUE-NIQUE. - Photographie d'un groupe d'élèves en compagnie d'un Père Oblat qui posent près d'un boisé lors d'un pique-nique. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-194; AUO-PHO-NB-38A-2-194.

EXCURSION. - Photographie de Mastai, Willie et de Sixte Coupal debout près d'un canot lors d'une excursion sur la rivière Ottawa. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images », dossier 38 et dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-195; AUO-PHO-NB-38A-2-195.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout sur un rocher lors d'une excursion géologique à Hogsback. - [1905-1906]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-196; AUO-PHO-NB-38A-2-196.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui mangent dans un champ près de carrioles et de chevaux. La photographie a été prise lors d'une excursion scientifique. - 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images », dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

142

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-197; AUO-PHO-NB-38A-2-197.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants assis dans trois carioles tirées par des chevaux. La photographie a été prise lors d'une excursion scientifique. - 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-198; AUO-PHO-NB-38A-2-198.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'élèves qui posent près d'un édifice en bois. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-199; AUO-PHO-NB-38A-2-199.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'élèves debout sur un rocher lors d'une excursion botanique. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-200; AUO-PHO-NB-38A-2-200.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout sur les rochers près des chutes de la Chaudière. - 28 novembre 1908. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-201; AUO-PHO-NB-38A-2-201.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout sur les rochers près des chutes de la Chaudière. - 28 novembre 1908. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images », dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-202; AUO-PHO-NB-38A-2-202.

TORDS LA QUEUE. - Photographie de trois étudiants qui tordent la queue d'un veau. Il y a deux enfants assis devant l'animal. - 1906. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-203; AUO-PHO-NB-38A-2-203.

SUCRES. - Photographie prise pendant le temps des sucres. On peut voir un groupe d'étudiants et quelques Pères Oblats debout devant la cabane à sucre «Chez Richard». - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-5 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 23 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-204; AUO-PHO-NB-38A-2-204.

SUCRES. - Photographie prise pendant le temps des sucres "Chez Richard". On peut voir des étudiants en compagnie du Père J. B. Boyer o.m.i. en carriole et debout devant la cabane à sucre. - [1898-1913]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. La date de l'image a été estimée selon les années durant lesquelles le Père Boyer a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images », dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-205; AUO-PHO-NB-38A-2-205.

SUCRES. - Photographie prise pendant le temps des sucres. On peut voir les élèves en compagnie du Père Jean-Baptiste Boyer o.m.i. qui mangent devant la cabane à sucre «Chez Richard» sur le chemin Cantley. - [1898-1913]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. La date de l'image a été estimée selon les années durant lesquelles le Père Boyer a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-206; AUO-PHO-NB-38A-2-206.

EXCURSION. - Photographie prise lors d'une excursion à la grotte Pelissier. ON peut voir un groupe d'étudiants assis ou debout devant l'entrée de la caverne. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-207; AUO-PHO-NB-38A-2-207.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'élèves et de Pères Oblats debout devant l'édifice principal (Pavillon Tabaret) de l'Université d'Ottawa. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-208; AUO-PHO-NB-38A-2-208.

SUCRES. - Photographie d'un groupe d'élèves qui mangent de la tige sur neige devant la cabane à sucre «Chez Richard» sur le chemin Cantley. - [1900-1925]. - 1 négatif :

noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit :
Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de
l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-209; AUO-PHO-NB-38A-2-209.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants assis près d'un rocher prise
pendant une excursion de géologie à Rockcliffe. - [1905-1906]. - 1 négatif : noir et
blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de
l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de
l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-210; AUO-PHO-NB-38A-2-210.

CLASSE DE CHIMIE. - Photographie d'un groupe d'élèves en sareau qui tiennent des
outils de laboratoire. La photographie a été prise dans une classe de chimie. On peut
voir leur professeur, le Père Ernest Renaud o.m.i. debout à l'arrière. - [1915-1928]. - 1
négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. -
Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. La date a été

estimée selon les années durant lesquelles le Père Ernest Renaud a été professeur de chimie à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 et dans les dossiers «Low Res» - «38».

Cette photographie a été publiée à la page 68 du livre «L'Université d'Ottawa depuis 1848/The University of Ottawa since 1848».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-211; AUO-PHO-NB-38A-2-211.

EXCURSION TALLY-HOSS. - Photographie d'un groupe d'étudiants assis dans une cariole tirée par des chevaux. La photographie a été prise dans le cadre d'une excursion près d'une ferme. - 1905. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-212; AUO-PHO-NB-38A-2-212.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants près des chutes de Hogsback lors d'une excursion de géologie. - 1906-1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-213; AUO-PHO-NB-38A-2-213.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout sur des rochers et des billots de bois. La photographie a été prise lors d'une excursion géologique aux chutes de la Chaudière. - 1906-1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-214; AUO-PHO-NB-38A-2-214.

EXCURSION. - Photographie de deux étudiants debout près d'un escarpement lors d'une excursion géologique à Rockcliff. - 1905. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

150

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-215; AUO-PHO-NB-38A-2-215.

SUCRES. - Photographie d'un groupe d'étudiants et de quelques homes et femmes, debout sur le toit et devant une cabane à sucre dans le temps des sucres. - 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images », dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-216; AUO-PHO-NB-38A-2-216.

SUCRES. - Photographie d'un groupe d'étudiants près d'une carriole tirée par des chevaux près de la cabane à sucre «Chez Richard» sur le chemin Cantley. Un des étudiants flatte un chien. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-217; AUO-PHO-NB-38A-2-217.

PHYSIQUE. - Photographie prise à l'intérieur d'une classe de physique. On peut voir les élèves assis à leurs pupitres alors que leur professeur fait une démonstration à l'avant. -

151

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

[1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-218; AUO-PHO-NB-38A-2-218.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout près des chutes de Hogsback lors d'une excursion de géologie. La photographie originale était en très mauvais état. - 1906-1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-219; AUO-PHO-NB-38A-2-219.

CHAMBRES WILBROD. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout devant la résidence des étudiants sur la rue Wilbrod (Institut). Sur la photographie on peut voir Sixte Coupal. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-220; AUO-PHO-NB-38A-2-220.

SUCRES. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout près d'une charrette devant la cabane à sucre «Chez Richard» sur le chemin Cantley. - 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-221; AUO-PHO-NB-38A-2-221.

FRÈRES CONVERS. - Photographie de groupe des frères convers qui travaillaient à l'Université d'Ottawa. La photographie a été prise en studio. - [1900-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-222; AUO-PHO-NB-38A-2-222.

GROUPE. - Photographie d'une photographie de trois Pères Oblats. La photographie a été prise dans un studio. La photographie originale était très endommagée. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-223; AUO-PHO-NB-38A-2-223.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats prise près du mur d'un édifice. Il y a un chien assis au milieu du groupe. La photographie originale était assez endommagée. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-224; AUO-PHO-NB-38A-2-224.

GROUPE. - Photographie de deux Pères Oblats assis dans un bureau. Ils fument tous les deux la pipe. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-225; AUO-PHO-NB-38A-225.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères du Juniorat Sacré-Cœur. Ils sont placés à côté des escaliers du Juniorat. Parmi eux on peut voir le Père Bouret, supérieur. - [1900-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-226; AUO-PHO-NB-38A-226.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats du Juniorat du Sacré-Cœur assis à côté des escaliers extérieurs du Juniorat. Parmi eux on peut voir le supérieur, le Père Bouret o.m.i. - [1900-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-227; AUO-PHO-NB-38A-227.

CHORALE SAINTE-CÉCILE. - Photographie de groupe de la chorale Sainte-Cécile. Ils sont devant un édifice non identifié. Parmi eux on peut voir les Pères François-Xavier Marcotte o.m.i. et Joseph Gravel o.m.i. - 1924-1925. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-228; AUO-PHO-NB-38A-2-228.

CHORALE SAINTE-CÉCILE. - Photographie des membres de la chorale Sainte-Cécile debout devant un édifice en compagnie du Père Joseph Gravel o.m.i. - 1924-1925. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-229; AUO-PHO-NB-38A-2-229.

CHORALE SAINTE-CÉCILE. - Photographie des membres de la chorale (ou orphéon) Sainte-Cécile debout devant un édifice en compagnie du Père Joseph Gravel o.m.i. -

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

1925-1926. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-230; AUO-PHO-NB-38A-2-230.

CHORALE SAINTE-CÉCILE. - Photographie des membres de la chorale Sainte-Cécile devant un édifice en compagnie du Père Joseph Gravel o.m.i. Ils tiennent un papier roulé dans leurs mains. - 1925-1926. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-231; AUO-PHO-NB-38A-2-231.

COMITÉ SAINTE-CÉCILE. - Photographie de groupe des membres du Comité (Société) Sainte-Cécile. Assis au centre on peut voir le Père Joseph Gravel o.m.i. - 1925-1926. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

157

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-232; AUO-PHO-NB-38A-2-232.

FANFARE. - Photographie des membres de la Fanfare de l'Université d'Ottawa avec leurs instruments de musique. La photographie a été prise à l'extérieur. On peut voir le Père Arthur Paquette o.m.i. assis au centre. - [1910-1936]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années durant lesquelles le Père Paquette a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-5 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-233; AUO-PHO-NB-38A-2-233.

ORCHESTRE. - Photographie des membres de l'orchestre de l'Université d'Ottawa avec leurs instruments de musique. La photographie a été prise dans un studio. On peut voir le Père Arthur Paquette o.m.i. assis au centre. - [1910-1936]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années durant lesquelles le Père Paquette a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-234; AUO-PHO-NB-38A-2-234.

FANFARE. - Photographie des membres de la Fanfare de l'Université d'Ottawa avec leurs instruments de musique. La photographie a été prise dans un studio. On peut voir le Père Arthur Paquette o.m.i. assis au centre de la photographie (sans instrument). - [1910-1936]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années durant lesquelles le Père Paquette a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-235; AUO-PHO-NB-38A-2-235.

CHORALE ET ORCHESTRE. – Photographie de groupe des membres de la chorale et de l'orchestre de l'Université d'Ottawa. Certains élèves ont leurs instruments de musique. Debout au centre on peut voir le Père Arthur Paquette o.m.i. - [1910-1936]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années durant lesquelles le Père Paquette a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

159

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-236; AUO-PHO-NB-38A-2-236.

SOCIÉTÉ DES DÉBATS FRANÇAIS. - Photographie des membres du conseil de la Société des débats français. Assis au centre on peut reconnaître le Père Alcide Normandin o.m.i. - mai 1908. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-237; AUO-PHO-NB-38A-2-237.

SOCIÉTÉ DES DÉBATS FRANÇAIS. - Photographie des orateurs de la Société des débats français. On peut reconnaître le Père Alcide Normandin o.m.i. debout à l'arrière. La photographie originale était très endommagée. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années durant lesquelles le Père Normandin a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-238; AUO-PHO-NB-38A-2-238.

SOCIÉTÉ DES DÉBATS FRANÇAIS. - Photographie des orateurs de la Société des débats français en compagnie du Père Alcide Normandin o.m.i. La photographie a été prise à l'extérieur près du mur d'un édifice. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années durant lesquelles le Père Normandin a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-239; AUO-PHO-NB-38A-2-239.

SOCIÉTÉ DES DÉBATS FRANÇAIS. - Photographie des membres de la Société des débats français en compagnie du Père Alcide Normandin o.m.i. La photographie a été prise à l'extérieur près d'un banc et d'un édifice. La photographie originale était assez endommagée. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographi : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années durant lesquelles le Père Normandin a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-240; AUO-PHO-NB-38A-2-240.

[MARTEL – GEORGES-ÉTIENNE]. - Photographie du [Père Geroges-Étienne Martel o.m.i.] prise dans un studio. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul. L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-241; AUO-PHO-NB-38A-2-241.

LEGAULT, RAOUL. - Photographie du Père Raoul Legault o.m.i. qui travaille à une table attachée au mur. - [1898-1908]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années durant lesquelles le Père Legault a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-242; AUO-PHO-NB-38A-2-242.

NORMANDIN, ALCIDE. - Photographie du Père Alcide Normandin o.m.i. qui travaille à un bureau dans une salle de classe. On peut voir un tableau noir derrière lui sur lequel on a écrit des notes de cours. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années durant lesquelles le Père Normandin a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-243; AUO-PHO-NB-38A-2-243. - Non disponible.

AUO-NEG-NB-38A-2-244; AUO-PHO-NB-38A-2-244.

MÈRE MARIE-ROSE. - Photographie d'une page d'un livre dans lequel on a publié une image de Mère Marie-Rose, fondatrice des Sœurs des Saints-Noms de Jésus et de Marie. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-245; AUO-PHO-NB-38A-2-245.

CHANOINE LEBEL. - Photographie du Chanoine Lebel debout près d'un bureau devant un tableau noir dans une salle de classe. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossiers «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-246; AUO-PHO-NB-38A-2-246.

COLLINS, WILLIAM. - Photographie d'une photographie du Père William Collins o.m.i. - [1907-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-247; AUO-PHO-NB-38A-2-247.

FOCH, FERDINAND. - Photographie d'une photographie autographiée par le Maréchal Ferdinand Foch qui a visité l'Université d'Ottawa en 1921. - 1921. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossiers 38 et «Low Res» - «38».

164

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-248; AUO-PHO-NB-38A-2-248.

SAINT LOUIS. - Photographie d'une peinture qui montre saint Louis agenouillé devant un autel, une épée devant lui. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-249; AUO-PHO-NB-38A-2-249.

PÉRRUISSET, LOUIS. - Photographie du Père Louis Pérruisset o.m.i. assis à un bureau. Il y a de ombreux ouvrages empilés sur son bureau. - [1907-1933]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années durant lesquelles le Père Pérruisset a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-250; AUO-PHO-NB-38A-2-250.

PÉRRUISSET, LOUIS. - Photographie du Père Louis Pérruisset o.m.i. en manteau, debout dans un bureau. Il a une canne à la main. - [1907-1933]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-251; AUO-PHO-NB-38A-2-251.

MONUMENT TABARET. - Photographie du monument érigé à l'effigie du Père Tabaret o.m.i. devant le pavillon principal. La photographie a été prise en été. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

FAMILLE BÉLAND. - Photographie de groupe des membres de la famille Béland.

Parmi eux on peut voir le Père Alide Béland o.m.i. Ils sont devant le mur d'un édifice. - [1913]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-253; AUO-PHO-NB-38A-2-253.

DESCHAMPS, TÉLESPHORE. - Photographie de TéléspHore Deschamps qui porte un rochet (vêtement de chœur pour la messe). Il est debout dans un bureau. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-254; AUO-PHO-NB-38A-2-254.

ESTÈVE, AUGUSTE. - Photographie du Père Auguste Estève o.m.i. aumônier des Sœurs de la Sainte-Famille de l'Université d'Ottawa. - 1918. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-255; AUO-PHO-NB-38A-2-255.

TABARET, JOSEPH. - Photographie d'une photographie du Père Joseph Tabaret o.m.i. qui tient un livre. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-256; AUO-PHO-NB-38A-2-256.

GUIGUES, JOSEPH-EUGÈNE-BRUNO. - Photographie d'une peinture représentant l'évêque de Bytown, Mgr Joseph-Eugène-Bruno Guigues o.m.i. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-257; AUO-PHO-NB-38A-2-257.

TREMBLAY, JULES. - Photographie d'une photographie de Jules Tremblay attachée à un mur avec des punaises. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-258; AUO-PHO-NB-38A-2-258.

GROUARD, ÉMILE. - Photographie d'une page de livre sur laquelle on voit une photographie de Mgr Émile Grouard o.m.i., évêque du vicariat de l'Athabasca, et d'un autre Oblat qui scie un arbre pour la construction d'une école destinée à une communauté autochtone. - [1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-259; AUO-PHO-NB-38A-2-259.

MCGUIRE, PATRICK. - Photographie de la famille McGuire qui pose devant le mur d'un édifice. Parmi eux on peut voir le Père Patrick McGuire o.m.i. qui a enseigné à l'Université d'Ottawa. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-260; AUO-PHO-NB-38A-2-260.

PERSONNAGE. - Photographie d'un homme non identifié qui porte une toge et tient un livre. Il s'agit possiblement d'un juge. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-261; AUO-PHO-NB-38A-2-261.

FILLATRE, JOSEPH-JULES. - Photographie d'un extrait d'un livre sur lequel on peut voir une photographie du Père Joseph-Jules Fillatre o.m.i. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-262; AUO-PHO-NB-38A-2-262.

FOCH, FERDINAND. - Photographie d'une photographie du Maréchal Ferdinand Foch, autographiée par ce dernier lors d'une visite à l'Université d'Ottawa. - 11 décembre

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

1921. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-263; AUO-PHO-NB-38A-2-263.

LAMBERT, OCTAVE. - Photographie du Père Octave Lambert o.m.i. assis sur un bas. Il tient un livre dans sa main. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-264; AUO-PHO-NB-38A-2-264.

CHARLEBOIS, OVIDE. - Photographie du Père Ovide Charlebois o.m.i. assis, une main sur un livre. La photographie a été prise dans un studio. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

171

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-265; AUO-PHO-NB-38A-2-265.

CHARLEBOIS, OVIDE. - Photographie du Père Ovide Charlebois o.m.i. assis, une main sur un livre. La photographie a été prise dans un studio. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-266; AUO-PHO-NB-38A-2-266.

NORMANDIN, ALCIDE. - Photographie du Père Alcide Normandin o.m.i. assis à son bureau. - [1905-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-267; AUO-PHO-NB-38A-2-267.

RHÉAUME, LOUIS. - Photographie de studio du Père Louis Rhéaume o.m.i. - [1905-1913]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-268; AUO-PHO-NB-38A-2-268.

ÉMERY, ÉDOUARD. - Photographie de studio du Père Édouard Émery o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa, assis dans un trône, vêtu d'une toge universitaire. - [1901-1905]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été déterminées à partir des années durant lesquelles le Père Émery a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-269; AUO-PHO-NB-38A-2-269.

ROY, BRUNO. - Photographie de studio du Père Bruno Roy o.m.i. - [1894-1914]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-270; AUO-PHO-NB-38A-2-270.

GAUDET, AUGUSTIN. - Photographie d'une photographie de studio du Père Augustin Gaudet o.m.i. - [1821-1895]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-271; AUO-PHO-NB-38A-2-271.

GERVAIS, HENRI. - Photographie de studio du Père Henri Gervais o.m.i. - [1914-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

174

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEB-NB-38A-2-272; AUO-PHO-NB-38A-2-272.

FAYARD, JEAN-MARIE. - Photographie d'un portrait de studio du Père Jean-Marie Fayard o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - [1851-1907]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-273; AUO-PHO-NB-38-2-273.

MURPHY, WILLIAM. - Photographie d'un portrait du Père William Murphy o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - [1901-1905]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-274; AUO-PHO-NB-38A-2-274.

CHEVALIER, C. E. - Photographie d'un portrait du Père Édouard Chevalier o.m.i., directeur du Collège de Bytown. - [1848-1851]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-275; AUO-PHO-NB-38A-2-275.

MIGNAULT, NAPOLÉON. - Photographie d'un portrait du Père Napoléon Mignault o.m.i., supérieur du Collège de Bytown. - [1849-1851]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-276; AUO-PHO-NB-38A-2-276.

AUGIER, CÉLESTIN. - Photographie d'un portrait du Père Célestin Augier o.m.i. - [1857-1919]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-277; AUO-PHO-NB-38A-2-277.

PROVOST, PHILÉMON. - Photographie d'un portrait du Père Philémon Provost o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - [1873-1886]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-278; AUO-PHO-NB-38A-2-278.

PAILLIER, ANTOINE. - Photographie d'un portrait du Père Antoine Paillier o.m.i., supérieur de l'Université d'Ottawa. - [1850-1916]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

177

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-279; AUO-PHO-NB-38A-2-279.

RYAN, TIMOTHY. - Photographie d'un portrait du Père Timothy Ryan o.m.i., supérieur du Collège d'Ottawa. - [1857-1877]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-280; AUO-PHO-NB-38A-2-280.

CONSTANTINEAU, HENRI-ANTOINE. - Photographie d'un portrait du Père Henri-Antoine Constantineau o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - [1888-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-281; AUO-PHO-NB-38A-2-281.

MCGUCKIN, JAMES. - Photographie d'un portrait du Père James McGuckin o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - [1863-1903]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm

et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-282; AUO-PHO-NB-38A-2-282.

MARCOTTE, FRANÇOIS-XAVIER. - Photographie d'un portrait du Père François-Xavier Marcotte o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - [1909-1943]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-283; AUO-PHO-NB-38A-2-283.

RUE WILBROD. - Photographie de la rue Wilbrod (qui deviendra plus tard la rue Séraphin-Marion). On peut voir la Salle académique à l'arrière-plan. On peut voir quelques individus debout sur le trottoir. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

179

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 22 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-284; AUO-PHO-NB-38A-2-284.

ÉGLISE SACRÉ-COEUR. - Photographie de l'autel à la Sainte-Vierge dans l'Église Sacré-Cœur à Ottawa. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » au fonds «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-285; AUO-PHO-NB-38A-2-285.

ÉGLISE SACRÉ-COEUR. - Photographie de l'autel à la Sainte-Vierge dans l'Église Sacré-Cœur à Ottawa. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » au fonds «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-286; AUO-PHO-NB-38A-2-286.

PAVILLON TABARET. - Photographie de l'édifice central de l'Université d'Ottawa prise du côté de la rue Wilbrod. - [avant 1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-287; AUO-PHO-NB-38A-2-287.

PAVILLON TABARET. - Photographie prise pendant la construction de l'édifice central de l'Université d'Ottawa. On peut voir le monument au Père Tabaret sur le bas de l'image. - 29 août 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire " AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-288; AUO-PHO-NB-38A-2-288.

PAVILLON TABARET. - Photographie du portique de l'édifice central de l'Université d'Ottawa. La photographie originale était légèrement endommagée. - [avant 1922]. - 1

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. -
Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-289; AUO-PHO-NB-38A-2-289.

DORTOIR. - Photographie d'un dortoir situé dans l'édifice temporaire connu sous le nom de "poulailler" après l'incendie de 1903. On peut voir des élèves assis sur leurs lits et un Père qui verse de l'eau dans une tasse. - [1903]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Cette image a été publiée à la page 57 du livre «L'Université d'Ottawa depuis 1848 / The University of Ottawa since 1848».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-290; AUO-PHO-NB-38A-2-290.

PAVILLON TABARET. - Photographie de l'aile de l'édifice central du côté de la rue Laurier. - [après 1922]. - 1 négati : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-291; AUO-PHO-NB-38A-2-291.

PAVILLON TABARET. - Photographie de l'aile de l'édifice central situé du côté de la rue Laurier. - [après 1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-292; AUO-PHO-NB-38A-2-292.

PAVILLON TABARET. - Photographie de l'aile du pavillon central située sur la rue Laurier. - [après 1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-293; AUO-PHO-NB-38A-2-293.

PAVILLON TABARET. - Photographie de l'aile du pavillon central située sur la rue Laurier. - [après 1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-294; AUO-PHO-NB-38A-2-294.

MONTAGE. - Photographie d'un montage photographique d'images des édifices variés qui ont été le Collège de Bytown, Collège d'Ottawa et Université d'Ottawa. On peut aussi voir des photographies de ses recteurs et supérieurs autour des photos des édifices. - [après 1903]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

184

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-295; AUO-PHO-NB-38A-2-295.

SOEURS DE LA SAINTE-FAMILLE. - Photographie de la maison des Sœurs de la Sainte-Famille. On peut voir trois religieuses debout sur le balcon et des vêtements qui sèchent sur une corde à linge. - mai 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-296; AUO-PHO-NB-38A-2-296.

ÉGLISE DU SACRÉ-COEUR. - Photographie de deux hommes debout sur les ruines de l'église du Sacré-Cœur détruite par un incendie. - novembre 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » au fonds «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-297; AUO-PHO-NB-38A-2-297.

SALLE ACADÉMIQUE. - Photographie de l'édifice des sciences prise en hiver. On peut voir une maison à côté de l'édifice. - [1898-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5

cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-298; AUO-PHO-NB-38A-2-298.

ÉGLISE DU SACRÉ-COEUR. - Photographie du clocher de l'église du Sacré-Cœur à Ottawa. On peut aussi voir le Juniorat du Sacré-Cœur. Il y a encore de la neige sur le sol. - 4 mai 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » au fonds «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-299; AUO-PHO-NB-38A-2-299.

SALLE ACADÉMIQUE. - Photographie inversée de l'édifice des sciences. On peut voir des gens debout devant et une maison à côté de l'édifice. - [avant 1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

186

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-300; AUO-PHO-NB-38A-2-300.

SALLE ACADÉMIQUE. - Photographie de l'édifice des sciences. On peut voir des gens qui se promènent devant et une maison sur le côté. - [avant 1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-301; AUO-PHO-NB-38A-2-301.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. On peut voir quelques individus debout sur les ruines. La photographie a été prise pendant la destruction des ruines. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-302; AUO-PHO-NB-38A-2-302.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. On peut voir le clocher d'une église qui paraît à l'arrière-plan. Les ruines sont ensevelies de neige. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-303; AUO-PHO-NB-38A-2-303.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. On peut voir le clocher d'une église qui paraît à l'arrière-plan. Les ruines sont ensevelies de neige. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document

188

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie supplémentaire de cette image dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche, au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-304; AUO-PHO-NB-38A-2-304.

INCENDIE. - Photographie d'un groupe d'élèves qui patinent sur une patinoire extérieure devant les ruines de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-305; AUO-PHO-NB-38A-2-305.

INCENDIE. - Photographie de ruines de l'édifice principal détruit par un incendie. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

189

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-306; AUO-PHO-NB-38A-2-306.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal détruit par un incendie. On peut voir quelques personnes debout près des ruines. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-307; AUO-PHO-NB-38A-2-307.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal détruit par un incendie. On peut voir quelques individus debout près des ruines. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-308; AUO-PHO-NB-38A-2-308.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal détruit par un incendie. On peut aussi voir l'édifice des sciences (Salle académique) à l'arrière-plan. La photographie a été prise d'un point surélevé. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-309; AUO-PHO-NB-38A-2-309.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal détruit par un incendie. On peut aussi voir l'édifice des sciences (Salle académique) à l'arrière-plan. La photographie a été prise d'un point surélevé. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-310; AUO-PHO-NB-38A-2-310.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa. On peut voir le clocher d'une église à l'arrière-plan. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-311; AUO-PHO-NB-38A-2-311.

INCENDIE. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui déblaient la patinoire extérieure à l'aide de pelles. On peut voir les ruines de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa derrière eux. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-312; AUO-PHO-NB-38A-2-312.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-313; AUO-PHO-NB-38A-2-313.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-314; AUO-PHO-NB-38A-2-314.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-315; AUO-PHO-NB-38A-2-315.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-316; AUO-PHO-NB-38A-2-316.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-317; AUO-PHO-NB-38A-2-317.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-318; AUO-PHO-NB-38A-2-318.

INCENDIE. - Photographie des ruines de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. On peut voir le clocher d'une église à l'arrière-plan. Les ruines sont ensevelies sous la neige. - décembre 1903. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-319; AUO-PHO-NB-38A-2-319.

CONSTRUCTION. - Photographie prise pendant la construction du nouvel édifice central (Pavillon Tabaret). On peut voir des hommes qui travaillent sur les fondations. On peut voir une église à l'arrière-plan. - 29 août 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-320; AUO-PHO-NB-38A-2-320.

CONSTRUCTION. - Photographie prise pendant la construction de la rotonde du nouvel édifice central (Pavillon Tabaret). On peut voir des hommes qui travaillent sur les

échafauds. - 29 août 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-321; AUO-PHO-NB-38A-2-321.

CONSTRUCTION. - Photographie prise pendant la construction du nouvel édifice central (Pavillon Tabaret) de l'Université d'Ottawa. On peut voir des hommes qui travaillent sur les fondations et une église à l'arrière-plan. - 29 août 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-322; AUO-PHO-NB-38A-2-322.

CONSTRUCTION. - Photographie prise pendant la construction du nouvel edifice (Pavillon Tabaret) de l'Université d'Ottawa. ON peut voir des hommes qui travaillent et une église à l'arrière-plan. - 29 août 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-323; AUO-PHO-NB-38A-2-323.

CONSTRUCTION. - Photographie prise pendant la construction du nouvel édifice (Pavillon Tabaret) de l'Université d'Ottawa. On peut aussi voir le monument érigé en l'honneur du Père Joseph Tabaret o.m.i. au bas de la photographie. - 29 août 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-324; AUO-PHO-NB-38A-2-324.

RUINES. - Photographie prise lors de la destruction des ruines de l'édifice central de l'Université d'Ottawa. On peut voir des chevaux qui tirent les pierres sur des carrioles. On peut aussi voir une église à l'arrière-plan. - [1904]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie supplémentaire de cette image dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche, au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-325; AUO-PHO-NB-38A-2-325.

RUINES. - Photographie des ruines de l'édifice central de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. On peut voir quelques individus debout au milieu des pierres. - [1904].
- 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. -
Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie supplémentaire de cette image dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche, au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-326; AUO-PHO-NB-38A-2-326.

RUINES. - Photographie des ruines de l'édifice central de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. On peut voir quelques hommes qui discutent près des ruines. - [1904].
- 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. -
Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-327; AUO-PHO-NB-38A-2-327.

RUINES. - Photographie des ruines de l'édifice central de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. On peut voir quelques individus debout près d'un tas de bois. On voit aussi des maisons à l'arrière-plan. - [1904]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-328; AUO-PHO-NB-38A-2-328.

RUINES. - Photographie des ruines de l'édifice central de l'Université d'Ottawa détruit par un incendie. On peut aussi voir la patinoire extérieure à l'avant. Cette dernière est recouverte de neige. - [1904]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-329; AUO-PHO-NB-38A-2-329.

RUINES. - Photographie prise lors de la destruction des ruines de l'édifice central de l'Université d'Ottawa. On peut voir un mur qui se fait tirer par une corde sous les yeux d'un homme non identifié. - [1904]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-330; AUO-PHO-NB-38A-2-330.

RUINES. – Photographie d'un groupe d'élèves debout dans la neige près des ruines de l'ancien édifice central de l'Université d'Ottawa. – [1904]. – 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-331; AUO-PHO-NB-38A-2-331.

ÉGLISE DU SACRÉ-COEUR. - Photographie prise lors de l'incendie qui a détruit l'église du Sacré-Cœur. On peut voir des gens rassemblés et la fumée noire qui sort des murs de l'édifice. - [1907]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » au fonds «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

200

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-332; AUO-PHO-NB-38A-2-332.

OVALE. - Photographie des estrades remplis de spectateurs à l'Ovale durant une partie de baseball. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-4 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-333; AUO-PHO-NB-38A-2-333.

CONSTRUCTION. - Photographie d'un Père Oblat et de plusieurs ouvriers qui fabriquent des briques près de moules à ciment pour la construction du nouvel édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut voir une église à l'arrière-plan. - 29 août 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-334; AUO-PHO-NB-38A-2-334.

CONSTRUCTION. - Photographie prise lors de la construction du nouvel édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut aussi voir le monument érigé en l'honneur du Père Joseph Tabaret o.m.i. au bas de la photo. - 29 août 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-335; AUO-PHO-NB-38A-2-335.

CONSTRUCTION. - Photographie prise lors de la construction du nouvel édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut voir des chevaux qui tirent les colonnes qui vont orner le devant de l'édifice. La photographie originale était en mauvais état et l'image n'est pas claire. - 1905. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-336; AUO-PHO-NB-38A-2-336.

PAVILLON TABARET. - Photographie de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut voir l'édifice des sciences (Salle académique) à l'arrière-

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

plan. - novembre 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-337; AUO-PHO-NB-38A-2-337.

CHAMBRES. - Photographie de la résidence pour Étudiants sur la rue Wilbrod. On peut voir de nombreux étudiants rassemblés devant l'édifice. D'autres sont assis aux fenêtres. - [1900-1915]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc ; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-338; AUO-PHO-NB-38A-2-338. - Non disponible.

AUO-NEG-NB-38A-2-339; AUO-PHO-NB-38A-2-339.

OVALE. - Photographie des estrades de l'Ovale remplis de spectateurs qui regardent une partie de baseball. On peut voir des maisons à l'arrière-plan. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-340; AUO-PHO-NB-38A-2-340.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves du Cours commercial debout en compagnie de leur professeur devant un édifice surnommé «Le Poulailler» au 153, rue Laurier. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-341; AUO-PHO-NB-38A-2-341.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves du Cours commercial debout en compagnie de leur professeur devant un édifice surnommé «Le Poulailler» au 153, rue Laurier. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-342; AUO-PHO-NB-38A-342.

RÉFECTOIRE. - Photographie du réfectoire de l'Université d'Ottawa. On peut voir que le couvert a été placé sur les tables. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-343; AUO-PHO-NB-38A-343.

PROFESSEURS LAÏCS. - Photographie d'un groupe de professeurs laïcs de l'Université d'Ottawa devant le monument érigé en l'honneur du Père Joseph Tabaret o.m.i. près des escaliers du Pavillon Tabaret. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-344; AUO-PHO-NB-38A-344.

PROFESSEURS LAÏCS. - Photographie d'un groupe de professeurs laïcs de l'Université d'Ottawa devant un monument érigé en l'honneur du Père Joseph Tabaret o.m.i. près des escaliers du Pavillon Tabaret. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-345; AUO-PHO-NB-38A-2-345.

SALLE DE RÉCRÉATION. - Photographie d'un groupe d'étudiants et d'un Père Oblat debout près d'une table de billard dans la salle de récréation de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-346; AUO-PHO-NB-38A-346.

SALLE DE RÉCRÉATION. - Photographie d'un groupe d'étudiants et d'un Père Oblat debout près d'une table de billard dans la salle de récréation de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-347; AUO-PHO-NB-38A-347.

ÉGLISE DU SACRÉ-COEUR. - Photographie du clocher de l'église du Sacré-Cœur à Ottawa. On peut aussi voir une partie du Juniorat du Sacré-Cœur. La photographie a été prise à partir des escaliers du Pavillon Tabaret un matin d'été. - [env. 1907]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-348; AUO-PHO-NB-38A-2-348.

ÉGLISE DU SACRÉ-COEUR. - Photographie qui a été prise lors de la cérémonie de bénédiction de la pierre angulaire de l'église du Sacré-Cœur à Ottawa. On peut voir les gens rassemblés autour de l'archevêque qui bénit la pierre. - 2 mai 1909. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Voir aussi une autre copie du négatif dans les duplicatas de la

207

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

salle de recherche au fonds 38. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 23 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » au fonds «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-349; AUO-PHO-NB-38A-2-349.

ÉGLISE DU SACRÉ-COEUR. - Photographie prise lors de la cérémonie de bénédiction de la pierre angulaire de l'église du Sacré-Cœur à Ottawa. On peut voir la foule rassemblée autour de l'archevêque qui bénit la pierre. - 2 mai 1909. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » au fonds «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-350; AUO-PHO-NB-38A-2-350.

PAVILLON TABARET. - Photographie prise pendant la pose des colonnes du portique central de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut voir les ouvriers qui travaillent avec des systèmes de poulies pour soulever les colonnes. - 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-351; AUO-PHO-NB-38A-2-351.

PAVILLON TABARET. - Photographie prise pendant la pose des colonnes du portique central de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut voir les ouvriers qui travaillent avec des systèmes de poulies pour soulever les colonnes. - 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-352; AUO-PHO-NB-38A-2-352.

PAVILLON TABARET. - Photographie prise pendant la pose des colonnes du portique central de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut voir les ouvriers qui travaillent avec des systèmes de poulies pour soulever les colonnes. - 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-353; AUO-PHO-NB-38A-2-353.

PAVILLON TABARET. - Photographie prise pendant la construction de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut aussi voir le monument érigé en l'honneur du Père Joseph Tabaret o.m.i. au bas de la photographie. - août 1905. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université de Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-354; AUO-PHO-NB-38A-2-354.

PAVILLON TABARET. - Photographie prise lors de la construction du pavillon central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut voir des chevaux attelés qui tirent une des colonnes du portique central de l'édifice. On peut voir l'église du Sacré-Cœur et le Juniorat du Sacré-Cœur à l'arrière-plan. - 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse

210

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

mieux voir l'image. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

La photographie a été publiée à la page 56 du livre «L'Université d'Ottawa depuis 1848 / The University of Ottawa since 1848».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-355; AUO-PHO-NB-38A-2-355.

PAVILLON TABARET. - Photographie prise lors de la cérémonie de pose de la pierre angulaire de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut voir la foule rassemblée sur des ponts de bois décorés pour l'occasion. On peut aussi voir l'édifice des sciences (Salle académique) derrière eux. - 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 22 situé dans la salle de recherche.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-356; AUO-PHO-NB-38A-2-356.

PAVILLON TABARET. - Photographie prise lors de la cérémonie de pose de la pierre angulaire de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut voir la foule rassemblée sur des ponts de bois sur le chantier de construction. On peut voir une partie de l'édifice des sciences (Salle académique) à l'arrière-plan. - 1904. - 1 négatif :

211

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit :
Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de
l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse
mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-357; AUO-PHO-NB-38A-2-357.

PAVILLON TABARET. - Photographie prise lors de la cérémonie de pose de la pierre
angulaire de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut voir les
prêtres rassemblés sous des tentes temporaires et la foule qui les regarde. On voit
aussi une partie du clocher de l'église Sacré-Cœur à l'arrière-plan. - 1904. - 1 négatif :
noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit :
Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de
l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse
mieux voir l'image. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire «
AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-358; AUO-PHO-NB-38A-2-358.

PAVILLON TABARET. - Photographie prise lors de la cérémonie de pose de la pierre
angulaire de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut voir les
prêtres rassemblés sous des tentes temporaires et la foule qui les regarde. On voit
aussi une partie du clocher de l'église Sacré-Cœur à l'arrière-plan. - 1904. - 1 négatif :

212

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.*

noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit :
Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de
l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse
mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-359; AUO-PHO-NB-38A-2-359.

PAVILLON TABARET. - Photographie prise lors de la cérémonie de pose de la pierre
angulaire de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut voir les
prêtres rassemblés sous des tentes temporaires et la foule qui les regarde. On voit
aussi une partie du clocher de l'église Sacré-Cœur à l'arrière-plan. - 1904. - 1 négatif :
noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit :
Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de
l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse
mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-360; AUO-PHO-NB-38A-2-360.

SALLE DE DACTYLOGRAPHES. - Photographie de la salle de dactylographes à
l'Université d'Ottawa. On peut voir les dactylographes sur les tables et un modèle des
clés collé sur le mur près du crucifix. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1
photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-361; AUO-PHO-NB-38A-2-361.

PAVILLON TABARET. - Photographie de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). ON peut voir plusieurs personnes debout sur les trottoirs de bois ainsi que le monument érigé en hommage au Père Joseph Tabaret au bas de la photographie. - [avant 1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-362; AUO-PHO-NB-38A-2-362.

PAVILLON TABARET. - Photographie de l'édifice central de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). On peut voir le monument érigé en hommage au Père Joseph Tabaret au bas de la photographie qui a été prise en été. - [avant 1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

214

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-363; AUO-PHO-NB-38A-2-363.

FANFARE L'ANGE GARDIEN. - Photographie des membres de la Fanfare de l'Ange Gardien en uniforme avec les instruments de Musique. Ils sont devant un buisson. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-364; AUO-PHO-NB-38A-2-364.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'élèves dans un boisé en compagnie du Père Auriemma Véronneau o.m.i. - [1906-1929]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-365; AUO-PHO-NB-38A-2-365.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'élèves dans un boisé en compagnie des Pères Auriemma Véronneau o.m.i. et Hector Dubé o.m.i. - [1906-1929]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-366; AUO-PHO-NB-38A-2-366.

FOOTBALL. - Photographie de groupe des membres de l'équipe de football de l'Université d'Ottawa en compagnie du Père Auriemma Véronneau o.m.i. Ils sont assis les pieds dans la neige, en uniforme, devant le mur d'un édifice. - [1906-1929]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années durant lesquelles le Père Véronneau a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-367; AUO-PHO-NB-38A-2-367.

FOOTBALL. - Photographie de groupe des membres de l'équipe de football de l'Université d'Ottawa en compagnie du Père Auriemma Véronneau o.m.i. Ils sont assis les pieds dans la neige, en uniforme, devant le mur d'un édifice. - [1906-1929]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées à partir des années durant lesquelles le Père Véronneau a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-368; AUO-PHO-NB-38A-2-368.

GUERTIN, ARTHUR. - Photographie du Père Arthur Guertin o.m.i. debout devant la porte d'un édifice. Il tient un livre dans sa main. - juin 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-369; AUO-PHO-NB-38A-2-369.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 1^{ère} du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1925-1926. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-370; AUO-PHO-NB-38A-2-370.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 2^e A du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1925-1926. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-371; AUO-PHO-NB-38A-2-371.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 2^e B du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1925-1926. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-372; AUO-PHO-NB-38A-2-372. - COURS COMMERCIAL. -

Photographie des élèves de 2^e B du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1925-1926. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-373; AUO-PHO-NB-38A-2-373. - COURS COMMERCIAL. -

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 3^e B du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1925-1926. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

219

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-374; AUO-PHO-NB-38A-2-374.

CLASSE. - Photographie des élèves de 2^e d'une classe de l'Université d'Ottawa. - 1925-1926. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-375; AUO-PHO-NB-38A-2-375.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 3^e A du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1923. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-376; AUO-PHO-NB-38A-2-376.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 3^e B du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1923. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-377; AUO-PHO-NB-38A-2-377.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 4^e du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1923. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-378; AUO-PHO-NB-38A-2-378.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 1^{ère} A du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1926-1927. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-379; AUO-PHO-NB-38A-2-379.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 1^{ère} du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1926-1927. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-380; AUO-PHO-NB-38A-2-380.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 2^e B du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1926-1927. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-381; AUO-PHO-NB-38A-2-381.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 2^e C du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1926-1927. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-382; AUO-PHO-NB-38A-2-382.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 3^e A du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1926-1927. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-383; AUO-PHO-NB-38A-2-383.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 3^e B du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1926-1927. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-384; AUO-PHO-NB-38A-2-384.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 4^e A du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1926-1927. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Une deuxième copie photo a été nettoyée pour qu'on puisse mieux voir l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-385; AUO-PHO-NB-38A-2-385.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des élèves de 4^e B du cours Commercial de l'Université d'Ottawa. - 1926-1927. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-386; AUO-PHO-NB-38A-2-386.

CHORALE. - Photographie des membres de la chorale de l'Université d'Ottawa en compagnie des Pères Joseph Gravel o.m.i. et du Père François-Xavier Marcotte o.m.i. qui sont assis au centre. - [1921-1927]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les dates ont été estimées selon les années durant lesquelles les Pères Gravel et Marcotte ont travaillé à l'Université.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-387; AUO-PHO-NB-38A-2-387.

FERME SAINT-JOSEPH. - Photographie d'un groupe d'hommes prise lors d'une sortie de la fanfare et du chœur de chant à la Ferme Saint-Joseph. Les hommes sont assis près du mur d'une maison. - 21 mai 1927. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-388; AUO-PHO-NB-38A-2-388.

FERME SAINT-JOSEPH. - Photographie de groupe prise lors d'une sortie de la fanfare et du chœur de chant à la Ferme Saint-Joseph. Certains élèves ont des portes-voix. - 21 mai 1927. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-389; AUO-PHO-NB-38A-2-389.

FERME SAINT-JOSEPH. - Photographie de groupe prise lors d'une sortie de la fanfare et du chœur de chant à la Ferme Saint-Joseph. - 21 mai 1927. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-390; AUO-PHO-NB-38A-2-390.

FERME SAINT-JOSEPH. - Photographie de groupe prise lors d'une sortie de la fanfare et du chœur de chant à la Ferme Saint-Joseph. Certains élèves ont des portes-voix. -

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

21 mai 1927. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-391; AUO-PHO-NB-38A-2-391.

SALLE ACADÉMIQUE. - Photographie de l'édifice des sciences (Salle académique) sur la rue Wilbrod. - 1901. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-392; AUO-PHO-NB-38A-2-392.

SALLE ACADÉMIQUE. - Photographie de l'Édifice des sciences (Salle académique) situé sur la rue Wilbrod. - 1924. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

227

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-393; AUO-PHO-NB-38A-2-393.

CLASSE D'AFFAIRES. - Photographie de la salle de classe de la classe d'affaires située sur la rue Cumberland. - 1914. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-394; AUO-PHO-NB-38A-2-394.

CLASSE D'AFFAIRES. - Photographie de la salle de classe de la classe d'affaires située sur la rue Cumberland. On peut voir, à l'avant de la classe, les faux bureaux de banque qui servaient aux cours. - 1914. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-395; AUO-PHO-NB-38A-2-395.

FANFARE. - Photographie de la Fanfare de l'Université d'Ottawa. On peut voir les élèves avec leurs instruments de musique en compagnie de quatre Pères Oblats. À l'arrière plan on peut voir l'édifice central (Pavillon Tabaret) ainsi que l'Édifice des

sciences (Salle académique). - [1900-1935].— 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 23 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-396; AUO-PHO-NB-38A-2-396.

FANFARE. - Photographie de la Fanfare de l'Université d'Ottawa qui joue de la Musique dans la cour de l'Université. - [1905-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-397; AUO-PHO-NB-38A-2-397.

FANFARE. - **Non disponible.** Fanfare de l'Université d'Ottawa. - 1915-1916. - 1 négatif : noir et blanc; et 1 photographie : noir et blanc. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Aucune copie n'a pu être produite dans ce cas-ci puisque l'original était brisé. Nous n'avons pas reçu ces documents lors du versement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-398; AUO-PHO-NB-38A-2-398.

FANFARE. - Photographie de la Fanfare "The Serenaders". On peut les voir en uniforme avec leurs instruments de Musique. - 1925-1926. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-399; AUO-PHO-NB-38A-2-399.

FANFARE. - Photographie de la Fanfare de l'Université d'Ottawa debout près de l'Église Saint-Joseph. Ils sont debout en formation avec leurs instruments de musique. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

230

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-400; AUO-PHO-NB-38A-2-400.

FANFARE. - Photographie de la Fanfare de l'Université d'Ottawa. Ils sont en groupe avec leurs instruments de musique devant l'édifice central (Pavillon Tabaret) et l'édifice des sciences (Salle académique). - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-401; AUO-PHO-NB-38A-2-401.

FANFARE. - Photographie de la Fanfare de l'Université d'Ottawa. Ils sont en groupe avec leurs instruments de musique devant l'édifice central (Pavillon Tabaret) et l'édifice des sciences (Salle académique). - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-402; AUO-PHO-NB-38A-2-402.

FANFARE. - Photographie de la Fanfare de l'Université d'Ottawa. Ils sont en formation avec leurs instruments de musique devant l'édifice central (Pavillon Tabaret) et l'édifice des sciences (Salle académique). - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-403; AUO-PHO-NB-38A-2-403.

FANFARE. - Photographie de la Fanfare de l'Université d'Ottawa. Ils sont en groupe avec leurs instruments de musique devant un bosquet. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-404; AUO-PHO-NB-38A-2-404.

FANFARE. - Photographie de la Fanfare de l'Université d'Ottawa. Ils sont en groupe avec leurs instruments de musique. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-405; AUO-PHO-NB-38A-2-405.

FANFARE. - Photographie de la Fanfare de l'Université d'Ottawa. Ils sont en groupe avec leurs instruments de musique devant un bosquet d'arbres. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-406; AUO-PHO-NB-38A-2-406.

FANFARE. - Photographie de la Fanfare de l'Université d'Ottawa. Ils sont en groupe avec leurs instruments de musique devant un bosquet d'arbres. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-407; AUO-PHO-NB-38A-2-407.

SALLE DE DACTYLOGRAPHIE. - Photographie de la salle de dactylographie située sur la rue Cumberland. On peut voir les dactylographes sur les pupitres alors qu'il y a un plan du clavier affiché sur le tableau noir au bout de la classe. - 1914-1915. - 1

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. -
Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-408; AUO-PHO-NB-38A-2-408.

CLASSE D'AFFAIRES. - Photographie de la salle de classe d'affaires. On peut voir les faux comptoirs de banque à l'avant de la classe qui servaient aux cours. La salle de classe était située sur la rue Cumberland. - 1914. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-409; AUO-PHO-NB-38A-2-409.

CLASSE D'AFFAIRES. - Photographie de la salle de classe d'affaires située sur la rue Waller. On peut voir les faux bureaux de poste qui servaient aux cours. - 1925. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-410; AUO-PHO-NB-38A-2-410.

CLASSE D'AFFAIRES. - Photographie d'une mosaïque sur laquelle on voit des images des diplômés et des professeurs de la classe d'affaires. On peut y voir des photographies de L. Courroux, John J. Lamb, A. Lafleur (vice-président), W. Goulet (président), E. Phillion, F. Jean, A. Champagne, E. McMullen, P. M. Corrigan (trésorier), D. Larose (secrétaire), P. E. Bédard, R. Daoust, L. Deschamps (conseiller), P. E. Poupard (conseiller), W. Dragon (conseiller et les Pères R. J. Sénécal o.m.i., R. Legault o.m.i., E. Renaud o.m.i. et A. Cary o.m.i. - 1916-1917. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-411; AUO-PHO-NB-38A-2-411.

CLASSE D'AFFAIRES. - Photographie d'une mosaïque sur laquelle on voit des images des finissants et des professeurs de la classe d'affaires. On peut y voir des photographies de : J. N. Bourbonnais, Père M. Killian o.m.i., Père R. Sénécal o.m.i., Père A. Cary o.m.i., Père F. Renaud o.m.i., J. Lacey, J. N. Brimes, A. Laporte, A. Morin (vice-président), C. Wait, C. Émond, D. McGowan, ?, A. Delisle, E. McMullen, B. Lalonde, Arthur Powers, J. A. Guindon (président), Père R. Legault o.m.i., E. Talbot (trésorier), J. Lafrance, T. Brennan, J. Loque (secrétaire), M. Corrigan et I. Fournier. -

235

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

1915-1916. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-412; AUO-PHO-NB-38A-2-412.

PETITE CHORALE. - Photographie de groupe des membres de la petite chorale devant les portes d'un édifice. Ils sont en compagnie d'un Père Oblat. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-413; AUO-PHO-NB-38A-2-413.

CLASSE D'AFFAIRES. - Photographie des membres de la classe d'affaires en compagnie de leur professeur, le Père Raoul Legault o.m.i., dans une salle de classe. - octobre 1923. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-414; AUO-PHO-NB-38A-2-414.

COURS COMMERCIAL. - Photographie de groupe des professeurs du cours commercial. Ils sont devant les portes d'un édifice. - 1926-1927. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-415; AUO-PHO-NB-38A-2-415.

FOOTBALL JUNIOR. - Photographie de groupe des membres de l'équipe de football junior de l'Université d'Ottawa. Ils sont alignés dans la cour devant le Pavillon central (Tabaret). On peut voir le Juniorat du Sacré-Cœur derrière eux. - 1923. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-416; AUO-PHO-NB-38A-2-416.

FOOTBALL JUNIOR. - Photographie de groupe des membres de l'équipe de football junior de l'Université d'Ottawa. Ils sont rassemblés dans la cour devant l'édifice central (Pavillon Tabaret). On peut voir le Juniorat du Sacré-Cœur derrière eux. - 1923. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «38».

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-417; AUO-PHO-NB-38A-2-417.

BALLON PANIER. - Photographie de l'équipe de basketball junior de l'Université d'Ottawa. La photographie a été prise à l'extérieur. - 1924-1925. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-418; AUO-PHO-NB-38A-2-418.

HOCKEY JUNIOR. - Photographie des membres de l'équipe de hockey junior. Ils posent devant un drap blanc avec leurs uniformes et en compagnie de leur entraîneur. - [1920-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-419; AUO-PHO-NB-38A-2-419.

BERRICHON, M. - Photographie de M. Berrichon qui avait été élève du Collège de Bytown en 1848. Il est assis sur une chaise dans une salle de classe près de tableaux noirs. - [1920-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-420; AUO-PHO-NB-38A-2-420.

HOCKEY JUNIOR. - Photographie d'une photographie de l'équipe de hockey junior "petite cour ou Small Yard". Sur la photographie on peut voir : G. Charlebois, A. Quesnel, le Père J. Hébert o.m.i., P. Huot, J. Neville, J. Charbonneau, L. Valiquette, C. Gendron, A. Duguay, D. Godmer et G. Hubert. On a aussi inscrit les résultats de leurs

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

parties au cours de l'année. - 1924-1925. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-421; AUO-PHO-NB-38A-2-421.

HOCKEY JUNIOR. - Photographie d'une photographie de l'équipe de hockey junior "petite cour ou Small Yard". Sur la photographie on peut voir : G. Charlebois, A. Quesnel, le Père J. Hébert o.m.i., P. Huot, J. Neville, J. Charbonneau, L. Valiquette, C. Gendron, A. Duguay, D. Godmer et G. Hubert. On a aussi inscrit les résultats de leurs parties au cours de l'année. - 1924-1925. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-422; AUO-PHO-NB-38A-2-422.

BASKETBALL JUNIOR. - Photographie de groupe des membres de l'équipe de basketball junior. La photographie a été prise à l'extérieur. - 1924-1925. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

240

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-423; AUO-PHO-NB-38A-2-423.

CLASSE D'AFFAIRES. - Photographie d'une mosaïque des finissants de la classe d'affaires. Sur la photographie on peut voir : J. W. Bourbonnais, le Père Raoul Legault o.m.i., le Père R. J. Sénécal o.m.i., le Père A. E. Latulipe o.m.i., le Père A. Cary o.m.i., R. Daoust, J. J. Lamb, W. Bolduc, N. Thomas, L. Leblanc, A. Lapalme, J. Gendron et H. Campbell. On peut aussi voir des photographies de la salle de classe. - 1917-1918. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-424; AUO-PHO-NB-38A-2-424.

MILICE. - Photographie de groupe des membres de la Milice du Juniorat du Sacré-Coeur en compagnie du Père [Nérée] Ducharme o.m.i. Les miliciens sont en uniforme. - [1929-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-425; AUO-PHO-NB-38A-2-425.

BASEBALL. - Photographie de l'équipe de baseball junioriste du Juniorat du Sacré-Coeur. On les voit en uniforme en compagnie de leur entraîneur, le Père Émile David o.m.i. - [1902-1913]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-426; AUO-PHO-NB-38A-2-426.

JUNIORISTES. - Photographie de groupe de junioristes devant un édifice en compagnie des Pères Tessier o.m.i. et Émile David o.m.i. - [1902-1913]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-427; AUO-PHO-NB-38A-2-427.

JUNIORISTES. - Photographie de groupe de junioristes devant un édifice en compagnie des Pères Tessier o.m.i. et Émile David o.m.i. - [1902-1913]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a de l'écriture au feutre sur l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-428; AUO-PHO-NB-38A-2-428.

JUNIORISTES. - Photographie de groupe de junioristes devant un édifice en compagnie du Père Émile David o.m.i. - [1902-1913]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-429; AUO-PHO-NB-38A-2-429.

JUNIORISTES. - Photographie d'un groupe de junioristes du Juniorat du Sacré-Coeur en compagnie du Père Louis Le Jeune o.m.i. - [1897-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. La date a été estimée à partir des années durant lesquelles le Père Le Jeune a travaillé à l'Université d'Ottawa.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-430; AUO-PHO-NB-38A-2-430.

JUNIORISTES. - Photographie d'un groupe de junioristes du Juniorat du Sacré-Coeur en compagnie des Pères Stanislas Brault o.m.i. et Émile David o.m.i. - [1902-1913]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-431; AUO-PHO-NB-38A-2-431.

HOCKEY. - Photographie de groupe des membres du club de hockey en compagnie du Père Auriemma Véronneau o.m.i. Ils sont devant un édifice, les pieds dans la neige. - 1910. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

244

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-432; AUO-PHO-NB-38A-2-432.

HOCKEY. - Photographie de groupe des membres du club de hockey en compagnie du Père Auriemma Véronneau o.m.i. Un des joueurs tient un trophée sur ses jambes. - [1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-433; AUO-PHO-NB-38A-2-433.

FOOTBALL. - Photographie des membres du Club de football en compagnie du Père Auriemma Véronneau o.m.i. Ils sont assis en uniforme devant le mur d'un édifice, les pieds dans la neige. - 1910. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-434; AUO-PHO-NB-38A-2-434.

ROY, BRUNO. - Photographie du Père Bruno Roy o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa, assis dans un bureau. Il y a une Bible ouverte devant lui. - [1911-1914]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-435; AUO-PHO-NB-38A-2-435.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats debout devant un édifice à Maniwaki au Québec. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-436; AUO-PHO-NB-38A-2-436.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Frères convers Oblats debout devant un édifice à Maniwaki au Québec. - s.d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-437; AUO-PHO-NB-38A-2-437.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de séminaristes debout sur les escaliers devant un édifice. Parmi eux on reconnaît le Père Jean-Antoine Poli o.m.i. La photographie a été prise en été. - [1887-1913]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-438; AUO-PHO-NB-38A-2-438.

MILICE. - Photographie de la Milice du Juniorat du Sacré-Coeur. Ils sont en uniforme avec leurs fusils devant le Juniorat. Trois d'entre eux ont des instruments de musique. On peut aussi voir leur drapeau à l'arrière-plan. - [1910-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-439; AUO-PHO-NB-38A-2-439.

MILICE. - Photographie de la Milice du Juniorat du Sacré-Coeur. Ils sont en uniforme avec leurs fusils devant le Juniorat. Trois d'entre eux ont des instruments de musique. On peut aussi voir leur drapeau à l'arrière-plan. - [1910-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-440; AUO-PHO-NB-38A-2-440.

ROCHON, ?. – Photographie d'un étudiant, ? Rochon, debout près d'un buste. - avril 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 et «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-441; AUO-PHO-NB-38A-2-441.

LABELLE, ?. - Photographie d'une photographie d'un étudiant, ? Labelle, attachée à un morceau de bois avec des punaises. - avril 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-442; AUO-PHO-NB-38A-2-442.

BRUDLEY, FRANCIS. - Photographie de l'abbé Francis Brudley prise dans un studio. - juin 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-443; AUO-PHO-NB-38A-2-443.

QUESNEL, ?. - Photographie d'un étudiant, ? Quesnel, en 4^e commercial, assis à un bureau dans la salle de classe du Cours commercial. Il écrit dans un registre. - mai 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-444; AUO-PHO-NB-38A-2-444.

ENSEMBLE MUSICAL. - Collage sur une partition de photographies des membres de l'ensemble musical universitaire d'Ottawa. Sur le montage on peut voir des photographies de G. Lefebvre, E. Rochon, P. Caron, J. Hunter, J. P. Méthot, R. Goéboyt, G. Rouleau et R. Bertel. - 1941-1942. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-445; AUO-PHO-NB-38A-2-445.

ENSEMBLE MUSICAL. - Collage sur une partition de photographies des membres de l'ensemble musical universitaire d'Ottawa. Sur le montage on peut voir des photographies de G. Lefebvre, E. Rochon, P. Caron, J. Hunter, J. P. Méthot, R. Goéboyt, G. Rouleau et R. Bertel. - 1941-1942. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

250

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-446; AUO-PHO-NB-38A-2-446.

PAVILLON TABARET. - Photographie de l'édifice central de l'Université d'Ottawa, le Pavillon Tabaret, prise en été à partir de la rue Laurier. - juin 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-447; AUO-PHO-NB-38A-2-447.

ÉQUIPIÈRES. - Photographie de quelques femmes qui assistent des étudiants dans une librairie. - mai 1945. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-448; AUO-PHO-NB-38A-2-448.

ÉQUIPIÈRES. - Photographie de quatre femmes qui discutent autour d'un bureau dans ce qui semble être une librairie. - mai 1945. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier "38".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-449; AUO-PHO-NB-38A-2-449.

ÉQUIPIÈRES. - Photographie d'un groupe de femmes qui travaillent à leurs bureaux. - mai 1945. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier "38".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-450; AUO-PHO-NB-38A-2-450.

ÉQUIPIÈRES. - Photographie d'un groupe de femmes qui travaillent à leurs bureaux. - mai 1945. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-451; AUO-PHO-NB-38A-2-451.

ÉQUIPIÈRES. - Photographie d'un groupe de femmes qui discutent autour d'un bureau dans ce qui semble être une librairie. On peut voir une autre femme qui classe des dossiers. - mai 1945. - négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-452; AUO-PHO-NB-38A-2-452.

ÉQUIPIÈRES. - Photographie d'un groupe de femmes qui travaillent à leur bureau. Certaines écrivent et d'autres parlent au téléphone. - mai 1945. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-453; AUO-PHO-NB-38A-2-453.

ÉQUIPIÈRES. - Photographie de quelques individus qui regardent des livres dans une librairie. - mai 1945. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-454; AUO-PHO-NB-38A-2-454.

ÉQUIPIÈRES. - Photographie d'un groupe de femmes qui travaillent à leur bureau. - mai 1945. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-455; AUO-PHO-NB-38A-2-455.

BASEBALL. - Photographie de l'équipe de softball 4e forme. On peut les voir en compagnie d'un Père Oblat. Ils sont debout à l'extérieur. - juin 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-456; AUO-PHO-NB-38A-2-456.

BASEBALL. - Photographie de l'équipe de softball 4e forme. Ils sont alignés à l'extérieur en compagnie d'un Père Oblat. - juin 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-457; AUO-PHO-NB-38A-2-457.

BASEBALL. - Photographie de l'équipe de softball, championne de Glandis. Ils sont en uniforme devant le mur d'un édifice. - 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

255

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEB-NB-38A-2-458; AUO-PHO-NB-38A-2-458.

TENNIS. - Photographie des membres de l'équipe de tennis championne interscholastique. Ils sont debout en uniforme avec leurs raquettes. De gauche à droite on peut voir Michael Byrne, Jacques Léveillé, James Dogle, Jean Couture et Edwin Gendron (entraîneur). La photographie a été prise dans un studio. - 1933-1934. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-4 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-459; AUO-PHO-NB-38A-2-459.

TENNIS. - Photographie de l'équipe de tennis senior en uniforme avec leurs raquettes. L'entraîneur, Edwin Gendron, au centre tient un trophée dans ses mains. - novembre 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-460; AUO-PHO-NB-38A-2-460.

TENNIS. - Photographie de l'équipe de tennis de l'Université d'Ottawa de la ligue intermurale de tennis. Sur ce montage on peut voir des photographies de E. Legris, V. Côté, J. Léveillé, Père R. J. Sénécal o.m.i., G. H. Lafrenière, L. P. Poirier, A. Legris, W. Ivanski, J. M. Raymond, J. Ranger et L. Joyal. - 1933-1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-461; AUO-PHO-NB-38A-2-461.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior de l'Université d'Ottawa en uniforme devant un édifice. - 1933-1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-462; AUO-PHO-NB-38A-2-462.

HOCKEY. - Photographie des membres de l'équipe de hockey junior alignés en uniformes sur la glace de la patinoire extérieure. Parmi eux on peut reconnaître Victor

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Côté. - 1933-1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-463; AUO-PHO-NB-38A-2-463.

HOCKEY. - Photographie des membres de l'équipe de hockey junior alignés en uniformes sur la glace de la patinoire extérieure. Parmi eux on peut reconnaître Victor Côté. - 1933-1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-464; AUO-PHO-NB-38A-2-464.

HOCKEY. - Photographie des membres de l'équipe de hockey junior en uniforme devant un édifice. Parmi eux on peut reconnaître Lionel Brunet. - 1933-1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-465; AUO-PHO-NB-38A-2-465.

HOCKEY. - Photographie des membres de l'équipe de hockey junior midget en uniforme devant un édifice. - 1933-1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-466; AUO-PHO-NB-38A-2-466.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior (senior) debout en uniforme devant un édifice en compagnie d'un Père Oblat. - 1936-1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-467; AUO-PHO-NB-38A-2-467.

HOCKEY. - Photographie du gardien de but de l'équipe de hockey de l'Université d'Ottawa, ? Garceau, en uniforme devant la porte d'un édifice. - 1936-1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-468; AUO-PHO-NB-38A-2-468.

HOCKEY. - Photographie des membres de l'équipe de hockey senior de la ligue Intercité en uniforme devant un édifice en compagnie de leurs entraîneurs. - 1936-1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-469; AUO-PHO-NB-38A-2-469.

HOCKEY. - Photographie des membres de l'équipe de hockey senior de la ligue Intercité en uniforme devant un édifice en compagnie de leurs entraîneurs. - 1936-1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-470; AUO-PHO-NB-38A-2-470.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey senior de la classe de 6^e Rhétorique, champions de la Faculté des arts. Ils sont en uniforme devant la porte d'un édifice en compagnie de leurs entraîneurs. On peut voir le trophée au centre de la photo. - 1936-1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-471; AUO-PHO-NB-38A-2-471.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey senior devant la porte d'un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1936-1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-472; AUO-PHO-NB-38A-2-472.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey senior 7e forme debout en uniforme devant la porte d'un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1936-1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-473; AUO-PHO-NB-38A-2-473.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey senior de la City League. Ils sont debout en uniforme près de la porte d'un édifice en compagnie de leurs entraîneurs et gérants. - 1935-1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-474; AUO-PHO-NB-38A-2-474.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior (champions seniors) debout devant un édifice en uniforme en compagnie de leur entraîneur. - 1937-1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-475; AUO-PHO-NB-38A-2-475.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior (champions juniors) debout devant la porte d'un édifice en uniforme en compagnie de leur entraîneur. - 1937-1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-476; AUO-PHO-NB-38A-2-476.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior (champions midgets) debout devant un édifice en uniforme en compagnie de leur entraîneur. - 1937-1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-477; AUO-PHO-NB-38A-2-477.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior debout en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1938-1939. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-478; AUO-PHO-NB-38A-2-478.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior debout en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1938-1939. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

264

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-479; AUO-PHO-NB-38A-2-479.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior debout en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1938-1939. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-480; AUO-PHO-NB-38A-2-480.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior midgets debout en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-481; AUO-PHO-NB-38A-2-481.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior senior debout en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-482; AUO-PHO-NB-38A-2-482.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior debout en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-483; AUO-PHO-NB-38A-2-483.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior debout en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-484; AUO-PHO-NB-38A-2-484.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior debout en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1942-1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-485; AUO-PHO-NB-38A-2-485.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior debout en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1942-1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-486; AUO-PHO-NB-38A-2-486.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior debout en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1942-1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-487; AUO-PHO-NB-38A-2-487.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball Bantams en uniforme sur les escaliers du Pavillon Tabaret en compagnie de leur entraîneur. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-488; AUO-PHO-NB-38A-2-488.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball midgets en uniforme sur les escaliers du Pavillon Tabaret en compagnie de leur entraîneur. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-489; AUO-PHO-NB-38A-2-489.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (champions midgets) en uniforme sur les escaliers du Pavillon Tabaret en compagnie de leur entraîneur. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-490; AUO-PHO-NB-38A-2-490.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (champions seniors) en uniforme sur les escaliers du Pavillon Tabaret en compagnie de leur entraîneur. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-491; AUO-PHO-NB-38A-2-491.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (Cubs) en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-492; AUO-PHO-NB-38A-2-492.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (champions seniors) en uniforme devant un édifice. - 1933-1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-493; AUO-PHO-NB-38A-2-493.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball senior (Lacasse) en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1935-1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-494; AUO-PHO-NB-38A-2-494.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (Rochon) en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1935-1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-495; AUO-PHO-NB-38A-2-495.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (midgets) en uniforme devant un édifice. - 1935-1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-496; AUO-PHO-NB-38A-2-496.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1935-1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-497; AUO-PHO-NB-38A-2-497.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (senior) en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1935-1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

272

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-498; AUO-PHO-NB-38A-2-498.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (juniors) en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1936-1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-499; AUO-PHO-NB-38A-2-499.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (seniors champions) en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-500; AUO-PHO-NB-38A-2-500.

BASKETBALL. - Photographie du trophée Queen décerné lors de compétitions de basketball. - 1936-1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-501; AUO-PHO-NB-38A-2-501.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (midgets) en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1936-1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-502; AUO-PHO-NB-38A-2-502.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (champions junior) en uniforme devant un édifice. - 1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-503; AUO-PHO-NB-38A-2-503.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (champions midgets) en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-504; AUO-PHO-NB-38A-2-504.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (champions seniors) en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-505; AUO-PHO-NB-38A-2-505.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior en uniforme devant un édifice. - 1939. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-506; AUO-PHO-NB-38A-2-506.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior en uniforme devant un édifice. - 1939. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-507; AUO-PHO-NB-38A-2-507.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (senior) en uniforme devant un édifice. - 1939. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-508; AUO-PHO-NB-38A-2-508.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (senior) en uniforme devant un édifice. - 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-509; AUO-PHO-NB-38A-2-509.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior (midgets) en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-510; AUO-PHO-NB-38A-2-510.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-511; AUO-PHO-NB-38A-2-511.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball senior en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-512; AUO-PHO-NB-38A-2-512.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball midjets en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-513; AUO-PHO-NB-38A-2-513.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball senior (juniors) en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-514; AUO-PHO-NB-38A-2-514.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball senior en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-515; AUO-PHO-NB-38A-2-515.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball midgets en uniforme devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-516; AUO-PHO-NB-38A-2-516.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball junior en uniforme devant un édifice. - 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-517; AUO-PHO-NB-38A-2-517.

BASEBALL. - Photographie de l'équipe de baseball senior prise en studio. Ils sont en uniforme en compagnie de leurs entraîneurs et gérants. Une partie de la photographie a été coupée. - 1911. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

280

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-518; AUO-PHO-NB-38A-2-518.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball J. A. A. prise à l'extérieur. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-519; AUO-PHO-NB-38A-2-519.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball J. A. A. prise à l'extérieur devant le mur d'un édifice. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-520; AUO-PHO-NB-38A-2-520.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball eightform prise à l'extérieur devant un édifice. Ils sont en compagnie de leur entraîneur qui tient une affiche sur laquelle on a écrit les surnoms des joueurs (Pietro, Fetty, Jokum, Gutz, Gum-Shoe, Ti-Oui, Chidlough Hugues, Tommy, Benny, Bozo, Ti-Cad et ?). - 1933-

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-521; AUO-PHO-NB-38A-2-521.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball eightform prise à l'extérieur devant un édifice. Ils sont en compagnie de leur entraîneur qui tient une affiche sur laquelle on a écrit les surnoms des joueurs (Pietro, Fetty, Jokum, Gutz, Gum-Shoe, Ti-Oui, Chidlough Hugues, Tommy, Benny, Bozo, Ti-Cad et ?). - 1933-1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-522; AUO-PHO-NB-38A-2-522.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball junior (champions) debout devant un édifice. - 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-523; AUO-PHO-NB-38A-2-523.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball junior (midgets champions) debout devant un édifice. - 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-524; AUO-PHO-NB-38A-2-524.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball senior (champions) debout devant un édifice. - 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul. L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-525; AUO-PHO-NB-38A-2-525.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball junior (senior champions) debout devant un édifice. - 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-526; AUO-PHO-NB-38A-2-526.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball J. A. A. 1^{er} club debout devant un édifice. - 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-527; AUO-PHO-NB-38A-2-527.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball debout devant un édifice. - [1930-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-528; AUO-PHO-NB-38A-2-528.

BASKETBALL. - Photographie des membres de l'équipe de basketball Essex debout devant les murs d'un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1933-1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-529; AUO-PHO-NB-38A-2-529.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball debout devant un édifice. - [1930-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-530; AUO-PHO-NB-38A-2-530.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball debout devant un édifice. - [1930-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-531; AUO-PHO-NB-38A-2-531.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball debout devant un édifice. - [1930-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-532; AUO-PHO-NB-38A-2-532.

BASEBALL. - **Non disponible.** Photographie des membres d'une équipe de baseball J. A. A. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

286

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-533; AUO-PHO-NB-38A-2-533.

BASEBALL. - **Non disponible.** Photographie des membres d'une équipe de baseball J. A. A. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-534; AUO-PHO-NB-38A-2-534.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball junior (seniors) debout devant un édifice. Ils ont un trophée devant eux. - 1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-535; AUO-PHO-NB-38A-2-535.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball debout devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm

et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-536; AUO-PHO-NB-38A-2-536.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball junior (midgets) debout devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-537; AUO-PHO-NB-38A-2-537.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball junior debout devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1938-1939. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-538; AUO-PHO-NB-38A-2-538.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball junior debout devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1938-1939. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-539; AUO-PHO-NB-38A-2-539.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball junior debout devant une clôture en compagnie de leur entraîneur. - 1939-1940. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-540; AUO-PHO-NB-38A-2-540.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball junior debout devant une clôture en compagnie de leur entraîneur. - 1939-1940. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-541; AUO-PHO-NB-38A-2-541.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball junior debout sur les escaliers du Pavillon Tabaret en compagnie de leur entraîneur, le Père Raoul Sénécal o.m.i. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-542; AUO-PHO-NB-38A-2-542.

BASEBALL. - **Non disponible.** Photographie des membres d'une équipe de baseball en compagnie de leur entraîneur, le Père Joseph Hébert o.m.i. - 1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-543; AUO-PHO-NB-38A-2-543.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball junior debout devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - [1930-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-544; AUO-PHO-NB-38A-2-544.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball J.A.A. debout devant un édifice en compagnie de leur entraîneur, le Père Raymond Lemieux o.m.i. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

291

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-545; AUO-PHO-NB-38A-2-545.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball J. A. A. debout devant un édifice en compagnie de leur entraîneur, le Père Raymond Lemieux o.m.i. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-546; AUO-PHO-NB-38A-2-546.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball junior debout devant une clôture en compagnie de leur entraîneur. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-547; AUO-PHO-NB-38A-2-547.

BASEBALL. - Photographie des membres d'une équipe de baseball junior debout devant une clôture en compagnie de leur entraîneur. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et

blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-548; AUO-PHO-NB-38A-2-548.

FOOTBALL. - Photographie d'un collage de photographies en action des joueurs et entraîneurs de l'équipe de football senior de l'Université d'Ottawa. - 1934-1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-549; AUO-PHO-NB-38A-2-549.

FOOTBALL. - Photographie d'une mosaïque sur laquelle on voit des photographies des membres de l'équipe championne de football de la ligue inter-collégiale. On peut aussi voir une photographie du trophée. Sur la mosaïque on voit des photos de : P. Conway, E. Byrnes, H. Chartrand, F. Higgerty, H. Lambert, G. street, E. H. McCarthy, E. M. Donald, G. Costello, J. Corkery, J. Hart, J. F. McDonald, C. Gauthier, Père W. J. Stanton o.m.i., P. C. Harris, R. Filiatrault, J. Courtois, M. Smith, F. Murphy, N. Bawlf, F. J. Whalen, L. Joron, J. Harrington, Père J. A. Fortier o.m.i., A. Fleming, C. O'Neill, J. Dean et C. W. Troupe. La mosaïque est de Pittaway Studio. - 1907. - 1 négatif : noir et

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-550; AUO-PHO-NB-38A-2-550.

FOOTBALL. - Photographie d'une mosaïque sur laquelle on voit des photographies individuelles des membres de l'équipe de football du Collège d'Ottawa, champions de l'Union du Québec. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de : R. A. Careg, W. Kennedy, R. Beaulieu, J. Davis, R. Devlin, T. Clancy, E. H. Letang, V. Austin, R. J. McCradie, W. E. Callaghan, S. O. Fillion, J. Gleeson, J. Harrington, B. Slattery, J. J. Cox, J. O'Brien, J.-V. Meagher, J. O. Dowd, R. F. Halligan, A. Castonguay, M. Macdonald, J. Corbett, O. Lafleur, W. H. L. Osber, W. H. Doover, H. W. Killeen, A. Filiatreault et E. Poleesoil. - 1902. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-551; AUO-PHO-NB-38A-2-551.

FOOTBALL. - Mosaïque de l'équipe championne de rugby du Canada composée des joueurs du club de football du Collège d'Ottawa. On peut voir des photographies

294

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

individuelles des joueurs et entraîneurs ainsi qu'une photographie du trophée. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de : E. Durocher, D. J. O'Brien, S. O. Fillion, H. James, J. J. Lonergan, L. J. Brennan, C. J. Jones, S. Neagle, M. J. O'Neil, T. J. Sloan, J. E. Burke, B. Slattery, T. Clancy (entraîneur), Hal Walters (capitaine), A. L. McDonald (président et gérant), R. O. Filiatreault, R. J. MacCreadie, M. J. Shea, T. Boucher, J. Gleeson, J. Murphy, D. Kearns, A. Masson et J. Davis. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 26 x 19,5 cm. - Crédit : Pittaway Photo, Ottawa.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-552; AUO-PHO-NB-38A-2-552.

FOOTBALL. - Composite picture of the football players and the coach with a picture of a trophy. Inscriptions in the image reads: Ottawa University Rugby Team 1928 DOMINION INTERSCHOLASTIC CHAMPIONS. On the mosaic we can see photographs of: F. Barnaby (captain and quarterback), M. Braceland (right side), G. Charlebois (president of the O.U.A.A.), L. Cousineau (sub. Inside), G. Dempsey (right middle), J. Grimes (half), C. Haynes (sub. Outside wing), Brother J. Hébert o.m.i. (director and coach), P. Huot (flying wing), J. Kennedy (right outside wing), J. Kiggins (sub outside wing), F. Labelle (sub snap), A. Lavigne (left inside), R. Maheu (left middle), O. Matte (half), J. McAndrew (sub half), L. McCabe (snap), M. Peters (sub. Middle), A. Ryan (vice president of the O.U.A.A.), D. Smith (half), A. de G. Taché (sub middle. - 1928. - 1 negative: black and white; 12,5 x 10 cm and 1 photograph; black and white; 18 x 13 cm. - Credit: Photo Huber Studio, Bank Street, Ottawa

Information for the description comes from an inventory of negatives created by the Archives of the University of Ottawa (NB-9202) as well as from the image.

The negative and photo were produced from a nitrate negative from Saint-Paul's University Archives. The image has been digitized on the CD-18 in 2004. See also CD3 in the research room for another digital copy. Il y a une copie numérique de cette

295

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

photographie sur le CD 5-4 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-553; AUO-PHO-NB-38A-2-553.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football junior (Lacasse) qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-554; AUO-PHO-NB-38A-2-554.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football junior (Lacasse) qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

296

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-555; AUO-PHO-NB-38A-2-555.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football senior qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-556; AUO-PHO-NB-38A-2-556.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football junior qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1934-1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-557; AUO-PHO-NB-38A-2-557.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football junior (midgets) qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-558; AUO-PHO-NB-38A-2-558.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football junior (midgets) qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1935-1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-559; AUO-PHO-NB-38A-2-559.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football junior (juniors) qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1935-1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-560; AUO-PHO-NB-38A-2-560.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football J.A.A. (champions juniors) qui posent devant un édifice en compagnie de leurs entraîneurs le Père R. Sénécal o.m.i. et Wilfrid Lafleur. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ». Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-561; AUO-PHO-NB-38A-2-561.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football J. A. A. (champions juniors) qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur le Père R. Sénécal o.m.i.. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dans les dossiers «Low Res» - «38».

299

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-562; AUO-PHO-NB-38A-2-562.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football J.A.A. (champions seniors) qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur le Père R. Sénégal o.m.i. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.
L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-563; AUO-PHO-NB-38A-2-563.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football J.A.A. qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-564; AUO-PHO-NB-38A-2-564.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football junior (champions seniors) qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-565; AUO-PHO-NB-38A-2-565.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football junior (champions midjets) qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-566; AUO-PHO-NB-38A-2-566.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football junior (champions juniors) qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-567; AUO-PHO-NB-38A-2-567.

BASKETBALL. - Photographie des membres de l'équipe de basketball senior en uniforme devant un édifice. - 1936-1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-568; AUO-PHO-NB-38A-2-568.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football junior J.A.A. qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1939-1940. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

302

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-569; AUO-PHO-NB-38A-2-569.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football junior J.A.A. qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1939-1940. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-570; AUO-PHO-NB-38A-2-570.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football J.A.A. qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1939-1940. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-571; AUO-PHO-NB-38A-2-571.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football J.A.A. qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. Ils tiennent un trophée au centre du groupe. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-572; auo-pho-nb-38a-2-572.

FOOTBALL. - Team picture of the senior football players and two members of the personnel. - 1935. - 1 negative: black and white; 12,5 x 10 cm and 1 photograph: black and white; 18 x 13 cm. - Credit: Saint-Paul's University Archives.

Information for the description is pulled from an inventory created by the Archives of the University of Ottawa (NB-9202) and from the image.

These negative and photos were produced from an original nitrate negative from Saint-Paul's University Archives. The image has been digitized on the CD-18 in 2004. There's a digital copy of this image on Sub-directory "AUO-Images". Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

The document is submitted to the Copyrights' Act.

Accrual: 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-573; AUO-PHO-NB-38A-2-573.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football senior qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

304

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-574; AUO-PHO-NB-38A-2-574.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football intercollégial qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-575; AUO-PHO-NB-38A-2-575.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football senior qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur le Père Shevenell o.m.i.. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-576; AUO-PHO-NB-38A-2-576.

FOOTBALL. - Photographie d'une mosaïque des membres de l'équipe de football du Collège d'Ottawa, déclarée championne du Canada. Sur la mosaïque on peut voir une photo du trophée et des photographies de : W. Kavanagh, J. Masson, F. M. Devine, J. A. Ouimet, T. P. Murphy, W. F. Heboe, J. Murphy, A. A. Delaney, A. Hillman, D. McDonald, W. McCauley, C. J. Mahoney, M. Guillet, P. J. O'Malley (capitaine), F. L. French et J. Hughes. - 1887. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Pittaway and Jarvis.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une autre copie de cette image dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 23 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-577; AUO-PHO-NB-38A-2-577.

FOOTBALL. - Photographie d'une mosaïque des membres de l'équipe de football du Collège d'Ottawa, déclarée championne du Canada. Sur la mosaïque on peut voir une photo du trophée et des photographies de : P. O'Brien, T. Carron, W. T. McCauley, M. Fitzpatrick, W. F. Eeboe, H. Chatelain, A. McDonell, J. Murphy, O. Labrecque, M. Cormier, D. Macdonald, M. F. Fallon, F. Devine, A. Hillman, M. Guillet et D. McDonald. - 1888. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Pittaway and Jarvis.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 19 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette

306

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

photographie sur le CD 23 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-578; AUO-PHO-NB-38A-2-578.

FOOTBALL. - **Le négatif n'est pas disponible.** Photographie d'une photographie de studio des membres de l'équipe de football de l'Université d'Ottawa, déclarée championne du Canada. Sur la mosaïque on peut voir une photo du trophée et des photographies de : A. Hillman, G. Gaudet, H. Chatelain, W. B. Prodrick, F. McDougall, G. A. Campbell, O. Clark, ? French, N. Cormier, J. McDougall, P. C. O'Brien, R. Paradis, T. Curran, D. McDonald, M. R. Fitzpatrick, B. F. Murphy, W. T. McCauley, D. Masson, M. Guillet et J. Murphy. - 1889-1890. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Pittaway and Jarvis.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. M. Ernest Larocque en a aussi donné une copie le 22 juillet 2002. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-4 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 23 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-579; AUO-PHO-NB-38A-2-579.

FOOTBALL. - Photographie des membres d'une équipe de football senior de la fin du 19^e siècle. Ils sont assis autour d'un gros trophée. La photographie a été prise en

307

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

studio. - [188-]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Pittaway and Jarvis.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-580; AUO-PHO-NB-38A-2-580.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football J.A.A. (Lavigne) qui posent devant un édifice. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-581; AUO-PHO-NB-38A-2-581.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football J.A.A. qui posent sur le terrain de football L'Oval. On peut voir les estrades derrière eux. - 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

308

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-582; AUO-PHO-NB-38A-2-582.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-583; AUO-PHO-NB-38A-2-583.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football senior qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - décembre 1942. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-584; AUO-PHO-NB-38A-2-584.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-585; AUO-PHO-NB-38A-2-585.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football senior qui posent devant un édifice. - 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-586; AUO-PHO-NB-38A-2-586.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football senior qui posent devant un édifice. - 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée sur le CD18 qui a été produite en 2004. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 18 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 ainsi que dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-587; AUO-PHO-NB-38A-2-587.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football senior qui posent devant un édifice. - 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-588; AUO-PHO-NB-38A-2-588.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football senior qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

311

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-589; AUO-PHO-NB-38A-2-589.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football senior (juniors) qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-590; AUO-PHO-NB-38A-2-590.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football midgets qui posent devant un édifice en compagnie de leur entraîneur. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-591; AUO-NEG-COL-38A-2-591; AUO-PHO-NB-38A-2-591.

FOOTBALL. - Photograph of a certificate given to the University of Ottawa football team, champions of Canada in 1901. On the certificate, there are individual photographs of the players as well as a picture of the University of Ottawa's crest. The

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

certificate was signed by the Citizens Committee. - 1902. - 1 negative: black and white; 12,5 x 10 cm; 1 negative: color; 12,5 x 10 cm; 1 photograph: black and white; 18 x 13 cm. - Credit: Saint-Paul's University Archives.

Information for the description comes from the image and from a negative index created by the Archives of the University of Ottawa (NB-9202)

These negative and photo have been reproduced from an original nitrate negative found in Saint-Paul's University Archives. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-4 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-592; AUO-PHO-NB-38A-2-592.

CHORALE. - Photographie de groupe des membres de la chorale de l'Université prise à l'intérieur. On les voit en compagnie de deux Pères Oblats. - 1942. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-593; AUO-PHO-NB-38A-2-593.

ENSEMBLE MUSICAL. - Photographie de l'ensemble musical universitaire sous la direction de Gilles Lefebvre. On peut voir les musiciens assis en demi-cercle avec leurs instruments dans une salle. - 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

313

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-594; AUO-PHO-NB-38A-2-594.

ENSEMBLE MUSICAL. - Photographie de l'ensemble musical universitaire sous la direction de Gilles Lefebvre. On peut voir les musiciens assis en demi-cercle avec leurs instruments dans une salle. - 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-595; AUO-PHO-NB-38A-2-595.

FANFARE. - Photographie des membres de la fanfare de l'Université d'Ottawa. On peut voir les musiciens avec leurs instruments de musique. La photographie a été prise à l'intérieur d'une pièce. - 1942. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-596; AUO-PHO-NB-38A-2-596.

OTTAWA COLLEGE BAND. - Group photograph of the members of the Ottawa College Band taken in a studio. The musicians are posing with their musical instruments and their director. - 1885-1886. - 1 negative: black and white; 12,5 x 10 cm; 1 photograph: black and white; 18 x 13 cm. - Credit: Saint-Paul's University Archives.

Information for the description comes from an inventory of negatives created by the University of Ottawa Archives (NB-9202) as well as from the image.

These documents are reproductions of an original nitrate negative found at Saint-Paul's University Archives. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-5 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Reproduction of these documents is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-597; AUO-PHO-NB-38A-2-597.

QUATUOR. - Photographie des membres d'un groupe de quatuor à cordes. Les musiciens sont assis dans un studio avec leurs instruments de musique et leurs partitions. Parmi eux on reconnaît Georges Allaire. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-598; AUO-PHO-NB-38A-2-598.

VERRAULT, GEORGES. - Portrait du Père Georges Verrault o.m.i. (reproduction de Castonguay). - novembre 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-599; AUO-PHO-NB-38A-2-599.

VERRAULT, GEORGES. - Portrait du Père Georges Verrault o.m.i. (reproduction de Castonguay). - novembre 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-600; AUO-PHO-NB-38A-2-600.

CARON, ARTHUR. - Photographie du Père Arthur Caron o.m.i. debout devant un édifice. - 5 juin 1937. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-601; AUO-PHO-NB-38A-2-601.

HÉBERT, JOSEPH. - Photographie d'un portrait du Père Joseph Hébert o.m.i. - juin 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-602; AUO-PHO-NB-38A-2-602.

HÉBERT, JOSEPH. - Photographie du Père Joseph Hébert o.m.i. en toge de diplômé à la maîtrise. La photographie a été prise à l'extérieur. - juin 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-603; AUO-PHO-NB-38A-2-603.

CROTEAU, PAUL-ÉMILE. - Photographie de Paul-Émile Croteau, enfant, assis sur une chaise à l'intérieur. - 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-604; AUO-PHO-NB-38A-2-604.

BRUNET, ?. - Photographie d'un portrait de ? Brunet en toge de diplômé. - 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-605; AUO-PHO-NB-38A-2-605.

O'GARA, MARTIN. - Photographie de Mgr Martin O'Gara, préfet apostolique, assis devant un édifice. On peut voir un enfant à l'arrière-plan. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-606; AUO-PHO-NB-38A-2-606.

SHIRLEY, ?. - Photographie d'un portrait de l'abbé Shirley. Derrière la photo on peut lire une note où il est écrit : «l'll invent something ? that'll be mine - mine alone / and l'll pay back every cent l owe. / Pam. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-607; AUO-PHO-NB-38A-2-607.

CARY, ANDREW. - Portrait du Père Andrew (André) Cary o.m.i. - [1913-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-608; AUO-PHO-NB-38A-2-608.

FAMILLE GAREAU. - Photographie d'un portrait de famille de la famille Gareau. La photographie avait été prise dans un studio. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-609; AUO-PHO-NB-38A-2-609.

ÉCOLE DES INFIRMIÈRES. - Photographie d'un groupe d'étudiantes et d'enseignants de l'École des infirmières. Ils sont debout devant un édifice. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-610; AUO-PHO-NB-38A-2-610.

ÉCOLE DES INFIRMIÈRES. - Photographie d'un groupe d'étudiantes et d'enseignants de l'École des infirmières. Ils sont debout devant un édifice. - [1935-1945]. - 1 négatif :

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit :
Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de
l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3
situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le
sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-611; AUO-PHO-NB-38A-2-611.

ÉCOLE DES INFIRMIÈRES. - Photographie d'un groupe d'étudiantes et d'enseignants
de l'École des infirmières. Ils sont debout devant un édifice. - 1940. - 1 négatif : noir et
blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de
l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de
l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-612; AUO-PHO-NB-38A-2-612.

ÉCOLE DES INFIRMIÈRES. - Photographie d'un groupe d'étudiantes et d'enseignants
de l'École des infirmières. Ils sont debout devant un édifice. - 1940. - 1 négatif : noir et
blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de
l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

321

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.*

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-613; AUO-PHO-NB-38A-2-613.

ÉCOLE DES INFIRMIÈRES. - Photographie d'un groupe d'étudiantes et d'enseignants de l'École des infirmières. Ils sont debout devant un édifice. - 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-614; AUO-PHO-NB-38A-2-614.

ÉCOLE DES INFIRMIÈRES. - Photographie d'un groupe d'étudiantes et d'enseignants de l'École des infirmières. Ils sont debout devant un édifice. - 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

322

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-615; AUO-PHO-NB-38A-2-615.

ÉCOLE DES INFIRMIÈRES. - Photographie d'un groupe d'étudiantes et d'enseignants de l'École des infirmières. Ils sont debout devant un édifice. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-616; AUO-PHO-NB-38A-2-616.

ÉCOLE DES INFIRMIÈRES. - Photographie d'un groupe d'étudiantes et d'enseignants de l'École des infirmières. Ils sont debout devant un édifice. - 1942. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-617; AUO-PHO-NB-38A-2-617.

ÉCOLE DES INFIRMIÈRES. - Photographie d'un groupe d'étudiantes et d'enseignants de l'École des infirmières. Ils sont debout devant un édifice. - 1942. - 1 négatif : noir et

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-618; AUO-PHO-NB-38A-2-618.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie d'une bibliothèque de l'École Normale. On peut voir le foyer au fonds de la salle ainsi que plusieurs tables de travail. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-619; AUO-PHO-NB-38A-2-619.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie de l'entrée de la bibliothèque de l'École Normale. ON peut voir quelques livres posés sur des tables de travail ainsi que quelques bibliothèques. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-620; AUO-PHO-NB-38A-2-620.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie de l'École Normale (qui deviendra le Pavillon Hagen) prise de l'extérieur en hiver. On peut voir la façade de la rue Waller. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 19 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-621; AUO-PHO-NB-38A-2-621.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie de l'École Normale (qui deviendra le Pavillon Hagen) prise de l'extérieur à partir de la rue Wilbrod en hiver. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

325

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-622; AUO-PHO-NB-38A-2-622.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie prise à l'intérieur de l'École Normale (qui deviendra le Pavillon Hagen). On peut voir le Père René Lamoureux o.m.i. debout dans le corridor de l'entrée. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-623; AUO-PHO-NB-38A-2-623.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie de la salle de conférence de l'École Normale (qui deviendra Pavillon Hagen). - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-624; AUO-PHO-NB-38A-2-624.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie du Père René Lamoureux o.m.i. assis à son bureau dans l'École Normale (qui deviendra le Pavillon Hagen). - 1931. - 1 négatif : noir

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-625; AUO-PHO-NB-38A-2-625.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie du Père René Lamoureux o.m.i. assis à son bureau dans l'École Normale (qui deviendra le Pavillon Hagen). - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-626; AUO-PHO-NB-38A-2-626.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie du Père René Lamoureux o.m.i. assis à son bureau dans l'École Normale (qui deviendra le Pavillon Hagen). - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

327

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-627; AUO-PHO-NB-38A-2-627.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie d'un dessin représentant l'École normale de l'Université d'Ottawa (qui deviendra le Pavillon Hagen). Le dessin a été dessiné par l'architecte de l'édifice, Jean Leblanc. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-628; AUO-PHO-NB-38A-2-628.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie d'une des salles de classe de l'École normale de l'Université d'Ottawa (qui deviendra le Pavillon Hagen). - [1930-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-629; AUO-PHO-NB-38A-2-629.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie d'une des salles de classe de l'École normale de l'Université d'Ottawa (qui deviendra le Pavillon Hagen). - [1930-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-630; AUO-PHO-NB-38A-2-630.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie d'une bibliothèque sur laquelle on a posé plusieurs bouquets de fleurs à l'École normale. - [1930-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-631; AUO-PHO-NB-38A-2-631.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie de trois vases de fleurs posés sur un bureau à l'École normale. - [1930-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-632; AUO-PHO-NB-38A-2-632.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie de trois vases avec des fleurs posés sur un bureau de l'École Normale. - [1930-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-633; AUO-PHO-NB-38A-2-633.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie de trois vases avec des fleurs posés sur un bureau de l'École Normale. - [1930-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-634; AUO-PHO-NB-38A-2-634.

CLASSE 1 A. - Photographie de groupe des élèves de la classe 1A en compagnie des Pères Conrad Leblanc o.m.i. et Florent Brault o.m.i. Ils sont dehors et on peut voir le poste de pompiers derrière eux. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-635; AUO-PHO-NB-38A-2-635.

CLASSE 1 A. - Photographie de groupe des élèves de la classe 1A en compagnie des Pères Conrad Leblanc o.m.i. et Florent Brault o.m.i. Ils sont dehors et on peut voir le poste de pompiers derrière eux. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01.

AUO-NEG-NB-38A-2-636; AUO-PHO-NB-38A-2-636.

CLASSES 1F ET 1G. - Photographie de groupe des élèves des classes 1F et 1G debout sur les marches des escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-637; AUO-PHO-NB-38A-2-637.

CLASSE 1A. - Photographie de groupe des élèves de la classe 1A debout sur les marches des escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-638; AUO-PHO-NB-38A-2-638.

PHYSIQUE. - Photographie d'étudiants assis dans une classe de physique. On peut voir le Père Henri Poupart o.m.i. qui enseigne à l'avant de la classe. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-2 situé

332

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-639; AUO-PHO-NB-38A-2-639.

PHYSIQUE. - Photographie d'étudiants assis dans une classe de physique 3B. On peut voir le Père Henri Poupart o.m.i. qui fait une démonstration à l'avant de la classe. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-640; AUO-PHO-NB-38A-2-640.

PHYSIQUE. - Photographie d'étudiants assis dans une classe de physique 3A. On peut voir le Père Henri Poupart o.m.i. qui fait une démonstration à l'avant de la classe. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-641; AUO-PHO-NB-38A-2-641.

PHYSIQUE. - Photographie d'étudiants assis dans une classe de physique 3A. On peut voir le Père Henri Poupart o.m.i. qui fait une démonstration à l'avant de la classe. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-642; AUO-PHO-NB-38A-2-642.

ÉTUDIANTS. - Photographie de deux étudiants ayant été identifiés comme étant Coutu et Hollingworth de la classe 2F. Ils sont debout devant les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-643; AUO-PHO-NB-38A-2-643.

CLASSE 2E. - Photographie de six étudiants de la classe 2E debout sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-644; AUO-PHO-NB-38A-2-644.

CLASSE 2G. - Photographie de groupe des élèves de la classe 2G debout sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-645; AUO-PHO-NB-38A-2-645.

CLASSE 2D. - Photographie de groupe des élèves de la classe 2D debout sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-646; AUO-PHO-NB-38A-2-646.

CLASSE 2C. - Photographie de groupe des élèves de la classe 2C debout sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-647; AUO-PHO-NB-38A-2-647.

CLASSE 2A. - Photographie de groupe des élèves de la classe 2A debout sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-648; AUO-PHO-NB-38A-2-648.

CLASSE 2B. - Photographie de groupe des élèves de la classe 2B debout sur les marches de l'escalier du Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-649; AUO-PHO-NB-38A-2-649.

CLASSE 1D. - Photographie de groupe des élèves de la classe 1D debout sur les marches de l'escalier du Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-650; AUO-PHO-NB-38A-2-650.

CLASSE 1D. - Photographie de groupe des élèves de la classe 1D debout sur les marches de l'escalier du Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-651; AUO-PHO-NB-38A-2-651.

CLASSE 1D. - Photographie de groupe des élèves de la classe 1D debout sur les marches de l'escalier du Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-652; AUO-PHO-NB-38A-2-652.

CLASSE 1E. - Photographie de groupe des élèves de la classe 1E debout sur les marches de l'escalier du Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-653; AUO-PHO-NB-38A-2-653.

CLASSE 1E. - Photographie de groupe des élèves de la classe 1E debout sur les marches de l'escalier du Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

338

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-654; AUO-PHO-NB-38A-2-654.

CLASSE 1C. - Photographie de groupe des élèves de la classe 1C debout sur les marches de l'escalier du Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-655; AUO-PHO-NB-38A-2-655.

CLASSE 1C. - Photographie de groupe des élèves de la classe 1C debout sur les marches de l'escalier du Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

339

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-656; AUO-PHO-NB-38A-2-656.

CHÔMEURS. - Photographie de groupe des chômeurs en compagnie du Père Jean L'Abbé o.m.i. Ils sont posés devant un édifice. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-657; AUO-PHO-NB-38A-2-657.

CHÔMEURS. - Photographie de groupe des chômeurs en compagnie du Père Jean L'Abbé o.m.i. Ils sont posés devant un édifice. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-658; AUO-PHO-NB-38A-2-658.

CHÔMEURS. - Photographie de groupe des chômeurs en compagnie du Père Jean L'Abbé o.m.i. Ils sont posés devant un édifice. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc;

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-659; AUO-PHO-NB-38A-2-659.

CHÔMEURS. - Photographie de groupe des chômeurs en compagnie du Père Jean L'Abbé o.m.i. Ils sont posés devant un édifice. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-660; AUO-PHO-NB-38A-2-660.

4E COMMERCIAL. - Photographie de groupe des élèves de la classe de 4^e commercial en compagnie du Père Raoul Sénécal o.m.i. Ils sont debout devant la porte du Pavillon Tabaret. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

341

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-661; AUO-PHO-NB-38A-2-661.

4E COMMERCIAL. - Photographie de groupe des élèves de la classe de 4^e commercial en compagnie du Père Raoul Sénécal o.m.i. Ils sont assis dans une salle de classe autour du bureau de leur professeur. - 1931-1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-662; AUO-PHO-NB-38A-2-662.

4E. - Photographie de groupe de la classe de 4^e prise près du Pavillon Tabaret. - 1935-1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

342

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-663; AUO-PHO-NB-38A-2-663.

4E. - Photographie de groupe de la classe de 4e prise près du Pavillon Tabaret. - 1935-1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-664; AUO-PHO-NB-38A-2-664.

CLASSE D'AFFAIRES. - Mosaïque des diplômés de la classe d'affaires de 1936-1937. Sur la mosaïque on peut voir des photographies du Pavillon Tabaret ainsi que de R. Beaudry, J. Bourdon, M. Guénette, F. Bourbonnais, R. Letellier, W. Laurin, R. Drolet, J. Lefort, E. Marcotte, G. O. Julien (professeur) et H. Hayes (professeur). - 1936-1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-665; AUO-PHO-NB-38A-2-665.

CLASSE D'ITALIEN. - Photographie de groupe des élèves de la classe d'Italien en compagnie de leur professeur. Ils sont devant un édifice. - 1936-1937. - 1 négatif noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-666; AUO-PHO-NB-38A-2-666.

INSTITUT DE PHILOSOPHIE. - Photographie de groupe des membres de l'Institut de philosophie prise devant un édifice. - 1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-667; AUO-PHO-NB-38A-2-667.

INSTITUT DE PHILOSOPHIE. - Photographie de groupe des membres de l'Institut de philosophie prise devant un édifice. - 1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

344

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-668; AUO-PHO-NB-38A-2-668.

PHILOSOPHES. - Photographie de groupe des "Philosophes" ensemble entre 1924 et 1932. Sur la photographie on peut voir Georges Leclerc, Rodolphe Maheu, Jea-Marc Chaput, Hugues Lapointe, Claude ?, Sylvio Charest et Th. Denault. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-669; AUO-PHO-NB-38A-2-669.

PHILOSOPHES. - Photographie de groupe des "Philosophes" ensemble entre 1924 et 1932. Sur la photographie on peut voir Georges Leclerc, Rodolphe Maheu, Jea-Marc Chaput, Hugues Lapointe, Claude ?, Sylvio Charest et Th. Denault. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-670; AUO-PHO-NB-38A-2-670.

3B. - Photographie de groupe des élèves de la classe de 3B en compagnie de leur professeur devant un édifice. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-671; AUO-PHO-NB-38A-2-671.

1C. - Photographie de groupe des élèves de la classe de 1C en compagnie de leur professeur devant un édifice. - 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-672; AUO-PHO-NB-38A-2-672.

1C. - Photographie de groupe des élèves de la classe de 1C en compagnie de leur professeur devant un édifice. - 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul. L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-673; AUO-PHO-NB-38A-2-673.

SACRE DE MGR GUY. - Photographie du Pavillon Tabaret décoré à l'occasion du sacre de Mgr Joseph Guy o.m.i. - 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-674; AUO-PHO-NB-38A-2-674.

SACRE DE MGR GUY. - Photographie du Pavillon Tabaret décoré à l'occasion du sacre de Mgr Joseph Guy o.m.i. - 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-675; AUO-PHO-NB-38A-2-675.

SACRE DE MGR GUY. - Photographie de la procession de relieux à l'occasion du sacre de Mgr Guy o.m.i. La photographie a été prise d'un point surélevé. - 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-676; AUO-PHO-NB-38A-2-676.

SACRE DE MGR GUY. - Photographie prise d'un balcon dans l'église du Sacré-Cœur à l'occasion du sacre de Mgr Joseph Guy o.m.i. On peut voir les prêtres et religieux rassemblés autour de l'autel. - 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » au fonds «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-677; AUO-PHO-NB-38A-677.

SACRE DE MGR GUY. - Photographie prise lors du sacre de Mgr Joseph Guy dans l'église du Sacré-Cœur. On peut voir les prêtres et religieux rassemblés autour de l'autel. - 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » au fonds «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-678; AUO-PHO-NB-38A-2-678.

SACRE DE MGR GUY. - Photographie prise lors du sacre de Mgr Joseph Guy dans l'église du Sacré-Coeur à Ottawa. On peut voir l'autel et les gens assis dans l'église pour la cérémonie. - 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «38» et Low Res du dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-679; AUO-PHO-NB-38A-2-679.

SACRE DE MGR VILLENEUVE. - Photographie prise à l'occasion du sacre de Mgr Jean-Marie-Rodrigue Villeneuve. On peut voir toute la foule rassemblée (groupe politique) autour des prélats sur les escaliers du pavillon Tabaret décoré pour l'occasion. - 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » au fonds «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-680; AUO-PHO-NB-38A-2-680.

HÔPITAL SAINT-VINCENT. - Photographie de l'hôpital Saint-Vincent situé sur la rue Stewart, côté sud. On peut voir quelques sœurs Grises assises devant et les infirmières et autres employés ou patients debout sur le balcon. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-681; AUO-PHO-NB-38A-2-681.

HÔPITAL SAINT-VINCENT. - Photographie de l'hôpital Saint-Vincent situé sur la rue Stewart, côté sud. On peut voir quelques sœurs Grises assises devant et les infirmières et autres employés ou patients debout sur le balcon. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

350

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-682; AUO-PHO-NB-38A-2-682.

HÔPITAL SAINT-VINCENT. - Photographie de l'hôpital Saint-Vincent situé sur la rue Stewart, côté nord-ouest. On peut voir quelques femmes assises au balcon. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-683; AUO-PHO-NB-38A-2-683.

HÔPITAL SAINT-VINCENT. - Photographie de l'hôpital Saint-Vincent situé sur la rue Stewart, côté sud-ouest. On peut voir quelques hommes debout sur la véranda. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-684; AUO-PHO-NB-38A-2-684.

HÔPITAL SAINT-VINCENT. - Photographie de l'hôpital Saint-Vincent situé sur la rue Stewart. On peut voir des sœurs Grises en compagnie du Père Alexandre Lajeunesse o.m.i., aumônier, debout sur les escaliers devant l'hôpital. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-685; AUO-PHO-NB-38A-2-685.

HÔPITAL SAINT-VINCENT. - Photographie de l'hôpital Saint-Vincent situé sur la rue Stewart. On peut voir des sœurs Grises en compagnie du Père Alexandre Lajeunesse o.m.i., aumônier, devant les portes de l'hôpital. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-686; AUO-PHO-NB-38A-2-686.

HÔPITAL SAINT-VINCENT. - Photographie d'un groupe d'infirmières sur les marches de l'escalier devant l'Hôpital Saint-Vincent situé sur la rue Stewart. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

352

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-687; AUO-PHO-NB-38A-2-687.

HÔPITAL SAINT-VINCENT. - Photographie d'un groupe d'infirmières sur les marches de l'escalier devant l'Hôpital Saint-Vincent situé sur la rue Stewart. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-688; AUO-PHO-NB-38A-2-688.

HÔPITAL SAINT-VINCENT. - Photographie d'un groupe d'infirmières sur les marches de l'escalier devant l'Hôpital Saint-Vincent situé sur la rue Stewart. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-689; AUO-PHO-NB-38A-2-689.

LETELLIER, ARMAND. - Photographie d'Armand Letellier, membre de la Société de débats français. Il porte une toge et est debout sur un tabouret à l'extérieur. Il tient des

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

feuilles de papier dans sa main. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-690; AUO-PHO-NB-38A-2-690.

LETELLIER, ARMAND. - Photographie d'Armand Letellier, membre de la Société de débats français. Il porte une toge et est debout sur un tabouret à l'extérieur. Il tient des feuilles de papier dans sa main. Sur cette image on le voit de profil. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-691; AUO-PHO-NB-38A-2-691.

LETELLIER, ARMAND. - Photographie d'Armand Letellier, membre de la Société de débats français. Il porte une toge et est debout sur un tabouret à l'extérieur. Il tient des feuilles de papier dans sa main. Sur cette image on le voit de dos. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

354

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-692; AUO-PHO-NB-38A-2-692.

LAPOINTE, HUGUES. - Photographie d'Hugues Lapointe, membre de la Société de débats français. Il porte une toge et est debout sur un tabouret à l'extérieur. Il tient des feuilles de papier dans sa main. Sur cette image on le voit de face. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-693; AUO-PHO-NB-38A-2-693.

LAPOINTE, HUGUES. - Photographie d'Hugues Lapointe, membre de la Société de débats français. Il porte une toge et est debout sur un tabouret à l'extérieur. Il tient des feuilles de papier dans sa main. Sur cette image on le voit de dos. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-694; AUO-PHO-NB-38A-2-694.

LAPOINTE, HUGUES. - Photographie d'Hugues Lapointe, membre de la Société de débats français. Il porte une toge et est debout sur un tabouret à l'extérieur. Il tient des feuilles de papier dans sa main. Sur cette image on le voit de face. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-695; AUO-PHO-NB-38A-2-695.

SOCIÉTÉ DES DÉBATS FRANÇAIS. - Mosaïque sur laquelle on peut voir des photographies des membres de l'exécutif de la Société des débats français. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de J. Belzile (2^e conseiller), J. Vien (secrétaire-correspondant), L. Lemieux (secrétaire-trésorier), M. Chevalier (président), Père Arcade Guindon o.m.i. (directeur), L. Bézaire (vice-président), G. Godard (secrétaire-archiviste), L. Terrien (1^{er} conseiller) et P. Garneau (3^e conseiller). Il y a aussi une photographie du Pavillon Tabaret au centre ainsi que l'écusson de la Société juste dessous. - 1940-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

356

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-696; AUO-PHO-NB-38A-2-696.

SOCIÉTÉ DES DÉBATS FRANÇAIS. - Photographie du trophée Radio-Canada remporté par la Société des débats français de l'Université d'Ottawa. - 1934-1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-697; AUO-PHO-NB-38A-2-697.

INCENDIE ÉGLISE SAINT-JOSEPH. - Photographie prise lors de l'incendie qui a détruit l'église Saint-Joseph. On peut voir les gens rassemblés devant l'église autour de la patinoire extérieure devant Tabaret. On peut voir la fumée qui sort du clocher et les pompiers qui tentent d'éteindre l'incendie. La photographie a été prise d'un étage supérieur du Pavillon Tabaret. - décembre 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-698; AUO-PHO-NB-38A-2-698.

TOGE PHILOSOPHIE. - Photographie d'un homme non identifié qui porte la toge de diplômé de la Faculté de philosophie. Il est debout à l'extérieur près d'un édifice. On peut le voir de face sur cette photographie. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-699; AUO-PHO-NB-38A-2-699.

TOGE PHILOSOPHIE. - Photographie d'un homme non identifié qui porte la toge de diplômé de la Faculté de philosophie. Il est debout à l'extérieur près d'un édifice. On peut le voir de dos sur cette photographie. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-700; AUO-PHO-NB-38A-2-700.

TOGE THÉOLOGIE. - Photographie d'un homme non identifié qui porte la toge de diplômé de la Faculté de théologie. Il est debout à l'extérieur près d'un édifice. On peut

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

le voir de face sur cette image. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-0

AUO-NEG-NB-38A-2-701; AUO-PHO-NB-38A-2-701.

TOGE THÉOLOGIE. - Photographie d'un homme non identifié qui porte la toge de diplômé de la Faculté de théologie. Il est debout à l'extérieur près d'un édifice. On peut le voir de dos sur cette image. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-702; AUO-PHO-NB-38A-2-702.

ASSOCIATION ATHLÉTIQUE. - Photographie des membres du Conseil de l'Association athlétique de l'Université d'Ottawa en compagnie du Père Dominal Caron o.m.i. La photographie a été prise à l'intérieur. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

359

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-703; AUO-PHO-NB-38A-2-703.

JUMELLES DIONNE. - **Non disponible.** Photographie de poupées représentant les jumelles Dionnes.

AUO-NEG-NB-38A-2-704; AUO-PHO-NB-38A-2-704.

JUMELLES DIONNE. - **Non disponible.** Photographie de poupées représentant les jumelles Dionne.

AUO-NEG-NB-38A-2-705; AUO-PHO-NB-38A-2-705.

ORDINATION. - Photographie prise lors d'une cérémonie d'ordination qui a eu lieu dans la chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir les nouveaux prêtres agenouillés devant l'autel de la chapelle. - 19 juin 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-PHO-NB-38A-2-706.

ORDINATION. - Photographie prise lors d'une cérémonie d'ordination qui a eu lieu dans la chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir les nouveaux prêtres agenouillés devant l'autel de la chapelle. - 19 juin 1932. -1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-707; AUO-PHO-NB-38A-2-707.

LE LUTHIER DE CRÉMONE. – Photographie prise lors de la présentation de la pièce de théâtre «Le Luthier de Crémone» présentée lors du Gala du Festival dramatique. On peut voir quatre comédiens sur scène en pleine performance. - 1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-708; AUO-PHO-NB-38A-2-708.

RÉCEPTION DU CARDINAL VILLENEUVE. - Photographie du trône du cardinal décoré pour une réception organisée en l'honneur du Cardinal Jean-Marie-Rodrigue Villeneuve o.m.i. - 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

361

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-709; AUO-PHO-NB-38A-2-709.

BON PASTEUR. - Photographie d'un groupe de religieuses et de madeleines de la Congrégation du Bon Pasteur. Elles sont dans l'herbe devant un édifice. - 1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-710; AUO-PHO-NB-38A-2-710.

BON PASTEUR. - Photographie d'un groupe de religieuses et de Madeleines de la Congrégation du Bon Pasteur. - 1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-711; AUO-PHO-NB-38A-2-711.

BON PASTEUR. - Photographie d'un groupe de religieuses et de Madeleines de la Congrégation du Bon Pasteur. - 1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-712; AUO-PHO-NB-38A-2-712.

BON PASTEUR. - Photographie d'un groupe de religieuses et de Madeleines de la Congrégation du Bon Pasteur. - 1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-713; AUO-PHO-NB-38A-2-713.

BON PASTEUR. - Photographie d'un groupe de religieuses et de Madeleines de la Congrégation du Bon Pasteur. - 1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-714; AUO-PHO-NB-38A-2-714.

BON PASTEUR. - Photographie de quelques religieuses de la congrégation du Bon Pasteur en compagnie d'un groupe d'hommes de femmes et d'enfants. Parmi les religieuses on peut reconnaître Sœur Thérèse. - 1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-715; AUO-PHO-NB-38A-2-715.

BON PASTEUR. - Photographie de Soeur Thérèse debout à l'extérieur. - 1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-716; AUO-PHO-NB-38A-2-716.

BON PASTEUR. - Photographie de Soeur Thérèse debout à l'extérieur. Elle tient une bible dans ses mains. On peut voir un jeune garçon debout derrière elle. - 1938. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-717; AUO-PHO-NB-38A-2-717.

BOXEURS ET LUTTEURS. - Photographie de groupe des équipes de boxe et de lutte de l'Université d'Ottawa en compagnie de leurs entraîneurs. Ils sont debout sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-718; AUO-PHO-NB-38A-2-718.

BOXEURS ET LUTTEURS. - Photographie de groupe des équipes de boxe et de lutte de l'Université d'Ottawa en compagnie de leurs entraîneurs. Ils sont debout sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-719; AUO-PHO-NB-38A-2-719.

LA ROTONDE. - Photographie de groupe des membres du personnel du journal étudiant *La Rotonde*. Ils sont debout sur les marches de l'escalier devant le Pavillon Tabaret. - 1933-1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-720; AUO-PHO-NB-38A-2-720.

LA ROTONDE. - Photographie de groupe des membres du personnel du journal étudiant *La Rotonde*. Ils sont debout sur les marches de l'escalier devant le Pavillon Tabaret. - 1933-1934. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier « Low Res », dossier « 38 ».

366

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-721; AUO-PHO-NB-38A-2-721.

LA ROTONDE. - Photographie de groupe des membres du personnel du journal étudiant *La Rotonde*. Ils sont devant un édifice. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-722; AUO-PHO-NB-38A-2-722.

LA ROTONDE. - Photographie de groupe des membres du personnel du journal étudiant *La Rotonde*. Ils sont devant un édifice. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-723; AUO-PHO-NB-38A-2-723.

COUREURS. - Photographie des membres de l'équipe de course à pied senior. Ils sont debout en uniforme devant un édifice. - 1935-1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-724; AUO-PHO-NB-38A-2-724.

COUREURS. - Photographie des membres de l'équipe de course à pied senior. Ils sont en uniforme à l'intérieur en compagnie de leur entraîneur. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-725; AUO-PHO-NB-38A-2-725.

CONVENTUM. - Photographie prise lors du repas du conventum 1920-1932. On peut voir les invités assis à table après le repas. - 29 mai 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.
Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-726; AUO-PHO-NB-38A-2-726.

CONVENTUM. - Photographie prise lors du conventum 1920-1932. On peut voir les invités debout sur les marches de l'escalier devant le pavillon Tabaret. - 29 mai 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-727; AUO-PHO-NB-38A-2-727.

CONVENTUM. - Photographie prise lors du conventum 1920-1932. On peut voir les invités debout sur les marches de l'escalier devant le pavillon Tabaret. - 29 mai 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

369

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-728; AUO-PHO-NB-38A-2-728.

CONVENTUM. - La photographie n'est pas disponible. Photographie prise lors du conventum 1917-1932. On peut voir les invités debout sur les marches de l'escalier du Pavillon Tabaret. - juin 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-729; AUO-PHO-NB-38A-2-729.

CONVENTUM. - Photographie prise lors du conventum 1917-1932. On peut voir les invités debout sur les marches de l'escalier du Pavillon Tabaret. - juin 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-730; AUO-PHO-NB-38A-2-730.

COUVENT RIDEAU. - Photographie de groupe des élèves du couvent Rideau. Elles sont à l'extérieur devant un édifice en compagnie d'une sœur Grise et d'un père Oblat. - juin 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

370

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-731; AUO-PHO-NB-38A-2-731.

COUVENT RIDEAU. - Photographie de groupe des élèves du couvent Rideau en compagnie d'une Sœur Grise et d'un Père Oblat. Ils sont à l'extérieur devant un édifice. - juin 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-732; AUO-PHO-NB-38A-2-732.

COUVENT RIDEAU. - Photographie d'un groupe d'élèves du couvent Rideau debout devant un édifice. - juin 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

371

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-733; AUO-PHO-NB-38A-2-733.

COUVENT RIDEAU. - Photographie d'un groupe d'élèves du couvent Rideau debout devant un édifice. - juin 1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-734; AUO-PHO-NB-38A-2-734.

TROPHÉE BESSBOROUGH. - Photographie du Trophée Bessborough du Dominion Drama Festival d'Ottawa remis à l'Université d'Ottawa (l'École de musique) en 1935. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-735; AUO-PHO-NB-38A-2-735.

TROPHÉE BESSBOROUGH. - Photographie du Trophée Bessborough du Dominion Drama Festival d'Ottawa remis à l'Université d'Ottawa (l'École de musique) en 1935. -

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-736; AUO-PHO-NB-38A-2-736.

CHAPELLE. - Photographie prise à l'intérieur de la chapelle de l'Université d'Ottawa lors de la cérémonie de sa bénédiction. - 8 décembre 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-737; AUO-PHO-NB-38A-2-737.

CHAPELLE. - Photographie prise à l'intérieur de la chapelle de l'Université d'Ottawa lors de la cérémonie de sa bénédiction. - 8 décembre 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

373

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-738; AUO-PHO-NB-38A-2-738.

CHAPELLE. - Photographie de l'intérieur de la chapelle de l'Université d'Ottawa avant qu'on y installe les bancs. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-739; AUO-PHO-NB-38A-2-739.

CHAPELLE. – Photographie de l'autel de la chapelle de l'Université d'Ottawa. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-740; AUO-PHO-NB-38A-2-740.

CHAPELLE. - Photographie des colonnes de la chapelle de l'Université d'Ottawa. La photographie a été prise avant qu'on y installe les bancs. - 1931. - 1 négatif : noir et

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-741; AUO-PHO-NB-38A-2-741.

CHAPELLE. - Photographie de l'entrée latérale intérieure de la chapelle de l'Université d'Ottawa. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-742; AUO-PHO-NB-38A-2-742.

GYMNASE. - Photographie prise à l'intérieur du gymnase qui se trouvait dans le pavillon Tabaret. La photographie a été prise du deuxième étage. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

375

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-743; AUO-PHO-NB-38A-2-743.

OVALE. - Photographie de l'extérieur de l'estrade de l'Ovale de l'Université d'Ottawa. On peut voir une partie de la rue qui passe devant. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-4 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 ainsi que dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-744; AUO-PHO-NB-38A-2-744.

OVALE. - Photographie de l'intérieur de l'estrade de l'Ovale de l'Université d'Ottawa. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 19 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

376

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-745; AUO-PHO-NB-38A-2-745.

CHAPELLE. - Photographie prise de l'extérieur lors de la construction de la chapelle de l'Université d'Ottawa et de la construction de l'aile Wilbrod du Pavillon Tabaret. - 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-746; AUO-PHO-NB-38A-2-746.

PAVILLON TABARET. - Photographie de l'aile Wilbrod du Pavillon Tabaret prise en hiver. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-747; AUO-PHO-NB-38A-2-747.

OVALE. - **Non disponible.** Photographie des estrades et du terrain de l'ovale. - 1931.

AUO-NEG-NB-38A-2-748; AUO-PHO-NB-38A-2-748.

J. E. C. - Photographie prise lors d'une réunion de la Jeunesse étudiante catholique au gymnase de l'Université d'Ottawa. On peut voir les gens rassemblés dans le gymnase et un prêtre qui parle à l'avant. La photographie a été prise du deuxième étage. -

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

décembre 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-749; AUO-PHO-NB-38A-2-749.

J. E. C. - Photographie de groupe des membres du Comité de réception de la Jeunesse étudiante catholique en compagnie d'un Père Oblat. La photographie a été prise à l'extérieur devant un édifice. - septembre 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-750; AUO-PHO-NB-38A-2-750.

J. E. C. - Photographie de groupe des membres du Comité de réception de la Jeunesse étudiante catholique en compagnie d'un Père Oblat. La photographie a été prise à l'extérieur devant un édifice. - septembre 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

378

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-751; AUO-PHO-NB-38A-2-751.

J. E. C. F. - Photographie d'un groupe de jeunes filles de la Jeunesse étudiante catholique féminine en compagnie du Père André Guay o.m.i. prise lors d'une retraite à La Jemmerais. - 1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-752; AUO-PHO-NB-38A-2-752.

J. E. C. F. - Photographie d'un groupe de jeunes filles de la Jeunesse étudiante catholique féminine en compagnie du Père André Guay o.m.i. prise lors d'une retraite à La Jemmerais. - 1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-753; AUO-PHO-NB-38A-2-753.

J. E. C. F. - Photographie d'un groupe de jeunes femmes de la Jeunesse étudiante catholique féminine devant le couvent Rideau. - 1938-1939. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-754; AUO-PHO-NB-38A-2-754.

J. E. C. F. - Photographie d'un groupe de jeunes femmes de la Jeunesse étudiante catholique féminine devant le couvent Rideau. Elles sont accompagnées d'un Père Oblat et d'une Sœur Grise. - 1938-1939. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-755; AUO-PHO-NB-38A-2-755.

J. O. C. F. - Photographie prise lors d'une réunion générale de la Jeunesse ouvrière catholique féminine qui s'est tenue dans le couvent Rideau, dans ce qui semble être une chapelle. - novembre 1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-756; AUO-PHO-NB-38A-2-756.

J. O. C. F. - Photographie prise lors d'une réunion générale de la Jeunesse ouvrière catholique féminine qui s'est tenue dans le couvent Rideau, dans ce qui semble être une chapelle. - novembre 1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-757; AUO-PHO-NB-38A-2-757.

J. O. C. F. - Photographie prise lors d'une réunion générale de la Jeunesse ouvrière catholique féminine qui s'est tenue dans le couvent Rideau, dans ce qui semble être une chapelle. - novembre 1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

381

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-758; AUO-PHO-NB-38A-2-758.

J. E. C. F. - Photographie de groupe des membres de la Jeunesse étudiante catholique féminine debout près d'un édifice lors d'une retraite fermée à La Jemmerais. On peut voir les jeunes femmes en compagnie du Père André Guay o.m.i. - 11 avril 1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-759; AUO-PHO-NB-38A-2-759.

J. E. C. F. - Photographie de groupe des membres de la Jeunesse étudiante catholique féminine debout près d'un édifice lors d'une retraite fermée à La Jemmerais. On peut voir les jeunes femmes en compagnie du Père André Guay o.m.i. - 11 avril 1937. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-760; AUO-PHO-NB-38A-2-760.

CHASUBLE. - Photographie d'une chasuble du Juniorat du Sacré-Coeur. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-761; AUO-PHO-NB-38A-2-761.

SCEAU. - Photographie d'un dessin représentant le sceau du Juniorat du Sacré-Coeur. - 1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-762; AUO-PHO-NB-38A-2-762.

GROUPE. - Photographie de trois Pères Oblats, les Pères Lemieux, Duguay et Manny, assis devant un groupe d'élèves de l'Université d'Ottawa. Ils sont sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1944-1945. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-763; AUO-PHO-NB-38A-2-763.

GROUPE. - Photographie de trois Pères Oblats, les Pères Lemieux, Duguay et Manny, assis devant un groupe d'élèves de l'Université d'Ottawa. Ils sont sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1944-1945. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-764; AUO-PHO-NB-38A-2-764.

GROUPE. - Photographie de trois Pères Oblats, les Pères Lemieux, Duguay et Manny, assis devant un groupe d'élèves de l'Université d'Ottawa. Ils sont sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1944-1945. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-765; AUO-PHO-NB-38A-2-765.

GROUPE. - Photographie de quatre Pères Oblats, parmi lesquels on reconnaît les Pères Lemieux et Duguay, assis devant un groupe d'élèves de l'Université d'Ottawa. Ils sont sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1946-1947. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-766; AUO-PHO-NB-38A-2-766.

INCENDIE ÉGLISE SAINT-JOSEPH. - Photographie prise lors de l'incendie qui a détruit l'église Saint-Joseph à Ottawa. On peut voir la fumée qui sort des ruines et les jets d'eau des pompiers qui tentent d'éteindre le feu. La foule est rassemblée autour de la patinoire extérieure devant le Pavillon Tabaret. La photographie a été prise d'un étage supérieur de Tabaret. - décembre 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-767; AUO-PHO-NB-38A-2-767.

CIMETIÈRE. - Photographie d'un cimetière derrière une clôture de barbelés. On peut y voir des petites croix de bois. Entre autres, on peut voir les tombes de John Delaney, Cowanlock, et W. C. Gilchrist. La photographie a été prise en hiver. - [1930-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-768; AUO-PHO-NB-38A-2-768.

PAYSAGE. - Photographie d'une photographie d'une clôture dans un champ. La photographie a été prise en hiver. - [1930-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-769; AUO-PHO-NB-38A-2-769.

PAYSAGE. - Photographie d'une photographie d'un cairn de pierres au centre d'une clôture. La photographie a été prise en été. - [1930-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-770; AUO-PHO-NB-38A-2-770.

CARTE DU NORD-OUEST. - Photographie d'une carte géographique du nord-ouest canadien sur laquelle on peut voir les Districts de la rivière McKenzie, d'Athabaskaw, d'York, Rivière-aux-Anglais, de la Saskatchewan, Cumberland, de la Rivière de cygne, Rivière aux brochets et Lac à la pluie. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-771; AUO-PHO-NB-38A-2-771.

REVUE DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA. - Photographie d'une série de volumes reliés debout contenant des éditions de la Revue de l'Université d'Ottawa de 1931 à 1940. - [après 1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-772; AUO-PHO-NB-38A-2-772.

COLISÉE DE ROME. - Photographie des ruines du Colisée de Rome en Italie. Sur l'image on peut lire : «Roma - Colosso preso dalla sommità del tempio della pace». - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-773; AUO-PHO-NB-38A-2-773.

FOOTBALL. - Photographie d'un groupe de joueurs de football en compagnie de trois Pères Oblats parmi lesquels on reconnaît les Pères Cary et Dubé. La photographie a été prise à l'extérieur. - [1945-1955]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-774; AUO-PHO-NB-38A-2-774.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs des membres de l'équipe de baseball senior de l'Université d'Ottawa. - [1900-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-4 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-775; AUO-PHO-NB-38A-2-775.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants devant un édifice en compagnie d'un Père Oblat. - [1925-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-776; AUO-PHO-NB-38A-2-776.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants devant un édifice en compagnie de trois Pères Oblats. - [1925-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-777; AUO-PHO-NB-38A-2-777.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants devant un édifice en compagnie de trois Pères Oblats. - [1925-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-778; AUO-PHO-NB-38A-2-778.

RELIGIEUSES. - Photographie d'un groupe de religieuses et de religieux de congrégations variées. La photographie a été prise à l'intérieur. - [avant 1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

390

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-779; AUO-PHO-NB-38A-2-779.

RELIGIEUSES. - Photographie d'un groupe de religieuses et de religieux de congrégations variées. La photographie a été prise à l'intérieur. - [avant 1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-780; AUO-PHO-NB-38A-2-780.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants en compagnie d'un Père Oblat devant un édifice. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-781; AUO-PHO-NB-38A-2-781.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants en compagnie d'un Père Oblat devant un édifice. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-782; AUO-PHO-NB-38A-2-782.

INSTITUT DE PHILOSOPHIE. – Photographie des membres de l'Institut de philosophie de l'Université d'Ottawa debout autour des escaliers de leur édifice. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-783; AUO-PHO-NB-38A-2-783.

INSTITUT DE PHILOSOPHIE. - Photographie des membres de l'Institut de philosophie de l'Université d'Ottawa debout autour des escaliers de leur édifice. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

392

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-784; AUO-PHO-NB-38A-2-784.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants en compagnie d'un Père Oblat prise à l'extérieur près d'un édifice. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-785; AUO-PHO-NB-38A-2-785.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants en compagnie d'un Père Oblat prise à l'extérieur près d'un édifice. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-786; AUO-PHO-NB-38A-2-786.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants en compagnie de quelques Pères Oblats prise à l'extérieur près d'un édifice. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-787; AUO-PHO-NB-38A-2-787.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants en compagnie de quelques Pères Oblats prise à l'extérieur près d'un édifice. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-788; AUO-PHO-NB-38A-2-788.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes et de religieux prise à l'intérieur. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

394

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-789; AUO-PHO-NB-38A-2-789.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes et de religieux prise à l'intérieur. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-790; AUO-PHO-NB-38A-2-790.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes et de religieux prise devant un édifice. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-791; AUO-PHO-NB-38A-2-791.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes et de religieux prise devant un édifice. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-792; AUO-PHO-NB-38A-2-792.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'élèves et de religieux devant un édifice. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-793; AUO-PHO-NB-38A-2-793.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'élèves et de religieux devant un édifice. - [1920-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-794; AUO-PHO-NB-38A-2-794.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice [avec le Père Lemieux]. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-795; AUO-PHO-NB-38A-2-795.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs [dont le Père Leblanc] d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-796; AUO-PHO-NB-38A-2-796.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et de l'entraîneur [Père Lemieux] d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-797; AUO-PHO-NB-38A-2-797.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-798; AUO-PHO-NB-38A-2-798.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa prise à l'intérieur. Les joueurs du centre tiennent un trophée. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-799; AUO-PHO-NB-38A-2-799.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et de l'entraîneur [Père Lemieux] d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-800; AUO-PHO-NB-38A-2-800.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs [dont le Père C. Leblanc] d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-801; AUO-PHO-NB-38A-2-801.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et de l'entraîneur [Père C. Leblanc] d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-802; AUO-PHO-NB-38A-2-802.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-803; AUO-PHO-NB-38A-2-803.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs [dont le Père C. Leblanc] d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-804; AUO-PHO-NB-38A-2-804.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa sur la patinoire extérieure en hiver. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir

et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-805; AUO-PHO-NB-38A-2-805.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1947-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-806; AUO-PHO-NB-38A-2-806.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa sur la patinoire extérieure en hiver. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations

402

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-807; AUO-PHO-NB-38A-2-807.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-808; AUO-PHO-NB-38A-2-808.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

403

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-809; AUO-PHO-NB-38A-2-809.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-810; AUO-PHO-NB-38A-2-810.

HOCKEY. – Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. – [1940-1960]. – 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-811; AUO-PHO-NB-38A-2-811.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa prise à l'intérieur. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-812; AUO-PHO-NB-38A-2-812.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

405

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-813; AUO-PHO-NB-38A-2-813.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa sur la patinoire extérieure. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-814; AUO-PHO-NB-38A-2-814.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

406

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-815; AUO-PHO-NB-38A-2-815.

HOCKEY. - Photographie des joueurs et des entraîneurs [dont le Père Leblanc] d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa devant un édifice. - [1940-1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. Les informations chronologiques nous ont été fournies par des anciens étudiants de l'Université d'Ottawa, Bernard et Robert Chevrier.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-816; AUO-PHO-NB-38A-2-816.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe championne de basketball. Ils sont debout en ligne en compagnie de leur entraîneur devant un édifice. - 1934-1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-817; AUO-PHO-NB-38A-2-817.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de basketball prise à l'intérieur. - [1920-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-818; AUO-PHO-NB-38A-2-818.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de basketball devant un édifice. - [1920-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-819; AUO-PHO-NB-38A-2-819.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de basketball devant un édifice. - [1920-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-820; AUO-PHO-NB-38A-2-820.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de basketball devant un édifice. - [1920-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-821; AUO-PHO-NB-38A-2-821.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de basketball devant un édifice. - [1920-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-822; AUO-PHO-NB-38A-2-822.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de basketball devant un édifice. - [1920-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-823; AUO-PHO-NB-38A-2-823.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs de l'équipe de basketball midgets debout devant un édifice. - 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-824; AUO-PHO-NB-38A-2-824.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs de l'équipe de basketball midgets debout devant un édifice. - 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-825; AUO-PHO-NB-38A-2-825.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs de l'équipe de basketball junior debout devant un édifice. - 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-826; AUO-PHO-NB-38A-2-826.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs de l'équipe de basketball senior debout devant un édifice. - 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-827; AUO-PHO-NB-38A-2-827.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs de l'équipe de basketball midjets debout devant un édifice. - 1942. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-828; AUO-PHO-NB-38A-2-828.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs de l'équipe de basketball juniors debout devant un édifice. - 1942. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-829; AUO-PHO-NB-38A-2-829.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs de l'équipe de basketball senior debout devant un édifice. - 1942. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-830; AUO-PHO-NB-38A-2-830.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs d'une équipe de basketball debout devant un édifice. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-831; AUO-PHO-NB-38A-2-831.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs d'une équipe de basketball debout devant un édifice. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-832; AUO-PHO-NB-38A-2-832.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs d'une équipe championne de basketball. - 1934-1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-833; AUO-PHO-NB-38A-2-833.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs d'une équipe de basketball debout devant un édifice. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-834; AUO-PHO-NB-38A-2-834.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs de l'équipe de basketball championne. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-835; AUO-PHO-NB-38A-2-835.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs de l'équipe de basketball championne. - 1934-1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.
Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-836; AUO-PHO-NB-38A-2-836.

FOOTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de football devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-837; AUO-PHO-NB-38A-2-837.

FOOTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de football devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-838; AUO-PHO-NB-38A-2-838.

FOOTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de football devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-839; AUO-PHO-NB-38A-2-839.

FOOTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de football devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-840; AUO-PHO-NB-38A-2-840.

FOOTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de football devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-841; AUO-PHO-NB-38A-2-841.

FOOTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de football devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-842; AUO-PHO-NB-38A-2-842.

FOOTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de football devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-843; AUO-PHO-NB-38A-2-843.

FOOTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de football devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-844; AUO-PHO-NB-38A-2-844.

FOOTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de football devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-845; AUO-PHO-NB-38A-2-845.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant une clôture. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-846; AUO-PHO-NB-38A-2-846.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant une clôture. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-847; AUO-PHO-NB-38A-2-847.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-848; AUO-PHO-NB-38A-2-848.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-849; AUO-PHO-NB-38A-2-849.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant une clôture. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-850; AUO-PHO-NB-38A-2-850.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-851; AUO-PHO-NB-38A-2-851.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-852; AUO-PHO-NB-38A-2-852.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-853; AUO-PHO-NB-38A-2-853.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-854; AUO-PHO-NB-38A-2-854.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-855; AUO-PHO-NB-38A-2-855.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-856; AUO-PHO-NB-38A-2-856.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-857; AUO-PHO-NB-38A-2-857.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-858; AUO-PHO-NB-38A-2-858.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-859; AUO-PHO-NB-38A-2-859.

SOFTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de softball devant une clôture. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-860; AUO-PHO-NB-38A-2-860.

SOFTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de softball devant une clôture. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-861; AUO-PHO-NB-38A-2-861.

SOFTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de softball devant une clôture. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-862; AUO-PHO-NB-38A-2-862.

SOFTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de softball devant une clôture. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-863; AUO-PHO-NB-38A-2-863.

SOFTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de softball devant une clôture. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-864; AUO-PHO-NB-38A-2-864.

SOFTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de softball devant une clôture. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-865; AUO-PHO-NB-38A-2-865.

SOFTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de softball devant une clôture. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-866; AUO-PHO-NB-38A-2-866.

SOFTBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de softball devant une clôture. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-867; AUO-PHO-NB-38A-2-867.

CAMP FRONTENAC. - Photographie d'un groupe de jeunes en uniformes et d'adultes assis devant le faux château du Camp Frontenac pendant le camp Saint-Jean. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-868; AUO-PHO-NB-38A-2-868.

CAMP FRONTENAC. - Photographie d'un groupe de jeunes en uniformes et d'adultes assis devant le faux château du Camp Frontenac pendant le camp Saint-Jean. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-869; AUO-PHO-NB-38A-2-869.

CAMP FRONTENAC. - Photographie d'un groupe de jeunes en uniformes et d'adultes assis devant le faux château du Camp Frontenac pendant le camp Saint-Jean. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-870; AUO-PHO-NB-38A-2-870.

CAMP FRONTENAC. - Photographie d'un groupe de jeunes en uniformes et d'adultes assis devant le faux château du Camp Frontenac pendant le camp Saint-Jean. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-871; AUO-PHO-NB-38A-2-871.

CAMP FRONTENAC. - Photographie d'un groupe de jeunes en uniformes et d'adultes assis devant le faux château du Camp Frontenac pendant le camp Saint-Jean. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

429

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-872; AUO-PHO-NB-38A-2-872.

CAMP FRONTENAC. - Photographie d'un groupe de jeunes en uniformes et d'adultes assis devant le faux château du Camp Frontenac pendant le camp Saint-Jean. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-873; AUO-PHO-NB-38A-2-873.

CAMP FRONTENAC. - Photographie d'un groupe de jeunes en uniformes et d'adultes assis devant le faux château du Camp Frontenac pendant le camp Saint-Jean. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-874; AUO-PHO-NB-38A-2-874.

CAMP FRONTENAC. - Photographie d'un groupe de jeunes en uniformes et d'adultes assis devant le faux château du Camp Frontenac pendant le camp Saint-Jean. - [1930-

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-875; AUO-PHO-NB-38A-2-875.

CAMP FRONTENAC. - Photographie d'un groupe d'hommes en uniforme au Camp Frontenac pendant le camp Saint-Jean. Ils sont à l'extérieur. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-876; AUO-PHO-NB-38A-2-876.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants et de religieux devant un édifice. - 1939-1940. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

431

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-877; AUO-PHO-NB-38A-2-877.

GROUPE. - Photographie de la première classe de médecine sur les marches du Pavillon Tabaret. - [1945-1951]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Voir une autre copie de cette image dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-878; AUO-PHO-NB-38A-2-878.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants et de religieux devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-879; AUO-PHO-NB-38A-2-879.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes et de femmes sur les escaliers du Pavillon Tabaret. On peut voir quelques prêtres parmi eux. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-880; AUO-PHO-NB-38A-2-880.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-881; AUO-PHO-NB-38A-2-881.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes et de femmes sur les escaliers du Pavillon Tabaret. On peut voir quelques prêtres parmi eux. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-882; AUO-PHO-NB-38A-2-882.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants et de religieux devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-883; AUO-PHO-NB-38A-2-883.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants et de religieux devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-884; AUO-PHO-NB-38A-2-884.

GROUPE. - Photographie de la première classe de médecine sur les marches du Pavillon Tabaret. - [1945-1951]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-885; AUO-PHO-NB-38A-2-885.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-886; AUO-PHO-NB-38A-2-886.

GROUPE. - Photographie de la première classe de médecine sur les marches du Pavillon Tabaret. - [1945-1951]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202), d'une note à l'endos de la photographie ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-887; AUO-PHO-NB-38A-2-887.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants et de religieux devant un édifice. - [1930-1945]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-888; AUO-PHO-NB-38A-2-888.

OBLATS. - Photographie d'un montage photographique de quatre des six premiers Oblats à venir au Canada. Sur le montage on peut voir des images des Pères Jean-Baptiste Honorat o.m.i., Pierre Telmon o.m.i., Lucien Lagier o.m.i., Louis Roux o.m.i. et de Mgr Ignace Bourget. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-889; AUO-PHO-NB-38A-2-889.

HOCKEY. - Photographie d'une photographie posée sur une bibliothèque de l'équipe de hockey junior championne des O.S.S.A. - 1944-1945. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-890; AUO-PHO-NB-38A-2-890.

CONVENTUM. - Photographie prise lors d'un conventum. Les participants sont debout sur l'escalier du Pavillon Tabaret. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-891; AUO-PHO-NB-38A-2-891.

PIUS IX. - Photographie d'un éloge au Pape Pie IX. Le document est en latin. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-892; AUO-PHO-NB-38A-2-892.

PETITE COURS ET PRÉFETS. - Photographie de groupe des élèves de la petite cour et des préfets prise devant le Pavillon Tabaret. - [1930-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-893; AUO-PHO-NB-38A-2-893.

PETITE COURS ET PRÉFETS. - Photographie de groupe des élèves de la petite cour et des préfets prise devant le Pavillon Tabaret. - [1930-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-894; AUO-PHO-NB-38A-2-894.

PETITE COURS ET PRÉFETS. - Photographie de groupe des élèves de la petite cour et des préfets prise devant le Pavillon Tabaret. - [1930-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-895; AUO-PHO-NB-38A-2-895.

ÉLÈVES ET PRÊTRES. - Photographie d'un groupe d'hommes et de religieux, possiblement des anciens de l'Université d'Ottawa. - [1930-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-896; AUO-PHO-NB-38A-2-896.

ÉLÈVES ET PRÊTRES. - Photographie d'un groupe d'hommes et de religieux, possiblement des anciens de l'Université d'Ottawa. - [1930-1950]. - 1 négatif : noir et

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-897; AUO-PHO-NB-38A-2-897.

ÉLÈVES ET PRÊTRES. - Photographie d'un groupe d'hommes et de religieux, possiblement des anciens de l'Université d'Ottawa. - [1930-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-898; AUO-PHO-NB-38A-2-898.

MORISSEAU, P. - Photographie d'une peinture de Mgr P. Morisseau tenant le plan d'un édifice. Sous le dessin on peut lire «Éducation catholique». - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

440

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-899; AUO-PHO-NB-38A-2-899.

MORISSEAU, P. - Photographie d'une peinture de Mgr P. Morisseau tenant le plan d'un édifice. Sous le dessin on peut lire «Éducation catholique». - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-900; AUO-PHO-NB-38A-2-900.

MORISSEAU, P. - Photographie d'une peinture de Mgr P. Morisseau. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-901; AUO-PHO-NB-38A-2-901.

MORISSEAU, P. - **Non disponible.**

AUO-NEG-NB-38A-2-902; AUO-PHO-NB-38A-2-902.

MORISSEAU, P. - Photographie d'une peinture de Mgr P. Morisseau. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-903; AUO-PHO-NB-38A-2-903.

FANFARE. - Photographie des membres de la fanfare de l'Université avec leurs instruments. Ils sont en compagnie d'un Père Oblat. - [1930-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-904; AUO-PHO-NB-38A-2-904.

FANFARE. - Photographie des membres de la fanfare de l'Université avec leurs instruments. Ils sont en compagnie d'un Père Oblat. - [1930-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-905; AUO-PHO-NB-38A-2-905.

FANFARE. - Photographie des membres de la fanfare de l'Université avec leurs instruments. Ils sont en compagnie de quelques Pères Oblats. - [1930-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-906; AUO-PHO-NB-38A-2-906.

FRÈRE MOISAN. - Photographie d'un portrait du Frère Moisan o.m.i. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

443

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-2-907; AUO-PHO-NB-38A-2-907.

TROPHÉE VILLENEUVE. - photographie du Trophée Villeneuve. - 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-908; AUO-PHO-NB-38A-2-908.

TROPHÉE VILLENEUVE. - photographie du Trophée Villeneuve. - 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-909; AUO-PHO-NB-38A-2-909.

PAVILLON TABARET. - Photographie les fondations de l'aile Laurier sur l'édifice central (Pavillon Tabaret). La photographie a été prise en hiver. - 22 mars 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-910; AUO-PHO-NB-38A-2-910.

AUTEL-CHAPELLE. - Photographie de l'autel de la chapelle de l'Université d'Ottawa. - [1933]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-PHO-NB-38A-2-911; AUO-PHO-NB-38A-2-911.

POULLAILLER. - Photographie du «poulailler». - 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

445

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-PHO-NB-38A-2-912; AUO-PHO-NB-38A-2-912.

SCHOLA CANTORUM. - Photographie d'un groupe d'hommes et de religieux debout autour d'un orgue. - 17 avril 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-5 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-913; AUO-PHO-NB-38A-2-913.

PADRE PAGANO. - Photographie du Père Pagano o.m.i. debout devant un édifice. - septembre 1937. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-914; AUO-PHO-NB-38A-2-914.

LÉGION DE MARIE. - Photographie des membres du « Legion of Mary » en compagnie du Révérend F. Bradley. La photographie a été prise à l'intérieur. - [1930-1940]. - 1

446

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-915; AUO-PHO-NB-38A-2-915.

HÔPITAL GÉNÉRAL. - Photographie du comptoir des comptes des patients à l'Hôpital général. - 20 mai 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-916; AUO-PHO-NB-38A-2-916.

HÔPITAL GÉNÉRAL. - Photographie de l'intérieur du bureau de comptes des patients à l'Hôpital général. - 20 mai 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

447

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-917; AUO-PHO-NB-38A-2-917.

HÔPITAL ST-VINCENT. - Photographie d'un groupe d'infirmières et autres employés de l'hôpital Saint-Vincent prise à l'extérieur. - 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-918; AUO-PHO-NB-38A-2-918.

HÔPITAL ST-VINCENT. - Photographie de quelques infirmières debout à l'intérieur de l'hôpital Saint-Vincent. Parmi elles on peut reconnaître Mlle Boucher. - 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-919; AUO-PHO-NB-38A-2-919.

HÔPITAL ST-VINCENT. - Photographie d'un groupe d'infirmières en compagnie d'une Soeur Grise prise près de l'Hôpital Saint-Vincent. - 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5

x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-920; AUO-PHO-NB-38A-2-920.

HÔPITAL ST-VINCENT. - Photographie d'un groupe de Soeurs Grises et d'un homme rassemblés près de l'Hôpital Saint-Vincent. - 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-921; AUO-PHO-NB-38A-2-921.

DUBOIS, [NAPOLÉON]. - Photographie du Père [Napoléon] Dubois, économiste général, debout à l'extérieur près d'un édifice. - 22 février 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-922; AUO-PHO-NB-38A-2-922.

GROUPE. - Photographie de groupe du Père Dubois o.m.i. en compagnie du recteur, et des Pères Léon Bouvette et Hector Dubé o.m.i. - [1933]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-923; AUO-PHO-NB-38A-2-923.

PERSONNAGE. - Photographie d'une peinture représentant Mgr Joseph-Eugène Bruno Guigues. - [env. 1848] - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-2-924; AUO-PHO-NB-38A-2-924.

GROUPE. - Photographie d'une photographie d'un groupe d'hommes, de femmes, de religieux et de religieuses prise à l'intérieur. - [avant 1962]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-1; AUO-PHO-NB-38A-3-1.

POISSON BLANC. - Photographie d'un groupe d'hommes sur le quai à Poisson-Blanc. On peut voir deux canots retournés sur le quai. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res», dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-2; AUO-PHO-NB-38A-3-2.

POISSON BLANC. - Photographie d'un autel à Poisson-Blanc. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.
Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-3; AUO-PHO-NB-38A-3-3.

POISSON BLANC. - Photographie d'un autel à Poisson-Blanc. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-4; AUO-PHO-NB-38A-3-4.

MAISON. - Photographie de la façade d'une maison à Poisson-Blanc. On peut voir plusieurs personnes sur la galerie. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

452

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-5; AUO-PHO-NB-38A-3-5.

MAISON. - Photographie du côté d'une maison à Poisson-Blanc. On peut aussi voir une dépendance. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.
Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-6; AUO-PHO-NB-38A-3-6.

MAISON. - Photographie du côté d'une maison à Poisson-Blanc. On peut aussi voir une dépendance. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-7; AUO-PHO-NB-38A-3-7.

GÂTEAU. - Photographie d'un gâteau fait à l'effigie de l'Université d'Ottawa. Le gâteau ressemble au Pavillon Tabaret à part le dôme. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-8; AUO-PHO-NB-38A-3-8.

GÂTEAU. - Photographie d'un gâteau fait à l'effigie de l'Université d'Ottawa. Le gâteau ressemble au Pavillon Tabaret à part le dôme. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-9; AUO-PHO-NB-38A-3-9.

POISSON BLANC. - Photographie de l'autel d'une église à Poisson-Blanc. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

454

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-10; AUO-PHO-NB-38A-3-10.

BANQUET. - Photographie d'une salle et de tables décorées à l'occasion d'un banquet. On peut voir un gâteau à l'effigie d'un édifice de l'Université sur une des tables. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-11; AUO-PHO-NB-38A-3-11.

BANQUET. - Photographie d'une salle et de tables décorées à l'occasion d'un banquet. On peut voir un gâteau à l'effigie d'un édifice de l'Université sur une des tables. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-12; AUO-PHO-NB-38A-3-12.

POISSON BLANC. - Photographie de la façade d'une maison à Poisson-Blanc. On peut voir quelques individus près de la galerie de la maison. - [1900-1935]. - 1 négatif :

noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de ce négatif dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res - 38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-13; AUO-PHO-NB-38A-3-13.

ÉGLISE SACRÉ-COEUR. - Photographie de l'intérieur de l'église Sacré-Cœur décoré pour un événement spécial. On peut voir l'autel au fonds de l'allée. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » au fonds «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-14; AUO-PHO-NB-38A-3-14.

ÉGLISE SACRÉ-COEUR. - Photographie de l'Église Sacré-Cœur et du Juniorat Sacré-Cœur pris du côté de la rue Laurier. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

456

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-15; AUO-PHO-NB-38A-3-15.

MAISON. - Photographie d'une maison. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-16; AUO-PHO-NB-38A-3-16.

FERME. - Photographie prise sur une ferme. On peut voir deux hommes et un chien debout près d'un escabeau. On peut voir une maison derrière eux. Il y a aussi l'arrière d'un camion du côté droit de la photographie. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-17; AUO-PHO-NB-38A-3-17.

FRÈRE. - Portrait d'un frère Oblat non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-18; AUO-PHO-NB-38A-3-18.

PERSONNAGE. - Photographie d'un homme en costume du dix-huitième siècle, possiblement pour une pièce de théâtre. - [1900-1935]. - 1 négatif-: noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie-: noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit-: Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-19; AUO-PHO-NB-38A-3-19.

PERSONNAGE. - Photographie d'un garçon non identifié debout près d'édifices. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-20; AUO-PHO-NB-38A-3-20.

ALBINI, CHARLES-DOMINIQUE. - Photographie d'un montage d'une de portraits du Père Charles Dominique Albini o.m.i. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-21; AUO-PHO-NB-38A-3-21.

FRÈRE. - Portrait d'un frère Oblat non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

459

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-3-22; AUO-PHO-NB-38A-3-22.

PÈRE. - Photographie d'un Père Oblat non identifié debout près d'un bureau. Il y a une statue de la Sainte-Vierge sur le bureau. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-23; AUO-PHO-NB-38A-3-23.

PÈRE. - Photographie d'un portrait d'un Père Oblat non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-24; AUO-PHO-NB-38A-3-24.

DONTENWILL, AUGUSTIN. - Portrait de Mgr Augustin Dontenwill assis dans un trône. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-25; AUO-PHO-NB-38A-3-25.

DUBÉ, HECTOR. - Portrait du Père Hector Dubé o.m.i. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-26; AUO-PHO-NB-38A-3-26.

OVALE. - Photographie de l'entrée de l'estrade de l'Ovale de l'Université d'Ottawa. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

461

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-3-27; AUO-PHO-NB-38A-3-27.

BERGEVIN, J. L. - Photographie du Père J. L. Bergevin o.m.i. assis à son bureau. Il y a quelques statuette religieuses devant lui. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-28; AUO-PHO-NB-38A-3-28.

CERCUEIL. - Photographie d'un ecclésiastique mort dans son cercueil. On a allumé des cierges autour de lui. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-29; AUO-PHO-NB-38A-3-29.

CERCUEIL. - Photographie d'un ecclésiastique mort dans son cercueil. On a allumé des cierges autour de lui. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-30; AUO-PHO-NB-38A-3-30.

SYLVESTRE. - Photographie d'un soldat en uniforme identifié comme étant le Frère Sylvestre. - [1915-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-31; AUO-PHO-NB-38A-3-31.

FRÈRE. - Portrait d'un Frère Oblat non identifié assis. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-32; AUO-PHO-NB-38A-3-32.

FRÈRE. - Photographie d'une photographie d'un homme non identifié. L'originale était brisée. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-33; AUO-PHO-NB-38A-3-33.

FRÈRE. - Photographie d'un Frère non identifié debout près d'une chaise en osier. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-34; AUO-PHO-NB-38A-3-34.

FRÈRE. - Portrait d'un Frère non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-35; AUO-PHO-NB-38A-3-35.

FRÈRE. - Portrait d'un Frère Oblat non identifié assis dans une chaise. L'originale était brisée. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-36; AUO-PHO-NB-38A-3-36.

FRÈRE. - Portrait d'un Frère Oblat non identifié debout près d'une chaise. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-37; AUO-PHO-NB-38A-3-37.

FRÈRE. - Portrait d'un Frère Oblat non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-38; AUO-PHO-NB-38A-3-38.

FRÈRE. - Portrait d'un Frère Oblat non identifié debout près d'une table. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-39; AUO-PHO-NB-38A-3-39.

FRÈRE ROY. - Portrait du Frère Roy assis dans une chaise. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-40; AUO-PHO-NB-38A-3-40.

FRÈRE. - Portrait d'un Frère Oblat non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-41; AUO-PHO-NB-38A-3-41.

FRÈRE. - Portrait d'un Frère Oblat non identifié debout à l'extérieur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-42; AUO-PHO-NB-38A-3-42.

FRÈRE TREMBLAY. - Portrait du Frère Tremblay o.m.i. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-43; AUO-PHO-NB-38A-3-43.

FRÈRE DUCHARME. - Portrait du Frère Ducharme debout près d'une chaise à l'extérieur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-44; AUO-PHO-NB-38A-3-44.

FRÈRE. - Portrait d'un Frère Oblat non identifié assis. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-45; AUO-PHO-NB-38A-3-45.

FRÈRE. - Portrait d'un Frère Oblat non identifié assis. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-46; AUO-PHO-NB-38A-3-46.

SÉNÉGAL, RAOUL. - Portrait du Père Raoul Sénégal assis dans son bureau à lire un livre. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-47; AUO-PHO-NB-38A-3-47.

MCGOWAN, ARTHUR. - Portrait du Père Arthur McGowan o.m.i. assis. - [1896-1911]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-48; AUO-PHO-NB-38A-3-48.

DUHAUT, AUGUSTIN. - Portrait du Père Augustin Duhaut o.m.i. - [1881-1896]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-49; AUO-PHO-NB-38A-3-49.

PÈRE. - Portrait d'un Père Oblat non identifié qui tient un papier sur lequel on a écrit «Merry Xmas Happy New Year». Il est assis devant un bureau sur lequel on peut voir plusieurs objets religieux. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-50; AUO-PHO-NB-38A-3-50.

PAQUETTE, ARTHUR. - Photographie du Père Arthur Paquette o.m.i. assis près d'une table sur laquelle on peut voir des photos et des objets religieux. De l'autre côté il y a un violon et des partitions de musique. - [1910-1936]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-51; AUO-PHO-NB-38A-3-51.

VILLENEUVE, EUGÈNE. - Photographie du Père Eugène Villeneuve o.m.i. assis près d'un bureau. - [1915-1917]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

471

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-52; AUO-PHO-NB-38A-3-52.

GAUVREAU, GERMAIN-HONORIUS. - Portrait du Père Germain-Honorius Gauvreau o.m.i. en uniforme militaire. - [1916-1919]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-53; AUO-PHO-NB-38A-3-53.

BOYON, JOSEPH. - Photographie d'un portrait du Père Joseph-Marie Boyon o.m.i. - [1903-1933]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-54; AUO-PHO-NB-38A-3-54.

RAQUETTES. - Photographie d'un Père Oblat et d'un autre homme qui tiennent des raquettes d'hiver construites avec du bois et de la babiche. L'homme tient aussi une pipe en bois. - [1885-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

472

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-55; AUO-PHO-NB-38A-3-55.

BOYON, JOSEPH. - Portrait du Père Joseph-Marie Boyon o.m.i. - [1903-1933]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-56; AUO-PHO-NB-38A-3-56.

MARTEL, GEORGES-ÉTIENNE. - Portrait du Père Georges-Étienne Martel o.m.i. - [1913-1949]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

473

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-57; AUO-PHO-NB-38A-3-57.

PAQUETTE, ARTHUR. - Portrait du Père Arthur Paquette o.m.i. - [1910-1936]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-58; AUO-PHO-NB-38A-3-58.

PARADIS, OCTAVE. - Portrait du Père Octave Paradis o.m.i. - [1910-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-59; AUO-PHO-NB-38A-3-59.

OBLAT. - Photographie d'un Père Oblat non identifié debout près d'un mur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-60; AUO-PHO-NB-38A-3-61.

RELIGIEUX. - Photographie d'un religieux non identifié qui porte un chapeau. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-61; AUO-PHO-NB-38A-3-61.

OBLAT. - Photographie d'un portrait d'un Père Oblat non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-62; AUO-PHO-NB-38A-3-62.

FUSEY, ALDRIC. - Photographie du Père Aldric Fusey o.m.i. debout devant une porte. - [1913-1964]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-63; AUO-PHO-NB-38A-3-63.

PAQUETTE, ARTHUR. - Photographie d'un portrait du Père Arthur Paquette o.m.i. - [1910-1936]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-64; AUO-PHO-NB-38A-3-64.

MCGOWAN, ARTHUR. - Photographie du Père Arthur McGowan o.m.i. qui tient un morceau de carton sur lequel on a écrit «Merry Xmas Happy New Year». Il tient encore son stylo à la main. - [1896-1926]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-65; AUO-PHO-NB-38A-3-65.

RENAUD, ERNEST. - Portrait du Père Ernest Renaud o.m.i. - [1915-1966]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-66; AUO-PHO-NB-38A-3-66.

FUSEY, ALDRIC. - Photographie du Père Aldric Fusey o.m.i. debout devant une porte, un chapeau à la main. - [1913-1964]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-67; AUO-PHO-NB-38A-3-67.

DUBÉ, HECTOR. - Photographie du Père Hector Dubé o.m.i. - [1906-1951]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-68; AUO-PHO-NB-38A-3-68.

RENAUD, ERNEST. - Photographie du Père Ernest Renaud o.m.i. - [1915-1966]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-69; AUO-PHO-NB-38A-3-69.

FRÈRE TREMBLAY. - Photographie du Frère Tremblay debout dans un champ. Il tient des jumelles dans une main et il est en habit civil. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-70; AUO-PHO-NB-38A-3-70.

FRÈRE TREMBLAY. - Photographie du Frère Tremblay, en habits civils, assis près d'un monument dédié à Samuel de Champlain. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-71; AUO-PHO-NB-38A-3-71.

PAQUETTE, ARTHUR. - Photographie du Père Arthur Paquette o.m.i. qui suit une partition à l'aide d'une baguette. Il y a un violon tout près de lui. On peut voir une série de photographies et d'objets religieux sur la table près de lui. - [1910-1936]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

479

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-3-72; AUO-PHO-NB-38A-3-72.

CHANOINE LEBEL. - Portrait du Chanoine Lebel qui lit un livre. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-73; AUO-PHO-NB-38A-3-73.

PERSONNAGE. - Portrait de studio d'un jeune garçon non identifié debout près d'une table sur laquelle on a empilé des livres. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-74; AUO-PHO-NB-38A-3-74.

PERSONNAGE. - Portrait d'un jeune homme non identifié debout à l'extérieur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-75; AUO-PHO-NB-38A-3-75.

PEINTURE. - Photographie d'un tableau représentant un chasseur qui se promène près d'une clôture. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-76; AUO-PHO-NB-38A-3-76.

PEINTURE. - Photographie d'un tableau représentant un chasseur qui se promène près d'une clôture. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-77; AUO-PHO-NB-38A-3-77.

FAMILLE. - Photographie de studio d'un Père Oblat en compagnie de sa famille. - [1895-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-78; AUO-PHO-NB-38A-3-78.

LAJEUNESSE, ALEXANDRE. - Portrait du Père Alexandre Lajeunesse o.m.i. - [1893-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-79; AUO-PHO-NB-38A-3-79.

BOURASSA, ANTOINE. - Photographie du Père Antoine Bourassa o.m.i. - [1907-1913]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-80; AUO-PHO-NB-38A-3-80.

LAJEUNESSE, ALEXANDRE. - Montage photographie sur lequel on voit deux images du Père Alexandre Lajeunesse o.m.i. Il parle à une autre image de lui qui rit. - [1893-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-81; AUO-PHO-NB-38A-3-81.

LAJEUNESSE, ALEXANDRE. - Photographie du Père Alexandre Lajeunesse qui tient un carton sur lequel on a écrit : «Merry Xmas Happy New Year». Cette photo a sans doute été envoyée pendant la période des fêtes de Noël. - [1893-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-82; AUO-PHO-NB-38A-3-82.

FRÈRE. - Portrait d'un Frère Oblat non identifié assis dans une chaise. - [1900-1935]. -
1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. -
Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université
Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-83; AUO-PHO-NB-38A-3-83.

FRÈRE. - Portrait d'un Frère Oblat non identifié assis dans une chaise. - [1900-1935]. -
1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. -
Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université
Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-84; AUO-PHO-NB-38A-3-84.

OBLAT. - Portrait d'un Père Oblat non identifié debout à l'extérieur près d'un édifice. On
peut voir des enfants assis près de lui. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x
12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université
Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-85; AUO-PHO-NB-38A-3-85.

OBLAT. - Portrait d'un Père Oblat non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-86; AUO-PHO-NB-38A-3-86.

OBLAT. - Portrait d'un Père Oblat non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-87; AUO-PHO-NB-38A-3-87.

OBLAT. - Portrait d'un Père Oblat non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-88; AUO-PHO-NB-38A-3-88.

GROUPE. - Photographie de trois homes assis sur la galerie d'une maison de ferme. L'un d'entre eux tient une scie. Celui du centre est un Père Oblat. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-89; AUO-PHO-NB-38A-3-89.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes, plusieurs d'entre eux des Oblats, assis autour d'une table à l'extérieur lors d'un repas à la ferme. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-90; AUO-PHO-NB-38A-3-90.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes, plusieurs d'entre eux des Oblats, assis autour d'une table à l'extérieur lors d'un repas à la ferme. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-91; AUO-PHO-NB-38A-3-91.

NOVICES. - Photographie d'un groupe de novices Oblats debout sur des escaliers. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-92; AUO-PHO-NB-38A-3-92.

PÈRES EN TOGE. - Photographie de groupe d'hommes en toges universitaires devant un édifice. La photographie aurait été prise durant la première collation des grades à l'Université d'Ottawa. - [1890]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image. L'information vient aussi du livre «L'Université depuis 1848», p. 49.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-2 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 ainsi que dans le dossier Low Res, dossier 38.

Cette photographie a été publiée dans le livre «L'Université depuis 1848» à la page 49.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-93; AUO-PHO-NB-38A-3-93.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats prise à l'extérieur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

488

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-3-94; AUO-PHO-NB-38A-3-94.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats prise à l'extérieur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-95; AUO-PHO-NB-38A-3-95.

GROUPE. - Photographie d'un groupe assis autour d'une table à l'extérieur lors d'un repas à la ferme. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-96; AUO-PHO-NB-38A-3-96.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères et de Frères Oblats prise à l'extérieur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-97; AUO-PHO-NB-38A-3-97.

GROUPE. - Photographie d'un groupe assis autour d'une table à l'extérieur lors d'un repas à la ferme. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-98; AUO-PHO-NB-38A-3-98.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats prise à l'intérieur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-99; AUO-PHO-NB-38A-3-99.

JEUX. - Photographie d'un groupe de Pères et de Frères Oblats dans une pièce. Plusieurs d'entre eux jouent ou regardent une partie d'échecs. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-100; AUO-PHO-NB-38A-3-100.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères et de Frères Oblats prise à l'extérieur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-101; AUO-PHO-NB-38A-3-101.

FRÈRES. - Photographie de trois Frères Oblats debout à l'extérieur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-102; AUO-PHO-NB-38A-3-102.

RETRAITE. - Photographie de groupe prise lors d'une retraite de Frères convers. La photographie a été prise à l'extérieur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-103; AUO-PHO-NB-38A-3-103.

RETRAITE. - Photographie d'un groupe de Frères lors d'une retraite au Cap-de-la-Madeleine. Ils sont dans les escaliers d'un édifice. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-104; AUO-PHO-NB-38A-3-104.

RETRAITE. - Photographie de groupe de frères convers assis près d'un édifice. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-105; AUO-PHO-NB-38A-3-105.

RETRAITE. - Photographie d'un groupe de Frères lors d'une retraite au Cap-de-la-Madeleine. Ils sont dans les escaliers d'un édifice. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-106; AUO-PHO-NB-38A-3-106.

RETRAITE. - Photographie d'un groupe de frères convers en retraite à l'Université d'Ottawa. On peut voir l'Église Saint-Joseph derrière eux. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-107; AUO-PHO-NB-38A-3-107.

RETRAITE. - Photographie d'un groupe de Frères convers prise lors d'une retraite. Ils sont assis devant un édifice. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-108; AUO-PHO-NB-38A-3-108.

RETRAITE. - Photographie d'un groupe de frères convers en retraite à l'Université d'Ottawa. On peut voir l'Église Saint-Joseph derrière eux. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-109; AUO-PHO-NB-38A-3-109.

RETRAITE. - Photographie d'un groupe de frères convers en retraite à l'Université d'Ottawa. On peut voir l'Église Saint-Joseph derrière eux. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-110; AUO-PHO-NB-38A-3-110.

FRÈRES. - Photographie de quelques Frères convers et de deux jeunes hommes près d'une toute petite chapelle. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-111; AUO-PHO-NB-38A-3-111.

PÈRES. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats devant un édifice. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-112; AUO-PHO-NB-38A-3-112.

GROUPE. - Photographie de trois Pères Oblats devant un édifice de bois. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-113; AUO-PHO-NB-38A-3-113.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'Oblats et de laïcs dans un petit bois. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-114; AUO-PHO-NB-38A-3-114.

FRÈRES. - Photographie d'un groupe de Frères assis autour d'un repas sur une ferme. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-115; AUO-PHO-NB-38A-3-115.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères et de Frères Oblats dans une pièce prise lors d'une partie d'échecs. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-116; AUO-PHO-NB-38A-3-116.

REPAS. - Photographie d'un groupe d'Oblats assis autour d'une table lors d'un dîner. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-117; AUO-PHO-NB-38A-3-117.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats près d'une table lors d'un repas à la ferme. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-118; AUO-PHO-NB-38A-3-118.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats assis autour d'une table à l'extérieur à la ferme. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-119; AUO-PHO-NB-38A-3-119.

PIQUE-NIQUE. - Photographie d'un groupe d'étudiants prise lors d'un pique-nique. Ils sont assis dehors et se servent de planches de bois comme table. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-5 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-120; AUO-PHO-NB-38A-3-120.

PÊCHE. - Photographie d'un groupe d'hommes qui reviennent de la pêche. Certains d'entre eux tiennent des poissons. Il y a un jeune garçon assis sur un des bateaux. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats prise à l'extérieur. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-122; AUO-PHO-NB-38A-3-122.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats qui s'amuse avec des chaudrons et des tuyaux. L'un d'entre eux tient un chat dans un bras. Plusieurs d'entre eux fument la pipe. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-123; AUO-PHO-NB-38A-3-123.

CROQUET. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats qui s'amuse avec des bâtons de croquet et les boules. Ils sont à l'extérieur près d'un édifice. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-4 situé

500

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-124; AUO-PHO-NB-38A-3-124.

BOYON, JOSEPH-MARIE. - Photographie du Père Joseph-Marie Boyon o.m.i. assis avec le Père Louis Péruisset o.m.i. dans un bureau. Ils fument des cigares. - [1907-1919]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-125; AUO-PHO-NB-38A-3-125.

PIQUE-NIQUE. - Photographie d'un groupe d'hommes assis à l'extérieur lors d'un pique-nique. L'un d'entre eux tient un bâton de baseball. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

501

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-3-126; AUO-PHO-NB-38A-3-126.

PIQUE-NIQUE. - Photographie d'un groupe d'hommes assis à l'extérieur lors d'un pique-nique. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-127; AUO-PHO-NB-38A-3-127.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères et de Frères Oblats qui mangent à une table à l'extérieur à la ferme. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-128; AUO-PHO-NB-38A-3-128.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères et de Frères Oblats. Au-dessus d'eux on peut voir une bannière sur laquelle on a écrit «À nos anciens pères et frères» Il y a aussi deux petits écussons d'un 50^e près d'eux. Ils sont devant un édifice. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-129; AUO-PHO-NB-38A-3-129.

NOVICES. - Photographie d'un groupe de novices sur les escaliers d'un édifice. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-130; AUO-PHO-NB-38A-3-130.

CROQUET. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats qui posent devant un édifice. Certains d'entre eux ont des bâtons et des boules de croquet. L'un d'entre eux tient aussi un pamphlet. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

503

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-131; AUO-PHO-NB-38A-3-131.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de pères Oblats près d'un édifice. Il y a des fleurs en pot près d'eux. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-132; AUO-PHO-NB-38A-3-132.

AUTOMOBILE. - Photographie de trois hommes assis dans une automobile, possiblement une Ford T. Il y a un édifice derrière eux. - [1910-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-133; AUO-PHO-NB-38A-3-133.

AUTOMOBILE. - Photographie de trois hommes assis dans une automobile. Il y a un édifice derrière eux. - [1910-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

504

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-134; AUO-PHO-NB-38A-3-134.

AUTOMOBILE. - Photographie de trois hommes assis dans une automobile. - [1910-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-135; AUO-PHO-NB-38A-3-135.

AUTOMOBILE. - Photographie de trois hommes assis dans une automobile. Il y a un édifice derrière eux. - [1910-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

505

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-136; AUO-PHO-NB-38A-3-136.

AUTOMOBILE. - Photographie de trois hommes assis dans une automobile. Il y a un édifice derrière eux sur le toit duquel on peut lire «Elmhurst Dairy». - [1910-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-137; AUO-PHO-NB-38A-3-137.

AUTOMOBILE. - Photographie de trois hommes assis dans une automobile. Il y a un édifice derrière eux. - [1910-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-138; AUO-PHO-NB-38A-3-138.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats et de laïcs sur la galerie de la ferme. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-139; AUO-PHO-NB-38A-3-139.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats et de laïcs qui mangent à une table à l'extérieur sur la galerie de la ferme. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-140; AUO-PHO-NB-38A-3-140.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes debout sur la galerie et l'escalier de la ferme. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-141; AUO-PHO-NB-38A-3-141.

HOCKEY. - Photographie des joueurs d'une équipe de hockey junior en compagnie de leur entraîneur. Ils sont sur la glace de la patinoire extérieure devant le Pavillon Tabaret. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-142; AUO-PHO-NB-38A-3-142.

HOCKEY. - Photographie des joueurs d'une équipe de hockey junior en compagnie de leur entraîneur. Ils sont sur la glace de la patinoire extérieure devant le Pavillon Tabaret. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-143; AUO-PHO-NB-38A-3-143.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et des entraîneurs d'une équipe de baseball junior prisent à l'extérieur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-144; AUO-PHO-NB-38A-3-144.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'activités sportives devant le Pavillon Tabaret. On peut voir un étudiant qui fait du saut en hauteur sous les yeux d'un Père Oblat et d'autres étudiants. On peut voir le Juniorat Sacré-Cœur et l'Église Sacré-Cœur à l'arrière. - [1885-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-145; AUO-PHO-NB-38A-3-145.

HOCKEY. - Photographie d'une photographie de l'équipe de hockey junior championne. Sur la photo on peut voir J. Tourangeau, H. Viau, Père Aldric Fusey o.m.i., E. Dumouchel,, J. Gendron, H. Bellemare, H. Goyette, M. Laforest et L. Tellier. - 1917. - 1

509

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. -
Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-146; AUO-PHO-NB-38A-3-146.

HOCKEY. - Photographie d'une photographie du 1er club de hockey junior. Sur la photographie on peut voir N. Poirier, R. Rochon, H. Goyette, L. Galipeau, P. McGee, L. Clément, A. Mahev, J. Tourangeau, Père Aldric Fusey o.m.i., E. Dumouchel et A. Renaud. - 1917. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-147; AUO-PHO-NB-38A-3-147.

FOOTBALL. - Photographie d'un groupe d'élèves sur alignés sur le terrain de football en position de défense. Il y a un Père Oblat avec eux. On peut voir des maisons au bout du terrain. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-148; AUO-PHO-NB-38A-3-148.

ATHLÉTISME. - Photographie pendant une compétition de saut en longueur. On peut voir un étudiant qui saute pendant que les autres le regardent. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-149; AUO-PHO-NB-38A-3-149.

HOCKEY. - Photographie des joueurs d'une équipe de hockey junior en compagnie du Père Jean-Louis Bergevin o.m.i. - [1916-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

511

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-3-150; AUO-PHO-NB-38A-3-150.

HOCKEY. - Photographie des joueurs d'une équipe de hockey junior en compagnie du Père Jean-Louis Bergevin o.m.i. - [1916-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-151; AUO-PHO-NB-38A-3-151.

HOCKEY. - Photographie des joueurs d'une équipe de hockey junior en compagnie du Père Jean-Louis Bergevin o.m.i. - [1916-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-152; AUO-PHO-NB-38A-3-152.

FOOTBALL. - Photographie d'équipe des joueurs de l'équipe de football junior, prise à l'extérieur. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. L'image a été numérisée sur le CD-21 en 2004. Ce CD se trouve dans la salle de consultation. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 ainsi que dans le dossier Low Res, dossier 38.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-153; AUO-PHO-NB-38A-3-153.

FOOTBALL. - Photographie des joueurs de l'équipe de football junior en compagnie du Père Félix Choquette. Ils sont à l'extérieur. - [1915-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-154; AUO-PHO-NB-38A-3-154.

HOCKEY. - Photographie des joueurs de l'équipe de hockey junior en compagnie du Père Jean-Louis Bergevin o.m.i. La photographie a été prise à l'intérieur. - [1916-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-155; AUO-PHO-NB-38A-3-155.

HOCKEY. - Photographie d'élèves prise à l'extérieur dans la neige. La plupart d'entre eux tiennent des bâtons de hockey. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-156; AUO-PHO-NB-38A-3-156.

FOOTBALL. - Photographie des joueurs d'une équipe de football qui posent sur un terrain. On peut voir les maisons à l'arrière-plan. - [1915-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie de cette image sur le CD-21 qui a été faite en 2004. Le CD se trouve dans la salle de consultation. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 ainsi que dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

514

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-157; AUO-PHO-NB-38A-3-157.

FOOTBALL. - Photographie des joueurs d'une équipe de football qui posent sur un terrain. On peut voir les maisons à l'arrière-plan. - [1915-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-158; AUO-PHO-NB-38A-3-158.

HOCKEY. - Photographie des joueurs d'une équipe de hockey junior en compagnie d'un Père Oblat. La photographie a été prise à l'extérieur en hiver près d'un édifice. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-159; AUO-PHO-NB-38A-3-159.

HOCKEY. - Photographie des joueurs d'une équipe de hockey junior en compagnie d'un Père Oblat. La photographie a été prise à l'extérieur en hiver près d'un édifice. -

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

[1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-160; AUO-PHO-NB-38A-3-160.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie de professeurs en compagnie de leurs étudiants devant un édifice. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-161; AUO-PHO-NB-38A-3-161.

FANFARE. - Photographie de la Fanfare du Juniorat du Sacré-Coeur (La Grand-mère) debout sur les escaliers du Pavillon Tabaret. Les élèves tiennent leurs instruments de musique. On peut voir plusieurs Pères Oblats avec eux. - 1924. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

516

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-162; AUO-PHO-NB-38A-3-162.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie de professeurs en compagnie de leurs étudiants devant un édifice. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-163; AUO-PHO-NB-38A-3-163.

GROUPE D'ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves debout devant un édifice. L'image est très mauvaise. - [1885-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-164; AUO-PHO-NB-38A-3-164.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants assis à l'intérieur d'une pièce. On peut voir des coffres de voyage près d'eux. - [1885-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-165; AUO-PHO-NB-38A-3-165.

SUCRES. - Photographie d'un groupe d'hommes et de prêtres assis dans le bois lors du temps des sucres. Certains boivent à même le seau de la cabane à sucre. - [1885-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-166; AUO-PHO-NB-38A-3-166.

PERSONNAGES. - Photographie de deux jeunes garçons debout à l'extérieur. On peut voir un édifice derrière eux. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-167; AUO-PHO-NB-38A-3-167.

PIQUE-NIQUE. - Photographie prise lors d'un pique-nique à la ferme. On peut voir des étudiants qui mangent sur l'herbe. - novembre 1924. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-168; AUO-PHO-NB-38A-3-168.

ÉLÈVES. - Photographie de trois élèves debout à l'extérieur en vêtements de sport. On peut voir un chemin de terre derrière eux. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-169; AUO-PHO-NB-38A-3-169.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'élèves à l'extérieur prise lors d'une sortie. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-170; AUO-PHO-NB-38A-3-170.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'élèves dans l'herbe. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-171; AUO-PHO-NB-38A-3-171.

AUTEL. - Photographie de l'autel d'une église ou d'une chapelle. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-172; AUO-PHO-NB-38A-3-172.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes sur la galerie devant une maison. La photographie originale était brisée. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-173; AUO-PHO-NB-38A-3-173.

SORTIE. - Photographie de jeunes garçons qui tentent de manger quelque-chose sur une chaise, les mains attachées dans le dos, sous les encouragements de leurs confrères. On peut voir une maison (la ferme?) derrière eux. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-174; AUO-PHO-NB-38A-3-174.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes debout devant une automobile. L'un d'entre eux est coiffé d'un chapeau d'archevêque. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-175; AUO-PHO-NB-38A-3-175.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui font des grimaces lors d'une sortie, possiblement à la ferme. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-176; AUO-PHO-NB-38A-3-176.

FOOTBALL. - Photographie de joueurs de football agenouillés sur le terrain en compagnie de leur entraîneur. On peut voir des maisons à l'arrière-plan. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-177; AUO-PHO-NB-38A-3-177.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes près d'une clôture de fil de fer. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-178; AUO-PHO-NB-38A-3-178.

FOOTBALL. - Photographie de jeunes garçons en tenue de sport sur le terrain de football en compagnie d'un Père Oblat. On peut voir des maisons à l'arrière-plan. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

523

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-3-179; AUO-PHO-NB-38A-3-179.

SORTIE. - Photographie d'un groupe d'hommes assis sur un camion. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-180; AUO-PHO-NB-38A-3-180.

FOOTBALL. - Photographie d'un groupe d'étudiants en tenue de sport sur le terrain de football. On peut voir des maisons à l'arrière-plan. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-181; AUO-PHO-NB-38A-3-181.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de jeunes garçons qui font des grimaces, possiblement lors d'une sortie à la ferme. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-182; AUO-PHO-NB-38A-3-182.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes sur un camion. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-183; AUO-PHO-NB-38A-3-183.

CLASSE D'AFFAIRES. - Photographie d'une mosaïque des diplômés de la Classe d'affaires/ Business Class de l'Université d'Ottawa. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de R. Lavergne, J. Noonan, R. Dagenais, M. Ryan, L. O'Reilly, A. Côté, F. Burrows, François-Xavier Beaulieu, M. Richard, E. Malette, E. Mineau, H. Malette, H. Barcello, W. Gravelle, M. Armstrong, et les Pères J. A. Shea, A. Carey, R. Legault, E. Latulipe, R. Sénécal et O. Voyer. Il y a aussi des images de la salle de classe et de l'édifice central (Pavillon Tabaret). - 1931-1941. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

525

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-184; AUO-PHO-NB-38A-3-184.

BUSINESS CLASS. - Photographie d'une mosaïque de la classe d'affaires de l'Université d'Ottawa. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de C. Gauvin, O. Payette, M. Guillet, E. Fontaine, M. Lemieux, J. Maloney, W. Coupal, G. Gilmore, A. Diaz, D. Gillespie, Père Sénécal o.m.i., Père Legault o.m.i., Père Jean-Baptiste Boyer o.m.i., E. Viau, E. Brisebois, L. McCormick, G. Mulligan, Father Kelly o.m.i., W. J. O'Brien, F. Flahiff, F. Tigme, L. Duhamel, M. Martinette, H. D. Bishop, M. Auger, A. Dorval, M. Fontaine, A. Shea et J. McVeity. On peut aussi voir une photographie de l'intérieur de la salle de classe sur la mosaïque. - 1912-1913. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-185; AUO-PHO-NB-38A-3-185.

SOEURS DE LA SAINTE-FAMILLE. - Photographie de groupe de religieuses de la congrégation des Sœurs de la Sainte-Famille prise à l'intérieur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-186; AUO-PHO-NB-38A-3-186.

ÉDIFICE. - Photographie d'un édifice en pierre. On peut voir quelques personnes debout devant. La photographie a été prise en hiver. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-187; AUO-PHO-NB-38A-3-187.

AUTEL. - Photographie de l'autel d'une église. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-188; AUO-PHO-NB-38A-3-188.

SALLE. - Photographie de l'intérieur d'une salle non identifiée. Il y a quelques chaises et une petite table ainsi qu'un crucifix et des images saintes sur le mur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-189; AUO-PHO-NB-38A-3-189.

SOEURS DE LA SAINTE-FAMILLE. - Photographie de la buanderie des Sœurs de la Sainte-Famille à l'Université d'Ottawa. On peut voir plusieurs religieuses qui font la lessive. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-190; AUO-PHO-NB-38A-3-190.

SOEURS DE LA SAINTE-FAMILLE. - Photographie de la buanderie des Sœurs de la Sainte-Famille à l'Université d'Ottawa. On peut voir plusieurs religieuses qui font la lessive et qui travaillent au comptoir de la buanderie. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-191; AUO-PHO-NB-38A-3-191.

AUTEL. - Photographie de l'autel d'une église. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-192; AUO-PHO-NB-38A-3-192.

SALLE À MANGER. - Photographie d'une salle à manger. On peut voir les tables et les chaises tout alignées. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

529

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-3-193; AUO-PHO-NB-38A-3-193.

CHAMBRE. - Photographie d'un dortoir. On peut voir deux lits de chaque côté d'une fenêtre et les rideaux qui servent à les isoler. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-1; AUO-PHO-NB-38A-4-1.

ÉDIFICE DES SCIENCES. - Photographie d'une partie de l'édifice des sciences (salle académique). La photographie a été prise à partir de la patinoire extérieure dont on peut voir les bords. - hiver 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-2; AUO-PHO-NB-38A-4-2.

HIVER. - Photographie d'un groupe d'hommes debout dans un tas de neige. On peut voir l'Église Saint-Joseph derrière eux. - 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-3; AUO-PHO-NB-38A-4-3.

ÉDIFICE CENTRAL. - Photographie de l'édifice central de l'Université (Pavillon Tabaret) prise à partir de la patinoire extérieure dont on peut voir les bords. - hiver 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-4; AUO-PHO-NB-38A-4-4.

DÉBLAYAGE DES RUES. - Photographie de traîneaux tirés par les chevaux dans lesquels des hommes entassent la neige afin de déblayer les rues [coin Laurier et Haste (rue Université)]. Au coin de la rue, on peut voir le bâtiment ayant abrité la buanderie des Sœurs de la Sainte-Famille On peut aussi voir les rails du tramway dans la neige. - hiver 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

531

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » ainsi que dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-5; AUO-PHO-NB-38A-4-5.

PATINOIRE. - Photographie de la patinoire extérieure devant l'édifice principal (Pavillon Tabaret). On peut voir des étudiants debout le long des bords qui regardent l'action sur la glace. On peut aussi voir l'édifice des sciences (Salle académique) derrière eux. - hiver 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-6; AUO-PHO-NB-38A-4-6.

DÉBLAYAGE. - Photographie d'un groupe d'hommes debout dans la neige avec leurs pelles dont ils se servent pour déblayer les rues. - hiver 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-7; AUO-PHO-NB-38A-4-7.

CONSTRUCTION. - Photographie prise lors de la construction de la cuisine attachée à l'édifice principal (Pavillon Tabaret). On peut voir deux hommes qui surveillent les cheveaux qui aplannisent le terrain. - mai 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-8; AUO-PHO-NB-38A-4-8.

CONSTRUCTION. - Photographie prise lors de la cuisine. On peut voir des hommes qui travaillent à l'érection de murs. - mai 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-9; AUO-PHO-NB-38A-4-9.

CONSTRUCTION. - Photographie prise lors de la construction de la cuisine. On peut voir deux chevaux qui aplanissent le terrain. On peut aussi voir plusieurs maisons derrière eux et une grande cheminée. - mai 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-10; AUO-PHO-NB-38A-4-10.

CONSTRUCTION. - Photographie prise lors de la construction de la cuisine. On peut voir deux chevaux qui aplanissent le terrain. On peut aussi voir plusieurs maisons derrière eux et une grande cheminée. - mai 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-11; AUO-PHO-NB-38A-4-11.

CHAMBRE. - Photographie de l'intérieur d'une chambre d'un Père Oblat. On peut voir le bureau et une armoire. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-12; AUO-PHO-NB-38A-4-12.

CHARETTE. - Photographie d'un homme assis sur une charette tirée par un cheval On peut voir un autre homme debout derrière lui aussi a une pelle plantée près d'un arbre. On peut voir plusieurs édifices et maisons à l'arrière-plan. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-13; AUO-PHO-NB-38A-4-13.

CHARETTE. - Photographie d'un homme assis sur une charette tirée par un cheval On peut voir un autre homme debout derrière lui aui a une pelle plantée près d'un arbre. On peut voir plusieurs édifices et maisons à l'arrière-plan. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

535

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-14; AUO-PHO-NB-38A-4-14.

CONSTRUCTION. - Photographie d'une petite cabane de planche près d'un site de construction. On peut voir plusieurs maisons à l'arrière-plan. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-15; AUO-PHO-NB-38A-4-15.

CONSTRUCTION. - Photographie d'un chantier de construction, possiblement pour la construction d'une nouvelle cuisine. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-16; AUO-PHO-NB-38A-4-16.

CUISINE. - Photographie du toit de la cuisine enseveli sous la neige en hiver. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-17; AUO-PHO-NB-38A-4-17.

CUISINE. - Photographie du toit de la cuisine enseveli sous la neige en hiver. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-18; AUO-PHO-NB-38A-4-18.

CUISINE. - Photographie du toit de la cuisine enseveli sous la neige en hiver. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-19; AUO-PHO-NB-38A-4-19.
LAJEUNESSE, ALEXANDRE. - Non disponible. L'original était brisé.

AUO-NEG-NB-38A-4-20; AUO-PHO-NB-38A-4-20.
JASMIN, AIMÉ. - Portrait du Père Aimé Jasmin o.m.i. assis dans une chaise. - [1904-1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-21; AUO-PHO-NB-38A-4-21.
Non disponible. Manquant lors du versement. L'original était possiblement brisé.

AUO-NEG-NB-38A-4-22; AUO-PHO-NB-38A-4-22.
LAJEUNESSE, ALEXANDRE. - Photographie du Père Alexandre Lajeunesse assis. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif de verre qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-23; AUO-PHO-NB-38A-4-23.

PAYSAGE. - Photographie de quelques étudiants près de rochers. – [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-24; AUO-PHO-NB-38A-4-24.

LAJEUNESSE, ALEXANDRE. - Photographie du Père Alexandre Lajeunesse qui nourrit les pigeons sur la Place Saint-Marc à Venise en Italie. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-25; AUO-PHO-NB-38A-4-25.

LAJEUNESSE, ALEXANDRE. - Photographie du Père Alexandre Lajeunesse qui nourrit les pigeons sur la Place Saint-Marc à Venise en Italie. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-26; AUO-PHO-NB-38A-4-26.

PÈRE. - Portrait d'un Père Oblat non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-27; AUO-PHO-NB-38A-4-27.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de religieux à Rockland. Ils sont assis sur des chaises et discutent. - 19 juin 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-28; AUO-PHO-NB-38A-4-28.

GROUPE. - Photographie de quatre homes, dont trois Oblats, près d'une maison. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-29; AUO-PHO-NB-38A-4-29.

GROUPE. - Photographies de deux religieux en compagnie d'un autre homme debout sur le terrain devant l'édifice principal (Pavillon Tabaret). On peut voir l'édifice des sciences (Salle académique) à l'arrière-plan. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

541

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-4-30; AUO-PHO-NB-38A-4-30.

BASEBALL. - Photographie des membres de l'équipe de baseball de l'Université d'Ottawa en compagnie d'un Père Oblat. - 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-31; AUO-PHO-NB-38A-4-31.

BASEBALL. - Photographie des joueurs d'une équipe de baseball de l'Université d'Ottawa en compagnie d'un Père Oblat. Ils sont près d'un édifice. - 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-32; AUO-PHO-NB-38A-4-32.

EXCURSION. - Photographie prise lors d'une excursion en canot sur la rivière Rideau. On peut voir trois hommes qui rament dans un canot. - septembre 1911. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-33; AUO-PHO-NB-38A-4-33.

EXCURSION. - Photographie prise lors d'une excursion en canot sur la rivière Rideau. On peut voir un homme qui boit alors que deux autres mangent dans l'herbe sur le bord de la rivière. Il y a un canot d'amarré sur la berge. - septembre 1911. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-34; AUO-PHO-NB-38A-4-34.

EXCURSION. - Photographie prise lors d'une excursion en canot sur la rivière Rideau. On peut voir trois hommes assis dans un canot sur la rivière. La photographie a été prise à partir de la berge de la rivière. - septembre 1911. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-35; AUO-PHO-NB-38A-4-35.

EXCURSION. - Photographie prise lors d'une excursion en canot sur la rivière Rideau. On peut voir trois étudiants qui tirent un canot sur la berge de la rivière. Le canot porte le nom de Santa Lucia. - septembre 1911. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-36; AUO-PHO-NB-38A-4-36.

EXCURSION. - Photographie prise lors d'une excursion en canot sur la rivière Rideau. On peut voir trois hommes assis dans un canot sur la rivière. La photographie a été prise à partir de la berge de la rivière. - septembre 1911. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-37; AUO-PHO-NB-38A-4-37.

EXCURSION. - Photographie prise lors d'une excursion. On peut voir trois étudiants qui mangent dans l'herbe sur les berges d'une rivière. - [1911]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-38; AUO-PHO-NB-38A-4-38.

EXCURSION. - Photographie prise lors d'une excursion à la grotte Pelissier. On peut voir les étudiants assis dans une carriole tirée par deux chevaux. - mai 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-39; AUO-PHO-NB-38A-4-39.

EXCURSION. - **Non disponible.** Photographie prise lors d'une excursion à la grotte Pélissier. - septembre 1911. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

L'original était brisé et n'a pu être reproduite. Elle se trouve toujours aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-40; AUO-PHO-NB-38A-4-40.

EXCURSION. - Photographie prise lors d'une excursion à la grotte Pélissier. On peut voir les étudiants qui s'amusez près de deux chevaux. - [1912]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-41; AUO-PHO-NB-38A-4-41.

EXCURSION. - Photographie prise lors d'une excursion à la grotte Pélissier. On peut voir les étudiants qui s'amusez sur ce qui semble être une ferme. - [1912]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

546

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-42; AUO-PHO-NB-38A-4-42.

EXCURSION. - Photographie prise lors d'une excursion à la grotte Pélissier. On peut voir les étudiants assis dans une carriole tirée par deux chevaux. - [1912]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-43; AUO-PHO-NB-38A-4-43.

EXCURSION. - Photographie prise lors d'une excursion à la grotte Pélissier. On peut voir les étudiants qui mangent leur repas sur ce qui semble être une ferme. - [1912]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-44; AUO-PHO-NB-38A-4-44.

EXCURSION. - Photographie de groupe prise lors d'une excursion de géologie à Rockliffe. On peut voir les étudiants qui posent devant un rocher. - septembre 1912. - 1

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. -
Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université
Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-45; AUO-PHO-NB-38A-4-45.

EXCURSION. - Photographie de groupe prise lors d'une excursion de géologie à
Rockliffe. On peut voir des étudiants qui observent des roches au bord de la rivière. -
septembre 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et
blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université
Saint-Paul. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire «
AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-46; AUO-PHO-NB-38A-4-46.

EXCURSION. - Photographie de groupe prise lors d'une excursion de géologie à
Rockliffe. On peut voir des étudiants qui observent des roches au bord de la rivière. -
septembre 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et
blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

548

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.*

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-47; AUO-PHO-NB-38A-4-47.

EXCURSION. - Photographie de groupe prise lors d'une excursion de géologie à Rockliffe. On peut voir des étudiants debout près d'un rocher. - septembre 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-48; AUO-PHO-NB-38A-4-48.

EXCURSION. - Photographie de groupe prise lors d'une excursion de géologie à Rockliffe. On peut voir des étudiants debout près d'un rocher. - septembre 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

549

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-4-49; AUO-PHO-NB-38A-4-49.

EXCURSION. - Photographie de groupe prise lors d'une excursion de géologie à Rockliffe. On peut voir des étudiants debout à l'extérieur. - septembre 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-50; AUO-PHO-NB-38A-4-50.

ÉTUDIANTS. - Photographie d'un groupe d'étudiants devant un édifice. Quelques-uns d'entre eux fument. On peut voir un Père Oblat debout sur la galerie derrière eux. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-51; AUO-PHO-NB-38A-4-51.

CABANE À SUCRE. - Photographie prise lors d'une sortie à la Cabane à sucre. On peut voir plusieurs étudiants qui mangent près de la cabane. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-52; AUO-PHO-NB-38A-4-52.

CABANE À SUCRE. - Photographie prise lors d'une sortie à la cabane à sucre. On peut voir plusieurs étudiants qui mangent près de la cabane. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-53; AUO-PHO-NB-38A-4-53.

CABANE À SUCRE. - Photographie prise lors d'une sortie à la cabane à sucre. On peut voir plusieurs étudiants qui mangent près de la cabane. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

551

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-54; AUO-PHO-NB-38A-4-54.

CABANE À SUCRE. - Photographie prise lors d'une sortie à la cabane à sucre. On peut voir plusieurs étudiants qui mangent près de la cabane. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.
Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-55; AUO-PHO-NB-38A-4-55.

PATINOIRE. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui déblaient la neige de la patinoire extérieure à l'aide de grosses pelles. - 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-56; AUO-PHO-NB-38A-4-56.

PATINOIRE. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui déblaient la neige de la patinoire extérieure à l'aide de grosses pelles. - 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-57; AUO-PHO-NB-38A-4-57.

PATINOIRE. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui déblaient la neige de la patinoire extérieure à l'aide de grosses pelles. - 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-58; AUO-PHO-NB-38A-4-58.

PATINOIRE. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui jouent au hockey ou qui patinent sur la patinoire extérieure. - 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 23 situé dans la

553

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-59; AUO-PHO-NB-38A-4-59.

PATINOIRE. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui jouent au hockey ou qui patinent sur la patinoire extérieure. - 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-60; AUO-PHO-NB-38A-4-60.

PATINOIRE. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui jouent au hockey sur la patinoire extérieure. - 1912. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 23 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 ainsi que dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

554

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-4-61; AUO-PHO-NB-38A-4-61.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants près d'un cadre qui supporte un jeune arbre. - [1912]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-62; AUO-PHO-NB-38A-4-62.

PATINOIRE. - Photographie prise lors des travaux pour la construction de la patinoire extérieure. On peut voir les étudiants, en compagnie d'un Père Oblat, qui nivelle le terrain à l'aide de pelles, de râpeaux et de pioches. - [1912]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-63; AUO-PHO-NB-38A-4-63.

GROUPE. - Photographie d'étudiants qui tirent une charette alors que d'autres sont debout dedans. Plusieurs d'entre eux sont armés de pelles. On peut voir des maisons à l'arrière-plan. - 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-64; AUO-PHO-NB-38A-4-64.

GROUPE. - Photographie d'étudiants qui tirent une charette. - 1912. - 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-65; AUO-PHO-NB-38A-4-65.

PATINOIRE. - Photographie d'étudiants qui patinent et qui jouent au hockey sur la patinoire extérieure devant le pavillon Tabaret. On peut voir l'église Saint-Joseph à l'arrière-plan. - [1912]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

556

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-66; AUO-PHO-NB-38A-4-66.

EXCURSION. - Photographie probablement prise lors d'une excursion. On peut voir des étudiants assis sur un rocher près de chutes d'eau. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-67; AUO-PHO-NB-38A-4-67.

GROUPE. - **Non disponible. L'original était brisé au moment de la reproduction. Il se trouve toujours à l'Université Saint-Paul.**

AUO-NEG-NB-38A-4-68; AUO-PHO-NB-38A-4-68.

EXCURSION. - Photographie probablement prise lors d'une excursion. On peut voir des étudiants et un Père Oblat qui discutent sur les bords d'une rivière. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

557

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-4-69; AUO-PHO-NB-38A-4-69.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout sur un rocher probablement lors d'une excursion. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.
Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-70; AUO-PHO-NB-38A-4-70.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants prise à l'extérieur. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-71; AUO-PHO-NB-38A-4-71.

PATINOIRE. - Photographie d'étudiants qui déblaient la neige de la patinoire extérieure qui se trouve devant l'édifice principal (pavillon Tabaret). On peut voir l'église Saint-Joseph à l'arrière-plan. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-72; AUO-PHO-NB-38A-4-72.

PATINOIRE. - Photographie d'étudiants qui patinent ou qui jouent au hockey sur la glace de la patinoire extérieure devant l'édifice principal (pavillon Tabaret). On peut voir une partie de l'église Saint-Joseph à l'arrière-plan. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-73; AUO-PHO-NB-38A-4-73.

EXCURSION. - Photographie d'un Père Oblat en compagnie de deux étudiants qui regardent les chutes d'eau. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

559

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-74; AUO-PHO-NB-38A-4-74.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants sur des rochers probablement prise lors d'une excursion. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

560

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-4-75; AUO-PHO-NB-38A-4-75.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout sur des rochers au bord de l'eau. La photographie a probablement été prise lors d'une excursion. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-76; AUO-PHO-NB-38A-4-76.

EXCURSION. - Photographie de groupe d'étudiants devant un rocher probablement prise lors d'une excursion. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-77; AUO-PHO-NB-38A-4-77.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants devant l'édifice principal (pavillon Tabaret). La photo semble avoir été prise avant la prise d'une photo officielle. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-78; AUO-PHO-NB-38A-4-78.

PIQUE-NIQUE. - Photographie prise lors d'un pique-nique. On peut voir des hommes assis à une table qui mangent. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-79; AUO-PHO-NB-38A-4-79.

PATINOIRE. - Photographie d'étudiants qui patinent et qui jouent au hockey sur la patinoire extérieure devant l'édifice principal (pavillon Tabaret). On peut voir l'église Saint-Joseph à l'arrière-plan. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

562

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-80; AUO-PHO-NB-38A-4-80.

PATINOIRE. - Photographie d'étudiants qui déblaient la neige de la patinoire extérieure devant l'édifice principal (pavillon Tabaret). On peut voir une partie de l'église Saint-Joseph à l'arrière-plan. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-81; AUO-PHO-NB-38A-4-81.

EXCURSION. - Photographie d'un homme debout à l'intérieur d'une caverne ou d'une mine. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-82; AUO-PHO-NB-38A-4-82.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes assis à l'extérieur. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-83; AUO-PHO-NB-38A-4-83.

EXCURSION. - Photographie d'un groupe d'étudiants à l'intérieur d'une caverne ou d'une mine. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-84; AUO-PHO-NB-38A-4-84.

ÉLÈVES. - Photographie d'un groupe d'élèves assis sur le bord d'une route. On peut voir des maisons à l'arrière-plan. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

564

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-4-85; AUO-PHO-NB-38A-4-85.

BASEBALL. - Photographie prise pendant une partie de baseball devant l'édifice principal (pavillon Tabaret). On peut voir quelques joueurs qui jouent alors que d'autres étudiants regardent la partie. Il y a une partie de la Salle académique (ou édifice des sciences) et quelques maisons de la rue Wilbrod (Séraphin-Marion) à l'arrière-plan. - [1910-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dans le dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-86; AUO-PHO-NB-38A-4-86.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes à l'extérieur lors d'une sortie avec le Père A. Lajeunesse o.m.i. - [1893-1934]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-87; AUO-PHO-NB-38A-4-87.

PARADE. - Photographie prise lors parade sur la rue Laurier. On peut voir un char allégorique du Québec qui passe tiré par deux chevaux sous les yeux des spectateurs. On peut voir l'édifice principal de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret) à l'arrière-plan.

565

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- [1890-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-88; AUO-PHO-NB-38A-4-88.

EXCURSION. - Photographie probablement prise lors d'une excursion. On peut voir plusieurs étudiants assis dans l'herbe et qui mangent. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-4-89; AUO-PHO-NB-38A-4-89.

GROUPE. - **Non disponible. L'original était brisé et n'a pu être reproduit. Il se trouve toujours aux Archives de l'Université Saint-Paul.**

AUO-NEG-NB-38A-4-90; AUO-PHO-NB-38A-4-90.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'Étudiants debout sur les marches de l'escalier de l'édifice principal (pavillon Tabaret). Certains d'entre eux tiennent des livres ou des ballons. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

566

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-5-1; AUO-PHO-NB-38A-5-1.

ÉDIFICE DES SCIENCES. - Photographie de l'édifice des sciences (salle académique) prise en hiver. - [1905-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-5-2; AUO-PHO-NB-38A-5-2.

ÉDIFICE PRINCIPAL. - Photographie de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa (pavillon Tabaret). Il n'y a que la partie centrale qui a été construite. On peut aussi voir une Ford T devant l'édifice. La photographie a été prise en hiver. - [1905-1910]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

567

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-5-3; AUO-PHO-NB-38A-5-3.

ÉDIFICE PRINCIPAL. - Photographie de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa prise en hiver. - [après 1912]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-6-1; AUO-PHO-NB-38A-6-1.

LABORATOIRE. - Photographie du laboratoire de mineralogy. - [1900-1920]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

L'originale était tachée en plusieurs endroits.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-6-2; AUO-PHO-NB-38A-6-2.

FOOTBALL. - Photographie des membres de l'équipe de football de l'Université d'Ottawa prise à l'intérieur. On peut aussi voir une autre image surimposée. - 1905. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-7-1; AUO-PHO-NB-38A-7-1.

ÉTUDIANT. - Portrait d'un étudiant non identifié. Il porte un badge du Intermural League Hockey sur son gilet. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-7-2; AUO-PHO-NB-38A-7-2.

ÉTUDIANT. - Portrait d'un étudiant non identifié. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-7-3; AUO-PHO-NB-38A-7-3.

CARON, DOMINAT. - Photographie du Père Dominat Caron assis sur une chaise, lisant un livre. - [1926-1956]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-7-4; AUO-PHO-NB-38A-7-4.

CARON, DOMINAT. - Photographie du Père Dominat Caron assis sur une chaise, lisant un livre. - [1926-1956]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

570

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-7-5; AUO-PHO-NB-38A-7-5.

ÉTUDIANT. - Portrait d'un étudiant non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-7-6; AUO-PHO-NB-38A-7-6.

ÉTUDIANT. - Portrait d'un étudiant non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-7-7; AUO-PHO-NB-38A-7-7.

ÉTUDIANT. - Portrait d'un étudiant non identifié. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-7-8; AUO-PHO-NB-38A-7-8.

SUCRES. - Photographie prise pendant une sortie à la cabane à sucre. On peut voir un groupe d'élèves et de Pères Oblats qui posent à l'extérieur. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-7-9; AUO-PHO-NB-38A-7-9.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes et de religieux debout à l'extérieur devant une automobile. L'un d'entre eux porte un chapeau d'archevêque. - [1900-1935]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : 12,5 x 10,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

572

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-8-1; AUO-PHO-NB-38A-8-1.

ÉTUDIANT. - Photographie d'un étudiant non identifié assis sur un banc de bois à l'extérieur. Il tient un morceau de papier dans ses mains. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-8-2; AUO-PHO-NB-38A-8-2.

PÊCHE. - Photographie de quatre hommes debout près d'un cheval lors d'une sortie de pêche. Trois d'entre eux tiennent un poisson. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-8-3; AUO-PHO-NB-38A-8-3.

SUCRES. - Photographie prise lors d'une excursion à la cabane à sucre. On peut voir des étudiants debout près d'un des fours de la cabane. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit :
Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université
Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-8-4; AUO-PHO-NB-38A-8-4.

SUCRES. - Photographie prise lors d'une excursion à la cabane à sucre. On peut voir
des hommes assis près de la cabane. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10
cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université
Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université
Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-8-5; AUO-PHO-NB-38A-8-5.

SUCRES. - Photographie prise lors d'une excursion à la cabane à sucre. On peut voir
des hommes assis près de la cabane. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10
cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université
Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service
des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

574

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.*

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-8-6; AUO-PHO-NB-38A-8-6.

SUCRES. - Photographie prise lors d'une excursion à la cabane à sucre. On peut voir des hommes assis près de la cabane. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-9-1; AUO-PHO-NB-38A-9-1.

TREMBLAY, [CHARLES]. - Photographie du Frère [Charles] Tremblay o.m.i. debout près d'un appareil photo monté sur un trépied à l'extérieur. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

575

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38A-9-2; AUO-PHO-NB-38A-9-2.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes et de femmes assis dans une cariole tirée par deux chevaux. On peut voir une maison à l'arrière-plan. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-9-3; AUO-PHO-NB-38A-9-3.

GROUPE. - Photographie rate d'un groupe d'étudiants et d'hommes à l'extérieur. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

AUO-NEG-NB-38A-9-4; AUO-PHO-NB-38A-9-4.

HOMME. - Photographie d'un homme non identifié assis près d'une tente. On peut aussi voir un hamac et une cariole à l'arrière-plan. - [1900-1925]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12,5 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service des archives de l'Université d'Ottawa (NB-9202) ainsi que de l'image.

Ce négatif a été produit à partir d'un négatif qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1986-01-01

SÉRIE AH – Les photographies de cette série devaient servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

AUO-NEG-NB-38AH-1-3; AUO-PHO-NB-38AH-1-3.

TELMON, ADRIEN. - Photographie d'un portrait du Père Adrien Telmon o.m.i., premier oblat à Bytown. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 1).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-1-6.

PREMIER COLLÈGE. - Photographie d'un dessin représentant le premier édifice du Collège de Bytown d'après les recherches du Père Henri Morisseau. L'édifice était situé

577

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

sur la rue Guigues. - [env. 1848]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 1).

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «38». Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-1-8; AUO-PHO-NB-38AH-1-8.

DANDURAND, DAMASE. - Photographie d'un portrait du Père Damase Dandurand o.m.i., premier Oblat au Canada. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 1).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

578

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38AH-1-12; AUO-PHO-NB-38AH-1-12.

TABARET, JOSEPH-HENRI. – Photographie d'un portrait du Père Joseph-Henri Tabaret o.m.i., directeur de l'Université d'Ottawa. - [1853-1886]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 1).

Il y a une copie de cette image dans la boîte de duplicatas dans la salle de lecture, au fonds 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retirée de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-1-15.

ÉGLISE SAINT-JOSEPH. - Photographie de l'église Saint-Joseph. On peut voir une clôture de bois le long de l'église. - [1858-1893]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 18 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 1).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Il y a deux copies de cette image dans la boîte de duplicatas dans la salle de lecture, au fonds 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-2; AUO-PHO-NB-38AH-2-2.

LAVOIE, THÉOPHILE. - Portrait du Père Théophile Lavoie qui lit un livre assis à un bureau. - [1864-1870]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20 x 26 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-5; AUO-PHO-NB-38AH-2-5.

MAISON DE RAPPORT. - Photographie d'une maison de pierre construite dans le but de fonder une école de médecine sur la rue Wilbrod en 1866. La maison a servie de maison de rapport et a abrité les junioristes pendant quelques années. - [1866-1958]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670. Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dans le dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-7; AUO-PHO-NB-38AH-2-7.

FERME. - Photographie d'une maison blanche près de la rivière Rideau. Cette ferme a été achetée par le Père Tabaret en 1863 et sert de lieu de randonnée pour les étudiants et de maison de vacances pour les professeurs. On peut voir la maison et une route qui passe tout près. - [1863-1900]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 15 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-12.

GALA DAY. - Photographie d'un groupe d'étudiants et d'un homme qui posent près des estrades. En haut des estrades on peut voir une bannière sur laquelle on a écrit : «Gala

581

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Day». - [1885-1905]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-13.

FOOTBALL. - Mosaïque sur laquelle on peut voir des photographies des membres de l'équipe de football du Collège d'Ottawa. Ces derniers ont remporté le championnat. On peut aussi voir une photographie du trophée de l'Ontario Rugby Football Union. Sur la mosaïque on voit des photographies de : W. Kavanagh, J. Masson, J. Murphy, A. A. Delancy, A. Hillman, C. J. Mahoney, M. Guillet, P. J. O'Malley (capitaine), F. L. French, J. Hughes, W. McCarley, O. McDonald, W. F. Heboe, T. L. Murphy, T. A. Ouimet et F. M. Devine. - 1887. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Pittaway & Jarvis Photo, Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

L'original se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-15.

ORPHEUS GLEE CLUB. - Photographie de groupe des membres de l'Orphéus Glee Club en compagnie du directeur de cette chorale, le Père Jean-Baptiste Balland o.m.i. - [1869-1890]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dans le dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-16.

PROGRAMME. - Photographie de la page titre du programme d'une soirée dramatique et musicale au Collège d'Ottawa au profit du Département de sciences. - 1887. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

583

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-18.

COLLÈGE D'OTTAWA. - Photographie du Collège d'Ottawa après un agrandissement de l'édifice situé au coin des rues Cumberland et Wilbrod (qui deviendra Séraphin-Marion). - [1884-1885]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

L'original se trouve aux Archives de la maison de l'Assomption.

Il y a une copie de cette image dans la boîte de duplicatas dans la salle de lecture, au fonds 38. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 et dans le dossier «Low Res - 38».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-21; AUO-PHO-NB-38AH-2-21.

CABINET DE PHYSIQUE. - Photographie d'un cabinet du laboratoire de physique dans l'édifice des sciences (Salle académique). - [1901] - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

Cote originale : PHO-HF-38-109-16.

Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retirée de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-22; AUO-PHO-NB-38AH-2-22.

CABINET DE PHYSIQUE. - Photographie d'un cabinet du laboratoire de physique dans l'édifice des sciences (Salle académique). - [1901]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

Cote originale : 38-109-20

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-23; AUO-PHO-NB-38AH-2-23.

LABORATOIRE DE CHIMIE. - Photographie du laboratoire de chimie du Collège d'Ottawa dans l'édifice des sciences (Salle académique). - [1901]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

Cote originale : PHO-HF-38-109-2

Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-24; AUO-PHO-NB-38AH-2-24.

MUSÉE. - Photographie d'une section du Musée de l'édifice des sciences (Salle académique). On peut voir plusieurs espèces d'oiseaux et de mammifères empaillés ainsi que les bois de quelques cervidés. - [1901]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

586

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

Cote originale : PHO-HF-38-109-3

Il y a une copie de cette image dans la boîte de duplicatas dans la salle de lecture, au fonds 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retirée de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-25; AUO-PHO-NB-38AH-2-25.

MUSÉE. - Photographie d'une section du Musée de l'édifice des sciences (Salle académique). On peut voir plusieurs espèces d'oiseaux, de reptiles (serpents) et de mammifères marins dans les casiers d'exposition. - [1901]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

Cote originale : PHO-NF-38-109-14

Il y a une copie de cette image dans la boîte de duplicatas dans la salle de lecture, au fonds 38. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-27; AUO-PHO-NB-38AH-2-27.

BIBLIOTHÈQUE. - Photographie de la bibliothèque du troisième Collège. On peut voir quelques étagères remplies de livres. - [1901]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

Cote originale : AUO-PHO-HF-38-109-11

Il y a deux copies de cette image dans la boîte de duplicatas dans la salle de lecture, au fonds 38. Il y a une copie numérique de cette photographie dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res - 38».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-29; AUO-PHO-NB-38AH-2-29.

SALLE D'ÉTUDE. - Photographie d'une salle d'étude dans l'ancien Collège détruit par le feu en 1903. On peut voir les pupitres alignés et une bibliothèque au fond de la salle. - [1888]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : P&J Photo.

588

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

Cote originale : AUO-PHO-HF-38-109-21

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-2-30.

COURS COMMERCIAL. - Photographie de la salle de classe du cours commercial. On peut voir les pupitres ainsi que les faux comptoirs de banque qui servaient aux cours. - [1888]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

Cote originale : AUO-PHO-HF-NB-109-12

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

589

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38AH-2-32; AUO-PHO-NB-38AH-2-32.

COURS COMMERCIAL. - Photographie de groupe des diplômés du cours commercial du Collège d'Ottawa. - 1886. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 2).

Il y a une copie de cette image dans la boîte de duplicatas dans la salle de lecture, au fonds 38. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retirée de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-3-1.

PROVOST, PHILÉMON. - Portrait du Père Philémon Provost, recteur de l'Université d'Ottawa. - 1886. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

Cote originale : AUO-PHO-101-86-047-8

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

590

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-3-2; AUO-PHO-NB-38AH-3-2.

AUGIER, CÉLESTIN. - Photographie de studio du Père Célestin Augier o.m.i., provincial du Canada et recteur de l'Université d'Ottawa Ce dernier porte un chapeau haut de forme et tient un parapluie. - 1887. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 25,5 cm. - Crédit : L. E. Desmarais & Cie, Montréal

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-3-4.

OLIVIER, LOUIS-ADOLPHE. - Photographie d'un dessin du juge Louis-Adolphe Olivier, président de la Société des anciens élèves du Collège d'Ottawa. Il est aussi le premier récipiendaire d'un doctorat honoris causa en droit du Collège. À la clôture de la cérémonie d'inauguration de l'Université catholique le 10 octobre 1889, à peine terminé son allocution, il a un malaise et meurt subitement dans la chambre du père Gendreau o.m.i. - [1888-1889]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

591

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-3-6.

INAUGURATION DE L'UNIVERSITÉ CATHOLIQUE. - Photographie prise lors de la cérémonie de l'inauguration officielle de l'Université catholique. Les membres de la Société des anciens élèves du Collège d'Ottawa en profitent pour dévoiler la statue en bronze du père Tabaret faite à Paris. Sous le dais de l'estrade on peut voir le cardinal Taschereau, archevêque de Québec. On peut aussi voir la foule rassemblée autour de la sculpture. - 10 octobre 1889. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

L'original se trouve aux Archives de la maison de l'Assomption. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670. Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-3-7; AUO-PHO-NB-38AH-3-7.

STATUE. - Photographie de l'annonce du Banquet organisé à l'occasion de l'anuguration de l'Université catholique d'Ottawa et le dévoilement de la statue du Père Tabaret. On peut voir des dessins des divers collèges sur le document ainsi qu'un dessin des armoiries de l'institution. - 10 octobre 1889. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 25,5 cm. - Crédit : Mortimer & Co. Lith. Ottawa

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

Cote originale : 38-58

Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-3-10; AUO-PHO-NB-38AH-3-10.

ÉGLISE SACRÉ-COEUR. - Photographie de la première église du Sacré-Cœur construite en 1899. On peut voir un Père Oblat debout tout en haut du clocher. - [1899-1907]. -1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

593

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670. Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38A-3-11; AUO-PHO-NB-38AH-3-11.

ÉGLISE SAINT-JOSEPH. - Photographie de la deuxième Église Saint-Joseph. - [1892-1955]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

L'original se trouve aux Archives de la maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-3-13; AUO-PHO-NB-38AH-3-13.

FILLÂTRE, JOSEPH-JULES. - Portrait du Père Joseph-Jules Fillâtre o.m.i. assis dans un fauteuil, près d'un petit bureau. Ce dernier a été professeur au Grand séminaire et au Scolasticat avant de devenir le premier doyen de la Faculté de philosophie. - [env.

594

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

1891]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-3-14; AUO-PHO-NB-38AH-3-14.

ANTOINE, ALBERT. - Portrait du Père Albert Antoine o.m.i., premier doyen de la Faculté des arts. - [1888-1903]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 25,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

595

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38AH-3-15.

MANGIN, JOSEPH. - Portrait en médaillon du Père Joseph Mangin o.m.i., premier supérieur du scolasticat Saint-Joseph et premier doyen de la Faculté de théologie. - [1866-1891]. - 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 25,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.
Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-3-16; AUO-PHO-NB-38AH-3-16.

SCOLASTICAT SAINT-JOSEPH D'ARCHEVILLE. - Photographie du Scolasticat Saint-Joseph d'Archeville prise en été. - [après 1885]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-3-16a; AUO-PHO-NB-38AH-3-16a.

SCOLASTICAT SAINT-JOSEPH. - Photographie de la cour du Scolasticat Saint-Joseph. On peut voir plusieurs scolastiques qui se détendent dans les jardins. - [après 1885]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-3-18.

JUNIORAT DU SACRÉ-CŒUR. - Photographie du Juniorat du Sacré-Cœur. On peut voir la croix qui s'élève au sommet de l'édifice. - [1895-1937]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-3-19; AUO-PHO-NB-38AH-3-19.

LACOSTE, HENRI. - Portrait du Père Henri Lacoste o.m.i., membre de l'Académie romaine de Saint-Thomas d'Aquin. - [1891-1906]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-3-21.

FOOTBALL. - Mosaïque sur laquelle on peut voir les membres de l'équipe de football de l'Université d'Ottawa. On peut aussi voir un dessin à l'arrière-plan qui illustre la partie et des photographies des trophées remportés par l'équipe. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de : A. J. Morin, R. M. Devlin, Geo. Prud'homme, J. R. McCredie, W. A. Callaghan, Ed. Murphy, E. W. McGuire (capitaine), J. J. McGuckin, M. A. Foley (executive), W. P. Egleson (secrétaire), J. F. Breen (executive), J. A. Meehan (trésorier), J. J. Smith (executive), J. J. Cox, P. J. Murphy, T. F. Clancy, C. L. McGee, Jos. Fahey, E. L. MacCosham, J. A. McGee, S. M. Nagle, H. J. Fay et T. G. Morin (gérant). - 1899. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

598

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 3).

L'original se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-4-1.

FALLON, MICHAEL FRANCIS. - Portrait en médaillon du Père Michael-Francis Fallon o.m.i., professeur, vice-recteur et curé de la Paroisse Saint-Joseph. Il est nommé évêque de London en 1909. - [env. 1909]. - 1 négatif : noir et blanc; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-4-3.

OVALE. - Photographie d'un dessin représentant l'Ovale sur la rue Nicholas, lieu où se déroule la majorité des événements sportifs. On peut aussi voir l'estrade à un bout du terrain. - [avant 1903]. - 1 photographie : noir et blanc; 24,5 x 19,5 cm. - Crédit : Federal Press Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

Cote originale : 96-55

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-4-9.

LABORATOIRE. - **Non disponible.** Photographie d'un laboratoire. - [env. 1903]. - 1 photographie : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

600

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38AH-4-11.

LABORATOIRE DE MINÉRALOGIE. - Photographie du laboratoire de minéralogie. Ce laboratoire pouvait recevoir jusqu'à cinquante étudiants. - [s. d.]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 19 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

Cote originale : 96-64.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-4-12.

ÉMERY, JOSEPH-ÉDOUARD. - Photographie du Père Joseph-Édouard Emery en toge universitaire. Il tient un diplôme dans ses mains. - [1901-1905]. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 23,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

Cote originale : 96-142

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

601

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-14; AUO-PHO-NB-38AH-4-14.

BATISSES ET DÉPENDANCES DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA. - Photographie d'un dessin intitulé «Bâtisses et dépendances de l'Université d'Ottawa» On peut voir des dessins d'édifices qui existent ou à construire sur le campus de l'Université en 1902. Il y a aussi quelques statistiques sur la population catholique et linguistique en 1901 à Ottawa et en Ontario. Sur le dessin on peut voir des illustrations des édifices suivants : Collège St-Joseph, Église St-Joseph, Juniorat St-Joseph, Musée et laboratoires scientifiques, Infirmerie Saint-Joseph, Bâtisse industrielle, champs des jeux athlétiques, pavillon, chapelle de la Sainte-Famille, Villa du lac McGregor, Juniorat du Sacré-Cœur, Église du Sacré-Cœur, dépendances, Infirmerie du Sacré-Cœur, Collège du Sacré-Cœur (projeté), salles de botanique, Scolasticat Saint-Joseph, Séminaire diocésain (projeté), Villa du Lac du Poisson Blanc, dépendances et le cimetière. Les édifices sont disposés symétriquement sur le dessin. - 1902. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 18 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-15; AUO-PHO-NB-38AH-4-15.

ÉDIFICE CENTRAL. - Photographie de l'édifice central de l'Université d'Ottawa prise en automne. On peut voir une partie de l'édifice des sciences (Salle académique) juste en face. Il y a aussi la statue du Père Tabaret devant l'édifice central. - [1899-1903]. - 1

602

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 24,5 x 18,5 cm. -
Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Il y a une copie de cette image dans la boîte de duplicatas dans la salle de lecture, au fonds 38. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retirée de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-19; AUO-PHO-NB-38AH-4-19.

POULAILLER. - Photographie de l'abri temporaire construit derrière l'église Saint-Joseph pour servir de dortoir longtemps surnommé «le poulailler». - [1904-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. -
Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

603

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-20; AUO-PHO-NB-38AH-4-20.

POULLAILLER. - Photographie de l'intérieur de l'abri temporaire construit derrière l'église Saint-Joseph pour servir de dortoir, longtemps surnommé «le poulailler». On peut voir les lits des étudiants alignés dans la salle. - [1904-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-23; AUO-PHO-NB-38AH-4-23.

PIERRE ANGULAIRE. - Photographie prise lors de la cérémonie de la pose de la pierre angulaire. On peut voir le cardinal Gibbons qui s'adresse à la foule entouré d'autres religieux et dignitaires. - 24 mai 1904. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

604

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-4-25.

VON HERBULIS, A. O. - Portrait de l'architecte A. O. Von Herbulis. Ce dernier a tracé les plans du Pavillon Tabaret en 1904. - s. d. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

Cote originale : NEG-96-107

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Il y a de la matière collante à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-28; AUO-PHO-NB-38AH-4-28.

TABARET. - Photographie de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret) On peut voir un groupe d'étudiants debout devant l'édifice. D'autres sont sur les escaliers. - [1905-1911]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

605

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 3 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5 situé dans la salle de recherche. Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives. Une copie de la même de la même photo (mais de format 20.5 x 25 cm), retrouvée en 2013 dans le versement Fonds 6, 1998-02-27, Boîte B (Enveloppe intitulée : "Buildings : Tabaret - 1958"), fut placée dans la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-4-29.

COURS COMMERCIAL. - Photographie d'une classe du cours commercial alors enseigné dans le « poulailler ». On peut voir des étudiants assis devant des machines à écrire alors qu'ils apprennent la dactylographie. On peut voir leur professeur debout devant la classe. - [1905-1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

Cote originale : NEG-77-7

Il y a aussi des copies de cette photographie dans la boîte de duplicatas de la salle de lecture au fonds 38. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

606

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-30; AUO-PHO-NB-38AH-4-30.

COURS COMMERCIAL. - Photographie prise dans une salle de classe du Cours commercial. On peut voir les étudiants qui travaillent à leur bureau. D'autres étudiants et leurs professeurs travaillent derrière les faux comptoirs de banque. - [1905-1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-31; AUO-PHO-NB-38AH-4-31.

COURS COMMERCIAL. - Photographie des "faux comptoirs de banque" de la salle de classe du Cours commercial. On peut aussi voir des mosaïques sur les murs. - [1905-

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

1922]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-32; AUO-PHO-NB-38AH-4-32.

STANTON, WILLIAM. - Portrait du Père William Stanton o.m.i., entraîneur de l'équipe de football de l'Université d'Ottawa. - [env. 1907]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

608

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38AH-4-34.

RÉSIDENCE. - Photographie de l'édifice acheté par l'Université sur la rue Wilbrod pour en faire une résidence pour les étudiants seniors. On peut voir de nombreux étudiants debout devant l'édifice. - [env. 1905]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-37.

CONVENTUM. - Photographie prise lors du conventum des élèves de la quatrième forme Française de l'Université d'Ottawa de 1906-1916. Sur la photographie on peut voir M. Lachaine, A. Leclerc, I. Bisson, A. Lalonde, Eugène Courtois, Albert Couillard, Edgar Chevrier, A. Côté, A. Verreault, A. Tessier, A. Ménard, O. Bélisle, J. Legris, I. Dérosiers, P. Valiquette, A. Lauson, H. Legault et E. Leduc. Sur cette image on peut aussi lire les résolutions du conventum et leur devise. - 1916. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

Cote originale : 38-63

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Il y a une autre copie de cette image dans la boîte de duplicatas de la salle de lecture au fonds 38. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dans le dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-38.

MURPHY, WILLIAM. - Photographie du Père William Murphy o.m.i. en toge universitaire. Le Père Murphy o.m.i. a été recteur de l'Université d'Ottawa. - [1887-1911]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-39.

CORNELL, EDMUND. - Portrait du Père Edmund Cornell o.m.i. assis sur une chaise. Le Père Cornell o.m.i. a été curé de la paroisse Saint-Joseph avec résidence à

610

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

l'Université d'Ottawa. - [1915-1929]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-41.

CADETS. - Photographie de groupe des cadets de l'armée du Juniorat du Sacré-Coeur en uniforme militaire. Les élèves sont en uniforme et plusieurs tiennent leur fusil. À l'avant, on peut aussi en voir avec un tambour et des trompettes. - 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

Cote originale : 1907-5.

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

611

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-4-42.

SOCIÉTÉ DES DÉBATS FRANÇAIS. - Photographie des membres de la Société des débats français en compagnie d'un Père Oblat. Ces derniers regardent un livre ouvert près d'un petit bureau. - [1917]. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20,5 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Cote originale : 1917-21.

Il y a une autre copie de cette image dans la boîte de duplicatas dans la salle de recherche au fonds 38. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «38» et dans les dossiers «Low Res» - «38».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670. Cette image a été retirée de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-43.

BASEBALL. - Photographie prise lors d'une partie de baseball opposant l'équipe de l'Université d'Ottawa et les Pastimes. Les deux équipes sont membres de la ligue de la Cité d'Ottawa. La partie se déroule à l'Ovale de l'Université. Otto Quinn occupe la boîte du lanceur et s'apprête à lancer la balle au frappeur «Nick» Bawlf. L'Université a remporté la partie 4 à 0. On peut voir les vestiges du vélodrome au pied de l'estrade. -

612

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

[1905-1907]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-44.

ATHLÉTISME. - Photographie de l'équipe de "track and field" de l'Université d'Ottawa avec les trophées qu'ils ont remportés lors d'une compétition à l'Oval le jour de la fête de Victoria. Sur la photographie on peut voir I. Harrington, R. J. McDougall, M. J. Smith, R. W. Troupe (capitaine), Père W. J. Stanton o.m.i., F. Hart, P. P. Steere, J. E. Corkery, N. Bawlf, A. Houle, D. K. Mar, R. Guindon, F. C. Harris (trésorier), et C. W. Troupe. - 1907. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

613

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-45; AUO-PHO-NB-38AH-4-45.

ENGLISH DEBATING SOCIETY. - Mosaïque sur laquelle on peut voir trois membres de la English Debating Society et le trophée qu'ils ont remportés dans la Inter-University Debating League. On peut des photographies de M. O'Gara, M. D. Doyle et A. Stanton. - 1908. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-5 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-50; AUO-PHO-NB-38AH-4-50.

CLASSE. - Photographie d'étudiants assis à leurs pupitres dans une salle de classe. On peut voir une carte géographique accrochée au mur ainsi qu'un crucifix. - 1909. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Cote originale : 1909-3.

614

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-51.

MCEVOY, THOMAS. - Portrait en médaillon de Thomas McEvoy, premier récipiendaire de la bourse Rhodes. - 1911. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-53.

ROY, ADRIEN-BRUNO. - Photographie du Père Adrien-Bruno Roy o.m.i. debout. - [1905-1914]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Voir aussi au fonds 101 à la cote AUO-PHO-101-86-047-14.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-54.

GERVAIS, HENRI. - Portrait du Père Henri Gervais o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - [env. 1914]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-4-55.

RHÉAUME, LOUIS. - Photographie de Mgr Louis Rhéaume o.m.i. assis dans un fauteuil. Ce dernier a été recteur de l'Université d'Ottawa avant d'être nommé évêque de Halleybury. - [après 1923]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

616

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 4).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670. Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-2; AUO-PHO-NB-38AH-5-2.

LES FEMMES QUI PLEUVENT. - Photographie des comédiens en costume d'une pièce de théâtre intitulée «Les femmes qui pleuvent». Parmi les comédiens, on peut entre autres en voir deux déguisés en femmes. - 1921. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-3.

FOCH, FERDINAND. - Photographie prise lors de la visite du Maréchal Ferdinand Foch à l'Université. Ce dernier se voit décerné un doctorat honorifique par l'Université d'Ottawa en 1921. On peut le voir qui salut les dignitaires devant la foule rassemblée à l'extérieur. - 1921. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-5.

PAVILLON TABARET. - Photographie de l'aile Marcotte de l'édifice principal (Pavillon Tabaret) à l'angle des rues Laurier et Waller. - 1922. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : B. J. Déry.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

Cote originale : 1922-25.

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » ainsi que dans le dossier Low Res, dossier 38.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-6.

CENTRAL EAST SCHOOL. - Photographie de l'école Central East School qui deviendra l'école Waller Street School, puis une résidence pour les étudiants du cours commercial. - 1948. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-7.

SALLE ACADÉMIQUE. - Photographie de la salle académique de l'Université d'Ottawa. On peut voir un piano à queue et des tables sur la scène. - 1923. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

619

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Cote originale : 1923-35.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-13; AUO-PHO-NB-38AH-5-13.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie de groupe des étudiants et professeurs de l'École Normale devant les escaliers de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret). - été 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Cote originale : 1931-53.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

620

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38AH-5-14; AUO-PHO-NB-38AH-5-14.

BIOLOGIE. - Photographie d'un laboratoire de biologie à l'Université d'Ottawa. Il s'agit de l'ancien laboratoire de minéralogie transformé en laboratoire de biologie suite à la création du cours pré-médical à la Faculté des arts en 1928. - 1928. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20,5 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Cote originale : 1928-1F.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-15; AUO-PHO-NB-38AH-5-15.

COURS PRÉ-MÉDICAL. - Photographie d'un groupe d'étudiants du cours pré-médical habillés pour faire des expériences. L'un d'entre eux tient un entonnoir. Une autre porte un crucifix. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Cote originale : 1932-12. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier « 38 ». Il y a une autre copie de cette image dans la boîte de duplicatas dans la salle de recherche au fonds 38.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-17.

ROBERT, ULDÉRIC. - Portrait du Père Uldéric Robert o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - [1927-1930]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-18.

VILLENEUVE, RODRIGUE. - Photographie du Cardinal Rodrigue Villeneuve o.m.i. Il a aussi été professeur de Droit Canon à l'Université d'Ottawa. - [1930-1933]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Déry, Hull.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

622

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-19.

SIMARD, GEORGES. - Portrait du Père Georges Simard o.m.i., doyen de la Faculté de théologie de l'Université d'Ottawa. - [1932-1938]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-20.

SÉMINAIRE UNIVERSITAIRE. - Photographie de l'édifice du Séminaire universitaire situé à l'angle des rues Main et Clegg à Ottawa. Cet édifice deviendra plus tard l'Université Saint-Paul. - [1937-1946]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

623

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670. Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-22.

COLLÈGE SAINT-PATRICK. - Photographie du Collège St-Patrick à Ottawa au bord du canal Rideau. - 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-23.

GRANT-BYRNE, WILLIAM. - Photographie du Père William Grant-Byrne o.m.i. - [1929-1932]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

624

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-24; AUO-PHO-NB-38AH-5-24.

CABINET DU RECTEUR. - Photographie du cabinet du recteur. On peut voir le Père Gilles Marchand o.m.i. qui travaille à son bureau. On peut aussi entrevoir un secrétaire qui travaille dans l'autre pièce. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Il y a une autre copie de cette photo dans la boîte de duplicatas dans la salle de recherche au fonds 38. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-5-25.

ROUSSEAU, JOSEPH. - Photographie du Père Joseph Rousseau o.m.i., professeur de droit canon à l'Université d'Ottawa. - [1930-1935]. – 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-26.

CLUB DU COMTÉ D'ESSEX. - Photographie d'étudiants et d'un professeur venant du comté d'Essex dans le sud de l'Ontario. Ces derniers forment un club du même nom. - 1932. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-27.

BÉNÉDICTION DE L'AILE WILBROD. - Photographie prise lors de la bénédiction de l'aile de la rue Wilbrod du pavillon Tabaret. On peut voir l'archevêque, Mgr Forbes, qui parle dans un micro devant la foule rassemblée. C'est durant cette cérémonie qu'on a remis un doctorat honorifique en droit au gouverneur général du Canada. - 8 décembre 1931. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-29.

CHAPELLE. - Photographie de l'intérieur de la chapelle construite dans l'aile Wilbrod du Pavillon Tabaret. - 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

Cote originale : 1930-26D.

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » ainsi que dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-32.

OVALE. - Photographie d'une partie de football junior dispute sur le terrain de l'Ovale. - [1930-1940]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-33.

LABOURÉ, THÉODORE. - Photographie prise lors d'une assemblée dans la rotonde du Pavillon Tabaret à l'occasion de la remise d'un doctorat honorifique au Père Théodore Labouré o.m.i., supérieur général des Oblats. - 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

628

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-34.

HÉBERT, JOSEPH. - Photographie du Père Joseph Hébert o.m.i. en toge universitaire. Ce dernier a été recteur de l'Université d'Ottawa. - [1936-1942]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Archives Deschâtelets.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-35.

COURS D'ÉTÉ. - Photographie de groupe des étudiants des cours d'été offerts par la Faculté des arts. Ils sont devant les escaliers de l'édifice central (Pavillon Tabaret. -

629

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

juillet 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Cote originale : 1935-25.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-40.

ÉCOLE DES INFIRMIÈRES. - Photographie de l'édifice de l'École des infirmières tiué au 30, rue Stewart. On peut voir une automobile stationné devant. - [1940-1970]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 19 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

630

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-42.

TROPHÉE BESBOROUGH. - Photographie du trophée Besborough remporté par la section d'art dramatique de l'École de Musique et de déclamation par son interprétation de «L'Innocente». - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives Deschâtelets.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-43.

HOCKEY. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats prêts à jouer une partie de hockey. - 1936. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Cote originale : 1936-8.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

631

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-44.

SAUVÉ, GUSTAVE. - Portrait du Père Gustave Sauvé o.m.i. - [1934-1961]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-47.

BASKETBALL. - Mosaïque sur laquelle on voit les membres de l'équipe championne de l'est du Canada en basketball. L'équipe de l'Université d'Ottawa a remporté le trophée George C. Machum dont on peut voir la photographie. On peut aussi voir des photos de groupe de l'équipe ainsi qu'une photo du gymnase de l'Université. Sur la mosaïque il y a des portraits de : T. Joyce, M. Lacasse, H. Lacasse, L. Anderson, T. Hubbard, W. Nixon, Père J. Castonguay o.m.i., L. Lozier, F. O'Grady, L. Brunette, B. Ivanski, J. Dufour et R. Rochon. - 1939. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-48.

SOCIÉTÉ DES DÉBATS FRANÇAIS. - Photographie du trophée remporté par la Société des débats français connu sous le nom du «Dominion of Canada Challenge Shield». Ce concours était commandité par la Société Radio-Canada. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-49; AUO-PHO-NB-38AH-5-49.

CHAMBRE D'ÉLÈVE. - Photographie d'une chambre d'étudiant prise avant la Première guerre mondiale. Dans la chambre on peut voir deux lits simples et deux bureaux. - [avant 1914]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

633

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Il y a deux autres copies de cette image dans la boîte de duplicatas dans la salle de recherche au fonds 38. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-50.

DORTOIR. - Photographie du dortoir des Étudiants. On peut voir un grand nombre de lits simples alignés dans une salle. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. -
Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 29 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » ainsi que dans le dossier Low Res, dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-51; AUO-PHO-NB-38AH-5-51.

RÉFECTOIRE. - Photographie du réfectoire du pavillon central (Pavillon Tabaret) de l'Université d'Ottawa. On peut voir plusieurs employés et des religieuses de la congrégation des Petites Sœurs de la Sainte-Famille debout près des tables. - 1940. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-5 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », ainsi que dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Il y a une copie de cette photographie dans la boîte de duplicatas dans la salle de recherche au fonds 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670. Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-52.

LATOUR, CONRAD. - Photographie du Père Conrad Latour o.m.i. qui travaille dans un studio au sous-sol des sciences. Ce dernier était alors directeur de l'École de musique

635

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

et de déclamation. - 1940. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-53; AUO-PHO-NB-38AH-5-53.

SALLE D'ÉTUDE. - Photographie d'une salle d'étude au pavillon central (Pavillon Tabaret). On peut voir les pupitres alignés dans une grande salle. - 1940. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » ainsi que dans le dossier Low Res, dossier 38.

Il y a une copie de cette photographie dans la boîte de duplicata dans la salle de recherche au fonds 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

636

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-54; AUO-PHO-NB-38AH-5-54.

SALLE DE RÉCRÉATION. - Photographie de la salle de récréation dans le pavillon central (Pavillon Tabaret). On peut voir plusieurs tables de billards alignés dans une grande salle. - 1930. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie de cette image dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 29 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dans le dossier Low Res, dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-55; AUO-PHO-NB-38AH-5-55.

FOOTBALL. - Mosaïque sur laquelle on peut voir les joueurs de l'équipe de rugby de l'Université d'Ottawa, champions intermédiaires intercollégiaux. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de J.-Y. Bigras, P. Girard, P. Prévost, R. Potvin, J. Dufour, W. Driscoll, R. Harce, F. Higgerty, R. Rochon, L. Lozier, H. Lacasse, C. Hall, M. Kushner, D. Beach, E. Sullivan, L. Anderson, G. McCullough, D. Harbic, T. Joyce, L. McDonough, C. Phelan, N. Bélec, A. Guindon, B. Migneault, W. Nixon, Père J. Castonguay o.m.i., J. Kennedy, L. Brunette et R. Asselin. - 1940. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-56.

CENTRE CATHOLIQUE. - Photographie prise à l'intérieur du Centre catholique situé au 125, rue Wilbrod. On peut voir plusieurs femmes qui travaillent dans la librairie du centre. - 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-57A; AUO-PHO-NB-38AH-5-57A.

CORPS ÉCOLE. - Photographie des membres du Corps école d'officiers de l'Université d'Ottawa en formation dans la cour devant l'édifice principal (Pavillon Tabaret). On peut voir l'église Saint-Joseph à l'arrière-plan. Ils sont tous en uniforme militaire. - [1935-1945]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-58; AUO-PHO-NB-38AH-5-58.

CORPS ÉCOLE. - Photographie de cinq membres du "University Naval Training Division" créé en 1943 par le gouvernement canadien. Ils sont debout en uniforme militaire près d'un mur. - 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

639

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-5-60.

BARAQUES. - Photographie prise pendant l'ouverture officielle des baraques de l'Ovale. On peut voir une femme non identifiée qui parle derrière un micro. Derrière elle on peut voir un groupe de femmes en uniformes militaires et en formation. On peut voir une des baraques derrière elles. - 16 juin 1944. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Département de la défense nationale.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5). On trouve aussi de l'information à l'endos de la photographie.

L'original se trouve à Bibliothèque et Archives Canada. Cote originale : Z-2905-5

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent au Gouvernement du Canada, Département de la défense nationale.

Versement : 1984-08-23

640

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38AH-5-61.

FOOTBALL. - Photographie du Père Philippe Cornellier o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa, qui donne une démonstration de son botté en vrille et qui lui a permis d'accéder au temple de la renommée de l'Université d'Ottawa. On peut voir les autres joueurs de l'équipe de l'Université et les arbitres qui le regardent alors qu'un autre officiel tenait le ballon. - [1942-1946]. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-4 situé dans la salle de recherche.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-5-62.

FERME SAINT-JOSEPH. - Photographie des bâtiments, des dépendances et des champs de la ferme Saint-Joseph appartenant aux Oblats de l'Université d'Ottawa. - 1943. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

L'original se trouve aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

641

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-5-63.

SALLE ACADÉMIQUE. - Photographie de l'intérieur de la salle académique après les rénovations de 1944. - [env. 1944]. - 1 photographie : noir et blanc; 19,5 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 5).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-0; AUO-PHO-NB-38AH-6-0.

RICHARD, ARTHUR. - Photographie du docteur Arthur L. Richard prise lors de son installation comme premier directeur de l'École de médecine. On le voit qui signe un document en toge universitaire. - 1950. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

642

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « 38 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-2.

DANIS, LORENZO. - Portrait du Père Lorenzo Danis o.m.i., fondateur du journal The Fulcrum et régent de l'École de médecine. Il porte une toge universitaire sur la photographie. - [1964]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cote originale : PHO-98-64-00-04.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Il existe une image numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dans le dossier « 98 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-6-3.

LAFRAMBOISE, JEAN-CHARLES. - Portrait du Père Jean-Charles Laframboise, recteur de l'Université d'Ottawa. - [1946-1952]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. – Crédit : Inconnu.

643

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-6-4.

MAISON AMBROSE O'BRIEN. - Photographie de la Maison Ambrose O'Brien qui a tout d'abord servi de logis pour la Faculté de droit canon en 1946, puis accueille l'Institut de missiologie qui relève de la Faculté de théologie. Elle devient ensuite le lieu de rencontre des membres du Cercle universitaire. La maison se trouve en face du parc Strathcona à Ottawa. La photographie a été prise en été. - s. d. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-5; AUO-PHO-NB-38AH-6-5.

MAISON KEALY. - Photographie de la Maison Kealy qui a tout d'abord servi à l'École de musique. La maison est démolie en 1959 pour faire place au pavillon Marchand. - [avant 1959]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-6; AUO-PHO-NB-38AH-6-6.

LABORATOIRE. - Photographie d'étudiants qui travaillent dans le laboratoire de sciences appliqués sous l'œil attentif de leur professeur debout à l'avant de la classe. - [1945-1964]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

645

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-7; AUO-PHO-NB-38AH-6-7.

BARRAQUES. - Photographie de quelques barraques qui servaient de salles de classe pour l'Université d'Ottawa. - [1945-1964]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38. Il y a une autre copie de cette image dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retirée de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-8.

DÉPARTEMENT D'ANATOMIE. - Photographie de la salle de dissection du Département d'anatomie. On peut voir plusieurs tables, un squelette qui pend à l'avant de la salle ainsi qu'un tableau noir. - [1945-1964]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

646

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-9; AUO-PHO-NB-38AH-6-9.

SALLE DE COURS. - Photographie d'une salle de classe de l'Université d'Ottawa. On peut voir les pupitres ainsi qu'un grand tableau noir à l'avant de la classe. - [1945-1964].
- 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. -
Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-10; AUO-PHO-NB-38AH-6-10.

BÉLANGER, LÉONARD. - Photographie de l'intérieur du bureau du docteur Léonard Bélanger, directeur du Département d'histologie de l'École de médecine. - [1945-1964].
- 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. -
Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

647

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-6-11.

CAFÉTÉRIA. - Photographie prise à l'intérieur de la cafétéria des barraques prise pendant l'heure du repas. On peut voir plusieurs étudiants, probablement de l'École de médecine, qui mangent leur repas assis aux tables. - [1945-1964]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cote originale : NEG-32-34

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-5 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-13; AUO-PHO-NB-38AH-6-13.

CHOEUR PALESTRINA. - Photographie d'une publicité pour un spectacle de chant chorale donné par le Choeur Palestrina à la salle de l'École technique d'Ottawa sous la présidence d'honneur de Thibaudeau Rinfret, juge en chef du Canada. Sur la publicité on peut voir une photographie de la chorale en compagnie de leur directeur. - février

648

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

1951. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-6-15.

CAMPUS. - Photographie d'un dessin du plan d'aménagement du campus de l'Université d'Ottawa tel que défini par le Conseil d'administration. - 1948. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier « 38 ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670. Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-16.

CENTENAIRE. - Photographie prise pendant les célébrations du centenaire de l'Université d'Ottawa. On peut voir plusieurs dignitaires sortir en procession de l'édifice central de l'Université (Pavillon Tabaret) en toges universitaires. L'édifice a été décoré pour l'occasion. - [1948]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-6-17.

CENTENAIRE. - Photographie de groupe du premier conventum organisé à l'occasion du centenaire de l'Université d'Ottawa. Les anciens étudiants réunis sont posés sur les escaliers de l'édifice central (Pavillon Tabaret). - octobre 1948. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : A. Froy, Hull.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

650

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38AH-6-18; AUO-PHO-NB-38AH-6-18.

CAMPAGNE DE SOUSCRIPTION. – Photographie de Mgr Alexandre Vachon en compagnie des membres de son comité de souscription qui amasse des fonds pour l'Université d'Ottawa et le Collège Saint-Patrick. Les hommes sont placés derrière une table où Mgr Vachon tient un calendrier des réunions. On peut voir ses armoiries à l'arrière-plan. - [1945-1964]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-19; AUO-PHO-NB-38AH-6-19.

SCOLASTICAT SAINT-JOSEPH. – Photographie du Scolasticat Saint-Joseph prise en été. – [1948-1949]. – 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

651

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-20; AUO-PHO-NB-38AH-6-20.

MONTPETIT, MÉDÉRIC. - Portrait du Père Médéric Montpetit o.m.i., fondateur de l'Institut d'éducation physique et premier directeur. - [1952-1965]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-20b.

FÉDÉRATION DES ÉTUDIANTS. - Photographie d'une maison sur la rue Cumberland qui a abrité la Fédération des étudiants de l'Université d'Ottawa à partir de 1951. - [env. 1951]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

652

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-6-21.

NORMANDIN, RODRIGUE. - Portrait du Père Rodrigue Normandin o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - [1958]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cote originale : 98-58-00-04

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-23.

FAUTEUX, GÉRALD. - Portrait du juge à la Cour Suprême du Canada, Gérald Fauteux, en toge. Il a aussi été le premier doyen de la Faculté de droit. [env. 1962]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Bibliothèque et Archives Canada.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cote originale : ANC PA 129629.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-23A.

GENDRON, PIERRE. - Photographie du Dr. Pierre Gendron debout devant une maquette du campus. - [1953-1957]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-26; AUO-PHO-NB-38AH-6-26.

LE CUBE. - Photographie de l'édifice surnommé "Le Cube" dans lequel on retrouve le Département de Génie chimique. L'édifice a été construit sur l'ancien terrain de l'Ovale. La photographie a été prise en hiver. - [1955-1964]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 13 cm. - Crédit : Newton Associates Photography.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

654

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « Low Res », dossier «38».

Cote originale : 4057/1

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-28; AUO-PHO-NB-38AH-6-28.

GÉNIE. - Photographie prise lors d'un cours de Génie nucléaire. On peut voir plusieurs étudiants qui travaillent avec des appareils, probablement à Chalk River à la Société de l'énergie atomique du Canada. - [1956-1957]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Il y a une autre copie de cette image dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche, au fonds 38. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res», dossier «38».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

655

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-28A; AUO-PHO-NB-38AH-6-28A.

PAVILLON SIMARD. - Photographie prise lors de la pose de la pierre angulaire du futur pavillon Simard par le gouverneur général Vincent Massey. - [1955-1956]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 17,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-6-30.

LÉGARÉ, HENRI. - Photographie du Père Henri Légaré o.m.i., premier doyen de la Faculté des sciences sociales et recteur de l'Université. On le voit qui descend les escaliers du Pavillon Tabaret du côté de la rue Laurier. - [1958-1964]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cote originale : PHO-6-54.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

656

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-6-33.

IBM 650. - Photographie de deux femmes qui travaillent avec le premier ordinateur de l'Université, l'IBM 650 dans le Centre de calcul mécanographique de l'École des sciences pures et appliquées. - [env. 1958]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cote originale : PHO-32-11

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 19 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-6-35.

PAVILLON VACHON. - Photographie du Pavillon Vachon construit pour loger le Département de génie électrique, puis le Département de biochimie. - [1945-1964]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

657

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cote originale : NEG-32-15

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-6-36.

LABORATOIRE ÉLECTRONIQUE. - Photographie du laboratoire électronique pour l'enseignement pratique des langues. On peut voir plusieurs étudiants assis dans leurs cubicules, des écouteurs aux oreilles alors qu'un homme travaille avec une console de rubans magnétiques. - [1959]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cote originale : PHO-38AH-6-36

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-6-37; AUO-NEG-NB-38AH-6-37.

FORCIER, GÉRARD. - Portrait du Père Gérard Forcier o.m.i., directeur et fondateur du Département de l'extension de l'enseignement. - [1945-1964]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm et 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-38; AUO-PHO-NB-38AH-6-38.

SÉNAT. - Photographie prise lors de la nomination de Sœur Madeleine-de-Jésus au Sénat académique de l'Université d'Ottawa. Sur la photographie, elle est entourée du Dr. J.-J. Lussier, du Père Henri Légaré o.m.i. et du Docteur Pierre Gendron. - 1959. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

659

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38AH-6-42B; AUO-PHO-NB-38AH-6-42B.

ÉCOLE SECONDAIRE. - Photographie de l'école secondaire sur Riverside Drive construite par la Compagnie Paul Daoust prise en été. - [après 1956]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res», dossier «38».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retirée de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-6-46.

SÉMINAIRE SAINT-PAUL. - Photographie d'une salle de classe au Séminaire Saint-Paul. On peut voir plusieurs Oblats assis à leurs pupitres alors qu'un autre Père parle à l'avant de la salle. - [1961]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : George Ben.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cote originale : AUO-PHO-NB-32-68.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-6-48.

CAMPUS. - Photographie d'un dessin du campus tel qu'on l'envisageait vers 1960. - [1960]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. - Crédit : George Ben.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 6).

Cote originale : NEG-32-47

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-1.

RÉSIDENCE LEBLANC. - Photographie prise lors de la cérémonie de la première pelletée de terre pour la construction de la résidence LeBlanc. On peut voir Éveline LeBlanc qui prend une pelletée de terre. Elle est entourée du recteur Roger Guindon o.m.i., de la secrétaire du conseil des étudiants Marie Bissonnette et de l'architecte Jean-Serge Lefort. - 1965. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Il y a une autre copie de cette image dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche, au fonds 38.

661

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-2.

LANDRY, FERNAND. - Portrait de Fernand Landry, premier directeur de l'École d'Éducation physique et de recreation. - [1964-1966]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-3.

OUELLETTE, MONIQUE. - Photographie de la présidente de la Fédération des étudiants de l'Université d'Ottawa. - [1966]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : 98-66-05-03

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-4.

BUREAU DES GOUVERNEURS. - Photographie des membres du Bureau des gouverneurs de 1965 rassemblés dans leur salle de réunion. Parmi eux on reconnaît le Père Roger Guindon, recteur de l'Université, et Gérald Fauteux, président du Bureau des gouverneurs. - 5 juillet 1965. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédi : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-7-5; AUO-PHO-NB-38AH-7-5.

CHAGNON, MAURICE. - Photographie de Maurice Chagnon, vice-recteur académique, qui présente le nouveau plan de développement du campus. - [1965-1977]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-7-6; AUO-PHO-NB-38AH-7-6.

VANIER, PAULINE. - Photographie prise à l'entrée en fonction officielle de Pauline Vanier comme chancelier. On la voit qui regarde un journal sous les yeux d'un autre homme non identifié. - 1966. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » au fonds «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

664

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-7.

GILMORE, ALLAN K. - Portrait d'Allan K. Gilmore, vice-recteur à l'administration de l'Université d'Ottawa. - [1966-1980]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : 6-29

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-8.

PAVILLON MCDONALD. - Photographie du Pavillon McDonald destiné aux départements de physique et de mathématique. La photographie a été prise en hiver. - 1966. - 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : 32-2-169

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

665

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-9.

PAVILLON TABARET. - Photographie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir plusieurs étudiants sur les escaliers et la sculpture du Père Tabaret sur le côté. - [env. 1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-10.

DESJARLAIS, LIONEL P. - Portrait du Professeur Lionel P. Desjarlais, fondateur du Centre de recherches pédagogiques et de formation professionnelle et doyen de la Faculté d'éducation. - [1966-1977]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : 98-81-06-12

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

666

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-11.

INSTITUT DE COOPÉRATION INTERNATIONALE. - Photographie de Louis Sabourin, directeur de l'Institut de coopération internationale, en compagnie de Son Excellence Diori, président du Niger. - [env. 1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-12.

MOUVEMENTS ÉTUDIANTS. - Photographie prise lors de l'arrestation d'un groupe d'étudiants qui manifestaient pour une plus grande participation étudiante au gouvernement universitaire. On peut voir des étudiants qui crient victoire alors qu'on les embarque dans un fourgon policier. - 1970. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : AUO-6-1970-3

667

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-13.

CENTRE D'ÉTUDE DE L'ENFANT. - Photographie de l'édifice construit pour abriter le Centre d'étude de l'enfant. L'édifice a été conçu par les architectues Scheler, Heaton, Hawor et Menendez d'Ottawa et construit par la firme Admiral Engineering and Construction Ltd. - 1970. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-14.

PAVILLON MONTPETIT. - Photographie du Pavillon Montpetit prise en été. On peut voir plusieurs étudiants qui marchent devant le pavillon. L'édifice a été conçu par la firme d'architecte Papineau, Gérin-Lajoie et Leblanc de Montréal. - [1973]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

668

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-15.

DEBANNÉ, JOSEPH D. - Portrait du doyen de la Faculté de sciences de la gestion Joseph D. Debanné. - [1970]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : PHO-98-70-05-05

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-16.

RÉSIDENCES. - Photographie des résidences Marchand et Stanton prise de l'autre côté du canal Rideau. - [après 1970]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

669

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-18.

THOMPSON. - Photographie de la résidence Thompson. On peut aussi voir la bibliothèque Morisset à l'arrière-plan. - [après 1971]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670. Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-19.

RÉSIDENCE. - Photographie d'une étudiante dans sa chambre de la résidence Thompson. Elle parle au téléphone. - 1971. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa]

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : 101-71-186

Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res», dossier «38».

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retirée de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-20.

PAVILLON MORISSET. - Photographie du Pavillon Morisset. On peut voir quelques étudiants qui sont devant. L'édifice a été conçu par la firme Pigott Construction. - [après 1972]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retirée de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

671

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38AH-7-21.

CENTRE UNIVERSITAIRE. - Photographie prise lors d'un café pris sur le terrain vacant du futur Centre universitaire. Assis à la table on peut voir le recteur Roger Guindon o.m.i., le président de la Fédération des étudiants Richard Chartrand et David Bishop qui tient le Panda. Il y a un serveur qui leur sert du café. Cette photographie avait été prise en hiver à l'occasion de la cérémonie de la première pelletée de terre. - 26 novembre 1971. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : 101-71-170

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-22.

CENTRE UNIVERSITAIRE. - Photographie de l'édifice complété du Centre universitaire Jock-Turcot conçu par l'architecte James Murray. - [après 1973]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

672

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-23.

TURCOT, JOCK. - Portrait de Jock Turcot, président de la Fédération étudiante de l'Université d'Ottawa. - 1965. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : 98-65-00-04

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-24.

CAMPUS. - Photographie d'une partie du campus de l'Université d'Ottawa prise d'un point plus élevé. Sur la photographie on peut voir le Pavillon Morisset, le Centre universitaire, les résidences, le stationnement et le Pavillon Simard. On peut aussi voir quelques maisons. - [après 1973]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

673

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-25.

BARAQUES. - Photographie prise à travers une lentille lors de la démolition des baraques. On peut voir un mur partiellement démoli. - 1972. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : 101-72-70-R9-5

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-26.

CENTRALE THERMIQUE. - Photographie de la centrale thermique de l'Université d'Ottawa dont la construction a été confiée à Doran Construction. L'édifice a remporté le Royal Architectural Institute of Canada Award of Merit Plaque en 1980. - [après 1973]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

674

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cote originale : NEG-101-72-126-R1-65

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-27.

CAMPUS. - Photographie aérienne du campus. Il y a encore de la neige au sol. - [env. 1972]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-28.

PAVILLON FAUTEUX. - Photographie du Pavillon Fauteux dessiné par la firme d'architectes G. Adamson and Associates de Toronto. Il a été construit par l'entreprise Ellis-Don pour abriter la Faculté de droit. On peut voir plusieurs étudiants assis dans le parc devant le Pavillon. La photographie a été prise en été. - [après 1973]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

675

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-29.

ASSOCIATION DES PROFESSEURS. - Photographie prise lors de la signature de la première convention collective de l'Association des professeurs de l'Université d'Ottawa. Parmi les gens autour de la table on peut reconnaître le Père Roger Guindon o.m.i. (recteur), Pierre-Yves Boucher et le Professeur Antoine D'Iorio. - 1976. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : [Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : NEG-101-76-029-R1-4

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

676

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38AH-7-30.

HURTEAU, GILLES. - Portrait du directeur du Département d'obstétrique et de gynécologie, le docteur Gilles Hurteau. Il deviendra ensuite doyen de la Faculté des sciences de la santé et directeur de l'École de médecine. - [1982]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Health Sciences Communication Services.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : 80-82-357

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-7-31.

GUINDON, ROGER. - Photographie prise lors de la remise de l'Ordre du Canada par le gouverneur général Jules Léger au Père Roger Guindon o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - 17 décembre 1973. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : 101-74-98-R2-13A-14

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

677

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-32.

PAVILLON LAMOUREUX. - Photographie du Pavillon Lamoureux construit par Doran Construction Ltd. La photographie a été prise en automne. - [après 1978]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-33.

FOOTBALL. - Photographie prise lors d'une partie de football. On peut voir les deux équipes sur la ligne de jeux et la foule qui regarde la partie derrière. - [1965-1975]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

678

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38AH-7-34.

CENTRE JULES LÉGER. - Photographie prise lors de l'inaguration officielle du Centre Jules Léger pour les jeunes francophones avec troubles d'apprentissage. On peut voir le gouverneur général, Jules Léger, qui s'apprête à couper le ruban. Son épouse est debout près de lui. Parmi les gens rassemblés, on peut aussi reconnaître le Père Roger Guindon o.m.i. - 1979. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Cote originale : NEG-69-80-014 et PHO-6-1980.3

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-NEG-NB-38AH-7-35; AUO-PHO-NB-38AH-7-35.

FONDS DE L'ESSOR. - Photographie prise lors du lancement de la campagne de souscription "Fonds de l'Essor". On peut voir un des présidents de la campagne, le ministre Jean-Luc Pépin, le recteur Roger Guindon o.m.i. qui portent tous des uniformes de football. - 1980. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte qui accompagnait la photo dans le manuscrit auquel elle devait servir (NB-1670, chapitre 7).

Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res», dossier «38».

679

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie devait servir à illustrer un livre sur l'histoire de l'Université rédigé par Pierre Gosselin. La recherche de photographies avait été faite par Gilles Séguin en 1984. Le livre n'a jamais été publié, mais le manuscrit se trouve dans la boîte NB-1670.

Cette image a été retiré de la boîte NB-1670 pour des raisons de conservation en août 2010 afin d'être placée avec la collection de photographie des Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1984-08-23

AUO-PHO-NB-38-1.

SANCTITAS D. D. LEONIS P P. XIII. - Photographie d'un dessin représentant le pape Léon XIII. Ce dessin fait partie d'un album papal présenté au Pape lors d'une visite de Mgr Duhamel, évêque d'Ottawa, et du Père Célestin Augier à Rome en 1890. - [1890]. - 1 photographie : noir et blanc; 17 x 23 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'un titre sous la photo et d'un extrait de «L'histoire de la Congrégation des o.m.i.» de G. Carrière.

Série : Collection photographique George Ben-Tchavtchvadze.

Le document est collé dans un album à haute teneur en acidité.

Voir le livre de G. Carrière «Histoire de la congrégation des o.m.i.» à la p. 259-260 pour un historique de cet événement.

L'album a été vendu à l'Université d'Ottawa par le photographe George Ben-Tchavtchavadze en 1890.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : SALLE 011, BOÎTE 13

Versement : 2010-06-11

680

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-2.

DD JACOBINI ARCH SEC C. DE P. F. - Photographie d'une photographie de Mgr Jacobini. Ce dessin fait partie d'un album papal présenté au Pape lors d'une visite de Mgr Duhamel, évêque d'Ottawa, et du Père Célestin Augier à Rome en 1890. - [1890]. - 1 photographie : noir et blanc; 17 x 23 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'un titre sous la photo et d'un extrait de «L'histoire de la Congrégation des o.m.i.» de G. Carrière.

Série : Collection photographique George Ben-Tchavtchvadze.

Le document est collé dans un album à haute teneur en acidité.

Voir le livre de G. Carrière «Histoire de la congrégation des o.m.i.» à la p. 259-260 pour un historique de cet événement.

L'album a été vendu à l'Université d'Ottawa par le photographe George Ben-Tchavtchavadze en 1890.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : SALLE 011, BOÎTE 13

Versement : 2010-06-11.

AUO-PHO-NB-38-3.

RIGHT REV. BISHOP GUIGUES D M J D D. - Photographie d'une photographie de Mgr Joseph-Eugène-Brunon Guigues, évêque de Bytown. Ce dessin fait partie d'un album papal présenté au Pape lors d'une visite du Mgr Duhamel, évêque d'Ottawa, et du Père Célestin Augier à Rome en 1890. - [1890]. - 1 photographie : noir et blanc; 17 x 23 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'un titre sous la photo et d'un extrait de «L'histoire de la Congrégation des o.m.i.» de G. Carrière.

Cote originale : 109-09

Série : Collection photographique George Ben-Tchavtchvadze.

681

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Le document est collé dans un album à haute teneur en acidité.

Voir le livre de G. Carrière «Histoire de la congrégation des o.m.i.» à la p. 259-260 pour un historique de cet événement.

L'album a été vendu à l'Université d'Ottawa par le photographe George Ben-Tchavtchavadze en 1890. Cette photographie faisait autrefois partie du fonds 109 avant d'être transférée au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : SALLE 011, BOÎTE 13

Versement : 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-4.

MOST REV. ARCHBISHOP DUHAMEL DD. - Photographie de Mgr Joseph Thomas Duhamel, évêque d'Ottawa. Ce dessin fait partie d'un album papal présenté au Pape lors d'une visite du Mgr Duhamel, évêque d'Ottawa, et du Père Célestin Augier à Rome en 1890. - [1890]. - 1 photographie : noir et blanc; 17 x 23 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'un titre sous la photo et d'un extrait de «L'histoire de la Congrégation des o.m.i.» de G. Carrière. La photographie a aussi été décrite sur une fiche iconographique par le Service des Archives.

Cote originale : 109-06

Série : Collection photographique George Ben-Tchavtchavadze.

Le document est collé dans un album à haute teneur en acidité.

Voir le livre de G. Carrière «Histoire de la congrégation des o.m.i.» à la p. 259-260 pour un historique de cet événement.

L'album a été vendu à l'Université d'Ottawa par le photographe George Ben-Tchavtchavadze en 1890. Cette photographie faisait autrefois partie du fonds 109 avant d'être transférée au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

682

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

LOCALISATION : SALLE 011, BOÎTE 13

Versement : 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-5.

UNIVERSITY OF OTTAWA. - Photograph of a drawing of the main building of the University of Ottawa. We can also see a church near it as well as a few houses. This drawing is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1890]. - 1 photograph: black and white; 40 x 27 cm. - Credit: Unknown.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the "Histoire de la Congrégation des o.m.i." by G. Carrière.

Original call number: 101-08

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavdze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled "Histoire de la congrégation des o.m.i.", pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavadze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-6.

VERY REV. FATHER J. TABARET DMJDD. - Portrait photograph of Father Joseph Tabaret o.m.i. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1890]. - 1 photograph: black and white; 40 x 27 cm. - Credit: Unknown.

683

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-10

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

There's a copy of this photograph in sub-directory “AUO-Images” in folder 38.

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavadze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-7.

VERY REV. FATHER C. AUGIER DMJDD. - Portrait photograph of Father Célesin Augier o.m.i. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1890]. - 1 photograph: black and white; 40 x 27 cm. - Credit: George Ben-Tchavtchavadze.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-05

684

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze
This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavadze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-8.

FACULTIES OF THEOLOGY, PHILOSOPHY AND ARTS. - Photograph taken during the first convocation ceremony at the University of Ottawa in 1890. We can see graduates and professors of the faculties of Theology, Philosophy and Arts standing on the stairs of the main building. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - 1890. - 1 photograph: black and white; 40 x 27 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-07

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

685

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event. This photograph was also published in the book “The University Since 1848” p. 49.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.
LOCATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-9.

CHAPEL. - Photograph of the interior of the chapel of the College of Ottawa. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1890]. - 1 photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-01

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

686

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

LOCATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-10.

ACADEMIC HALL. - Photograph of the interior of the Academic Hall. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1890]. - 1 photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-22

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-11.

READING ROOM. - Photograph of the reading room of the College of Ottawa. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from

687

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1
photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an
extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a
descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-04

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-
260, for a short history of this event. This photograph was also published in the
University’s yearbook of 1888-89.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890.
This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the
photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-12.

STUDY HALL. - Photograph of the interior of the study hall. This document is part of a
Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop
of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1 photograph: black and white; 23 x
18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an
extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière.

Original call number: 109-21

688

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.*

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavadze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-13.

LIBRARY. - Photograph of the library of the Ottawa College. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1 photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-11

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

689

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-14.

COMMERCIAL COURSE. - Photograph of the classroom where the commercial course was given. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1 photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-12

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavdze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

690

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

LOCATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-15.

LABORATORY. - Photograph of the laboratory of the Ottawa College. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1 photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the "Histoire de la Congrégation des o.m.i." by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-02

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled "Histoire de la congrégation des o.m.i.", pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-16.

DINING ROOM. - Photograph of the dining room. The places are set on the tables. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from

691

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1
photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.
Information for the description comes from a title under the photograph as well as an
extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a
descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-13

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-
260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890.
This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the
photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCALISATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-17.

MUSEUM. - Photograph of one of the museum’s cabinets in the Academic Hall filled
with stuffed animals and birds. There are also various horns above the cabine. This
document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from
Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1
photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an
extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a
descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-03

692

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.*

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavadze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCALISATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-18.

MUSEUM. - Photograph of one of the exhibition cabinets of the museum in the Academic Hall filled with stuffed birds. There are also various animal heads on the wall. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1 photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-15

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

693

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCALISATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-19.

MUSEUM. - Photograph of exhibition cabinets of the museum in the Academic Hall filled with stuffed animals and birds. There is also a snake above the central cabinet. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1 photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-14

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavdze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

694

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCALISATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-20.

CABINET OF PHYSICS. - Photograph of the storage cabinet in the Physics laboratory in the Academic Hall. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1 photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the "Histoire de la Congrégation des o.m.i." by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-16

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled "Histoire de la congregation des o.m.i.", pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCALISATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-21.

CABINET OF PHYSICS. - Photograph of a few of the storage cabinets in the Physics laboratory in the Academic Hall. This document is part of a Papal Album presented to

695

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1 photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-17

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCALISATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-22.

CABINET OF PHYSICS. - Photograph of a few of the storage cabinets in the Physics laboratory in the Academic Hall. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1 photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

696

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Original call number: 109-19

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCALISATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-23.

CABINET OF PHYSICS. - Photograph of a few of the storage cabinets in the Physics laboratory in the Academic Hall. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1 photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-18

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavadze

This document is glued in a highly acidic album.

697

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCALISATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-24.

CABINET OF PHYSICS. - Photograph of a few of the storage cabinets in the Physics laboratory in the Academic Hall. This document is part of a Papal Album presented to the Pope in 1890 during a visit from Bishop Duhamel, bishop of Ottawa, and Father Célestin Augier. - [1888]. - 1 photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Pittaway and Jarvis.

Information for the description comes from a title under the photograph as well as an extract from the “Histoire de la Congrégation des o.m.i.” by G. Carrière. There is also a descriptive fiche created by the Archives of the University of Ottawa.

Original call number: 109-20

Also see AUO-PHO-NB-38A-3-92 for the same photograph.

Series: Photographic Collection by George Ben-Tchavtchavdze

This document is glued in a highly acidic album.

See the book by G. Carrière entitled “Histoire de la congrégation des o.m.i.”, pages 259-260, for a short history of this event.

The album was sold to the University of Ottawa by George Ben-Tchavtchavdze in 1890. This photograph used to belong to Fonds 109. That fonds was eliminated and the photograph was transferred to fonds 38.

698

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCALISATION: ROOM 011, BOX 13

Accrual: 2010-06-11

AUO-PHO-NB-38-25.

GUINDON, ROGER. - Portrait du Père Roger Guindon o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - [1955-1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'un index sur fiche créé par le Service des archives de l'Université et de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : AUO-PHO-NB-38-116-12-1.

Série : Collection photographie d'Étienne Gareau.

Cette photographie avait été placée dans le fonds 116 Collection Étienne Gareau avant d'être transférée au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-11.

AUO-PHO-NB-38-26.

SABOURIN, LOUIS. - Portrait de Louis Sabourin, fondateur de l'Institut de coopération internationale. - [1955-1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'un index sur fiche créé par le Service des archives de l'Université et de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : AUO-PHO-NB-38-116-12-2.

Série : Collection photographie d'Étienne Gareau.

Cette photographie avait été placée dans le fonds 116 Collection Étienne Gareau avant d'être transférée au fonds 38.

699

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-11.

AUO-PHO-NB-38-27.

QUIRION, JOSEPH-MARIE. - Portrait du Père Quirion, doyen de la Faculté des arts. - [1955-1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 5,5 cm. - Crédit : Jon Joosten.

L'information pour la description vient d'un index sur fiche créé par le Service des archives de l'Université et de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : AUO-PHO-NB-38-116-12-3 et 11056-4-A.

Série : Collection photographie d'Étienne Gareau.

Cette photographie avait été placée dans le fonds 116 Collection Étienne Gareau avant d'être transférée au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-11.

AUO-PHO-NB-38-28.

GAREAU, ÉTIENNE. - Photographie du Père Étienne Gareau o.m.i., directeur du département de Latin, assis à son bureau à la Faculté des arts. - 1958. - 1 photographie : noir et blanc; 8 x 12, cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'un index sur fiche créé par le Service des archives de l'Université et de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : AUO-PHO-NB-38-116-12-4.

Série : Collection photographie d'Étienne Gareau.

Cette photographie avait été placée dans le fonds 116 Collection Étienne Gareau avant d'être transférée au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

700

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2010-06-11.

AUO-PHO-NB-38-29.

GAREAU, ÉTIENNE. - Photographie du Père Étienne Gareau o.m.i., directeur du Département de latin, qui travaille dans son bureau à la Faculté des arts. - 1958. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'un index sur fiche créé par le Service des archives de l'Université et de notes à l'endos de la photographie.
Cote originale : AUO-PHO-NB-38-116-12-5.

Série : Collection photographie d'Étienne Gareau.

Cette photographie avait été placée dans le fonds 116 Collection Étienne Gareau avant d'être transférée au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-11.

AUO-PHO-NB-38-30.

GAREAU, ÉTIENNE. - Photographie du Père Étienne Gareau o.m.i., directeur du Département de latin, qui travaille à son bureau à la Faculté des arts. - 1958. - 1 photographie : noir et blanc; 8 x 12 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'un index sur fiche créé par le Service des archives de l'Université et de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : AUO-PHO-NB-38-116-12-6.

Série : Collection photographie d'Étienne Gareau.

Cette photographie avait été placée dans le fonds 116 Collection Étienne Gareau avant d'être transférée au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-11.

701

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-31.

ÉGLISE SAINT-JOSEPH. - Photographie d'hommes qui travaillent au clocher de l'église Saint-Joseph après l'incendie qui l'a détruite. - [1931]. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 9 cm. - Crédit : Albert Goyette.

L'information pour la description vient d'un index sur fiche créé par le Service des archives de l'Université.

Cote originale : 110-3

Série : Collection photographique d'Albert Goyette

La photographie, reproduction d'un négatif, est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Cette photographie avait été placée dans le fonds 110 Collection Albert Goyette avant d'être transférée au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-11.

AUO-PHO-NB-38-32.

PAVILLON TABARET. - Photographie du Pavillon Tabaret. Il n'y a que deux sections qui ont été construites au moment où la photographie a été prise. On peut voir des gens qui marchent devant l'édifice. La photographie a été prise d'un point surélevé. - [1928-1930]. - 2 photographies : noir et blanc; 12,5 x 9 cm. - Crédit : Albert Goyette.

L'information pour la description vient d'un index sur fiche créé par le Service des archives de l'Université.

Cote originale : 110-4

Série : Collection photographique d'Albert Goyette

Les photographies, reproduction d'un négatif, sont collées sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

702

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ces photographies avaient été placées dans le fonds 110 Collection Albert Goyette avant d'être transférées au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-11.

AUO-PHO-NB-38-33.

ROY, ÉDOUARD. - Photographie du Frère Édouard Roy (1889-1963) debout près d'un édifice. Le Frère Roy s'occupait du bois de chauffage des bâtiments de l'Université. - [1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 9 x 12,5 cm. - Crédit : Albert Goyette.

L'information pour la description vient d'un index sur fiche créé par le Service des archives de l'Université.

Cote originale : 110-1

Série : Collection photographique d'Albert Goyette

La photographie, reproduction d'un négatif, est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Cette photographie avait été placée dans le fonds 110 Collection Albert Goyette avant d'être transférée au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-11.

AUO-PHO-NB-38-34.

ÉGLISE SAINT-JOSEPH. - Photographie du clocher de l'église Saint-Joseph prise durant la construction du clocher après l'incendie qui l'avait détruit. - [1931]. - 1 photographie : noir et blanc; 9 x 12,5 cm. - Crédit : Albert Goyette.

L'information pour la description vient d'un index sur fiche créé par le Service des archives de l'Université.

Cote originale : 110-2

Série : Collection photographique d'Albert Goyette

703

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

La photographie, reproduction d'un négatif, est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Cette photographie avait été placée dans le fonds 110 Collection Albert Goyette avant d'être transférée au fonds 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-11.

AUO-PHO-38-35 à AUO-PHO-38-548:

Il n'y a aucunes photographies à ces cotes.

AUO-PHO-HF-NB-38-549.

FOOTBALL. - Montage photographique sur lequel on peut voir des photographies des joueurs et des entraîneurs de l'équipe de football de l'Université d'Ottawa de 1907. On peut voir des photographies des entraîneurs E. H. McCarthy, Père W. J. Stanton o.m.i. et P. C. Harris (trésorier). Il y a aussi des photographies des joueurs : P. Conway, E. Byrnes, H. Chartrand, F. Higgerty, H. Lambert, G. Street, E. McDonald, G. Costello, J. Corkery, J. Hart, J. F. McDonald, C. Gauthier, J. Courtois, R. Filiatrault (capitaine), M. Smith, F. Murphy, F. J. Whalen, N. Bawlf, Père J. A. Fortier o.m.i. (directeur), J. Harrington, L. Joron, C. O'Neill, J. Dean, C. W. Troupe et A. Fleming. On voit aussi des photographies de deux coupes du Canadian Inter-Collegiate Football Union remportées par l'équipe de l'Université d'Ottawa. - 1907. - 2 photographies : noir et blanc; 41 x 34 cm. - Crédit : Pittaway Studio.

L'information pour la description vient de l'image.

La photographie est collée sur un papier et un carton à haute teneur en acidité. Elle est déchirée et tachée en quelques endroits.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : MCE011 C 55.

Versement : 2001-04-26

704

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-38-550 à AUO-PHO-38-999:

Il n'y a aucunes photographies à ces cotes.

Album de Gérard Ubald Maurice (ancien de l'Université) don de Monsieur Luc Maurice neveu de Gérard Ubald Maurice. **Les cotes des photographies vont de PHO-38-1000 à PHO-38-1145. Une coupure de presse représentant la mosaïque de 1924-1925 est classée dans la boîte bleue.**

Don finalisé le 18 février 1997. Inscription dans M2A le 13 janvier 1998.

AUO-PHO-NB-38-1000.

ATHLÉTISME. - Photographie d'étudiants qui font du tir à la corde sous les yeux de quelques pères Oblats et collègues de classe devant le pavillon Tabaret. On peut voir la Salle Académique à l'arrière-plan. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 7 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1001.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une course à relais devant le Pavillon Tabaret. On peut voir les coureurs qui se font encourager par leurs collègues de classe debout sur les marches du Pavillon Tabaret. - [1920-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 8 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1002.

ATHLÉTISME. - Photographie prise au moment du départ d'une course de 100 verges devant le Pavillon Tabaret. On peut voir une église à l'arrière-plan. - [1920-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 14,5 x 9 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1003.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une course à pied à l'extérieur devant le Pavillon Tabaret. On peut voir des étudiants qui courent devant quelques Pères Oblats qui les observent. On voit plusieurs maisons derrière eux. - [1920-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 9 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

706

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1004.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une course de 50 verges devant le Pavillon Tabaret. On peut voir plusieurs étudiants qui courent sous les yeux de leurs camarades. On peut aussi voir plusieurs maisons derrière eux. - [1920-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 9 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Une partie de l'image a été surexposée à la lumière.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1005.

ATHLÉTISME. - Photographie prise au départ d'une course à pied. Devant le pavillon Tabaret. On peut voir des étudiants qui courent devant les yeux de leurs camarades. On peut voir quelques maisons derrière eux. - [1920-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 14,5 x 9 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

707

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1006.

ATHLÉTISME. - Photographie prise lors d'une compétition de saut en hauteur devant le Pavillon Tabaret. On peut voir des Pères et des étudiants debout près de la barre de saut. - [1920-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 14,5 x 9 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1007.

JACQUES, ALBERT. - Photographie du Père Jacques Albert o.m.i. debout dans un buisson pres d'un édifice. - [192?]. - 1 photographie : noir et blanc; 7 x 11 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

708

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1008.

FANFARE. - Photographie de groupe d'une fanfare de l'Université d'Ottawa. Debout, de gauche à droite, on peut voir : Gabriel Bernier, Théodore Alain, Yvon Boileau, le Père L.-P. Pelletier o.m.i., Paul-Émile Beaulé, Jean-Léon Allier. Rangée du bas : Ovilla Tassé (clarinette) et V. Walker (trombone). - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 9 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa. La liste des individus se trouve à l'arrière de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

L'image est très mauvaise.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1009.

PHOTO DE GROUPE. - Vue d'ensemble d'un groupe de trois personnes non identifiées. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 4,5 x 7 cm. - Credit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1010.

PHOTO DE GROUPE. - Photographie d'une groupe d'étudiants près d'un boisé prise lors d'une randonnée. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc ; 11 x 7 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1011.

CLASSE. - Photographie de groupe des élèves d'une classe debout sur les marches d'un escalier en hiver. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 11 x 7 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

710

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1012.

CLASSE. - Photographie de groupe des élèves d'une classe debout sur les marches d'un escalier en hiver. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 11 x 7 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1013.

CLERGÉ. - Photographie d'un groupe de prêtres ou séminaristes non identifiés debout devant un édifice. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1014.

CLASSE. - Photographie de groupe d'une classe en compagnie de leur enseignant debout devant les marches d'un escalier. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1015.

CLASSE. - Photographie de groupe d'une classe en compagnie de leur enseignant debout devant les marches d'un escalier. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1016.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball en compagnie de leur entraîneur. La photographie a été prise à l'extérieur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1017.

SOCCER. - Photographie de groupe des membres d'une équipe de soccer en compagnie de leur entraîneur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1018.

SOCCER. - Photographie de groupe des membres d'une équipe de soccer sur le terrain. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1019.

SOCCER. - Photographie de groupe d'une équipe de soccer prise à l'extérieur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1020.

HOCKEY. - Photographie de groupe d'une équipe de hockey debout sur la glace de la patinoire extérieure. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1021.

SOCCER. - Photographie de groupe d'une équipe de soccer debout sur un tas de terre. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1022.

PATINOIRE. - Photographie d'un groupe d'élèves qui déblaient la patinoire extérieure à l'aide de gros balais en hiver. On peut voir une partie du Pavillon Tabaret derrière eux. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1023.

HOCKEY. - Photographie de groupe d'une équipe de hockey sur la glace de la patinoire extérieure. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc ; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1024.

HOCKEY. - Photographie de groupe d'une équipe de hockey et de leur entraîneur sur la glace de la patinoire extérieure. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1025.

HOCKEY. - Photographie de deux étudiants arbitres en patin sur la glace d'une patinoire extérieure. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 10,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1026.

THÉÂTRE. - Photographie d'un des interprètes de la pièce de théâtre «La passion du Christ» déguisé en soldat et debout devant le mur d'un édifice. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc ; 6 x 10,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1027.

THÉÂTRE. - Photographie de trois interprètes de la pièce de théâtre «La passion du Christ» en costume qui jouent une scène devant le mur d'un édifice. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1028.

THÉÂTRE. - Photographie de deux comédiens de la pièce de théâtre «La passion du Christ» en costume qui jouent une scène devant le mur d'un édifice. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc ; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1029.

THÉÂTRE. - Photographie de trois comédiens qui jouent une scène de la pièce de théâtre «La passion du Christ» devant le mur d'un édifice. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1030.

ÉLÈVES. - Photographie de deux élèves non identifiés assis dans un jardin de fleurs. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1031.

ÉLÈVES. - Photographie de groupe des élèves d'une classe assis dehors. On peut voir une église derrière eux. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1032.

BASEBALL. - Photographie d'un groupe d'élèves alignés et qui portent un gant de baseball à la main. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1033.

HOCKEY. - Photographie d'un étudiant debout sur une patinoire extérieure en patin et avec un bâton de hockey. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 10,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1034.

PATINOIRE. - Photographie d'un homme non identifié debout sur une patinoire extérieure. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 10,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1035.

HOCKEY. - Photographie d'un étudiant - gardien de but, debout devant son filet lors d'une partie de hockey sur une patinoire extérieure. On peut voir l'église derrière lui. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 10,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1036.

PATINOIRE. - Photographie de deux étudiants debout sur la patinoire extérieure avec des pelles qui ont servies à déblayer la neige. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 10,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1037.

ASSELIN, PIERRE-PAUL. - Photographie de Pierre-Paul Asselin debout à l'extérieur en hiver. Ce dernier venait de Roberval au Lac-Saint-Jean. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 10,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa. L'individu sur la photographie a été identifié grâce à une note à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1038.

ÉTUDIANTS. - Photographie de deux étudiants debout à l'extérieur. On peut voir le Juniorat du Sacré-Cœur derrière eux. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 10,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1039.

HOCKEY. - Photographie d'une équipe de hockey en uniforme debout sur la glace de la patinoire extérieure. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1040.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball et de leur entraîneur prise à l'extérieur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1041.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball et de leur entraîneur prise à l'extérieur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1042.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball prise à l'extérieur. Derrière la photo on peut lire la note «1^{er} club de balle au champ : 192 - 2» De gauche à droite on peut voir : L. Sheffer, ? Autotte, Delphis Desrosiers, Bernard Benoît, ? Dupuis, Vincent Caron et ? St-Germain. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. – Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa. Les individus sur la photographie ont été identifiés à l'aide d'une note à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1043.

BASEBALL. - Photographie de groupe d'une équipe de baseball en uniforme prise à l'extérieur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1044.

INDIVIDUS NON IDENTIFIÉS. - Photographie de deux individus non identifiés debout à l'extérieur. L'un d'entre eux est un père Oblat. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1045.

GROUPE. - Photographie de groupe de quelques séminaristes debout à l'extérieur. De gauche à droite on peut voir : Donat Martineau, Garcia Adam, ? Lalonde, Raoul Yotte et Ch. Ferron. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa. Les individus sur la photographie ont été identifiés grâce à une note à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1046.

GROUPE. - Photographie de trois étudiants non identifiés debout devant le mur d'un édifice. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1047.

GROUPE. – Photographie d'un groupe d'Oblats debout à l'extérieur à Rome en Italie. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1048.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'Oblats debout à l'extérieur à Rome en Italie. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérard Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1049.

GROUPE. - Photographie de trois étudiants assis dans de grandes herbes. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1050.

GROUPE. - Photographie de trois élèves debout à l'extérieur. Ces derniers tiennent un chapeau dans leurs mains. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1051.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'élèves assis à l'extérieur avec leurs chapeaux. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1052.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui boivent une boisson gazeuse à l'extérieur lors d'une excursion. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1053.

GROUPE. - Photographie d'étudiants qui se servent à manger lors d'un repas à l'extérieur. La photographie a probablement été prise lors d'une sortie. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1054.

GROUPE. - Photographie de trois étudiants non identifiés debout à l'extérieur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

L'image a été surexposée à la lumière.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1055.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants et de leur enseignant prise à l'extérieur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1056.

GROUPE. - Photographie de trois hommes non identifiés debout à l'extérieur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1057.

PATINOIRE. - Photographie de trois étudiants debout sur la patinoire extérieure devant le pavillon Tabaret. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1058.

PATINOIRE. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui travaillent avec des pèles dans un banc de neige. Ils déblayaient sans doute la patinoire extérieure de l'Université

733

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

d'Ottawa. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1059.

PATINOIRE. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui travaillent avec des pèles dans un banc de neige. Ils déblayaient sans doute la patinoire extérieure de l'Université d'Ottawa. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1060.

BASEBALL. - Photographie d'un groupe de joueurs de baseball prise à l'extérieur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

734

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1061.

JEU DE PAUME. - Photographie de groupe d'élèves et de leur enseignant qui jouent au jeu de paume. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1062.

JEU DE PAUME. - Photographie de quelques élèves qui jouent au jeu de paume à l'extérieur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1063.

CHUTE DE LA CHAUDIÈRE. - Photographie de la centrale hydro-électrique des chutes de la Chaudière à Ottawa. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1064.

CHUTE DE LA CHAUDIÈRE. - Photographie de la centrale hydro-électrique des chutes de la Chaudière à Ottawa. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

736

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1065.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de prêtres assis à l'intérieur d'un édifice. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

L'image est floue.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1066.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout sur la glace de la patinoire extérieure. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

737

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1067.

GLISSOIRE. - Photographie de quatre étudiants en traîneau à la glissoire du Scholasticat Saint-Joseph d'Ottawa. De haut en bas on peut voir : Hector Grenon, Grégoire Charbonneau, Raoul Yotte, et Charlemagne Ferron. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa. Les individus sur la photographie étaient identifiés à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1068.

GLISSOIRE. - Photographie de trois étudiants avec leurs traîneaux d'hiver aux pieds de la glissoire du Scholasticat Saint-Joseph d'Ottawa. De gauche à droite on peut voir : Hector Grenon, Raoul Yotte et Ovide Proulx - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa. Les individus sur la photographie étaient identifiés à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

738

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1069.

GLISSOIRE. - Photographie d'étudiants qui glissent en traîneau d'hiver sur la partie supérieure de la glissoire du Scholasticat Saint-Joseph d'Ottawa. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 8 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1070.

GLISSOIRE. - Photographie prise du haut, en hiver, de la glissoire du Scholasticat Saint-Joseph. On peut voir deux étudiants qui remontent la pente au loin. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 7,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

739

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1071.

JEU DE PAUME. - Photographie de la cour du Juniorat du Sacré-Cœur dans laquelle on voit l'édifice du jeu de paume. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 4,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et une note à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1072.

JEU DE PAUME. - Photographie du jeu de paume dans la cour du Juniorat Sacré-Cœur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 9 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note au bas de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1073.

PRÊTRE. - Photographie d'un religieux non identifié debout à l'extérieur. - [1923-1930].
- 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1074.

PÈRES. - Photographie de deux Pères Oblats assis à l'extérieur. À la droite on peut voir le Père Fusé et à la gauche le Père Jacques. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note au bas de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Une grande partie de l'image a été surexposée à la lumière.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

741

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1075.

JACQUES, [ALBERT]. - Photographie du Père [Albert] Jacques qui fume la pipe assis à l'extérieur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa. L'individu sur la photo a été identifié par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide de la photographie précédente et d'une notice biographique du Père Albert Jacques.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1076.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui posent sur un canon militaire. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

742

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-1077.

EXPÉDITION. – Photographie de quelques étudiants qui posent avec un chien lors d'une expédition à la campagne. – [1923-1930]. – 1 photographie : noir et blanc ; 6 x 8,5 cm. – Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1078.

EXPÉDITION. - Photographie de quelques étudiants qui posent avec un chien lors d'une expédition à la campagne. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1079.

EXPÉDITION. - Photographie de quelques étudiants qui posent à l'extérieur avec une chaise lors d'une expédition à la campagne. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

L'image est en train de disparaître.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1080.

EXPÉDITION. - Photographie de deux étudiants qui posent devant des édifices lors d'une expédition à la campagne. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1081.

PROFESSEURS. - Photographie d'un groupe d'enseignants debout à l'extérieur en hiver près d'un édifice. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8 x 5,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1082.

FANFARE. - Photographie des musiciens de l'orchestre avec leurs instruments de musique devant le Juniorat du Sacré-Cœur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 8 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1083.

EXPÉDITION. - Deux photographies en une d'étudiants qui s'amuse à l'extérieur lors d'une expédition à la campagne. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 9,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Il y a de petits morceaux de papier collés sur les photographies.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1084.

EXPÉDITION. - Photographie d'étudiants et de leur professeur dans un bateau lors d'une expédition à la campagne. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1085.

EXPÉDITION. - Photographie d'un groupe d'étudiants assis sur un canot renversé lors d'une expédition. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1086.

EXPÉDITION. - Photographie d'un groupe d'étudiants agenouillés dans un champ lors d'une expédition à la campagne. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1087.

EXPÉDITION. - Photographie de deux élèves en équilibre sur deux chaises à l'extérieur. De gauche à droite on peut voir G. Mongeon et Paul Tourigny. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa. Les individus sont identifiés à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1088.

EXPÉDITION. - Photographie d'un étudiant non identifié assis dans l'herbe, une cigarette à la bouche. La photographie a été prise lors d'une expédition à la campagne. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 7 x 10 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1089.

EXPÉDITION. - Photographie d'un groupe d'étudiants dans un boisé qui pose avec un chien lors d'une expédition à la campagne. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 7 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1090.

EXPÉDITION. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout sur des billots de bois au bord d'une rivière prise lors d'une expédition. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1091.

EXPÉDITION. - Photographie d'un groupe d'étudiants debout devant une caverne lors d'une expédition. On peut lire un signe qui dit «The Cave» devant eux. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1092.

EXPÉDITION. - Photographie d'un groupe d'homme autour d'un feu de camp dans un boisé prise lors d'une expédition. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1093.

EXPÉDITION. - Photographie d'étudiants sur des billots de bois prise lors d'une expédition. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 10 x 7,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1094.

GROUPE. - Photographie de trois étudiants non identifiés debout à l'extérieur. On peut voir plusieurs édifices derrière eux. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 7 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1095.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'hommes non identifiés debout devant un bosquet d'arbre. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1096.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants non identifiés debout près d'un arbre. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 7 x 9,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1097.

MONUMENT WILFRID LAURIER. - Photographie de trois étudiants non identifiés assis devant le Monument Sir Wilfrid Laurier au cimetière d'Eastview en Ontario. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1098.

GROTTE NOTRE-DAME-DE-LOURDES. - Photographie de la grotte à Eastview en Ontario, près d'Ottawa. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1099

PROULX, OVIDE. - Photographie d'Ovide Proulx, étudiant de Hull au Québec, debout près d'un arbre. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 9 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1100.

GROUPE. - Photographie de groupe d'étudiant en compagnie d'un enfant debout à l'extérieur. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 8 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1101.

HOCKEY. - Photographie d'une équipe de hockey sur la glace de la patinoire extérieure. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 X 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1102.

PATINOIRE. - Photographie d'élèves qui s'amuse sur la patinoire extérieure de l'Université d'Ottawa. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 x 4,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1103.

ÉTUDIANTS. - Photographie de deux étudiants non identifiés debout à l'extérieur devant un édifice. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1104.

GROUPE. - Photographie d'un groupe d'étudiants assis sur le bord d'une route. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].
L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1105.

GROUPE. - Photographie de trois étudiants qui lisent des livres assis à l'extérieur près d'un arbre. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 4,5 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1106.

ÉTUDIANTS. - Portrait de deux étudiants non identifiés. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. – Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1107.

ÉTUDIANT. - Portrait d'un étudiant non identifié qui lit un livre. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

757

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1108.

ÉTUDIANT. - Portrait d'un étudiant non identifié. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1109.

VOYER, ROBERT. - Photographie de Robert Voyer, Junioriste, avec un gant de baseball. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 4 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa. L'individu sur la photographie est identifié à l'endos.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

La photographie a été découpée.

758

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1110.

ÉTUDIANT. - Portrait d'un étudiant non identifié. - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1111.

ÉTUDIANT. - Photographie d'un étudiant non identifié assis sur un banc de la «Chamber of Commerce» à Key West. Sur la photo on a noté «Loin des maringouins en villégiature!». - [1923-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 7 x 9,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

759

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1112.

ÉLÉMENTS LATINS. - Photographie de groupe de la classe d'Éléments latins et de leur professeur prise à l'extérieur. - 1923-1924. - 1 photographie : noir et blanc; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1113.

FANFARE DU JUNIORAT. - Photographie de la fanfare du Juniorat du Sacré-Cœur. Les étudiants posent avec leurs instruments de musique devant un édifice. - 1923-1924. - 1 photographie : noir et blanc; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

760

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-1114.

MÉTHODE. - Photographie des classes 2^e forme B & B Méthode prise au printemps sur les marches de l'escalier du Juniorat Sacré-Cœur. Sur la photographie on peut voir ? Favreau, ? Boileau, [Gérald] Maurice, Alain Sauvageau, ? Garneau, ? Lévesque, ? Baker, ? Gagnon, ? Beaulé, ? Côté, ? Lambert, ? Arvisais, ? Allie, ? Pichet, ? Vinet, ? Lalonde et ? Bergeron. - 1926. - 1 photographie : noir et blanc; 11 x 7 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1115.

BASEBALL. - Photographie d'une équipe de baseball prise à l'extérieur. Sur la photographie on peut voir ? Massé (arbitre), ? Masson (scorer), [Gérald] Maurice, Rodolphe Couture (entraîneur), M. Gilbert, ? St-Yves, ? Hamel, ? Hubert, ? Leblanc et ? Brouillard. - mai 1926. - 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 7 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1116.

GROUPE. - Photographie d'un groupe de jeunes Québécois en visite à Ottawa. De gauche à droite on peut voir ? Gagnon, ? Beaulé, ? Plante, ? Gilbert et ? Garneau. Ils sont debout devant le jeu de paume. - 16 janvier 1926. - 1 photographie : noir et blanc; 9 x 6,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1117.

PELLETIER, LOUIS-PHILIPPE. - Photographie du Père Louis-Philippe Pelletier o.m.i. debout sur les marches d'un escalier à Québec. - été 1926. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1118.

FANFARE. - Photographie des musiciens d'une fanfare identifiée comme étant la 3^e forme. On peut voir les étudiants avec leurs instruments de musique. - 1926-1927. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1119.

MONUMENT DE LA REINE VICTORIA. - Photographie du Monument à la reine Victoria situé près du Parlement du Canada. - 1927. - 1 photographie : noir et blanc; 4,5 x 7 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1120.

PIQUE-NIQUE. - Photographie d'étudiants qui mangent dehors lors d'un pique-nique au Scholasticat Saint-Joseph le lundi de Pâques. - avril 1927. - 1 photographie : noir et blanc; 11 x 7 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1121.

TOUR DE LA PAIX. - Photographie de quelques cloches qui forment le carillon de la Tour de la paix près du Parlement canadien. La photographie a été prise avant leur installation dans la tour. - mai 1927. - 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1122.

FANFARE. - Photographie d'étudiants qui mangent dehors lors du pique-nique annuel de la fanfare à Britannica on the Bay à Ottawa. - juin 1927. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1123.

FANFARE. - Photographie d'étudiants en bateau amarré au quai prise lors du pique-nique annuel de la fanfare à Britannica on the Bay à Ottawa. - juin 1927. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1124.

BASEBALL. - Photographie de groupe de quelques joueurs de baseball prise à l'extérieur. Dans la première rangée, de gauche à droite, on peut voir : G. Aumont, P. E. Lévesque, G. M. Latour, Jean Pétrin, Robert Voyer et Albert Sanschagrin. Deuxième rangée, J. B. Rousseau, Père A. Maillette o.m.i., ? Jacques. En avant : J.-L. Allie. - septembre 1927. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1125.

CONGÉ DE RETRAITE. - Photographie de deux étudiants debout sur le pont de la rue Bank au-dessus du Canal Rideau à Ottawa. On peut voir les gradins du stade de football derrière eux. - 22 septembre 1927. - 1 photographie : noir et blanc; 8 x 6 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

766

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-1126.

FANFARE. - Photographie d'une fanfare étudiante identifiée comme étant la 4^e forme. On peut voir les étudiants debout sur les marches de l'escalier du Juniorat du Sacré-Cœur avec leurs instruments de musique. - 1927-1928. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1127.

PATINOIRE. - Photographie d'un groupe d'étudiants armé de pelles qui travaille au déblayage de la patinoire extérieure. - hiver 1927-1928. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1128.

PATINOIRE. - Photographie d'étudiants qui, armés de pelles, travaillent au déblayage de la patinoire extérieure. - 1928. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1129.

BELLES LETTRES. - Photographie des étudiants d'une classe de Belles lettres prise à l'extérieur en hiver. - février 1928. - 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 5,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1130.

FANFARE. - Photographie de la fanfare de l'Université d'Ottawa debout en uniformes sur les marches d'un escalier avec leurs instruments de musique. La photographie a été

768

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

prise à l'occasion du Congrès régional de l'A. C. J. C. à Ottawa. - 20 octobre 1928. - 1
photographie : noir et blanc; 6,5 x 9 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée
par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les
autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald
Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1131.

SCOLASTICAT SAINT-JOSEPH. - Photographie de l'édifice principal du Scolasticat
Saint-Joseph. - janvier 1929. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. - Crédit :
[Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée
par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.
Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les
autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald
Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1132.

PAVILLON TABARET. - Photographie du Pavillon Tabaret prise à partir de la rue
Laurier. - janvier 1929. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6,5 cm. - Crédit : [Gérald
Ubald Maurice].

769

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.*

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1133.

FIELD DAY. - Photographie d'un groupe de Pères Oblats, juges durant le «Field Day» debout devant le Pavillon Tabaret. De gauche à droite on peut voir : Père P. Voyer, Père Cornellier, Père Joseph Hébert, l'abbé Beauchamp et le Père Poupart. - 24 mai 1929. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 9 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1134.

FIELD DAY. - Photographie des étudiants et du corps enseignant de l'Université rassemblés sur les marches du Pavillon Tabaret près de la statue du Père Tabaret. On peut voir plusieurs Union Jacks accrochés aux murs du Pavillon. La photographie a été prise lors du Field Day à l'Université. - 24 mai 1929. - 1 photographie : noir et blanc; 14,5 x 9 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1135.

FIELD DAY. - Photographie des étudiants et du corps enseignants de l'Université rassemblés devant le Pavillon Tabaret. On peut voir de nombreux Union Jacks aux fenêtres de l'édifice. La photographie a été prise à l'occasion du «Field Day». - 24 mai 1929. - 1 photographie : noir et blanc; 14,5 x 9 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1136.

FANFARE. - Photographie de la fanfare de l'Université d'Ottawa qui sort de la cour de l'Université à l'occasion de la Fête-Dieu. On peut les voir qui marchent en formation avec leurs instruments de musique sous les yeux d'un Père Oblat. On peut voir le Pavillon Tabaret à l'arrière-plan. - 2 juin 1929. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 x 7 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

771

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1137.

FANFARE. - Photographie de groupe de la fanfare de l'Université d'Ottawa qui pose avec ses instruments devant le pavillon Tabaret à l'occasion de la Fête-Dieu. - 2 juin 1929. - 1 photographie : noir et blanc; 17 x 12,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1138.

EXPÉDITION. - Photographie lors d'une expédition géologique de la classe de Rhétorique à Rockliff dirigée par le Père Lajeunesse o.m.i. On peut voir les étudiants debout au bord d'une falaise. - septembre 1929. - 1 photographie : noir et blanc; 7 x 9,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

772

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1139.

CLASSE. - Carte postale sur laquelle on peut voir une classe en compagnie de leurs professeurs. Il s'agit possiblement d'une classe du Juniorat du Sacré-Cœur. - [1930]. - 1 carte postale : noir et blanc; 13,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1140.

CLASSE. - Carte postale sur laquelle on peut voir la classe de Rhétorique du Juniorat du Sacré-Cœur en compagnie de leur professeur. - [1929-1930]. - 1 carte postale : noir et blanc; 13,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1141.

BASEBALL. - Photographie d'un étudiant en uniforme de baseball. Il est identifié comme étant ? Robillard de la classe de Rhétorique 6B. On peut voir des maisons derrière lui. - 1930. - 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 9 cm. - Crédit : C. N. Lapierre

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1142.

EXPÉDITION. - Photographie d'un groupe d'étudiants assis près de rapides lors d'une sortie près d'Ottawa. - 1930. - 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 7,5 cm. - Crédit : [Gérald Ubald Maurice].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Il y a de l'écriture à l'encre sur la photographie.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1143.

SACRE DE MGR GUY. - Photographie prise lors de la cérémonie du sacre de Mgr Joseph Guy o.m.i. à l'église du Sacré-Cœur à Ottawa. On peut voir la foule et les prêtres rassemblés autour de l'hôtel. - mai 1930. - 1 photographie : noir et blanc; 17 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image. Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1144.

EXPOSITION MISSIONNAIRE. - Vue d'une partie du kiosque des Oblats monté à l'occasion de l'exposition missionnaire au Manège militaire de la rue Craig à Montréal. - septembre 1930. - 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

775

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1145.

BELLES LETTRES. - Carte postale sur laquelle on voit un montage photographique des étudiants et des professeurs de la classe de Belles Lettres de l'Université d'Ottawa de 1929-1944. - 1944. - 1 carte postale : noir et blanc; 10,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

AUO-PHO-NB-38-1146.

BELLES-LETTRES. - Carte postale sur laquelle on voit un montage photographique des étudiants et des professeurs de la classe de Belles Lettres de l'Université d'Ottawa de 1930-1945. - 1945. - 1 carte postale : noir et blanc; 10,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de l'image.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-1000 à AUO-PHO-NB-38-1145 pour les autres images tirées de cet album.

Ces photographies proviennent d'un album d'un ancien de l'Université, Gérald Ubald Maurice. Le neveu de ce dernier, Luc Maurice, en a fait don à l'Université en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13.

776

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-1147 à 2499

Numéros vides. Il n'y a aucunes photos à ces cotes.

Les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à 2514 sont un don de Bernard E. Poirier du 10 mai 1996.

AUO-PHO-NB-38-2500.

OTTAWA ROWING CLUB. - Photographie d'un aviron sur la rivière des Outaouais de l'Ottawa Rowing Club. - [1950-1951]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2501.

FACULTÉ DE MÉDECINE. - Photographie de la première classe de diplômés de la Faculté de médecine prise durant une fête de Noël à la salle académique. On les voit autour d'un sapin de Noël et d'un Père Noël. - [1951-1952]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossiers «Low Res»- «38».

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2502.

FACULTÉ DES ARTS. - Photographie prise lors d'une initiation des nouveaux étudiants. Un groupe d'étudiants en regarde un qui nettoie la plaque dédiée à la guerre à l'aide d'une brosse à dent. - [1951-1953]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 19 situé dans la salle de recherche.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2503.

FACULTÉ DES ARTS. - Photographie prise lors d'une initiation des nouveaux étudiants de la Faculté des arts. On peut voir un groupe d'étudiants qui regarde deux autres étudiants nettoyer une plaque dédiée à la guerre à l'aide de brosses à dents. - [1951-1953]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2504.

FACULTÉ DES ARTS. - Photographie prise lors d'une initiation des nouveaux étudiants de la Faculté des arts. On peut voir un groupe d'étudiants qui regarde un autre étudiant nettoyer une plaque dédiée à la guerre à l'aide d'une brosse à dents. - [1951-1953]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2505.

FOOTBALL. - Photographie de quelques joueurs de football debout sur le terrain. L'un des étudiants semble porter une partie d'un costume de mascotte. - [1951-1953]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

779

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2506.

FACULTÉ DES ARTS. - Photographie prise lors d'une initiation des nouveaux étudiants de la Faculté des arts. On peut voir quelques étudiants qui pêchent à la corde dans un égoût. - [1952]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 19 situé dans la salle de recherche.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2507.

CORPS-ÉCOLE. - Photographie de groupe du Corps-École d'officiers canadiens de l'Université d'Ottawa prise à l'intérieur d'un édifice. - [1952]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Army Public Relations

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

780

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2508

THÉÂTRE. - Photographie prise lors d'une pièce de théâtre des étudiants de l'Université d'Ottawa intitulée «Faust» ou «Dr. Faust». Bernard Poirier jouait le rôle du moine. On le voit en compagnie d'un autre comédien. - [1952-1953]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 19 situé dans la salle de recherche.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2509.

THÉÂTRE. - Photographie prise lors d'une pièce de théâtre des étudiants de l'Université d'Ottawa intitulée «Faust» ou «Dr Faust». On peut voir le comédien Bernard Poirier déguisé en moine qui joue sur scène. - [1952-1953]. - 1 photographie : noir et blanc; 10 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 19 situé dans la salle de recherche.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2510.

THÉÂTRE. - Photographie prise lors des applaudissements après la présentation de la pièce de théâtre «Faust» ou «Dr Faust». Le rôle du moine était joué par Bernard Poirier. - [1952-1953]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2511.

FACULTÉ DE DROIT CIVIL. - Photographie de groupe du premier conseil étudiant de la Faculté de droit civil. Dans la première rangée, de gauche à droite, on peut voir : Marie-Claire Lemieux, Lambert Toupin (président), Jérôme Somers, et Jean-Yves Filfe. Dans la deuxième rangée : Claude Perel, Gérald de la Chernotière, Paul Codère et

782

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Bernard Poirier. - septembre 1953. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition. Il y avait une note manuscrite qui accompagnait cette photographie au moment de l'acquisition.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2512.

CORPS-ÉCOLE. - Photographie de groupe de membres du Corps-école d'officiers canadiens en uniforme. Il s'agit d'un groupe d'instructeurs qui proviennent de divers camps écoles (Montréal et Laval) et qui ont été formés à l'École des Ordonnances de Montréal. - 1955. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Défense nationale du Canada.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition. Il y avait une note manuscrite qui accompagnait cette photographie au moment de l'acquisition.

Cote originale : 16 550807

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

783

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2513.

CORPS-ÉCOLE. - Photographie de groupe de membres du Corps-école d'officiers canadiens de l'Université d'Ottawa. On peut voir cinq cadets agenouillés près du logo du C.O.T.C. avec deux fusils. - [1950-1955]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-PHO-NB-38-2514.

NOËL. - Photographie d'un groupe d'étudiants autour du Père Noël chez Freeman. Par terre, en commençant à la gauche, on peut voir Paul Codère, Marie-Claire Lemieux, le Père Noël, et Claude Perel. Debout : Ronald Gauthier, Jean-Yves Filfe et Lambert Toupin. - [1950-1955]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition. Il y avait une note manuscrite qui accompagnait la photographie au moment de l'acquisition.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2500 à AUO-PHO-NB-38-2514 pour les autres images qui ont été données avec ce document. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier « Low Res » - «38».

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Bernard E. Poirier en 1996.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-05-10.

AUO-NEG-NB-38-2515; AUO-PHO-NB-38-2515.

LAPOINTE, LUCIEN. - Photographie de Lucien Lapointe, étudiant à l'école secondaire de l'Université d'Ottawa, assis sur un tabouret. Il porte un manteau de l'Université. - [1944-1949]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1997-04-02.

AUO-NEG-NB-38-2516; AUO-PHO-NB-38-2516.

FOOTBALL. - Photographie de l'équipe de football de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa. On retrouve sur cette photographie le Père responsable de la discipline, le Père Duguay o.m.i., ? Rousseau et Lucien Lapointe. Selon une note à l'endos de la photographie, tous les joueurs étaient pensionnaires à l'exception du premier à droite et de Lucien Lapointe. L'équipe était championne des seniors de la petite cour. - 1945. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition et d'une note à l'endos de la photographie.

785

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1997-04-02.

AUO-NEG-NB-38-2517; AUO-PHO-NB-38-2517.

FOOTBALL. - Photographie d'une partie de l'équipe de football des seniors de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa assis sur le banc lors d'une partie contre Glebe. De gauche à droite on peut voir : Jerry Laframboise, Maurice Godin, Charles Sirois, Don Fuoco, Gérald Racicot, Bert Chenier, Lucien Lapointe, Hector Donais, Buck Demers, Dan St. Aubin, Dave Godin, Brian Jacques et Ivan Saumur. - octobre 1948. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 24 x 12 cm. - Crédit : Bill and Jean Newton.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition et d'un article du High School News.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été publiée dans le «High School News» du 5 octobre 1948 à la page 4. Voir le Fonds 38, NB-5944, chemise 25.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1997-04-02.

AUO-NEG-NB-38-2518; AUO-PHO-NB-38-2518.

CONSEIL ÉTUDIANT. - Photographie du Conseil étudiant du cours d'immatriculation de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa. De gauche à droite on peut voir : J. Sigouin, R. Beaudry, P. Lachaine, J. Bouchard, R. Daignault, L. Lacroix, G. Gaudreau,

786

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

J. Robillard, J. Y. Filfe, A. L'Heureux, P. Massé, A. Garant, M. O. Proulx, Père L. Pigeon o.m.i. (principal), G. Pelletier, A. Lozier, R. Cayer, Lucien Lapointe (président du Conseil), D. Peterson, G. Charbonneau, P. Trudel, M. J. H. Lacombe, L. Jacques, E. Bellemare, B. Massé, Y. Sabourin, G. Dupuis, R. Fortier, G. Racicot, L. Cardinal, M. Chénier, P. Thomas et A. Brunet. - [1948-1949]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 35,5 x 13 cm. - Crédit : [Rapid Grip & Batten Limited].

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition et d'une note à l'endos de la photographie. Les étudiants ont été identifiés à partir du *Matric* de 1949, p. 11.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document. Il y a une copie numérique de cette photographie dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res - 38».

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 43.

Versement : 1997-04-02.

AUO-NEG-NB-38-2519; AUO-PHO-NB-38-2519.

INITIATION. - Photographie prise lors de l'initiation des nouveaux élèves de l'Université d'Ottawa. Sur la photographie on peut voir l'équipe de nettoyage des trottoirs de la ville d'Ottawa. Les étudiants tiennent des affiches sur lesquelles on peut lire «We dood it», «Rugby game frosh vs 2nd yr Sunday 4 p.m. Oval», et «O. U. Frosh». - [1949]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 14,5 cm. - Crédit : Newton.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition et d'une note à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

787

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

La photographie a probablement été publiée dans l'Evening Citizen d'Ottawa.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1997-04-02.

AUO-NEG-NB-38-2520; AUO-PHO-NB-38-2520.

MINEAULT, DENISE. - Photographie de Denise Mineault déguisée en coureur des bois lors d'une pièce de théâtre à la salle académique de l'Université d'Ottawa. Elle est debout près d'un foyer. - [1948-1952]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition et d'une note à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1997-04-02.

AUO-NEG-NB-38-2521; AUO-PHO-NB-38-2521.

CORPS-ÉCOLE. - Photographie de groupe du Corps-école d'officiers canadiens de l'Université d'Ottawa en uniforme devant un édifice. Parmi eux on peut voir le commandant-colonel juge Georges Addy (à gauche) et le major officier en résidence de 1948 à 1950 Fremond Prudeau (à droite). - [1948-1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 21 cm. - Crédit : Défense nationale du Canada.

788

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition et d'une note à l'endos de la photographie.

Cote originale : HS-14987

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1997-04-02.

AUO-NEG-NB-38-2522; AUO-PHO-NB-38-2522.

CORPS-ÉCOLE. - Photographie de groupe prise lors d'un mess-dinner des cadets du Corps-école d'officiers canadiens de l'Université d'Ottawa. On peut les voir assis à table avec les serveurs. - [1950-1955]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 21 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition et d'une note à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1997-04-02.

AUO-NEG-NB-38-2523; AUO-PHO-NB-38-2523.

CORPS-ÉCOLE. - Photographie d'un groupe de cadets et de leurs commandants du Corps-école d'officiers de l'Université d'Ottawa, dans une salle. - [1951]. - 1 négatif :

789

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition et d'une note à l'endos de la photographie.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1997-04-02.

AUO-NEG-NB-38-2524; AUO-PHO-NB-38-2524.

CORPS-ÉCOLE. - Photographie d'un groupe de cadets et de leurs commandants du Corps-école d'officiers canadiens de l'Université d'Ottawa. La photographie a été prise au retour d'un mess-dinner. Dans la première rangée, de gauche à droite, on peut voir : Lt. Com. Metcalfe, Commandant résident de la réserve McDonald, Commodore Adams (porte-avion Magnificenti), Lt. Com. J. Bonneau (D.U.I.N. Ottawa), Lt. Com. Cook. Deuxième rangée : Chapelain catholique des cadets, Jacques Brien, Lucien Lapointe, Guy Brousseau, Jack Malloy, Paul Massé, Jos McAvoy. Troisième rangée : cadet Fortin et le chapelain protestant des cadets. - 1951. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition. Les individus sur la photographie ont été identifiés à l'aide d'un article publié dans La Rotonde de 1951.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été publiée dans « La Rotonde » du 3 octobre 1951 à la page 2.

790

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1997-04-02.

AUO-NEG-NB-38-2525; AUO-PHO-NB-38-2525.

FACULTÉ DE MÉDECINE. - Photographie prise lors du bal de médecine. On peut voir quelques couples en costumes de soirées. - [1950-1952]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition et d'une note à l'endos de la photographie.

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 19 situé dans la salle de recherche.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1997-04-02.

AUO-NEG-NB-38-2526; AUO-PHO-NB-38-2526.

CORPS-ÉCOLE. - Photographie prise lors du bal de la garnison du Corps-école d'officiers canadiens de l'Université d'Ottawa. On peut voir les couples en costumes de bal qui posent pour la photographie. - [1954]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 13 cm. - Crédit : Champlain Marcil.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition et d'une note à l'endos de la photographie.

Cote originale : 34124/21

791

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1997-04-02.

AUO-PHO-NB-38-2527.

FOOTBALL. - Photographie d'une équipe de football prise sur le terrain à l'extérieur. Parmi les joueurs on peut reconnaître Dan Danis qui porte le numéro 26. - [1950-1955]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition. Le joueur numéro 26 a été identifié par sa fille Gisèle Danis en 2010.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1997-04-02.

AUO-NEG-NB-38-2528; AUO-PHO-NB-38-2528.

BAL. - Photographie prise lors d'un bal non identifié. On peut voir un homme entouré de jeunes femmes en robes de bal. - [1950-1955]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition et d'une note à l'endos de la photographie.

792

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Voir les photographies AUO-PHO-NB-38-2515 à 2528 pour les autres images qui ont été données avec ce document.

Cette photographie a été donnée au Service des archives de l'Université d'Ottawa par Lucien Lapointe en 1997.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1997-04-02.

AUO-NEG-NB-38-2529; AUO-PHO-HF-NB-38-2529.

[FACULTÉ DES SCIENCES]. - Mosaïque d'étudiants et de professeurs sur laquelle il est inscrit : *Universitas Ottaviensis ex fides scientia fortes*. Il s'agit possiblement des diplômés de la Faculté des sciences. Sur la mosaïque on peut voir des photographies du Père J. A. Lajeunesse o.m.i., A. Plouffe, E. L. Chantal, C. C. Mullen, G. Charlebois, L. E. Cadieux, A. P. Ryan, V. J. Hogan, E. McMahon et de Chas. W. Yates. - 1929. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 54 x 43,5 cm. - Crédit : Huber Studio, Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 55

Versement : 2001-02-21.

AUO-NEG-NB-38-2530; AUO-PHO-HF-NB-38-2530.

BELLES LETTRES. - Mosaïque sur laquelle on voit des photographies des élèves et des professeurs de la classe de Belles Lettres de 1924-1940. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de A. Breault, A. Plouffe, S. Cadieux, Z. Poirier, A. W. Neville, A. Leboeuf, G. Légaré, M. Gagnon, E. Gosselin, R. Lanthier, A. Couet, R. Letarte, E. Sauvageau, E. Desmarais, R. Latrémouille, A. Ranger, L. Lachance, A. Séguin, L. Choquette, R. Côté, E. Lecomte, Père J.-L. Bergevin, J. Berthiaume, M. Lynch, A. Proulx, F. Morissette, E. Maheu, V. Leroux, U. Quenneville, Père R. Dubé, Père L. Perruisset, Père A. Guertin, Père F. Renaud, R. Parent, F.-X. Lefebvre, J. Naubert, A. Hubert, E. Demers, A. Latraverse, M. C. Cassidy, Père A. Lajeunesse, Père J. Gravel,

793

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

E. Danis, R. Caron, J. Cabana et R. Detayette. Sur la mosaïque on peut lire *Ora et labora 1924-1940*. - 1940. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 49 x 40 cm. - Crédit : Huber Studios, Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 55

Versement : 2001-02-21.

AUO-NEG-NB-38-2531; AUO-PHO-HF-NB-38-2531.

SOCIÉTÉ DES DÉBATS FRANÇAIS. - Mosaïque sur laquelle on peut voir des photographies des membres de l'exécutif de la Société des débats français de 1928-1929. On peut y voir des photographies de P. Spénard (secrétaire-trésorier), A. Plouffe (président), Père Ernest Renaud o.m.i. (directeur), G. Charlebois (vice-président), R. Caron (secrétaire correspondant), R. Maheu (conseiller), M. Robillard (secrétaire-archiviste, il y a une note qui indique qu'il est décédé), P. Bélanger (conseiller) et G. Durocher (conseiller). - 1928-1929. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 49 x 40 cm. - Crédit : B. J. Déry, Hull.

L'information pour la description vient de l'image.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 55

Versement : 2001-02-21

AUO-NEG-NB-38-2532.

QUIRION, JOSEPH-MARIE. - Portrait du Père Joseph-Marie Quirion o.m.i., doyen de la Faculté des arts entre 1965 et 1974. Il est revêtu de la toge du doyen. - [1965-1974]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : [Jon Joosten].

794

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-04-10

AUO-PHO-NB-38-2533.

FOOTBALL. - Photographie de l'équipe des champions seniors de l'Université d'Ottawa en uniforme en compagnie de leur entraîneur. Sur la photographie on peut voir R. Lanoue, R. Émery, L. Lalande, M. Powers, L. Lachance, R. Poisson, Z. Mailloux, E. Killoran, R. Gagnier, P. Lanoue (capitaine), Père Chartrand o.m.i., C. Donihee, A. Caron et L. Langlois. - 1924. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-04-12

AUO-PHO-NB-38-2534.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey championne junior de l'Université d'Ottawa en uniforme en compagnie de leur entraîneur. Sur la photographie on peut voir A. Lavigne, J. Murdock, Père O. Carrière, L. Blanchfield, R. Poisson, E. McMahon, V. Jeffrey, D. McManus (capitaine), M. Kavanagh et J. A. McDonald. - 1924-1925. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-04-12

AUO-PHO-NB-38-2535.

FANFARE. - Photographie de la fanfare de l'Université d'Ottawa (aussi le Régiment de Hull) en uniforme avec leurs instruments de musique. La photographie a été prise à

795

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

l'intérieur du Manège militaire de Hull sur le boulevard Taché. Parmi eux on peut reconnaître leur directeur, Jean-Claude Dubé, assis au centre et vêtu de noir. - [1960-1961]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-04-26

AUO-PHO-NB-38-2536.

GILLIE, JOHN. - Photographie d'un dessin du Père John Gillie. Il s'agit d'une reproduction d'un montage composé d'une photo du Père Gillie, d'un poème écrit par un ami à la mémoire du Père Gillie (décédé le 15 juillet 1868) et d'une courte biographie photocopiee. - [1907]. - 1 photographie : couleur; 21,5 x 28 cm. - Crédit : Merrill MI.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-11-06

AUO-PHO-HF-NB-38-2537.

VANIER, PAULINE. - Photographie autographiée de Pauline Vanier debout près d'une peinture de la reine Victoria. - [1964]. - 1 photographie : noir et blanc; 34 x 42,5 cm. - Crédit : Yousuf Karsh.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 7

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 56

Versement : 2002-07-30

796

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-HF-NB-38-2538.

VANIER, GEORGE. - Portrait autographié du gouverneur general George Vanier en uniforme. - 1964. - 1 photographie : noir et blanc; 34 x 42,5 cm. - Crédit : Yousuf Karsh. L'information pour la description vient de l'image.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 56

Versement : 2002-07-30

AUO-PHO-HF-NB-38-2539.

MATRICULATION CLASS. - Mosaic of the Matriculation class of 1931-1932. On it we can see photographs of its students and Professors. There are photographs of N. Casselman, G. N. Lussier, P. McGregor, J. H. Noonan, F. J. Halpin, M. E. Charbonneau, G. O. Julien, H. Marcoux (president), Father F. Brennan (honorary president), V. J. Patenaude (vice-president), A. McGoey, F. Bourgeault, J. B. MacNamara, Father H. Bradley, Father F. X. Marcotte, Father J. J. Deschamps, G. J. Morin, W. J. Brennan, G. Cruikshank, E. J. Ryan, H. R. Morin, D. J. Ryan and Father D. Caron. On the mosaic we can read "Virtus et scientia". - 1932. - 1 photograph: black and white; 36 x 46 cm. - Credit: B. J. Déry, Hull.

Information for the description comes from the image.

The photograph is glued on a piece of cardboard with high levels of acidity.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCATION: Room 011, Folder 56.

Accrual: 2002-07-03

AUO-PHO-HF-NB-38-2540.

MOSAÏQUE. - Mosaïque d'une classe non identifiée de l'Université d'Ottawa diplômée en 1936. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de O. Chartrand, F. Crane, B. Pariseau, T. Skelly, L. Desjardins, Ch. Nourigan, W. Lafleur, K. Slica, R. Benoit, N.

797

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Morin, B. Robert, B. Gosselin, J. Pelletier V. Côté, G. Bisson, D. Collins, L. Prévost, R. Cauley, L. Croteau, J. Hubin, H. D'Ercole, H. Gagnon, W. Brennan, J. Paré, F. Halpin, J. Poirier, J.-J. Tremblay, H. Prévost, J. Veale, H. Marcoux, L. DesGroseilliers, G. Cruikshank, E. Chénier, J. Leclaire, R. Patenaude, J. Roberge, J. Boyle, G. Gendron, G. Ryan, R. Fréchette, R. Bellefeuille, G. Fogarty, C. Bourgeois, S. Mitchell, R. Pigeon, C. Donaldson, N. Denys, W. Phillips, V. Sozier, J. Duchesneau, H. Sweetnam, L. Bourcier, L. Sabonne, G. U. Maurice et le Père Cornellier o.m.i. - 1936. - 1 photographie : noir et blanc; 50 x 40,5 cm. - Crédit : B. J. Déry, Hull.

L'information pour la description vient de l'image.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Des copies JPG et TIF en noir et blanc et en couleur ont été faite par le Centre de cyber-apprentissage, le 30 octobre 2014. Les copies tif sont dans AUO Images dans le fichier 38 et les copies JPG sont dans le fichier low res, fichier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 56

Versement : 2002-07-30

AUO-PHO-38-2541 à AUO-PHO-38-2544

Il n'y a aucun document à ces cotes. There are no records assigned to these numbers.

Voir acquisition 2002-08-07

AUO-NEG-NB-38-2545; AUO-PHO-HF-NB-38-2545; AUO-DIA-COL-38-2545.

ENGLISH DEBATING SOCIETY. - Mosaic of the members of the Executive of the Ottawa English Debating Society of 1919-1920. On the mosaic we can see photographs of J. A. Aubry (1st Councillor), J. W. Callahan (president), Father J. A. Cary o.m.i. (moderator), L. Devine (2nd Councillor), T. P. C. Donnellan (vice-president), R. A. McMahon (secretary-treasurer), L. St-John (3rd councillor). - 1920. - 1 negative: black and white: 4 x 5 and 1 photograph: black and white; 40 x 76 cm with a frame of 5 cm and 1 slide: color; 4 x 5 cm. - Credit: R. Fournier, dessinateur.

Information for the description comes from a previous description by the University of Ottawa Archives.

798

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

This document was donated to the University of Ottawa's Archives in 2002 by Mr. William Cahill with photographs AUO-PHO-NB-38-2545 to 2547.

A black and white negative and a colour slide reproduction of the original were created May 1st, 2004 for preservation purposes. Accrual: 2007-07-23.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Room 011, folder 40

Accrual: 2002-09-26.

AUO-PHO-HF-NB-38-2546.

ENGLISH DEBATING SOCIETY. - Photograph of the executive committee of the English Debating Society. In the first row, from left to right, we can see: L. Devine (councillor), Father J. A. Cary o.m.i. (moderator), R. A. McMahon (president). Second row: T. P. C. Donnellan (vice-president), J. A. Aubry (secretary treasurer), J. Retty (councillor), A. Maloney (councillor). - 1921. - 1 photograph: black and white; 35,5 x 48 cm. - Credit: Unknown.

Information for the description comes from a previous description created by the University of Ottawa's Archives based on yearbooks. It's unclear in which order the two last persons are placed.

This document was donated to the University of Ottawa's Archives in 2002 by Mr. William Cahill with photographs AUO-PHO-NB-38-2545 to 2547.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Room 011, folder 40

Accrual: 2002-09-26.

AUO-PHO-HF-NB-38-2547; AUO-NEG-NB-38-2547; AUO-DIA-COL-38-2547.

ENGLISH DEBATING SOCIETY. - Mosaic of the members of the executive of the Ottawa English Debating Society of 1921-1922. There is a crest in the center with a beaver and four types of flowers. On the mosaic we can see photographs of: Father H. Brosseau o.m.i. (moderator), L. Devine (secretary-treasurer), E. E. Kelly (councillor), L. Lesage (vice-president), R. A. McMahon (president), G. Quinn (councillor) and E.

799

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Turnbull (councillor). - 1922. - 1 photograph: black and white; 35,5 x 48 cm and 1 negative: black and white; 4 x 5 cm and 1 slide: color; 4 x 5 cm. - Credit: Unknown.

Information for the description comes from a previous description created by the Archives of the University of Ottawa.

This document was donated to the University of Ottawa's Archives in 2002 by Mr. William Cahill with photographs AUO-PHO-NB-38-2545 to 2547.

A black and white negative and a colour slide reproduction of the original were created May 1st, 2004 for preservation purposes. Accrual: 2007-07-23.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Room 011, folder 40

Accrual: 2002-09-26.

AUO-PHO-NB-38-2548.

BALLON-BALAI. - Photographie de l'équipe de ballon-balai du Service des bâtiments et terrains de 1976-1977. On les voit qui posent sur la glace avec leur trophée. Dans la première rangée, de gauche à droite, on peut voir Fernand Maillé, Jean Guénette, Jocelyn Robitaille, Rémi Gagnon et John Gray. Dans la deuxième rangée : Aurèle Aubry, Arthur Gendron, Michel Descoste, Gilles Laferrière, Lucien Dutrisac, Édouard Robillard et André Gingras. - 1977. - 1 photographie : noir et blanc; 24 x 19 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Ce document a été donné aux Archives de l'Université d'Ottawa par Gilles Laferrière en 2002 avec la photo AUO-PHO-NB-38-2593.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-10-08.

AUO-PHO-HF-NB-38-2549.

CONVENTUM. - Photographie panoramique des participants au Conventum de septembre 1925. Ils sont debout devant le Pavillon Tabaret, autour de la statue du Père

800

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Tabaret. - septembre 1925. - 1 photographie : noir et blanc; 104 x 22 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note au bas de la photographie.

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 64.

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-HF-NB-38-2550.

GROUPE. - Photographie panoramique des étudiants et du personnel de l'Université d'Ottawa regroupés devant le Pavillon Tabaret autour de la statue du Père Tabaret. - septembre 1928. - 1 photographie : noir et blanc; 112 x 15 cm. - Crédit : B. J. Déry, Hull.

L'information pour la description vient de l'image.

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, Secteur multimédia, dernière tablette ou se situe les tiroirs

Versement : 2010-06-22

AUO-PHO-HF-NB-38-2551.

GROUPE. - Photographie panoramique des étudiants et des professeurs de l'Université d'Ottawa tous rassemblés autour de la statue du Père Tabaret devant le Pavillon Tabaret. Il y a un archevêque ou cardinal assis au centre du groupe. Nous avons l'originale et une copie montée sur bois. - s. d. - 2 photographies : noir et blanc; 95 x 23 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

801

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 64

Versement : 2010-06-22

AUO-PHO-HF-NB-38-2552.

CERCLE DRAMATIQUE. - Mosaïque sur laquelle on voit un montage photographique des membres du Cercle dramatique des étudiants de Clarence. Les photographies ont été prises lors des vacances 1914 à l'Université d'Ottawa. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de Philippe Chabot, Anthime Delisle (vice-président), Rosario Bélisle, Eudore Guibord, Raoul Guibord (président), Léo Lalonde, Octave Perron (trésorier), Père Claude Poulin (directeur). - 1914. - 1 photographie : noir et blanc; 76 x 60 cm. - Crédit : J. B. Dorion, Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : Salle 012 - Classeur de cartes et plans; tiroir 6

Versement : 2010-06-22

AUO-NUM-COL-38-2553.

COLLÈGE BRUYÈRE. - Image numérique d'une photographie d'élèves assises en classe de rhétorique et de philosophie au Collège Bruyère. La photographie avait été prise lors du centenaire des Sœurs de la charité d'Ottawa en 1945. - [2006]. - 1 image numérique : couleur; tiff. - Crédit : Archives des Sœurs de la charité d'Ottawa.

L'information pour la description vient d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et des métadonnées de l'image.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5 situé dans la salle de recherche. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Le crédit pour cette image devrait être donné aux Archives des Sœurs de la charité d'Ottawa.

Localisation : CD 2 dans la salle de lecture.

Versement : 2010-06-22

AUO-PHO-HF-NB-38-2554; AUO-NUM-COL-38-2554.

Photographie de la première page du programme d'octobre 1948 pour les célébrations du 100^e anniversaire de l'Université d'Ottawa. - 1948 [image numérique 2006]. - 1 photographie : noir et blanc et 1 image numérique : couleur; tiff. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et des métadonnées de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image sur le CD 2 dans la salle de lecture.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Le crédit pour cette image devrait être donné aux Archives des Sœurs de la charité d'Ottawa.

Localisation : Salle 011, chemise 47 et Sous répertoire « AUO-Images », fichier 38.

Versement : 2010-06-22

AUO-PHO-HF-NB-38-2555.

GRADUATING CLASS. - Mosaic of the graduating class of the University of Ottawa in 1909. On the mosaic we can see photographs of M. Lachaine, E. Byrnes, J. J. Connaghan, J. Des Rosiers, E. Courtois, J. Gravelle, V. K. O'Gorman, Father A. Jasmin, E. H. McCarthy, J. R. Corkery, F. E. Higgerty, N. Bawlf, J. A. Couillard and A. Verrault. - 1909. - 1 photograph: black and white; 39 x 32 cm. - Credit: S. J. Jarvis Photo.

Information for the description comes from the image.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

803

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Location: Room 011, folder 47.

Accrual: 2010-06-22.

AUO-NUM-COL-38-2556; AUO-PHO-HF-COL-38-2556.

ARMOIRIES. - Image numérique des deuxièmes armoiries de l'Université d'Ottawa créées en 1998. - 2006. - 1 image numérique : couleur; tiff, 4,03 Mo et 1 photographie : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et des métadonnées de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image sur le CD 2 dans la salle de lecture. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5 situé dans la salle de recherche.

La photographie est déchirée en un endroit et est collée sur un carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Le crédit pour cette image devrait être donné aux Archives des Sœurs de la charité d'Ottawa.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », fichier 38 et salle 011, chemise 48

Versement : 2010-06-22

AUO-PHO-HF-NB-38-2557.

ENGLISH DEBATING SOCIETY. - Mosaic of the executive of the English Debating Society of the University of Ottawa of 1919-1920. We can see photographs of R. A. McMahon (secretary-treasurer), T. P. C. Donnellan (vice-president), Father J. A. Cary o.m.i. (moderator), J. W. Callahan (president), J. A. Aubry (1st Councillor), L. Devine (2nd councillor) and L. St. John (3rd Councillor). The coat of arms of the society is on the mosaic. -1920. - 1 photograph: black and white; 75 x 50 cm. - Credit: R. Fournier, des.

Information for the description comes from the image.

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5 situé dans la salle de recherche.

804

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Reproduction of this image is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Room 011, folder 47.

Accrual: 2010-06-22

AUO-NEG-NB-38-2558; AUO-HF-DES-NB-38-2558.

JAMES-CARDINAL-GIBBONS LIBRARY. - Drawing by R. O. Von Herbulis, architect entitled James-Cardinal-Gibbons Library showing a building proposed to become the main building of the University of Ottawa (Tabaret). - [1903]. - 1 negative: black and white; 12 x 10 cm and 1 drawing: color; 56 x 37 cm. - Credit: R. O. Von Herbulis.

Information for the description comes from the image.

The negative was produced from the drawing as a preservation copy. There is a digital copy of this image on CD 2 located in the research room. See also CD5-2 for another digital copy of this image in the research room.

Reproduction of this image is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: The drawing is in Room 011, folder 48.

Accrual: 2010-06-22.

AUO-NUM-NB-38-2559.

DIPLÔMÉS. - Mosaïque des diplômés de l'Université d'Ottawa de 1913. On peut y voir des photographies du Pavillon Tabaret et de : A. Geo. McHugh, Père P. A. Jasmin o.m.i., L. P. Cornellier, J. Harrington, J. O. Labelle, Geo. F. Coupal, et J. A. Harris. - 2005. - 1 image numérique : noir et blanc; tiff, 7,68 Mo. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

L'originale se trouve encore aux Archives de l'Université Saint-Paul.

Il y a aussi une copie de cette image sur le CD 2 dans la salle de lecture. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-2 situé dans la salle de recherche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Le crédit devrait être donné aux Archives de l'Université Saint-Paul.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-06-22.

AUO-NUM-COL-38-2560.

DIPLÔME. - Image numérique d'un diplôme rédigé en latin remis à Cesarium (César) Lévêque le 10 juin 1932 par le Collège universitaire d'Ottawa. - 2006. - 1 image numérique : noir et blanc; tiff, 1,72 Mo. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

L'original se trouve encore aux Archives de l'Université Saint-Paul. Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 5-2 situé dans la salle de recherche.

Il y a aussi une copie de cette image sur le CD 2 dans la salle de lecture.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Le crédit devrait être donné aux Archives de l'Université Saint-Paul.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-06-22

AUO-PHO-38-2561 à 2571

Non disponibles. 10 Mosaïques à décrire de 1909-1955 et 1 dessin. Ces documents étaient introuvables en juin 2010.

AUO-PHO-38-2572.

OTTAWA HIGH SCHOOL. - **Not available.** Group portrait of the 4A class of the University of Ottawa High School of 1956. The students are identified under the image in the Matric 1956, p. 19. Paul Martin is among the students. - 1956. - 1 photograph: black and white. - Credit: Unknown.

Information for the description comes from a previous description by the Archives of the University of Ottawa.

See the Matric 1956, p. 19 for a copy of this photograph.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2010-06-22

AUO-PHO-NB-38-2573.

FOOTBALL. - **Not available.** Composite picture of the Junior B. Football team of the University of Ottawa High School 1955-1956. The players are identified in the Matric 1956, p. 59. Paul Martin is part of the team. - 1956. - 1 photograph: black and white. - Credit: Unknown.

Information for the description comes from a previous description by the Archives of the University of Ottawa.

See the Matric 1956, p. 59 for a copy of this photograph.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2010-06-22

AUO-PHO-NB-38-2574.

TREBEK, ALEX. - Photographie passeport de l'étudiant Alex Trebek qui deviendra plus tard le célèbre animateur de l'émission de télévision «Jeopardy». - [1961]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une ancienne description du Service des Archives de l'Université d'Ottawa.

Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res», dossier «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22

AUO-PHO-NB-38-2575.

TREBEK, BARBARA ANN. - Photographie passeport de Barbara Ann Trebek en uniforme d'infirmière. - [1963-1964]. - 1 photographie : noir et blanc; 5,5 x 7,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une ancienne description du Service des Archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22

AUO-PHO-NB-38-2576.

TREBEK, BARBARA ANN. - Carte étudiante de Barbara Ann Trebek, étudiante en nursing à l'Université d'Ottawa. - [1963-1964]. - 1 carte avec photo : couleur; 9 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une ancienne description du Service des Archives de l'Université d'Ottawa.

RESTRICTIONS À L'ACCÈS : Ce document ne peut être consulté qu'avec la permission de l'archiviste en chef pour des raisons de protection des renseignements personnels. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22

AUO-PHO-NB-38-2577.

ÉCOLE SECONDAIRE. - Photographie de groupe de la classe 1A de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa de 1945-1946. On peut voir les élèves et leur professeur debout sur les escaliers du Pavillon Tabaret. Sur la photographie on peut voir : R ou J. P. Crépin, R. Whissell, J. Carrière, J. Daviault, P. Duguay, R. Gaulin, R. Beaudry, G. Labelle, R. Chartrand, T. St-Germain, J. Martin, M. Cronier, P. Dufour, B. Lemieux, P. Robichaud, G. Bruneau, M. Lachaine, R. Quevillon ou Couvillon, A. Émond, J. Michaud, A. L'Heureux, R. Chartrand, M. Labarge, A. Sauvé, J. J. Chartrand, A. Rochon, G. Laframboise, H. ou M. Chenier, L. Lapointe, Y. Carrière, J. Grenier, J. ou R. Sigouin, A. Chenier, G. Bruneau, R. Juneau, G. Gauthier, J. Guibard, C. Sigouin, G.

808

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Legros et M. Lozier. - [1945-1946]. - 2 photographies : noir et blanc; 14 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'arrière de la photographie.

Ces photographies sont un don de Monsieur Bernard Poirier.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-NB-38-2578.

JULIUS CÉSAR. - Photographie des comédiens d'une pièce de théâtre en costumes. Il s'agit possiblement de la pièce «Julius César». On peut reconnaître Victor Leroux qui est le dernier au bas à droite de la photographie. - [1920-1929]. - 1 photographie : noir et blanc ; 25 x 18 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Cette photographie est un don de [Victor Leroux].

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-NB-38-2579.

JULIUS CÉSAR. - Photographie des comédiens d'une pièce de théâtre en costumes. Il s'agit possiblement de la pièce «Julius César». On peut reconnaître Victor Leroux qui est dans la 2^e rangée à partir du bas, 3^e de la gauche. - [1920-1929]. - 1 photographie : noir et blanc ; 25 x 18 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res», dossier «38».

809

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cette photographie est un don de [Victor Leroux].

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-NB-38-2580.

HOCKEY. - Photographie des joueurs du club de hockey moyens du Séminaire d'Ottawa en uniforme sur la glace d'une patinoire extérieur. Leur entraîneur est Victor Leroux. - 1938-1939. - 1 photographie : noir et blanc; 14 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Cette photographie est un don de [Victor Leroux].

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-NB-38-2581.

HOCKEY. – Photographie des joueurs du premier club de hockey du Séminaire d'Ottawa en uniforme sur la glace d'une patinoire extérieure. On peut les voir en compagnie de leur entraîneur Victor Leroux. – 1938-1939. – 1 photographie : noir et blanc ; 14 x 8,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Cette photographie est un don de [Victor Leroux].

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-NB-38-2582.

HOCKEY. – Photographie des joueurs du club de hockey moyens du Séminaire d'Ottawa en uniforme sur la glace d'une patinoire extérieure. On les voit en compagnie de leur entraîneur Victor Leroux. – 1938-1939. – 1 photographie : noir et blanc ; 14 x 8,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Cette photographie est un don de [Victor Leroux].

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-HF-NB-38-2583.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs du club de baseball de l'Université d'Ottawa en uniforme à l'intérieur. - 1927. - 1 photographie : noir et blanc; 35 x 30,5 cm. - Crédit : B. J. Déry, Hull

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Cette photographie est un don.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 56

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-HF-NB-38-2584.

BASEBALL. - Photographie des joueurs et entraîneurs du club de baseball de l'École secondaire de l'Université d'Ottawa en uniforme prise à l'intérieur. - [1920-1929]. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 19 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Cette photographie est un don.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 56

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-NB-38-2585.

ÉCOLE SECONDAIRE. - Photographie des élèves de la classe 2A de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa en compagnie du Père Alphonse Rajotte o.m.i. sur les marches du Pavillon Tabaret. Avec lui on reconnaît R. Whissel, J. Savard, J. Daviault, R. Gaulin, J. Carrière, R. Crépin, P. Dufour, M. Martin, G. Bruneau, B. Lemieux, A. Émond, R. Beaudry, R. Chartrand, R. Chartrand, P. Robichaud, A. L'Heureux, J. Grenier, A. Sauvé, G. Laframboise, André Chenier, G. Bruneau, R. Gauthier, C. Sigouin, L. Lapointe, M. Chenier et J. Sigouin. - 1946-1947. - 1 photographie : noir et blanc; 14 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de la photographie.

Cette photographie est un don de Monsieur André Chenier.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-NB-38-2586.

ÉCOLE SECONDAIRE. - Photographie des élèves de la classe 3[A] de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa sur les escaliers du Pavillon Tabaret. Sur la photo on peut voir : R. Bordeleau, Y. Turpin, G. Boivin, J. Daviault, Père Leblanc o.m.i., B. Vekeman, P. Richard, P. Barette, R. Gaulin, P. Reny, J. Bejin, G. Bergeron, C. Gagné, M. Perraut, F. Gauthier, J. Savard, J. Billy, L. Lapointe, R. Whissel, J. Gautier, M. Gauvin, W. Brisson, J. Grenier, J. Carrière, C. Sigouin, G. Laframboise, M. Lozier, L. Beauséjour, R. Beaudry, ? Gauthier, R. Digué, André Chenier, J. Sigouin et ? Méthot. - 1947-1948. - 1 photographie : noir et blanc; 14 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de la photographie.

Cette photographie est un don de Monsieur André Chenier.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-NB-38-2587.

HOCKEY. - Photographie des joueurs du club de hockey de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa en uniforme sur la glace d'une patinoire extérieure. Ils sont en compagnie de leur entraîneur M. Gilles Hurteau. - 1946. - 1 photographie : noir et blanc; 14 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de la photographie.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Cette photographie est un don de [Monsieur André Chenier].

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-NB-38-2588.

CHÉNIER, ANDRÉ. - Carte étudiante avec photo d'André Chénier, étudiant à la Faculté des arts, en sciences politiques. - 15 septembre 1950. - 1 photographie : noir et blanc; 10 x 6,5 cm. - Crédit : Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de la photographie.

Cette photographie est un don de Monsieur André Chenier.

RESTRICTIONS : Ce document ne peut être consulté sans la permission de l'archiviste en chef du Service des archives de l'Université d'Ottawa car il contient des renseignements personnels protégés par la Loi. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22.

AUO-NEG-NB-38-2589; AUO-PHO-HF-NB-38-2589.

CONSEIL ÉTUDIANT. - Photographie du conseil des étudiants de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa assis autour d'une table. Sur la photographie on peut voir Jean Sigouin (assureur), Robert Beaudry, Paul Lachaine (fonctionnaire), Jean Bouchard (homme d'avocat), Raymond Daignault, L. Lacroix, G. Gaudreault, Jim Robillard (fonctionnaire), Jean-Yves Filfe (avocat), André L'Heureux (syndicaliste), Paul Massé, André Garant, Ovila Proulx, Père L. Pigeon (principal), Guy Pelletier (professeur), A. Lozier, R. Cayer, Lucien Lapointe (fonctionnaire), Donald Petersen (professeur), G. Charbonneau, Paul Trudel (professeur), M. J. Honorius Lacombe, Lucien Jacques (médecin), E. Bellemare (professeur député), Beranrd Massé (bijoutier), Y. Sabourin, G. Dupuis, R. Fortier, G. Racicot, L. Cardinal (commerçant), Marcil Chénier, P. Thomas et A. Brunet. Absents sur la photo, le Père R. Legault o.m.i. (modérateur) et le Père Mongeao o.m.i. (assistant modérateur). - 1948. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 9,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Rapid Grip & Batten Limited, Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et d'une note à l'endos de la photographie.

Cette photographie est un don.

814

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie a été publiée dans le Matric 1949, p. 6.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION DE LA PHOTO : Salle 011, chemise 57

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-NB-38-2590.

ÉCOLE SECONDAIRE. - **Non disponible.** Classe 4 A de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa 1955-1956. - 1956. - 1 photographie : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Provenance : Fonds 274.

Cette photographie a été publiée dans le Matric 1956 à la page 16.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-NB-38-2591.

COLLÈGE SAINT-JOSEPH. - **Non disponible.** Image numérique du Collège Saint-Joseph tirée d'un prospectus publié par la Ville d'Ottawa en 1859. - [2000-2007]. - 1 image numérisée. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Provenance : Album historique de Pierre Gosselin 38AH-I-16.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22.

815

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-2592.

RÈGLEMENT JOURNALIER. - **Non disponible.** Image numérique d'une page du règlement journalier de 1860. - [2000-2007]. - 1 image numérisée. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Provenance : Album historique de Pierre Gosselin 38AH-I-10.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-22.

AUO-PHO-HF-NB-38-2593.

FOOTBALL. - Photographie de 6 joueurs de l'équipe de football de l'Université d'Ottawa, les Gee Gees, en uniforme sur les escaliers de la Tour de la paix du Parlement du Canada à Ottawa. De gauche à droite on peut voir Christ Yhanta, Tommy Casagrande, Kevin Hickey, Dave Laquerre, Chris Wiseback et Chris Banton. - [1991-1992]. - 1 photographie : couleur; 27,5 x 35,5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et des notes à l'endos de la photographie.

Il y a une copie numérique de cette photographie sur le CD 23 situé dans la salle de recherche.

La photographie est montée sur un morceau de bois.

Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography Inc. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 57.

Versement : 2010-06-22.

auo-NUM-col-38-2594.

FOOTBALL. - Image représentant une mosaïque de l'équipe de football junior 1929, gagnants du Junior Interscholastic Championships. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de R. Boileau, R. Brunet, A. Chevrier, L. DeGroseillier, L. Desjardins, M. Dupont, R. Falardeau, R. Gagner, P. Harbeck, Père J. Hébert o.m.i. (entraîneur), B. Houle, F. Jordan, F. Kealey, W. Lafleur, C. Landry, J. LeBrun, P. Lewis, R. Maheu, C. McCloskey, R. Parent, M. Pilon, A. Pinsonnault, D. Somers, V. Stewart et W. Villeneuve. - 2005. - 1 image numérisée : couleur, tif., 600 dpi, 38,8 Mo. - Crédit : Huber Studio, Ottawa

L'information pour la description vient d'une description antérieure rédigée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

L'original se trouve aux Archives de l'Université St-Paul.

L'image a été numérisée sur le CD-18 en 2004. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs. Le crédit pour cette photographie doit être donné aux Archives de l'Université Saint-Paul.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-06-24.

auo-NUM-col-38-2595.

FOOTBALL. - Image représentant une photographie portrait des joueurs de football de l'équipe de 1924 avec l'entraîneur prise à l'intérieur. La date a été rajoutée à la main sur le ballon. - 2005. - 1 image numérisée : couleur ; tif., 600 dpi, 37,5 Mo. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'une description antérieure rédigée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

L'original se trouve aux Archives de l'Université St-Paul.

L'image a été numérisée sur le CD-18 en 2004. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs. Le crédit pour cette photographie doit être donné aux Archives de l'Université Saint-Paul.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-06-24.

auo-NUM-col-38-2596.

FOOTBALL. - Image représentant une photographie portrait des joueurs de l'équipe de football junior de 1926 avec l'entraîneur prise à l'intérieur. La date a été rajoutée à la main sur le ballon. - 2005. - 1 image numérisée : couleur; tif., 600 dpi, 34,1 Mo. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient d'une description antérieure rédigée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

L'original se trouve aux Archives de l'Université St-Paul.

L'image a été numérisée sur le CD-18 en 2004. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs. Le crédit pour cette photographie doit être donné aux Archives de l'Université Saint-Paul.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-06-24

auo-NUM-col-38-2597.

FOOTBALL. - Image représentant une photographie portrait des joueurs de l'équipe de football junior de 1926 avec leur entraîneur prise à l'intérieur. La date a été rajoutée à la main sur le ballon. Les joueurs ont été identifiés comme étant : P. Bergeron, C. Berthiaume, J. Cameron, Père J. Charland o.m.i. (gérant), J. Draper, R. Gagnier, V. Hogan, A. Laforêt (entraîneur), L. Langlois, R. Léger, E. Maheu, L. McCarthy, D. McManus, L. Parent, A. Quinn, F. Quinn, R. Rouleau et A. Ryan. - 2005. - 1 image numérisée : couleur; tif., 600 dpi, 39,4 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une description antérieure rédigée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

818

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'original se trouve en possession de Jim McAuley.

L'image a été numérisée sur le CD-18 en 2004. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-06-24

AUO-PHO-38-2598.

Numéro disponible.

AUO-NUM-NB-38-2599.

FOOTBALL. - Image numérisée d'une lithographie représentant la Coupe Vanier entourée des casques de chaque équipe de football. Ce dessin a été produit en 2000. - 2005. - 1 image numérisée : couleur; tiff., 600 dpi, 98,5 Mo. - Crédit : Mélinda Cohen

L'information pour la description vient d'une description antérieure rédigée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-06-24.

AUO-NUM-NB-38-2600.

ROWING. - Digitized image representing members of the men's Rowing Club team, each holding a paddle except the number 14, and the coach standing in the middle in front of a lake. The photograph was taken between 1950 and 1951. - 2005. - 1 digital image: color; tiff, 600 dpi, 33,5 Mo. - Credit: Unknown

Information for the description comes from an older description created by the Archives of the University of Ottawa.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38

Accrual: 2010-06-24.

AUO-NUM-NB-38-2601.

FOOTBALL. - Image représentant une photographie portrait de Jean John Richard, Lou Pajot et de Jean Cadieux, gagnants des trophées de football Prud'homme, Fink et [Barnabé] respectivement. La photographie a été prise entre 1953 et 1954. - 2005. - 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 600 dpi, 31,9 Mo - Crédit : Inconnu

La description est tirée à partir de l'image et d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38

Versement : 2010-06-24.

AUO-NUM-NB-38-2602.

HOCKEY. - Image numérisée représentant une photographie des membres de l'équipe de hockey en uniforme et des entraîneurs sur une patinoire intérieure. - [1940-1960].. -1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 600 dpi, 30,8 Mo. - Crédit : University Photo

La description est tirée à partir de l'image et d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38

Versement : 2010-06-24.

AUO-NUM-NB-38-2603.

FOOTBALL. - Digital image representing a team photograph of the football players on the field. A written note on the back of the original photo reads: "3 col Full. Fulcrum Cut -

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Fulcrum Paid". The photograph was taken between 1950 and 1951. - 2005. - 1 digital image: black and white; tiff, 600 dpi, 27,8 Mo. - Credit: University Photo

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38

Accrual: 2010-06-24.

AUO-NUM-NB-38-2604.

HOCKEY. - Image numérisée représentant une photographie de joueurs de hockey en uniforme sur la Boston Arena. La photographie a été prise en février 1914. - 2005. - 1 image numérique : couleur; tiff, 600 dpi, 21,5 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-06-24.

AUO-NUM-NB-38-2605.

MARRIAGE. - Image numérisée représentant une photographie portrait d'une étudiante au baccalauréat en art, Madeleine Lalande, assise, et d'un étudiant en baccalauréat en sciences, Arthur Sheedy, à côté du Père Joseph Gravel o.m.i. La photographie a été prise à l'occasion des noces de ces deux étudiants en 1954. - 2005. - 1 image numérisée : tiff, 600 dpi, 14,8 Mo. - Crédit : Inconnu

La description est tirée en partie d'une note manuscrite à l'endos de la photographie originale.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Versement : 2010-06-24.

821

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NUM-NB-38-2606.

FACULTÉ DES ARTS. - Image numérisée représentant une photographie de quatre membres masculins du conseil de la Faculté des Arts : Jean Bouchard (président), Claude Lafrenière (vice-président français), Jean Richard (chairman) et Peter Tanguay (vice-president anglais), tenant une feuille. Il y avait une note manuscrite à l'endos de la photographie originale indiquant : «3 [col citizen pub] Arts Faculty Council». La photographie avait été prise en 1954. - 2005. - 1 image numérisée : tiff, 600 dpi, 11,1 Mo. - Crédit : Newton Associates for [The Evening Sun]

La description est tirée en partie d'une note manuscrite à l'endos de la photographie originale.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : dans le sous-répertoire « AUO-Images»

Versement : 2010-06-24.

AUO-NUM-NB-38-2607.

COMITÉ DU BAL DE LA MÉDECINE. - Image numérisée représentant une photographie portrait des membres masculins du comité du bal de la Faculté de médecine. Sur la photographie on peut voir : Connie [Hucci], Bernard [O'Moara], Don Cameron, Peter Capello, Norm Cheeseman, Gustave Denis, Walt Guay (president), Claude Larose, Jérauld LeBarber, Joe Léon (trésorier), Leon Malloy, Peter Nowosiclski, Guy Geffroy (secrétaire), Gerry Sava et Harry Siemousma. La photographie avait été prise en 1954 - 2005. - 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 600 dpi, 11,4 Mo - Crédit : Inconnu

La description est tirée en partie d'une note manuscrite à l'endos de la photographie originale.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : dans le sous-répertoire « AUO-Images»

Versement : 2010-06-24.

AUO-NUM-NB-38-2608.

MÉDECINE. - Image numérisée représentant une photographie portrait de quatre étudiantes et d'un étudiant lors du bal de la Faculté de Médecine, prise en avant d'une maquette de l'édifice de médecine en 1954. - 2005. - 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 600 dpi, 12,1 Mo. - Crédit : Inconnu

La description est tirée en partie d'une note manuscrite à l'endos de la photographie originale.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Versement : 2010-06-24.

AUO-PHO-NB-38-2609.

PATRY, GILLES. - Photographie de la carte étudiante de Gilles Patry. Sur la photographie on retrouve sa signature, sa date de naissance ainsi que son numéro d'étudiant. - 1970-1971. - 1 photographie : noir et blanc; 9 x 6 cm. - Crédit : Université d'Ottawa.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note au bas.

RESTRICTIONS : Ce document ne peut être consulté qu'avec la permission de l'archiviste en chef puisqu'il contient des renseignements personnels protégés par la Loi. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-10-16.

AUO-PHO-NB-38-2610.

PARENT, ANDRÉ. - Photographie de monsieur André Parent Missionnaire Franciscain en habit de frère. Derrière la photographie on peut lire «Souvenir personnel de mon ordination sacerdotale à Jérusalem, Terre Sainte. P. André Parent ofm missionnaire. Les personnes canadien à être ordonné en Terre Sainte comme franciscain et qui appartient à la custodie de Terre S. Maintenant assigné au Couvent du St. Sépulcre à Jérusalem. Fr. Angl. Ital. Esp. Arabe. 600 ave Clarke 7 (ses parents)». - 29 juin 1969. - 1 photographie : noir et blanc; 14 x 9 cm. - Crédit : [Photo Var-Jerusalem]

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

La description est tirée à partir de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Il y a un ruban gommé sur l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-10-16

AUO-PHO-HF-NB-38-2611.

ÉCOLE DE BIBLIOTHÉCAIRES. - Photographie de groupe des bibliothécaires de l'Université d'Ottawa, les individus sont identifiés au bas de la photographie comme étant le Père Bergevin o.m.i., C. Berthiaume, J. Berthiaume, L. Langlois, A. Lavigne, F. Lefebvre, J.-M. Lefebvre, R. Léger, E. Maheu, R. Maheu, J. Mero, H. Proulx et R. Raymond. - 1925-1926. - 1 photographie : noir et blanc; 35,5 x 30,5 cm. - Crédit : B. J. Déry/Hull, Qué.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur le document.

Achat de J. O. Jean Rozon.

Le document est collé sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 57

Versement : 2004-11-09

AUO-PHO-HF-NB-38-2612.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior, championne, de 1925-1926 en uniforme. Sur la photographie on peut voir J. Kilby, R. Murphy, L. Fortin, G. Filion, T. Cavanagh, Ed. Landriau, P. Bergeron, (capitaine), Père Royal o.m.i., P. Huot, P. Ortiz et R. Léger (entraîneur). - 1925-1926. - 1 photographie : noir et blanc; 35,5 x 30,5 cm. - Crédit : B. J. Déry, Hull.

La description est tirée de l'image, de notes au bas de de la photographie.

Photographie achetée par J. O. Jean Rozon.

824

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Le document est collé sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 57

Versement : 2004-11-09

AUO-PHO-HF-NB-38-2613.

HOCKEY. - Photograph of the University of Ottawa hockey "first team". All the players and coach are in uniform and are identified as being: C. Berthiaume, L. Chantal, Father J. Chartrand o.m.i. (director), H. Grace, J. Draper, R. Gagné, R. Lanthier, R. Léger, J. Neville, H. Paterson and M. Powers (captain). - 1926-1927. - 1 photograph: black and white; 35,5 x 30,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is pulled from the image and a note on the bottom of the document.

Bought from J.O. Jean Rozon.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Room 011, folder 58

Accrual: 2004-11-09

AUO-PHO-HF-NB-38-2614.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey senior de l'Université d'Ottawa. Les joueurs et l'entraîneur, en uniformes, sont identifiés comme étant : le Père D. Caron o.m.i., L. Chantal, G. Galipeau, R. Lanthier, A. Lavigne, R. Léger, E. Morisset (capitaine), A. Quesnel et R. Rouleau. - 1926-1927. - 1 photographie : noir et blanc; 35,5 x 30,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur le document.

Acheté de J.O. Jean Rozon.

La photographie et le passe-partout sont ondulés. La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

825

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 58.

Versement : 2004-11-09

AUO-PHO-HF-NB-38-2615.

HOCKEY. - Photograph of the University of Ottawa interscholastic champions hockey team. It's a composite picture of the players and of the director identified as J. Berthiaume, Father J. Chartrand o.m.i. (director), R. Léger, A. Duguay, R. Gagné, R. Lanthier, S. Leduc, F. Lefebvre, J. M. Lefebvre, M. Powers and R. Raymond (captain). - 1925-1926. - 1 photograph: black and white; 55 x 37 cm. - Crédit: B. J. Déry, Hull.

The description is pulled from the image and a note on the bottom of the document.

Bought from J.O. Jean Rozon.

The top corners of the cardboard are bent and the bottom left corner is cut. The photograph is glued on an acidic piece of cardboard.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Room 011, folder 58.

Accrual: 2004-11-09

AUO-PHO-HF-NB-38-2616.

FACULTÉ DES ARTS. - **Non disponible.** Mosaïque des diplômés au B. A. de la Faculté des arts de 1932. La photographie regroupe les photos individuelles des diplômés identifiés comme étant : A. Arvisais, E. Auger, C. Berthiaume, D. Brousseau, L. Byrne, J. M. Chaput, S. Charet, H. Claude, H. Clément, H. Closkey, Père L.-P. Cornellier, T. Deneault, B. Flynn, B. Fortier, B. Gélinas, H. Godbout, L. Lalonde, G. Leclerc, R. Léger, R. Maheu, L. Mahon, P. Marion, J. E. Martin, O. Matte, J. N. O'Donnell, W. E. O'Meara, J. Ouimet, S. Owens, M. Peters, O. Proulx, A. Quevillon, O. Renaud, L. Lambert, J. Richard, R. Rouleau, A. de G. Taché, E. Villeneuve et J. N. Walker. - 1931-1932. - 1 photographie : noir et blanc; 42,5 x 31 cm. - Crédit : Huber Studio, Ottawa.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur le document.

826

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Acheté de J.O. Jean Rozon.

La photographie est collées sur un carton et placée dans un cadre : 59 X 48 cm.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-11-09

AUO-HF-TEX- 38-2617.

HIGH SCHOOL. - **Non disponible.** University of Ottawa Certificate of Matriculation of Raoul Léger. - 1927. - 1 framed certificate: 53 x 63 cm. - Credit: University of Ottawa
The description is pulled from the image.

Bought from J.O. Jean Rozon.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual : 2004-11-09

AUO-PHO-NB-38-2618

Numéro disponible.

AUO-PHO-NB-38-2619.

FOOTBALL. - Picture of the players and football team staff of the University of Ottawa Team on the field at the University Oval. The players were identified as being N. Bawlf (5th, 1st row), L. J. Brennan (9th, 3rd row), J. E. Burke (1st, 2nd row), T. Clancy (1st, 1st row), J. J. Lonergan (last, 3rd row), J. Davis (2nd, 1st row), R. O. Filiatreault (1st, 3rd row), S. O. Fillion (2nd, 2nd row), J. Gleeson (8th, 3rd row), C. J. Jones (4th, 3rd row), D. Kearns (2nd, 3rd row), R. J. MacCreadie (4th, 2nd row), H. J. MacDonald (6th, 3rd row), A. L. McDonald (5th, 3rd row), D. J. O'Brien (3rd, 3rd row), M. J. O'Neil (6th, 1st row), B. Slattery (5th, 2nd row) and T. S. Sloan (3rd, 1st row). - [1900-1904]. - 1 photograph: black and white; 26 x 17,5 cm. - Credit: Pittaway Photo, Ottawa.

The players were identified with the help of the photo: AUO-PHO-NB-38-2618.

The photograph is glued on a cardboard.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

827

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Accrual : 2004-11-09

AUO-PHO-NB-38-2620.

FÉDÉRATION DES ÉTUDIANTS ET ÉTUDIANTES DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA. - Photographie d'étudiants sortant de l'Ovale de l'Université d'Ottawa lors de la semaine d'initiation. Ils ont été identifiés comme étant Eugène Bellemare (3^e, 3^e rangée avec le bras levé), Riberte Gauthier (3^e, 2^e rangée), Francine Gauthier (2^e, 2^e rangée), Antonio Ibanez (2^e, 3^e rangée portant des lunettes), Guy-Yves Pelletier (au bas à gauche dans un chandail rayé) et Jules Barrière (au bas en noir). - 1952-1953. - 1 photographie : noir et blanc; 15 x 10 cm. - Crédit : Guy-Laval Fortier.

Les étudiants sont identifiés sur une note manuscrite de Jean-Yves Pelletier classé à la collection 38, NB 9637.27.

Don de Guy-Yves et de Jean-Yves Pelletier.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-11-09

AUO-PHO-NB-38-2621.

PATRY, GILLES. - Photographie portrait de Gilles Patry. - [1965-1970]. - 1 photographie : noir et blanc; 3,5 x 5 cm. - Crédit : inconnu

La description est tirée à partir de l'image et du dossier étudiant.

La photographie est perforée dans le coin haut à gauche.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-11-09

AUO-PHO-NB-38-2622.

DROUIN, JEAN. - Photographie portrait de Jean Drouin, étudiant à la Faculté des Arts, portant le blazer et l'écusson de l'Université d'Ottawa. - [1951-1957]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 6,5 cm. - Crédit : inconnu

828

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La description provenant du dossier d'étudiant et de La Rotonde du 15 septembre 1960.

Photographie prélevée du dossier étudiant.

La photographie est égratignée dans le coin haut à droite.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-11-09

AUO-PHO-COL-38-2623.

PARENT, ANDRÉ. - Photographie de monsieur André Parent, Missionnaire Franciscain, possiblement prise pour le Département des sciences religieuses. - [1965-1975]. - 1 photographie : couleur; 6,5 x 9 cm. - Crédit : Studio Inter-Foto-Hull

La description est tirée à partir de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-11-09

AUO-NUM-NB-38-2624

FOOTBALL. - **Non disponible.** Image représentant un casque d'un joueur de football tiré de l'image du négatif AUO-NEG-NB-101-70-92-R1-12. - 1970. - 1 image numérique : noir et blanc; tiff, 600 dpi. - Crédit : SPAV

La description est tirée à partir de l'image et des fiches iconographiques du classeur multimédia.

L'image à été numérisée sur le cd 5 en 2004-11-12.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

AUO-PHO-HF-NB-38-2625.

BUREAU DES ANCIENS ET DU DÉVELOPPEMENT. - Photographie de groupe des Anciens et des dignitaires, assis sur des chaises et debout, en avant des marches du Pavillon Tabaret lors du centenaire de l'Université. Inscriptions sur la

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

photo : Conventum du centenaire de l'Université d'Ottawa, les 16, 17, 18 octobre 1948.
- 1948. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 52 cm. - Crédit : A. Roy, Hull

La description est tirée à partir de l'image et d'une note manuscrite sur la photographie.

Cote originale : 2-0264

Don de M. Luc Pigeon

La photographie est craquée et pliée à plusieurs endroits, elle est décolorée et déchirée au côté gauche.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 58

Versement : 2004-11-15

AUO-PHO-HF-NB-38-2626

PAVILLON TABARET. - Photographie du pavillon Tabaret vu de face. - [1967-1975]. -
1 photographie : noir et blanc; 15,5 x 49 cm. - Crédit : Inconnu

La photographie est déchirée et trouée aux quatre coins, elle est pliée au centre et est déchirée à droite.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 58.

Versement : 2010-06-25

AUO-PHO-HF-NB-38-2627.

FOOTBALL. - Photographie d'un groupe de joueurs de football et des membres du personnel prise à l'extérieur, à l'arrière de l'aile Marcotte. Il s'agit de l'équipe intercollégiale de football de l'Université d'Ottawa. Sur la photo on peut voir : R. Bellefeuille, E. Benoit, G. Beaudry (asst. Trainer), W. Brennen, Père D. Caron o.m.i. (dir. Of athletics), L. Cleason (entraîneur), J. Corcoran, J. Corridan, Jim Courtright, W.

830

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cowan, G. Cruikshank, L. Desjardins, R. Gagner, G. Gobeille, H. Jasmin, F. Kealey, J. Kennedy (trainer), E. Labelle (manager), W. Lafleur, J. Leclair, N. Lussier, T. Marcoux, W. Nixon, W. Phillips, «Pic »ard Picard (mascotte), J. Richard (legal advisor), D. Sweeney, H. Sweetnam et J. Veale. - 1934. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 82 cm.
- Crédit : B. J. Déry, Hull.

La description est tirée de l'image et d'une note manuscrite sur la photographie.

Don de Jim Courtright.

La photographie est pliée, trouée aux quatre coins et craquée.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 64.

Versement : 2004-11-15

AUO-PHO-NB-38-2628.

BASKETBALL. - Photographie de l'équipe de basketball et des entraîneurs de l'Université d'Ottawa. Sur le ballon on a inscrit : Junior EOSSA 1933 Champs. Les joueurs ont été identifiés comme étant : Noël Belec (1^{er}, 1^{ère} rangée), Edmond «Benny» Benoît (5^e, 2^e rangée en veston), Père Dufour o.m.i., Iréné Gagné (numéro 4), Denis Harbic (5^e, 1^{ère} rangée), Roger Harcc (3^e, 2^e, rangée), Maurice Lacasse (4^e, 1^{ère} rangée), André Guindon (numéro 17), Jacques Rochon «Co» (2^e, 1^{ère} rangée), Robert Rochon «Spike» (au centre de la 1^{ère} rangée) et Jean-Paul Roy (2^e, 2^e rangée). - 1933.
- 1 photographie : noir et blanc; 27,5 x 22,5 cm. - Crédit : B. J. Déry, Hull

La description est tirée à partir de la photographie.

Don de Jacques Rochon.

La photographie est montée sur un carton, les coins supérieurs droits et inférieurs gauche sont brisés.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1996-04-27

AUO-PHO-NB-38-2629.

FOOTBALL. - Photographie de l'équipe de football et des membres du personnel sur le terrain de l'Ovale. Les joueurs ont été identifiés comme étant : [Red Ryan] (5^e de la droite dans la 2^e rangée), Bob Asselin (numéro 8), Noël Bélec (numéro 25), Père Castonguay o.m.i. (2^e à gauche), Wally Driscoll (numéro 7), John Dufour (numéro 24), Phil McBain (numéro 19), André Garneau (numéro 22, père de l'astronaute Marc Garneau), A. Guindon (numéro 10), Denis Harbic (numéro 30), Roger Harcc (numéro 4), Jean Joyal (5^e dans la 1^{ère} rangée), Joe Kennedy, entraîneur (dernier à droite), Mike Kushnar (numéro 27), Hubert Lacasse (numéro 26), Conrad Legault (numéro 9), Naples Lussier (numéro 5), Gordy McCullagh (numéro 13), ? McDonough (numéro 3), Paul Provost (numéro 11), Bill Parisien, gérant (1^{er} à gauche), Jacques Rochon (en veston rangée arrière), Jean-Paul Roy (numéro 6) et David Williamson (numéro 7). - [1933-1940]. - 1 photographie : noir et blanc; 26 x 10 cm. - Crédit : Inconnu

La photographie est pliée, trouée aux quatre coins et craquée.

La description est tirée à partir de l'image. Don de Jacques Rochon.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1996-04-27

AUO-PHO-NB-38-2630.

BASKETBALL. - Photograph of the Junior Basketball teams of the University of Ottawa. The photograph is a composite of the Junior Team in the E.O.S.S.A. (Eastern Ontario Secondary School Association) and the Junior City League Team. It also has images of a trophy. Inscription on the document: Basketball Champions 1937-1938 University of Ottawa. The individuals on the photograph were identified as: Noël Bélec (1st, 1st row in the EOSSA Jr), Gerry Brunet (3rd, 2nd row in the Jr. City League), Johnny Dufour (number 11 in the Jr. City League), Father Dufour o.m.i. (director), Denis Harbic (center 1st row in the EOSSA Jr), Denis Harbic (last 2nd row, in the Jr. City League), Roger Harcc (5th, 1st row in the EOSSA Jr), Bill Ivinski (number 4 in the Junior City League), "Bull" Labrosse (2nd, 2nd row in the EOSSA Jr), Hubert Lacasse (number 3 in the Jr. City League), Maurice Lacasse (4th, 1st row in the EOSSA Jr). W. B. Nixon (coach), Emmet O'Grady (number 12 in the Jr. City League), ? Phelan (1st, 2nd row in the Jr. City League), Jacques Rochon "Co" (2nd, 1st row in the EOSSA Jr.), Robert Rochon "Spike" (2nd, 2nd row in the Jr. City League), and Jean-Paul Roy (1st, 2nd row in the EOSSA Jr. - 1937-1938. - 1 photograph: noir et blanc; 24 x 12,5 cm. - Credit : Unknown

832

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

The description is pulled from the image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Gift from Jacques Rochon.

The photograph is mounted on cardboard, the top right and bottom left corners are bent.

The document is submitted by the Copyrights' Law.

Accrual : 1996-04-27

AUO-PHO-NB-38-2631.

BASKETBALL. - Photographie d'une des équipes de basketball de l'Université d'Ottawa et de ces entraîneurs. La photographie est prise à l'extérieur du pavillon Tabaret sur la terrasse de l'aile Marcotte. Sur la photographie on peut voir [John Chandler] (numéro 1), Noël Bélec (numéro 5), Paul Bisnaire (1^{ère} rangée, en veston), André Guindon (2^e, 2^e rangée), Denis Harbic (numéro 12), Roger Harcc (au centre, 2^e rangée), Jean Joyal (numéro 7), Hector Lacasse (numéro 14), [Carl] Legault (numéro 15), C. McEvoy (numéro 8), Wilbert «Wib» Nixon (dernière de la 2^e rangée), Père Castonguay o.m.i. et Jacques Rochon (numéro 11). - [1930-1940]. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu

La description est tirée de l'image.

Don de Jacques Rochon.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1996-04-27

AUO-PHO-NB-38-2632.

FOOTBALL. - Photographie des joueurs de l'équipe de football en uniforme. La photographie est prise à l'extérieur du Pavillon Tabaret sur la terrasse de l'aile Marcotte. Les joueurs ont été identifiés comme étant : W. Brennan (numéro 22), J. Corcoran (numéro 2), J. Courtright (numéro 1), «Coco» L. Desjardins (numéro 4), Gerry Gobeille (numéro 13), N. Lussier (numéro 16), W. Phillips ou Leclair (numéro 8), ? Davis

833

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

(numéro 11), D. Sweeney (numéro 17 et Hank Sweetnam (numéro 19). - 1935-1936. - 1
photographie : noir et blanc; 18 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu

La description est faite à partir de l'image et l'identification des joueurs est faite à partir
de la photographie AUO-PHO-NB-38-2627.

Don de Jacques Rochon.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1996-04-27

AUO-PHO-NB-38-2633.

BASKETBALL. - Photographie des joueurs de l'équipe de basketball masculin en
uniforme. La photographie est prise à l'extérieur du Pavillon Tabaret sur la terrasse de
l'aile Marcotte. Les individus sur la photographie ont été identifiés comme étant, de
gauche à droite, ?, D. Sweeney (numéro 2), J. Courtright (numéro 1), ?, ?, ? Gignac
(numéro 4), W. Cowan (numéro 9) et Naples Lussier (numéro 3). - 1935-1936. - 1
photographie : noir et blanc; 18 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu

La description est faite à partir de l'image et l'identification des joueurs est faite à partir
de la AUO-PHO-NB-38-2627. Don de Jacques Rochon.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1996-04-27

AUO-PHO-NB-38-2634.

BASKETBALL. - Photographie de joueurs de basketball masculin en compagnie d'un
père oblat sur la terrasse de l'aile Marcotte du Pavillon Tabaret. Ils ont été identifiés
comme étant : Noël Bélec (3^e, 2^e rangée), Père Ubald Boisvert o.m.i. (2^e, 2^e rangée),
André Guindon (1^e, 2^e, rangée), Denis Harbic (3^e, 3^e, rangée), Jean Joyal (3^e, 2^e,
rangée), Hubert Lacasse, entraîneur (à l'avant), Carl Legault (4^e, 3^e, rangée), Bill
Parisien (2^e, 3^e rangée) et Hector Lacasse (1^e, 3^e rangée). - [1930-1940]. - 1
photographie : noir et blanc; 13 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu

La description est faite à partir de l'image et l'identification des joueurs est faite à partir
de la AUO-PHO-NB-38-2627.

Don de Jacques Rochon.

Le côté gauche de la photographie a été découpé.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1996-04-27

AUO-PHO-NB-38-2635.

HARBIC, DENIS. - Photographie de Denis Harbic marchant dans la rue en compagnie de Jacques Rochon lors d'un championnat intermédiaire de basketball Canadien à London en Ontario. - [1930-1940]. - 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 12 cm. - Crédit : Inconnu

La description est faite à partir de l'image.

Don de Jacques Rochon.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1996-04-27

AUO-PHO-NB-38-2636.

BASKETBALL. - Photographie prise à l'extérieur d'un groupe de quatre hommes, [joueurs de basketball masculin]. Ces individus ont été identifiés, de gauche à droite, comme étant : Jack Robinson, Bob Bayne, Denis Harbic et Jacques Rochon. - [1930-1940]. - 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 12 cm. - Crédit : Inconnu

La description est faite à partir de l'image et d'une coupure de presse dans le dossier Basketball [1930-1940] de la collection 38.

Don de Jacques Rochon.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1996-04-27

AUO-PHO-NB-38-2637.

BASKETBALL. - Photographie prise à l'extérieur d'un groupe de quatre hommes devant le restaurant Masters Fine Food Grill, lors d'un championnat intermédiaire de

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

basketball Canadien à London en Ontario. De gauche à droite on peut voir Bob Bayne, Jacques Rochon, Burt Nolan et le gérant Jack Aaron. - [1930-1940]. - 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 12 cm. - Crédit : Inconnu

La description est faite à partir de l'image et d'une coupure de presse dans le dossier Basketball [1930-1940] de la collection 38.

Don de Jacques Rochon.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1996-04-27

AUO-PHO-NB-38-2638.

BASKETBALL. - Photographie prise à l'extérieur d'un groupe de six hommes devant la Bank of Montreal lors d'un championnat intermédiaire de basketball Canadien à London en Ontario. Ils ont été identifiés, de gauche à droite, comme étant : Jack Aaron (gérant), Jacques Rochon, Denis Harbic, Johnny Dufour, A. Mackey et Burt Nolan. - [1930-1940]. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. - Crédit : Inconnu

La description est faite à partir de l'image et d'une coupure de presse dans le dossier Basketball [1930-1940] de la collection 38.

Don de Jacques Rochon.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1996-04-27

Auo-PHO-HF-nb-38-2639; AUO-NEG-NB-38-2639.

FACULTÉ DES ARTS. - Mosaïque regroupant 41 photographie individuelles des gradués de l'année 1924 des Belles Lettres à la Faculté des arts. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de L. Audette, F. Autotte, L. Baril, R. Bédard, P. Belcourt, P.-F. Blais, G. Bouchard, A. Boucher, P. Boudreau, F. Brault, C. Bruyère, M. C. Cassidy, F. Chevalier, L. Collignon (vice-président), Père U. Dubé o.m.i., U. Dupont, A. Dupuis, R. Émery, A. Fredette (2^{ème} conseiller), R. Gagné, F. Gagnon, Père J. Gravel o.m.i. (président d'honneur), Père A. Guertin o.m.i., Père J. Hébert o.m.i., Père A. Lajeunesse o.m.i., L. Lalande, W. Lapensée (3^{ème} conseiller), A. Laroque, J. Lemieux, P. Lemieux, O. Leroux, C. Michaud, P. Michaud (1^{er} conseiller), A. Parisien, M. Patry,

836

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Père A. Pelletier o.m.i., Père L. Perruisset o.m.i., R. Sabourin (secrétaire-trésorier), R. Saint-Germain, F. Tardif et F. Villeneuve. - 1934. - 1 photographie : noir et blanc; 30,5 x 41 cm et 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Huber Studio, Ottawa

La description est tirée à partir de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

La photographie est collée sur un carton de 43 x 54 cm.

La photographie est jaunie, tachée et picotée. Le carton est taché, picoté et déchiré dans les quatre coins.

Les reproductions noires et blanches de l'original ont été faites le 1^{er} mai 2004 et le 23 juillet 2007. Il y a une copie numérisée de cette image sur Sous répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res», dossier «38».

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 58
Versement : 2004-12-02

Auo-PHO-HF-nb-38-2640; AUO-NEG-NB-38-2640.

FACULTÉ DES ARTS. - Mosaïque regroupant 76 photographies individuelles des gradués de l'année 1943 des Belles Lettres de la Faculté des arts. La photographie du plan du Pavillon Tabaret apparaît en bas, au centre de la mosaïque. Sur cette dernière on peut aussi voir les photographies de M.-A. Allard, L. Aubry, G. Baillargeon, G. Be[rn]jier, H. Beaudoin, J. Beauregard, J.-J. Béland, L. Bélanger, M. Belleau, G. Bergevin, R. Bernier, H. Bessette, J.-M. Blackburn, Y. Carrière, M. Charron, J.-J. D'Aoust (président), J.-J. Daoust (trésorier), C. DeBlois, J.-P. Delisle, R. Despatie, P. DesRosiers, R. Dostaler, L. Dubé (conseiller), G.-H. Dubois, G. Dumont, G. Dumont (conseiller), R. Fournier, L. Gagnon, C.-A. Garon, M. Gaudreau, R. Gaudreau, P. Gaulin, Père J. Gendron o.m.i. (professeur), R. Guerrette, R. Guerton, J.-P. Guillemette, Père Robert Houde (président honoraire), P. Joanis, G. Lamontagne, F. Larose, C. Laurier (conseiller), P. LeBel, G. LeMarquand (vice-président), J. Leroux, A. Lessard, G. L'Heureux, P. Masson, J.-L. Ménard, L. Mondou, G.-H. Monette, M. E. O'Grady (professeur), R. Paiement, P. Pellerin, Père A. Pelletier o.m.i. (professeur), F. Quirion, A. Reid (secrétaire), Père E. Renaud (professeur), J.-P. Rossignol, M. Routhier, Père E. Royal o.m.i. (professeur), J.-O Séguin, C. Simard, A. St-Jacques, E. St-Jacques, J. St-Louis, E. Taschereau, J. Therrien, J.-M. Thibault, Père E. Thivierge o.m.i. (professeur), J.-R. Vachon, M. L. Vachon (professeur), C. Vary et C. A. Vary. - 1955. - 1 photographie

837

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

: noir et blanc; 32,5 x 41,5 cm et 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Photo B. J. Déry, Hull

La description est tirée à partir de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Les reproductions n. b de l'original ont été faites le 1 mai 2004 et le 23 juillet 2007. Il y a une copie numérisée de cette image sur le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res», dossier «38».

La photographie est collée sur un carton de 44 X 55,5 cm. La photographie est jaunie, pâlie et endommagée par l'eau dans le coin en bas à droite. Un des noms est déchiré et donc, l'identification est partielle. Le carton est taché, endommagé par l'eau dans le coin en bas à droite et déchiré dans les quatre coins.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 58

Versement : 2004-12-02

Auo-PHO-HF-nb-38-2641.

[FACULTÉ DES ARTS]. - Photographie sur carton de six jeunes hommes en complet cravate et d'un Père Oblat, dont quatre sont debout et trois sont assis, prise à l'intérieur d'un studio. À l'endos de la photographie on peut lire «McMahon». - [1900-1940]. -1 photographie : noir et blanc; 36 x 48 cm. -Crédit : Inconnu

La description est tirée de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

La photographie est jaunie, ondulée et les bordures sont endommagées. Il y a un petit trou.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 59

Versement : 2004-12-02

838

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-HF-NB-38-2642.

FOOTBALL. - Portrait picture of the football team of the Ottawa College, and champions of Canada. The captain of the team is at the center and is holding a football. On the photograph we can see R. Bélanger, E. A. Bolger, T. Boucher, T. F. Clancy, E. P. Cleason (captain), J. M. Foley, J. Green, H. James, W. Kingsley, O. Lafleur, R. McCredie, E. Murphy, G. Prud'homme, J. J. Quilty, A. Ross, M. J. Shea and A. Tobin. - 1897. - 1 photograph: black and white; 41 x 33,5 cm. - Credit: Photo by Sproule & O'Connor

The description is pulled from the image and the inscriptions on the bottom of the photo.

The photo is very pale, scratched and discoloured. The photo is glued to a 60,5 x 47,5 cm cardboard. The cardboard is damaged by water and the corners are very damaged.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Room 011, Folder 60

Accrual: 2004-12-03

AUO-HF-LIT-NB-38-2643.

GUINDON, ROGER, OMI. - Lithographie au crayon noir du buste du Recteur Roger Guindon. Ce dessin vient du bureau du président - [1970-1980]. - 1 lithographie : noir et blanc; 35,5 x 46 cm. - Crédit : Irma Coucill

La description est tirée de l'image.

Les documents sont régis par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 59

Versement : 2004-12-03

AUO-PHO-HF-NB-38-2644.

CAMPUS. - Photograph of a drawing of a vision of the main campus. Inscriptions at the back of the document read "Projection of University of Ottawa campus, made during 1946-48 by architect Jean-Serge LeFort, during rectorate of Very Rev Jean-Charles

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Laframboise, omi". - 1948. - 1 photograph: black and white; 38,5 x 24,5 cm. - Credit: Jean-Serge LeFort, architecte

The description is pulled from the image and a note on the back of the photo.

The photograph was given to the office by Father Jean Labbé o.m.i. on March 25th, 1961.

The picture is on cardboard. The photo has yellowed a bit and is dirty.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Room 011, Folder 59

Accrual: 2004-12-03

AUO-PHO-NB-38-2645.

SCHOOL OF MANAGEMENT. - Picture of 31 students and teachers of the commercial course, taken inside. Inscriptions on the front reads: "Commercial Graduating Class Ottawa College, 1886". - 1886. - 1 photograph: black and white; 41,5 x 29,5 cm. - Credit: Jons Bras Photos

The description is pulled from the image.

Original call number: Fonds 38, Item 1.

The picture is very pale, yellow and damaged. There is a piece of the photo missing in the center at the top. The middle has a brown band. On the back, there is residue of dried up glue and some bits of cardboard.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Room 011, Folder 59

Accrual: 2004-12-08

AUO-PHO-NB-38-2646.

FOOTBALL. - Photo of a composite picture of 33 members of the Ottawa College Football team, winners of the Canadian Rugby championship in 1901. At the centre of

840

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

the composite picture is a drawing of football players in action at the goal line. On the composite we can see photographs of: F. Blute, T. Boucher (captain), L. Brennan, W. A. Callaghan, Dr. Chabot (exe.), R. F. Clancy (coach), J. Corbett, J. J. Cox (president and manager), J. Davis (trainer), R. Devlin, ? Dooner, W. Duval, ? Filiatreault, S. Fillion, F. French, E. P. Gleeson, J. Gleeson, R. T. Halligan (1st v. Prest.), J. Harrington, J. J. Keeley (2nd Vice-pres.), W. Kenney, J. P. King (Cor. Secy.), O. Lafleur, R. MacDonell (treasurer), C. P. McCormac (councillor, R. McCredie, ? O'Brien, F. O'Doherty, ? Richards, ? Slattery (exe.), E. Tassé (exe.), U. Valiguet (rec. secy.), and H. Walters. - 1901. - 1 photograph: black and white; 35,5 x 28 cm. - Credit: Drawing by: W. H. [Snoi] / Photo by: Pittaway photo Ottawa.

The description is pulled from the image.

Original call number : PHO-98-HF-11

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Room 011, Folder 59.

Accrual: 2004-12-08

AUO-PHO-NB-38-2647.

BASKETBALL. - Photographie d'une mosaïque de 13 photographies individuelles des joueurs de basketball masculin de l'équipe de l'Université d'Ottawa, championne de l'Est du Canada au ballon-panier. Il y a aussi deux photographies d'équipe, d'une photographie du gymnase et une photographie du trophée George C. Machum. Deux écussons de prix remportés sont apposés aux deux côtés de la mosaïque en haut. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de : L. Anderson, L. Brunette, Père J. Castonguay o.m.i. (directeur), Johnny Dufour, T. Hubbard, B. Ivanski, Thom Joyce, H. Lacasse, Maurice Lacasse, L. Lozier (gérant), Wilbert Nixon (coach), Emmet O'Grady (capitaine) et Robert Rochon. - 1939. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Photo B.J. Déry Hull, Que.

La description est tirée à partir de l'image.

Cote originale : Fonds 38AH-5-47. Le négatif porte encore cette cote.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

841

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2004-12-08

AUO-PHO-NB-38-2648.

HOCKEY. - Team picture of the University of Ottawa hockey team and the coach in their uniform, taken inside. - 1916. - 1 photograph: black and white; 12,5 x 9 cm. - Credit : Unknown

The description is pulled from the image. There is also a note in pen on the picture that reads "Ivan Roy".

There is a digital copy of this image on Sub-directory "AUO-Images", Low res, file 38.

The photo is glued on a brown piece of paper. The photo is pale but in relatively good shape.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 2004-12-08

AUO-PHO-HF-NB-38-2649.

BASEBALL. - Photographie de l'équipe de baseball et des membres de l'équipe en uniforme, prise à l'extérieur. Inscription sur le carton : «Université d'Ottawa ; Champion Balle au camo; 1920-1921». Sur la photographie on peut reconnaître Frère [L. E.] Arès o.m.i., E. Beugleut (capitaine), F. Choquette, Père Cornellier o.m.i., L. Dehaître, E. Dumouchelle, A. Lajeunesse, P. Lalonde, J. O'Neil, W. Pelletier, L. Phoener et L. Walker. - 1921. - 1 photographie : noir et blanc; 24 x 19,5 cm. - Crédit : AUO / Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et des notes sur le carton.

La photographie est apposée sur un carton mesurant 35 x 30 cm. Le carton est troué dans les coins du haut.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 59.

Versement : 2004-12-08

AUO-PHO-HF-NB-38-2650.

FACULTÉ DES ARTS. - Mosaïque regroupant 46 photographies individuelles des gradués de l'année 1922 de la classe de Belles Lettres à la Faculté des arts. La photographie du plan du Pavillon Tabaret apparaît au centre de la mosaïque. Autour on voit la photographie de : C. Aubin, J. Bonin, C. Boulanger, J. Bourgonnais, J. Bourdeau, S. Bouvrette, M. Brulé, P. Campeau, A. Caron, O. Chabot, Père F. Choquette o.m.i. (président honoraire), A. R. Côté, A. Cousineau, A. D'Astous, L. Danis, J.-C. Daous, R. Dionne, Père A. Dubé o.m.i., T. Dufour, L. Girard, C. A. Gondreau, A. Guay, Père A. Guertin, C. Guindon, A. Hébert, Ro. Jodoin, A. Kemp, J. C. Laframboise, Père J. A. Lajeunesse o.m.i., P. Lanoue, R. Lanoue, J. M. MacFarlane (Professeur), R. Massé, U. Morin, J.-L. Patenaude, Père A. Pelletier o.m.i., Père L. Perruisset o.m.i., A. Powers, R. Provencher, J. M. Roussel, A. Salvail, G. St-Laurent, A. Thibault, Z. Tougas, R. Vincent et L. Walker. - 1934. - 1 photographie : noir et blanc; 38,5 x 28,5 cm. - Crédit : The Huber Studio Ottawa.

La description est tirée à partir de l'image.

La photographie est collée sur un carton de 47 x 37 cm. La photographie est jaunie, pâle, tachée et picotée. Le carton est endommagé par l'eau, taché, picoté et déchiré dans le côté droite.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 60.

Versement : 2004-12-08

AUO-PHO-HF-NB-38-2651.

HIGH SCHOOL. - Composite picture representing 33 individual pictures of the students of the Matriculation Class of the University of Ottawa high school and their teachers. We can see photographs of: C. J. Amyot, Fahter A. J. Arseneault D. D., B. A. Ballard, H. Bouteiller, Father H. D. Brosseau M. A., V. L. Chamberlin, R. W. Desbarais, W. R. Devine, A. H. Fleury, H. M. Higgerty, D. J. Hogan (3e conseiller), J. A. Kears, C. C. Kelly (vice-président), L. Kelly, R. F. Lahaie (professor), C. W. Lane, G. F. MacFarlane (professor), J. W. MacLennan (2nd councillor), J. F. Maloney, L. McAndrew (secretary-treasurer), A. V. McCullough (1st councillor), W. F. Murray, W. N. Neving (president), F. A. O'Neil, H. L. Patterson, T. A. Phelan, Father J. F. Renaud o.m.i. (spiritual director), J. A. Retty, A. F. Sabourin, L. H. Shirley, Father A. Véronneau (patron), H. C. Ward and J.

843

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

J. Ward.- 1922. - 1 photograph: black and white; 41 x 30,5 cm. - Credit : Huber Studio
Ottawa

The description is pulled from the image.

The photo is glued on a 53,5 x 43 cm cardboard. The cardboard is ripped at some
places and the corners are damaged.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Room 011, Folder 60.

Accrual: 2004-12-08

AUO-PHO-HF-NB-38-2652.

TABARET HALL. - Photograph, taken outside on Tabaret Hall's front stairs, of a group
of seven men and two Fathers. Inscriptions on the back of the cardboard: "Ottawa
University 1904; M. J. Smith; second row far left; Charlie's Uncle." - 1904 - 1
photograph: black and white; 20,5 x 15,5 cm. - Credit : Unknown

The description is pulled from the image and a written note on the back of the
cardboard.

Gift from Charlie Smith (nephew of M. J. Smith).

The photograph is glued on a 30,5 x 25 cm cardboard. The photo is yellow and pale.
The cardboard is a bit damaged at the corners.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Room 011, Folder 60.

Accrual: 2004-12-08

AUO-PHO-HF-NB-38-2653.

CONVOCATION. - Photograph, taken outside in front of Tabaret Hall's front stairs, of a
group of students for a graduation photo. Inscriptions at the back of the cardboard: "M.
J. Smith graduation 1908; Charlie's Uncle." - 1908 - 1 photograph: black and white; 20,5
x 15,5 cm. - Credit : Unknown

844

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.*

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

The description is pulled from the image and a written note on the back of the cardboard.

Gift from Charlie Smith (nephew of M. J. Smith).

The photo is glued on a 30 x 25 cm cardboard. The photograph is yellow and pale. The cardboard is a bit damaged at the corners.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Room 011, Folder 60

Accrual: 2004-12-08

AUO-PHO-HF-NB-38-2654.

FOOTBALL. - Photograph, taken outside, of 24 men and football players. Inscriptions on the back of the cardboard: "Ottawa University 1904; M J Smith 3rd from right - front row; Charlie Smith's Uncle." - 1904 - 1 photograph: black and white; 23 x 18 cm. - Credit : Unknown

The description is pulled from the image and a written note on the back of the cardboard.

Gift from Charlie Smith (nephew of M. J. Smith).

The photo is glued on a 36,5 x 30 cm cardboard. The photograph is yellow and pale. The cardboard is a bit damaged at the corners and is dirty.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Room 011, Folder 60.

Accrual: 2004-12-08

AUO-PHO-HF-NB-38-2655.

FOOTBALL. - Photograph, taken outside, of football players of the Ottawa University football team. We can see M. J. Smith 4th from left. - 1904 - 1 photograph: black and white; 24,5 x 19,5 cm. - Credit : Unknown

845

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

The description is pulled from the image and a written note on the back of the cardboard.

Gift from Charlie Smith (nephew of M. J. Smith).

The photograph is glued on a 35 x 30 cm cardboard. The photo is yellow and pale. The cardboard is dirty.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Room 011, Folder 60.

Accrual: 2004-12-08

AUO-PHO-HF-NB-38-2656.

ENGLISH DEBATING SOCIETY. - Portrait picture of the members of the University of Ottawa English Debating Society. We can see on the photograph J. R. Corkery (Councillor), Father J. A. Dewe (moderator), M. D. Doyle (president), W. Grace (vice-president), C. O'Gorman (councillor), V. K. O'Gorman (Treasurer), and M. J. Smith (Secretary). - 1908. - 1 photograph: black and white; 23 x 18,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is pulled from the image and from a written note on the back of the cardboard.

Gift from Charlie Smith (nephew of M. J. Smith).

The photo is glued on a 35 x 30 cm cardboard. The photo is yellow and pale. The cardboard is dirty.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Room 011, Folder 61.

Accrual: 2004-12-08

846

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-HF-NB-38-2657.

FOOTBALL. - Photographie prise à l'intérieur de 28 joueurs de football. Parmi les joueurs on peut reconnaître Michael J. Smith (4^e à partir de la gauche). - [1904-1907] - 1 photographie : noir et blanc; 42 x 32,5 cm. - Crédit : Inconnu

La description est tirée à partir de l'image.

Don de Charlie Smith (neveu de Michael J. Smith).

La photographie est apposée sur un carton mesurant 56 x 48 cm. La photographie est un peu tachée. Le carton est sale et les coins sont un peu endommagés.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Room 011, Folder 61

Versement : 2004-12-08

AUO-PHO-HF-NB-38-2658.

BUREAU DES ANCIENS ET DU DÉVELOPPEMENT. - Photographie d'une mosaïque regroupant 39 photographies individuelles lors d'un retour des Anciens. On peut aussi voir une photographie du Pavillon Tabaret, vu de face, dans le bas de la mosaïque. Sur la mosaïque il y a les photographies de : A. Arvisais, C. Auger, C. Berthiaume, D. Brousseau, L. Byrne, J.-M. Chaput, S. Charet, H. Claude, H. Clément, Père L.-P. Cornellier o.m.i., A. de Taché, J. Deneault, B. Flynn, B. Fortier, B. Gélinas, H. Godbout, L. Lalonde, L. Lambert, H. Lapointe, G. Leclerc, R. Léger, R. Maheu, P. Marion, J.-C. Martin, O. Matte, H. McCloskey, L. McMahon, J. N. O'Donnell, W. C. O'Meara, J. Ouimet, S. Owens, M. Peters, O. Proulx, A. Quevillon, O. Renaud, J. Richard, R. Rouleau, C. Villeneuve et J. V. Walker. - 1932. - 1 photographie : noir et blanc; 42,5 x 31 cm. – Crédit : Photo Huber Studio, Ottawa

La description est tirée de l'image.

La photographie est collée sur un carton de 54,5 x 44 cm. La photographie est jaunie et pâle.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 61

847

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2004-12-08

AUO-PHO-HF-NB-38-2659.

BUREAU DES ANCIENS ET DU DEVELOPPEMENT. - Photographie portrait de 18 hommes, prise à l'intérieur du Conventum de 1906-1916. Sur la photographie on peut voir P. Bélisle, L. Bisson, Edgar Chevrier (secrétaire), A. Côté, Albert Couillard (président), Eugène Courtois (vice-président), I. Dérosiers, A. Lalonde, A. Lauzon, A. Leclerc, E. Leduc, H. Legault, J. Legris, A. Ménard, A. Tessier, P. Valiquette et A. Verreault. - 1906. - 1 photographie : noir et blanc; 24 x 19 cm. –Crédit : Inconnu

La description est tirée de l'image.

Cote originale : Fonds 38, item 63.

La photographie est apposée sur un carton de 50 x 40 cm et est encadrée d'une mince feuille de papier brun. Le papier décolle, est endommagé par l'eau et les coins sont endommagés.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 61

Versement : 2004-12-13

AUO-PHO-HF-NB-38-2660.

LAMOUREUX, RENÉ. - Photographie portrait du Père René Lamoureux o.m.i. - [1935]. - 1 photographie : noir et blanc ; 29,5 x 40 cm. - Crédit : B. J. Déry.

La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Cote originale : 34063 et Fonds 38, item 6.

La photographie est apposée sur un carton mesurant 40,5 x 50,5 cm.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 61

Versement : 2004-12-13

848

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-HF-NB-38-2661.

BUREAU DES ANCIENS ET DU DEVELOPPEMENT. - Photographie d'une mosaïque regroupant 51 photographies individuelles lors d'un retour des Anciens de l'Université d'Ottawa de 1946-1947. Sur la photographie on peut voir H. Frappier, J. Langelier, J.-E. Dubé, P. Perrault, A. Nadon, M. Lafrenière, Ls-G. Tardif, J.- Chartier, M. Racine, R. Lefebvre, L. Ladouceur, J.-Ls. Ménard, J. Lavoie, E. Thomas, B. Pinard, A. Lépine, R. Sabourin, F. Lortie, R. Dion, B. Bisson, R. Maheu, R. Parisien, A. Bray, E. De Simone, H. David, J. Vanasse, G. Bervevin, C. Sincennes, M. Ladouceur, G.-H. Dubois, M. Nault, R. Comtois, E. Last, P. Bouthillier, H. Bessette, A.-P. Racine, Ls de G. Raby, G. C. Daoust, J-M. St. Georges, S. Carioto, R. Macdonald, P. Dubé, B. Brisson, R.-J. Somers, R. St-Onge, Y. Rousseau, F. Simard, R. Proulx, S. Kasenchuk, M. Caza et le Père Hervé Marcoux o.m.i. (président honoraire). - 1947. - 1 photographie : noir et blanc; 34,5 x 26,5 cm. - Crédit : Photo B. J. Déry, Hull

La description est tirée de l'image.

Cote originale : Fonds 38, item 4.

La photographie est collée sur un carton de 49,5 x 41 cm.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 62

Versement : 2004-12-13

AUO-PHO-HF-NB-38-2662; AUO-NEG-NB-38-2662.

FOOTBALL. - Picture of 27 football players and members of the Inter-collegiate football club of the University of Ottawa, taken inside. On the photograph we can see: N. Bawlf, G. Street, F. Higgerty, W. Richards, H. Chartrand, M. F. Dahey (ex. Com.), C. O'Neill, J. Hart, Father J. A. Fortin o.m.i., J. Lalonde, J. Harrington, J. Ryan, A. Coullard (Ex. Com.), M. O'Neil, A. Fleming, G. Costello, M. Smith (captain), Father W. J. Stanton o.m.i. (coach), P. Conway, F. Whalen, B. Dubois, S. Quilty, P. C. Harris (treasurer), J. Dean, E. H. McCarthy (manager), J. Corkery, C. Gauthier (Ex. Com.). - 1908. - 1 photograph: black and white; 43 x 35,5 cm and 1 negative: black and white; 12 x 9,5 cm. - Credit: Unknown

The description is pulled from the image.

849

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

A copy negative is also available under the same reference number. There's a digital copy of this image on Sub-directory "AUO-Images", Low Res, dossier 38.

The photo is in a 65 x 57 cm wooden frame.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

LOCATION: Room 011, folder 62.

Accrual: 2004-12-13

AUO-NEG-NB-38-2663; AUO-PHO-NB-38-2663.

FOOTBALL. - Composite picture of 24 individual photos of the football team of the University of Ottawa. There is a drawing of players in action at the goal line in the middle and two pictures of trophies on either side. Inscriptions on the picture: "Varsity Forwards breaking through on a Kick; 1898; Ottawa University; F B C Champions Quebec". On the mosaic we can see: T. Boucher, T. F. Clancy, J. E. Doyle, J. Fahey, Sgt. M. A. Foley, P. J. Galvin, O. Lafleur, P. H. McCabe, J. R. McCredie, C. E. McGee, J. A. McGee, J. E. McGlade, J. M. McGuckin, E. W. McGuire, T. Moran, E. Murphy, S. Nagle, R. A. O'Meara (Pree), J. J. O'Reilly (manager), G. Prud'homme, M. J. Shea (coach), B. Slattery (honorary president) and J. Smith. - All the names but one are identified. - 1898. - 1 negative: black and white; 12 x 10 cm and 1 photo: black and white; 14,5 x 10,5 cm. - Credit: Pittaway.

The description is pulled from the image.

The picture is mounted on a 17 x 13,5 cm brown cardboard. Inscriptions on the cardboard: Pittaway; Ottawa Ont. The photo is dirty and the top right corner of the cardboard is damaged.

A note on the back indicates that this photo was "Loaned to Joan Denault Augu. 28/92 by Dorothy Ryan".

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 2004-12-13, accrual for the negative: 2010-09-18

850

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-HF-NB-38-2664.

ÉCOLE DE GESTION. - Photographie portrait de 13 étudiants et de 3 professeurs de la classe d'affaires de l'Université d'Ottawa de 1915. - Les gens sont identifiés sur une vignette dans l'encadrement comme étant : L. Berthiaume (sec.), G. Brown (cons.), Père A. Cary o.m.i., P. Dubois, J. Fagan, A. Laberge (v. pré.), W. Landry, Père E. Latulipe o.m.i., Père R. Legault o.m.i., J. Logue, J. O'Grady (trés.), R. Robillard, M. Ryan (prés.), J. Shea, P. Sivigny et I. Touchette. - [1915]. - 1 photographie : noir et blanc; 38 x 29 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

La photographie est conservée dans un encadrement mesurant 69,5 x 61 cm. La photographie est ondulée, égratignée et déchirée par endroits.

Don d'Eugène R. Touchette

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : MCE-011-MU 14/3

Versement : 2005-01-25

AUO-PHO-HF-NB-38-2665.

PAVILLON TABARET. - Le père du donateur, Rémi Touchette, est identifié à l'aide d'une photocopie classée dans la même boîte d'affiche que la photo. - [1913]. - 1 photographie : noir et blanc; 36 x 17,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note manuscrite.

Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

La photographie est apposée sur un carton gris mesurant 33 x 53,5 cm. Le carton est endommagé à l'endos. La photographie un peu jaunie.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : MCE -011-MU 16/12 - Chemise 62.

851

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2005-01-25

AUO-PHO-NB-38-2666.

HÔPITAL D'OTTAWA. - Photographie, prise à l'intérieur, d'une procession dont Monseigneur Chartrand, M. l'abbé Sauvé, S. Ex. Mgr. J. Lemieux, op, Révérend Père Gendron omi et d'autres personnes font parti lors de la cérémonie de Bénédiction de l'Hopital Général d'Ottawa. - 1953. - 1 photographie : noir et blanc ; 25 x 20,5 cm. - Crédit : Studio Marcil.

La description est tirée de l'image et d'une note manuscrite au bas et à l'endos de la photographie.

Les coins de la photographie sont un peu jaunis à cause de rubans adhésifs. Un titre est inscrit en feutre au bas de la photo et une petite couche de vernis transparent le recouvre. La photographie est un peu ondulée. Un bout de carton noir est collé à l'endos de la photographie.

La provenance de la photographie est inconnue, mais puisque des notes manuscrites sur la photo contenant de l'information sur des personnalités nous ont permis d'identifier des provenances potentielles. Il s'agit possiblement de l'École des infirmières (Fonds 73). Le versement était en attente d'être traité et la date officielle du versement n'était pas inscrite sur le dossier.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2667.

CATHOLIC HOSPITAL ASSOCIATION. - Photographie, prise à l'intérieur de 17 hommes religieux lors d'une réunion du Catholic Hospital Association à Cleveland aux États-Unis. Parmi eux on peut reconnaître les Pères E. Garseché s.j., J. Gravel o.m.i., A. Schwitalla s.j. et G. Verreault o.m.i. - [1936-1947]. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20,5 cm. - Crédit : Ertler 32.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Des bouts de carton noir sont collés à l'endos de la photographie.

852

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

La provenance de la photographie est inconnue, mais puisque des notes manuscrites sur la photo contenant de l'information sur des personnalités nous ont permis d'identifier des provenances potentielles. Il s'agit possiblement de l'École des infirmières. Le versement était en attente d'être traité et la date officielle du versement n'était pas inscrite sur le dossier.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2668.

BUREAU FOR INTERNATIONAL CO-OPERATION. - Photograph, taken inside, of three men and two women singing, members of the International Friendship Club. A note at the back of the photo reads: Exlibris Dr. A. P. Ramunas. We can also recognize Stephen Charko (1st to the left). - [1950-1970]. - 1 photograph: black and white; 25 x 20,5 cm. - Credit : Unknown.

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo.

The edges of the photo are corrugated.

The provenance of the photograph is unknown, but since written notes on the photo had information on personalities, It possibly comes from either the Faculty of Education or Strategic Enrollment Management. The accrual was in waiting of being treated and the official date was not on the file.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2669.

BUREAU FOR INTERNATIONAL CO-OPERATION. - Photograph, taken inside, of members of the International Friendship Club: four men, one Father and one woman, identified as being, from left to right, Stephen Charko, ?, Vida Kubiluis, Ajit Merchandani, Elizabeth Small and Henry Pau, are drinking tea while standing. A note at the back of the photo reads: "Exlibris Dr. A. P. Ramunas". - [1950-1970]. - 1 b.w. photograph 25 X 20,5 cm. - Credit: AUO / Unknown.

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo.

853

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

The edges of the photo are corrugated.

The provenance of the photograph is unknown, but since written notes on the photo had information on personalities. It possibly comes from either the Faculty of Education or Strategic Enrollment Management. The accrual was in waiting of being treated and the official date was not on the file.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2670.

BUREAU FOR INTERNATIONAL CO-OPERATION. - Portrait photograph, taken inside, of members of the International Friendship Club: a student group, and a Father during a buffet. Among them we can recognize Stephen Charko wearing a traditional costume, as well as Roman Furkeirel. A note on the back of the photo reads: "Exlibris Dr. A. P. Ramunas". - [1950-1970]. - 1 photograph: black and white; 25 x 20,5 cm. - Credit: AUO / Unknown.

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo.

The edges of the photo are corrugated.

The provenance of the photograph is unknown, but since written notes on the photo had information on personalities. It possibly comes from either the Faculty of Education or Strategic Enrollment Management. The accrual was in waiting of being treated and the official date was not on the file.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2671.

BUREAU FOR INTERNATIONAL CO-OPERATION. - Action photograph, taken inside, of members of the International Friendship Club: two men and two women are singing. Three of the four are in traditional costumes from their country. They have been identified as being R. Azeez, ? Dakhanpal, Raj Hanspal and Ajit Merchandani (4th from

854

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

the left). A note at the back of the photo reads: “Exlibris Dr. A. P. Ramunas”. - [1950-1970]. - 1 b.w. photograph 25 X 20,5 cm. - Credit : AUO / [Jodouin].

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo.

The edges of the photo are corrugated.

The provenance of the photograph is unknown, but since written notes on the photo had information on personalities. It possibly comes from either the Faculty of Education or Strategic Enrollment Management. The accrual was in waiting of being treated and the official date was not on the file.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2672.

BUREAU FOR INTERNATIONAL CO-OPERATION. - Group photograph, taken inside, of members of the International Friendship Club. A note at the back of the photo reads: “Exlibris Dr. A. P. Ramunas”. - [1950-1970]. - 1 photograph: black and white; 25 x 20,5 cm. - Credit : Unknown.

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo.

The edges of the photo are corrugated.

The provenance of the photograph is unknown, but since written notes on the photo had information on personalities. It possibly comes from either the Faculty of Education or Strategic Enrollment Management. The accrual was in waiting of being treated and the official date was not on the file.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2673.

BUREAU FOR INTERNATIONAL CO-OPERATION. - Photograph, taken inside, of members of the International Friendship Club. We can see three men giving a musical performance and wearing traditional Mexican costumes. A note on the back of the photo

855

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

reads: "Exlibris Dr. A. P. Ramunas - Hector Pedroso". - [1950-1970]. - 1 photograph: black and white; 25 x 20,5 cm. - Credit : [Jodouin].

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo.

The edges of the photo are corrugated.

The provenance of the photograph is unknown, but since written notes on the photo had information on personalities. It possibly comes from either the Faculty of Education or Strategic Enrollment Management. The accrual was in waiting of being treated and the official date was not on the file.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2674.

BUREAU FOR INTERNATIONAL CO-OPERATION. - Photograph, taken inside, of members of the International Friendship Club: four Arabian men in traditional dress. Among them we recognize Raj Zahad. A note at the back of the photo reads: "Exlibris Dr. A. P. Ramunas". - [1950-1970]. - 1 photograph: black and white; 25 x 20,5 cm. - Credit: [Jodouin].

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo.

The edges of the photo are corrugated.

The provenance of the photograph is unknown, but since written notes on the photo had information on personalities. It possibly comes from either the Faculty of Education or Strategic Enrollment Management. The accrual was in waiting of being treated and the official date was not on the file.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2675.

BUREAU FOR INTERNATIONAL CO-OPERATION. - Photograph, taken inside, of an ethnic buffet with members of the International Friendship Club. Among them we

856

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

recognize Roman Rukevich and Henry Pau. A note at the back of the photo reads: "Exlibris Dr. A. P. Ramunas". - [1950-1970]. - 1 photograph: black and white; 25 x 20,5 cm. - Credit : [Jodouin].

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo.

The edges of the photo are corrugated and the back of the photo is yellow.

The provenance of the photograph is unknown, but since written notes on the photo had information on personalities. It possibly comes from either the Faculty of Education or Strategic Enrollment Management. The accrual was in waiting of being treated and the official date was not on the file.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2676.

BUREAU FOR INTERNATIONAL CO-OPERATION. - Photograph, taken inside, of members of the International Friendship Club: three men and two women giving a traditional musical performance. One of the women is in a traditional costume. Among them we recognize Paul Hau and Henry Pau. A note at the back of the photo reads: "Exlibris Dr. A. P. Ramunas". - [1950-1970]. - 1 photograph: black and white; 25 x 20,5 cm. - Credit : [Jodouin].

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo.

The edges of the photo are corrugated and the back of the photo is dirty.

The provenance of the photograph is unknown, but since written notes on the photo had information on personalities. It possibly comes from either the Faculty of Education or Strategic Enrollment Management. The accrual was in waiting of being treated and the official date was not on the file.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 2005-06-08

857

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-2677.

BUREAU FOR INTERNATIONAL CO-OPERATION. - Photograph, taken inside, of members of the International Friendship Club: [Mme. R. Azeez] who is in a traditional costume and two men. A note at the back of the photo reads: "Exlibris Dr. A. P. Ramunas". - [1950-1970]. - 1 photograph: black and white; 20,5 x 25 cm. - Credit : Unknown.

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo.

The edges of the photo are corrugated.

The provenance of the photograph is unknown, but since written notes on the photo had information on personalities. It possibly comes from either the Faculty of Education or Strategic Enrollment Management. The accrual was in waiting of being treated and the official date was not on the file.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2678.

BUREAU FOR INTERNATIONAL CO-OPERATION. - Photograph, taken in front of 165 Waller Street, of members of the International Friendship Club. We can see two men on motorcycles. Inscriptions on one of the bikes reads: Tadj Sports Club. On of the individuals was identified as being H. Pau. A note at the back of the photo reads: "Exlibris Dr. A. P. Ramunas". - [1950-1970]. - 1 photograph: black and white; 25 x 20,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo.

The edges of the photo are corrugated, the photo is yellow and the top left corner has been bent several times.

The provenance of the photograph is unknown, but since written notes on the photo had information on personalities. It possibly comes from either the Faculty of Education or Strategic Enrollment Management. The accrual was in waiting of being treated and the official date was not on the file.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

858

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Accrual: 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2679.

BUREAU FOR INTERNATIONAL CO-OPERATION. - Photograph, taken inside, of members of the International Friendship Club. We can see a group of three men, two women and an Oblate Father. The people in the center are holding film reels. One of the women (1st on the left) was identified as being Elizabeth Small. A note at the back of the photo reads: "Exlibris Dr. A. P. Ramunas". - [1950-1970]. - 1 b.w. photograph 25 X 20,5 cm. - Credit: AUO / Unknown.

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo.

The edges of the photo are corrugated, the two bottom corners are damaged. The photo has begun to deteriorate on the right side.

The provenance of the photograph is unknown, but since written notes on the photo had information on personalities. It possibly comes from either the Faculty of Education or Strategic Enrollment Management. The accrual was in waiting of being treated and the official date was not on the file.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2680.

CHAPELLE. - Photographie, prise à l'intérieur de l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir cinq prêtres en procession devant l'autel. Une étampe à l'endos de la photographie indique : «Exlibris Dr. A. P. Ramunas». - [1950-1970]. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Les bords de la photographie sont ondulés.

La provenance de la photographie est inconnue, mais puisque des notes manuscrites sur la photo contenant de l'information sur des personnalités nous ont permis d'identifier des provenances potentielles. Le versement était en attente d'être traité et la date officielle du versement n'était pas inscrite sur le dossier.

859

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction de cette image est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2681.

CHAPELLE. - Photographie, prise à l'intérieur de l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir des prêtres et un archevêque devant l'autel pendant une messe. Une étampe à l'endos de la photographie indique : «Exlibris Dr. A. P. Ramunas». - [1950-1970]. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Les bords de la photographie sont ondulés, la photo est picotée et un peu jauni.

La provenance de la photographie est inconnue, mais puisque des notes manuscrites sur la photo contenant de l'information sur des personnalités nous ont permis d'identifier des provenances potentielles. Le versement était en attente d'être traité et la date officielle du versement n'était pas inscrite sur le dossier.

Toute reproduction de cette image est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2682.

CHAPELLE. - Photographie, prise à l'intérieur de l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret, de deux prêtres servant l'eucharistie aux gens agenouillés devant la balustrade. Une étampe à l'endos de la photographie indique : «Exlibris Dr. A. P. Ramunas». - [1950-1970]. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Les bords de la photographie sont ondulés.

La provenance de la photographie est inconnue, mais puisque des notes manuscrites sur la photo contenant de l'information sur des personnalités nous ont permis d'identifier

860

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

des provenances potentielles. Le versement était en attente d'être traité et la date officielle du versement n'était pas inscrite sur le dossier.

Toute reproduction de cette image est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2005-06-08.

AUO-PHO-NB-38-2683.

CHAPELLE. - Photographie, prise à l'intérieur de l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir des prêtres pendant les lectures d'une messe. Une étampe à l'endos de la photographie indique : «Exlibris Dr. A. P. Ramunas». - [1950-1970]. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu

La description est tirée à partir de l'image et d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Les bords de la photographie sont ondulés, la photo est picotée et est tachée dans le bas, aux marges et à l'endos.

La provenance de la photographie est inconnue, mais puisque des notes manuscrites sur la photo contenant de l'information sur des personnalités nous ont permis d'identifier des provenances potentielles. Le versement était en attente d'être traité et la date officielle du versement n'était pas inscrite sur le dossier.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2005-06-08

AUO-PHO-NB-38-2684.

Numéro disponible.

AUO-PHO-NB-38-2685.

TITTLEY, GEORGES. - Portrait de Georges Tittley pris alors qu'il était étudiant au cours commercial de l'Université d'Ottawa. - [1917-1920]. - 1 carte postale : noir et blanc; 9 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

La description est tirée de l'image, d'une note manuscrite à l'endos de la photographie, et d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Cote originale : Ce document composait anciennement le fonds 016 Collection Georges Tittley, carton 17.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-28

AUO-PHO-NB-38-2686.

CHAPELLE. - Photographie prise à l'occasion de la bénédiction de la pierre angulaire de la chapelle de l'Université d'Ottawa par Mgr Joseph-Laurent-Guillaume Forbes, archevêque d'Ottawa. On le voit qui parle devant un micro entouré d'une foule. - 1930. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 16 cm. - Crédit : B. J. Déry, Hull.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-06-28.

AUO-NUM-COL-38-2687.

COLLATION DES GRADES. - Image numérisée représentant une photographie d'une mosaïque des 57 diplômés de l'Université de 1940 ainsi que le Recteur. Sur la photographie on peut voir : L. Anderson, G. Aubry, M. Bélanger, G. Bertrand, J. Blais, R. Bruneau, L. Brunette, P. Bureau, C. Chabot, M. Chagnon, C. Chatillon, J. Cosgrove, G. Courwright, L. Couture, R. Cyr, C. D'Aoust, G. Demers, O. Dirion, W. Driscoll, J. Dufour, A. B. Ferguson, C. Gagnon, P. Girard, P. O. Gorman, C. Hall, B. Hébert, L. Heville, W. Ivanski, V. Jobin, C. Joyce, H. Lacasse, M. Lacourcière, P. Lafond, H. Laframboise, L. Lamoureux, R. Larivière, A. Lauzon, C. Legris, P. Lemieux, L. Lozier, J.

862

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Lussier, J. McCarthy, R. Monty, H. Nault, R. Pilon, P. Poirier, J. L. Pratte, C. Provost, H. Reardon, M. Rochon, R. Rouleau, C. Sullivan, F. Therrien, C. Thibeault, G. Thomas, P. Valiquette, et G. White. - 2006. - 1 image numérisée : couleur; 300 dpi, format jpg, 14,0 Mo - Crédit : B. J. Déry, Hull.

La photo provient de l'album : The University of Ottawa, [1939-1940]. La description est tirée à partir de l'image et du texte correspondant publié dans l'album : The University of Ottawa, [1939-1940], p.[22]

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier Low Res, dossier 38.
Chemin d'accès: X:/photos/jpg/38/AUO-PHO-COL-38-2687.jpg

Versement / Accrual: 2006-09-05

AUO-PHO-COL-38-2688.

BASSE-VILLE. - Non disponible. Image numérisée représentant une photographie aérienne de la basse-ville d'Ottawa, vue à partir du Parlement au début des écluses. - [1933-1940]. - 1 image numérisée couleur, 300 dpi. en format tif. / 1 color digital image, 300 dpi. in tif format. - Crédit / Credit : Le Droit.

La photo provient de l'album : The University of Ottawa, [1939-1940]. La description est tirée à partir de l'image et du texte correspondant publié dans l'album : The University of Ottawa, [1939-1940], p.[12] / The picture is scanned from the album: The University of Ottawa, [1939-1940]. The description is pulled from the corresponding image and a text published in the album titled: The University of Ottawa, [1939-1940], p.[12].

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs / The document is submitted to the Copyrights' Law.

Localisation / Location: Serveur des Archives de l'Université d'Ottawa / Archives of the University of Ottawa Server.

Chemin d'accès / Path: X:/photos/jpg/38/AUO-PHO-COL-38-2688.jpg

863

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement / Accrual: 2006-09-05

AUO-PHO-HF-NB-38-2689.

FACULTÉ DES ARTS. - FACULTY OF ARTS. - Photographie d'une mosaïque représentant 19 photographies individuelles de finissants, 1 photographie individuelle du recteur et 1 photographie de l'Édifice principal. On peut donc y voir des photographies de : Henri Émond, Donat Gauthier, Lucien Dubé, Thomas Forrest, Gaston St-Jacques, Saint-Jean Des Rosiers, Charles Coderre, Edgar Robertson, R. H. St-Denis, L. Couture, Ernest Lapensée, Falconio Choquette, Émile Vézina, René Danis, Omer Lefebvre, Charles Arès o.m.i., Charlemagne Charron, W. Peltier, L. Paul Duhamel et le Père Aimé Jasmin o.m.i. - 1921. - 1 photographie : noir et blanc; 40 x 30 cm. - Crédit : Topley, Ottawa.

La description est tirée de l'image. La mesure est prise à partir de l'image visible.

Le document est encadré.

Don de Jacqueline Robertson.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs / The document is submitted to the Copyrights' Law.

Localisation : MCE 011 15/1 - PHO HF 005

Versement: 2006-09-12

AUO-PHO-NB-38-2690.

FIDLER, ANTONY. - Photographie noir et blanc dans un passe-partout du docteur Antony Fidler. - [1947-1966]. - 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 16,5 cm - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de l'image.

Le document est collé sur un passe-partout.

Don de Marie Couture.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs

864

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement: 2007-03-05

AUO-PHO-NB-38-2691.

FIDLER, ANTONY. - Photographie portrait noir et blanc du docteur Antony Fidler en uniforme militaire [en France]. - [1939-1945]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Studio Photographique A. Alzieu, Angers (France).

La description est tirée à partir de l'image.

Don de Marie Couture.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs

Versement: 2007-03-05

AUO-PHO-NB-38-2692.

FIDLER, ANTONY. - Photographie noir et blanc du docteur Fidler au chalet du Lac McGregor (Perkins), Val-des-Monts, Québec. Monsieur Fidler est près du lac en compagnie d'un autre homme. Monsieur Fidler a le bras levé vers le lac. - [1947-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 7,5 cm. - Credit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Cote originale : 284.

Don de Marie Couture.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement / Accrual: 2007-03-05

AUO-PHO-NB-38-2693.

FIDLER, ANTONY. - Photographie noir et blanc du docteur Fidler au chalet du Lac McGregor (Perkins), Val-des-Monts, Québec. Monsieur Fidler est en compagnie d'un homme sur le balcon du chalet. La photographie est prise de l'intérieur du chalet. - [1947-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 7,5 cm. - Credit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

865

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cote originale : 284.

Don de Marie Couture.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement / Accrual: 2007-03-05

AUO-PHO-NB-38-2694.

FIDLER, ANTONY. - Photographie noir et blanc du docteur Fidler au chalet du Lac McGregor (Perkins), Val-des-Monts, Québec. Monsieur Fidler est en compagnie d'un homme penché les mains appuyées sur la balustrade du balcon du chalet. - [1947-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 7,5 cm. - Credit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Cote originale : 284.

Don de Marie Couture.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs

Versement / Accrual: 2007-03-05

AUO-PHO-NB-38-2695.

FIDLER, ANTONY. - Photographie du docteur Fidler au chalet du Lac McGregor (Perkins), Val-des-Monts, Québec. Monsieur Fidler est en compagnie d'un homme, debout sur le balcon du chalet. - [1947-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 7,5 cm. - Credit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Cote originale : 284.

Don de Marie Couture.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs

Versement: 2007-03-05

866

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-2696.

FIDLER, ANTONY. - Photographie noir et blanc représentant Docteur Antony Fidler [en salle de procès derrière un bureau]. - [1947-1966]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 7,5 cm. - Credit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Cote originale : 284

Don de Marie Couture.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs

Versement / Accrual: 2007-03-05

AUO-PHO-NB-38-2697.

FIDLER, ANTONY. - Photographie extérieure représentant le docteur Antony Fidler près de l'édifice du Juniorat Sacré-Cœur sur la rue Laurier. - [1947-1966]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 7,5 cm. - Credit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Cote originale : 284

Don de Marie Couture.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs

Versement / Accrual: 2007-03-05

AUO-PHO-NB-38-2698.

FIDLER, ANTONY. - Photographie noir et blanc du docteur Antony Fidler debout près d'un miroir, [1960-1967] - 1 photographie : noir et blanc; 9 x 9 cm. - Credit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Cote originale : 295 C

Don de Marie Couture.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs

Versement / Accrual: 2007-03-05

AUO-PHO-COL-38-2699.

FIDLER, ANTONY. - **Non disponible.** Photographie couleur, prises dans le salon d'un des appartements de la fille du Dr Antony Fidler, Charlotte. Le docteur Fidler est assis sur un sofa brun. - [1960-1967] - 1 photographie : couleur; 9 x 9 cm. - Credit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Don de Marie Couture.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs

Versement / Accrual: 2007-03-05

AUO-PHO-38-2700.

Numéro disponible.

AUO-PHO-NB-38-2701 à 2703. -3.

FIDLER, ANTONY. - **Non disponibles** Photographies couleur format polaroid, de la pierre tombale et de la plaque du docteur Fidler au cimetière Notre-Dame, Ottawa Ontario.

Les photos portent les numéros 1 à 3 au bas de l'image. [2004-2005].

Versement : 2007-02-13.

AUO-PHO-NB-38-2704.

HOCKEY. - **Non disponible.** Photographie de l'équipe de hockey de l'Université d'Ottawa. Photographie intérieur des joueurs en uniforme et du Rév. Père Cary omi. On retrouve une inscription au bas du passe-partout : «Champions 1917-'18». Les individus sur la photographie ont été identifiés comme étant : J. L. Gauthier, M. Ménard, Père A. Cary o.m.i., S. A. Hayden, H. Campbell, J. Ogden, E. Robertson, J. Cousineau, W. T.

868

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Peltier (capitaine), F. Rochon et A. Lajeunesse. -1917-1918. - 1 photographie : noir et blanc; 40 x 30 cm. - Crédit : Inconnu

La description est tirée à partir de l'image.

Les mensurations ci-dessus ne représentent que la photographie. Le document est encadré / The document is framed.

Don de Jacqueline Robertson.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs

Versement / Accrual: 2007-03-8

AUO-PHO-NB-38-2705.

CLASSE. - Photographie des étudiants et de leur professeur à leurs pupitres dans une salle de classe. Le + indique l'emplacement de Victor Leroux sur la photographie. - [1924-1928]. - 1 photographie : noir et blanc; 14 x 8,5 cm. - Crédit : Dorion's Studio, Hull, Québec.

La description est tirée à partir de l'image et en partie par le témoignage de Madame Pauline Pigeon.

Le document est jauni.

Don de Pauline Pigeon.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs / The document is submitted to the Copyrights' Law.

Versement: 2007-03-13

AUO-PHO-NB-38-2706.

HOCKEY. - Photographie des étudiants- joueurs de hockey sur une des patinoires extérieures devant Tabaret. - [1924-1928]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 7,5 cm. - Crédit : Dorion's Studio, Hull, Québec.

La description est tirée à partir de l'image.

869

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Le document est jauni.

Don de Pauline Pigeon.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs

Versement / Accrual: 2007-03-13

AUO-PHO-NB-38-2707.

BASEBALL. - Photographie des étudiants- joueurs de baseball de l'équipe universitaire. L'étudiant portant une veste carrelée en avant à gauche se nomme Victor Leroux. - [1924-1928]. - 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 7 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et du témoignage de madame Pauline Pigeon.

Le document est jauni.

Don de Pauline Pigeon.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs

Versement : 2007-03-13

AUO-PHO-NB-38-2708.

PATINOIRE. - Photographie des étudiants qui préparent l'emplacement d'une des patinoires devant Tabaret. L'étudiant tenant une pelle, portant une veste carrelée et une casquette se nomme Victor Leroux. - 24 Octobre 1925. - 1 photographie : noir et blanc; 8 x 6 cm. - Crédit : Dorion's Studio, Hull, Québec.

La description est tirée à partir de l'image et en partie tirée du témoignage de Mme Pigeon.

Le document est jauni.

Don de Pauline Pigeon.

870

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement / Accrual: 2007-03-13

AUO-NUM-NB-38-2709.

DESMARAIS, JEAN-NOËL. - Image numérisée représentant une photographie portrait de Jean-Noël Desmarais de la mosaïque des finissants de l'École secondaire de l'Université d'Ottawa, 1911-1914. - 2007. - 1 image numérisée : 600 dpi, tiff, 38,8 Mo. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

La description est tirée de l'image.

L'image a été numérisée en 2007.

Provenance: Archives de l'Université Saint-Paul, 175 Rue Main, Ottawa, Ontario K1S 1C3. Une photographie ovale collée sur un passe-partout. Sous la photographie on retrouve l'annotation N. Desmarais. À l'endos ce retrouve les annotations: Jean-Noël, 1905 corrigée à 1915, Dia 4196, ES 1911-14, Université Saint-Paul Archives Saint Paul et le mot finissants. La photo est égratignée profondément à travers le visage.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38. Chemin d'accès:
X:photos/38/AUO-NUM-NB-38-2709.tif

Versement : 2007-05-15

AUO-NUM-NB-38-2710.

DESMARAIS, JEAN-NOËL. - Image numérisée représentant une photographie portrait de Jean-Noël Desmarais tiré de la mosaïque des finissants de la Faculté des arts de l'Université d'Ottawa, 1918. - 2007. - 1 image numérisée : 600 dpi, tiff, 43,2 Mo. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

La description est tirée à partir de l'image.

L'image a été numérisée en 2007.

Provenance: Archives de l'Université Saint-Paul, 175 Rue Main, Ottawa, Ontario K1S 1C3. Une photographie rectangulaire collée sur un passe-partout. Sous la photographie

871

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

on retrouve l'annotation J.N. Desmarais. À l'endos ce retrouve les annotations: Noël, 1918, Diplômés et Université Saint-Paul Archives Saint Paul University.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38. Chemin d'accès:
X:photos/38/AUO-NUM-NB-38-2710.tif
Versement : 2007-05-15

AUO-NUM-NB-38-2711.

DESMARAIS, JEAN. - Image numérisée représentant une photographie portrait de Jean Desmarais tirée de la mosaïque des finissants de l'Université d'Ottawa, 1946. - 1946. - 1 image numérisée : noir et blanc; 600 dpi, tiff, 26,6 Mo. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

La description est tirée à partir de l'image.

L'image a été numérisée en 2007.

Provenance: Archives de l'Université Saint-Paul, 175 Rue Main, Ottawa, Ontario K1S 1C3. À l'endos ce retrouve les annotations: 925, Jean Desmarais -1946, ES 1936-41, Archives Université D'Ottawa Fiche 2, Université Saint-Paul Archives Saint Paul University et finissants. La photographie est décolorée le long du côté gauche.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38. Chemin d'accès:
X:photos/38/AUO-NUM-NB-38-2711.tif

Versement : 2007-05-17

AUO-NUM-NB-38-2712.

DESMARAIS, JEAN. - Image numérisée représentant une photographie portrait de Jean Desmarais tirée de la mosaïque des finissants de l'École secondaire de l'Université d'Ottawa, 1942. - 1942. - 1 image numérisée : couleur; 600 dpi, tiff, 30,5 Mo. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

La description est tirée à partir de l'image.

L'image a été numérisée en 2007.

Provenance: Archives de l'Université Saint-Paul, 175 Rue Main, Ottawa, Ontario K1S 1C3. Une photographie ovale collée sur un passe-partout. Sous la photographie est l'annotation J. Desmarais. À l'endos ce retrouve l'annotation: Jean, 1942, Dia 4197, ES 1936-41, Université Saint-Paul Archives Saint Paul University et finissants. La photographie a probablement un dépôt de colle sur la photo.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38. Chemin d'accès:
X:photos/38/AUO-NUM-NB-38-2712.tif

Versement : 2007-05-15

AUO-PHO-NB-38-2713.

FOOTBALL. - Photographie extérieure de l'équipe de football de l'Université d'Ottawa alignée sur un terrain de football. Les joueurs sont en uniformes, certains sont revêtus d'une veste, d'autres portent le casque dans la main. Le capitaine de l'équipe porte le ballon. Sur la photographie on peut voir : James Gouhglin, Jeremiah Harrington, Eddie O'Leary, James Cyra, Louis Pfohl, Frank Heffernan, Léonard Chantal, James Sullivan, John McDonald, Ricard Sheehy, James Kennedy, Patrick Leary, Sylvester Quilty (capitaine), Eddie Hagle, Michael Killian, Philippe Cornelier, James O'Brien, Albert Gillian, «Paddy» Kennedy, Vernon Hayes, Henry Robillard, Joseph Lazure, Willie Chartrand. - 1911. - 1 photographie : noir et blanc; 24 x 17 cm. - Crédit : Archives de l'Assomption

L'identification des joueurs est tirée d'une note manuscrite accompagnant la photographie. La note indique : Football Senior 1911 / Souvenir de Toronto, ainsi que le nom de chaque joueur présents dans la photographie. La note manuscrite se trouve dans le dossier sur le football : NB-5944.11 A History of Football at the University of Ottawa 1880-1913, by Barry Armstrong, 1983-1984

Cote originale : X261, DIA 5430, 11-6, Archives-Assomption, 1911. – 1911.- 1

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-05-18

AUO-NEG-NB-38-2714.

PAVILLON TABARET. - Photographie extérieure de plusieurs individu assis sur des chaises et debout, en avant des marches du Pavillon Tabaret lors du conventum du 19 et 20 septembre 1925. Au centre se trouve la statue du Père Tabaret. -2004. - 1 négatif : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de l'image.

Cote originale : Collection Arthur Samuel Caron.

Les reproductions noir et blanc de l'original ont été faites le 1 mai 2004.

Don d'Arthur Samuel Caron.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1982-05-12

AUO-NEG-NB-38-2715.

PAVILLON TABARET. - Photographie extérieure de plusieurs prêtres assis sur des chaises. Derrière eux on peut voir plusieurs individus debout, en avant des marches du Pavillon Tabaret. Au centre on peut voir la statue du Père Tabaret. La photographie a possiblement été prise en 1925. - 2004. - 1 négatif : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu

La description est tirée à partir de l'image.

Les reproductions noir et blanc de l'originale ont été faites le 1^{er} mai 2004.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1982-05-12

AUO-NEG-NB-38-2716.

PAVILLON TABARET. - Photographie extérieure de quelques prêtres assis sur des chaises. Ils sont entourés d'autres individus sur les marches du Pavillon Tabaret. On centre on peut voir la statue du Père Tabaret. Inscriptions sur la photo : «Group -

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ottawa University.» La photographie a possiblement été prise en 1925. - 2004. - 1 négatif : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Les reproductions noir et blanc de l'original ont été faites le 1er mai 2004.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1982-05-12

AUO-DIA-COL-38-2717; AUO-NEG-NB-38-2717.

PAVILLON TABARET. -Photographie extérieure de la patinoire en avant de Tabaret. Il y a plusieurs enfants et adultes qui sont regroupés en avant de la patinoire. La photographie aurait été prise entre 1923 et 1930. - 2004 et 2007. - 1 diapositive : couleur; 4 x 5 cm et 1 négatif : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Les reproductions col. et noir et blanc de l'original ont été faites le 1 mai 2004. Autres formats : un négatif de copie n.b. 4 x 5, NEG-NB-38-2717, versement 23 juillet 2007. Voir aussi le fonds 19 à la cote AUO-PHO-HF-NB-19-127 pour la photo originale.

L'original est déchiré dans trois coins.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1982-05-12

AUO-DIA-COL-38-2718; AUO-NEG-NB-38-2718.

TABARET HALL. - Drawing by the architect for the original concept for Tabaret Hall. Inscriptions on the photo: "James-Cardinal Gibbons Library, Ottawa University, R.O. Von Herbulis, Arch't, Washington, D.C.". The drawings were probably done in 1903. - 2004. - 1 slide: color; 4 x 5 cm and 1 negative: black and white; 4 x 5 cm. - Credit: R.O. Von Herbulis, Arch't, Washington, D.C.

La description est tirée à partir de l'image.

875

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Les reproductions col. et noir et blanc de l'original ont été faites le 1 mai 2004. Autres formats : un négatif de copie n.b. 4 x 5, NEG-NB-38-2718, versement 23 juillet 2007

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1982-05-12

AUO-DIA-COL-38-2719; AUO-NEG-NB-38-2719.

FACULTÉ DES ARTS. - Mosaïque des diplômés de la Faculté des arts. Ces derniers ont été identifiés comme étant : N. Bawlf, E. Byrnes, J. J. Connaghan, J. R. Corkery, J. A. Couillard, E. Courtois, J. Des Rosiers, J. Gravelle, F. E. Higgerty, Père A. Jasmin o.m.i., M. Lachaine, E. H. McCarthy, V. K. O'Gorman et A. Verrault. Il y a aussi la vieille armoirie de l'université et l'inscription «1909, Graduating Class, Ottawa University». - 2004. - 1 diapositive : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : S.J. Jarvis. Photo.

La description est tirée à partir de l'image.

Les reproductions col. et noir et blanc de l'original ont été faites le 1 mai 2004. Autres formats : un négatif de copie n.b. 4 x 5, NEG-NB-38-2719, versement 23 juillet 2007

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1982-05-12

AUO-DIA-COL-38-2720; AUO-NEG-NB-38-2720.

FACULTÉ DES ARTS. - Mosaïque des diplômés de la Faculté des arts de 1926-1927. Au centre de la mosaïque on peut voir une de l'édifice Tabaret. Les étudiants ont été identifiés comme étant : L. Audette, P. Bance, L. Baril, R. Bédard, F. Brennan, C. Bruyère, S. Butler, A. Cadieux, C. Chevalier, T. Connolly, L. P. Deslauriers, R. Émery, R. Gagné, H. Grace, L. Kelly, S. Lalande, W. Lapensée, J. A. LaRocque, J. Lemieux, O. Leroux, T. McManus, C. Michaud, P. Michaud, J. Novnan, W. Parry, H. Patterson, M. Powers, R. Sabourin et V. Webb. - 2004. - 1 diapositive : couleur 4 X 5 cm. - Crédit : Huber Studio, Bank street, Ottawa.

La description est tirée à partir de l'image.

Les reproductions col. et noir et blanc de l'original ont été faites le 1 mai 2004. Autres formats : un négatif de copie n.b. 4 x 5, NEG-NB-38-2720, versement 23 juillet 2007

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

876

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1982-05-12

AUO-PHO-NB-38-2721.

HOCKEY. - Photographie d'une équipe amateur de hockey masculin du [Séminaire]. La photographie est prise sur une patinoire extérieure et représente l'équipe en uniforme à l'avant de l'entraîneur. On aperçoit des maisons dans le fonds. Sur la photographie on retrouve l'inscription suivante : Champions amateurs 1938-1939. - 1939. - 1 photographie : noir et blanc; 14 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

La photographie est légèrement jaunie

La photographie comporte l'annotation suivante : -6- à l'endos

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-17

AUO-PHO-NB-38-2722.

PAVILLON TABARET. - Photographie extérieure du pavillon Tabaret et de son parc vu de la rue Cumberland. La photographie est prise à l'été et on voit à l'arrière plan l'édifice de la Défense Nationale. - [1980-1983]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 21,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

La photographie est légèrement jaunie.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-23

AUO-PHO-NB-38-2723.

FOOTBALL. - Photographie d'un joueur de football des Gee-Gees en uniforme, sans son casque, sur un terrain de football. Le joueur porte le numéro 81. - [1970-1975]. - 1 photographie : couleur; 6,5 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de l'image.

La photographie est légèrement jaunie.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-23

AUO-NEG-NB-38-2724-9.

FOOTBALL. - **Non disponible.** Image négative d'un joueur de football des Gee-Gees en uniforme pâle sans son casque portant le numéro 22. - [1970-1979]. - 1 négatif : noir et blanc; 35mm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-24

AUO-NEG-NB-38-2724-10.

FOOTBALL. - **Non disponible.** Image négative d'un joueur de football des Gee-Gees en uniforme pâle sans son casque portant le numéro 74. - [1970-1979]. - 1 négatif : noir et blanc; 35mm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-24

AUO-NEG-NB-38-2724-11.

FOOTBALL. - **Non disponible.** Image négative d'un joueur de football des Gee-Gees en uniforme foncé sans son casque portant le numéro 62. - [1970-1979]. - 1 négatif : noir et blanc; 35mm. - Crédit : Inconnu.

878

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-24

AUO-NEG-NB-38-2724-12.

FOOTBALL. - **Non disponible.** Image négative d'un joueur de football des Gee-Gees en uniforme foncé sans son casque portant le numéro 11. - [1970-1979]. - 1 négatif : noir et blanc; 35mm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-24

AUO-NEG-NB-38-2724-13.

FOOTBALL. - **Non disponible.** Image négative d'un joueur de football des Gee-Gees en uniforme pâle sans son casque portant le numéro 33. - [1970-1979]. - 1 négatif : noir et blanc; 35mm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-24

AUO-NEG-NB-38-2724-14.

FOOTBALL. - **Non disponible.** Image négative d'un joueur de football des Gee-Gees en uniforme foncé sans son casque portant le numéro 33. - [1970-1979]. - 1 négatif : noir et blanc; 35mm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-24

AUO-NEG-NB-38-2724-15.

FOOTBALL. - **Non disponible.** Image négative d'un joueur de football des Gee-Gees en uniforme pâle sans son casque avec un ballon de football dans les mains portant le numéro 15. - [1970-1979].- 1 négatif : noir et blanc; 35mm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-24

AUO-NEG-NB-38-2724-16.

FOOTBALL. - **Non disponible.** Image négative d'un joueur de football des Gee-Gees en uniforme pâle sans son casque en position de départ portant le numéro [6-]. - [1970-1979]. - 1 négatif : noir et blanc; 35mm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-24

AUO-NEG-NB-38-2724-17.

FOOTBALL. - **Non disponible.** Image négative d'un joueur de football des Gee-Gees debout en uniforme pâle sans son casque avec un ballon dans les mains portant le numéro 20. - [1970-1979].- 1 négatif : noir et blanc; 35mm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-24

AUO-NEG-NB-38-2724-18.

FOOTBALL. - **Non disponible.** Image négative d'un joueur de football des Gee-Gees debout en uniforme pâle sans son casque avec un ballon dans les mains portant le numéro [7?]. - [1970-1979]. - 1 négatif : noir et blanc; 35mm. - Crédit : Inconnu.

880

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-24

AUO-NEG-NB-38-2724-19.

FOOTBALL. - **Non disponible.** Image négative d'un joueur de football des Gee-Gees courant en uniforme foncé sans son casque avec un ballon dans les mains portant le numéro 25. - [1970-1979]. - 1 négatif : noir et blanc. - 35mm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-24

AUO-NEG-NB-38-2724-20.

FOOTBALL. - **Non disponible.** Image négative d'un joueur de football des Gee-Gees en uniforme pâle sans son casque portant le numéro 73. - [1970-1979]. - 1 négatif : noir et blanc; 35mm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2007-08-24

AUO-NUM-NB-38-2725.

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot on election night on January 17th, 1965, sitting in the Sciences Auditorium [awaiting the results]. He is laughing and holding a paper. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 7,68 Mo. - Credit : Louise McIntyre.

The description is taken from the image and annotations on the back of the original photograph. On the back on the original picture there was an annotation: Election night March 18 (sic January 17)1965 Sciences Auditorium, U. of O.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-972

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory « AUO-Images », folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2726.

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot on election night on January 17th, 1965 at the Sciences Auditorium surrounded by members of his team. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 8,06 Mo. - Credit: Louise McIntyre

The description is taken from the image and annotations on the back. On the back on the original picture there was an annotation: Election night ~~March 18~~ Jan. 17th 1965 “The Turcot Camp” Sciences Auditorium, U. of O.

This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory « AUO-Images », folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2727.

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot and two other men in 1965. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 6,67 Mo. - Credit : Louise McIntyre.

The description is taken from the image and annotations on the back.

This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-972).

882

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2728.

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot on election night getting out of the Sciences Auditorium on the shoulders of his friends. He just won the election for presidency of the Student Federation on January 17th, 1965. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 8,63 Mo. - Credit : Louise McIntyre.

The description is taken from the image and annotations on the back.

On the back on the original picture there was an annotation: Election night ~~March 18~~ Jan. 17th 1965 Jock Turcot is carried out as newly elected President, U. of O. This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2729.

STUDENT FEDERATION. - Image of the executive of the Student Federation of the University of Ottawa, on election night held on January 17th, 1965. Among them we can identify Louis McIntyre (front row) and Jock Turcot (front row). - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 7,83 Mo. - Credit : Louise McIntyre.

The description is taken from the image and annotations on the back.

On the back on the original picture there was an annotation: Election night Jan. 17th 1965. There is the new executive of AGEUO, SUUO. This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

883

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2730.

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot standing in a classroom, with four other men in 1965. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 7,95 Mo. - Credit : U of O Studio.

The description is taken from the image.

On the back on the original picture there was an annotation: 1 17 151/2 U of O page 8 pas d' [etud] 1965. This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2731.

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot standing and discussing with his team in 1965. - 2007. - 1 image: black and white; tiff, 7,18 Mo. - Credit : Louise McIntyre.

The description is taken from the image.

This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

884

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2732.

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot standing and discussing with two other men in 1965. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 7,45 Mo. - Credit : Louise McIntyre.

The description is taken from the image.

This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2733.

COMMUNION BREAKFAST. - Image of Father Roger Guindon o.m.i. standing at the table of honor during the communion breakfast of the initiation week of September 12th, 1965. Other personalities are sitting at the table and on the left hand side of Father Guindon is Jock Turcot, president of the Student Federation. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 7,45 Mo. - Credit: Louise McIntyre.

The description is taken from the image and annotations on the back.

On the back on the original picture there was an annotation: Initiation '65 Sept 12th Communion Breakfast Jock MC. This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

885

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NUM-NB-38-2734.

STUDENT FEDERATION. - Image of a dining table at the Town House Hotel in 1965. Jock Turcot is sitting at the table in the back eating with other men. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 7,83 Mo. - Credit: Louise McIntyre.

The description is taken from the image.

This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2735.

STUDENT FEDERATION. - Image of Jock Turcot talking at the microphone at an event taking place at the Town House Hotel in 1965. - 2007. - 1 image: black and white; tiff, 7,42 Mo. - Credit: Louise McIntyre.

The description is taken from the image.

This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2736.

DEBATING TEAM. - Image of Jock Turcot and other members of the Ottawa University debating team in 1965. They are holding the Hon. Dr. R.D. Morand Memorial Trophée University of Windsor Debating Tournament. Jock Turcot is holding his hand in front of

886

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

him. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 7,66 Mo. - Credit: Louise McIntyre.

The document is submitted to the Copyright Act.

This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The description is based on the engraving on the trophée in the image.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2737.

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot speaking during a debating competition in 1965. - 2007. - 1 image: black and white; tiff, 6,90 Mo. - Credit: Louise McIntyre.

The description is taken from the image.

This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2738.

STUDENT FEDERATION. - Image of Jock Turcot and other members of the Ottawa University debating team, including Allan Rock to his immediate right, in 1965. Jock Turcot and the other men are holding the Hon. Dr. R.D. Morand Memorial Trophée of the University of Windsor Debating Tournament. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 7,59 Mo. - Credit: Louise McIntyre

The document is submitted to the Copyright Act.

887

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The description is based on the engraving on the trophée in the image.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2739.

STUDENT FEDERATION. - Image of Jock Turcot at the podium at the end of his debate in 1965. - 2007. - 1 digital image: black and white; 7,01 Mo. - Credit : Louise McIntyre.

The description is taken from the image.

This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory « AUO-Images », folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2740.

STUDENT FEDERATION. - Image of Jock Turcot standing and giving a speech outside of Tabaret Hall in 1965. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 7,23 Mo. - Credit: Louise McIntyre

The description is taken from the image.

This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

888

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-COL-38-2741.

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot standing and giving a speech outside the house of Common, during the inauguration of the Canadian Flag on February 15th, 1965. There are several journalists around him. - 2007. - 1 digital image: color; tiff, 28,5 Mo. - Credit : Claude ?.

The description is taken from the image.

On the back on the original picture there was an annotation: Claude 235-7049. This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2742.

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot standing and giving a speech outside the House of Commons on a podium, during the inauguration of the Canadian Flag on February 15th, 1965. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 7,98 Mo. - Credit : Inconnu.

The description is taken from the image and annotations on the back.

On the back on the original picture there was an annotation: Feb. 15, 1965 Parliament Bldgs Inauguration of Canadian Flag - Red Maple Leaf. This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

889

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2743.

STUDENT FEDERATION. - Image of Jock Turcot standing with the Canadian Flag behind him. The original photograph was taken on February 15th, 1965. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 8,22 Mo. - Credit : Inconnu.

The description is taken from the image.

On the back on the original picture there was an annotation: Official picture of Jock Just a trial. This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2744

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot, president of the Student Federation, standing with a Yearbook in 1965. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 6,68 Mo. - Credit : Inconnu.

The description is taken from the image.

On the back on the original picture there was an annotation: Official "trial picture" of Jock as President. This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

890

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2745

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot, president of the Student Federation, sitting with a book in 1965. We can see some plants behind him. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 7,36. - Credit: Inconnu.

The description is taken from the image.

The document is submitted to the Copyright Act.

On the back on the original picture there was an annotation: Official picture chosen as Jock – The President.

This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2746

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot, president of the Student Federation, at the lectern at the Sacred-Heart Church, doing the readings during Mass of the Holy Spirit on October 1st, 1965. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 8,52. - Credit: Inconnu.

The description is taken from the image and annotations on the back.

On the back on the original picture there was an annotation: Sacred Heart Church, Ottawa Oct. 1st 1965 Mass du St. Esprit. Jock read part of service. This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

891

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2747

TURCOT, JOCK. - Portrait image of Jock Turcot, president of the Student Federation, with wooden panelling in the back drop taken in 1965. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 8,16 Mo. - Credit: Pierre Lalonde/Hull Québec.
The description is taken from the image.

On the back on the original picture there was an annotation: Photographed by Pierre Lalonde 41, Moncion St. Hull P.Q. 777-7391. This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images" folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2748

TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot, president of the Student Federation of the University of Ottawa, meeting a McMaster University group of students at the Union Station in Ottawa on October 9th, 1965. The picture shows Jock Turcot in the company of two men, one of them holding a briefcase. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 7,16 Mo. - Credit: Inconnu

The description is taken from the image and annotations on the back.

On the back on the original picture there was an annotation: Jock + I meet McMaster U. groups of students at Union Station. Students came down to cheer Ottawa U. vs McMaster Football game. Oct. 9th, 1965. This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

892

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-NUM-NB-38-2749

STUDENT FEDERATION. - TURCOT, JOCK. - Image of Jock Turcot, president of the Student Federation of the University of Ottawa, meeting a McMaster University group of students at the Union Station in Ottawa on October 9th, 1965. The picture shows Jock Turcot in the company of two men, one of them holding a briefcase. - 2007. - 1 digital image: black and white; tiff, 7,53 Mo. - Credit : Inconnu.

The description is taken from the image and annotations on the back.

On the back on the original picture there was an annotation: Jock + I meet McMaster U. groups of students at Union Station. Students came down to cheer Ottawa U. vs McMaster Football game. Oct. 9th, 1965. This document is a reproduction of the original picture loaned by Louise McIntyre. The date of the reproduction is Septembre 2007. The original is returned to Louise West (McIntyre, 5208, Shenandoah Court. Nashville, Tennessee, USA 37220 (615-370-9720)

The document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Sub-directory "AUO-Images", folder 38.

Accrual: 2007-09-10

AUO-PHO-NB-38-2750

RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES. - Photographie du personnel de la bibliothèque de l'Université d'Ottawa. On peut voir Madeleine Desroches, Miss Ringrose, Louise Leboeuf et Carmen Guindon photographiés dans un bureau. - [1954]. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée en partie de l'image et des annotations à l'endos.

La photographie comporte des annotations à l'endos : 055 K, Madeleine Desroches, Miss Ringrose, Louise Leboeuf, Carmen Guindon, Bibliothèque - Univ. d'Ottawa vers 1954.

893

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Les documents sont soumis à la loi des droits d'auteurs.

Versement : 2007-10-19

AUO-PHO-HF-NB-38-2751

HOCKEY. - Photographie des joueurs d'une équipe de hockey en uniformes. Sur la photographie on peut voir J. L. Gauthier, M. Ménard, le Père A. Cary o.m.i., S. A. Hayden, H. Campbell, J. Ogden, E. Robertson, J. Cousineau, W. T. Peltier (capitaine), F. Rochon, et A. Lajeunesse. - [1918]. - 1 photographie : noir et blanc; 24 x 20 cm. - Credit : Inconnu.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

La photographie est montée sur un carton et au bas du carton sous la photographie on retrouve les annotations suivantes : Champions 1917-1918 et les noms des joueurs. La photographie mesure 24 x 20 cm et le carton 35 X 30 cm. La photographie est jaunie et comporte une tache sur le hockey de J.L. Gauthier. Les coins du carton sont endommagés et quelques taches se retrouvent en périphérie.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 62.

Versement : 2007-10-19

AUO-PHO-NB-38-2752.

RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES. - Photographie du personnel de la bibliothèque de l'Université d'Ottawa. On peut voir Madeleine Desroches, Miss Ringrose, Gilles Frappier, André Chénier et Carmen Guindon photographiés dans un bureau. - [1954]. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée en partie de la photo et en partie de l'annotation à l'endos.

La photographie comporte des annotations à l'endos : 055 K, Madeleine Desroches, Miss Ringrose, Gilles Frappier, Louise Leboeuf, André Chénier, Carmen Guindon, Bibliothèque - Univ. d'Ottawa vers 1954.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs.

Versement : 2007-10-19

AUO-PHO-NB-38-2753.

ÉCOLE SECONDAIRE DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA. - Photographie d'étudiants habillés en troubadours et tenant des mandolines sur les marches d'un édifice. Il semble qu'ils aient été pages pour le Congrès Marial. Parmi eux on peut voir André Chénier. - 1947. - Crédit : Inconnu.

La description est en partie tirée de l'image et en partie d'une annotation à l'endos.

La photographie duplicata comporte des annotations à l'endos: Congrès Marial 1947, Étudiants de l'école secondaire de U.O. Pageant du père Tremblay. Les annotations ont servies à la description de la photo présente. Le duplicata a été détruit.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs.

Versement : 2007-10-19

AUO-PHO-NB-38-2754.

ÉCOLE SECONDAIRE DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA. - Photographie d'étudiants habillés en troubadours et tenant des mandolines sur les marches d'un édifice. Ils semblent qu'ils aient été pages pour le Congrès Marial. Parmi eux on reconnaît André Chénier. - 1947. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée en partie à partir de la photo et en partie de l'annotation à l'endos du duplicata.

La photographie duplicata comporte des annotations à l'endos: Congrès Marial 1947, Étudiants de l'école secondaire de U.O. Pageant du père Tremblay. Les annotations ont servies à la description de la photo présente. Le duplicata a été détruit. La photographie comporte l'annotation suivante : 1947.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs.

Versement : 2007-10-19

AUO-PHO-NB-38-2755.

ÉCOLE SECONDAIRE DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA. - Photographie d'étudiants de joueurs de football sur le terrain de l'ovale. Les joueurs sont en uniformes avec l'entraîneur. Parmi eux on peut voir : ? Lebel, ? Coupal, ? Hurteau (entraîneur), ? Laframboise, ? Carrière et André Chénier. - 1945. - Crédit : Inconnu.

895

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

La description est tirée en partie de la photo et en partie de l'annotation à l'endos du duplicata.

La photographie duplicata comporte des annotations à l'endos: Club Coupal 1945.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs.

Accrual: 2007-10-19

AUO-PHO-NB-38-2756.

PAVILLON TABARET. - Photographie de la façade de l'édifice Tabaret, y compris le terrain en avant. On aperçoit des gens sur le terrain. La photographie est prise à partir de la rue Cumberland. - 1946. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée en partie de la photo et en partie de l'annotation à l'endos du duplicata.

La photographie comporte des annotations à l'endos: 1946 et 6.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs.

Versement : 2007-10-19

AUO-PHO-NB-38-2757.

TABARET, JOSEPH. - Portrait du Père Joseph H. Tabaret o.m.i., président du Collège d'Ottawa. Il tient un livre à la main. - [1879]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 16,5 cm. - Crédit : [W. Walker, Montréal].

L'information pour la description est tirée de l'image, de notes à l'endos ainsi que d'une date dans la publication «L'Université d'Ottawa depuis 1848.».

Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38 ainsi que dans le dossier Low Res, dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2007-10-19.

896

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-2758.

CORPS-ÉCOLE. - Photographie de la parade militaire du Corps école de l'Université d'Ottawa sur la rue Cumberland. Les militaires paradent dans la rue et la colonne se trouve à la hauteur de l'Église St-Joseph et se dirige vers l'Oval de l'Université. - 1943. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 cm x 7 cm. - Crédit : Garlick Film Limited.

La description est tirée en partie de la photo et en partie de l'annotation à l'endos du duplicata.

La photographie comporte des annotations à l'endos: Départ pour l'Oval, Major Nynott, Lieutenant Latendresse, C.E.O.C. Ud'O, B26, étampé Garlick Film Limited, May 10 1943.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs.

Versement : 2007-10-19

AUO-PHO-COL-38-2759.

COLLATION DES GRADES. - Photographie de la collation des grades devant le pavillon Tabaret, dans le parc. On peut voir les invités honoraires, dont Mme Pauline Vanier chancelière, assis devant sur une estrade alors que les diplômés sont assis devant. - 1968. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée en partie de la photo

La photographie comporte des annotations à l'endos: p8.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs.

Versement : 2007-12-14

AUO-HF-LIT-NB-38-2760.

THOMPSON, JOHN, S.D., SIR. - Lithographie de Sir John S.D. Thompson, P.C., K.C.M.G., M.P., Q.C debout en avant de son bureau. Une résidence de l'Université d'Ottawa porte son nom. - [1892-1894]. - Crédit : Desbarats & Co., Lith. Montreal.

La description est tirée en partie de la photo

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Contrat de donation manquant. Cette image a été achetée, puis donnée aux Archives de l'Université, par le recteur de l'Université [Gilles Patry].

Toute reproduction de ce document est soumise à la loi des droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 63.

Versement : 2008-02-27

AUO-PHO-HF-NB-38-2761.

AUTORADIOGRAPHY. Photographie de groupe du "1st Course in Autoradiography, Oak Ridge 1951". Assis : Zander, Pelc, Léonard F. Bélanger, Arnold, Boyd, Lotz, Leblond, Fitzgerald, Bogoroch, Oshry et Jefferson. Debout: Russ, Sharney, McIntosh, Bly, Peterson, Robingsen, Williams, Zilversmit, Ekstein, Tucker, Lundahl, Gerten, Preuss, Pinajian, Bauer, Putman, Dahm, Schleuter, Pullen. - 1950. - Crédit : Photographic Stores Limited-Developing and printing, 65 Sparks St., Ottawa.

La description est tirée en partie de la photo.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, Chemise 46

Versement : 2010-03-29

AUO-PHO-NB-38-2762.

CORPS ÉCOLE DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA. -Photographie prise lors de l'inspection du Corps école de l'Université d'Ottawa à l'Oval. - 1943. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 cm x 7 cm. - Crédit : Garlick Film Limited.

La description est tirée en partie de la photo et en partie de l'annotation à l'endos.

La photographie comporte des annotations à l'endos: Inspection - Oval, B26, CEOC U d'O, étampé Garlick Film Limited, May 10 1943.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs.

Versement : 2007-10-19

898

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-2763.

CORPS ÉCOLE DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA. -Photographie prise lors de l'inspection du Corps école de l'Université d'Ottawa à l'Oval. - 1943. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 cm x 7 cm. - Crédit : Garlick Film Limited.

La description est tirée en partie de la photo et en partie de l'annotation à l'endos.

La photographie comporte des annotations à l'endos: Inspection - Oval, B26, CEOC U d'O, étampé Garlick Film Limited, May 10 1943.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs.

Versement : 2007-10-19

AUO-PHO-HF-NB-38-2764.

CORPS-ÉCOLE. - Photographie du contingent de l'Université d'Ottawa du Corps-École prise en mai 1941 en face du Pavillon Tabaret dans le parc. Sur la photographie on peut voir : Luc Couture, René De Chantal, ? Cloutier, Fernand Labrosse, Jean Belleau, Claude Leduc, Raymond Bourque, Louis Bézaire, Raphaël Pilon, Jean Lupin, Robert Asselin, Guy Angers, Jean-Paul Lemieux, Lucien Lemieux, Maurice Chagnon, Jean-Paul Latendresse, Charles-Aimé Vary, Daniel Williamson, ? Barsalou, Gustave Guibord, ? Plante, Jean-Charles Paradis, Roger Sara-Bournet, Jean-Paul Picard, André Garneau smr, Michael Rudden, ? O'Gorman, ? Constantineau, Charles Legros, Marcel Lafrenière, Roger Harc, François LaFlèche, ?, Louis Potvin, Roger Garneau, ? Lapensée, ?, Jean Laframboise, Charles Major, Alcide Paquet, ? Marion, Richard Chartrand, Jean-Louis Pratte, Paul de Bellefeuille, Pierre de Bellefeuille, Louis Thérien, Claude Chagnon, Lucien Lamoureux, Marcel Latendresse, ? Méthot, Lawrence Freiman, Louis-Philippe Charbonneau, Maurice Mainville, Jean Rochon, Pierre Garneau, Jean-Claude Hurtubise, Jacques Belzile, Fergus Ducharme, Noël Bélec, Jean Mercier, Georges Normand, Gilles Sara-Bournet, Pierre Leduc, Roger Latendresse, Jean Joyal, Jean-Charles Mattar, Henri Laurier, Gérard Jolicoeur, Pierre Séguin, Charles-Henri Bélanger, Gilles Gratton, John Beahen, Marcel Lagacé, Raymond Robichaud, Maurice Major, Jean-Paul Marchand, Omer Brazeau, Maurice Théoret, Michael Kushner, Robert (Coe) Rochon, Emmet O'Grady, Bert Loeb, André Guindon, André Kipp, Maurice D'Amour, Pierre Parent, Jean Hamel, Maurice Bissonnette, Tom Bergin, Laurent Rochon, Kenneth Forgarty, ? Laurence, Philippe Gignac, & McCann, Denis Harbic, H. Grenier, M. Crépeau, ? Williamson, J.-P. Lemieux, Lorenzo Danis, Dr. Fink, ? Ralph, Lt Col. Garneau, ? Lynott, R. Séguin, ? Smith, ? Stoddart, P. Prévost, J.

899

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Paquette, ? Bergeron, ? Poirier et C. Legault. - 1941. - 1 photographie : noir et blanc; 83 cm x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de la photo et d'une note qui l'accompagnait.

Des images numérisées de cette photographie se retrouvent dans le sous-répertoire « Images-AUO » au dossier « 38 », voir aussi dans le dossier « Low-res ».

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 63.

Versement : 2007-10-19

AUO-PHO-HF-38-2765

RECREOLOGY CLASS - Photograph of the Francophone section of the graduating class of 1983. On the photograph we can see: Andrée Dugas, Carl Laliberté, Bruno Lussier, François Ouellette, Marc Desjardins, Guy Lévesque, Mario Paradis, Guy Thibault, Mario Trudel, Louise Gay, Linda Duchesne, Sylvie Dehencourt, Louise Gobeil, Jacques Ouimet, Carole Loïselle, Frédérique Lester, Mario Villeneuve and Véronique Duveusart. The photograph was taken on the stairs of Tabaret Hall. - 1983. - 1 photograph; color; 30 x 21,5 cm - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from the image and information at the back of the photograph. It was also taken from a note from its donor, Helen Meredith, who purchased this photograph while she was a student there as she knew most of the people on the photograph from her involvement on the council of l'Association générale des étudiants en Récréologie (AGER). People on the photograph were also identified by her.

Conservation Note: There is tape at the back of the photograph. This document was donated with textual and artefact records found in fonds 38.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

LOCATION: Room 011, folder 34

Accrual: 2009-06-24.

900

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-COL-38-2766.

TABARET. - Carte postale sur laquelle on voit un dessin du Pavillon Tabaret, Ottawa University, Ottawa. - [ca.1904]. - 1 carte postale : couleur; 13,5 cm x 9 cm. - Crédit : The Valentine & Sons Publishing Co., Ltd.

La description est tirée de l'information imprimée à l'avant et l'endos de la carte.

La photographie comporte des informations imprimées supplémentaires à l'avant: 106,222 (JV) et à l'endo : Montreal and Toronto, Printed in Great Britain.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs.

Versement : 2009-07-09

AUO-PHO-COL-38-2767.

ST. CHARLES HALL. - Photograph of St. Charles Hall of Carroll College in Helena, Montana, taken from the street. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. - July 29th, 1996. - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2768.

ST. CHARLES HALL. - Photograph of St. Charles Hall of Carrol College in Helena, Montana taken from the front steps. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. - July 29th, 1996. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

901

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2769.

ST. CHARLES HALL. - Photograph of St. Charles Hall of Carrol College in Helena, Montana taken from the front steps. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. - July 29th, 1996. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2770.

HOLY ANGELS SCHOOL. - Photograph of the left side of Holy Angels School in Buffalo, New York. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. - [1996]. - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

902

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-COL-38-2771.

HOLY ANGELS SCHOOL. - Photograph of the Holy Angels School in Buffalo, New York, taken from the street in summer. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. - [1996]. - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2772.

HOLY ANGELS SCHOOL. - Photograph of the entrance of the Holy Angels School in Buffalo, New York. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. - [1996]. - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2773.

HOLY ANGELS SCHOOL. - Photograph of the front right side of the Holy Angels School in Buffalo, New York. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. - [1996]. - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: [Virginia Buras].

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Information for the description was taken from the image and information behind it.
There is also a document accompanying the photographs. This document can be found
in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied
a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2774.

HOLY ANGELS SCHOOL. - Photograph of the right side of the Holy Angels School in
Buffalo, New York. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. - [1996]. - 1
photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it.
There is also a document accompanying the photographs. This document can be found
in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied
a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2775.

HOLY ANGELS SCHOOL. - Photograph of the corner stone of the Holy Angels School
in Buffalo, New York. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. - [1996]. - 1
photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it.
There is also a document accompanying the photographs. This document can be found
in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied
a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

904

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.*

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2776.

HOLY ANGELS SCHOOL. - Photograph of the corner stone on the left side of the Holy Angels School in Buffalo, New York. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. - [1996]. - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2777.

HOLY ANGELS SCHOOL. - Photograph of the back and left side of the Holy Angels School in Buffalo, New York. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. - [1996]. - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2778.

HOLY ANGELS SCHOOL. - Photograph of the back of the Holy Angels School in Buffalo, New York. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. - [1996]. - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2779

ST. HELENA PAROCHIAL SCHOOL. - Photograph of the St. Helena Parochial School in Helena, Montana. The school was no longer in use when the photo was taken. The building was designed by Albert O Von Herbulis. - July 29th, 1996. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2780.

ST. HELENA PAROCHIAL SCHOOL. - Photograph of the St. Helena Parochial School in Helena, Montana. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. - July 29th, 1996. - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: Unknown.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Information for the description was taken from the image and information behind it.
There is also a document accompanying the photographs. This document can be found
in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied
a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2781.

ST. JOSEPH CATHOLIC CHURCH. - Photograph of the front of St. Joseph Catholic
Church in Butte, Montana. The building was designed by Albert O. Von Herbulis. -
August 3rd, 1996. - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it.
There is also a document accompanying the photographs. This document can be found
in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied
a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2782.

ST. JOSEPH CATHOLIC CHURCH. - Photograph of the corner stone of St. Joseph
Catholic Church in Butte, Montana. The building was designed by Albert O. Von
Herbulis. - August 3rd, 1996. - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it.
There is also a document accompanying the photographs. This document can be found
in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied
a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

907

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.*

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2783.

SACRED HEART HOSPITAL. - Reproduction of a drawing of the Sacred Heart Hospital in Pensacola, Florida drawn in 1914 by Albert O. Von Herbulis. - [199-]. - 1 photograph: 10 x 5 cm. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2784.

BURAS, VIRGINIA. - Photograph of Virginia Buras standing in the reading room of the Archives of the University of Ottawa at 100 Marie-Curie and looking over the file on Tabaret Hall from Collection 38. Her ancestor, Albert O. Von Herbulis was the architect of Tabaret Hall. - [1997]. - 1 photograph: 15 x 10 cm. - Credit: [Michel Prévost].

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

908

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-COL-38-2785.

PRÉVOST, MICHEL. - Photograph of head archivist Michel Prévost standing in the reading room of the Archives of the University of Ottawa at 100 Marie-Curie and showing archival records from the file on Tabaret Hall from Collection 38. He prepared these records for researcher Virginia Buras, ancestor of the architect Albert O. Von Herbulis. - [1997]. - 1 photograph: 15 x 10 cm. - Credit: [Virginia Buras].

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

There's a digital copy of this image in the sub-directory "AUO-Images", folder "Low Res", folder 38".

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-COL-38-2786.

BURAS, VIRGINIA. - Photograph of Virginia Buras and head archivist Michel Prévost standing in the rotunda of Tabaret Hall. Michel Prévost was giving a tour of the building to Virginia Buras, who is the descendent of the architect Albert O. Von Herbulis. - [1997]. - 1 photograph: 15 x 10 cm. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from the image and information behind it. There is also a document accompanying the photographs. This document can be found in box NB-7397.11.

This photograph was taken out of Fonds 38, Box NB 7397, File 11. They accompanied a letter to Michel Prévost by Virginia Buras, descendent of A. O. Von Herbulis.

There's a digital copy of this image in Sub-directory "AUO-Images", folder "Low Res", folder 38".

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-09-25.

AUO-PHO-NB-38-2787.

ÉQUIPE DE HOCKEY. - Imprimé d'une photographie de l'équipe de hockey de 1955-1956 de l'Université d'Ottawa. Dans la première rangée, de gauche à droite, on peut voir : Pierre Lavigne (entraîneur adjoint), Jean Chevrier, Denis Forgette, Michel Gratton, Guy Bélasky, Ghislain Bellehumeur, et Jack Parks (entraîneur). Dans la deuxième rangée : Bob Duguay (ou Diguer) (entraîneur), Rosario Dutrisac, Pierre Lalande, Bernard Chevrier, Gilles Boisvert, Maurice Jetté, Raymond Bélasky, et Robert-Louis Pelletier. Troisième rangée : M. Lalonde, Denis Perron, Rénaud Simard, Claude Levasseur, Paul Leroux et Camille Desormeaux (entraîneur). - [1955-1956]. - 1 imprimé : noir et blanc; 28 x 21,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image et d'informations orales données par le donateur Rénaud Simard. Les gens sur la photo ont été identifiés à l'aide de l'annuaire Ottavien 1956 où l'on voit une photo semblable.

Don de Rénaud Simard le 16 octobre 2009. Ce dernier en a fait don lors d'une exposition d'archives à l'occasion du 120^e anniversaire du hockey à l'Université d'Ottawa. La photographie originale est encore entre les mains de Rénaud Simard.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-16.

AUO-PHO-HF-NB-38-2788.

ÉQUIPE DE HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey junior de l'Université d'Ottawa, lors du championnat de 1923. Dans la première rangée, de gauche à droite, on peut voir : A. Pillion (capitaine), J. Richard, P. Belcourt, H. Coulas, Révérend J. Pelchat, A. Desmarais, et G. Vincent. Dans la deuxième rangée : G. McCauley, L. Auger, W. Amyot, et A. Rooney. - 1923. - 1 photographie : noir et blanc; 33 x 28 cm. - Crédit : Photographe Castonguay, Ottawa.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image.

Don de John Richard le 8 mars 2010. Ce dernier est le fils de J. Richard que nous pouvons voir sur la photo (2^e joueurs, 1^{ère} rangée).

Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res», dossier «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, Chemise 48.

Versement : 2010-03-08.

AUO-PHO-HF-NB-38-2789.

ÉQUIPE DE PATINEURS DE VITESSE. - Photographie de l'équipe de patineurs de vitesse lors du championnat de la vallée d'Ottawa de 1923-1924. Dans la première rangée, de gauche à droite, on peut voir : W. Désy, R. Murdock, Révérand Fr. Cary (directeur), et J. Reynolds (entraîneur). Dans la deuxième rangée : J. Richard, L. Desmarais, R. Gagné, et J. Saunders. - 1923-1924. - 1 photographie : noir et blanc; 35 x 28 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image.

Don de John Richard le 8 mars 2010. Ce dernier est le fils de J. Richard que nous pouvons voir sur la photo (1^{er} joueurs, 2^e rangée).

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, Chemise 48.

Versement : 2010-03-08.

AUO-PHO-HF-NB-38-2790.

ÉQUIPE DE HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey, ligue intramural senior de l'Université d'Ottawa, lors du championnat de 1923-1924. Dans la première rangée, de gauche à droite, on peut voir : B. Law, Révérand Père J. Chartrand (O.M.I), et A. Cousineau (capitaine). Dans la deuxième rangée : R. Gagné, J. Richard, O Leroux, et A. LaRocque. - 1923-1924. - 1 photographie : noir et blanc; 35,5 x 28 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image.

Don de John Richard le 8 mars 2010. Ce dernier est le fils de J. Richard que nous pouvons voir sur la photo (2^e joueurs, 2^e rangée).

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, Chemise 48.

Versement : 2010-03-08.

AUO-PHO-HF-NB-38-2791.

ÉQUIPE DE FOOTBALL. - Photographie de l'équipe de football interscolaire junior de l'Université d'Ottawa, durant la saison 1949. Dans la première rangée, de gauche à droite, on peut voir : R. Hill, G. Goulet, P. Sauvé, E. Mulligan, Jos Caluori, Ménard, Paiement, Michaud. Dans la deuxième rangée : MCain, Caron, Mageau, Butler, Grenon, Shean, Vaillant, Renaud, Lefèbre. Dans la troisième rangée : Marineau, Rémy, Jacques, Fontaine, Cardinal, Marc Rochon (entraîneur), Louis Pajot (capitaine), J. Richard, Perron, Pelletier. - 1949. - 1 photographie : noir et blanc; 35,5 x 28 cm. - Crédit : Photographe Newton Ottawa.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image, ainsi que des informations inscrite à l'endos de la photo. Certains noms sont complet alors que d'autres ne comportent que le nom de famille du joueur.

Don de John Richard le 8 mars 2010. Cette dernière figure sur la photo (8 e joueurs, 3 e rangée).

La photo se trouve dans un cadre, l'image y est collé et ne peut pas être retirée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, Chemise 48.

Versement : 2010-03-08.

AUO-PHO-HF-NB-38-2792.

ÉQUIPE DE FOOTBALL. - Photographie de l'équipe de football de l'Université d'Ottawa. Les joueurs sont photographiés en long et accompagnés de 3 adultes ou entraîneurs, ainsi qu'un Révérend. - [1930-1935]. - 1 photographie panoramique : noir et blanc; 74 x 20 cm. - Crédit : Photographe B.J. Déry, Hull.

912

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image et d'Anne LeClair, gestionnaire et archiviste de l'information historique.

Don de John Richard le 8 mars 2010. Ce dernier est le fils de J. Richard que nous pouvons voir sur la photo (1^{ère} personne à la gauche (probablement entraîneur à cette époque).

LOCALISATION : Salle 011, Chemise 65.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-03-08.

AUO-PHO-HF-NB-38-2793.

ÉQUIPE DE FOOTBALL. - Photographie de l'équipe de football de l'Université d'Ottawa. Les joueurs sont photographiés en long nous pouvons voir de gauche à droite : I.J. Richard, R.F. Cary (directeur), E. Villeneuve, M. Charbonneau, F. Jordon, R. Maheux, C. Viau, L. Desjardins, G. Lewis, W. Lafleur, R. Hillman, A. Kief, Eddie. Barnabé (capitaine), T. McAndrew, J. Veale, M. Cannon, P. Devine, Emery. Labell, (manager), A. Deg Tache, E. Landry, G. Dorion, Roland. Rouleau, G. Mantha, O. Matte, B. Quesnel, C. Berthiaume, L. Aubin, R.F. Cornellier (entraîneur). - 1931. - 1 photographie panoramique : noir et blanc; 67 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image, ainsi que des informations inscrites à l'endos de la photo.

Don de John Richard le 8 mars 2010. Ce dernier est le fils de J. Richard que nous pouvons voir sur la photo (1^{ère} personne à la gauche et fut probablement Impliqué au sein de l'équipe).

LOCALISATION : Salle 011, Chemise 65.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-03-08.

AUO-PHO-HF-NB-38-2794.

ÉQUIPE DE FOOTBALL. - Photographie de l'équipe intercollégiale de football de l'Université d'Ottawa. Les joueurs sont photographiés en long nous pouvons voir de gauche à droite : E. Labelle, (manager), J. Veale, F. Kealey, J. Leclair, H. Jasmin, G. Cruikshank, W. Phillips, W. Lafleur, M. Sweetnan, W. Nixon, R. Gagner, R. Bellefeuille, Révérand D. Caron O.M.I. (directeur de l'athlétisme), E. Benoit (capitaine), «Pic» Ard (mascot), L. Gleason, (entraîneur), J. Courtright, J. Corridan, J. Corcoran, D. Sweeney, G. Gobeille, W. Brennen, L. Desjardins, T. Marcoux, N. Lussier, W. Cowan, J. Kennedy (entraîneur), G. Beudry (assistant entraîneur), J. Richard (consilié légal). - 1934. - 1 photographie panoramique : noir et blanc; 80,5 x 20,5 cm. - Crédit : Photographe B.J. Déry, Hull.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image.

Don de John Richard le 8 mars 2010. Ce dernier est le fils de J. Richard que nous pouvons voir sur la photo (dernière personne à la droite).

LOCALISATION : Salle 011, Chemise 65.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-03-08.

AUO-PHO-HF-NB-38-2795.

GROUPE D'ÉTUDIANTS DEVANT TABARET. - Photographie d'étudiants de tous les âges devant Tabaret, Université d'Ottawa. - 1921-1922. - 1 photographie panoramique : noir et blanc; 59,5 x 20 cm. - Crédit : Photographe M.L. Veness, 401 avenue Laurier, Ottawa.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image.

Don de John Richard le 8 mars 2010.

LOCALISATION : Salle 011, Chemise 65.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-03-08.

AUO-PHO-NB-38-2796.

PHOTO DE GROUPE. - Photographie d'hommes qui posent dans une salle possiblement de l'Université d'Ottawa. Parmi eux nous pouvons apercevoir Dr. J. Richard, 1^{ère} rangée, 3^e personne assise, ainsi que le Père Arcade Guindon o.m.i., 1^{ère} rangée, 6^e personne assise. L'endos de la photo mentionne : University of Ottawa Board - [1950-1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 14 cm. - Crédit : The Evening Citizen, Ottawa.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image, et de l'information inscrite à l'endos de l'image.

Don de John Richard le 8 mars 2010.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-03-08.

AUO-PHO-NB-38-2797.

CHAR ALLÉGORIQUE. - Photographie d'un char allégorique faisant probablement partie du défilé du congrès mariale qui a eu lieu en 1947, à Ottawa. Nous pouvons voir sur la photo, des personnes debout et d'autres assises, tel une reconstitution d'une assemblée à la chambre des communes. L'endos de la photo mentionne : University of Ottawa Board - [1947]. - 1 photographie : noir et blanc; 24 x 19 cm. - Crédit : The Evening Citizen, Ottawa.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image, et de l'information inscrite à l'endos de l'image.

Don de John Richard le 8 mars 2010.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-03-08.

AUO-PHO-HF-NB-38-2798.

ÉQUIPE DE «RUGBY»FOOTBALL. - Photographie de type mosaïque de l'équipe rugby de l'Université d'Ottawa «Dominion Interscholastic Champions 1928». Nous pouvons apercevoir : J. Grimes (Half); P. Huot (Flying Wing); O. Matte (Half); M.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Braceland (Right Inside); G. Dempsey (Right- Middle); C. Haynes (Sub. Outside Wing); F. Labelle (Sub. Snap); L. McCabe (Snap); F. Barnaby (Captain Quater back); A. Lavigne (Left Inside); Reverand Fr. J. Hébert O.M.I. (Director & Coach); C. Charlebois (President of the O.U.A.A.); A. de G. Taché (Sub. Middle); A. Ryan (Vice-President of O.U.A.A.); James Kiggins (Sub. Outside Wing); D. Smith (Half); F. Johnston (Left Outside Wing); S. Cousineau (Sub. Inside); J. Kennedy (Right Outdside Wing); J. McAndrew (Sub. Half); R. Maheu (Left Middle); et M. Peters (Sub. Middle). - 1928. - 1 photographie : de couleur sepia; 40,5 x 30,5 cm. - Crédit : Photographe Hubert Studio Bank Street Ottawa.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image.

Don de Barry Kiggins le 9 août 2008. Ce dernier est le fils de James Kiggins (Sub. Outside Wing), né en 1910 et que nous pouvons voir sur la photo.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION: Salle 011, Chemise 48.

Versement : 2008-08-09.

AUO-PHO-HF-NB-38-2799.

CERCLE DRAMATIQUE. - Photographie Du Cercle dramatique des étudiants de Clarence à l'Université d'Ottawa, Vacances 1909. Nous pouvons apercevoir à la 1^{ère} rangée en haut, de gauche à droite : A. Guindon; O. Sauvé; J.O. Labelle et R. Guibord; 2^e rangée de gauche à droite : F.X. Brunet; R. Guindon (président); Révérand C. Poulin (président d'honneur); Rod. Guibord (vice-président); et O. Brunet. - 1909. - 1 photographie : noir et blanc; 35,0 x 30,5 cm. - Crédit : inconnu.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, Chemise 48.

Versement : 2010-03-26.

AUO-PHO-HF-NB-38-2800.

ORCHESTRE SYMPHONIQUE. - Photographie de l'Orchestre symphonique de l'Université d'Ottawa, 1894. Nous pouvons apercevoir à la 1^{ère} rangée en haut, de gauche à droite : J.R. O'Brien; J.H. Prénoveau; C.F. Keho et E.L. Fleming. La 2^e rangée de gauche à droite : J.Wm Shaw; W.W. Walsh; J. Tassé (chef); E.A. Burns; J.J. Conlan; J.H.A. Mackie. - 1894. - 1 photographie : Sepia; 35,0 x 30,5 cm. - Crédit : S.J. Jarvis, Elite Studio in Sparks Street, Ottawa.

L'information pour la description de cette photographie vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, Chemise 48.

Versement : 2010-03-26.

AUO-PHO-NB-38-2801.

FOOTBALL. - Photographie de l'équipe de football qui pose sur le terrain. - 1955. - 1 photographie : noir et blanc; 27,5 x 21,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Il s'agit d'une reproduction numérique imprimée d'une autre photographie. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res», dossier «38».

Don de Paul E. De La Franier. Celui-ci en a fait don aux Archives de l'Université d'Ottawa pendant le Touchdown Dinner de 2010.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-04-26

AUO-NUM-NB-38-2802.

ADDY, GEORGES. - Photographie du major Georges Addy au grade de major CEOC prise juste avant qu'il prenne le commandement du Régiment de Hull. - [ca.1946]. - 1 photographie numérique : noir et blanc; jpg, 2,17 Mo - Crédit : major-général (rté) Clive John Addy, OMM, CD, Colonel Commandant, Le Corps blindé royal canadien.

917

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La description est tirée des informations offertes par le fils du sujet de la photo, major-général (rté) Clive John Addy, OMM.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs. Comme les droits n'ont pas été légués aux Archives de l'Université d'Ottawa, monsieur Addy fils détient les pleins droits.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier Low Res, dossier 38, dossier George Addy.

Versement : 2010-05-10

AUO-NUM-NB-38-2803.

ADDY, GEORGES. - Photographie du capitaine Georges Addy. - [ca. 1944]. - 1 photographie numérique : noir et blanc; jpg, 528 Ko. - Crédit : major-général (rté) Clive John Addy, OMM, CD, Colonel Commandant, Le Corps blindé royal canadien.

La description est tirée des informations offertes par le fils du sujet de la photo, major-général (rté) Clive John Addy, OMM, CD.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs. Comme les droits n'ont pas été légués aux Archives de l'Université d'Ottawa, monsieur Addy fils détient les pleins droits.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier Low Res, dossier 38, dossier George Addy.

Versement : 2010-05-10

AUO-NUM-NB-38-2804.

ADDY, GEORGES. - Photographie du major Georges Addy avec la troupe autour d'un camion militaire. - 1942. - 1 photographie numérique : noir et blanc; jpg, 973Ko. - Crédit : major-général (rté) Clive John Addy, OMM, CD, Colonel Commandant, Le Corps blindé royal canadien.

La description est tirée des informations offertes par le fils du sujet de la photo, major-général (rté) Clive John Addy, OMM, CD.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs. Comme les droits n'ont pas été légués aux Archives de l'Université d'Ottawa, monsieur Addy fils détient les pleins droits.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier Low Res, dossier 38, dossier George Addy.

Versement : 2010-05-10

AUO-NUM-NB-38-2805.

ADDY, GEORGES. - Photographie du lieutenant Georges Addy. - [ca. 1938]. - 1 photographie numérique : noir et blanc; jpeg, 353 Ko. - Crédit : major-général (rté) Clive John Addy, OMM, CD, Colonel Commandant, Le Corps blindé royal canadien.

La description est tirée des informations offertes par le fils du sujet de la photo, major-général (rté) Clive John Addy, OMM, CD.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs. Comme les droits n'ont pas été légués aux Archives de l'Université d'Ottawa, monsieur Addy fils détient les pleins droits.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier Low Res, dossier 38, dossier George Addy.

Versement : 2010-05-10

AUO-NUM-NB-38-2806.

COUPURE DE PRESSE «CHIEN À KISKA». - Coupure de presse tirée du journal «Le Patriote», du 29 janvier 1944 faisant référence au chien du major Georges Addy, devant changer ses habitudes japonaises. - 1944. - 1 photographie numérique : noir et blanc; jpeg, 2,51 Mo. - Crédit : «Le Patriote» pour l'article et l'armée canadienne pour la photo.

La description est tirée des informations offertes par la vignette de la photo.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs. Comme il s'agit ici d'une coupure de presse où l'armée canadienne est identifiée comme étant le photographe, celle-ci détient les pleins droits.

919

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier Low Res, dossier 38, dossier George Addy.

Versement : 2010-05-10

AUO-NUM-NB-38-2807

ADDY, GEORGES. - Coupure de presse tirée d'un journal dont nous n'avons pas obtenu le titre, ni la date. La vignette mentionne les informations suivantes : Le Major Georges Addy, 40 ans, éminent avocat d'Ottawa et commandant du C.E.O.C. de l'Université d'Ottawa, est promu lieutenant-colonel et succédera au lieutenant-colonel Conrad Legault, S.S., comme officier commandant du Régiment de Hull, mercredi prochain. Officier à Hull depuis 1934, en activité de service en 1940, le nouveau commandant du Régiment de Hull a fait la campagne de Kiska et a obtenu son diplôme d'état-major en 1944. Depuis 2 ans, el colonel Addy fait partie de la Cour d'Appel des cours martiales. - [ca. 1945]. - 1 photographie numérique : noir et blanc; jpeg, 3,67 Mo. - Crédit : Garlick Film Limited.

La description est tirée des informations offertes par la vignette de la photo.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs. Comme il s'agit ici d'une coupure de presse avec uniquement le nom du studio (sans titre ou date du journal), celui-ci détient les pleins droits.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier Low Res, dossier 38, dossier George Addy.

Versement : 2010-05-10

AUO-NUM-NB-38-2808.

ADDY, GEORGES. - Photographie du major Georges Addy au grade de major commandant du C.E.O.C. de l'Université d'Ottawa. - [ca.1945.] – 1 photographie numérique : noir et blanc; tiff, 47,1 Mo - Crédit : Paul Addy.

La description est tirée des informations offertes par monsieur Paul Addy.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs. Comme les droits n'ont pas été légués aux Archives de l'Université d'Ottawa, monsieur Addy détient les pleins droits.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

920

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2010-05-10

AUO-NUM-NB-38-2809

COUPURE DE PRESSE D'UNE RÉCEPTION DE L'OTC. - Coupure de presse tirée du journal «The Citizen», daté du 18 avril 1950. Il s'agit de la réception des officiers et où nous pouvons apercevoir de gauche à droite : Cadet D. Hargraves; révérend J.C. Laframboise (OMI et recteur de l'Université d'Ottawa); lieutenant général Charles Foulkes; Major Georges Addy; Cadet J. Cote; et assis : le ministre de la défense Brooke Claxton. - 1950. - 1 photographie numérique : noir et blanc; tiff, 34,4 Mo. - Crédit : «The Citizen».

La description est tirée des informations offertes par la vignette du journal «The Citizen».

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs. Comme il s'agit ici d'une coupure de presse, le journal «The Citizen» détient les pleins droits.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-05-10

AUO-NUM-NB-38-2810.

CORPS ÉCOLE D'OFFICIERS CANADIENS DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA. - Photographie de groupe de certains anciens officiers. Nous pouvons apercevoir en première rangée de gauche à droite : lieutenant colonel Ralph; révérend Jean-Charles Laframboise (recteur de l'Université d'Ottawa); colonel F.S.G. Garneau D.S.O.E.D.; et major Georges Addy. - 1947. - 1 photographie numérique : noir et blanc; tiff, 67,8 Mo. - Crédit : Paul Addy.

La description est tirée des informations offertes par Paul Addy.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs. Comme les droits n'ont pas été légués aux Archives de l'Université d'Ottawa, monsieur Addy détient les pleins droits.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-05-10

AUO-NUM-NB-38-2811

COUPURE DE PRESSE BAL DES CADETS. - Coupure de presse tirée d'un journal dont nous n'avons pas obtenu le titre, ni la date de publication, sauf que l'article est titré «Friday, April 15, 1955» se traduisant en vendredi le 15 avril 1955. Photographie d'un bal annuel et d'où nous pouvons apercevoir de gauche à droite : lieutenant de l'air H. Brisbois; madame Brisbois; madame Georges Addy; major Georges Addy; mademoiselle Madeline Calvert; et Jacques Mercier, lieutenant et président officier du mess des cadets. - 1955. - 1 photographie numérique : noir et blanc; tiff, 39,0 Mo. - Crédit : Dominion Wade.

La description est tirée des informations offertes par la vignette de la photo.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs. Comme il s'agit ici d'une coupure de presse avec uniquement le nom du photographe (sans titre ou date du journal), le photographe détient les pleins droits.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-05-10

AUO-NUM-NB-38-2812

MESSAGE IMPRIMÉ ET ADRESSÉ AU RÉGIMENT DE HULL. - Message rédigé par le général major F.F. Worthington, félicitant le régiment de Hull pour leur effort en temps de guerre. - [ca. 1946]. - 1 photographie numérique : noir et blanc; tiff, 67,9 Mo. - Crédit : inconnu.

La description est tirée des informations offertes par l'article.

Le document est soumis à la loi des droits d'auteurs. Comme nous n'avons pas obtenu la référence complète et d'où exactement cet article est issu, il est donc recommandé d'utiliser et citer ce document avec précaution.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-05-10

AUO-NUM-COL-38-2813.

LE DROIT. - Image numérisée de la première page d'un encart du journal *Le Droit* portant sur le centenaire de l'Université d'Ottawa en 1948. - 2006. - 1 image numérique : couleur; tiff, 4,65 Mo. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits appartiennent au journal *Le Droit*.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-06-22.

AUO-NUM-COL-38-2814.

FACULTÉ DES ARTS. - Image numérisée d'un diplôme de la Faculté des arts décerné à Elias Doyle le 17 juin 1897. - 1 image numérique : couleur; tiff, 2006. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-06-22.

AUO-NUM-COL-38-2815.

MGR GUIGUES. - Image numérique d'une lettre tirée des Archives diocésaines d'Ottawa. Dans cette lettre du 18 juillet 1848, Mgr Joseph Guigues explique ses plans pour une école à Bytown. - janvier 2006. - 1 image numérique : couleur; tiff, 16,3 Mo. - Crédit : Archives diocésaines d'Ottawa.

L'information pour la description vient d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et des métadonnées de l'image.

Ancienne cote : AUO-NUM-COL-38-2849.

Il y a une copie numérique de cette image sur le CD 2 dans la salle de lecture.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Le crédit pour cette image devrait être donné aux Archives diocésaines d'Ottawa.

Localisation : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-06-22

AUO-NUM-COL-38-2816.

ARMOIRIES. - Image numérique des anciennes armoiries de l'Université d'Ottawa. Elles serviront ensuite d'armoiries à l'Université Saint-Paul. - 2006. - 1 image numérique : couleur; tiff, 13,7 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et des métadonnées de l'image.

Ancienne cote : AUO-NUM-COL-38-2816.

Il y a une copie numérique de cette image sur le CD 2 dans la salle de lecture.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38

Versement : 2010-06-22

AUO-NUM-NB-38-2817.

CHARTRE PONTIFICALE. - Image numérique d'une lettre d'approbation de la Charte pontificale de 1889. - [2006]. - 1 image numérique : noir et blanc; tiff. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et des métadonnées de l'image.

Ancienne cote : AUO-NUM-NB-38-2551.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

924

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

LOCALISATION : CD 2 dans la salle de lecture et Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-06-22

AUO-NUM-NB-38-2818.

TABARET. - Image numérique du programme du dévoilement de la statue à l'effigie du Père Tabaret o.m.i. en 1889. On peut voir la page couverture, des dessins de l'édifice sur la rue Sussex et des 4 différentes étapes de construction de l'édifice de l'Université d'Ottawa entre 1857 et 1884. - [2006]. - 1 image numérique : noir et blanc; tiff. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une description antérieure créée par le Service des archives de l'Université d'Ottawa et des métadonnées de l'image.

Ancienne cote : AUO-NUM-COL-38-2552.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : CD 2 dans la salle de lecture et Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2010-06-22

AUO-NUM-NB-38-2819.

GÉNIE CHIMIQUE. - Image numérique de l'édifice de Génie chimique (Le Cube) sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 2005. - 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 12,6 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information vient de l'image et des métadonnées.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement / Accrual: 2006-09-05

AUO-NUM-NB-38-2820.

CENTRE CATHOLIQUE. - Image numérisée d'une photo du Centre catholique. - 2005.
- 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 18,3 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information vient de l'image et des métadonnées.

Ancienne cote : AUO-NUM-NB-38-2686.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2006-09-05

AUO-NUM-NB-38-2821.

PAVILLON MACDONALD. - Image numérisée d'une plaque de verre sur laquelle on peut voir ce qui semble être le Pavillon Macdonald et le Dynamitron. La plaque de verre semble avoir été brisée au moment où l'image numérisée a été faite. - 2005. - 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 18,8 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information vient de l'image et des métadonnées

Ancienne cote : AUO-NUM-NB-38-2687.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38

Versement : 2006-09-05

AUO-NUM-NB-38-2822.

PAVILLON GENDRON. - Image numérisée du pavillon de chimie de l'Université d'Ottawa. - 2005. - 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 14,7 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information vient de l'image et des métadonnées.

Ancienne cote : AUO-NUM-NB-38-2688.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

Versement : 2006-09-05

AUO-NUM-NB-38-2823.

FACULTÉ DES SCIENCES. - Image numérisée de plusieurs édifices de la Faculté des sciences et d'un autre en construction. - 2005. - 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 9,16 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information vient de l'image et des métadonnées.

Ancienne cote : AUO-NUM-NB-38-2689

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images » dossier 38.

AUO-NUM-NB-38-2824.

PAVILLON SIMARD. - Image numérisée du Pavillon Simard en été. - 2005. - 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 9,35 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information vient de l'image et des métadonnées.

Ancienne cote : AUO-NUM-NB-38-2690.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

AUO-NUM-NB-38-2825.

SALLE ACADÉMIQUE. - Image numérisée de la Salle académique en été. On peut aussi voir une maison à côté, et le Pavillon Hagen (ou l'École Normale) de l'autre côté. - 2005. - 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 18,7 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information vient de l'image et des métadonnées.

Ancienne cote : AUO-NUM-NB-38-2691.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

AUO-NUM-NB-38-2826.

CAMPUS. - Photographie d'un édifice, probablement de la Faculté des sciences, en construction sur le campus de l'Université d'Ottawa. On peut voir de nombreuses voitures stationnées dans le stationnement devant. - 2005. - 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 9,16 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information vient de l'image et des métadonnées.

Ancienne cote : AUO-NUM-NB-38-2692.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

AUO-NUM-NB-38-2827.

PAVILLON VANIER. - Image numérisée de l'édifice de la Faculté de médecine en construction. - 2005. - 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 15,7 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information vient de l'image et des métadonnées.

Ancienne cote : AUO-NUM-NB-38-2693.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images », dossier 38.

AUO-NUM-NB-38-2828.

[PAVILLON VANIER]. - Image numérisée d'un pavillon en construction sur le campus de l'Université d'Ottawa. On peut voir un autobus scolaire stationné près du chantier. - 2005. - 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 17,4 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information vient de l'image et des métadonnées.

Ancienne cote : AUO-NUM-NB-38-2694

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images » dossier 38.

AUO-NUM-NB-38-2829.

MÉDECINE. - Photographie d'un individu non identifié qui travaille en sareau blanc. Il manque une partie de l'image. - 2005. - 1 image numérisée : noir et blanc; tiff, 5,06 Mo. - Crédit : Inconnu.

L'information vient de l'image et des métadonnées.

Ancienne cote : AUO-NUM-NB-38-2695.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Sous répertoire « AUO-Images » dossier 38.

AUO-PHO-COL-38-2830.

ÉGLISE SACRÉ-CŒUR. - Photographie prise lors de l'incendie qui a détruit l'église Sacré-Cœur. On peut voir les flammes qui sortent du clocher de l'église. - 1978. - 1 photographie : couleur; 9 x 12,5 cm. - Crédit : [Stéphane Énard-Chabot].

L'information pour la description vient du donateur.

Don de Stéphane Énard-Chabot.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-03

AUO-PHO-COL-38-2831.

ÉGLISE SACRÉ-CŒUR. - Photographie prise lors de l'incendie qui a détruit l'église Sacré-Cœur d'Ottawa. On peut voir l'église enflammée dans la nuit. - 1978. - 1 photographie : couleur; 9 x 12,5 cm. - Crédit : [Stéphane Émard-Chabot].

L'information pour la description vient du donateur.

Don de Stéphane Émard-Chabot.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-03

AUO-PHO-COL-38-2832.

ÉGLISE SACRÉ-CŒUR. - Photographie prise lors de l'incendie qui a détruit l'église Sacré-Cœur d'Ottawa. On peut voir les flammes qui sortent d'une portion de l'église qui brûle. - 1978. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 9 cm. - Crédit : [Stéphane Émard-Chabot].

L'information pour la description vient du donateur.

Don de Stéphane Émard-Chabot.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-03

AUO-PHO-COL-38-2833.

ÉGLISE SACRÉ-CŒUR. - Photographie prise lors de l'incendie qui a détruit l'église Sacré-Cœur d'Ottawa. On peut voir les flammes qui sortent du clocher de l'église qui brûle. - 1978. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 9 cm. - Crédit : [Stéphane Émard-Chabot].

L'information pour la description vient du donateur.

Don de Stéphane Émard-Chabot.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-03

AUO-PHO-COL-38-2834.

ÉGLISE SACRÉ-CŒUR. - Photographie prise lors de l'incendie qui a détruit l'église Sacré-Cœur d'Ottawa. On peut voir les flammes qui sortent du clocher de l'église qui brûle. - 1978. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 9 cm. - Crédit : [Stéphane Émard-Chabot].

L'information pour la description vient du donateur.

Don de Stéphane Émard-Chabot.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-03

AUO-PHO-COL-38-2835.

ÉGLISE SACRÉ-CŒUR. - Photographie prise lors de l'incendie qui a détruit l'église Sacré-Cœur d'Ottawa. On peut voir les ruines après l'incendie de l'église et de ce qui semble avoir été le tabernacle. - 1978. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 9 cm. - Crédit : [Stéphane Émard-Chabot].

L'information pour la description vient du donateur.

Don de Stéphane Émard-Chabot.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-03

AUO-PHO-COL-38-2836.

ÉGLISE SACRÉ-CŒUR. - Photographie prise lors de l'incendie qui a détruit l'église Sacré-Cœur d'Ottawa. On peut voir les ruines de l'église. - 1978. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 9 cm. - Crédit : [Stéphane Émard-Chabot].

L'information pour la description vient du donateur.

Don de Stéphane Émard-Chabot.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-03

AUO-PHO-COL-38-2837.

ÉGLISE SACRÉ-CŒUR. - Photographie prise lors de l'incendie qui a détruit l'église Sacré-Cœur d'Ottawa. On peut voir les ruines de l'église. - 1978. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 9 cm. - Crédit : [Stéphane Émard-Chabot].

L'information pour la description vient du donateur.

Don de Stéphane Émard-Chabot.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-03

AUO-PHO-COL-38-2838.

ÉGLISE SACRÉ-CŒUR. - Photographie prise lors de l'incendie qui a détruit l'église Sacré-Cœur d'Ottawa. On peut voir les ruines de l'église. - 1978. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 9 cm. - Crédit : [Stéphane Émard-Chabot].

L'information pour la description vient du donateur.

Don de Stéphane Émard-Chabot.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-03

AUO-PHO-COL-38-2839.

ÉGLISE SACRÉ-CŒUR. - Photographie prise lors de l'incendie qui a détruit l'église Sacré-Cœur d'Ottawa. On peut voir les ruines de l'église. - 1978. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 9 cm. - Crédit : [Stéphane Émard-Chabot].

L'information pour la description vient du donateur.

Don de Stéphane Émard-Chabot.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier 38.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-03

AUO-PHO-NB-38-2840.

ÉCOLE SECONDAIRE. - Photographie de groupe de la classe 3A de l'École secondaire de l'Université d'Ottawa. Parmi les gens rassemblés on peut reconnaître, en haut au milieu, Edgard Demers et Eugène Touchette debout à l'extrême droite. Près du Père Smith on peut voir Paul Trudel qui porte un veston avec un écusson. Il s'agissait de la classe titulaire du Père Smith. - 1948-1949. - 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une note manuscrite laissée par le donateur.

933

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Don de Jean-Yves Pelletier. Son père Guy Yves Pelletier a enseigné l'anglais à l'École secondaire entre 1959 et 1970.

Voir la biographie de Guy Yves Pelletier dans la boîte NB-1670.13

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-06-15

AUO-PHO-NB-38-2841.

ÉCOLE SECONDAIRE. - Photographie de groupe de la de 12^e année de l'École secondaire de l'Université d'Ottawa. Dans la dernière rangée, debout, on peut voir Edgard Demers (2^e) et Eugène Touchette (5^e). Debout à l'avant on peut reconnaître le Père Leblanc o.m.i. - [1949-1950]. - 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une note manuscrite laissée par le donateur.

Don de Jean-Yves Pelletier. Son père Guy Yves Pelletier a enseigné l'anglais à l'École secondaire entre 1959 et 1970.

Voir la biographie de Guy Yves Pelletier dans la boîte NB-1670.13

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-06-15

AUO-PHO-NB-38-2842.

ÉCOLE SECONDAIRE. - Photographie de groupe de la classe du Père Marcel Duguay. Dans la première rangée on peut voir : A. Séguin, P. Taillon, P. Belcourt, A. Gagné, Père Duguay o.m.i., B. Guertin, A. Labarge, J. Caluori et R. Paiement. Deuxième rangée : R. Beaudry, G. Ranger, M. Lebrun, P. Parisien, Y. Parisien, B. Charbonneau, J. Robert, et P. Trudel. Troisième rangée : M. Touchette, R. Hill, M. Tremblay, E. Robillard, A. Bruneau, R. Michel, A. Bellemare, Y. Bordeleau, J. Bouchard. Quatrième rangée : M. Labarge, M. Cronier, B. Vaillant, A. Letellier, G. Berthiaume, G. D'Auray et H. Moreault. Cinquième rangée : R. Turcotte, ? Roy, C. Bowman, L. Chénier, A. Beaudry, P. Beauregard, M. Sauvé, R. Nadeau et M. Guertin. - [1937-1947]. - 1 photographie : noir et blanc; 14 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

934

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient d'une note manuscrite laissée par le donateur et de notes à l'endos de la photographie.

Don de Jean-Yves Pelletier. Son père Guy Yves Pelletier a enseigné l'anglais à l'École secondaire entre 1959 et 1970.

Voir la biographie de Guy Yves Pelletier dans la boîte NB-1670.13

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-06-15

AUO-PHO-NB-38-2843.

ÉCOLE SECONDAIRE. - Photographie de groupe d'une classe de l'École secondaire de l'Université d'Ottawa. On peut reconnaître le Père Smith debout à l'avant. - [env. 1947]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une note manuscrite laissée par le donateur.

Don de Jean-Yves Pelletier. Son père Guy Yves Pelletier a enseigné l'anglais à l'École secondaire entre 1959 et 1970.

Voir la biographie de Guy Yves Pelletier dans la boîte NB-1670.13

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-06-15

AUO-PHO-NB-38-2844.

ÉCOLE SECONDAIRE. - Photographie de la classe 3A de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa. Sur la photographie on peut reconnaître le Père Smith o.m.i. debout au centre, Paul Trudel debout près de lui et Edgard Demers. - 1948-1949. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une note manuscrite laissée par le donateur.

Don de Jean-Yves Pelletier. Son père Guy Yves Pelletier a enseigné l'anglais à l'École secondaire entre 1959 et 1970.

935

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Voir la biographie de Guy Yves Pelletier dans la boîte NB-1670.13

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-06-15

AUO-NEG-NB-38-2845; AUO-PHO-NB-38-2845.

REACH FOR THE TOP. - Photographie prise lors d'un du jeu questionnaire télévisé de CBOT-TV (CBC) "Reach for the Top". Sur la photographie on peut voir l'équipe de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa qui parle avec l'animateur. Les étudiants sont ?, Peter Dodson et Alan Desbarats. Leur entraîneur était Guy-Yves Pelletier, professeur d'anglais. - [env. 1965]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ted Grant - Photo Features.

L'information pour la description vient d'une note manuscrite laissée par le donateur.

Don de Jean-Yves Pelletier. Son père Guy Yves Pelletier a enseigné l'anglais à l'École secondaire entre 1959 et 1970.

La copie négative de cette photographie a été faite par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa à la demande du donateur.

Voir la biographie de Guy Yves Pelletier dans la boîte NB-1670.13

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-06-15

AUO-PHO-COL-38-2846.

LACROIX, PAUL. - Carte étudiante de Paul Lacroix, étudiant en science et en génie à l'Université d'Ottawa. - 1983. - 1 photographie : couleur; 2,5 x 3,5 cm, collée sur carton plastifié. - Crédit : Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du document.

Ce document est sous restrictions pour des raisons de protection d'informations privées. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-09

AUO-PHO-COL-38-2847.

FOURNIER, JOSÉE. - Carte étudiante de Josée Fournier, étudiante en administration à l'Université d'Ottawa. - 1983. - 1 photographie : couleur; 2,5 x 3,5 cm, collée sur un carton plastifié. - Crédit : Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du document.

Ce document est sous restrictions pour des raisons de protection d'informations privées. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-09

AUO-PHO-NB-38-2848.

CHEVASSUE, RENÉ. - Portrait de René Chevassue monté sur un morceau de carton. - s. d. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 26 cm. - Crédit : Alex Castonguay, Ottawa.

L'information pour la description vient du document ainsi qu'une d'une liste manuscrite qui accompagnait l'acquisition.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-10

AUO-PHO-NB-38-2849.

OBLAT. - Portrait d'un Père Oblat non identifié debout les bras croisés. - s. d. - 1 photographie : noir et blanc; 19 x 24,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du document ainsi qu'une d'une liste manuscrite qui accompagnait l'acquisition.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-10

AUO-PHO-HF-NB-38-2850.

OBLAT. - Portrait d'un Père Oblat non identifié assis dans une chaise. - s. d. - 1
photographie : noir et blanc; 28 x 35,5 cm. - Crédit : A. Castonguay.

L'information pour la description vient du document ainsi qu'une d'une liste manuscrite
qui accompagnait l'acquisition.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
LOCALISATION : Salle 011, chemise 65

Versement : 2010-09-10

AUO-PHO-HF-NB-38-2851.

OBLAT. - Portrait d'un Père Oblat non identifié debout les bras croisés. - s. d. - 1
photographie : noir et blanc; 28 x 35,5 cm. - Crédit : Alex Castonguay, Ottawa.

L'information pour la description vient du document ainsi qu'une d'une liste manuscrite
qui accompagnait l'acquisition.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 65

Versement : 2010-09-10

AUO-PHO-HF-NB-38-2852.

[BÉLANGER], ?. - Portrait d'un Monsieur [Bélangé]. - s. d. - 1 photographie : noir et
blanc; 19 x 24 cm. - Crédit : Alex Castonguay, Ottawa.

L'information pour la description vient du document ainsi qu'une d'une liste manuscrite
qui accompagnait l'acquisition.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

LOCALISATION : Salle 011, chemise 65

Versement : 2010-09-10

AUO-PHO-HF-NB-38-2853.

OBLAT. - Portrait d'un Père Oblat non identifié. - s. d. - 1 photographie : noir et blanc; 26 x 32,5 cm. - Crédit : Alex Castonguay.

L'information pour la description vient du document ainsi qu'une d'une liste manuscrite qui accompagnait l'acquisition.

À l'endos de la photographie il y avait une note sur laquelle on peut lire : «Connu de tous, posé à l'Université».

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 65

Versement : 2010-09-10

AUO-PHO-HF-NB-38-2854.

COURS COMMERCIAL. - Photographie de groupe des étudiants et professeurs du cours commercial du Collège d'Ottawa. Ils sont sur les escaliers du pavillon Tabaret. On peut voir de la neige sur le sol devant eux. - 1906. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sous la photo.

La photographie a été retirée d'un cadre au moment du traitement. Elle est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 65

Versement : 2010-09-11

939

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-2855.

VERREAULT, ALFRED. - Photographie d'Alfred Verreault en toge universitaire. - [1909]. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 17 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de la liste d'acquisition.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

Don d'Hélène Verreault.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-01-11

AUO-NEG-NB-38-2856; AUO-PHO-NB-38-2856.

VERREAULT, HÉLÈNE. - Photographie d'Hélène Verreault, qui tient un diplôme. Elle est entourée de trois hommes en toges universitaire. Mme Verreault avait remporté la médaille du Gouverneur général. - [1950]. – 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de la liste d'acquisition.

Il s'agit d'une reproduction.

Don d'Hélène Verreault.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-01-11

AUO-NEG-NB-38-2857; AUO-PHO-NB-38-2857.

COLLÈGE BRUYÈRE. - Photographie d'un groupe de diplômées du Collège Bruyère debout sur un escalier à l'intérieur. - [1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de la liste d'acquisition.

Il s'agit d'une reproduction.

Don d'Hélène Verreault.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-01-11

AUO-NEG-NB-38-2858; AUO-PHO-NB-38-2858.

CLASSE DE 1892. - Photographie d'une mosaïque de la classe de diplômés de l'Université d'Ottawa de 1892. Sur la mosaïque on peut voir des photos de : John McNally, Joseph ?, ?, J. Brehmy, Charles ?, John ?, Joseph Arthur [Ferrum], Professeur Glassmacher, Père Adolphe Xénault o.m.i., Alphonse ?, John O'Connor, ? McMillan, W. Veau, P. J. Trudel, ? et Louis ?. - 1892. - 1 négatif : noir et blanc; 13 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Jarvis Photo.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui l'accompagnait.

Il s'agit d'une reproduction de documents qui se trouvent aux Archives de l'Université Saint-Paul produits par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-13

AUO-NEG-NB-38-2859; AUO-PHO-NB-38-2859.

MCNALLY, JOHN. - Portrait de graduation de John McNally debout en toge universitaire. - 1892. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 13 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Archives de l'Université Saint-Paul.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui l'accompagnait.

Il s'agit d'une reproduction de documents qui se trouvent aux Archives de l'Université Saint-Paul produite par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa. Voir la mosaïque AUO-PHO-NB-38-2858 pour le document duquel ce portrait a été pris.

John McNally deviendra évêque de Calgary en 1913, puis évêque de Hamilton en Ontario en 1924.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

941

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Versement : 2010-09-13

AUO-NEG-NB-38-2860; AUO-PHO-NB-38-2860.

SOEUR JOSEPH-ARTHUR. - Portrait de Soeur Joseph-Arthur sgc, soeur Grise. - s. d. -
1 négatif : noir et blanc; 10 x 13 cm et 1 photographie : noir et blanc; 10 x 12 cm. -
Crédit : Archives des Sœurs Grises.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui l'accompagnait.

Il s'agit d'une reproduction de documents qui se trouvent aux Archives des Sœurs Grises d'Ottawa produite par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-13

AUO-NEG-NB-38-2861; AUO-PHO-NB-38-2861.

CHOQUETTE, FALCONIO. - Portrait de Falconio Choquette, étudiant. - avril 1919. - 1
négatif : noir et blanc; 10 x 12 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit :
Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a une autre copie de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13

942

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-NEG-NB-38-2862; AUO-PHO-NB-38-2862.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie d'un groupe d'hommes debout devant l'École Normale. - [après 1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : B. J. Déry, Hull.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a une autre copie de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13

AUO-NEG-NB-38-2863; AUO-PHO-NB-38-2863.

HOCKEY. - Photographie de l'équipe de hockey de l'Université d'Ottawa en uniforme. Sur la photographie on peut voir : H. Mackay, ? Girard, le Père P. Gravelle o.m.i., H. Goyette, J. Belcourt, S. Gagnon, A. Robillard, S. Hayden, F. Choquette et Jos. Gendron. - 1918-1919. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a une autre copie de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen.

943

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13

AUO-NEG-NB-38-2864; AUO-PHO-NB-38-2864.

HOCKEY. - Photographie des joueurs de l'équipe de hockey Ottawa Victoria Hockey Club debout en uniforme. - 1917. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a une autre copie de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

La photographie originale était brisée en plusieurs endroits.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13

AUO-NEG-NB-38-2865; AUO-PHO-NB-38-2865.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie d'un groupe d'individus non identifiés debout devant l'École Normale. Parmi eux on peut voir une Sœur Grise. - [après 1931]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a une autre copie de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

944

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13

AUO-NEG-NB-38-2866; AUO-PHO-NB-38-2866.

TEACHER'S INSTITUTE. - Photographie de groupe prise lors du "Teacher's Institute Prescott & Russell" devant le Pavillon Tabaret. Le président était alors Falconio Choquette. - 1929. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a une autre copie de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13

AUO-NEG-NB-38-2867; AUO-PHO-NB-38-2867; AUO-PHO-HF-NB-38-2867.

FOOTBALL. - Photographie de l'équipe de football de l'Université d'Ottawa. Au centre, on peut voir un joueur qui tient un trophée et un ballon. Sur la photographie on peut voir : Woizard, Forget, Potvin, Montalvo, Frère Morrisseau o.m.i., Sylvestre, Beuglet, Guibord, Carrière, Moïse Gendron, Peltier, Coderre, Chabot, Émond, Hayden, Pilon, Hébert, Callaghan, Choquette, Pothier, Lajeunesse, et Mackay. - 1918. - 1 négatif : noir

945

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : J. B. Dorion, Hull.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a une autre copie de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa. La copie hors-format est une copie originale qui nous a été donnée par M. Marius Gendron en octobre 2012.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen. L'originale est un don de Marius Gendron. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : La photo hors format est dans la salle 011, chemise 83

Versement : 1998-01-13 et 2012-10-24

AUO-NEG-NB-38-2868; AUO-PHO-NB-38-2868.

SOCIÉTÉ DES DÉBATS FRANÇAIS. - Photographie d'une mosaïque sur laquelle on voit les membres de l'exécutif de la Société des débats français de l'Université d'Ottawa. On voit donc des photographies de : D. Gauthier (secrétaire-trésorier), F. Choquette (vice-président), Père J. H. O. Allard o.m.i., Chs Coderre (président), R. Létourneau (secrétaire-archiviste), H. Viau (1^{er} conseiller), R. Huard (3^e conseiller) L. Chevrier (2^e conseiller) et H. Pothier (secrétaire-correspondance). On peut aussi voir le logo de la Société au bas de la photo. - 1920-1921. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a une autre copie de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38. Une image numérisée se trouve dans le sous-« AUO-Images » fonds « 38 ».

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13

AUO-NEG-NB-38-2869; AUO-PHO-NB-38-2869.

SOCIÉTÉ DES DÉBATS FRANÇAIS. - Photographie d'une mosaïque sur laquelle on voit les membres de l'exécutif de la Société des débats français. On y trouve donc des photos de : Paul Duhamel (secrétaire-trésorier), Garon Pratte (président), le Père O. Allard o.m.i. (directeur), Alexandre Taché (vice-président), Charles Coderre (secrétaire-archiviste), Paul Gauthier (3^e conseiller), Léon Couture (1^{er} conseiller), F. Choquette (secrétaire-correspondance) et W. Hébert (2^e conseiller. On peut aussi voir les armoiries de la Société sur la mosaïque. - 1919-1920. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a une autre copie de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13

AUO-NEG-NB-38-2870; AUO-PHO-NB-38-2870.

SOCIÉTÉ DES DÉBATS FRANÇAIS. - Photographie d'une mosaïque sur laquelle on voit les membres de l'exécutif de la Société des débats français. On y trouve donc des photos de : R. Dupuis (secrétaire-archiviste), Geo. Caron (président), le Père O. Allard

947

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

o.m.i. (directeur), Émile Boucher (vice-président), L. J. Pouliot (secrétaire-correspondance), F. Choquette (trésorier), G. Pratte (conseiller), J. Fortier (conseiller) et M. Ménard (conseiller). - 1918-1919. - 1 négatif : noir et blanc; 12, x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a une autre copie de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13

AUO-NEG-NB-38-2871; AUO-PHO-NB-38-2871.

CLASSE. - Photographie d'une mosaïque de diplômés de l'Université d'Ottawa. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de : Henri Émond, Donat Gauthier, Lucien Dubé, le Père Aimé Jasmin o.m.i., Thomas Forrest, Gaston St-Jacques, Saint-Jean Des Rosiers, Charles Coderre, Edgar Robertson, R. H. St-Denis, S. Couture, Ernest Lapensée, Falconio Choquette, Émile Vézina, René Danis, Omer Lefebvre, Charles ?rès o.m.i., Charlemagne Charron, W. Peltier et L. Paul Duhamel. On peut aussi voir une photographie de l'édifice central de l'Université (Pavillon Tabaret) ainsi que la devise de la classe «Labor omnia vincit improbus». - 1920-1921. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Topley, Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a une autre copie de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

948

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13

AUO-NEG-NB-38-2872; AUO-PHO-NB-38-2872.

HOCKEY. - Photographie d'une mosaïque de l'équipe championne de hockey de la ligue J. A. A., l'équipe de l'Université d'Ottawa. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de : E. Ranger, Z. Paradis, H. Pothier, W. Buckley, H. Émond, le Père A. Cary o.m.i., E. Choquette, A. Toupin, B. Larose, O. Carrière, R. Denoué. On voit aussi un résumé des matchs joués par l'équipe. - 1916. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a deux autres copies de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13

AUO-NEG-NB-38-2873; AUO-PHO-NB-38-2873.

ÉCOLE NORMALE. - Photographie d'un groupe d'hommes de l'École Normale. On peut voir un Père Oblat parmi eux, possiblement le Père René Lamoureux o.m.i. - 1951. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Paul Horsdal.

949

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a une autre copie de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-01-13

AUO-NEG-NB-38-2874; AUO-PHO-NB-38-2874; AUO-PHO-HF-NB-38-2874.

CLASSE. - Photographie d'une mosaïque du conventum de la classe de l'Université d'Ottawa de 1918-1933. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de : Prof. S. Sayden, Père Dubé o.m.i., Père Boyon o.m.i., R. Danis, Père Lajeunesse o.m.i., Père Guertin o.m.i., Père Paradis o.m.i., R. H. St-Denis, C. Coderre, N. Émond, L. Couture, S. Gagnon, E. Robertson, F. Choquette, L. P. Duhamel, St-J. Des Rosiers, C. Charron, O. Bélanger, D. Gauthier, C. Bélisle et Moïse Gendron. On peut aussi voir la devise de la classe qui était «Frangas non Hectas». - 1933. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il y a une autre copie de ce document dans la boîte de duplicatas de la salle de recherche au fonds 38.

La photographie originale hors-format semble avoir été endommagée par de l'eau ou un liquide non identifié.

Il s'agit de reproductions de documents originaux conservés par la donatrice. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa. L'original est en hors-format et a été donné aux AUO en 2012.

950

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Don de Madame Andrée Choquette-Aylen et don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : La photographie hors-format se trouve dans la salle 011, chemise 83

Versement : 1998-01-13 et 2012-10-24

AUO-NEG-NB-38-2875; AUO-PHO-NB-38-2875.

COLLÈGE BRUYÈRE. - Photographie de groupe d'élèves du Collège Bruyère debout devant un tableau noir dans une classe. Parmi elles on peut voir : Marie-Thérèse Genest, Yolande Desjardins, Thérèse Labelle, Rita Gagné, Suzanne Labelle, Janine LeDuc, Anne Rouleau, Solange Roy, Rita Huneault, Héroïse Brunet, Suzanne ?, Suzanne Picard, Lorraine Nault, Gisèle Lalonde, Pierrette Bourbonnais, Paulette Patry et Lorraine C. Racine. - [1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Lapointe & Rinfret, The Fulcrum.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Il s'agit de reproductions des documents originaux. Les reproductions ont été faites par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Don de Madame Hélène Verreault.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-01-11

AUO-NEG-NB-38-2876.

VERREAULT, HÉLÈNE. - Photographie de Yolande Desjardins et d'Hélène Verreault qui tiennent leurs diplômes lors de la collation des grades du Collège Bruyère à l'Université d'Ottawa au Capitol. - [1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Pierre Normandin, Le Droit.

L'information pour la description vient de l'image et d'une photocopie de l'article où elle a été publiée.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Il s'agit d'une reproduction d'un original faite par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Cette photographie a été publiée dans le journal «Le Droit».

Don de Madame Hélène Verreault. Dans le journal, sous la photo, on pouvait lire : « Brillantes bachelières du Collège Bruyère. - Mlle Yolande Desjardins, à gauche, et Mlle Hélène Verreault, à droite, se sont particulièrement distinguées cette année parmi les finissantes du Collège Bruyère. Mlle Verreault, fille de M. A. Verreault, chef de la correction d'épreuves au «Droit», et de Mme Verreault, 255 rue Wilbrod, Ottawa, a mérité 3 médailles pour excellence générale, excellence en français et excellence aux examens du B. A.; Mlle Desjardins, fille M. et Mme Horace Desjardins, 298, rue Dalhousie, Ottawa, a remporté 2 médailles pour excellence en religion et en philosophie. Les deux bachelières ont reçu leur parchemin ainsi que les médailles, lors de la collation des grades de l'Université d'Ottawa, qui eut lieu hier au Capitol.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-01-11

AUO-NEG-NB-38-2877.

BAL DE MÉDECINE. - Photographie de cinq femmes en robes de bal prise lors du bal de la Faculté de médecine. De gauche à droite on peut voir : Anne Jones, Martha Brisson, Claire Beland, Marcelle Siegrist, et Hélène Verreault. - [1950]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Capital Press Service.

L'information pour la description vient de l'image et d'une photocopie de l'article où elle a été publiée.

Cote originale : 2281-1

Il s'agit d'une reproduction d'un original fait par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Cette photographie a été publiée dans un journal non identifié.

Don de Madame Hélène Verreault. Dans le journal, sous la photo, on pouvait lire : "This prescription would rate on any doctor's list - A welcome tonic for anybody's blues, and administering great doses of charm last night at the Medical Ball at the Château Laurier,

952

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

were, left to right, Anne Jones, Martha Brisson, Claire Beland, Marcelle Siegrist, and Helen Verreault. (Please see also Social Pages for more pictures and story of the dance).”

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d’auteur.

Versement : 1996-01-11

AUO-PHO-COL-38-2878.

SEMAINE D’INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie prise lors d’une sortie organisée dans le cadre de la semaine d’initiation des nouveaux étudiants de l’Université d’Ottawa. On peut voir un groupe d’étudiants qui portent des t-shirts décorés et un dessin des Gee-Gees au visage. Ils assistent probablement à une session de sauts en bungee. - 1991. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L’information pour la description vient de l’image et d’une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d’auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2879.

SEMAINE D’INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie prise lors d’une sortie organisée dans le cadre de la semaine d’initiation des nouveaux étudiants de l’Université d’Ottawa. On peut voir un groupe d’étudiants qui regardent quelque-chose, probablement des étudiants qui sautent en bungee. Un des étudiants a un dessin des Gee Gees sur le visage. - 1991. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L’information pour la description vient de l’image et d’une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895. Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res», dossier «38».

953

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2880.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie d'une étudiante qui parle dans un porte-voix lors d'une sortie organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. On peut voir une structure de bois derrière elle. - 1991. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2881.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie d'une étudiante qui parle dans un porte-voix lors d'une sortie organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. On peut voir une structure de bois derrière elle. - 1991. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2882.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie prise lors d'une sortie organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. On peut voir un groupe d'étudiants qui regardent quelque-chose,

954

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

probablement des étudiants qui sautent en bungee. Une des étudiantes a un dessin des Gee Gees sur le visage. - 1991. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2883.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui applaudit lors d'une sortie organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. - 1991. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2884.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui animent une activité à l'extérieur lors d'une sortie organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. - 1991. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

955

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2885.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie prise lors d'une sortie organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. On peut voir une étudiante qui s'apprête de sauter d'une plateforme attachée à un élastique de bungee. - 1991. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2886.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie prise lors d'une sortie organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. On peut voir une étudiante qui saute dans le vide à partir d'une plateforme. Elle est attachée à un élastique bungee. - 1991. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2887.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie prise lors d'une sortie organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

l'Université d'Ottawa. On peut voir une étudiante qui pend dans les airs, les pieds attachés à un élastique bungee. - 1991. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2888.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie prise lors d'une sortie organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. On peut voir un étudiant qui se tient prêt à sauter d'une plateforme de bungee. - 1991. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2889.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie prise lors d'une sortie organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. On peut voir un étudiant suspendu dans le vide par les pieds au bout d'un élastique à bungee. - 1991. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

957

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2890.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie prise lors d'une sortie organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. On peut voir un étudiant qui rebondit dans le vide au bout d'un élastique à bungee. - 1991. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2891.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie de quelques étudiants qui applaudissent lors d'une activité organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. - 1991. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2892.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie d'un étudiant assis avec d'autres étudiants lors d'une activité organisée dans le cadre de la semaine d'initiation

958

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. - 1991. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895
Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2893.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui encouragent quelqu'un lors d'une activité organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. Ils sont sur un terrain de football. - 1991. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-PHO-COL-38-2894.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Photographie d'un groupe d'étudiants qui applaudissent lors d'une activité organisée dans le cadre de la semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. Ils applaudissent possiblement un autre étudiant qui vient de sauter en bungee. - 1991. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Le négatif est à la cote AUO-NEG-COL-38-2895

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

959

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2010-09-14.

AUO-NEG-COL-38-2895.

SEMAINE D'INITIATION / FROSH WEEK. - Série de négatifs pris lors d'activités organisées dans le cadre de la Semaine d'initiation des nouveaux étudiants de l'Université d'Ottawa. On peut voir une partie de baseball, des foules d'étudiants et du saut en bungee. - 1991. - 19 négatifs : couleur; 35 mm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le dossier dans lequel elle se trouvait.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-14.

AUO-NEG-NB-38-2896; AUO-PHO-NB-38-2896.

BIBLIOTHÈQUE. - Photographie de l'intérieur de la Bibliothèque de la Faculté des arts de l'Université d'Ottawa située dans l'édifice central (Pavillon Tabaret). On peut voir les rayons remplis de livres et les tables de travail. - 1935. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : 250 (dia)

Il s'agit de reproductions de documents originaux qui se trouvent aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-12

AUO-NEG-NB-38-2897; AUO-PHO-NB-38-2897.

BIBLIOTHÈQUE. - Photographie prise à l'intérieur de la Bibliothèque d'immatriculation. On peut voir un étudiant assis à une table de travail près des rayons de livres. - 1957. -

960

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. -
Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la
photographie.

Cote originale : 8903 (dia)

Il s'agit de reproductions de documents originaux qui se trouvent aux Archives de la
Maison de l'Assomption.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-12

AUO-NEG-NB-38-2898; AUO-PHO-NB-38-2898.

BIBLIOTHÈQUE. - Photographie de l'intérieur de la Bibliothèque d'immatriculation. On
peut voir quelques étudiants qui travaillent aux tables près des rayons de livres. - 1957.
- 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. -
Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la
photographie.

Cote originale : 8905 (dia)

Il s'agit de reproductions de documents originaux qui se trouvent aux Archives de la
Maison de l'Assomption.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-12

AUO-NEG-NB-38-2899; AUO-PHO-NB-38-2899.

BIBLIOTHÈQUE. - Photographie prise à l'intérieur de la Bibliothèque de
l'immatriculation. On peut voir quelques étudiants qui travaillent aux tables alors qu'un
Père Oblat cherche un livre dans les rayons. - 1957. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10
cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Archives de la Maison de
l'Assomption.

961

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.*

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : 8904 (dia)

Il s'agit de reproductions de documents originaux qui se trouvent aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-12

AUO-NEG-NB-38-2900; AUO-PHO-NB-38-2900.

BIBLIOTHÈQUE. - Photographie prise à l'intérieur de la Bibliothèque de l'immatriculation. On peut voir plusieurs étudiants qui travaillent aux tables. Il y a aussi des rayons de journaux et de magazines à l'arrière-plan. - 1957. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : 8906 (dia)

Il s'agit de reproductions de documents originaux qui se trouvent aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-12

AUO-NEG-NB-38-2901; AUO-PHO-NB-38-2901.

BIBLIOTHÈQUE. - Photographie d'un groupe d'individus qui travaillent dans une bibliothèque. - [1957]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photographie.

962

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cote originale : 7969 (dia)

Il s'agit de reproductions de documents originaux qui se trouvent aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-12

AUO-NEG-NB-38-2902; AUO-PHO-NB-38-2902.

BIBLIOTHÈQUE VANIER. - Photographie prise durant la construction de la bibliothèque «Vanier» de la Faculté de médecine. On peut voir une partie du chantier. - 1961. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

L'information pour la description vient de l'image et de notes au bas de la photographie.

Cote originale : 61-52

Il s'agit de reproductions de documents originaux qui se trouvent aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-12.

AUO-NEG-NB-38-2903; AUO-PHO-NB-38-2903.

BIBLIOTHÈQUE VANIER. - Photographie prise lors de l'inauguration officielle de la bibliothèque Vanier. On peut voir le gouverneur général, Georges Vanier, qui coupe le ruban en compagnie du recteur de l'Université, le Père Légaré o.m.i. - novembre 1963. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Archives de la Maison de l'Assomption.

963

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et de notes au bas de la photographie.

Cote originale : 63-34

Il s'agit de reproductions de documents originaux qui se trouvent aux Archives de la Maison de l'Assomption.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-12.

AUO-PHO-NB-38-2904.

RIDEAU HALL. - Photographie de Jacques Monet s. j., directeur du Département d'histoire, qui sert la main du Gouverneur général Jules Léger. On peut aussi voir Gabrielle Léger debout près d'eux. Ils sont à Rideau Hall. - [1973-1976]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une note qui accompagnait l'acquisition. Les dates du document ont été estimées selon les années durant lesquelles Jacques Monet était directeur du département et que Jules Léger a été gouverneur général.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-15

AUO-CON-NB-38-2905.

RIDEAU HALL. - Photographie prise lors d'une cérémonie à Rideau Hall. On peut voir le Gouverneur général Jules Léger et son épouse Gabrielle Léger serrer la main à plusieurs étudiants du Département d'histoire. Parmi eux on reconnaît Jacques Monet s. j., directeur du Département d'histoire de l'Université d'Ottawa. - [1973-1976]. - 1 feuille contact (12 images) : noir et blanc; 24 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une note qui accompagnait l'acquisition. Les dates du document ont été estimées selon les années durant lesquelles Jacques Monet était directeur du département et que Jules Léger a été gouverneur général.

964

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Il y a de l'écriture à l'encre bleue sur certaines images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-15

AUO-PHO-NB-38-2906.

BIBLIOTHÈQUE MORISSET. - Photographie prise lors de la remise à la Bibliothèque Morisset d'une collection de volumes sur la politique américaine par M. B. Fordney, directeur du U. S. I. S. De gauche à droite on peut voir : Mme Cleary, M. Leblanc, Brian Villa, Ben Fordney, J. Kenkel, Jacques Monet s. j. et le Père Boucher o.m.i. Ils regardent les volumes déposés sur une table de la bibliothèque. - 25 avril 1974. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : [Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient d'une note qui accompagnait l'acquisition et de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : 74-111 R1-5

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-15

AUO-PHO-NB-38-2907.

PRIX O'KEEFE. - Photographie prise à l'occasion de la signature du Prix O'Keefe offert par la compagnie de bière O'Keefe à l'étudiant ayant le plus contribué à la vie sociale du Département d'histoire. De gauche à droite on peut voir un représentant de la compagnie O'Keefe non identifié, Suzanne Boudrias, Michel Bourdon, non identifié, non identifié, Jacques Monet directeur du Département et Viviane Beaudoin qui signe le document. - 1974-1978. - 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Voir le négatif de cette image à la cote AUO-NEG-NB-38-2911. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-15

AUO-PHO-NB-38-2908.

ASSOCIATION DES ÉTUDIANTS EN HISTOIRE. - Photographie des membres du conseil exécutif de l'Association des étudiants en histoire de l'Université d'Ottawa debout devant le 155, rue Wilbrod, l'édifice du Département d'histoire. Parmi eux, devant à l'extrême gauche, on peut voir le directeur du Département, Jacques Monet. - [1972-1976]. - 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Voir le négatif de cette image à la cote AUO-NEG-NB-38-2911. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-15

AUO-PHO-NB-38-2909.

DÉPARTEMENT D'HISTOIRE. - Photographie d'un groupe d'étudiants participant à un voyage du Département d'histoire au «Upper Canada Village». Dans la première rangée on peut voir : Roxanne Lamothe, Michel Bourdon, non identifié, non identifié, Sylvie Boucher, Marcel Trudel (professeur) et Micheline D'Allaire (professeur). Parmi les autres étudiants rassemblés on peut reconnaître : Louise Ouellet, Lucie Ouellet, Lucie Duguay, Donald Lemieux, Denis Vézina et Marie Drolet. - [1974-1978]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Voir le négatif de cette image à la cote AUO-NEG-NB-38-2911. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

966

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-15

AUO-PHO-NB-38-2910.

UPPER CANADA VILLAGE. - Photographie d'un des comédiens du «Upper Canada Village» où un groupe d'étudiants du Département d'histoire se sont rendus en excursion. Il est assis près d'une ancienne scie ronde. - [1974-1978]. - 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Voir le négatif de cette image à la cote AUO-NEG-NB-38-2911.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-15

AUO-NEG-NB-38-2911.

DÉPARTEMENT D'HISTOIRE. - Série d'images prises lors des activités du Département d'histoire de l'Université d'Ottawa. On voit des clichés des membres de l'exécutif de l'Association des étudiants en histoire, d'autres pris lors de la signature de l'entente du Prix O'Keefe, des photos d'excursion au Upper Canada Village ainsi que des photos de divers édifices et maisons du campus de l'Université d'Ottawa. Entre autres on voit plusieurs clichés de la maison située au 155, rue Wilbrod. - [1974-1978]. - 39 négatifs : noir et blanc; 35 mm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une note qui accompagnait l'acquisition.

Voir les photos AUO-PHO-NB-38-2907 à AUO-PHO-NB-38-2910 pour d'autres copies de certaines de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-15

AUO-NEG-NB-38-2912; AUO-PHO-NB-38-2912.

GUINDON, ROGER. - Photographie prise lors d'un événement non identifié. On peut voir Antoine D'lorio, le Père Roger Guindon o.m.i. et Pierre Bourgault qui applaudissent assis à une table. - [env. 1984]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Cette photographie a été retirée d'un dossier textuel non identifié déjà déposé aux Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-07-01

AUO-NEG-NB-38-2913; AUO-PHO-NB-38-2913.

GUINDON, ROGER. - Photographie du Père Roger Guindon o.m.i. qui parle avec un autre homme non identifié. - [1974-1984]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Cette photographie a été retirée d'un dossier textuel non identifié déjà déposé aux Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-07-01

AUO-PHO-NB-38-2914.

GUINDON, ROGER. - Portrait du Père Roger Guindon o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa, provenant d'une mosaïque non identifiée. - [1964-1974]. - 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note au bas de la photographie.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie a été retirée d'un dossier textuel non identifié déjà déposé aux Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-07-01

AUO-NEG-NB-38-2915; AUO-PHO-NB-38-2915.

GUINDON, ROGER. - Photographie du Père Roger Guindon prise à l'intérieur d'un véhicule. Il porte des lunettes fumées. - [env. 1984]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Cette photographie a été retirée d'un dossier textuel non identifié déjà déposé aux Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-07-01

AUO-NEG-NB-38-2916.

GUINDON, ROGER. - Photographie du Père Roger Guindon assis à l'intérieur d'un véhicule. Il porte des lunettes fumées. - [env. 1984]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Cette photographie a été retirée d'un dossier textuel non identifié déjà déposé aux Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-07-01

AUO-PHO-NB-38-2917.

FOOTBALL. - Photographie prise lors d'une partie de football opposant les Gee Gees aux Ravens de l'Université Carleton. On peut voir les joueurs prêts pour le jeu sur la ligne. On peut aussi voir les spectateurs derrière. Trois d'entre eux sont debout sur le mur des gradins, faisant face à la foule. - [1977-1978]. - 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Cette photographie a été retirée d'un dossier textuel non identifié déjà déposé aux Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-07-01

AUO-NEG-NB-38-2918.

GUINDON, ROGER. - Photographie du Père Roger Guindon o.m.i. en compagnie de Pauline Vanier et d'un autre homme non identifié. - [1966-1973]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Ce négatif a été retiré d'un dossier textuel non identifié déjà déposé aux Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-07-01

AUO-NEG-NB-38-2919.

GUINDON, ROGER. - Photographie du Père Roger Guindon qui discute avec trois autres hommes non identifiés. - [1964-1984]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Ce négatif a été retiré d'un dossier textuel non identifié déjà déposé aux Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-07-01

AUO-NEG-NB-38-2920.

GUINDON, ROGER. - Photographie du Père Roger Guindon o.m.i. qui effectue la première pelletée de terre pour la construction d'un édifice non identifié. On peut voir une grue qui soulève la terre pour lui et une foule qui applaudit derrière. - [1964-1984]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Ce négatif a été retiré d'un dossier textuel non identifié déjà déposé aux Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-07-01

AUO-NEG-NB-38-2921.

GUINDON, ROGER. - Photographie du Père Roger Guindon et d'un autre homme debout sur le terrain de football près d'un arbitre. - [1964-1984]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Ce négatif a été retiré d'un dossier textuel non identifié déjà déposé aux Archives.

Il y a une copie numérisée de cette image sur le sous répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res», dossier «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-07-01

AUO-NEG-NB-38-2922.

GUINDON, ROGER. - Photographie du Père Roger Guindon o.m.i. qui signe un document officiel en compagnie d'un autre Père Oblat. - 10 juillet 1964. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12 cm. - Crédit : Inconnu.

971

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image.

Ce négatif a été retiré d'un dossier textuel non identifié déjà déposé aux Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-07-01

AUO-NEG-NB-38-2923.

GUINDON, ROGER. - Photographie du Père Roger Guindon o.m.i. qui parle avec un homme et une femme non identifiés. - [1964-1984]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Ce négatif a été retiré d'un dossier textuel non identifié déjà déposé aux Archives.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-07-01

AUO-NEG-NB-38-2924; AUO-PHO-NB-38-2924; AUO-PHO-HF-COL-38-2924.

MAISONS HISTORIQUES. - Photographie de deux maisons patrimoniales appartenant à l'Université d'Ottawa situées sur la rue Wilbrod. La photographie a été prise en été. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm et 1 photographie : couleur; 31 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Il y a une copie numérisée de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images » dossier «Low Res», dossier «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : La photographie couleur se trouve dans la salle 011, chemise 66.

Versement : 2010-09-16

AUO-NEG-NB-38-2925; AUO-PHO-NB-38-2925.

ÉTUDIANT. - Portrait de graduation d'un étudiant non identifié. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12,5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Jon Joosten.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-NEG-NB-38-2926; AUO-PHO-NB-38-2926; AUO-PHO-HF-COL-38-2926.

PAVILLON VANIER. - Photographie du Pavillon Vanier de l'Université d'Ottawa. La photographie a été prise en automne. - [1985-1995]. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm et 1 photographie : couleur; 31 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : La photographie couleur se trouve dans la salle 011, chemise 66.

Versement : 2010-09-16

AUO-NEG-NB-38-2927; AUO-PHO-NB-38-2927; AUO-PHO-HF-COL-38-2927.

RÉSIDENCES. - Photographie d'une partie des résidences Brooks prise à partir du mail piétonnier. - [après 1987]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm et 1 photographie : couleur; 31 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : La photographie couleur se trouve dans la salle 011, chemise 66.

Versement : 2010-09-16

AUO-NEG-NB-38-2928; AUO-PHO-NB-38-2928; AUO-PHO-HF-COL-38-2928.

PAVILLON GENDRON. - Photographie du Pavillon Gendron sur le campus de l'Université d'Ottawa. - [1985-1995]. - 1 négatif : noir et blanc; 10 x 12 cm et 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm et 1 photographie : couleur; 31 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : La photographie couleur se trouve dans la salle 011, chemise 66.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-NB-38-2929.

CENTRAIDE. - Photographie d'un groupe d'hommes assis sur un vélobus de la Ville de Hull dans le cadre d'une campagne de prélèvement de fonds pour Centraide. Marcel Hamelin, recteur de l'Université d'Ottawa, fait parti des cyclistes. On peut aussi voir le Pavillon Simard et le Pavillon de la Faculté des arts à l'arrière-plan. - [1995]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-COL-38-2930.

COLLATION DES DIPLÔMES. - Photographie prise lors d'une collation de diplômés. On peut voir un diplômé qui serre la main au recteur Marcel Hamelin et au premier-ministre Jean Chrétien. On peut voir les autres professeurs assis derrière eux. - [1994]. - 1 photographie : couleur; 25 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-COL-38-2931.

COURSE. - Photographie prise lors d'une course de voitures sur les routes du campus de l'Université d'Ottawa. On peut voir des gens qui regardent les concurrents passer le long de la route. - [1985-1995]. - 1 photographie : couleur; 25 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-NB-38-2932.

LECTURE. - Photographie d'un homme non identifié qui semble lire d'un livre devant un micro. - [1985-1995]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : Neg # 31A

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-NB-38-2933.

MUSCULATION. - Photographie de trois hommes qui s'exercent dans une salle de poids et d'haltères. - [1975-1995]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-NB-38-2934.

NATATION. - Photographie de deux hommes qui plongent dans l'eau de la piscine du Pavillon Montpetit. - [1975-1995]. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res» - «38».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-NB-38-2935.

LÉGER, GABRIELLE. - Portrait de la chancelière de l'Université d'Ottawa, Gabrielle Léger, en toge universitaire. - [1979-1985]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Mme Léger a été identifiée par l'archiviste Jacinthe Duval en 2010 à l'aide d'autres photographies.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-COL-38-2936.

HENDERSON, GORDON. - Portrait du chancelier de l'Université d'Ottawa, Gordon Henderson, en toge universitaire. - [1991-1993]. - 1 photographie : couleur; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Gordon Henderson a été identifié par l'archiviste Jacinthe Duval en 2010 à l'aide d'autres photographies.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-COL-38-2937.

INCONNU. - Portrait d'un homme non identifié. - [1990-2000]. - 1 photographie : couleur; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Michael Bedford Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-COL-38-2938.

ÉVÈNEMENT. - Photographie prise lors d'un événement non identifié, possiblement dans le Complexe sportif de l'Université d'Ottawa. Les individus sur la photographie soulèvent des poids. Parmi eux on peut voir le recteur de l'Université, Marcel Hamelin. - [2001]. - 1 photographie : couleur; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Marcel Hamelin a été identifié par l'archiviste Jacinthe Duval en 2010 à l'aide d'autres photographies.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-COL-38-2939.

PAVILLON MONTPETIT. - Photographie d'une partie du Pavillon Montpetit. On peut voir de nombreux étudiants debout ou assis près des escaliers. La photographie a été prise en été. - [1995-2005]. - 1 photographie : couleur; 25,5 x 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-NB-38-2940.

SPECTACLE. - Photographie d'un homme qui parle ou qui chante dans un micro dans ce qui semble être un café ou un restaurant. On peut voir quelques personnes qui le

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

regardent. - [1975-1985]. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : Wasteland 27a

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-NB-38-2941.

GUINDON, ROGER. - Portrait du Père Roger Guindon o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - [1974-1984]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 265-15653 #1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-COL-38-2942.

RALOS 2. - Photographie de groupe des membres de l'équipe Ralos 2 qui a construit un véhicule qui fonctionne à l'énergie solaire dans le but de participer à la course Sunrayce au Texas. On peut aussi voir une partie du véhicule avec son pilote. - [1993]. - 1 photographie : couleur; 25 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. La date a été déterminée à partir de la date d'un t-shirt du même événement donné aux Archives par le passé.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-COL-38-2943.

PAVILLON DES ARTS. - Photographie du Pavillon des arts de l'Université d'Ottawa prise à partir du mail piétonnier. On peut voir une grande bannière qui annonce son

978

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

inauguration. On peut aussi voir une partie du Pavillon Simard. - 1997. - 1 photographie : couleur; 25 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image sur le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier "38".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-COL-38-2944.

LABELLE, HUGUETTE. - Portrait d'Huguette Labelle, chancelière de l'Université d'Ottawa, en toge universitaire. - [1994-2004]. - 1 photographie : couleur; 20 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "38".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-16

AUO-PHO-COL-38-2945.

PLAQUE O.M.I. - Photographie prise lors d'une cérémonie de dévoilement d'une plaque de la Commission des lieux et monuments historiques du Canada en l'honneur des Missionnaires oblats de Marie-Immaculée. On peut voir la foule rassemblée devant le Pavillon Tabaret et les dignitaires assis devant eux. Il y a un homme qui parle à un micro. La photographie a été prise en été. - 18 août 1991. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : [Environnement Canada, Service des parcs].

L'information pour la description vient de l'image et de notes accompagnant l'album dans lequel elle se trouvait.

979

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Voir les photographies AUO-PHO-COL-38-2945 à AUO-PHO-COL-38-2954 pour les autres images qui composaient cet album. Voir aussi NB-1670.14 pour les invitations et le programme.

Cette photographie a été retirée d'un album produit suite au dévoilement de la plaque. Cet album a été donné à l'Université d'Ottawa par Madame Jane Roszell, directrice générale du Service des parcs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1992-04-23

AUO-PHO-COL-38-2946.

PLAQUE O.M.I. - Photographie prise lors d'une cérémonie de dévoilement d'une plaque de la Commission des lieux et monuments historiques du Canada en l'honneur des Missionnaires oblats de Marie-Immaculée. On peut voir les chanteuses du chœur «Galilee Proclaims» qui chantent, regroupées devant des micros sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 18 août 1991. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : [Environnement Canada, Service des parcs].

L'information pour la description vient de l'image, d'une note au bas de la photo et de notes accompagnant l'album dans lequel elle se trouvait.

Voir les photographies AUO-PHO-COL-38-2945 à AUO-PHO-COL-38-2954 pour les autres images qui composaient cet album. Voir aussi NB-1670.14 pour les invitations et le programme.

Une étiquette a été collée sur le bas de l'image.

Cette photographie a été retirée d'un album produit suite au dévoilement de la plaque. Cet album a été donné à l'Université d'Ottawa par Madame Jane Roszell, directrice générale du Service des parcs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1992-04-23

AUO-PHO-COL-38-2947.

PLAQUE O.M.I. - Photographie prise lors d'une cérémonie de dévoilement d'une plaque de la Commission des lieux et monuments historiques du Canada en l'honneur

980

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

des Missionnaires oblats de Marie-Immaculée. On peut voir les dignitaires debout sur la scène alors que le Père Gérard Laprise o.m.i. parle au micro. Parmi les dignitaires on peut reconnaître Marcel Hamelin, recteur de l'Université d'Ottawa. - 18 août 1991. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : [Environnement Canada, Service des parcs].

L'information pour la description vient de l'image et de notes accompagnant l'album dans lequel elle se trouvait.

Voir les photographies AUO-PHO-COL-38-2945 à AUO-PHO-COL-38-2954 pour les autres images qui composaient cet album. Voir aussi NB-1670.14 pour les invitations et le programme.

Cette photographie a été retirée d'un album produit suite au dévoilement de la plaque. Cet album a été donné à l'Université d'Ottawa par Madame Jane Roszell, directrice générale du Service des parcs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1992-04-23

AUO-PHO-COL-38-2948.

PLAQUE O.M.I. - Photographie prise lors d'une cérémonie de dévoilement d'une plaque de la Commission des lieux et monuments historiques du Canada en l'honneur des Missionnaires oblats de Marie-Immaculée. Sur la photo on peut voir le professeur Noël Bélanger, membre de la Commission, qui parle au micro devant le Pavillon Tabaret. On peut voir quelques dignitaires assis derrière lui. - 18 août 1991. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : [Environnement Canada, Service des parcs].

L'information pour la description vient de l'image, d'une note au bas de la photographie et de notes accompagnant l'album dans lequel elle se trouvait.

Voir les photographies AUO-PHO-COL-38-2945 à AUO-PHO-COL-38-2954 pour les autres images qui composaient cet album. Voir aussi NB-1670.14 pour les invitations et le programme.

Il y a une étiquette collée sur le bas de l'image.

981

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie a été retirée d'un album produit suite au dévoilement de la plaque. Cet album a été donné à l'Université d'Ottawa par Madame Jane Roszell, directrice générale du Service des parcs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1992-04-23

AUO-PHO-COL-38-2949.

PLAQUE O.M.I. - Photographie prise lors d'une cérémonie de dévoilement d'une plaque de la Commission des lieux et monuments historiques du Canada en l'honneur des Missionnaires oblats de Marie-Immaculée. Sur la photographie on peut voir le sénateur Wilbert Keon qui parle au micro, debout près d'autres dignitaires assis sur la scène qui est devant le Pavillon Tabaret. On peut aussi voir quelques membres de la foule. - 18 août 1991. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : [Environnement Canada, Service des parcs].

L'information pour la description vient de l'image et de notes accompagnant l'album dans lequel elle se trouvait.

Voir les photographies AUO-PHO-COL-38-2945 à AUO-PHO-COL-38-2954 pour les autres images qui composaient cet album. Voir aussi NB-1670.14 pour les invitations et le programme.

Cette photographie a été retirée d'un album produit suite au dévoilement de la plaque. Cet album a été donné à l'Université d'Ottawa par Madame Jane Roszell, directrice générale du Service des parcs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1992-04-23

AUO-PHO-COL-38-2950.

PLAQUE O.M.I. - Photographie prise lors d'une cérémonie de dévoilement d'une plaque de la Commission des lieux et monuments historiques du Canada en l'honneur des Missionnaires oblats de Marie-Immaculée. Sur la photographie on peut voir le Père Marcello Zago o.m.i., supérieur-général des Oblats de Marie-Immaculée, qui parle au micro près d'autres dignitaires devant le Pavillon Tabaret. - 18 août 1991. - 1

982

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : [Environnement Canada, Service des parcs].

L'information pour la description vient de l'image, des notes au bas de la photo et de notes accompagnant l'album dans lequel elle se trouvait.

Voir les photographies AUO-PHO-COL-38-2945 à AUO-PHO-COL-38-2954 pour les autres images qui composaient cet album. Voir aussi NB-1670.14 pour les invitations et le programme.

Il y a une étiquette collée sur le bas de l'image.

Cette photographie a été retirée d'un album produit suite au dévoilement de la plaque. Cet album a été donné à l'Université d'Ottawa par Madame Jane Roszell, directrice générale du Service des parcs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1992-04-23

AUO-PHO-COL-38-2951.

PLAQUE O.M.I. - Photographie prise lors d'une cérémonie de dévoilement d'une plaque de la Commission des lieux et monuments historiques du Canada en l'honneur des Missionnaires oblats de Marie-Immaculée. Sur la photographie on peut voir l'ancien recteur de l'Université d'Ottawa, le Père Roger Guindon o.m.i., qui parle au micro devant le Pavillon Tabaret. - 18 août 1991. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : [Environnement Canada, Service des parcs].

L'information pour la description vient de l'image, une note au bas de la photo et de notes accompagnant l'album dans lequel elle se trouvait.

Voir les photographies AUO-PHO-COL-38-2945 à AUO-PHO-COL-38-2954 pour les autres images qui composaient cet album. Voir aussi NB-1670.14 pour les invitations et le programme.

Il y a une étiquette collée sur le bas de l'image.

983

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Cette photographie a été retirée d'un album produit suite au dévoilement de la plaque. Cet album a été donné à l'Université d'Ottawa par Madame Jane Roszell, directrice générale du Service des parcs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1992-04-23

AUO-PHO-COL-38-2952.

PLAQUE O.M.I. - Photographie prise lors d'une cérémonie de dévoilement d'une plaque de la Commission des lieux et monuments historiques du Canada en l'honneur des Missionnaires oblats de Marie-Immaculée. On peut voir le Sénateur Wilbert Keon qui parle au micro devant le Pavillon Tabaret. - 18 août 1991. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : [Environnement Canada, Service des parcs].

L'information pour la description vient de l'image, une note au bas de la photo et de notes accompagnant l'album dans lequel elle se trouvait.

Voir les photographies AUO-PHO-COL-38-2945 à AUO-PHO-COL-38-2954 pour les autres images qui composaient cet album. Voir aussi NB-1670.14 pour les invitations et le programme.

Il y a une étiquette collée sur le bas de l'image.

Cette photographie a été retirée d'un album produit suite au dévoilement de la plaque. Cet album a été donné à l'Université d'Ottawa par Madame Jane Roszell, directrice générale du Service des parcs. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier "38".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1992-04-23

AUO-PHO-COL-38-2953.

PLAQUE O.M.I. - Photographie prise lors d'une cérémonie de dévoilement d'une plaque de la Commission des lieux et monuments historiques du Canada en l'honneur des Missionnaires oblats de Marie-Immaculée. On peut voir trois dignitaires debout près de la plaque qu'on vient de dévoiler devant le Pavillon Tabaret. - 18 août 1991. - 1

984

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : [Environnement Canada, Service des parcs].

L'information pour la description vient de l'image et de notes accompagnant l'album dans lequel elle se trouvait.

Voir les photographies AUO-PHO-COL-38-2945 à AUO-PHO-COL-38-2954 pour les autres images qui composaient cet album. Voir aussi NB-1670.14 pour les invitations et le programme.

Cette photographie a été retirée d'un album produit suite au dévoilement de la plaque. Cet album a été donné à l'Université d'Ottawa par Madame Jane Roszell, directrice générale du Service des parcs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.
Versement : 1992-04-23

AUO-PHO-COL-38-2954.

PLAQUE O.M.I. - Photographie prise lors d'une cérémonie de dévoilement d'une plaque de la Commission des lieux et monuments historiques du Canada en l'honneur des Missionnaires oblats de Marie-Immaculée. On peut voir le Père Gérard Laprise, conseiller-général des Oblats, qui parle au micro. On peut voir quelques dignitaires debout derrière lui. - 18 août 1991. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : [Environnement Canada, Service des parcs].

L'information pour la description vient de l'image, une note au bas de la photo et de notes accompagnant l'album dans lequel elle se trouvait.

Voir les photographies AUO-PHO-COL-38-2945 à AUO-PHO-COL-38-2954 pour les autres images qui composaient cet album. Voir aussi NB-1670.14 pour les invitations et le programme.

Il y a une étiquette collée sur le bas de l'image.

Cette photographie a été retirée d'un album produit suite au dévoilement de la plaque. Cet album a été donné à l'Université d'Ottawa par Madame Jane Roszell, directrice générale du Service des parcs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

985

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 1992-04-23

AUO-PHO-NB-38-2955.

JENKINS, LLOYD. - Portrait of Lloyd H. Jenkins, of Charlottetown, leader of the Orchestra which will form part of the Maritime College Players travelling outfits. - [1900-1930]. - 1 photograph: black and white; 12,5 x 18 cm. - Credit: Unknown.

Information for the description comes from a note at the back of the photograph.

The photograph was taken out of a frame before being archived. It has been damaged by that frame in several places and is very dry and brittle.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2010-09-17.

AUO-PHO-NB-38-2956.

SALLE ACADÉMIQUE. - Photographie du campus de l'Université prise le jour de Pâques. On peut voir la salle Académique et une aile du Pavillon Tabaret sous la neige. On voit aussi plusieurs maisons de la rue Wilbrod (Séraphin-Marion). La photographie a été prise à partir de la rotonde du Pavillon Tabaret. - 9 avril 1939. - 1 photographie : noir et blanc; 15,5 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-17.

AUO-NEG-COL-38-2957.

SALLE ACADÉMIQUE. - Photographies du campus de l'Université prises le jour de Pâques. On peut voir la salle Académique et une aile du Pavillon Tabaret sous la neige. On voit aussi plusieurs maisons de la rue Wilbrod (Séraphin-Marion). Les photographies ont été prises à partir de la rotonde du Pavillon Tabaret. - 9 avril 1939. - 3 négatifs : couleur; 35 mm. - Crédit : Inconnu.

986

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-17.

AUO-CON-NB-38-2958.

SCEAU. - Contact sur lequel on voit une image du sceau du Collège de Bytown. - s. d. - 1 contact : noir et blanc; 10,5 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-17.

AUO-CON-NB-38-2959.

SCEAU. - Contact sur lequel on voit une image du sceau de la Corporation du Collège d'Ottawa. - s. d. - 1 contact : noir et blanc; 10,5 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-17.

AUO-CON-NB-38-2960.

SCEAU. - Contact sur lequel on voit une image du sceau de la Corporation du Collège d'Ottawa. - 1902. - 1 contact : noir et blanc; 10,5 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-17.

987

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-CON-NB-38-2961.

SCEAU. - Contact sur lequel on voit le sceau de l'Université - Collège d'Ottawa avec la croix oblate au centre. - 1903. - 1 contact : noir et blanc; 10,5 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-17.

AUO-CON-NB-38-2962.

SCEAU. - Contact sur lequel on voit le sceau de la Corporation du Collège d'Ottawa. On peut voir les armoiries au centre du sceau. - s. d. - 1 contact : noir et blanc; 10,5 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-17.

AUO-CON-NB-38-2963.

SCEAU. - Contact sur lequel on voit le sceau de l'Université d'Ottawa. On peut voir les armoiries de l'Université au centre du sceau. - 1930. - 1 contact : noir et blanc; 10,5 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-17.

AUO-CON-NB-38-2964.

SCEAU. - Contact sur lequel on voit le sceau de l'Université d'Ottawa. On peut voir les armoiries de l'Université au centre du sceau. - 1934. - 1 contact : noir et blanc; 10,5 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-17.

AUO-CON-NB-38-2965.

SCEAU. - Contact sur lequel on voit le sceau de l'Université d'Ottawa On peut voir les armoiries de l'Université au centre du sceau. - 1936. - 1 contact : noir et blanc; 10,5 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-17.

AUO-CON-NB-38-2966.

SCEAU. - Contact sur lequel on voit le sceau de l'Université d'Ottawa On peut voir les armoiries de l'Université au centre du sceau. - s. d. - 1 contact : noir et blanc; 10,5 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-17.

AUO-PHO-NB-38-2967.

ÉCOLE SECONDAIRE. - Photographie d'une classe de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa. Dans la première rangée debout à l'avant on peut voir : ?, Jérôme Daviault, ?, le Père Conrad Lebanc o.m.i., Gérard Boivin, ? Turpin, et ? Bilodeau. Deuxième rangée : ? Reny, ?, ? Gauthier, ? Barrette, Jean-Marc Billy, Bernard Vekeman et Robert Gaulin. Troisième rangée : ?, André L'Heureux, ?, ? Savard, ? Crevier, et Raymond Whissell. Quatrième rangée : ? Laframboise, Conrad Sigouin, Léo Beauséjour, ? Grenier, ? Méthot, et ? Bisson. Cinquième rangée : ? Gautier, Roland Beaudry, ? Lozier, ? et Jean-Paul Carrière. Sixième rangée : ? Bruneau, Lucien Lapointe, André Chénier, Jean Sigouin, Maurice Gauvin et Ronald Gauthier. La photographie a été prise à l'intérieur. - 1948-1949. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note qui accompagnait l'acquisition et sur laquelle on avait fait la liste des individus sur la photographie.

Don d'André Chénier (aucun contrat de signé).

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18.

AUO-PHO-COL-38-2968.

MAISONS HISTORIQUES. - Photographie de maisons historiques sur la rue Séraphin-Marion (anciennement la rue Wilbrod) prise en automne. - [1996-1997]. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18

AUO-PHO-COL-38-2969.

MAISONS HISTORIQUES. - Photographie de quelques maisons historiques appartenant à l'Université situées sur la rue Séraphin-Marion (anciennement la rue

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Wilbrod) On peut aussi voir quelques individus qui marchent sur le trottoir. - [1992-1997]. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : Album 1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18

AUO-PHO-NB-38-2970.

COUSINS, W. C. - Photographie de W. C. Cousins assis dans une chaise, une table de lecture devant lui. Une grande couverture lui couvre les jambes. - [1885-1915]. - 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 10,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18.

AUO-NEG-NB-38-2971.

TRANSCRIPT. - Photograph of Thomas Foran's student's transcript for the Classical Course at St. Joseph's College. - 1881. - 1 negative: black and white; 10 x 12 cm. - Credit: Unknown.

Information for the description comes from the image.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2010-09-18.

AUO-NEG-NB-38-2972.

FOOTBALL. - Photograph on which we can see the Ottawa University Football Club, Champions of 1907-1908. They are posing on the Oval Football field in their practice

991

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

uniforms with Father Stanton o.m.i. - 1907-1908. - 1 negative: black and white; 12 x 10 cm. - Credit: Unknown.

Information for the description comes from the image and notes around it.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2010-09-18.

AUO-NEG-NB-38-2973.

CONSTRUCTION. - Photograph of a construction truck near debris during an unidentified construction project. - [1960-1990]. - 1 negative: black and white; 12 x 10 cm. - Credit: Unknown.

Information for the description comes from the image.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2010-09-18.

AUO-NEG-NB-38-2974.

ROTONDE. - Photographie du chandelier qui pendait du centre de la Rotonde du Pavillon Tabaret. - s. d. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 507-11

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18.

AUO-NEG-NB-38-2975.

UN HÉRITAGE POUR DEMAIN. - Négatif des pages 41 et 41 du livre «Un héritage pour demain» portant sur l'histoire de l'Université d'Ottawa. Le texte et les photos portent sur les baraques militaires où se trouvaient la Faculté des sciences. Sur une des photographies on peut voir le recteur Antoine D'Iorio qui entame la démolition d'une des baraques. - [après 1990]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

992

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et du livre «Un héritage pour demain».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18.

AUO-NEG-NB-38-2976.

UN HÉRITAGE POUR DEMAIN. - Photographie d'étudiants qui travaillent dans le laboratoire de génie chimique. On peut voir plusieurs appareils dans la salle. La photographie a été prise entre 1955 et 1960. - [après 1990]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du livre «Un héritage pour demain».

Cette image a été publiée dans le livre «Un héritage pour demain» à la page 13.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18.

AUO-NEG-NB-38-2977.

UN HÉRITAGE POUR DEMAIN. - Photographie d'un extrait de la page 20 du livre «Un héritage pour demain» qui raconte l'histoire de l'Université d'Ottawa. On peut y voir une photographie d'une salle de classe de femmes. On peut voir les étudiantes assises à leurs pupitres vers 1919. - [après 1990]. - 1 négatif : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du livre «Un héritage pour demain».

Cette image a été publiée dans le livre «Un héritage pour demain» à la page 20.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18.

AUO-PHO-NB-38-2978.

STANTON, WILLIAM. - Portrait du Père William Stanton, instructeur des équipes de hockey et de football de l'Université d'Ottawa. - [1906-1915]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 18 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte d'une plaque que l'on voulait ériger devant la résidence Stanton.

Cette photographie devait servir à illustrer une plaque historique devant la résidence Stanton.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18

AUO-PHO-NB-38-2979.

LEBLANC, ÉVELINE. - Photographie d'Éveline Leblanc, première directrice des étudiantes de l'Université d'Ottawa. Cette photographie a été extraite d'une plus grande image sur laquelle on voit Mme Leblanc, pelle en main, lors de la cérémonie de première pelletée de terre pour la construction de la résidence Leblanc. Sur la photo originale, il y avait une autre femme debout près d'elle. - 1965. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 18 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte d'une plaque que l'on voulait ériger devant la résidence Leblanc.

Cette photographie devait servir à illustrer une plaque historique devant la résidence Leblanc.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18

AUO-PHO-NB-38-2980.

MARCHAND, GILLES. - Portrait du recteur de l'Université d'Ottawa, Gilles Marchand, assis dans une chaise vêtu d'une toge universitaire, un diplôme à la main. - [1930-1936]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 18 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte d'une plaque que l'on voulait ériger devant la résidence Marchand.

Cette photographie devait servir à illustrer une plaque historique devant la résidence Marchand.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18

AUO-PHO-NB-38-2981.

THOMPSON, JOHN SPARROW. - Photographie d'un dessin représentant Sir John Sparrow Thompson debout devant un bureau de travail. Ce dernier a été le premier doyen de l'ancienne Faculté de droit de l'Université d'Ottawa. Il était aussi magistrat et premier ministre du Canada. - [1892-1894]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 18 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du texte d'une plaque que l'on voulait ériger devant la résidence Thompson.

Cette photographie devait servir à illustrer une plaque historique devant la résidence Thompson.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18

AUO-NEG-COL-38-2982; AUO-PHO-COL-38-2982.

CLASSE. - Reproduction photographique d'une mosaïque de la classe de diplômés de 1896. Sur la photographie on peut voir des images de : J. P. Fallon, M. Cléroux, S. J. M. Grant o.m.i., W. P. O. Boyle o.m.i., J. P. Holland, A. Barrette, W. Lee, A. LeDuc, J. J. Gerland, W. W. Walsh, M. ? et M. F. Fallon o.m.i. Sur la mosaïque on peut lire : «Excelsior Graduates Class of 1896». - s. d. - 1 négatif : couleur ; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : couleur; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18

AUO-PHO-NB-38-2983.

FORAN, THOMAS. - Portrait de Thomas Foran, premier diplômé de l'Université d'Ottawa. – [après 1872]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Bibliothèque et archives nationales du Québec.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 47-3

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18.

AUO-NEG-NB-38-2984; AUO-PHO-NB-38-2984.

HOCKEY. - Reproduction d'une photographie de groupe d'une équipe de hockey de l'Université d'Ottawa. Les joueurs sont en uniformes. Gérard Bertrand a été identifié comme étant le troisième à partir de la droite. La photographie originale a été prise en 1923-1924. - 1997. - 1 négatif : noir et blanc; 12,5 x 10 cm et 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'un carton sur lequel on avait écrit des notes au sujet de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier Low Res, dossier 38.

Don de Pierre Bertrand.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-09-18.

AUO-PHO-NB-38-2985.

BOUILLON, GEORGES. - Reproduction d'un portrait du Révérend Canon Georges Bouillon, architecte de l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa détruite par le feu. -

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

juin 1896. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : W. J. Topley,
Bibliothèque et Archives nationales du Canada.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note collée à l'endos de la
photographie.

Cote originale : Collection Topley, William James, Bibliothèque et Archives Canada, PA
161267.

Cette photographie a été retirée d'un dossier textuel du fonds 38 portant sur la chapelle.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Le crédit doit être donné
à Bibliothèque et Archives Canada à la cote PA-161267.

Versement : 2010-09-20.

AUO-PHO-COL-38-2986.

MARKETING. - Photographie de ce qui semble être l'équipe du Service de marketing et
de communications de l'Université d'Ottawa regroupée devant les bureaux du Ottawa
Citizen. Ils portent un manteau de l'Université d'Ottawa. Parmi eux on peut reconnaître
Diane Dicaire, Daniel Morin, Micheline Moreau, Andrée Ducasse et Lee Phan. - [2000-
2010]. - 1 photographie numérique imprimée : couleur; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Les individus identifiés l'ont été par
Rita Bertrand, technicienne en archives à l'Université d'Ottawa, en 2010.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-11-02

AUO-PHO-COL-38-2987.

SÉNATEURS. - Photographie d'un groupe d'employés de l'Université d'Ottawa
regroupés autour du logo de l'équipe de hockey Les Sénateurs devant l'aréna Banque
Scotia à Ottawa. On les voit en compagnie d'une mascotte à la tête de lion. Parmi eux
on peut reconnaître Alison Montpetit, France Beaugard, Daniel Morin, Monique
Hurtubise, Lee Phan et Lise Villeneuve. - [2000-2010]. - 1 photographie numérique
imprimée : couleur; 18 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

997

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.*

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image. Les individus identifiés l'ont été par Rita Bertrand, technicienne en archives à l'Université d'Ottawa, en 2010.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-11-02

AUO-PHO-NB-38-2988.

LAYING OF THE CORNERSTONE. - Photograph taken during the official ceremony of the laying of the cornerstone of the future Tabaret Hall held on May 24th, 1904. We can see the clergy and attendants standing on a stage next to the stone. The altar boy standing behind the officiating bishop was identified as William J. Cross by his granddaughter Doreen Hennessey. - 1904. - 1 photograph: black and white; 25.5 x 20.5 cm. - Credit: Newton.

Information for the description comes from the donor, Doreen Hennessey, and from the head archivist Michel Prévost.

Original call number: P2206

This document was donated to the Archives of the University of Ottawa by Doreen Hennessey (born Cross) on July 2nd 2011. A contract was signed.

The photograph was taken out of a frame by the archivist in 2011.
Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-12

AUO-PHO-HF-NB-38-2989.

UNIVERSITÉ D'OTTAWA. - Photographie de groupe panoramique des étudiants et du personnel de l'Université d'Ottawa devant le Pavillon Tabaret. La photographie a été prise en 1924. - 24 mai 1924. - 1 photographie : noir et blanc; 87,5 x 20,5 cm. - Crédit : Non identifié.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sous la photographie.

Ce document a été donné aux Archives de l'Université par D. N. Taman. Ce dernier l'avait reçu de son épouse qui, elle, le détenait de son oncle le Père L. H. Shirley, ancien de l'Université. Un contrat a été signé.

998

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cette photographie a été déroulée au moyen de poids au moment de l'acquisition.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 72

Versement : 2011-07-08

AUO-PHO-HF-NB-38-2990.

UNIVERSITÉ D'OTTAWA. - Photographie de groupe panoramique des étudiants et du personnel de l'Université d'Ottawa devant le Pavillon Tabaret. - [1920-1930]. - 1 photographie : noir et blanc; 95 x 27,5 cm. - Crédit : Crabtree Co.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sous la photographie.

Ce document a été donné aux Archives de l'Université par Renée Proulx-Dubé.

Cette photographie a été déroulée au moyen de poids au moment de l'acquisition.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 72

Versement : 2011-09-26

AUO-38-2991

NUMÉRO DISPONIBLE

AUO-PHO-HF-NB-38-2992.

JUNIOR INTERSCHOLASTIC TEAM. - Group photograph of the Ottawa University Junior Interscholastic Team wearing their uniform. The sport they perform has not been identified. In the first row, from left to right, we can see: Harry Kemp, Jean p. Bourque, Gaston Dufour, Eugène Auger, Owen Hanrahan, Joseph Leduc. Second row: P. McDonald, G. Legault, Gaston Poutré, Father J. Hébert (director and coach), R. Huot, I. Frawley, J. Renaud and J. M. Chaput. Third row: B. Quesnel, Cl. Viau, M. Egan, P. Dufour, A. Lévesque, A. Morin, Ed. Connolly, A. Myre, G. Lewis and S. Tourangeau. - 1928. - 1 photograph: black and white; 24 x 14 cm. - Credit: Déry.

999

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Information for the description comes from notes on the fram of the photograph and from the image.

This document was given to the Archives by Harry Kemp's daughter Lise Kemp-Brown. She also gave 8 medals won by her father in foot racing at provincial and national races. These medals were not kept as they were not produced by the University of Ottawa although Mr Kemp was representing the university during these events.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

LOCATION: Room 011, folder 81

Accrual: 2012-07-27

AUO-PHO-HF-NB-38-2993.

FOOTBALL. - Photographie de groupe des champions de la Ligue senior de football venant de l'Université d'Ottawa. Sur la photogrpahie on peut voir : C. Desmarais, J. L. Gauthier, L. Auger, M. P. Chabot, Fr. Morisseau o.m.i., H. Goyette, A. Villeneuve, R. Guibord, L. de Montalvo, N. Sylvestre, P. Mahoney, C. Coderre (capt.), Moïse Gendron, J. B. Potvin, V. Pilon, A. Maheu, E. Bélisle, R. Hurtubise et J. Fortier. Un des joueurs tient un ballon sur lequel on a inscrit «1918». Ils portent tous le chandail d'équipe sur lequel on peut voir la lettre «O». - 1918. - 1 photographie : noir et blanc; 35 x 30 cm. - Crédit : J. B. Dorion.

L'information pour la description vient de l'image et du donateur.
Don de Marius Gendron, fils de Moïse Gendron. Ils sont tous deux des anciens de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 83

Versement : 2012-10-24

AUO-PHO-NB-38-2994.

GROUPE. - Photographie d'un groupe non identifié debout devant un édifice. Sur la photographie on a identifié le Père R. Proulx, Jos. De Chantigny, Tom O'Rourke, L. P. Méthot, R. Vaillant, Fo. Benoit, ? Dubois, ? O. Brazeau, R. Lemieux, ?, ?, M. Hackett, ?,
1000

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

F. RH, ?, ?, ?, ?, Mac Caza, ?. - 1943. - 1 photographie : noir et blanc; 18 x 15 cm. -
Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la photographie.

Don de Gérard Hébert.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-11-01

AUO-PHO-NB-38-2995.

ÉTUDIANTS. - Photographie d'un groupe d'étudiants de la classe de chimie assis sur une voiture dans une rue dans ce qui ressemble à la Côte de sable. Ils ont été identifiés comme étant Léo Daigneault, Maurice Dubois, Georges Normand, Maxime «Max» Guitard et ? Deshaye. Plusieurs tiennent leurs livres dans leurs mains. - 1944. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 10 cm. - Crédit : Major.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photographie.

Don de Gérard Hébert.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-11-01

AUO-PHO-NB-38-2996.

[LABROSSE, ÉVA]. - Portrait d'une femme debout dans un studio. Elle porte une cape académique et tient un diplôme dans sa main. Il s'agit sans doute d'Éva Labrosse. - 1946. - 1 photographie : noir et blanc; 19 x 24,5 cm. - Crédit : Paul Horsdal.

L'information pour la description vient de l'image et de notes au bas de photographie. La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité. La photographie a été mouillée, puis traitée par congélation par Xpertek suite à un dégât d'eau aux Archives de l'Université d'Ottawa en 2012.

Don de Madeleine Lalande, fille d'Éva Labrosse.

1001

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur

Versement : 2010-03-08

AUO-PHO-NB-38-2997.

[LABROSSE, ÉVA]. - Portrait d'une femme debout dans un studio. Elle porte une cape académique et tient un diplôme dans sa main. Il s'agit sans doute d'Éva Labrosse. - 1946. - 1 photographie : noir et blanc; 19 x 24,5 cm. - Crédit : Paul Horsdal.

L'information pour la description vient de l'image et de notes au bas de photographie.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité. La photographie a été mouillée, puis traitée par congélation par Xpertek suite à un dégât d'eau aux Archives de l'Université d'Ottawa en 2012.

Don de Madeleine Lalande, fille d'Éva Labrosse.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur

Versement : 2010-03-08

AUO-PHO-HF-COL-38-2998.

150^E ANNIVERSAIRE. - Photographie aérienne du campus de l'Université prise à l'occasion du 150^e anniversaire de l'Université. La photographie est encadrée des mots «Université d'Ottawa - le logo - University of Ottawa 150^e 150th 1848-1998». La photographie est montée sur une plaque de bois. - 1998. - 1 photographie : couleur; 81 x 66 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Don de Louise Beaudoin du CADO.

Deux des coins du cadre sont endommagés.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011 : MU 14/3

Versement : 2013-07-19.

1002

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-2999.

MATRICULATION CLASS OF 1927-1928. - Copy of an original mosaic photograph taken of the University of Ottawa Matriculation Class of 1927-1928. On it we can see photographs of its students and Professors. There are photographs of G.S. Ray, E.J. Dazé, A.O. Matte, B.J. Flynn, N.[D].O'donnell, H.G.Halpin, C.S. Stroud, A. Meagher, M. Field, A.B. Quinn, Father [Ell.] Bradley (L.Pn.Ma) (Spiritual Director), Father G. Martel, L.[Rh] (Honorary President), Mr. W.Haydon (Patron), W.E. Marchand, J.A. Kilby, J.P. Powers, W.E. O'Meara, F[T] McAndrew, L.McMahon, D.M. Coolican, H.E.McGloskey, L.M. Edwards, L.E.Kavanagh, J.M. Beaudry, A. Lavigne. On the mosaic we can read "Age Quod Agis". - 1928. - 1 photograph: black & white, 20.5; 25 cm. Credit: Huber Studio (Ottawa, Ont.).

The information for the description was found on the image.

Gift offered to the AUO by Andree Marchand.

The original photograph is still held by the donor.

There is a digital copy of this document in sub-directory "AUO-Images".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual : 2014-02-11

AUO-PHO-NB-38-3000.

JOHN J. QUILTY. - Photograph of Reverend John Joseph Quilty, of Ashdad, Ontario (former University of Ottawa student and graduate 1890-1897) in conversation with an unidentified man smoking a pipe. Reverend Quilty, sitting down at a table is pointing to the unidentified man, sitting at the table. - [192-?]. - 1 photograph (mounted on cardboard): black & white, 8 x 14 cm. Credit: Unknown.

J.J. Quilty was part of the University of Ottawa's Dominion championship football team (he also played Lacrosse and participated in track & field events). After graduation he went to Montreal to be ordained in 1900. As of 1903, Reverend Quilty served as a parish priest at Whitney (Ont.), Douglas (Ont.) and finally at St-Michael's. He will become [Dean] of the Pembroke Diocese. (Rev. Quilty was brother to Sylvester Patrick "Silver" Quilty, also former University of Ottawa alumnus and member of the Canadian Football Hall of fame)

1003

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

The information for the description was found on the image, from an obituary printed in the Ottawa Journal on October 14, 1944, page 18, as well as information provided by Andree Marchand, great niece.

Gift offered to the AUO by Andree Marchand.

There is slight decolouration and small portion missing on lower-right side.

Related material: ART-38-89 to ART-38-92.

There is a digital copy of this document on the server Scotty X, folder "38".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-05-21

AUO-PHO-NB-38-3001.

[UNIVERSITY OF OTTAWA DOMINION CHAMPIONSHIP FOOTBALL TEAM]. - Group photograph of the University of Ottawa Football team (possibly the University of Ottawa Dominion Championship Football Team). The players are photographed with a trophy and football placed in the centre (no names have been provided). - [189-?]. - 1 photograph (mounted on cardboard): black & white, 11 x 17 cm. Credit: S.J. Jarvis.

According to the donor, J.J. Quilty is photographed in the group (possibly third row far-right).

The information for the description was found on the image, from an obituary for J.J. Quilty printed in the Ottawa Journal on October 14, 1944, page 18, as well as information provided by Andree Marchand, family member (great niece).

Gift offered to the AUO by Andree Marchand.

There is noticeable decolouration. In need of conservation.

Related material: ART-38-89 to ART-38-92

There is a digital copy of this document on the server Scotty X, folder "38".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1004

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Accrual: 2014-05-21

AUO-PHO-NB-38-3002.

JOHN J. QUILTY. - Portrait photograph of Reverend John Joseph Quilty, of Ashdad, Ontario (former University of Ottawa student and graduate 1890-1897). Reverend Quilty is photographed in priest vestments. - [190-?]. - 1 photograph (cut-out oval shape mounted on cardboard): black & white, 10 x 13 cm; outer frame: 16.5 x 21.5 cm. Credit: Quéry Frères, Montreal, Québec.

J.J. Quilty was part of the University of Ottawa's Dominion championship football team (he also played Lacrosse and participated in track & field events). After graduation he went to Montreal to be ordained in 1900. As of 1903, Reverend Quilty served as a parish priest at Whitney (Ont.), Douglas (Ont.) and finally at St-Michael's. He will become [Dean] of the Pembroke Diocese. (Rev. Quilty was brother to Sylvester Patrick "Silver" Quilty, also former University of Ottawa alumnus and member of the Canadian Football Hall of fame)

The information for the description was found on the image, from an obituary printed in the Ottawa Journal on October 14, 1944, page 18, as well as information provided by Andree Marchand, family member (great niece).

Gift offered to the AUO by Andree Marchand.

There is slight decolouration.

Related material: ART-38-89 to ART-38-92

There is a digital copy of this document on the server Scotty X, folder "38".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-05-21

AUO-PHO-NB-38-3003.

[UNIVERSITY OF OTTAWA DOMINION CHAMPIONSHIP FOOTBALL TEAM]. - Group photograph of the University of Ottawa Football team (possibly the University of Ottawa Dominion Championship Football Team). The players are photographed with a trophy in the centre. Names include - First row bottom (from left to right): "Forwards": [W] Kempt, J. Lévesque, P. [Paron], W. McDonald, F. Smith, F. Joyce. - Second row

1005

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

(left to right): “Rt.Wing, W.Lee; [Second Wing], J.J. Quilty; “Second Wing”, J.M. [Keown]; “Left First Wing”, W.[Lowry]. Third row (left to right): “Right half”, G, Peter; “Quarters”, L. Dandurand, J.McDonald; “Left half”, J. Copping. The stylized insignia of the University of Ottawa can be seen on the player’s sweaters. - [189-?]. - 1 photograph (mounted on cardboard): black & white, 15 x 20.5 cm; frame size: 19 x 25 cm. Credit: Unknown.

The information for the description was found on the image, from an obituary for J.J. Quilty printed in the Ottawa Journal on October 14, 1944, page 18, as well as information provided by Andree Marchand, family member (great niece).

Gift offered to the AUO by Andree Marchand.

There is noticeable decolouration. The photograph and the board have been damaged. Top half is ripped off completely as well as lower right half. In need of conservation.

Related material: ART-38-89 to ART-38-92

There is a digital copy of this document on the server Scotty X, folder “38”.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-05-21

AUO-PHO-NB-38-3004.

SYLVESTER QUILTY. - Portrait photograph of Sylvester Patrick “Silver” Quilty, University of Ottawa alumnus (1907-1912) and future member of the Canadian Football Hall of fame. Sylvester Quilty is photographed in ceremonial robes [for graduation ceremony], sitting and holding a book - [191-?]. - 1 photograph (mounted on cardboard): black & white, 10 x 14 cm; outer frame: 19 x 20 cm. Credit: Unknown.

The information for the description was found on the image, from the Canadian Football Hall of Fame website, as well as information provided by Andree Marchand, family member (great niece).

Gift offered to the AUO by Andree Marchand.

There is slight decolouration. The outer frame is damaged. The lower half of the frame has been ripped off.

1006

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

There is a digital copy of this document on the server Scotty X, folder “38”.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-05-21

AUO-PHO-NB-38-3005.

BIBLIOTHÈQUE DES ARTS. - Photographie prise à l'intérieur de la Bibliothèque des arts dans le Pavillon Simard. On peut voir plusieurs étudiants assis aux tables de travail ainsi que plusieurs rayons de la bibliothèque. - 1957. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 21 cm. - Crédit : La Rotonde.

L'information pour la description vient d'une note manuscrite qui accompagnait la photographie.

La photographie a été publiée dans *La Rotonde* du 1^{er} février 1957.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2014-09-05.

AUO-PHO-NB-38-3006.

LE MALADE IMAGINAIRE. - Photographie de groupe des comédiens qui jouaient la pièce de théâtre «Le malade imaginaire» de Molière à l'Université d'Ottawa. Ils sont en costume et debout dans le décor. À partir du haut, de gauche à droite, on peut voir : ? Bélanger, Jean-Pierre Beaulne, Hubert Lemieux, ?, ?, Jean-Claude Hurtubise, ?, ?, Pierre Garneau, ? Belleville, ? Prévost ou Provost, Louis Desmarais, Louis Aubry, ?, ?, ?, ?, ?, Jean Belleau, ?, ?, Guy Beaulne, Alexandre Taché, ?. - [1944]. - 1 photographie : noir et blanc; 26 x 21 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du donateur.

Don de Louis Aubry.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2014-08-20

1007

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-3007.

CLASSE DE COMMERCE 20. - Photographie de groupe d'un professeur en compagnie de ses élèves de la Classe de commerce. Ils sont debout à l'extérieur devant une porte. Dans la première rangée, de gauche à droite, on peut voir : Charles de Blais, le Père H. Poupart et Roger Guertin. Dans la deuxième rangée : Lucien Gagnon, Joseph Richer, Luke Galvin. Troisième rangée : René Dantaler, Joseph Proulx et Louis Aubry. - 10 juin 1944. - 1 photographie : noir et blanc; 10 x 7 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de notes à l'endos de la photographie.

Don de Louis Aubry.

Il y a des notes à l'encre noire autour de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2014-08-20

AUO-PHO-NB-38-3008.

AUTOUR DE TI-BOUTE. - Photographie de groupe d'étudiants assis autour d'un étudiant en chaise roulante. Ils sont sur les escaliers devant un édifice non identifié. Il s'agit de la Classe de Commerce 20. Autour de Ti-Boute Guertin on peut voir Luke Galvin, Lucien Gagnon, René Dantaler, Louis Aubry, Charles de Blais et Rolland Proulx. - 10 juin 1944. - 1 photographie : noir et blanc; 7 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de notes à l'endos de la photographie.

Don de Louis Aubry.

Il y a des notes à l'encre noire autour de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2014-08-20

AUO-PHO-NB-38-3009.

CLASSE DE COMMERCE 20. - Photographie de groupe d'étudiants debout sur un escalier. Certains d'entre eux ont une cigarette à la bouche. De gauche à droite : Roger Guertin, Joseph Richer, Joseph Proulx, Luke Galvin, Louis Aubry, Lucien Gagnon,

1008

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Charles de Blais et René Dostaler. - 10 juin 1944. - 1 photographie : noir et blanc; 7 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de notes à l'endos de la photographie.

Don de Louis Aubry.

Il y a des notes à l'encre noire autour de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2014-08-20

AUO-HF-PHO-NB-38-3010.

SOCIÉTÉ DES DÉBATS FRANÇAIS. – Montage de photographies des membres de l'exécutif de la Société des débats français de l'Université d'Ottawa. Sur la mosaïque, on peut voir des photographies du Père H. Morisseau o.m.i. (directeur), Rémi Millette (président), Père A. Guindon o.m.i. (assistant directeur), Paul-Émile Morvan (vice-président), Jean terrien (secrétaire-archiviste), Pierre-Louis Harbeck (2^e conseiller), Jean-Paul Poulin (secrétaire-trésorier), Raymond Sylvestre (1^{er} conseiller), Jean-Yves Boulay (secrétaire-correspondant) et Henri Bellehumeur (3^{me} conseiller). – 1933-1934. – 1 photographie : noir et blanc; 40 x 31 cm. – Crédit : B. J. Déry Photo.

L'information pour la description vient de l'image.

Don de Louise Boulay. Documents ayant appartenu à son père Jean-Yves Boulay.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité. Elle a été retirée de son cadre par l'archiviste en décembre 2014 pour des raisons de préservation et d'entreposage.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : Chemise 92

Versement : 2014-12-02

1009

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-HF-PHO-NB-38-3011.

CONVENTUM BELLES-LETTRES. – Montage de photographies des participants au conventum Belles-Lettres de l'Université d'Ottawa pour 1931-1946. Sur la mosaïque on peut voir des photographies de A. Perrier, Père A. Lajeunesse o.m.i., Père J.-L. Bergevin o.m.i., Père A. Pelletier o.m.i., G. O. Julien, Père A. Fusey o.m.i., Père E. Thivierge o.m.i., Père A. Leclerc o.m.i., R. Beaudoin, A. Brunet, A. Maffar, R. Fréchette, P. E. Morvan (président), Père F.-X. Marcotte (président honoraire), R. Barsalou (vice-président), M. Carter, A. Cousineau, G. Laviolette, F. Huot, G. Carrière, R. Gauthier, J.-Y. Boulay (secrétaire-trésorier), G. Labonté (secrétaire-correspondant), J. Soulière, P.-A. Soucy, L. Vernier, A. A. Quévillon, J.-F. Lebrun, P. Lewis, J. Boucher (1^{er} conseiller), M. Poulin (2^e conseiller), L. Lambert (3^e conseiller), A. Lafrance, R. Garneau, D. Gratton, L. Lebel, A. Besnev, F. Major, O. Brunet, R. Fortier, J.-P. Racine, F. Major, F. Landry, G. Leblanc, F. Proulx, G. Landry, M. Perrault, M. Ouimet, L. Lemay, J. Crépeau, L.-P. Gélinas, L. Biron, F. Boucher, et R. Sylvestre. – 1946. – 1 photographie : noir et blanc; 45 x 38 cm. – Crédit : B. J. Déry Photo.

L'information pour la description vient de l'image.

Don de Louise Boulay. Documents ayant appartenus à son père Jean-Yves Boulay.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité. Elle commence à se décoller et les images commencent à pâlir en plusieurs endroits.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : Chemise 92

Versement : 2014-12-02

AUO-PHO-NB-38-3012.

TESSIER, ALPHONSE O.M.I. – Photographie du Père Alphonse Tessier o.m.i., aumônier militaire, en compagnie d'un autre soldat non identifié du 22^e Régiment du Québec (Régiment de Hull) et d'un chien. La photographie a été prise lors du débarquement de l'armée canadienne à Keska lors de la Deuxième Guerre mondiale. On peut voir quelques édifices de bois derrière eux. – 1942. – 1 photographie : noir et blanc; 9,5 x 13 cm. – Crédit : Inconnu

L'information pour la description vient de l'image et de notes envoyées par M. Louis-Philippe Landreville avec le contrat de donation.

1010

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Don de Louis-Philippe Landreville donné à l'archiviste en chef Michel Prévost à l'occasion de la cérémonie du Jour du souvenir. M. Landreville est un vétéran.

La photographie est ondulée à certains endroits.

Le Père Alphonse Tessier o.m.i. faisait partie du personnel enseignant de l'Université d'Ottawa dans les années 1940. Il s'engage ensuite comme aumônier militaire pendant la Deuxième Guerre mondiale et participe aux campagnes d'Italie, et d'Europe comme padre avec le 22^e Régiment du Québec. (Voir lettre accompagnant le contrat de donation).

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2014-12-05

AUO-PHO-NB-38-3013.

MARCHAND, EDMOUR. – Photograph of Edmour Marchand, athletic director, standing outside at Mink Lake Camp. He's wearing a University of Ottawa shirt. We can see a few wooden buildings behind him. – 1930. – 1 photograph: black and white; 7.5 x 10 cm. – Credit: Unknown.

Information for the description comes from notes around the photograph and from his daughter Andree Marchand. We can read: "1930 – Mink Lake Camp Eddie Marchand (athletic Director)".

Donated by Dorothy Marchand through her daughter Andree Marchand.

There are notes in black ink around the image.

Edmour Marchand is a graduate of the University of Ottawa.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-12-09

AUO-PHO-NB-38-3014.

MARCHAND, EDMOUR. – Photograph of Edmour Marchand posing outside near a brick wall in his football uniform. He's holding a football with one hand. – 1927. – 1 photograph: black and white; 6 x 8 cm. – Credit: Unknown.

Information for the description comes from notes around the photograph and from his daughter Andree Marchand. We can read "1927 Snap – College".

Donated by Dorothy Marchand through her daughter Andree Marchand.

There are notes in black ink around the image.

Edmour Marchand is a graduate of the University of Ottawa.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-12-09

AUO-PHO-NB-38-3015.

25E. – Photographie prise lors d'un souper organise à l'occasion d'un 25^e anniversaire non identifié. On peut voir de nombreux pères Oblats et étudiants assis le long des tables. Il y a plusieurs évêques à la table d'honneur. Le souper prend place dans un gymnase. – 1^{er} mai 1962. – 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 21 cm. – Crédit : Newton.

L'information pour la description vient de l'image et d'une étampe du photographe à l'endos de la photographie.

Don de Normand Fortier.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2013-08-13.

AUO-PHO-NB-38-3016.

WILBROD STREET. – Postcard showing the University of Ottawa Tabaret Hall on Wilbrod Street in Summer. We can also see the Normal School (now Hagen Hall) and

the Science Building (Academic Hall). – [after 1931]. – 1 postcard; black and white, 14 x 9 cm. – Credit: Unknown.

Information for the description comes from the image.

Donated by Louise Crépeau-Nadeau.

Reproduction is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2015-05-12

AUO-PHO-NB-38-3017.

DIPLÔMÉS EN PSYCHOLOGIE. – Photographie de groupe des diplômés doctorants de l'École de psychologie en compagnie du Père Shevenell. Ils sont placés autour d'un fauteuil. Parmi les diplômés, assis à la gauche sur le fauteuil, on reconnaît Marcel Crépeau. – mai 1961. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : P. Korda.

L'information pour la description vient de l'image et de la fille de Marcel Crépeau et de notes à l'endos de la photographie.

Don de Louise Crépeau-Nadeau.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12

AUO-PHO-NB-38-3018.

CONVENTUM BELLES-LETTRES. – Mosaïque des participants au conventum de Belles Lettres 1932-1942. On peut voir des photographies de : R. N. Séguin, C. Maillet, A. Fusey, F. X. Marcotte, X. A. Lajeunesse, A. Pelletier, A. Leclerc, N. Racette, R. Charland, M. Montpetit, J.-F. Beaudry, M. Ferron, J. Hébert, G. O. Julien, E. Thivierge, D. Philibert, R. Gagner, J.-E. Poirier, M. Sarault, R. Mondoux, L. Fortier, F.-X. Garneau, F. Patry, C. Matte, G. Roy, O. Laroque, J. Terrien, R. Larivière, G. Morisset, R. Lachapelle, J. Lorrain, Louis de Gonzague Champlain, C. Monette, A. Sabourin, P.-E. Harbeck, A. Turcotte, R. Beaulne, X.-E. Marion. On peut voir une image du dessin de Von Herbulis représentant le futur Pavillon Tabaret tel qu'il le concevait. – 1931. – 1 carte postale : noir et blanc; 11,5 x 9 cm. – Crédit : Non identifié.

1013

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photographie probablement laissées par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3019.

FIELD DAY. – Photographie des spectateurs assis devant le Pavillon Tabaret lors d'une compétition sportive à l'Université d'Ottawa. On peut voir le Union Jack suspendu à l'avant du Pavillon. – 24 mai [1929]. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes au bas de la photographie probablement laissées par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3020.

MARCEL. – Photographie d'un étudiant identifié comme étant Marcel qui est debout sur une patinoire, des patins aux pieds, et un bâton de hockey à la main. Il est probablement sur la patinoire du Juniorat du Sacré-Cœur. – [1927-1928]. – 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 12 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i.

1014

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3021.

CRÉPEAU, JACQUES. – Photographie de Louis de Gonzague de Champlain, étudiant de 5^e forme au Juniorat du Sacré-Cœur, debout sur la glace en patin, un bâton de hockey à la main. On peut voir le Juniorat derrière lui. – [1927-1928]. – 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 12 cm. – Crédit : [Jacques Crépeau].

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et derrière la photographie. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3022.

CRÉPEAU, ROMAIN. – Photographie de Romain Crépeau, étudiant de 4^e forme au Juniorat du Sacré-Cœur, debout sur la glace en patins, un bâton de hockey à la main. – [1927-1928]. – 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 12 cm. – Crédit : [Jacques Crépeau]

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i. Romain Crépeau était joueur de hockey chez les Nationalistes, défense droite pour le club Lambert et substitut pour le club de la 4^e forme.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i.

1015

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3023.

MILOT, ADJUTOR. – Photographie d'Adjutor Milot, étudiant de 4^e forme au Juniorat du Sacré-Cœur, debout sur la glace en patins. Il porte un bâton et un uniforme de gardien de but. – [1927-1928]. – 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 12 cm. – Crédit : [Jacques Crépeau]

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos de la photo. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i. Adjuteur Milot était gardien de but du 1^{er} club et de la 4^e forme.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3024.

CLUB DE BALLON. – Photographie de groupe des membres du Club de ballon du Juniorat du Sacré-Cœur. Ils posent à l'extérieur. – [1929-1930]. – 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 7 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

1016

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3025.

BRAULT, STANISLAS. – Photographie du Père Stanislas Brault o.m.i. assis dans une chaise berçante au Juniorat du Sacré-Cœur. Il fêtait alors son cinquantième anniversaire de vie religieuse. Il lit un livre dans sa chambre. – 8 décembre 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 10 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3026.

ROND DES GRANDS. – Photographie d'étudiants du Juniorat du Sacré-Cœur qui nettoient la patinoire des grands avec des balais. De gauche à droite on peut voir : Marcel Perreault (2^e forme), Louis-Georges Hamel, Gérard Aumont, Gérard Charrette, Lucien Dufort, Louis-Philippe Langlois, Paul-Henri Lafontaine et Maurice Tourigny. – [1927-1928]. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

1017

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3027.

LIGUE DES PETITS. – Photographie de groupe d'élèves du Juniorat du Sacré-Cœur qui forme la ligue de hockey des petits. Ils sont debout ou agenouillés sur la patinoire et tiennent leurs bâtons de hockey. On peut voir d'autres élèves debout sur le muret derrière ainsi que quelques maisons. En bas, à gauche on peut voir Fernand Proulx (aile gauche 2^e forme) et à droite Marcel Renaud (défense gauche 1^{ere} forme). En bas, de gauche à droite : Harold Racicot (centre, 1^e forme); André Mongeon (arbitre ordinaire, 3^e forme); Jacques Crépeau (gardien de but, 2^e forme), Gérald Morissette (aile droite, 1^e forme et capitaine), Rosaire Laflamme (défense droite, 3^e forme). – [1927-1928]. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3028.

PATINOIRE. – Photographie d'élèves du Juniorat du Sacré-Cœur qui déblaient la patinoire des grands à l'aide d'une grande pelle tirée par des cordes. De gauche à droite on reconnaît parmi ceux qui tirent : Lorenzo Harel (4^e forme), Maurice Gilbert (4^e forme), Albert Sanschagrin (4^e forme), Léonio Proulx (4^e forme). Ceux qui poussent, de gauche à droite : Adjueteur Milot (4^e forme), Alphonse Côté (4^e forme) et en arrière, seul avec la petite grattoir : Gaston Carrière (2^e forme). – [1927-1928]. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. – Crédit : Inconnu.

1018

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3029.

LES FINISSANTS. – Photographie des finissants du Juniorat du Sacré-Cœur debout sur la glace de la patinoire avec leurs bâtons de hockey. En arrière, de gauche à droite, on peut voir Georges Crépeau (aile gauche), André Piché, Édouard Rhéaume (secrétaire du Comité des jeux), Georges Marie Latour (président du comité des jeux), Gérard Cloutier (centre et 1^{er} vice-président du comité des jeux), Robert Voyer (aile droite). En avant, de gauche à droite : Germain Gariépy (défense droite et capitaine), Jean-Baptiste Rousseau (gardien de buts) et Jean Pétrin (défense gauche). – [1927-1928]. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3030.

LES NATIONALISTES. – Photographie de groupe des membres de l'équipe de hockey « Les Nationalistes » Le Club Lambert debout sur la patinoire extérieure. De gauche à

1019

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

droite, au premier plan, on peut voir : Romain Crépeau (défense droite), le Père A. Maillette o.m.i. (préfet), Gaëtan Loïselles (gardien de buts), Léopold Lambert (centre, capitaine), Gérard Desrochers (aile gauche). En arrière on aperçoit : Lucien Dufort (aile droite), et Nazaire Morissette (défense gauche). – [1927-1928]. – 1 photographie : noir et blanc 7,5 x 12 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3031.

CLUB DE LA 4^E. – Photographie de groupe des membres du club de hockey de la 4^e forme du Juniorat du Sacré-Cœur. Ils sont debout sur la glace de la patinoire extérieure. À l'avant on peut voir Roman Crépeau à la gauche (substitut) et Jean-Marie Bussière à la droite (centre). Dans la deuxième rangée on peut voir : Alfred Brouillard (aile droite), Maurice Gilbert (gérant), Adjueteur Milot (gardien de but), le Père J. G. Bonvert o.m.i. (Supérieur), Louis-Georges Hamel (défense gauche). À l'arrière on reconnaît : Gérard Aumont (défense droite) et Albert Sanschagrin (aile gauche). – [1927-1928]. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1020

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3032.

CLUB DE LA 2^E. – Photographie de groupe des membres du club de hockey de la deuxième forme du Juniorat du Sacré-Cœur. Devant, de gauche à droite, on peut voir : Lionel Dumas (centre), Jacques Crépeau (gardien de but) et Gérard Hébert (défense droite). Debout à partir de la gauche : Aurèle Cousineau (aile gauche, capitaine), Marcel Perreault (entraîneur), Gérard Labonté (défense gauche et Paul-Aimé Soucy (aile droite). – 25 février 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 6 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3033.

GARIÉPY, GERMAIN. – Photographie de Germain Gariépy en patin et avec un bâton de hockey, debout sur la patinoire extérieure du Juniorat du Sacré-Cœur. Il était capitaine des grands et défense droite de l'équipe de hockey. – [1927-1928]. – 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 12 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

1021

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3034.

1^{ÈRE} FORME. – Photographie de groupe de la classe de 1^{ère} forme du Juniorat du Sacré-Cœur. Ils sont à l'extérieur près d'un édifice. Sur la photographie on peut voir : ? Barré, ? Vernier, ? Tréau, ? Lalonde, ? Guénette, ? Châtelain, P. Pelletier, ? Caron, ? Laboursedière, R. Beaudoin, ? Hébert, ? Rajotte, ? Perreault, ? Cuerrier, R. Beaudoin, ? Carrière, ? Cousineau, ? Richard, ? Leroux, ? Proulx, ? Soucy et [Jacques?] Crépeau. – [1926-1927]. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3035.

PIQUE-NIQUE. – Photographie de trois élèves du Juniorat du Sacré-Cœur debout à l'extérieur lors d'un pique-nique à la Britannia. Il s'agit de Gérard Rheaul (3^e forme), Jacques Crépeau (1^{ère} forme) et Gérard Hudon (2^e forme). – [1926-1927]. – 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 6 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

1022

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3036.

CLUB DOLLARD. – Photographie de groupe des membres du Club de baseball Dollard du Juniorat du Sacré-Coeur en uniforme. Ils sont debout à l'extérieur dans une cour. Sur la photographie on peut voir : Jean-Marie Victorien, le Père Muillette (préfet), Rolland Châtelain, Gérard Rheault, Gérard Hudon, Anatole Walker, Fernand Proulx, Jacques Crépeau et Yvon Laboursedière. – juin 1927. – 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 6 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3037.

PIQUE-NIQUE. – Photographie prise lors d'un pique-nique au Scolasticat pour les élèves du Juniorat du Sacré-Cœur. On peut voir les élèves debout le long de la table et qui mangent. De gauche à droite on reconnaît : Joseph Arthur Fortin, Lorenzo Bernier, Georges Crépeau, André Piché, Jean-Paul Provencher, Gérard Hébert, Rosario Beaudoin, Jean-Marie Bussièrès, Édouard Cuerrier et Léopold Vernier. – automne 1927. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

1023

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3038.

LES ENFANTS DE LA FOURNAISE. – Photographie de quatre élèves du Juniorat du Sacré-Cœur debout dans la cour du Juniorat. Ils portent leurs costumes pour la pièce de théâtre « Les enfants de la fournaise ». – 1927. – 1 photographie : noir et blanc; 11 x 6,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3039.

PIQUE-NIQUE. – Photographie des junioristes du Juniorat du Sacré-Cœur en pique-nique au Scolasticat. On peut les voir en groupe près de la rivière. – automne 1927. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. – Crédit : Romain Crépeau.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

1024

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3040.

NOVICES-JUVÉNISTES. – Photographie de novices juvénistes au Noviciat de Ville-Lasalle à Lachine en compagnie d'un élève du Juniorat Sacré-Cœur. De gauche à droite on peut voir : Donat Martineau, Garcia Adam, George Crépeau (6^e forme), Robert Lalonde, Raoul Yotte et Charlemagne Ferron. – septembre 1927. – 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 12 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3041.

JUNIORAT. – Photographie de la cour du Juniorat du Sacré-Cœur d'Ottawa. On voit aussi une partie de l'édifice. – printemps 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 8 x 5,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

1025

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3042.

CHAPELLE DU JUNIORAT. – Photographie du maître-autel dans la chapelle du Juniorat du Sacré-Cœur. – janvier 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3043.

ALIE, JEAN LÉON. – Portrait de Jean Léon Alie, élève de 5^e forme au Juniorat du Sacré-Cœur d'Ottawa. – mars 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1026

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3044.

CHARRETTE, GÉRARD. – Portrait de Gérard Charrette, élève de 4^e forme au Juniorat du Sacré-Cœur d'Ottawa. – mars 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. –
Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3045.

BEAUDOIN, ROSARIO. – Portrait de Rosario Beaudoin, élève de 2^e forme au Juniorat du Sacré-Coeur d'Ottawa. – [1927-1928]. – 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. –
Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

1027

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-3046.

LAMBERT, LÉOPOLD. – Portrait de Léopold Lambert, élève de 5^e forme du Juniorat du Sacré-Cœur d'Ottawa. – mars 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3047.

3^E FORME. – Photographie de groupe de la classe de 3^e forme ou de Méthode du Juniorat du Sacré-Cœur. Les élèves et leur professeur sont à l'extérieur dans la cour du Juniorat. Assis devant, de gauche à droite, on peut voir : Lorenzo Bernier, Paul-Henri Lafontaine, Nazaire Morissette, Jean-Marc Houle, Père A. Maillette o.m.i., Euclide Masse, Paul-Émile Deschêne, Victorien Maranda, Henri Brunelle. Debout à l'arrière on peut voir : Gérard Leblanc, Jean-Marie Ferron, Anatole Walker, Gérard Desrocher, Jean-Paul Déloge, Gérard Hudon, Rosaire Laflamme, André Mongeon et Lucien Hamel. – 10 juin 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1028

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3048.

PÈRE GUERTIN O.M.I. – Photographie du Père Guertin o.m.i., professeur à l'Université d'Ottawa, debout à l'extérieur près d'un muret. Il a une pipe à la main. On peut voir une église derrière lui. – printemps 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3049.

JUVÉNISTES. – Photographie d'un groupe de Juvénistes, 1^{ère} forme, debout à l'extérieur. On peut voir : ? Montpetit, ? Pigeon, ? Hamel, ? Fortin, ? Turcotte, ? Lemaire, ? Ferron, ? Lachapelle, ? Pelletier, ? Charland, ? Desharnais, ? Philibert, ? St-Laurent, ? Mathieu, ? Racicot, ? Morisset, ? Renault, ? Lacroix, ? [Lalogne], ? Rhéaume. – mai 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 6,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1029

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3050.

HÉBERT, GÉRARD. – Photographie de Gérard Hébert, élève au Juniorat du Sacré-Cœur. Il est debout en patin sur la patinoire extérieure du Juniorat. Il tient un bâton de hockey à la main. – mars 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3051.

CRÉPEAU, JACQUES. – Photographie de Jacques Crépeau qui s'apprête à lancer une rondelle avec son bâton de hockey sur la patinoire du Juniorat Sacré-Cœur. Il aurait été en train de dire « Si tu me pose, je lance sur toi! ». À l'arrière on peut voir, à gauche Stéphane Lemaire (1^{ère} forme), Camille Harel (1^{ère} forme) et dans les buts ? Lachapelle (1^{ère} forme). – janvier 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 12 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1030

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3052.

CRÉPEAU, JACQUES. – Photographie de Jacques Crépeau, élève au Juniorat du Sacré-Cœur. Il est sur la patinoire, devant le filet de hockey, et joue comme gardien de but. Il faisait alors parti du club de hockey de 2^e forme. On peut voir l'église Sacré-Cœur à l'arrière-plan. – 25 février 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 6,5 cm x 12 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3053.

PIQUE-NIQUE. – Pique-nique au Scolasticat organisé pour les élèves du Juniorat du Sacré-Cœur pour le Lundi de Pâques. On peut voir les élèves debout dans la cour du Scolasticat près d'une cabane. Parmi eux on reconnaît : Jacques Crépeau, ? Cousineau, ? Renault, ? Hamel, ? Laberge, ? Sanschagrin, ? Lacroix, ? Lachapelle, ? Dumas, ? Gendron, ? Ferron, ? Hamel, ? Morisset, ? L. Proulx, ? Leblanc, ? Busières, ? Deschamplain. – automne 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 13 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

1031

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3054.

BALLE-MOLLE. – Photographie de groupe des membres du premier club de balle-molle du Juniorat du Sacré-Cœur. De droite à gauche on peut voir : Alfred Brouillard (receveur), Adjutor Milot (champ), Jean-Paul Desloges (champ), Gérard Labonté (champ), Romain Crépeau (cour-arrêt), Gérard Aumont (2^e but), Normand Racette (lanceur), Albert Sanschagrin (3^e but), et Nazaire Morisset (1^{er} but). Les joueurs sont en uniformes, debout à l'extérieur. – automne 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3055.

CRÉPEAU, ROMAIN. – Portrait de Romain Crépeau, élève de 4^e forme au Juniorat du Sacré-Cœur d'Ottawa. – 13 juin 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

1032

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3056.

VERVILLE, EMERY. – Photographie du Père Émery Verville o.m.i., professeur au Juniorat du Sacré-Cœur. Il est debout à l'extérieur près de l'édifice du Juniorat. – mai 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 8 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3057.

CRÉPEAU, JACQUES. – Portrait de Jacques Crépeau assis dans une chaise. Il était alors étudiant en Syntaxe au Juniorat du Sacré-Cœur. – 13 juin 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

1033

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3058.

CRÉPEAU, ROMAIN. – Romain Crépeau, élève au Juniorat du Sacré-Cœur, debout devant l'Église Sacré-Cœur d'Ottawa. – mai 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 8 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3059.

SYNTAXE. – Photographie de groupe de la classe de Syntaxe du Juniorat du Sacré-Cœur. Ils sont debout sur les marches du Musée Victoria à Ottawa. On reconnaît : ? Vernier, ? Beaudoin, ? Guérette, ? Labonté, ? Caron, ? Dumas, ? Perreault, ? Hébert, ? Carrière, ? Soucy, ? Proulx, Jacques Crépeau. – mai 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 13 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1034

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3060.

CRÉPEAU, JACQUES. – Photographie de Jacques Crépeau, élève au Juniorat du Sacré-Cœur, debout près de l'Église Sacré-Cœur d'Ottawa. On peut voir d'autres édifices à l'arrière-plan. – mai 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 8 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3061.

BRITANNIA. – Photographie prise lors d'une expédition des élèves du Juniorat du Sacré-Cœur à la Britannia. On peut voir deux élèves qui jouent des instruments de musique sur le bord de la rivière. On reconnaît Romain Crépeau qui joue de la trompette et Jean-Marie Bussièrès qui joue de la clarinette. – mai 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 8 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1035

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3062.

PÈRE PELLETIER. – Photographie du Père Pelletier o.m.i., professeur au Juniorat du Sacré-Cœur. Il est assis à son bureau dans sa chambre et lit un livre. – [1927-1928]. – 1 photographie : noir et blanc; 13,5 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3063.

THÉÂTRE. – Photographie de quelques élèves du Juniorat du Sacré-Cœur sur la rue du Collège, l'autre bord de l'église du Sacré-Cœur. Ils sont costumés dans leurs costumes de la pièce de théâtre « Les enfants de la fournaise ». À l'avant, à gauche : Jacques Crépeau et à droite Aurèle Cousineau. À l'arrière, à gauche Paul-Henri Lafontaine et à droite Ovide Proulx. – mai 1927. – 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 6,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1036

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3064.

THÉÂTRE. – Photographie des élèves – comédiens de la pièce de théâtre « Oscar » présentée par les élèves du Juniorat du Sacré-Cœur. Ils sont tous en costume. Dans la première rangée on peut voir : Gaëtan Loïselle, Louis-Philippe Langlois, Père Poirier o.m.i., Pierre-Paul Asselin, Alfred Brouillard. À l'arrière : Adjuteur Milot, Gérard Labonté, Jean-Paul Desloges, Rolland Ostiguy, et Normand Racette. – 25 novembre 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 11 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3065.

THÉÂTRE. – Photographie de deux élèves du Juniorat du Sacré-Cœur en costume pour la pièce de théâtre « Les enfants de la fournaise ». Il s'agit de Laurent Fournier et de Jean-Baptiste Rousseau. Ils sont debout à l'intérieur devant un cadre et une chaise. – février 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 11 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

1037

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3066.

THÉÂTRE. – Pontographie de deux élèves du Juniorat du Sacré-Coeur dans leur costume pour la pièce de théâtre « Les enfants de la fournaise ». Ils sont debout à l'intérieur devant un cadre dans l'infirmerie du Juniorat. Il s'agit de Jacques Crépeau et de Paul-Henri Lafontaine. – 18 février 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 14 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3067.

GUERTIN, ARTHUR. – Photographie du Père Arthur Guertin o.m.i. assis devant une machine à dactylographier dans sa chambre à l'Université d'Ottawa. – février 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 6,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1038

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3068.

JUNIORAT. – Photographie de la partie centrale des jeux de la cour du Juniorat du Sacré-Cœur. La photographie a été prise d'un point de vu plus élevé. On peut voir le jeu de paume et le losange du terrain de balle-au champ. – juin 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3069.

JUNIORISTES. – Photographie de quelques élèves du Juniorat du Sacré-Cœur debout à l'extérieur, les pieds dans la neige. De gauche à droite on reconnaît : Marc Lévêque, Théodore Alain, Viateur Malher, Désiré Bergeron, Paul-Émile Beaulé et Charles Côté. – mars 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 10 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1039

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3070.

FANFARE. – Photographie de groupe des membres de la fanfare de la classe de 4^e forme du Juniorat du Sacré-Cœur. Ils sont debout sur les marches d'un escalier avec leurs instruments de musique. En bas, de gauche à droite : Jean-Marie Bussièrès (clarinette), Alfred Brouillard (clarinette), Lorenzo Harel (clarinette), Père E. Verville (directeur de la fanfare), Roland Ostiguy (clarinette), Adjueteur Milot (cornet), Romain Crépeau (cornet) et Louis-Georges Hamel (cornet). En haut : Gérard Charette (trombone), Lucien Duford (alto), Albert Sanschagrin (baryton), Gaëtan Loïselle (baryton), Louis-Philippe Langlois (baryton), Gérard Aumont (basse). – juin 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3071.

JUNIORAT. – Photographie de groupe de la classe de 1^{ère} forme du Juniorat du Sacré-Cœur. Ils sont dehors. – [1928-1929]. – 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 9,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

1040

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3072.

JUNIORAT. – Photographie de groupe de la classe de 1^{ère} forme ou d'Éléments du Juniorat du Sacré-Cœur. Ils sont assis à l'extérieur. Dans la rangée assis : Omer Ferron, Médéric Montpetit, Jean-Paul Pigeon, Armand Turcotte, Père A. Maillette o.m.i., Yvon Rhéaume, Camille Harel, Donatien Philibert, Anicet Fortin. Rangée debout : Harold Racicot, Marcel Renault, Lionel Laberge, Robert Charland, Robert Lachapelle, Laurent Lacroix, Louis de Gonzague Deschamplain, Stéphane Lemaire, Edmond Pelletier, Gérald Morissette, Régis Mathieu, Georges-Raymond St-Laurent. – 10 juin 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3073.

JUNIORAT. – Photographie de deux élèves du Juniorat du Sacré-Cœur, Gaston Carrière (à gauche) et Aurèle Cousineau, debout devant la chaufferie de la cour du Juniorat. – mars 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 6 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

1041

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3074.

THÉÂTRE. – Photographie de groupe des comédiens de la pièce de théâtre « Rénégat et martyr » par le Père Camille o.m.i. présenté par les élèves du Juniorat du Sacré-Cœur lors d'une séance en l'honneur de Marie Immaculée et du jubilé d'or de profession religieuse du Père Stanislas Brault o.m.i. Les élèves sont en costume. Première rangée : Théodore Alain, Jean-Paul Desloges, Jacques Crépeau, Harold Racicot, Maurice Guilbert. Deuxième rangée : Père Pelletier o.m.i. (directeur), Pierre-Paul Asselin, Ovide Proulx, Léopold Lambert, Désiré Bergeron, Médéric Montpetit, Léonio Proulx. Troisième rangée : Maurice Tourigny, Samuel Sauvageau, Rolland Ostiguy, Lorenzo Bernier, Louis-Philippe Langlois et Gaëtan Loiselle. – 8 décembre 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3075.

THÉÂTRE. – Photographie de groupe des comédiens de la pièce de théâtre « Sébastien ou les luttes de la croix » présentée en l'honneur de Mgr Forbes par les élèves du Juniorat du Sacré-Cœur. De gauche à droite, à l'avant : Léopold Lambert, Robert Voyer. Deuxième rangée : Samuel Sauvageau, Augustin Masse, Germain Gariépy, Édouard Rhéaume, Ovide Proulx, Théodore Alain, Maxime Sarault, Père Pelletier o.m.i. (directeur), Gérard Aumont, Désiré Bergeron et Viateur Walker.

1042

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Troisième rangée : Charles Côté, Paul-Émile Gagnon, Paul-Émile Beaulé, Fernand Proulx, Paul-Aimé Soucy, Jacques Crépeau et Maurice Guilbert. – 1^{er} mai 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3076.

LAFONTAINE, PAUL-HENRI. – Photographie de Paul-Henri Lafontaine, élève du Juniorat du Sacré-Cœur, debout dans l'infirmerie du Juniorat dans son costume porté pour la pièce de théâtre intitulée « Les enfants de la fournaise ». – 18 février 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 14 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3077.

RHÉAUME, ÉDOUARD. – Photographie d'Édouard Rhéaume, élève du Juniorat du Sacré-Cœur, debout à l'extérieur. Il porte son costume pour la présentation de la pièce

1043

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

de théâtre « Sébastien ou les luttes de la Croix » présentée en l'honneur de Mgr Forbes. – 1^{er} mai 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 6 x 11 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3078.

CRÉPEAU, JACQUES. – Photographie de Jacques Crépeau, élève du Juniorat du Sacré-Cœur, debout dans l'infirmerie du Juniorat. Il porte son costume pour la présentation de la pièce de théâtre « Les enfants de la fournaise ». – 18 février 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 14 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3079.

LA MORT. – Photographie prise lors de la présentation de la pièce de théâtre « Sébastien ou les Luttes de la Croix » présentée par les élèves du Juniorat du Sacré-Cœur. On peut voir les comédiens Charles Côté, Édouard Rhéaume et Paul-Émile

1044

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Gagnon à l'œuvre. Ils sont à l'extérieur. – 1^{er} mai 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 11 x 7 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3080.

LA CONDAMNATION. – Photographie prise lors de la présentation de la pièce de théâtre « Sébastien ou les Luttés de la Croix » présentée par les élèves du Juniorat du Sacré-Cœur. On peut voir les comédiens Léopold Lambert, Édouard Rhéaume et Robert Voyer à l'œuvre. Ils sont à l'extérieur. – 1^{er} mai 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 11 x 7 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3081.

LA TRAHISON. – Photographie prise lors de la présentation de la pièce de théâtre « Sébastien ou les Luttés de la Croix » présentée par les élèves du Juniorat du Sacré-

1045

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Cœur. On peut voir les comédiens Léopold Lambert et Robert Voyer à l'œuvre. Ils sont à l'extérieur. – 1^{er} mai 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 11 x 7 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3082.

ROUSSEAU, JEAN-BAPTISTE. – Photographie de Jean-Baptiste, élève du Juniorat du Sacré-Cœur, en costume pour la présentation de la pièce de théâtre « Les enfants de la fournaise ». – 13 février 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 3 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3083.

ENFANTS DE LA FOURNAISE. – Photographie de groupe des comédiens de la pièce de théâtre « Les enfants de la fournaise » présentée par les élèves du Juniorat du

1046

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Sacré-Cœur en l'honneur de Mgr Dontenville. Par terre : Jean-Baptiste Rousseau. Debout, première rangée : Gérard Morissette, Léopold Lambert, Désiré Bergeron, Aurèle Cousineau, Alphonse Côté, Ovide Proulx, Jacques Crépeau, Paul-Henri Lafontaine, Père Louis-Philippe Pelletier (directeur des pièces), Laurent Lacroix, Germain Gariépy, et Louis-Philippe Langlois. Deuxième rangée : Édouard Rhéaume, Charles Côté, Théodore Alain, Paul-Émile Beaulé, et Gérard Aumont. – 13 février 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3084.

CRÉPEAU, ROMAIN. – Quatre portraits de Romain Crépeau, élève de 4^e forme au Juniorat du Sacré-Cœur. On le voit assis dans diverses poses et jouant de la musique sur une guitare. – 10 mai 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 10 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

1047

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-3085.

FAMILLE CRÉPEAU. – Photographie de la famille Crépeau en visite au Juniorat du Sacré-Cœur où étudient plusieurs de leurs fils. On peut voir Ferdinand et Ernestine Crépeau en compagnie de leurs trois fils aînés, tous trois Junioristes : Romain, Philippe et Jacques Crépeau. Ils sont debout sur les escaliers du Juniorat. – 21 octobre 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3086.

CRÉPEAU, JACQUES. – Quatre portraits de Jacques Crépeau, élève de Syntaxe au Juniorat du Sacré-Cœur. On le voit assis dans diverses poses et jouant de la musique sur une guitare. – 10 mai 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 10 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

1048

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-3087.

LAFONTAINE, PAUL-HENRI. – Photographie de Paul-Henri Lafontaine, élève du Juniorat du Sacré-Cœur, debout dans la cour du Juniorat sur la glace de la patinoire. On peut voir le clocher de l'Église du Sacré-Cœur derrière lui. – mars 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 11 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3088.

PAUME. – Photographie de trois élèves du Juniorat du Sacré-Cœur. Ils forment le premier club des moyens à la Paume au Juniorat. À gauche, Jacques Crépeau; assis Donatien Philibert et à droite Robert Charland. Ils sont dehors près d'une clôture. – juin 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3089.

ROY, GUSTAVE. – Photographie du Père Gustave Roy o.m.i., infirmier et secrétaire au Juniorat du Sacré-Cœur, qui dactylographe des lettres dans sa chambre avec sa machine à écrire. On peut voir une trompette accrochée au mur. – janvier 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 14 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3090.

FERME PROULX. – Photographie de quelques élèves du Juniorat du Sacré-Cœur debout à l'extérieur sur la ferme de M. Proulx à Hull lors d'une excursion. De gauche à droite on peut voir : Jean-Marie Bussières, Léonio Proulx, Maurice Gilbert, Gérard Aumont, Romain Crépeau, Ovide Proulx, Louis-Philippe Langlois et Fernand Proulx. – 19 juin 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

1050

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-3091.

JUNIORAT. – Photographie d'un groupe non identifié d'élèves du Juniorat du Sacré-Cœur à Ottawa. Ils posent à l'extérieur en compagnie d'un Père Oblat non identifié. – [1930-1931]. – 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3092.

JUNIORAT. – Photographie de groupe des 1^{ère} et 2^e formes du Juniorat du Sacré-Cœur qui posent à l'extérieur avec leur professeur le Père E. Dupuis. On peut voir : ? Poitras, ? Labonté, ? Paris, ? Lachapelle, ? Pelletier, ? Deschamplain, ? Philippe Crépeau, H. Séguin, ? Raymond, ? Albert, ? Robert, ? Boulanger, R. Séguin, R. Provencher, M. Desrosiers, ? Charland, G. Harel, ? Charbonneau, ? Montpetit, ? Matte, ? Pilon, L. Desjardins, ? Paquette, ? Houle, P. E. Morisset, ? Philibert, ? Laberge, ? Duchesneau, ? Germain, ? Aubry, ? Racette, ? Boudreault, ? Lespérance, ? Maillette, ? Larivière, M. Ferron, ? Dubois, ? Turcotte, B. Ferron, Bouvret, A. Aubé, ? Pigeon, F Leclerc, Père Dupuis o.m.i., ? Dubé, ? Racicot, ? Benoit, U. Caron. – juin 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

1051

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3093.

JUNIORAT. – Photographie de groupe de la classe de Rhétorique du Juniorat du Sacré-Cœur qui pose à l'intérieur. On peut voir : Gérard Aumont, Léonio Proulx, Albert Sanschagrin, Alphonse Côté, Adjutor Milot, Alfred Brouillard, Maurice Gilbert, Lorenzo Harel, Ovide Proulx, Gérard Maurice, Gaëtan Loiselle, Maurice Tourigny, Rolland Ostiguy, Père Supérieur G. Marchand o.m.i., Louis-Philippe Langlois, Romain Crépeau et Jean-Marie Bussièrès. – septembre 1929. – 1 carte postale : noir et blanc; 13,5 x 8,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3094.

MÉTHODE. – Photographie de groupe de la classe de Méthode (3^e forme) du Juniorat du Sacré-Cœur qui pose à l'extérieur. À genoux on peut voir : Gaston Carrière, Léopold Vernier, Marcel Perreault, Fernand Proulx, Gérard Hébert, et Jacques Crépeau. Debout : Lionel Lambert, Gérard Labonté, Lorenzo Lebel, Rosario Beaudoin et Léopold Guérette. – juin 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 7 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

1052

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3095.

FIELD DAY. – Photographie de spectateurs rassemblés devant le Pavillon Tabaret pour assister à des compétitions « Olympiques » par les élèves de l'Université d'Ottawa. On peut aussi voir le terrain devant le Pavillon. – 24 mai 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 15 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3096.

SACRE DE MGR GUY. – Photographie prise lors de la journée du sacre de Mgr Guy o.m.i. On le voit qui monte les escaliers du Pavillon Tabaret entouré d'une foule. Un père Oblat l'attend en haut des marches. – mai 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 7 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

1053

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3097.

SACRE DE MGR GUY. – Photographie prise lors de la journée du sacre de Mgr Guy o.m.i. On voit la foule rassemblée sur les marches du Pavillon Tabaret. La statue du Père Tabaret trône au milieu de la foule. Il y a un photographe devant eux qui tente de les prendre en photo. Un Père Oblat est debout avec lui. – mai 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 7 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3098.

SACRE DE MGR GUY. – Photographie prise d'un point surélevé dans la Cathédrale Notre-Dame d'Ottawa lors du sacre de Mgr Guy o.m.i. On peut voir le maître-autel où se passe la cérémonie. – mai 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 17 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.,

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

1054

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3099.

SACRE DE MGR GUY. – Photographie prise lors du sacre de Mgr Guy o.m.i. On le voit qui marche sur le campus de l'Université d'Ottawa avec son escorte. – mai 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 7 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3100.

LIGUE DE BALLONS. – Photographie de quatre élèves du Juniorat du Sacré-Cœur debout à l'extérieur dans la cour. Ils ont un ballon devant et porte un uniforme de sport. De gauche à droite on reconnaît Raphaël Pilon, Jacques Crépeau, Gérald Morisset et Brunault Charbonneau. – novembre 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 7 x 10 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

1055

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3101.

LIGUE DE BALLONS. – Photographie du 1^{er} club de ballon du Juniorat du Sacré-Cœur. Les joueurs posent à l'extérieur dans la cour avec leur ballon. On peut voir Lionel Laberge, Raphaël Pilon, Bruneau Charbonneau, Gérard Morisset. Deuxième rangée : Lorenzo Bernier, Médor Desrosiers, Charles Piché, Jacques Crépeau, Fernand Larouche, et Gérard Labonté. – novembre 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 7 x 10 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3102.

SCOLASTICAT SAINT-JOSEPH. – Photographie du 1^{er} club de balle molle du Scolasticat Saint-Joseph d'Ottawa. De droite à gauche on peut voir : Alfred Brouillard, Adjutor Milot, Jean-Paul Desloges, Gérard Labonté, Romain Crépeau, Gérard Aumont, Normand Racette, Albert Sanschagrin, et Nazaire Morissette. Ils sont debout à l'extérieur en uniformes. – octobre 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

1056

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3103.

GOURET. – Photographie du 2^e club de gouret (hockey) du Juniorat du Sacré-Cœur. Ils sont debout en uniforme sur la glace de la patinoire du Juniorat. On peut voir Euclide Masse (entraîneur), Anatole Walker (centre), Gérard Desrochers (défense droite), Lorenzo Lebel (centre), Henri Brunelle (aile droite), Paul-Émile Deschênes (défense gauche), Pierre-Paul Asselin (aile gauche), Jean-Marc Houle (aile droite), Léonio Proulx (aile gauche), et Jean-Paul Desloges (gardien de buts). – février 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 7,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3104.

JEUX OLYMPIQUES. – Photographie prise pendant une journée de jeux Olympiques à l'Université d'Ottawa. On peut voir les élèves rassemblés sur les marches du Pavillon Tabaret, autour de la sculpture représentant le Père Tabaret. Il y a plusieurs Union Jacks suspendus à l'édifice. – 24 mai 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 14 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

1057

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3105.

CRÉPEAU, PHILIPPE. – Photographie de Philippe Crépeau, étudiant de 1^{ère} forme au Juniorat du Sacré-Cœur. Il est debout près du mur de l'édifice. – mars 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 8 x 12 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3106.

FIELD DAY. – Photographie des juges qui ont jugé les compétitions sportives lors du "Field Day" à l'Université d'Ottawa. De gauche à droite on reconnaît le Père Voyer o.m.i., le Père Corneillier o.m.i., le Père J. Hébert o.m.i., l'abbé Deschamps et le Père Poupart o.m.i. Ils sont debout dans la cour devant le Pavillon Tabaret. On peut voir les élèves rassemblés sur les escaliers derrière eux. – 24 mai 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 14 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

1058

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3107.

FIELD DAY. – Photographie prise lors d'une journée de compétitions sportives à l'Université d'Ottawa. On voit quelques étudiants agenouillés à la ligne de départ d'une course à pieds de 100 verges. Ils sont sur le terrain devant le Pavillon Tabaret. On peut voir la Salle académique à l'arrière-plan. – 24 mai 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 14 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3108.

FIELD DAY. – Photographie prise lors d'une journée de compétitions sportives à l'Université d'Ottawa. Cette image a été prise pendant la course à relais. On peut voir les coureurs qui se passent le témoin devant la foule de spectateurs rassemblés autour des escaliers du Pavillon Tabaret. – 24 mai 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 14 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

1059

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3109.

EXCURSION. – Photographie d'élèves de 5^e forme du Juniorat du Sacré-Cœur sur le bord de la rivière Outaouais lors d'une excursion à la Britannia. Certains sont assis sur des billots de bois alors que d'autres tiennent des instruments de musique. Leurs chapeaux sont accrochés dans les branches d'arbre. Sur la photographie on peut voir, de gauche à droite, Rolland Ostiguy, Alphonse Côté, en arrière Gaëtan Loïselle et Jean-Marie Bussièrès. Derrière eux Albert Sanschagrin, Adjutor Milot et Romain Crépeau. Derrière eux : Gérard Maurice, Léonio Proulx. Assis : Maurice Tourigny. En arrière : Louis-Philippe Langlois, Maurice Gallant, Gérard Aumont, Alfred Brouillard et Lorenzo Harel. – mai 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 13 x 8 cm. – Crédit : Ovide Proulx.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3110.

EXCURSION. – Photographie d'élèves du Juniorat du Sacré-Cœur en excursion à la Britannia. On les voit qui mangent assis à une table. Il y a plusieurs bouteilles sur la table. À la gauche de la table on reconnaît Camille Harel, Gaëtan Loiselle, Jacques Crépeau, Marcel Perreault, et Gaston Carrière. À la droite : Jean Aubé, Ovila Maillette, Victorien Maranda, Henri Brunelle et Gérard Desrochers. – mai 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 7 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3111.

EXCURSION. – Photographie d'élèves du Juniorat du Sacré-Cœur en excursion à la Britannia. On les voit qui mangent à des tables de pique-nique. Certains sont assis par terre et boivent d'une bouteille. À la gauche de la table on peut voir : ? Germain, Julien Pichette, Viateur Walker. À la droite : Normand Racette, Philippe Crépeau, Anatole Benoit, Léopold Guérette, Lionel Lambert. Assis devant : Lorenzo Bernier et Paul-Émile Deschênes. – mai 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 7 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1061

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3112.

EXCURSION. – Photographie prise lors d'une excursion des élèves du Juniorat du Sacré-Cœur à la Britannia. On peut voir les Pères Oblats qui les accompagnaient assis à une table de pique-nique. À la gauche on reconnaît le Père A. Jacques o.m.i. et le Père E. Verville o.m.i. À la droite : le Père G. Marchand o.m.i. et le Père A. Maillette o.m.i. – mai 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 7 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3113.

JEUX OLYMPIQUES. – Photographie prise lors d'une journée de compétitions sportives à l'Université d'Ottawa. On peut voir les élèves qui font une compétition de tir au cable sous les yeux des spectateurs et des juges. On distingue, de l'autre côté des joueurs : le Père Voyer o.m.i., le Père poupart o.m.i. et de l'autre côté ? Huot (le porte-parleur), le Père J. Hébert o.m.i. et le Père Corneillier o.m.i. – 24 mai 1929. – 1 photographie : noir et blanc; 7 x 11 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

1062

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3114.

CRÉPEAU, ROMAIN. – Photographie de Romain Crépeau, étudiant de 6^e forme au Juniorat du Sacré-Cœur, debout sur le rond de glace des grands dans son uniforme de joueur de gouret (hockey). Il est en patin et tiens son bâton. – février 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 8 x 12 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3115.

PATINOIRES. – Photographie des deux ronds de glace dans la cour du Juniorat du Sacré-Cœur en hiver 1930. On peut voir une partie de l'édifice et de l'Église du Sacré-Cœur. Il y avait un rond de glace pour les petits et un rond de glace pour les grands. La photographie a été prise d'un point plus élevé. – février 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

1063

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3116.

PATINOIRE. – Photographie du rond de glace des grands dans la cour du Juniorat du Sacré-Cœur. On peut aussi voir une partie de l'édifice du Juniorat. – février 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3117.

GOURET. – Photographie du club de gouret (hockey) du Juniorat du Sacré-Cœur qui pose sur la glace de la patinoire. À genou, de gauche à droite : Jean-Marie Bussières (centre), Alfred Brouillard (aile droite). 1^{ère} rangée : Romain Crépeau (défense gauche), Lorenzo Lebel (centre substitut), Adjutor Milot (gardien de buts), Anatole Walker (aile gauche, substitut), Marc Desrosiers (aile droite, substitut). En arrière : Albert Sanschagrín (aile gauche), et Gérard Aumont (défense droite et capitaine). – février 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 8 x 12 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

1064

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3118.

GOURET. – Photographie du club de gouret (hockey) des Moyens du Juniorat du Sacré-Cœur qui pose sur la glace de la patinoire avec leurs bâtons. Première rangée : Harold Racicot (aile droite), Hervé Séguin (mascotte), Philippe Crépeau (centre). Deuxième rangée : Lionel Lambert (gérant), Ernest Boulanger (défense gauche), Charles Piché (gardien de buts, capitaine), Robert Lachapelle (aile droite), Georges-Auguste Deschênes (défense droite), Nromand Racette (entraîneur). – janvier 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 13 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3119.

COURS DU JUNIORAT. – Photographie de la cour du Juniorat du Sacré-Cœur prise vers la fin de l'hiver. On peut voir les restants des patinoires abandonnées et les élèves qui se promènent dans la cour. À l'extrême gauche : Gérald Morisset. Poussant sur le traîneau, à gauche Louis-Philippe Langlois et à droite Lorenzo Harel. – [février-mars 1930]. – 1 photographie : noir et blanc : 13 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

1065

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3120.

JUNIORAT. – Photographie de groupe de la classe de 2^e forme du Juniorat du Sacré-Cœur assis dehors en hiver. Les élèves ont été identifiés comme étant : ? Leclerc, ? Labonté, B. Desrochers, M. Ferron, Père Morisset, ? Lespérance, ? Pilon, ? St-Laurent, U. Caron, ? Paris, ? Pigeon, ? Bouvret, ? Benoit, ? Aubé, H. Séguin, ? Duchesneau, ? Boulanger, ? Dubé, P.-E. Houle, ? Latour, ? Sanschagrin, ? Paquette, V. Vernier, ? Cotnoir, J.-J. Tremblay, R. Séguin, ? Germain, ? Piché, ? Dubois, ? Gendron, ? Crépeau, ? Deschênes, ? Charbonneau, et ? Gagné. – janvier 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 10 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3121.

JUNIORAT. – Photographie de la cour du Juniorat du Sacré-Cœur prise d'un point plus élevé. On peut voir une partie du terrain de balle au champ et les deux jeux de paumes. On voit aussi une partie du préau, de la cabane à outils et du terrain de ballon captif des grands. – avril 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 7,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3122.

JUNIORAT. – Photographie d'élèves du Juniorat du Sacré-Cœur debout près de l'Église du Sacré-Cœur à Ottawa. De gauche à droite on peut voir : Philippe Crépeau, Romain Crépeau, le Père G. Roy o.m.i. et Jacques Crépeau. – 18 juin 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3123.

JUNIORAT. – Photographie d'élèves du Juniorat du Sacré-Cœur qui font des pyramides humaines dans la cour du Juniorat. Au milieu on peut voir : Harold Racicot, Romain Crépeau, Louis-Philippe Langlois, Alphonse Côté, Jean-Jacques Tremblay, Raymond Séguin et Félix Leclerc. L'étoile de gauche est formée par Louis-Charles Piché, Rolland Pigeon, Clément Latour, Robert Gendron et Jean-Marie Ferron. L'étoile

1067

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

de droite est formée de Gaston Carrière, Hervé Séguin, Rosario Beaudoin Stéphane Yergeau. – avril 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3124.

CONVENTUM. – Mosaïque du Conventum de Belles-Lettres 1930-1943 de l'Université d'Ottawa. On peut voir des images de : V. Maranda, Père A. Casey o.m.i., Père G. Martel o.m.i., Père A. Lajeunesse o.m.i., Père A. Pelletier o.m.i., Père A. Leclerc o.m.i., Père J.-E. Bergevin o.m.i., Père F.-X. Marcotte o.m.i., A.-E. Desloges, G. Leblanc, L. Bernier, R. Fréchette, G. Caron, Père E. Thivierge o.m.i., F. Monette, L. Joannisse, L.-R. Jacques, E. Lafrance, J.-Ch. Boyle, A. Lambert, E. F. Asselin, E. Landreville, A.-M. Ferron, A. Laframboise, M. Dupont, R. Laflamme, L. Delisle, L. A. Walker, N. Morissette, P.-G. Deschênes, L. Breault, G. Charette, F. N. Lafontaine, G. Lewis, L. Hamel, Ph. Gagnon, J.-M. Houle, R. Ménard, R. Boileau, Ch. Gougeon, R. Gascon, A. Jean, E. Lanthier, A. Chamberland, R. Quesnel, J.-E. ?. – 1930. – 1 carte postale : noir et blanc; 11 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1068

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3125.

UNIVERSITÉ D'OTTAWA. – Photographie de l'édifice principal de l'Université d'Ottawa (Pavillon Tabaret) prise à partir du Juniorat du Sacré-Cœur. – avril 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3126.

JUNIORAT. – Photographie de la cour du Juniorat du Sacré-Cœur prise en hiver. On voit une partie de la patinoire. On peut aussi voir l'Église du Sacré-Cœur à l'arrière-plan. – février 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

1069

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-3127.

FAMILLE CRÉPEAU. – Photographie de Mme [Ernestine] Crépeau en compagnie de ses trois fils Philippe, Romain et Jacques Crépeau sur les escaliers du Juniorat du Sacré-Cœur. Les trois garçons étudiaient au Juniorat. – 1^{er} mai 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3128.

FAMILLE CRÉPEAU. – Photographie prise sur les marches du Juniorat du Sacré-Cœur d'élèves en compagnie de leurs parents. On peut voir, de gauche à droite, Jacques Crépeau, Philippe Crépeau, Mme Ostiguy, Père P. L. Pelletier o.m.i., Rolland Ostiguy, [Ernestine] Crépeau. – 1^{er} mai 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

1070

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-3129.

JUNIORAT. – Photographie de deux élèves du Juniorat du Sacré-Cœur qui posent sur la glace de la patinoire. À gauche on voit Lionel Lambert et à droite Rosario Beaudoin. On peut voir le clocher de l'Église du Sacré-Cœur à l'arrière-plan. – 17 février 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 8 x 12,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3130.

CRÉPEAU, JACQUES. – Portrait de studio de Jacques Crépeau, élève du Juniorat du Sacré-Cœur. – 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 8,5 x 11 cm. – Crédit : Hubner Studios.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3131.

JUNIORAT. – Photographie de deux élèves du Juniorat du Sacré-Cœur qui posent à l'extérieur devant une porte. À gauche on reconnaît Rosaire Laflamme et à droite Gérard Labonté. Les deux viennent de Hull. – 17 février 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 8 x 12,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3132.

GUÉRETTE, LÉOPOLD. – Photographie de Léopold Guérette, étudiant au Juniorat du Sacré-Cœur debout sur la patinoire du Juniorat. On peut voir le clocher de l'Église du Sacré-Cœur à l'arrière-plan. – 17 février 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 8 x 12,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3133.

CRÉPEAU, ROMAIN. – Photographie de Romain Crépeau debout près d'un mur au Juniorat du Sacré-Cœur où il était étudiant. – mars 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3134.

JUNIORAT. – Photographie de groupe des étudiants et du personnel du Juniorat du Sacré-Cœur pris devant l'édifice. – [1930-1931]. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3135.

CHAPELLE JUNIORAT. – Photographie du maître autel de la chapelle du Juniorat du Sacré-Coeur. – 17 février 1930. – 1 photographie : noir et blanc; 13 x 11 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Coeur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3136.

VISITE MGR DONTERWILL. – Photographie prise à l'occasion de la visite de Mgr Donterwill au Juniorat du Sacré-Coeur. La photographie a été prise dans le grand parloir du Juniorat. Sur la photographie on peut voir : Frère Décoteaux (ouvrier), Père Laberge (vicaire), Père Jacques (professeur), Père E. Verville (étude et professeur), Père L. P. Pelletier (professeur), Père Millette (discipline, professeur), frère Doré (portier), Père S. Brault (denier, banquier), Père J. S. Bouvet (supérieur), Mgr Donterwill, Père Laflamme (curé) et Père Lejeune (Dictionnaire). – 1928. – 1 photographie : noir et blanc; 14 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Coeur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1074

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3137.

CONSEIL DE L'ACADÉMIE. – Photographie de groupe du Conseil de l'Académie du Juniorat Sacré-Cœur. Dans la rangée du bas, de gauche à droite, on peut voir : Pierre-Paul Asselin (président), Père A. Morisset o.m.i. (directeur), Nazaire Morissette (vice-président). Rangée du haut : Maxime Larault (conseiller), Lionel Lambert (conseiller) et Jean-Jacques Tremblay (conseiller). – [1930-1931]. – 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3138.

COMITÉ DE L'ASSOCIATION ATHLÉTIQUE. – Photographie du Comité de l'Association athlétique du Juniorat du Sacré-Cœur. Ils posent dehors. Dans la rangée du bas, de gauche à droite, on peut voir : Pierre-Paul Asselin (président), le Père A. Maillette o.m.i. (directeur), Gérard Labonté (vice-président). Rangée du haut : Normand Racette (1^{er} conseiller), Paul-Émile Deschesnes (trésorier), Jean-Marc Houle (vice-président), Paul-Aimé Soucy (secrétaire) et Bruno Charbonneau (2^e conseiller). – [1930-1931]. – 1 photographie : noir et blanc ; 13 x 10 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui accompagnaient la photographie dans l'album duquel elle a été retiré en 2015 et de notes à l'endos. Les notes ont probablement été écrites par le Père Jacques Crépeau o.m.i.

Don de Louise Crépeau-Nadeau. Cette photographie faisait partie d'un album de photos ayant appartenu au Père Jacques Crépeau o.m.i., ancien du Juniorat du Sacré-Cœur.

1075

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie a été retirée de l'album pour des raisons de préservation en mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-12.

AUO-PHO-NB-38-3139.

ÉCOLE NORMALE. – Photographie de groupe des étudiantes de l'École Normale qui résidaient à la Résidence Sœurs Jeanne-D'Arc sur la rue Waller. Elles sont regroupées sur une pièce. Parmi les étudiantes on identifie : Élane Tremblay Dicaire, Murielle Lacroix Boileau, Denise Doyon Morin, Ghislaine Ménard Rozon, Carole Snider (Levac), Lise (Moïse) Léger, Nicole (Villeneuve) Krapac, Rita (Séguin) Fields, Laurette (Thibault) Vallée, Bernadette Donais et Suzanne Champagne. – 1965. – 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20,5 cm. – Crédit : Studio Moderne.

L'information pour la description vient d'informations données par la donatrice en 2015.

Don d'Irène Dinelle Regimbald lors des Retrouvailles de mai 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement 2015-05-07

AUO-HF-PHO-NB-38-3140.

ARTS 1965. – Reproduction d'une mosaïque des diplômés de la Faculté des arts de 1965. On peut y voir des photographies de : R. Roy, M. Kosko, D. Smith, I. Griffin, Père René Lavigne o.m.i. doyen, M. Houle, J. P. Perrier, G. Veilleux, M. Beaumier, R. Blasetti, S. Schmeckel, H. Durocher, J. Slater, G. Comeau, G. Desrosiers, L. Boulton, L. P. Caron, J. Baker, M. McDonald, A. Pandolfi, H. Perrott, P. Groves, T. J. Morey, P. Gagnon, R. Cadieu, C. St-Jean, M. Faubert, P. Desmarais, D. Poisson, A. Deschênes, M. Genest, G. Richard, M. Laperrière, R. White, S. Mulvihill, D. St-Jean, J. P. Lupien, J. G. Patenaude, R. Salvas, M. Levac, G. Thériault, P. Bergevin, J. Bailey, S. Gendron, D. Ingram, D. Forman, M. A. Mucha, G. Assing, M. Dalphé-Charron, D. Conrad, M. Blain, O. Collin, G. Cousineau, L. Beauchamp, M. Thérien, P. Ranger, W. Clarke, W. Westwick, R. Jones, K. O'Hara, J. McReynolds, D. McIninch, D. Stanton, L. Tregonning, Sister Vachon, N. Sylvestre, J. P. Groulx, G. Robertson, A. Boyle, P. Gaudet, G. Blais, Y. Milot, R. Lahaie, B. Persaud, R. Ma, K. Ramraji, G. Blackwood, L. Hotte, S. Holohan, R. St-Denis, L. Jones, D. McCann, L. Gagné, A. Vachon, C. Barry, Sister C. Bourbeau, P. Lemay, M. Gauthier, D. Choquette, R. Chartrand, D. Montreuil, M. Deslauriers, H.

1076

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Morin, R. Blatt, D. Baker, B. Farrell, W. Goul, C. Morin, E. McNeely, C. Debutte, P. Rochester, R. Séguin, C. Sarrazin, F. Aubry, R. Heyendal, G. Géliveau, F. Déziel, A. Couture, G. Fortin, J. L. Baril, L. G. Richard, D. Thompson, J. Nolan, J. McElhone, S. McDonald, M. Handy, E. Wona, L. Kapusta, F. Duchesne, B. McKeown, G. Smith, I. Grundahl, N. Forma, R. Beaulieu, P. Gauthier, K. Schubert, D. Galladine, M. Carroll, J. McKegnev, S. K. Ip. – 1965. – 1 photographie : noir et blanc; 36,5 x 28,5 cm. – Crédit : Jon Joosten.

L'information pour la description vient de l'image.

Don de Sharon Ostman McDonald reçu lors de la Semaine des diplômés 2015.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-05-21

Localisation : Salle 011, chemise 92

AUO-PHO-NB-38-3141.

HÔPITAL GÉNÉRAL D'OTTAWA. – Photographie prise dans la pouponnière de l'Hôpital général d'Ottawa. On peut voir deux stagiaires de l'École des infirmières de l'Université d'Ottawa, Emmanuelle Marc à gauche et Lucie Gendron au centre, qui travaillent avec la surveillante. On peut voir quelques enfants malades assis dans leurs lits. Une des enfants a un plateau avec le couverts pour son repas de posé sur ses jambes. – [1945-1949]. – 1 photographie : noir et blanc; 25 x 21 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de notes de Lucie Gendron à l'arrière de la photographie.

Don de Louis Aubry, époux de Lucie Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-08-14

AUO-PHO-NB-38-3142.

BAL. – Photographie prise lors d'un souper formel, probablement organisé pour les élèves de l'École des infirmières. On peut voir des gens assis aux tables, dont la table d'honneur, dans une grande salle possiblement au Château Laurier. Parmi les invités

1077

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

on a identifié Dr et Mme Varin, Dr et Mme Richard, le Père Gravel, M. Mahoney, R. Gadrin et le Dr. Jean Mercier. – [1945-1949]. – 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de notes de Lucie Gendron à l'arrière de la photographie.

Don de Louis Aubry, époux de Lucie Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-08-14

AUO-PHO-NB-38-3143.

NURSING CLASS 1945-1948. – Photograph taken during the convocation ceremony dinner of the School of Nursing of 1948. We can see graduates sitting around dinner tables in a large room. They are all wearing their faculty gowns and hats. We can see a Sister in the background standing next to Father Rodolphe Gendron. Lucie Gendron is among the graduates. – 1948. – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm. – Credit: T. V. Little.

Information for the description comes from notes on the back left by Lucie Gendron.

Donated by Louis Aubry, husband of Lucie Gendron.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2015-08-14

AUO-PHO-NB-38-3144.

NURSING CLASS 1945-1948. - Group photograph of the graduating class of 1948 of the Nursing School of the University of Ottawa. They are all wearing their faculty gowns and hats. A Sister is standing in the centre of the group. A little girl is standing at the front. Among the graduates we can see Lucie Gendron and Emmanuelle Marc. – 1948. – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm. – Credit: T. V. Little.

Information for the description comes from notes on the back left by Lucie Gendron.

Donated by Louis Aubry, husband of Lucie Gendron.

1078

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2015-08-14

AUO-PHO-NB-38-3145.

CLASSE FRANÇAISE. – Photographie de groupe des étudiantes de la classe française de 1945-1948 de l'École des infirmières. Parmi elles on reconnaît Emmanuelle Marc. Elles sont debout à l'extérieur devant la porte d'un édifice. – [1945-1948]. – 1 photographie : noir et blanc; 10 x 6,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de notes de Lucie Gendron à l'arrière de la photographie.

Don de Louis Aubry, époux de Lucie Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-08-14

AUO-PHO-NB-38-3146.

CLASSE ANGLAISE. – Photographie de groupe des étudiantes de la classe anglaise de 1945-1948 de l'École des infirmières. Parmi elles on reconnaît Lucie Gendron. Elles sont debout à l'extérieur sur un escalier. – [1945-1948]. – 1 photographie : noir et blanc; 11 x 6 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de notes de Lucie Gendron à l'arrière de la photographie.

Don de Louis Aubry, époux de Lucie Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-08-14

AUO-PHO-NB-38-3147.

CLASSE D'HYGIÈNE. – Photographie de groupe des étudiantes de la classe d'hygiène de l'École des infirmières. On peut voir le Père Gendron o.m.i. ainsi qu'un autre Père

1079

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Oblat non identifié et une enseignante debout devant le groupe. Les étudiantes sont debout derrière eux. Ils sont à l'extérieur devant un édifice. Parmi les étudiantes on reconnaît Emmanuelle Marc. – [1945-1948]. – 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 6 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de notes de Lucie Gendron, diplômée en sciences infirmières en 1948, à l'arrière de la photographie.

Don de Louis Aubry, époux de Lucie Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-08-14

AUO-PHO-NB-38-3148.

CLASSE DE 1945-1948. – Photographie de groupe de la classe de 1945-1948 de l'École des infirmières de l'Université d'Ottawa. Elles portent toutes leurs uniformes d'infirmières. Il y a une Sœur Grise assise au centre. Parmi les étudiantes on reconnaît Rachel Séguin-Plantagenêt, Lucie Gendron et Emmanuelle Marc. – septembre 1945. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 12 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de notes de Lucie Gendron à l'arrière de la photographie.

Don de Louis Aubry, époux de Lucie Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-08-14

AUO-PHO-NB-38-3149.

PETIT POISSON BLANC. – Photographie lors d'un camp du Département d'éducation physique au Lac du Petit Poisson Blanc près de Saint-Pierre de Wakefield au Québec. On peut voir le groupe qui pose à l'extérieur près d'un chalet en été. Parmi les gens rassemblés on peut identifier Fernand Landry (directeur), Jean Vives, Dr. Guy Métivier, Claude St. Denis, ? Robineau, Carol Turgeon et Marius Gendron. – 1965. – 1 photographie : noir et blanc; 26 x 21 cm. – Crédit : Inconnu.

1080

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron laissées à l'endos de la photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-11-25

AUO-PHO-NB-38-3150.

GENDRON, MARIUS. – Photographie de Marius Gendron, étudiant à la Faculté des arts, sur la glace en uniforme de hockey. Il tient son bâton de hockey à la main et freine sur la glace avec ses patins. Sur son chandail on peut lire : « Arts U of /de O ». Il est sur la glace de la patinoire Minto. – 1960. – 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron laissées à l'endos de la photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-11-25

AUO-PHO-NB-38-3151.

BASKETBALL. – Photographie d'une équipe de basketball de l'Université d'Ottawa. On peut voir les athlètes debout en ligne en compagnie de leur entraîneur. L'un d'entre eux tient un ballon sur lequel on a écrit « Champions 1934-35 ». Parmi les étudiants on a identifié Denis Aubry, René Labrosse et Gérald Bolt. – juin 1935. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos. Les individus sur la photographie ont été identifiés par le donateur Louis Aubry en novembre 2015.

Don de Louis Aubry.

La photographie est déchirée en plusieurs endroits dans les coins gauches.

1081

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2015-11-26

AUO-PHO-NB-38-3152.

FOOTBALL. – Reproduction d'une photographie d'une équipe de football de l'Université d'Ottawa qui pose devant la porte extérieure du gymnase situé dans le Pavillon Tabaret. L'un d'entre eux tient un ballon. Parmi les membres de l'équipe on a identifié le Père Lemieux o.m.i. (entraîneur), ? Charlebois et Vincent Spane. – [1935-1940]. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du donateur Louis Aubry en novembre 2015.

Don de Louis Aubry.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2015-11-26

AUO-PHO-NB-38-3153.

CORPS-ÉCOLE. – Photographie de groupe d'étudiants en habit militaire qui posent dans un champ. Il s'agit de membres du Corps-École d'officiers canadiens de l'Université d'Ottawa. Ils tiennent pres que tous des fusils à la main. À l'avant, de gauche à droite, on peut voir : ?, Claude Couture, ? Claude Dumont et ?. Deuxième rangée : Gaston Lamontagne, ?, Pierre Masson, ? Guy Chênevert, S. Paul Marchand et Louis Aubry. Debout : ?, ?, Jacques [Rclzile], ? Ménard et ?. – 1945. – 1 photographie : noir et blanc; 25 x 21 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient principalement du donateur Louis Aubry et de notes à l'arrière de la photographie.

Don de Louis Aubry.

La photographie est pliée et déchirée en plusieurs endroits.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2015-11-26

1082

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-3154.

TENNIS. – Photographie de groupe des membres du Club de tennis Ovale. La femme au centre tient un trophée dans les mains. À l'avant, de gauche à droite, on peut voir : Guy DeBlois, Suzanne Aubry, et Gérald Boutet. À l'arrière : Roger Marion, Guy Sylvestre, Jacques Matte et Roger Valois. Ils sont debout à l'extérieur sur un terrain de tennis en été. – [1940-1950]. – 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 21 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de notes à l'endos de la photographie et du donateur Louis Aubry (frère de Suzanne Aubry).

Don de Louis Aubry.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2015-11-26

AUO-PHO-NB-38-3155.

COMMERCE. – Photographie de membres de la classe de Commerce de 1946. Ils sont debout dans la rue qu'ils semblent nettoyer. Deux d'entre eux tiennent un gros balais alors qu'un autre une pelle dans laquelle il y a du papier. IL y a une grosse poubelle au centre du groupe. De gauche à droite on reconnaît : Charles de Blois, [Melse] Galvin, Lucien Gagnon, Louis Aubry, Jos. Richer, Jos. Proulx, Roger Guertin et René Dostaler. – 10 juin 1944. – 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de notes à l'endos, probablement écrites par le donateur.

Don de Louis Aubry.

Il y a des notes à l'encre bleue en haut et au bas de la photographie : « 10-6-44 Coopération ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2015-11-26.

AUO-PHO-NB-38-3156.

TENNIS. – Photographie des membres d'un club de tennis qui posent près d'un terrain de tennis en été. Plusieurs d'entre eux tiennent des raquettes. Les hommes et les femmes sont tous habillés en blanc. – [1940-1950]. – 1 photographie : noir et blanc; 10 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Don de Louis Aubry. Sa sœur Suzanne Aubry faisait parti du Club de Tennis Ovale.

Il y a des notes à l'encre bleue sous la photographie : « C. T. O. »

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2015-11-26.

AUO-PHO-NB-38-3157.

BELLES LETTRES. – Reproduction d'une mosaïque des élèves de la classe de Belles Lettres de 1943-1955. On peut voir des portraits de : G. Lamontagne, R. Paiement, P. Masson, G. Dumont, F. Larose, J. Therrien, R. Fournier, C. Avary, R. Dostaler, J. P. Guillemette, F. Quirion, C. Vary, C. A. Garon, J.-J. D'Aoust, Père Robert Houde o.m.i., G. Le Marquand, J. O. Séguin, G. H. Dubois, M. Gaudreau, E. St-Jacques, H. Bessette, J.-P. Delisle, C. De Blois, A. Lessard, Père H. Poupart o.m.i., A. Reid, J.-J. D'Aoust, Père A. Pelletier, P. Desrosiers, P. Joanis, Y. Carrière, L. Mondou, R. Gaudreau, G. L'Heureux, G. Baillargeon, R. Bernier, J. Beauregard, E. Taschereau, J. St-Louis, Père E. Renaud o.m.i., L. Dubé, G. Dumont, C. Laurier, Père E. Royal, P. Perreault, H. Poliquin, J. Leroux, P. Pellerin, J. B. Blackburn, J. J. Péland, L. Bélanger, C. Simard, M. Charron, G. H. Monette, M. E. O'Grady, Père J. Gendron o.m.i., Père E. Thivierge o.m.i., M. L. Vachon, M. A. Allard, J.-L. Ménard, P. Gaulin, L. Gagnon, J.-R. Vachon, P. Le Bel, A. St-Jacques, M. Belleau, H. Beaudoin, J.-H. Thibault, G. Bernier, M. Routhier, L. Aubry, J.-P. Rossignol, G. Bergevin, R. Guerrette. – 1955. – 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10 cm. – Crédit : B. J. Déry.

L'information pour la description vient de l'image.

Don de Louis Aubry.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

1084

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2015-11-26.

AUO-PHO-NB-38-3158.

CONVENTUM. – Photographie prise lors du conventum d'une classe de Belles Lettres. Les participants posent devant un chalet au Lac Simon, Québec. On peut voir le devant de quelques automobiles devant eux. – novembre 1958. – 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Don de Louis Aubry.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2015-11-26.

AUO-PHO-NB-38-3159

BASEBALL TEAM. – Photograph of the University of Ottawa Junior Division baseball team for the 1926-1927 season. In the first row, from left to right, we can see: Théodore Buton, Eddy Barnaby, Paul Turcotte, Clarence McAndrew, [Conrad] Choret and George Jervis. Second row: Maurice Beaudry, Jack Grimes, Guy Dempsey (captain), Father Hébert o.m.i. (Director), Gérard Charlebois, Gaston Dufour and Jacques Cardinal. They are in front of the doors of a building. We can see a back-catcher's helmet, a base ball and bats in front of them. Some players have baseball mits in their hands. – June 20th, 1927. – 1 photograph: black and white, 18 x 13 cm. – Credit: Father Raoul Sénécal o.m.i.

This photograph was developed by "Le Studio" J. Hervé Preseault in Lefavre, Ontario. The Ron Morel Memorial Museum in Kapuskasing received this photograph among other items that had been donated to the museum by someone who was moving out of town. As this photograph had no information pertinent to the mandate of the museum, its curator Julie Latimer decided to offer it to the Archives of the University of Ottawa. The donation contract was signed on January 8th, 2016. The photograph had been taken out of a frame by the curator before being sent to the Archives. The photograph was processed when it was acquired in January 2016 by Jacinthe Duval. It was described and placed in an envelope made of polyethylene.

Donated by the Ron Morel Memorial Museum

1085

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Reproduction is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2016-6405

AUO-PHO-NB-38-3160.

CARTE ÉTUDIANT. – Carte d'étudiant de Marius Gendron alors qu'il était étudiant en Immatriculation à l'École secondaire de l'Université d'Ottawa en 1957-1958. Sa photographie est collée sur la carte. – 1957-1958. – 1 photographie : noir et blanc; 3 x 3 cm et 1 document textuel : noir et blanc; 9,5 x 5,5 cm. – Crédit : Inconnu.

La photographie a été donnée aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Elle a été traitée au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de la carte étudiante.

La carte est collée sur un morceau de carton sur lequel on retrouve d'autres photographies.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3161.

CARTE ÉTUDIANT. – Carte d'étudiant de Marius Gendron reçue alors qu'il était étudiant en Arts-Commerce à l'Université d'Ottawa. La carte est signée par Marius Gendron, Père René Lavigne o.m.i., Paul Côté o.m.i. et Gérard Cloutier o.m.i. Le portrait de Marius Gendron est collé à la gauche de la carte. – 1958-1959. – 1 document textuel : noir et blanc; 9,5 x 5,5 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de la carte étudiante.

La photographie qui était collée sur la carte n'y est plus. La carte est collée sur un morceau de carton sur lequel on retrouve d'autres photographies.

Don de Marius Gendron.

1086

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3162.

CARTE ÉTUDIANT. – Carte d'étudiant de Marius Gendron reçue alors qu'il était étudiant de deuxième année en Arts – Commerce à l'Université d'Ottawa. La carte est signée par Marius Gendron, le Père René Lavigne o.m.i., le Père Paul Côté o.m.i. et le Père Gérald Gagnon o.m.i. Le portrait de Marius Gendron est collé à la gauche de la carte. – 1959-1960. – 1 photographie : noir et blanc; 3 x 4 cm et 1 document textuel : couleur; 10 x 6,5 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de la carte étudiante.

La carte est collée sur un morceau de carton sur lequel on retrouve d'autres photographies.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3163.

CARTE ÉTUDIANT. – Carte d'étudiant de Marius Gendron reçue alors qu'il était étudiant en Sciences sociales à l'Université d'Ottawa. La carte est signée par Marius Gendron, le Père J. M. Bélanger o.m.i., le Père Paul Côté o.m.i. et le Père Gérard Gagnon o.m.i. Le portrait de Marius Gendron est collé à la gauche de la carte. – 1960-1961. – 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm et 1 document textuel : couleur; 10 x 6,5 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de la carte étudiante.

La carte est collée sur un morceau de carton sur lequel on retrouve d'autres photographies. La photographie est collée sur la carte à l'aide de ruban gommé.

1087

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3164.

CARTE ÉTUDIANT. – Carte d'étudiant de Marius Gendron reçue alors qu'il était étudiant en Sciences sociales à l'Université d'Ottawa. La carte est signée par Marius Gendron et le Père Gérard Gagnon o.m.i. Le portrait de Marius Gendron est collé à la gauche de la carte. À l'endos de la carte on peut lire une description de l'utilisation autorisée de la carte. – 1961-1962. – 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm et 1 document textuel : couleur; 9 x 6 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de la carte étudiante.

La photographie de Marius Gendron est collée sur une carte plastifiée. Le plastique et une partie du papier est décollé.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3165.

CARTE ÉTUDIANT. – Carte d'étudiant de Marius Gendron reçue alors qu'il était étudiant en Sciences sociales à l'Université d'Ottawa. La carte est signée par le Père Gérard Gagnon o.m.i. Le portrait de Marius Gendron est collé à la gauche de la carte. À l'endos de la carte on peut lire une description de l'utilisation autorisée de la carte. – 1962-1963. – 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm et 1 document textuel : couleur; 9 x 6 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de la carte étudiante.

1088

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie de Marius Gendron est collée sur une carte plastifiée.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3166.

CARTE ÉTUDIANT. – Carte d'étudiant de Marius Gendron reçue alors qu'il était étudiant à l'Université d'Ottawa. La carte est signée par le Père Gérard Gagnon o.m.i. Le portrait de Marius Gendron est collé à la gauche de la carte. Son numéro d'étudiant est sous la photo. À l'endos de la carte on peut lire une description de l'utilisation autorisée de la carte. – 1964-1965. – 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm et 1 document textuel : couleur; 9 x 6 cm. – Crédit : inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de la carte étudiante.

La photographie est collée sur une carte plastifiée.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3167.

CARTE ÉTUDIANT. – Carte d'étudiant de Marius Gendron reçue alors qu'il était étudiant à l'Université d'Ottawa. La carte est signée par le Père Gérard Gagnon o.m.i. Le portrait de Marius Gendron est collé à la gauche de la carte. Son numéro d'étudiant est sous la photo. À l'endos de la carte on peut lire une description de l'utilisation autorisée de la carte. – 1965-1966. – 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm et 1 document textuel : couleur; 9 x 6 cm. – Crédit : Inconnu.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de la carte étudiante.

La photographie est collée sur une carte plastifiée.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3168.

HOCKEY. – Photographie prise lors d'un match de hockey disputé entre facultés de l'Université d'Ottawa à l'aréna Minto. Le joueur portant le numéro 29 a été identifié comme étant Marius Gendron, et le numéro 36 ? Cormier. On peut voir deux joueurs qui patinent devant le but protégé par le gardien. – 1962. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3169.

HOCKEY. – Photographie de groupe d'une équipe de hockey, possiblement de la Faculté des sciences sociales. Ils sont à la patinoire Minto. Les joueurs ont été identifiés comment étant : #46 ? Bérubé, # 49 André Bordeleau, # 3 ? Roy, # 25 ? Amyot. Dans la rangée du bas, de gauche à droite : Marius Gendron, ?, ? Cormier, ? Léger et Michel Beaudry. – 1962. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

1090

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3170.

BASKETBALL. – Photographie de groupe d'une équipe de basketball Junior de l'École secondaire de l'Université d'Ottawa en compagnie de leur entraîneur. L'équipe jouait dans une ligue inter-écoles. En haut, de gauche à droite, on reconnaît Marius Gendron, Adalberto Saldana, Richard Carbonneau, Richard Tremblay, Christopher Fournier et le gérant Francis Vander Pryt. En bas : Nelson Monforton (entraîneur), Ronald Golding, Gilles Chénier, Martin Swords, et Mark Siegrist. L'entraîneur tient un ballon dans ses mains. – 1956. – 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron et du Matric de 1956.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3171.

FANFARE ET CHORALE. – Photographie de groupe des membres de la fanfare et de la chorale de l'École secondaire de l'Université d'Ottawa. Ils sont assis ou debout sur des chaises à l'intérieur. Dans la première rangée, de gauche à droite, on peut voir J. Martineau, P. Barrette, E. Arvisais, P. Gravelle, Fr. J.-C. Dubé o.m.i., P. McNicoll, A.

1091

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Beaudry, et R. Lévesque. Deuxième rangée : B. Roy, G. Cousineau, P. Gauthier, P. Hawtrey, J. Thibault, A. Nasrallah, A. Carrière et G. Johnstone. Troisième rangée : P. Charron, M. Vincent, P. Huneault, R. Daudelin, P. DeBané, J. Gauthier, H. Boucher et R. Lorrain. Quatrième rangée : G. Legault, P. Gagné, Marius Gendron, S. Gauthier, P. Coderre, R. Dufault, J. Phaneuf et R. Légaré. Plusieurs élèves tiennent leur instrument de musique. – [1957-1958]. – 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient du Matric de 1957.

Il y a un cercle à l'encre bleue autour du visage de Marius Gendron au bout duquel quelqu'un a écrit : « Our Hero ! ». Il y a aussi deux trous en haut de la photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3172.

2C. – Classe 2C de l'École secondaire de l'Université d'Ottawa de 1956. Dans la première rangée on peut voir : Gilles Chénier, Pierre Soucy, Bernard Mineault, R. P. Romuald Boucher o.m.i. (titulaire), Alain Gaudet, Mario Desjardins, et Fernand Ferron. 2^e rangée : Yves Normand, Robert Gagné, Marc Patry, Jacques René de Cotret, Laurent Lafleur, Jean-Paul Desrosiers, Marius Gendron. 3^e rangée : Jean Lemire, André Lavigne, Réjean Baril, Robert Rattey, Louis Mills, Gilles Berthiaume, et Richard Thériault. 4^e rangée : Jean-Claude Gauthier, Jacques Lecours, Robert Garceau, Jacques Baillargeon, Paul Martineau, Jean-Marc Major, Denis Boucher. 5^e rangée : Michel Rheault, Jean-Marie Godin, Jean Leblanc, Bernard Lafleur, Jacques Filfe et Jean Carrière. 6^e rangée : Jacques Jobin, Jean-Guy Racine, Pierre Gagné, Michel De Niverville, Kenneth Rose et Guy Poenix. Les membres de la classe ont signé à l'endos en 1958. – 1956. – 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient du Matric 1956.

Don de Marius Gendron.

1092

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3173.

4C – ROSAIRE. – Photographie de groupe de la classe d'Immatriculation 4C de l'École secondaire de l'Université d'Ottawa qui pose devant les marches du Pavillon Tabaret. – 1958. – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3174.

FÊTE. – Photographie de trois étudiants assis sur des chaises. Ils portent tous trois un chapeau. Deux d'entre eux ont une bouteille à la main et celui à la gauche a une assiette de nourriture. L'étudiant à l'extrême droite a été identifié comme étant Eddy Carman et l'autre au centre James Patrick McAllister. – 1958. – 1 photographie : noir et blanc; 13 x 10,5 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

1093

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3175.

GROUPE. – Photographie d'un groupe d'étudiants prise à l'extérieur. On peut voir un Père Oblat avec eux. – mai 1958. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3176.

GROUPE. – Photographie d'un petit groupe d'étudiant prise à l'extérieur. L'un d'entre eux tient un tambour et un autre a un harmonica à la bouche. – mai 1958. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

1094

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-3177.

INITIATION. – Photographie prise lors d'une parade d'initiation pour les étudiants de l'Université d'Ottawa. On peut voir les étudiants qui marchent dans une rue derrière une bannière sur laquelle on peut lire : U Ottawa Initiation U Ottawa. Ils marchent sur la rue Nicholas. Cette initiation faisait partie de la campagne de prélèvement de fonds de la fondation Plume Rouge. – automne 1958. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 9 cm. -
Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3178.

INITIATION. – Photographie prise lors d'une parade d'initiation pour les étudiants de l'Université d'Ottawa. On peut voir les étudiants qui marchent dans une rue derrière une bannière sur laquelle on peut lire : U Ottawa Initiation U Ottawa. Cette initiation faisait partie de la campagne de prélèvement de fonds de la fondation Plume Rouge. – automne 1958. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

1095

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3179.

BORDELEAU, ANDRÉ. – Photographie d'André Bordeleau en compagnie d'une femme non identifiée. – [1958]. – 1 photographie : noir et blanc; 7 x 6 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie. Elle semble avoir été découpée.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3180.

GROUPE. – Photographie de 5 élèves allongés dans l'herbe près d'un bosquet d'arbres. Il s'agit d'André Bordeleau, Ronald Giroux, ? Chabot, Jean-Louis Mathieu et Pierre Gagné. – 1958. – 1 photographie : noir et blanc; 8 x 5 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-COL-38-3181.

BARRAQUES. – Photographie d'étudiants qui fêtent dans la Barraque numéro 4 à l'Université d'Ottawa. On peut voir Guy Bélisle qui tient une trompette à sa bouche et un bâton de baseball dans l'autre main. André Bordeleau tient un bâton de hockey derrière lui. En plus de ces deux étudiants, on peut voir, de gauche à droite : ? Pilon, ? Lefebvre, ? Coderre, Raymond Cadieux, et Pierre Trahan. – février 1960. - 1 photographie : couleur; 9 x 12,5 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-COL-38-3182.

BARRAQUES. - – Photographie d'étudiants qui fêtent dans la Barraque numéro 4 à l'Université d'Ottawa. On peut voir Guy Bélisle qui tient une trompette à sa bouche et un bâton de baseball dans l'autre main. André Bordeleau tient un bâton de hockey derrière lui. En plus de ces deux étudiants, on peut voir, de gauche à droite : ? Pilon, ? Lefebvre, ? Coderre, Raymond Cadieux, et Pierre Trahan. Deux d'entre eux ont une cigarette à la main. – février 1960. - 1 photographie : couleur; 9 x 12,5 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

1097

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3183.

PLUME ROUGE. – Photographie prise à l'occasion des prélèvements de fonds pour la fondation Plume Rouge. On peut voir un Père Oblat qui tient une plume en compagnie de deux autres individus. Des étudiants sont debout derrière avec des affiches d'œuvres financées par la fondation. La photographie a probablement été prise avant ou après une parade d'initiation pour les nouveaux élèves dans les rues de la Côte-de-Sables à Ottawa. À l'extrême gauche, tenant la bannière on a identifié Normand Zadra. Marius Gendron est agenouillé au bas à droite, un « beanie » sur la tête. Juste au-dessus de lui on peut voir Serge Morin. Juste au-dessus à l'extrême gauche on reconnaît Raymond Cadieux. – 1959. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 6,5 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3184.

SOFTBALL. – Photographie de groupe de l'équipe de softball (baseball) intramural de 1955. Ils sont debout en ligne à l'extérieur près de la clôture en face du Juniorat. De gauche à droite on peut voir : ? Lorrain, Ronald Giroux, Marius Gendron, ? L'Espérance, ? Duford, ? Dufour, ? Amyot, ? Courtemanche et le Père Boucher o.m.i. – mai 1955. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

1098

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3185.

MATHIEU, JEAN-LOUIS. – Photographie de ? Chabot et de Jean-Louis Mathieu debout à l'extérieur près d'une rampe. Il y a un bosquet d'arbres derrière eux. – 1956. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3186.

CLASSE 3C. – Photographie de groupe des membres de la classe 3C de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa prise à l'extérieur probablement lors d'une sortie à la cabane à sucre. Dans cette classe il y a vait Marc Patry, Pierre Soucy, Alain Gaudet, Claude Bertrand, Père Raymond Bastien o.m.i., Bernard Mineault, Marcel-Gilles Chénier, Mario Desjardins, Gilles Chénier, Robert Larocque, Jacques Coulombe, Yves Normand, Réjean Baril, Robert Thériault, Paul Pilon, Laurent Lafleur, John Joncas, Jean-Marc Major, Jean Lemire, Jean-Claude Gauthier, André Lavigne, André Tousignant, John Turnbull, Paul Martineau, Jacques Bertrand, Jean Leblanc, Jacques Jobin, Denis Boucher, Maurice Cloutier, Kenneth Rose, Jacques Filfe, Robert Rattey, Marius Gendron, Paul de Bané, Jean-Guy Racine, Jacques Lecours, Paul Dorval, Guy

1099

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Phoenix, Pierre Gagné, Lionel Francoeur, Gérald Patenaude, et Normand Zadra. – mai 1957. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-COL-38-3187.

PATINOIRE. – Photographie d'une équipe de hockey qui pose sur la patinoire à Bourget en 1960. On ne semble voir que la moitié de l'équipe. La photographie avait été pris lors d'une partie amicale « Pick-up ». De gauche à droite, en haut, on peut voir : Ron Labrosse, Ed Cannon, André Bordeleau, ? Chabot, Marius Gendron et Pierre Lavigne. En bas : Maurice Charlebois, ?, Jean Lemire et Serge Morin. Instructeur : Raymond Gendron. Les joueurs portent l'uniforme de l'Université d'Ottawa. – 1960. – 1 photographie : couleur; 9 x 9 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La couleur est devenue très pâle. Le rouge prends le dessus sur les couleurs dominantes.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

1100

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-3188.

CABANE À SUCRE. – Photographie prise lors d'une sortie des élèves de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa à la cabane à sucre. On peut voir quelques élèves dehors près de la cabane. – mars 1957. – 1 photographie : noir et blanc; 9,5 x 7 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

AUO-PHO-NB-38-3189.

CABANE À SUCRE. – Photographie prise lors d'une sortie des élèves de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa à la cabane à sucre. On peut voir les élèves assis aux tables qui tiennent leurs assiettes. Plusieurs semblent avoir des cigarettes et des bouteilles. On peut voir un piano sur la scène à l'arrière-plan. – mars 1957. – 1 photographie : noir et blanc; 9 x 8 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité près d'une autre photographie.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

1101

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-PHO-NB-38-3190.

ÉCOLE SECONDAIRE. – Photographie de groupe des élèves et des enseignants de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa ou du Cours d'Immatriculation qui posent devant le Pavillon Tabaret. – 1956. – 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 19,5 cm. – Crédit : Inconnu.

Ce document a été donné aux Archives par Marius Gendron en février 2016. Il a été traité au moment de l'acquisition. L'information pour la description vient de notes de Marius Gendron.

La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité. Il y a des photographies couleurs collées à l'endos.

Publiée dans Le Matric de 1956.

Don de Marius Gendron.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2016.6533

DOCUMENTS ÉLECTRONIQUES

AUO-EL-38-1.

J. H. TABARET O.M.I. - Disque compact sur lequel on retrouve des transcriptions des lettres du Père J. H. Tabaret écrites entre 1845 et 1884. - 2002. - 1 disque compact : noir et blanc; Maxell, Microsoft Office Word 1997, 25 fichiers, 581 Ko.

L'information pour la description vient d'une description antérieure créée par le Service des Archives ainsi que des métadonnées.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AVE 036

Versement : 2002-04-22.

1102

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO-EL-38-2; AUO-EL-38-3; AUO-EL-38-4; AUO-EL-38-5; AUO-EL-38-6.

MARION, SÉRAPHIN. - Enregistrement sonore de l'émission de radio de la Société Radio-Canada intitulée «Sur les pas de Séraphin Marion» et enregistrée en 1980. Dans cette émission, Séraphin Marion est interviewé par Fernand Carrière. Les réalisateurs sont Murielle Cantin et Michel Samson. - 1980. - 5 cassettes sonores : Scotch, AVX 60. - Crédit : Société Radio-Canada.

L'information pour la description vient d'une description manuscrite qui accompagnait les documents.

Don d'André Lacasse de Hull.

Voir aussi la boîte NB-1670 pour les transcriptions de ces émissions de radio et des coupures de presse.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à la Société Radio-Canada et leur permission est requise pour toute publication, diffusion ou reproduction de ce matériel.

Localisation : Salle 012 : Secteur multimédia; section 5, tablette 4

Versement : 2010-09-08

AUO-EL-38-7.

FEO 50^E ANNIVERSAIRE. - Enregistrement vidéo comprenant douze vignettes faites pour le 50^e anniversaire de la Fédération des enseignantes et des enseignants de l'Ontario. Les vignettes sont d'une durée d'une minute chacune. La production a été assurée par TV Ontario, réalisée par Paule Laroche et produite par Jocelyne Perrier. On y retrouve des vignettes intitulées «La FEO, historique-fondation», «AEFO historique», «AEFO aujourd'hui», «AEFO pédagogie, concours de français, revue pédagogique, formation», «AEFO luttes», «Georges Gauthier», «Daniel Racine» et «Ronald Robert». - 1994. - 1 vidéocassette : VHS. - Crédit : TVOntario.

L'information pour la description vient d'une description faite au moment de l'acquisition et de notes sur le boîtier de la cassette.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AVE 004

1103

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Versement : 2010-09-18

AUO-EL-38-8.

Enregistrement vidéo intitulé « Une vision, un homme » portant sur le père Roger Guindon, recteur de l'Université d'Ottawa, 1964-1984. L'enregistrement traite de l'installation du père Guindon, sa vision, sa personnalité et un hommage. - [1984]. - 1 vidéocassette : U-Matic. - Crédit : Mario Boutin, Centre de communication.

L'information pour la description vient d'une description faite au moment de l'acquisition et de notes sur le boîtier de la cassette.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AVE 007

Versement : 2013-12-19

DOCUMENTS NUMÉRIQUES

Versement reçu le 16 mars 2015

Collection 38 – Documents numériques – 2015-03-16

Seraphin Marion façade and rose window: "Time Window: The Rose Window on Séraphin Marion Building at Ottawa University. Is it Art". Assignment written by José Carlos Rodrigues for Dr. Kristen Tole for the Sociology of Culture Class. – 2015.

DOCUMENTS ARTÉFACTS

ART-38-1

Épinglette

Renseignements additionnels :

-date : 1993

-École des sciences infirmières - 1933-1993 - School of Nursing. Épinglette dorée avec les armoiries de l'École des sciences infirmières en rouge.

1104

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- date de versement : 15 juin 2000
- renvoi : Fonds 73
- 1 épinglette
- ancienne cote : ART-286-9
- Localisation : ART 018

ART-38-2

Bague

Renseignements additionnels :

- date : [1960-1969]
- bague en argent avec les armoiries de l'École normale de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 15 juin 2000
- provenance : Don d'André Lablond
- renvoi : Fonds 19
- 1 bague
- ancienne cote : ART-286-10
- Localisation : ART 018

ART-38-3

Épinglette

Renseignements additionnels :

- date : 1931-1932
- épinglette en or recouvert de vernis grenat et gris. L'épinglette a la forme d'un petit bateau à voile et les inscriptions OU Rhétorique 31-32.
- date de versement : 15 juin 2000
- renvoi : Fonds 8
- 1 épinglette
- ancienne cote : ART-286-12
- Localisation : ART 018

ART-38-4

Bague

Renseignements additionnels :

- date : 1936
- bague rouge et argent de la classe de 1936 de l'École Normale de l'Université

1105

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

d'Ottawa portée par Marthe Boileau, diplômée de 1936.

- date de versement : 19 octobre 2009
- provenance : Don de Marthe Boileau
- renvoi : Fonds 19 École Normale
- 1 bague : 1 cm
- ancienne cote : ART-286-191
- Localisation : ART 007

ART-38-5

Boîte à craies et à brosse à tableau

Renseignements additionnels :

- date : [1959-1970]
- Boîte à craies et à brosse à tableau en fer-blanc remise aux professeurs de l'école secondaire au début de chaque année scolaire. Le boîtier était fabriqué par les frères Oblats. Ce boîtier avait été remis au professeur d'anglais Guy-Yves Pelletier. La boîte est légèrement endommagée.
- date de versement : 15 juin 2000
- provenance : Don Jean-Yves Pelletier
- 1 Boîte à craies
- ancienne cote : ART-286-14
- Localisation : ART 018

ART-38-6

Bague

Renseignements additionnels :

- date : 1958
- bague de graduation en argent pour femme, avec les armoiries de l'École normale de l'Université d'Ottawa, 1958. Sur le dessus, on retrouve les lettres U N O, les chiffres 58 et est de couleur grenat et bleu.
- date de versement : 28 juillet 2008
- provenance : Don de Jeannette Billard
- renvoi : Fonds 19
- 1 bague
- ancienne cote : ART-286-19
- Localisation : ART 019

1106

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-7

Médaille

Renseignements additionnels :

- date : 1948
- médaille du centenaire remise à Jean Viateur Walker, étudiant en 1932, lors de son inscription aux festivités du 100^e anniversaire de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 22 janvier 2010
- provenance : Don de Laurent Walker ancien de l'Université et fils de Jean Walker
- 1 médaille
- ancienne cote : ART-286-23
- Localisation : ART 023

ART-38-8

Battant de cloche

Renseignements additionnels :

- date : 1848
- battant de fer, recouvert de noir, de la cloche du premier Collège de Bytown.
- date de versement : 15 juin 2000
- 1 battant
- ancienne cote : ART-286-24
- Localisation : SECTEUR MULTIMÉDIA : SECTION DES TROPHÉES

ART-38-9

Petite croix

Renseignements additionnels:

- date : [1856-1903]
- Souvenir Incendie Université d'Ottawa, 2 décembre 1903. Petite croix de bronze constituant un des seuls vestiges du feu de 1903.
- date de versement : 15 juin 2000
- 1 croix
- ancienne cote : ART-286-25
- Localisation : ART 018

1107

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-10

Médaille

Renseignements additionnels :

- date : 1948
- Université Ottawa University, 1848-1948. Médaille en laiton du 100^e anniversaire de l'Université d'Ottawa sur laquelle apparaît une image gravée du Tabaret selon les plans de Von Herbulis. La médaille est présentée sur un tissu rectangulaire rouge.
- date de versement : 15 juin 2000
- 1 médaille
- ancienne cote : ART-286-26
- Localisation : ART 018

ART-38-11

Épinglette

Renseignements additionnels :

- date : [1990-1999]
- Université d'Ottawa / University of Ottawa. Épinglette ronde et dorée sur laquelle apparaît l'écu des armoiries de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 15 juin 2000
- 1 épinglette
- ancienne cote : ART-286-27
- Localisation : ART 018

ART-38-12

Épinglette

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1999]
- Université d'Ottawa / University of Ottawa. Épinglette ronde et argentée sur laquelle apparaît l'écu des armoiries de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 15 juin 2000
- 1 épinglette
- ancienne cote : ART-286-28
- Localisation : ART 018

1108

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-13

Épinglette

Renseignements additionnels :

- date : [1990-1999]
- Deus Scientiarum Dominus Est, Universitas Ottaviensis. Épinglette carrée sur laquelle apparaissent les anciennes armoiries de l'Université d'Ottawa en couleur.
- date de versement : 15 juin 2000
- 1 épinglette
- ancienne cote : ART-286-29
- Localisation : ART 018

ART-38-14

Sceau

Renseignements additionnels :

- date : 1848
- étampe du sceau du Collège de Bytown. Un des vestiges de l'incendie de 1903
- date de versement : 15 juin 2000
- 1 sceau
- ancienne cote : ART-286-30
- Localisation : ART 018

ART-38-15

Clés

Renseignements additionnels:

- date : 1848
- clés de la porte de la cour du 1^{er} Collège d'Ottawa sur le terrain de l'évêché. Clés en laiton reliées par une chaîne et présentées sur un carton jauni.
- date de versement : 15 juin 2000
- 2 clés
- notes : Voir AUO-286-255 nouvelle cote ART-98-6 pour une reproduction de ces clés.
- ancienne cote : ART-286-31
- Localisation : ART 018

1109

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-16

Médaille

Renseignements additionnels :

- date : 1904
- Universitas Collegii Ottawensis, Canada. Médaille d'argent remise à l'élève méritant Alfred Verrault. D'un côté, anciennes armoiries de l'Université.
- date de versement : 15 juin 2000
- 1 médaille
- ancienne cote : ART-286-37
- Localisation : ART 018

ART-38-17

Médaille

Renseignements additionnels:

- date : 1908
- Trahe Nos Virgo Immaculata. Médaille d'argent remise à l'élève méritant Alfred Verrault. D'un côté, anciennes armoiries de l'Université.
- date de versement : 15 juin 2000
- 1 médaille
- ancienne cote : ART-286-38
- Localisation : ART 018

ART-38-18

Médaille

Renseignements additionnels :

- date : [env. 1923]
- Médaille d'excellence de couleur or remise à Lionel Lalande. On trouve son nom gravé à l'endos et le mot «excellence» gravé à l'avant. La médaille est en forme de couronne de lauriers entourant une lyre ou harpe.
- date de versement : 8 mars 2010
- provenance : Don de Madeleine Lalande.
- 1 médaille : 4 x 5 cm
- Localisation : ART 003

1110

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-19

Médaille

Renseignements additionnels :

- date : 1923
- Médaille d'excellence en histoire de couleur or remise à Lionel Lalande par l'Association Saint-Jean-Baptiste d'Ottawa. La médaille est en forme de couronne de lauriers entourant une feuille d'érable. Au centre de la feuille d'érable on peut voir un livre intitulé «Histoire du Canada». À l'endos de la feuille d'érable on peut lire : «UdO 1923 R. J. Bastien». À l'endos de la couronne on peut lire «Don de l'Ass. St. Jean Bte d'Ottawa Lionel Lalande».
- date de versement : 8 mars 2010
- provenance : Don de Madeleine Lalande.
- 1 médaille : 3 x 2,5 cm
- Localisation : ART 003

ART-38-20

Médaille

Renseignements additionnels :

- date : [env. 1954]
- Médaille de couleur or ayant appartenue à Madeleine Lalande et remise par la F. F. C. F. section Sacré-Cœur. La médaille est en forme de couronne de lauriers. Au centre on peut lire «F. F. C. F. Section Sacré-Cœur». À l'endos on a gravé le nom de Madeleine Lalande.
- date de versement : 8 mars 2010
- provenance : Don de Madeleine Lalande
- 1 médaille : 3 x 2,5 cm
- Localisation : ART 003

ART-38-21

Vitrail

Renseignements additionnels :

- date : [1886]
- vitrail décoratif multicolore composé de formes géométriques, orné d'un motif floral et entouré d'un cadre en pin peint en blanc. Le vitrail provient du 173-175, rue Waller et est légèrement endommagé (Motif floral brisée par endroit ainsi

1111

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

qu'une partie du rectangle central. Le coin en bas à droite est endommagé et le vitrail est ondulé).

-date de versement : 15 juin 2000

-renvoi : Fonds 214

-1 vitrail

-ancienne cote : ART-286-43

-Localisation : SALLE 012D (bureau de Michel)

ART-38-22

Sphygmomanomètre (Tensiomètre)

Renseignements additionnels :

-date : [1950-1960]

-Sphygmomanomètre servant à mesurer la tension artérielle dans un coffret de métal argenté. Cet appareil médical a appartenu à Marius Gendron, ancien de l'Université d'Ottawa. Le coffret commence à être rouillé.

-date de versement : 24 octobre 2012

-provenance : Don de Marius Gendron.

-renvoi : Fonds 43

-1 sphygmomanomètre et 1 coffret : 17 x 10 cm

-Localisation : ART 022

ART-38-23

Sucrier

Renseignements additionnels :

-date : [1940]

-sucrier et couvercle de sucrier en porcelaine blanche ornés d'une bordure décorative bleue et décorés des anciennes armoires de l'Université en rouge. Sur les deux côtés, des poignées en forme de têtes sculptées Utilisée par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université.

-crédit : F.Winkle & Co., England.

-date de versement : 19 décembre 2013

-provenance : Don de Lyse Morisset

-1 sucrier : largeur 14cm; hauteur 10,5cm; diamètre extérieur du couvercle 12,5cm

-Localisation : ART 004

1112

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-24

Assiette à soupe

Renseignements additionnels :

- date : [1940]
- Assiettes à soupe en porcelaine blanche ornées d'une bordure décorative fleurie de couleur bleue, décorées des anciennes armoiries de l'Université d'Ottawa inscrites en rouge [Utilisées par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université].
- date de versement : 15 avril 2014
- crédit : F.Winkle & Co., England.
- provenance : Don du Père André Dubois, membre de l'institution des Archives Deschâtelets.
- 2 assiettes à soupe : diamètre: 23 cm
- Localisation : ART 009

ART-38-25

Tasse

Renseignements additionnels :

- date : [1940]
- tasse en porcelaine blanche ornée d'une bordure décorative bleue et grenat et décorée des anciennes armoiries de l'Université en rouge. Utilisée par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université.
- date de versement : 15 juin 2000
- crédit : Grindlev Hotel Ware, England
- 1 tasse
- ancienne cote : ART-286-52
- Localisation : ART 004

ART-38-26

Soucoupe

Renseignements additionnels :

- date : [1940]
- soucoupe en porcelaine blanche ornée d'une bordure décorative bleue et grenat et décorée des anciennes armoiries de l'Université en rouge. Utilisée par les

1113

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université.

- date de versement : 15 juin 2000
- crédit : Grindlev Hotel Ware, England
- 1 soucoupe
- ancienne cote : ART-286-53
- Localisation : ART 004

ART-38-27

Tasse

Renseignements additionnels :

- date : [1940]
- tasse en porcelaine blanche ornée d'une bordure décorative gris et grenat, décorée des anciennes armoiries de l'Université et le sigle L.J.C. & M.I. inscrits en rouge [Utilisée par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université].
- crédit : Grindley Hotel Ware, England.
- date de versement : 15 avril 2014
- provenance : Don du Père André Dubois, membre de l'institution des Archives Deschâtelets.
- 1 tasse : diamètre: 12,5 cm
- Localisation : ART 009

ART-38-28

Bol à dessert

Renseignements additionnels :

- date : [1940]
- bol à dessert en porcelaine blanche orné d'une bordure décorative bleue et grenat et décoré des anciennes armoiries de l'Université en rouge. Utilisé par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université.
- date de versement : 15 juin 2000
- crédit : Grindlev Hotel Ware, England
- 1 bol à dessert
- ancienne cote : ART-286-55
- Localisation : ART 004

1114

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-29

Coupe à vin

Renseignements additionnels :

- date : [1940]
- coupe à vin en porcelaine blanche ornée d'une bordure décorative bleue et grenat et décorée des anciennes armoires de l'Université en rouge. Utilisée par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université.
- date de versement : 15 juin 2000
- crédit : Grindlev Hotel Ware, England
- 1 coupe à vin
- ancienne cote : ART-286-56
- Localisation : ART 004

ART-38-30

Soucoupe à beurre

Renseignements additionnels :

- date : [1940]
- petite soucoupe à beurre en porcelaine blanche ornée d'une bordure décorative bleue et grenat et décorée des anciennes armoires de l'Université en rouge. Utilisée par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université.
- date de versement : 15 juin 2000
- crédit : Grindlev Hotel Ware, England
- 1 soucoupe à beurre
- ancienne cote : ART-286-57
- Localisation : ART 004

ART-38-31

Macaron

Renseignements additionnels :

- date : 1974
- macaron de l'équipe de football de couleur grise avec l'ancien logo des Gee Gees en rouge.
- date de versement : 13 juillet 2000
- provenance : Don Constance Tolszczuk

1115

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- renvoi : Fonds 20
- 1 macaron : 3,2 cm de diamètre
- ancienne cote : ART-286-74
- Localisation : ART 019

ART-38-32

Macaron

Renseignements additionnels :

- date : 1975
- macaron de l'équipe de football de couleur blanche avec le nouveau logo des Gee Gees en grenat
- date de versement : 13 juillet 2000
- renvoi : Fonds 20
- 1 macaron : 5,8 cm de diamètre
- ancienne cote : ART-286-75
- Localisation : ART 019

ART-38-33

Médaille

Renseignements additionnels :

- date : 2000
- médaille d'excellence à l'effigie des anciennes armoiries de la ville d'Ottawa remise en 2001 aux champions de la Coupe Vanier 2000.
- date de versement : 5 octobre 2001
- 1 médaille ronde : 2,4 cm (diamètre)
- ancienne cote : ART-286-93
- Localisation : ART 01

ART-38-34

Ruban perforé

Renseignements additionnels :

- date : [1970-1972]
- ruban perforé de l'ordinateur de la centrale thermique. No : 181-500802-029.
- date de versement : 5 octobre 2001
- renvoi : Fonds 214

1116

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- 1 ruban perforé
- ancienne cote : ART-286-94
- Localisation : ART 019

ART-38-35

Macaron

Renseignements additionnels :

- date : [1980]
- macaron «UniverCity; Achievement Fund» avec écriture rouge et grise sur fond blanc.
- date de versement : 9 octobre 2001
- 1 macaron : 3,15 cm (diamètre)
- ancienne cote : ART-286-95
- Localisation : ART 019

ART-38-36

Macaron

Renseignements additionnels :

- date : [1981]
- macaron La secrétaire : une professionnelle avec écriture et motifs noirs et gris sur fond mauve pâle.
- date de versement : 9 octobre 2001
- 1 macaron : 2,75 cm (diamètre)
- ancienne cote : ART-286-96
- Localisation : ART 019

ART-38-37

Statuette

Renseignements additionnels :

- date : [1900-1999]
- réplique miniature (blanc cassé/écru, d'une hauteur de 40 centimètres) de la statue du Père Joseph-Henri Tabaret, sculptée par A. Verrebout.
- date de versement : 30 novembre 2001
- notes : Il s'agit d'un don d'André Dubois, membres de l'Institution d'Archives Deschâtelets.

1117

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- 1 statuette : hauteur 40 centimètres
- ancienne cote : ART-286-97
- localisation : SALLE 012 : SECTEUR MULTIMEDIA : SECTION 6: TABLETTE 6

ART-38-38

Croix

Renseignements additionnels :

- date: [1828-1886]
- croix reçue par le Père Tabaret lors de son ordination par Mgr. Guigues à Bytown.
- date du versement : 22 avril 2002
- 1 croix : 24 cm (hauteur)
- ancienne cote : ART-286-98
- Localisation : ART 018

ART-38-39

Épinglette

Renseignements additionnels :

- date : [19-?]
- épinglette du symbole du Collège Bruyère en argent. La lettre B (Bruyère) et la lettre C (Collège) sont formées.
- date de versement : 9 avril 1998
- provenance : Don d'Hélène Verreault
- renvoi : Fonds 73
- 1 épinglette : 2,5 cm (longueur) x 1,5 cm (largeur)
- ancienne cote : ART-286-103
- Localisation : ART 018

ART-38-40

Médaille

Renseignements additionnels :

- date : [1946-1952]
- médaille de bronze du gouverneur général du Canada remise à Mme Hélène Verreault. Elle porte l'inscription His Excellency the Governor General and Lady Alexander. Elle représente le profil du gouverneur général, Alexandre de Tunis et

1118

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

de sa femme, Lady Alexander. Elle se trouve dans coffret bleu.

- date de versement : 9 avril 1998
- provenance : Don d'Hélène Verreault
- renvoi : Fonds 73
- 1 médaille
- ancienne cote : ART-286-104
- Localisation : ART 018

ART-38-41

Médaille

Renseignements additionnels :

- date : [19?]
- médaille de bronze remise par l'ambassadeur de France. D'un côté, elle porte l'Inscription Dieu protège la France ainsi que 2 profils d'homme. À l'endos, on retrouve l'Arc de l'étoile.
- date de versement : 9 avril 1998
- provenance : Don d'Hélène Verreault
- renvoi : Fonds 73
- 1 médaille
- ancienne cote : ART-286-105
- Localisation : ART 018

ART-38-42

Bague

Renseignements additionnels :

- date : [1954-1955]
- bague de classe remise aux étudiants du Collège secondaire de 1954-1955. Sur la bague on peut voir un écusson dans lequel on a écrit la date et les lettres UO. Il y a un castor sur le dessus, et on a écrit «Matric» sous l'écusson. La bague a appartenu à Jean Walker. (Voir le Collection 38 pour une biographie de Jean Walker).
- date de versement : 8 février 2010
- provenance : Don de Laurent G. Walker, fils de Jean Walker
- renvoi : Fonds 274 Collège secondaire
- 1 bague
- ancienne cote : ART-286-106
- Localisation : ART 023

1119

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-43

Soucoupe

Renseignements additionnels :

- date : [1940]
- soucoupes en porcelaine blanche ornées d'une bordure décorative gris et grenat, décorée des anciennes armoiries de l'Université et le sigle L.J.C. & M.I. inscrits en rouge [Utilisées par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université].
- date de versement : 15 avril 2014
- crédit : Grindley Hotel Ware, England.
- provenance : Don du Père André Dubois, membre de l'institution des Archives Deschâtelets.
- 2 soucoupes : diamètre 16 cm.
- Une certaine décoloration de la porcelaine
- Localisation : ART 009

ART-38-44

Ballon de Football

Renseignements additionnels :

- date : 1904
- ballon de Football en cuir de l'équipe des Gee-Gees de l'Université d'Ottawa, sur lequel on peut distinguer une inscription difficile à déchiffrer. Le lacet est déchiré.
- date de versement : 5 mai 2004
- renvoi : Fonds 20
- notes : La date est conforme à l'information fournie par le donateur lors de l'acquisition (note manuscrite).
- ancienne cote : ART-286-122
- localisation : SALLE 012 : SECTEUR MULTIMEDIA : SECTION 7: TABLETTE 6

ART-38-45

Signet métallique

Renseignements additionnels :

1120

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- date : 2006
- signet métallique avec une fente pour y glisser un papier. L'inscription suivante en appliqué noir est apposée au centre à l'avant : logo de l'Université ; Célébrons une page de notre histoire ; www.uOttawa.ca/depuis1848; Celebrating a page of our history.
- date de versement : 29 mai 2006
- 1 signet : 8,9 X 5,1 cm
- ancienne cote : ART-286-130
- Localisation : ART 024

ART-38-46

Bague

Renseignements additionnels :

- date : 1963
- bague de graduation de Mme Robertson en or jaune des sciences infirmières. La bague est façonnée en ovale sur le dessus et comporte le logo des sciences infirmières et les inscriptions suivantes : UO; HGO; 63; fini antique de noir.
- date de versement : 23 janvier 2007
- provenance : Don de Mme Jacqueline Robertson
- renvoi : Fonds 73
- 1 bague
- ancienne cote : ART-286-133
- Localisation : ART 019

ART-38-47

Épinglette

Renseignements additionnels :

- date : 1963
- épinglette dorée des sciences infirmières représentant la croix des sœurs grises entourée d'un cercle comportant l'inscription Université d'Ottawa et une bannière au bas comportant l'Inscription H.G.O. entourée d'une couronne de laurier. À l'endos sont gravés les mots suivant : J. Robertson, 1963. Cette médaille a été remise à Mme Robertson lors de la collation des grades à titre de médaille d'étude.
- date de versement : 23 janvier 2007
- provenance : Don de Mme Jacqueline Robertson
- renvoi : Fonds 73

1121

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- 1 épinglette
- ancienne cote : ART-286-134
- Localisation : ART 019

ART-38-48

Épinglette

Renseignements additionnels :

- date : 1960-1963
- épinglette circulaire métallique émaillée blanc et rouge. Au centre de l'épinglette on retrouve une croix rouge portant les inscriptions : H.G.O. La croix est entourée d'un cercle blanc portant l'inscription : Université d'Ottawa H.G.O. Cette épinglette était remise aux étudiantes lors de la prise de coiffe confirmant après 3 mois d'études qu'elles étaient étudiantes en sciences infirmières et devaient porter cette épinglette lors de leur 3 années d'étude sur l'uniforme composé d'une robe et d'un tablier blanc empesé et de la coiffe de l'université.
- date de versement : 23 janvier 2007
- provenance : Don de Mme Jacqueline Robertson
- renvoi : Fonds 73
- 1 épinglette
- ancienne cote : ART-286-135
- Localisation : ART 019

ART-38-49

Medal

Additional Information:

- date: 1974
- silver medal of the University of Ottawa handed to Margaret Coderre Williams at the graduation ceremony of 1974 for the second highest standing. The obverse contains the former University of Ottawa coat of arms, as well as Universitas Ottaviensis, Ottawa Canada. On the reverse is an image of two people in the middle with the Latin inscription *Esto firmus in via domini et in scientia* at the top of the coin, and *Erat illuminans omnem hominem venientem in hunc mundum* at the bottom.
- Accrual date: September 24, 2007
- provenance: Don Margaret Coderre-Williams former Theater student
- Cross reference: Fonds 10
- 1 medal: 5 cm diameter and blue box

1122

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

-original call number: ART-286-137
-Location: ART 010

ART-38-50

Porte-clé

Renseignements additionnels :

-date : 2008
-porte-clé en argent avec l'inscription uOttawa ainsi que les armoiries.
-date de versement : 15 mai 2008
-1 porte-clé : 2,5 cm (largeur) x 4 cm (hauteur)
-ancienne cote : ART-286-141
-Localisation : ART 019

ART-38-51

Patin en cuir

Renseignements additionnels:

-date : [1904-1907]
-patin de hockey pour homme, de marque Lunn & Co. Fabriqué à Montréal. Fait de cuir brun avec lacets, datant entre 1908-1912. La bottine fut conçue par la compagnie Carson. La lame est rouillée.
-date de versement : 27 novembre 2008
-1 paire de patin : lame 33 cm; bottine 28 cm
-ancienne cote : ART-286-142
-Localisation: ART 011

ART-38-52

Sacoche en cuir

Renseignements additionnels:

-date : [1904-1907]
-sacoche en cuir brune pour patin. Sacoche en forme de poche sans bandoulière, ni boutons de fermetures qui servaient uniquement pour insérer les patins. Datant entre 1908-1912.
-date de versement : 27 novembre 2008
-1 sacoché
-ancienne cote : ART-286-143

1123

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

-Localisation: ART 011

ART-38-53

Presse-papier

Renseignements additionnels:

- date : 1966
- presse-papier en céramique bleu, jaune et brun remis aux professeurs de l'École secondaire de l'Université d'Ottawa à l'occasion du centenaire de la première Charte civile de l'Université (1866-1966). Ce presse-papier avait été remis au professeur d'anglais Guy-Yves Pelletier. Il est brisé en son centre.
- date de versement : 15 juin 2000
- provenance : Don de Jean-Yves Pelletier
- renvoi : Fonds 274
- 1 presse-papier : céramique, 4 x 7 cm.
- ancienne cote : ART-286-149
- Localisation : ART 008

ART-38-54

Beer mug

Additional information:

- date: [1980-1985]
- clear beer mug with blue and red writing showing the logo of the General association of students in Recreationology.
- accrual date: 24 juin 2009
- provenance: Donation by Helen Meredith, past student, graduated in 1985 from the Department of Recreationology and also member of the council of the Association générale des étudiants en Récréologie (AGER).
- 1 mug glass, 7 cm (diameter) x 14 cm (height).
- original call number: ART-286-184
- Location: ART 008

ART-38-55

Pin

Additional information:

- date: [1980-1985]

1124

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- pin with the logo of the Association générale des étudiants en Récréologie (AGER) in red, gold and white.
- accrual date: 24 juin 2009
- provenance: Donation by Helen Meredith, past student, graduated in 1985 from the Department of Recreation and also member of the council of the Association générale des étudiants en Récréologie (AGER).
- 1 pin, metal, 2 x 3 cm.
- original call number: ART-286-185
- Location: ART 008

ART-38-56

Pen

Additional information:

- date: [1980-1985]
- pen, grey, black and blue, with the logo of the University of Ottawa. It's also written: "La Francophonie à Coeur" under it.
- accrual date: 24 juin 2009
- provenance: Donation by Helen Meredith, past student, graduated in 1985 from the Department of Recreation and also member of the council of the Association générale des étudiants en Récréologie (AGER).
- 1 pen, plastic, 0,5 x 15,5 cm.
- original call number: ART-286-186
- Location: ART 008

ART-38-57

Frisbee

Additional information:

- date: [1980-1985]
- red and white cloth frisbee with the logo of the University of Ottawa.
- accrual date: 24 juin 2009
- provenance: Donation by Helen Meredith, past student, graduated in 1985 from the Department of Recreation and also member of the council of the Association générale des étudiants en Récréologie (AGER).
- 1 frisbee, cloth, nylon, 18 cm (diameter)
- original call number: ART-286-187
- Location: ART 008

1125

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-58

Macaron

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1985]
- macaron beige avec l'ancien logo de l'Université d'Ottawa en rouge grenat, Université d'Ottawa - University of Ottawa.
- date de versement : 25 novembre 2009
- provenance : Don d'Helen Meredith
- renvois : Fonds 96
- 1 macaron : 5.5 cm de diamètre
- ancienne cote : ART-286-198
- Localisation : ART 003

ART-38-59

Bague

Renseignements additionnels :

- date : 1949
- bague en or 10K, des Sciences Infirmières datant de 1949. Inscription «OGH» dans une petite croix rose et les lettres U et O au-dessus de la croix.
- date de versement : 16 janvier 2009
- provenance : Don de Thérèse Farbais-Fournier
- renvois : Fonds 73
- 1 bague : 1 cm
- ancienne cote : ART-286-200
- Localisation : ART 007

ART-38-60

Épinglette

Renseignements additionnels :

- date : 1950
- épinglette en or 10K, du Collège Bruyère, lors du BA 1950. Inscription «Excellence».
- date de versement : 25 novembre 2009.
- renvois : Fonds 62
- 1 épinglette : 1 cm

1126

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

-ancienne cote : ART-286-201
-Localisation : ART 003

ART-38-61

Médaille

Renseignements additionnels :

-date : [1900]
-médaille en argent «ESTO FIRMIUS IN VIA DOMINI ET IN SCIENTIA»,
décernée à Alfred Verrault, offerte par le R.P Duhaut O.M.I.
-date de versement : 25 novembre 2009.
-provenance : Don de Madame Verreault.
-renvois: Fonds 32
-1 médaille : 5 cm de diamètre
-ancienne cote : ART-286-202
-Localisation: ART 017

ART-38-62

Médaille

Renseignements additionnels :

-date : 1903
-médaille en argent «ESTO FIRMIUS IN VIA DOMINI ET IN SCIENTIA»,
décernée à Alfred Verreault, classe de 1903.
-date de versement : 25 novembre 2009.
-provenance : Don de Madame Verreault.
-renvois : Fonds 32
-1 médaille : 5 cm de diamètre
-ancienne cote : ART-286-203
-Localisation: ART 017

ART-38-63

Médaille

Renseignements additionnels :

-date : 1904
-médaille en argent «ESTO FIRMIUS IN VIA DOMINI ET IN SCIENTIA»,
décernée à Alfred Verreault, 1904, offerte par le Docteur Damieu Masson.

1127

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- date de versement : 25 novembre 2009.
- provenance : Don de Madame Verreault.
- renvois : Fonds 32
- 1 médaille : 5 cm de diamètre
- ancienne cote : ART-286-204
- Localisation: ART 017

ART-38-64

Épinglette

Renseignements additionnels:

- date : [2006]
- épinglette dorée en forme de cheval sur laquelle on a inscrit les deux lettres GG.
- date de versement : 13 mai 2010.
- provenance : Trouvé dans un présentoir de la salle de lecture des Archives.
- renvois : Fonds 20
- 1 épinglette : 1 x 0,8 cm
- ancienne cote : ART-286-205
- Localisation : ART 023

Art-38-65

Signet

Renseignements additionnels :

- date : le 19 septembre 2008
- signet en étain avec une cordelette grise au bout, commémorant le 75^e anniversaire de l'École des sciences infirmières - School of Nursing Anniversary, 1933-2008, 75 années d'excellence - 75 years of excellence.
- date de versement : 22 septembre 2008.
- provenance : don de madame Pamela Harrod.
- renvois : Collection 38
- 1 signet : 12,5 x 3,5 cm.
- ancienne cote : ART-286-206
- Localisation : ART 022

ART-38-66

Ruban à mesurer

1128

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Renseignements additionnels :

- date : [1982-1985]
- mini ruban à mesurer argenté dans une boîte en carton. Le ruban a été créé par la compagnie Zippo. On peut voir le logo de la Fédération étudiante de l'Université d'Ottawa sur le boîtier du ruban.
- date de versement : 25 février 2008
- renvoi : Fonds 96
- 1 ruban à mesurer : 3,5 x 4 cm
- ancienne cote : ART-286-207
- Localisation : ART 023

ART-38-67

Macaron

Renseignements additionnels :

- date : 1982
- macaron blanc et noir sur lequel on a dessiné un panda qui porte un fanion des Gee Gees et une bouteille de lait. Sur son chandail on peut aussi lire «Read the Fulcrum». Sous le panda on a écrit «Panda '82».
- date de versement : 25 février 2008
- renvoi : Fonds 96
- 1 macaron : 8 cm
- ancienne cote : ART-286-208
- Localisation : ART 023

ART-38-68

Macaron

Renseignements additionnels :

- date : 1985
- macaron carré blanc, noir et rouge sur lequel on a écrit «Option 85».
- date de versement : 25 février 2008
- renvoi : Fonds 96
- 1 macaron : 5 x 5 cm.
- ancienne cote : ART-286-209
- Localisation : ART 023

ART-38-69

Stylo

Renseignements additionnels :

- date : [1982-1985]
- stylo orange sur lequel on voit le logo de la Fédération étudiante de l'Université d'Ottawa. À côté on peut lire «F.E.U.O. S. F. U.O. PIVIK».
- date de versement : 25 février 2008
- renvoi : Fonds 96
- 1 stylo : 12 cm
- ancienne cote : ART-286-210
- Localisation : ART 023

ART-38-70

Badine militaire (Angl. Swagger stick)

Information supplémentaire :

- date : [1940]
- description: badine de bois recouverte de cuir ayant servie à Louis-Philippe Landreville alors qu'il faisait partie du Corps-École de l'Université d'Ottawa. On peut voir les anciennes armoiries de l'Université d'Ottawa sur la baguette. La baguette servait à diriger les exercices militaires du Corps-École. Les initiales de M. Landreville sont aussi inscrites sur la badine.
- date de versement : 11 novembre 2010
- provenance : Don de Louis-Philippe Landreville
- renvoi : Fonds 100
- 1 baguette : 59,6 cm de longueur
- ancienne cote : ART-286-251
- Localisation : ART HF 001

ART-38-71

Tasse

Information supplémentaire :

- date : [2008]
- description : tasse en plastique avec couvercle de la Fédération étudiante de l'Université d'Ottawa. La tasse est blanche, le couvercle noir et l'écriture rouge. On peut lire, sur un côté, FÉUO SFUO Fédération étudiante Student Federation

1130

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

www.feuo.ca www.sfuoc.ca. De l'autre côté on peut voir des publicités pour la librairie et café internet «Agora», le dépanneur «Pivik», le bar «1848» et une publicité annonçant 15% de rabais sur les cafés et boissons chaudes.

-date de versement : 17 mars 2011

-provenance : Cette tasse a été laissée aux Archives par un étudiant qui y faisait des recherches.

-renvoi : Fonds 96

-1 tasse : 7 x 17 cm.

-ancienne cote : ART-286-252

-Localisation: ART 012

ART-38-72

Épinglette

Information additionnelle :

-date : [1958-1961]

-épinglette de l'École des infirmières de l'Université d'Ottawa. Elle est ronde et blanche avec une croix rouge au centre. Dans le cercle on peut lire : «École de gardes-malades Université d'Ottawa». Dans la croix on peut voir les lettres HGO. Cette épinglette appartenait à une ancienne étudiante de l'École, Jeannine Joyce-Charrette.

-versement : 14 octobre 2011

-provenance : Don de Jeannine Joyce-Charette

-renvoi : Fonds 73

-1 épinglette

-ancienne cote : ART-286-256

-Localisation : ART 023

ART-38-73

Plaque

Information additionnelle :

-date : [après 1983]

-plaquette de métal doré qui a été collée sur un objet ou une porte. Sur la plaquette on peut lire : «PAUL HAGEN Doyen fondateur - Founding Dean 1968-1983».

-versement : 6 décembre 2011

-1 plaque : 9 x 2,5 cm

-ancienne cote : ART-286-260

1131

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

-Localisation : ART 023

ART-38-74

Assiette à soupe

Renseignements additionnels :

-date : [1940]

-assiettes à soupe en porcelaine blanche ornées d'une bordure décorative gris et grenat, décorées des anciennes armoiries de l'Université d'Ottawa inscrites en rouge [Utilisées par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université].

-date de versement : 15 avril 2014

-crédit : Grindley Hotel Ware, England.

-provenance : Don du Père André Dubois, membre de l'institution des Archives Deschâtelets.

-2 assiettes à soupe : diamètre 23 cm.

-Localisation : ART 009

ART-38-75

Fragment de poutre

Renseignements additionnels :

-date : [1848]

-fragment de poutre provenant du Collège de Bytown construit en 1848. Le fragment de bois est encadré de rebords de métal. Le fragment est accompagné d'une plaque commémorative en métal.

-date de versement : 15 avril 2014

-provenance : Don du Père André Dubois, membre de l'institution des Archives Deschâtelets.

-1 fragment de bois avec rebords en métal; longueur : 17,5 x 12,5 x 7,5 cm.

-Localisation: ART 013

ART-38-76

Fragment de poutre

Renseignements additionnels :

-date : [1848]

-fragment de poutre provenant du Collège de Bytown construit en 1848. Le

1132

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

fragment de bois est encadré de rebords de métal. Le fragment est accompagné de deux plaques commémoratives en métal fixées sur le fragment.

-date de versement : 15 avril 2014

-provenance : Don du Père André Dubois, membre de l'institution des Archives Deschâtelets.

-1 fragment de bois avec rebords en métal; longueur : 33 x 23 x 10 cm.

-Il y a quatre pieds en métal qui soutiennent le fragment.

-Localisation: ART 013

ART-38-77

Clou en métal

Renseignements additionnels :

-date : [1848]

-clou rouillé provenant possiblement du Collège de Bytown construit en 1848. Le clou est accompagné d'une carte qui indique que Le clou de métal aurait été retrouvé par le Rev. Père Blondeau le 17 décembre 1951. On y retrouve la mention : «Je du Paume».

-date de versement : 15 avril 2014

-provenance : Don du Père André Dubois, membre de l'institution des Archives Deschâtelets.

-1 clou rouillé; longueur 13 cm.

-ce clou a été placé dans un plastique pour en assurer la conservation temporaire.

-Localisation: ART 013

ART-38-78

Médaille

Renseignements additionnels :

-date : [1912-1913]

-médaille en bronze remis à J.B. Émile Bigras par le Rev. Père Arthur Guertin o.m.i en 1912-1913. Cette médaille a été remise pour réussite académique. Sur une des faces de la médaille se trouve l'inscription en latin : *Esto Firmus In Via Domina Et In Scientia.*

-date de versement : 15 avril 2014

-provenance : Don du Père André Dubois, membre de l'institution des Archives Deschâtelets.

-1 médaille; diamètre 5 cm; 1 coffret en cuir et en velour de couleur rouge : 8,5 x

1133

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

8,5 cm.

-La médaille semble être affectée d'une forme de corrosion.

-Localisation : ART HF 002

ART-38-79

Statuette

Renseignements additionnels :

-date : s.d.

-statuette en plâtre du Rev. Père Joseph-Henri Tabaret. Le Père Tabaret, en tenue ecclésiastique, en position debout avec un crucifix porté au ceinturon. Il tient ouvert un livre d'une main.

-date de versement : 15 avril 2014

-crédit : A. Verrebout, Paris.

-provenance : Don du Père André Dubois, membre de l'institution des Archives Deschâtelets.

-renvoi : Voir ART-38-37 (Doublon)

-1 statuette de plâtre : hauteur 42 cm x largeur 14 cm.

- La statuette est en bon état. Nécessite un nettoyage de saleté à sa base.

-Localisation : ART-HF-006

ART-38-80

Bague

Renseignements additionnels :

-date : [1964]

-bague dorée avec pierre semi-précieuse [grenat taillé] ayant appartenu à J.C. Grant Regalbuto. La bague porte l'inscription : «Universitas Ottaviensis». Sur un des côté de la bague se trouve une représentation du pavillon Tabaret tel que conçu à l'origine par Von Herbulis. De l'autre côté il y a les anciennes armoiries de l'université d'Ottawa avec l'année '64 inscrite en dessous. A l'intérieur de la bague se trouve la mention de la valeur de l'or de la bague : «10 k.»

-date de versement : 13 mai 2014

-crédit : Inconnu.

-1 bague, doré [avec pierre semi-précieuse]; diamètre: 2 cm.

-consultation : Aucune consultation sans le consentement et la surveillance de l'archiviste.

-Localisation : ART 017

1134

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-81

1 petite tasse.

Renseignements additionnels :

- date : [1940]
- petite tasse en porcelaine blanche ornée d'une bordure décorative gris et grenat, décorée des anciennes armoiries de l'Université et le sigle L.J.C. & M.I. inscrits en rouge [Utilisée par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université].
- crédit : Grindley Hotel Ware, England
- date de versement : 21 mai 2014
- provenance : Inconnu
- remarques physiques : Décoloration de la porcelaine. Il y plusieurs petites taches d'encre et de cire sur la tasse.
- 1 petite tasse en semi-porcelaine; diamètre : 6,5 cm; hauteur : 6 cm.
- objets associés (renvoi) : ART-38-25 à ART-38-30, ART-38-43, ART-38-74
- Localisation : ART 004

ART-38-82

1 petite carafe

Renseignements additionnels :

- date : [1940]
- petite carafe en porcelaine blanche ornée d'une bordure décorative gris et grenat, décorée des anciennes armoiries de l'Université et le sigle L.J.C. & M.I. inscrits en rouge [Utilisée par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université].
- crédit : Grindley Hotel Ware, England
- date de versement : 21 mai 2014
- provenance : Inconnu
- remarques physiques : S.O.
- 1 petite tasse en semi-porcelaine; diamètre (base) : 10 cm; hauteur : 14,5 cm.
- objets associés (renvoi) : ART-38-25 à ART-38-30, ART-38-43, ART-38-74
- Localisation : ART 004

ART-38-83

1 assiette à soupe.

1135

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Renseignements additionnels :

- date : [1940]
- assiette à soupe en porcelaine blanche ornée d'une bordure décorative gris et grenat, décorée des anciennes armoiries de l'Université et le sigle L.J.C. & M.I. inscrits en rouge [Utilisée par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université].
- crédit : Grindley Hotel Ware, England
- date de versement : 21 mai 2014
- provenance : Inconnu
- remarques physiques : S.O.
- 1 petite tasse en semi-porcelaine; diamètre: 23 cm.
- objets associés (renvoi) : ART-38-25 à ART-38-30, ART-38-43, ART-38-74
- Localisation : ART 025

ART-38-84-1; ART-38-84-2

2 carafes [à eau]

Renseignements additionnels :

- date : [1940]
- 2 carafes en porcelaine blanche ornée d'une bordure décorative gris et grenat, décorée des anciennes armoiries de l'Université et le sigle L.J.C. & M.I. inscrits en rouge [Utilisée par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université].
- crédit : Grindley Hotel Ware, England
- date de versement : 21 mai 2014
- provenance : Inconnu
- remarques physiques : S.O.
- 2 carafes en semi-porcelaine; diamètre: 13,5 cm; hauteur : 18,5 cm.
- objets associés (renvoi) : ART-38-25 à ART-38-30, ART-38-43, ART-38-74
- Localisation : ART 004

ART-38-85

1 assiette

Renseignements additionnels :

- date : [1940]
- 1 assiette en porcelaine blanche ornée d'une bordure décorative fleurie de couleur bleue, décorées des anciennes armoiries de l'Université d'Ottawa inscrites en rouge [Utilisées par les pères ou les étudiants durant les repas servis

1136

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

dans le réfectoire de l'Université].
-date de versement : 21 mai 2014
-crédit : F.Winkle & Co., England
-1 assiettes en semi-porcelaine; diamètre: [23 cm].
-objets associés (renvoi) : ART-38-23, ART-38-24
-Localisation : ART 025

ART-38-86

1 assiette à soupe

Renseignements additionnels :

-date : [1940]
-1 assiette à soupe en porcelaine blanche ornée d'une bordure décorative fleurie de couleur bleue, décorées des anciennes armoiries de l'Université d'Ottawa inscrites en rouge [Utilisées par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université].
-ate de versement : 21 mai 2014
-crédit : F.Winkle & Co., England
-1 assiettes en semi-porcelaine; diamètre: [23 cm].
-objets associés (renvoi) : ART-38-23, ART-38-24
-Localisation : ART 025

ART-38-87

1 tasse

Renseignements additionnels :

-date : [1940]
-1 tasse en porcelaine blanche ornée d'une bordure décorative fleurie de couleur bleue, décorées des anciennes armoiries de l'Université d'Ottawa inscrites en rouge [Utilisées par les pères ou les étudiants durant les repas servis dans le réfectoire de l'Université].
-date de versement : 21 mai 2014
-crédit : F.Winkle & Co., England
-provenance : Inconnu
-remarques physiques : manche réparée, décoloration de la porcelaine.
-1 assiettes en semi-porcelaine; diamètre: 9,5 cm.
-objets associés (renvoi) : ART-38-23, ART-38-24
-Localisation : ART 004

1137

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-88

1 poinçon

Renseignements additionnels :

- date : [1930-1965]
- poinçon en métal lourd (env. 30 à 40 livres) servant à marquer les documents officiels du sceau de l'Université d'Ottawa. La partie de l'objet qui sert à apposer le sceau est en [laiton] et laisse une marque distinctive sur le papier avec les anciennes armoiries de l'Université d'Ottawa. On peut y lire les inscriptions suivantes : «UNIVERSITÉ D'OTTAWA - UNIVERSITY OF OTTAWA - OTTAWA-ONT., CANADA - *Deus Scientiarum- Dominus Est.*
- date de versement : 21 mai 2014.
- 1 poinçon avec manche mobile et sceau de l'Université d'Ottawa : 25x20x8 cm.
- Localisation : ART HF 006

ART-38-89

Medal

Additional information:

- date: [1893]
- 1 silver medal possibly awarded to John J. Quilty. Front side of the medal - depicts the heads of the Governor General of Canada Lord Aberdeen and his wife Lady Aberdeen. The following inscription is engraved: "Earl of Aberdeen - Governor General of Canada - Countess of Aberdeen - 1893. [Engraver]: Allan Wyon. The reverse side of the medal represents the coat of arms of the Earl of Aberdeen with the -inscription: "Presented by his Excellency the Governor General - *fortuna - sequatur - ne nimium*".
- accrual date: February 26, 2014
- provenance: Documents and objects donated by Andree Marchand (in the name of her mother: Ms. Dorothy Kathleen Marchand). Family related to J.J. Quilty.
- Relating records: ART-38-89 to ART-38-92
- 1 medal, diameter: 5 cm, width: 0.4 mm. [Engraver]: A. Wyon.
- conservation note: The medal was donated in its original case. A red coloured case with gold trim, with red velvet interior. The case is in fragile condition. Consult with care, in presence of the archivist.
- Location: ART HF 002

1138

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-90

Medal

Additional information:

-date: [1895]

-1 silver medal awarded to John J. Quilty. Front half of the medal depicts two human figures inspired from Greek mythology. In the centre, various instruments relating to Astronomy, Geometry and other sciences. Two latin inscriptions can be seen on this side of the medal: "Esto Firmus in Via Domini Et In Scientia" and "Erat Illuminans Omnem Hominem Venientem in Hunc Mundum". Back of medal show the University of Ottawa's coat of arms with inscription: "Universitas Collegii Ottawensis Canada. On the side of the medal the following inscription was engraved: "Awarded to John Quilty -1895". According to the University of Ottawa Calendar for the year 1895, John Quilty of Ashdad, Ontario, was presented this medal by Very Rev. C. Tatin, O.M.I. for the highest number of marks obtained during the year.

-accrual date: February 26, 2014

-provenance: Documents and objects donated by Andree Marchand (in the name of her mother: Ms. Dorothy Kathleen Marchand). Family related to J.J. Quilty.

-Relating records: ART-38-89 to ART-38-92

-1 medal, diameter: 5 cm, width: 0.4 mm. [Engraver]: P. Lethielleux [E]d. - 1 case: width: 9 cm; length: 9 cm; height: 1,5 cm.

-conservation note: The medal was donated in its original case. A red coloured case with gold trim, with red velvet interior. The case is in fragile condition. Consult with care in presence of the archivist.

-Location: ART HF 002

ART-38-91

Medal

Additional Information:

-date: [1895]

-1 silver medal awarded to John Quilty. Front half of the medal depicts two human figures inspired from greek mythology. In the centre, various instruments relating to Astronomy, Geometry and other sciences. Two latin scriptions can be seen on this side of the medal: "Esto Firmus in Via Domini Et In Scientia" and "Erat Illuminans Omnem Hominem Venientem in Hunc Mundum". Back of medal show the University of Ottawa's coat of arms with inscription: "Universitas Collegii Ottawensis Canada. On the side of the medal the following inscription was

1139

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

engraved: "Awarded to John Quilty -1895". According to the University of Ottawa Calendar for the year 1895, John Quilty, of Ashdod, Ontario, was presented this medal by Very Rev. L. Soullier, O.M.I., Superior General, Paris, France for Excellence in Christian Doctrine (Second Year – Fifth Form).

-accrual date: February 26, 2014

-provenance: Documents and objects donated by Andree Marchand (in the name of her mother: Ms. Dorothy Kathleen Marchand). Family related to J.J. Quilty.

-Relating records: ART-38-89 to ART-38-92

-1 medal, diameter: 5 cm, width: 0.4 mm. [Engraver]: P. Lethielleux [E]d. - 1 case: width: 9 cm; length: 9 cm; height: 1,5 cm.

-conservation note: The medal was donated with a case (not necessarily the original case). The outer part of the case is dark brown, possibly wood. The inner part of the case is blue coloured velvet with white coloured silk. The case is damaged and should not be handled. In need of conservation. Consult with care in presence of the archivist.

-Location: ART HF 002

ART-38-92

Medal

Additional Information:

-date: [1896]

-1 silver medal awarded to John Quilty for merit in "Christian Doctrine". Front half of the medal depicts the [papal] or [of the archdiocese] coat of arms with the inscription "Trahe Nos Virgo Immaculata". On the reverse there is also the [papal] coat of arms or [coar of arms of the archdiocese] with the following inscription: "Ponan In Lucem Scientiam Illius - Pax Hominus - Bone Voluntatis". On the side of the medal there is the inscription: "Awarded to John Quilty - Christian Doctrine 1896". According to the University of Ottawa Calendar for the year 1896, John Quilty of Asdod, Ontario, was presented this medal by His Grace The Most Revered T.J. Duhamel, O.M.I., Archbishop of Ottawa, and Chancellor of the University for Excellence in Christian Doctrine.

-accrual date: February 26, 2014

-provenance: Documents and objects donated by Andree Marchand (in the name of her mother: Ms. Dorothy Kathleen Marchand). Family related to J.J. Quilty.

-Relating records: ART-38-89 to ART-38-92

-1 medal, diameter: 5 cm, width: 0.4 mm. [Engraver]: Trouchou - Lethielleux [E]d.

-1 case: width: 9 cm; length: 9 cm; height: 1,5 cm.

1140

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

-conservation note: The medal was donated with a case (not necessarily the original case). The outer part of the case is dark brown, possibly leather and wood. The inner part of the case is purple coloured velvet with purple coloured silk. The name of the Jeweller is inscribed: A. McMillan, Ottawa, Ont. The case is damaged and should not be handled. In need of conservation.

-Location: ART HF 002

ART-38-93

Macaron

Renseignements additionnels :

-date : 1980

-1 macaron blanc et noir sur lequel on voit un panda qui brandit un fanion sur lequel on peut lire le mot « Ottaw ». Dans son autre main il tient une bouteille sur laquelle on peut lire MK. Dans le coin gauche en haut on peut lire « Panda 80 ». Le panda porte un nœud papillon. Ce macaron a été porté lors des activités reliées à la partie de football La Panda opposant les Gee Gees de l'Université d'Ottawa aux Ravens de l'Université Carleton.

-date de versement : 26 août 2014.

-provenance : Don de Suzanne Bray, ancienne étudiante de l'Université d'Ottawa.

-textile associé : TET-38-62

-1 macaron : 6 cm de diamètre

-Localisation : ART HF 001

ART-38-94

Plaque

Additional Information:

-date: 1966-1996

-Large wooden plaque with a glassed frame in the centre in which we can read «Robert Wood Johnson Award donated by Johnson & Johnson Limited to that student chosen most likely to make a noteworthy contribution to the advancement of hospital administration. University of Ottawa School of Hospital Administration” on a golden plaque. Above and under the frame we can see the names of the winners on small golden plaques. They are: 1966 Roland Saint-Arnaud; 1967 Dean Sane; 1968 Stephen W. Herbert; 1969 John Forrester; 1970 Sister Shirley Crozier; 1971 Navrose C. Chenoy; 1972 Robert W. Cameron; 1973

1141

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Sister Jacqueline Villemure; 1974 Alan Peres; 1975 Jocelyn Lockyer; 1976 Brian Woods; 1977 Gérald Savoie; 1978 Mary E. Robertson; 1979 Paul Biggin; 1980 Sister Anne Anderson; 1981; Dr. Pierre Morisset; 1982 Shelby Karpman; 1983 André Lussier; 1984 Joan C. Goudie; 1985 D. Jean White; 1987 Heather L. Sherrard; 1988 Wendy L. Muckle; 1989 Elizabeth L. W. Barton; 1990 Josef Decosas; 1991 Dennise Albrecht; 1992 Trong Nguyen; 1993 Bruce Baskerville; 1994 Terry Campbell; 1995 Feisal Keshavjee; 1996 Yawar Khan. One of the small plaques has lost a screw and is hanging in place. There is a metal string at the back of the plaque to hang the award on a wall. There's a small nail taped at the back of the object.

-accrual date: 2014-09-11

-provenance: unknown. Found in the archivist Anne Lauzon's office after her departure from the University of Ottawa Archives.

-cross reference: Fonds 102 Telfer School of Management

-1 plaque: 50 x 41 cm.

-Location: ART HF 003

ART-38-95

Panel

Additional Information:

-[1974-1990]

-Plastic panel used to designate the site of the School of Health Administration. The plastic is black, with white lettering on it. We can see in the middle the old crest of the University of Ottawa (now used by Saint-Paul's University). The plastic panel is framed by brown wood. On one side we can read: "Université d'Ottawa University of Ottawa School of Health Administration". On the other side we can read "Université d'Ottawa University of Ottawa École de gestion des services de santé". The plastic is scratched and the laminate is bubbling in several places. There are two holes on the sides of the wooden frame.

-accrual date: 2014-09-11

-provenance: unknown. Found in the archivist Anne Lauzon's office after her departure from the University of Ottawa Archives.

-cross reference: Fonds 102 Telfer School of Management

-1 panel: 64 x 52 cm.

-Location: ART HF 003

ART-38-96

Épinglette

1142

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Information additionnelle :

-[1948-1949]

-Épinglette de métal en forme de cercle au centre duquel on peut voir une croix rouge. Au centre de la croix il y a les lettres O.G.H.. Autour de la croix, dans un cercle blanc, on peut lire «University of Ottawa School of Nursing.» Cette épinglette a appartenu à Lucie Gendron, diplômée de l'École des infirmières.

-date de versement : 2014-08-20

-provenance : Don de Louis Aubry, époux de Lucie Gendron.

-renvoi : Fonds 73 École des sciences infirmières. Collection 38 - NB-159 et AUO-PHO-NB-38-3006 à AUO-PHO-NB-38-3008.

-1 épinglette : 2 cm de diamètre

-Localisation : ART HF 001

ART-38-97

Épinglette

Information additionnelle :

-[1948-1949]

-Épinglette de métal en forme de cercle doré. Autour du cercle on peut voir une couronne de laurier. Dans le cercle on peut lire University of Ottawa. En bas, il y a une petite banderole sur laquelle on peut lire O.G.H. Et au centre il y a une petite croix sur laquelle on a gravé le Sacré-Cœur. Un des côtés de l'épinglette a été noirci avec le temps. Cette épinglette a appartenu à Lucie Gendron, diplômée de l'École des infirmières.

-date de versement : 2014-08-20

-provenance : Don de Louis Aubry, époux de Lucie Gendron.

-renvoi : Fonds 73 École des sciences infirmières. Collection 38 - NB-159 et AUO-PHO-NB-38-3006 à AUO-PHO-NB-38-3008.

-1 épinglette : 2,5 cm de diamètre.

-Localisation : ART HF 001

ART-38-98

Bague

Information additionnelle :

-1944

-Bague de métal avec un triangle rouge au centre duquel on peut lire : «CSC .44». Elle a appartenu à Lucie Gendron, diplômée de l'École des infirmières.

1143

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- date de versement : 2014-08-20
- provenance : Don de Louis Aubry, époux de Lucie Gendron.
- renvoi : Fonds 73 École des sciences infirmières. Collection 38 - NB-159 et AUO-PHO-NB-38-3006 à AUO-PHO-NB-38-3008.
- 1 bague : 2,5 cm de diamètre.
- Localisation : ART HF 001

ART-38-99

Épinglette

Information additionnelle :

- 1948
- Épinglette de métal en forme de carré bleu sur lequel on peut voir une lanterne qui fait de la lumière. Sous le dessin doré, on peut lire «U. O. S. N. 48.» Cette épinglette a appartenu à Lucie Gendron, diplômée de l'École des infirmières.
- date de versement : 2014-08-20
- provenance : Don de Louis Aubry, époux de Lucie Gendron.
- renvoi : Fonds 73 École des sciences infirmières. Collection 38 - NB-159 et AUO-PHO-NB-38-3006 à AUO-PHO-NB-38-3008.
- 1 épinglette : 1 cm x 1 cm.
- Localisation : ART HF 001

ART-38-100

Bouteille

Renseignements additionnels :

- date : 2015
- Bouteille bleue en métal distribuée aux participants du Colloque annuel Pierre-Savard organisé en avril 2015 par l'Association des étudiants diplômés en histoire. La bouteille est bleue avec, écrit en blanc et encadré : « AÉDH/HGSA Le Colloque Annuel Pierre Savard The Annual Pierre Savard Conference uOttawa ». Le couvercle de la bouteille est noir.
- date de versement : 2015-04-29
- provenance : Don de Michel Prévost, conférencier lors de l'événement
- 1 bouteille : 6 x 24 cm
- Localisation : ART 023

1144

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-101

Bouteille

Renseignements additionnels :

-date : 2015

-Bouteille de métal argentée avec grande bordure de plastique blanc distribuée aux participants du Colloque annuel Pierre Savard organisé en avril 2015 par l'Association des étudiants diplômés en histoire. Sur la bouteille, en lettres noires, on peut voir le logo de l'Université d'Ottawa et lire « uOttawa Faculté des arts / Faculty of Arts ». La bouteille a un couvercle de plastique noir avec embouchure qui se ferme.

-date de versement : 2015-04-29

-provenance : Don de Michel Prévost, conférencier lors de l'événement

-1 bouteille : 8 x 18 cm

-Localisation : ART 023

ART-38-102

Porte-documents

Renseignements additionnels :

-date : 2015

-Porte document noir avec bordures grises. Il est recouvert d'un tissu synthétique. Il y a un morceau noir amovible au centre du porte-document. Il y a deux pochettes à l'intérieur dont une qui contient un élément de plastique clair pour y placer les cartes d'affaire. Sur le porte documents, on peut voir plusieurs bulles de dialogues blanches sous lesquelles on peut lire, en lettres blanches, « Colloque Pierre Savard Conference ». Ce porte-document était remis à tous les participants du Colloque Annuel Pierre Savard organisé en avril 2015 par l'Association des étudiants diplômés en histoire.

-date de versement : 2015-04-29

-provenance : Don de Michel Prévost, conférencier lors de l'événement.

-renvoi : Voir le programme de cette conférence dans les documents textuels de cette collection.

-1 porte-document : 24 x 35 cm.

-Localisation : ART 022

ART-38-103

Bague

1145

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Renseignements additionnels :

- date : 1963
- Bague de l'École Normale placée dans un écrin. Elle est de couleur grise, grenat et or. La décoration sur l'anneau est en forme de bouclier. On peut y lire U O N 63. Le contenant dans lequel est entreposée la bague est de forme circulaire et de couleur or. Il y a un ruban et or sur le couvercle. Le boîtier a été fait en Chine.
- date de versement : 2015-06-02
- provenance : Don de Linda Vairo
- renvoi : Fonds 19
- 1 bague et 1 écrin : 3,5 x 5 cm.
- Localisation : ART 18

ART-38-104

Lunettes

Renseignements additionnels :

- date : 2015
- Lunettes de soleil remises aux participants de la cérémonie de levée du drapeau franco-ontarien sur le campus de l'Université d'Ottawa lors de la Fête franco-ontarienne. Les lunettes sont faites de plastique blanc. Sur un des bras on peut voir un dessin du drapeau franco-ontarien en vert et blanc. Sur l'autre bras on voit le logo de l'Université d'Ottawa en noir.
- date de versement : 2015-10-09
- provenance : Don de Michel Prévost. Ce dernier les a reçues alors qu'il assistait à la cérémonie
- renvoi : Fonds 307
- 1 paire de lunettes : 14 cm
- Localisation : ART 017

ART-38-105

Épinglette

Renseignements additionnels :

- date : [1960]
- Épinglette de la Faculté des arts utilisée au cours des années 1960. Elle est de forme triangulaire. L'image est divisée en deux. La portion du haut est en rouge avec les lettres UO inscrite en or. La partie du bas est grise/bleue et on peut lire en lettres dorées « Arts ». L'épinglette est en métal.

1146

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- date de versement : 2015-07-14
- provenance : Antoni Lewkowicz (ancien doyen de la Faculté des arts)
- renvoi : Fonds 8
- 1 épinglette : 1 x 1 cm
- Localisation : ART 018

ART-38-106

Bague

Renseignements additionnels :

- date : 1957-1958
- Bague de classe de la classe de matriculation de l'École secondaire de l'Université d'Ottawa de 1957-1958. La bague de métal est de couleur argenté. On peut voir les armoiries de l'école secondaire dans lequel on a écrit 57-58 sur fonds rouge et Matric au bas sur fonds argenté.
- date de versement : 25 novembre 2015
- provenance : Don de Marius Gendron
- renvoi : Collection 274
- 1 bague : 2 cm de diamètre
- Localisation : ART 001

ART-38-107

Casque

Renseignements additionnels :

- date : [1955-1960]
- Casque de football ayant appartenu à Marius Gendron, étudiant en éducation physique à l'Université d'Ottawa. Le casque est de couleur rouge avec des lignes grises sur le dessus et sur le devant. À l'avant on peut lire W. F. S. Spalding. Le casque est recouvert de cuir cousu et très usé par endroit. L'intérieur est noirci par l'usure.
- date de versement : 2016-02-19
- provenance : Don de Marius Gendron
- renvoi : Fonds 20
- 1 casque : 15 x 23 cm.
- Localisation : TET 3

1147

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

ART-38-108

Box

Additionnal information :

- date : 1987
- Red box in which was stored the graduation sash received by Dr Fraser Mustard with an honorary degree from the University of Ottawa. His name, followed by the letters D. U., is written in gold on the top of the box. It seems to be made of thick cardboard.
- accrual date: 2015-10-14
- provenance: Donated by the University of Toronto Archives & Record Management Services, Fraser Mustard Fonds
- See TET-38-68 for the sash.
- 1 box: 31.5 x 25.5 x 5.5 cm
- Location: ART 12

DOCUMENTS TEXTILES

TET-38-1

Écusson

Renseignements additionnels:

- date : 1949-1951
- écusson des anciennes armoiries de l'Université d'Ottawa brodées en couleur sur un feutre noir. Écusson de l'étudiant Maurice Desrosiers.
- date de versement : 13 juillet 2000
- 1 écusson
- ancienne cote : TET-285-44
- Localisation : TET HF 027

TET-38-2

Cape d'infirmière

Renseignements additionnels:

- date : 1952-1955
- cape en laine bleue marine de marque Lac-Mac. Elle est doublée d'un tissu rouge à l'intérieur. Il y a les initiales UO brodées en doré sur l'encolure et les initiales C.T. brodées en doré à l'intérieur. Utilisée par l'étudiante en nursing

1148

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Carmen Turgeon durant la période 1952-55

- date de versement : 13 juillet 2000
- Don de madame Carmen Turgeon-Poirier
- renvois : Fonds 73
- 1 cape
- ancienne cote : TET-285-45
- Localisation : TET 009

TET-38-3

Foulard

Renseignements additionnels:

- date : [1974-1975]
- foulard de la partie de football de la Panda en lainage à frange rayé gris et grenat. Ce foulard était porté par les partisans des Gee Gees lors de la partie de la Panda [1974]. Foulard de l'étudiante Constance Tolszczuk.
- date de versement : 13 juillet 2000
- renvois : Fonds 20
- 1 foulard
- ancienne cote : TET-285-46
- Localisation : TET HF 016

TET-38-4

Fanion

Renseignements additionnels:

- date : 1960
- Fanion en feutre brun orangé portant les inscriptions suivantes de couleur grise : O.U. ARTS-1960(sic). Les lettres de l'inscription sont des appliqués. La pointe est un peu endommagée et une des franges est agrafée.
- date de versement : 25 juillet 2000
- renvois : Fonds 8
- 1 Fanion
- ancienne cote : TET-285-51
- Localisation : TET HF 016

TET-38-5

Casquette

1149

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

Renseignements additionnels:

-date : [1992-1997]

-casquette des Jeux du commerce noire avec inscription : Jeux du commerce,
brodée en blanc et inscription : Ottawa, brodée en rouge à l'avant

-date de versement : 25 juillet 2000

-renvois : Fonds 102

-1 casquette

-ancienne cote : TET-285-52

-Localisation : TET HF 026

TET-38-6

T-shirt

Renseignements additionnels:

-date : 1995

-t-shirt gris des Jeux du commerce 1995. À l'avant, inscriptions suivantes en vert
et grenat: Faculté d'administration - Jeux du commerce 1995 - Université
d'Ottawa. À l'arrière, logos des commanditaires en vert suivants : Le Bop bar;
Bell; PCC; Administration student association / Association des étudiant(es) en
administration; Société Canadienne des postes / Canada post corporation; 8 Air
products; Administration 1969-1994; Bell Mobilité: enfin libre; University of
Ottawa, Université d'Ottawa; Comité des comptables agréés de l'Outaouais;
Caisse populaire Notre-Dame d'Ottawa inc. T-shirt de la marque Hanes, de la
grandeur très grand et fait de 75% coton et 25% polyester.

-date du document : 1995

-date de versement : 25 juillet 2000

-renvois : Fonds 102

-1 t-shirt

-ancienne cote : TET-285-53

-Localisation : TET HF 016

TET-38-7

1 gaminet

Renseignements additionnels :

-date : [1976-1977]

-gaminet de couleur bleu du département de Géographie de l'université
d'Ottawa. Le gaminet porte l'inscription suivante en lettrage blanc : «Université

1150

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.*

d'Ottawa University. GAAG '76-'77. Géographie-Geography».

-date de versement : 3 mai 2014

-crédit du dessin des imprimés: Antoni Lewkowicz.

-provenance : Antoni Lewkowicz, doyen de la faculté des Arts.

-fonds associés : 15

-1 gaminet, bleu; de marque Tiger Brand, dimension: medium.

-Il y a des taches de peinture sur le gaminet

-Localisation : TET HF 8

TET-38-8

Étendard

Renseignements additionnels:

-date : 1948

-étendard carré or et grenat en satin avec franges. Inscription des appliquées : Souvenir centenaire / Centenary 1848-1949. On retrouve le dessin du pavillon Tabaret 1904 et un écusson portant les armoiries de l'Université d'Ottawa a été cousu dans le coin en haut à droite. L'arrière est en coton.

-date de versement : 6 août 2002

-2 étendards

-ancienne cote : TET-285-75

-SALLE 012 : SECTEUR MULTIMÉDIA : SECTION 6; TABLETTE 4; BOÎTE 2

TET-38-9

Écusson

Renseignements additionnels:

-date : 1952

-écusson brodé de la confrérie étudiante de la Faculté de droit. Il est orné d'un écu gris et grenat, d'une balance et d'une épée entourée d'une couronne de feuilles de laurier et de feuilles d'érable et porte l'inscription : Universitas Ottaviensis.

-date de versement : 30 septembre 1996

-Don de Bernard E. Poirier

-renvois : 22

-1 écusson

-ancienne cote : TET-285-89

-Localisation : TET HF 027

1151

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

TET-38-10

Écusson

Renseignements additionnels:

- date : 1950
- écusson brodé de la confrérie du département de science politique. Les lettres Σ et Π sont brodées au centre et entourées d'une couronne de feuilles de laurier maintenue par un castor et portant l'inscription suivante : Universitas Ottaviensis.
- date de versement : 30 septembre 1996
- Don de Bernard E. Poirier
- Fonds 27
- 1 écusson
- ancienne cote : TET-285-90
- Localisation : TET HF 027

TET-38-11

Écusson

Renseignements additionnels:

- date : [1949-1954]
- écusson rouge de l'École secondaire portant l'inscription brodée : Lucien, en diagonale en appliqué doré. Il est en mauvais état, décoloré par endroit et l'appliqué est décolorée sur le dessus.
- date de versement : 2 avril 1997
- Don de Lucien Lapointe
- 1 écusson
- ancienne cote : TET-285-91
- Localisation : TET HF 027

TET-38-12

Écusson

Renseignements additionnels:

- date : [1949-1954]
- écusson UO en peluche rouge et beige de l'École secondaire
- date de versement : 2 avril 1997
- Don de Lucien Lapointe
- 1 écusson
- ancienne cote : TET-285-92

1152

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

-Localisation : TET HF 014

TET-38-13

Chandail

Renseignements additionnels:

- date : 1904
- chandail de football gris en lainage avec collet, boutonné à l'avant sur lequel sont cousues les lettres grenat V-A-R-S-I-T-Y. Le chandail est taché par endroit sur le devant et au dos.
- date de versement : 10 juin 2005
- Donation du petit-fils de Michael J. Smith
- renvoi : Fonds 20
- note sur les dates : la date provient d'une note manuscrite du donateur.
- 1 chandail : épaules : 44 cm; emmanchure : 22 cm; poitrine : 59 cm; longueur : 75 cm
- ancienne cote : TET-285-113
- Localisation : TET HF 029

TET-38-14

Pantalon

Renseignements additionnels:

- date : 1904
- pantalon de football gris en lainage, boutonné. Le pantalon est très endommagé. Il est taché par endroit, reprisé en partie sur le devant à deux endroits. Le rembourrage sort en partie des coutures. Comporte plusieurs trous sur le devant et au dos.
- date de versement : 10 juin 2005
- Donation du petit-fils de Michael J. Smith
- renvoi : Fonds 20
- note sur les dates : la date provient d'une note manuscrite du donateur.
- 1 pantalon : taille : 45 cm; entre-jambes : 34 cm; longueur jusqu'à l'entre-jambes : 36 cm; longueur total : 76 cm
- ancienne cote : TET-285-114
- Localisation : TET HF 029

1153

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

TET-38-15

Fanion

Renseignements additionnels:

- date: entre 1904-1907
- fanion en feutre grenat sur lesquelles sont cousues les lettres grises : C-O-L-L-E-G-E. Une bordure grise ainsi que des bandes grises et grenat sont cousues sur le fanion.
- date de versement : 10 juin 2005
- Donation du petit-fils de Michael J. Smith
- renvoi : Fonds 20
- note sur les dates : la date provient d'une note manuscrite du donateur.
- 1 fanion : longueur : 76 cm; hauteur : 19 cm
- ancienne cote : TET-285-115
- Localisation : TET HF 011

TET-38-16

Fanion

Renseignements additionnels:

- date : entre 1904-1907
- fanion en feutre orange sur lesquelles sont cousues les lettres noires : O-T-T-A-W-A. Une bordure noire ainsi que des bandes orangées et noires sont cousues sur le fanion.
- date de versement : 10 juin 2005
- Donation du petit-fils de Michael J. Smith
- renvoi : Fonds 20
- note sur les dates : la date provient d'une note manuscrite du donateur.
- 1 fanion : longueur : 85 cm; hauteur : 27 cm
- ancienne cote : TET-285-116
- Localisation : TET HF 011

TET-38-17

Camisole réversible

Renseignements additionnels:

- date : [1980-1990]
- camisole à maille de pratique de basketball féminin, gris à l'extérieur et grenat à

1154

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

l'intérieur. Inscription en appliqué grenat à l'avant : Gee-Gees. Il y a une bordure grenat à l'encolure et au bout des manches. Plusieurs coutures sont défaites. Camisole faite en nylon.

-date de versement : 10 juin 2005

-renvois : Fonds 20

-1 camisole réversible

-ancienne cote : TET-285-120

-Localisation : TET HF 018

1155

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

TET-38-18

Camisole

Renseignements additionnels:

- date : 1989-1991
- camisole de basketball à maille blanc. Inscription en appliqué grenat entouré de gris à l'avant : Ottawa; 42. Inscription en appliqué grenat entouré de gris à l'arrière : 42. Il y a une bordure grise et grenat à l'encolure et au bout des manches. Un écusson blanc brodé en rouge et bleu est cousu au dos au bas à droite. Inscription de l'écusson de la marque : Mon Sport Pro. Camisole de la grandeur très grand et fait de 100% polyester.
- date de versement : 10 juin 2005
- renvois : Fonds 20
- 1 camisole
- ancienne cote : TET-285-121
- Localisation : TET HF 018

TET-38-19

Camisole

Renseignements additionnels:

- date : 1990-1993
- camisole de basketball à maille grenat. Inscription en appliqué gris à l'avant : Ottawa; 44. Inscription en appliqué gris à l'arrière: 44. Il y a une bordure grise et blanche à l'encolure et au bout des manches. Camisole faite de 100% polyester.
- date de versement : 10 juin 2005
- renvois : Fonds 20
- 1 camisole
- ancienne cote : TET-285-122
- Localisation : TET HF 018

TET-38-20

Shooting shirt

Additional information:

- date: 1991
- zipped basketball short sleeved shooting shirt: white, garnet and grey, with a garnet collar, and a grey hemline on the sleeves. On the front a badge is sown at

1156

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

the top left corner. The shirt has an elasticized waist. The inscription embodied on the badge in red, black and white: Basketball 100 (the 0 being a basketball), 1891-1991, centennial, and a red maple leaf. Cruiser Sportwear trade mark, size unknown, made of nylon, cotton, spandex and polyester.

- accrual date: June 10, 2005
- cross-reference: Fonds 20
- 1 shooting shirt
- original call number: TET-285-123
- Localisation : TET HF 018

TET-38-21

Short

Information additionnelle:

- date : [1980-1997]
- short à taille élastique de couleur gris de l'équipe féminine de course de fonds. Un appliqué noir et blanc est apposé au bas du devant à droite. Inscription de l'appliqué : Pace Setter; le logo de la compagnie. Short de la marque Pace Setter, de la taille grand et fait de 100% nylon.
- date de versement : 10 juin 2005
- renvois : Fonds 20
- 1 short
- ancienne cote : TET-285-124
- Localisation : TET HF 018

TET-38-22

Short

Information additionnelle:

- date : [1985-1990]
- short à taille élastique de couleur gris avec cordon blanc de l'équipe masculine de basketball. Un appliqué grenat est apposé au bas du devant à gauche. Inscription de l'appliqué : Ottawa, le logo des Gee-Gees, basketball. Short de la marque US Sweat, de la taille très très grand et fait de 50% coton et 50% polyester.
- date de versement : 10 juin 2005
- renvois : Fonds 20
- 1 short
- ancienne cote : TET-285-125

1157

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

-Localisation : TET HF 018

TET-38-23

Short

Information additionnelle:

-date : [1990-1997]

-culotte courte à taille élastique de couleur grenat de l'équipe masculine de course de fonds. Un appliqué blanc est apposé au bas du devant à droite. Inscription de l'appliqué : Pace Setter avec le logo de la compagnie. Short de la marque Pace Setter, de la taille moyen et fait de 100 % nylon.

-date de versement : 10 juin 2005

-renvois : Fonds 20

-1 short

-ancienne cote : TET-285-126

-Localisation : TET HF 018

TET-38-24

Singlet

Additional information:

-date: [1975-1985]

-white, grey and garnet singlet of the cross-country team. The front centre of the singlet has a garnet appliqué with the following inscriptions: the logo of the University, University of Ottawa. A badge is sown on the top right corner of the front. The badge is embroidered with aqua and white colored threads and bares the following inscriptions: C, B, Formula. Made by CB Formula, size unknown, 79% nylon and 21% Spandex. The singlet bares many stains.

-accrual date: June 10, 2005

-cross-reference: Fonds 20

-1 singlet

-original call number: TET-285-127

-Localisation : TET HF 018

TET-38-25

T-shirt

Information additionnelle:

-date : [1975-1993]

1158

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

-t-shirt blanc à collet de l'équipe de volleyball féminine. Il y a trois appliqués sur le devant. Le premier est gris et porte l'inscription suivante : Gee-Gees. Le second en grenat : 12. Le troisième en noir : ASICS et le logo de la compagnie. À l'arrière on retrouve deux appliqués. Le premier en gris : Ottawa, et le second en grenat : 12. La manche droite comporte un appliqué grenat : Gee-Gees, un filet et un ballon avec le logo des Gee-Gees, volleyball. Sur la manche gauche on retrouve un appliqué gris : VSP un ballon de volleyball, ASICS et son logo. T-shirt de la marque ASICS, de la taille grand et fait de 50% coton et 50% polyester. Celui-ci est taché par endroits.

- date de versement : 10 juin 2005
- renvois : Fonds 20
- 1 t-shirt
- ancienne cote : TET-285-128
- Localisation : TET HF 018

TET-38-26

T-shirt

Information additionnelle:

- date : 1993-1995

-t-shirt blanc à collet de l'équipe de volleyball féminine. Le devant possède 2 appliqués. Le premier est le chiffre 7 en gris et grenat. Le second est le mot OTTAWA en gris. À l'arrière on retrouve deux appliqués. Le premier est le mot GEE-GEES en gris, et le second le chiffre 7 en gris et grenat. La manche droite comporte un appliqué grenat : VSP et un ballon de volleyball. Sur la manche gauche on retrouve un appliqué grenat du logo des GEE-GEES. Le t-shirt est de la marque Athletic Knit, de taille : hommes grand, et est fait de 50% coton, 50% polyester. Il est taché par endroits.

- date de versement : 10 juin 2005
- renvois : Fonds 20
- 1 t-shirt
- ancienne cote : TET-285-129
- Localisation : TET HF 018

TET-38-27

T-shirt

Information additionnelle:

- date : 1995-1997

1159

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

-t-shirt blanc de l'équipe de volleyball féminine. Sur le devant on retrouve un appliqué du chiffre 13 en gris et grenat et le mot IACHIKARA brodé bleu marine. À l'arrière on retrouve deux appliqués. Le premier est le mot Ottawa en gris, et le second le chiffre 13 en gris et grenat. Sur la manche gauche on retrouve l'inscription suivante brodée en bleu marine : Sport is an art Rucanor. Le t-shirt est de la marque Rucanor, de taille : grand, et est fait de 60% coton, 40% polyester.

-date de versement : 10 juin 2005

-renvois : Fonds 20

-1 t-shirt

-ancienne cote : TET-285-130

-Localisation : TET HF 018

TET-38-28

Drapeau

Renseignements additionnels:

-date : [1994]

-drapeau de l'Université d'Ottawa. Bandes verticales grenat, grise et grenat bordées d'une frange dorée. Au centre de la bande grise on retrouve cousu, sur l'endroit et l'envers, l'écu de l'Université surmonté d'une couronne de trilles blanches et de fleurs de lysées bleues, et des colonnes du pavillon Tabaret sur le fronton duquel est apposée la lampe dorée des connaissances. Sur l'écu grenat, sont cousus deux livres à l'intérieur desquels la fleur de lysée et la rose sont apposées, représentant les deux peuples fondateurs. De plus, en arrière plan on retrouve de petits écus gris représentant les Facultés et Écoles de l'Université. Le drapeau est fabriqué par : The Flag Shop. Les dimensions sont : 104,5 X 189 cm.

-date de versement : 10 juin 2005

-1 drapeau

-ancienne cote : TET-285-131

-Localisation : TET HF 018

TET-38-29

Chandail de golf

Renseignements additionnels:

-date : 2001

-chandail de golf blanc avec une ouverture à quatre boutons sur le devant avec

1160

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

un collet et le bout des manches blanc, brun et noir. Sur le devant, en haut à gauche, sont brodées en rouge, jaune, vert, bleu, mauve et noir : logo des jeux de la francophonie et l'inscription suivante : IV^e Jeux de la Francophonie OTTAWA-HULL CANADA 2001. En haut à droite, sont brodées en jaune : armoiries de l'Université et l'inscription suivante : Université d'Ottawa; University of Ottawa. À l'arrière, en haut, un écusson est cousu portant les inscriptions brodées en blanc : FOURSOME. Dans le côté gauche, un écusson de la compagnie est cousu. T-shirt de grandeur très grand et fait de 100% coton.

-date de versement : 10 juin 2005

-1 chandail de golf

-ancienne cote : TET-28-137

-Localisation : TET HF 010

TET-38-30

Écusson

Renseignements additionnels:

-date : 1946

-écusson gris et grenat. Inscription : Champions Rugby Intra mural 1945-1946.

-date de versement : 2 avril 1997

-Don de Lucien Lapointe

-renvois : Fonds 20

-1 écusson

-ancienne cote : TET-285-74

-Localisation : TET HF 014

TET-38-31

1 gaminet

Renseignements additionnels :

-date : [1977-1978]

-gaminet de couleur orange du département de Géographie de l'université d'Ottawa. Le gaminet porte l'inscription suivante en lettrage noir : «University of Ottawa '77-'78 Geography - Géographie Université d'Ottawa».

-date de versement : 03 mai 2014

-crédit du dessin des imprimés : Antonie Lewkowicz.

-provenance : Antoni Lewkowicz, doyen de la faculté des Arts.

-fonds associés : 15

-1 gaminet, orange; de marque Tiger Brand, dimension: medium.

1161

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

- Il y a des taches de peinture sur le gaminet
- Localisation : TET HF 8

TET-38-32

Fanion

Renseignements additionnels:

- date : entre 1904-1907
- fanion en feutre grenat et vert sur lesquelles sont cousues les lettres jaune : W-I-L-L-I-S. Une bordure jaune ainsi que des bandes grenat sont cousues sur le fanion.
- date de versement : 10 juin 2005
- Donation du petit-fils de Michael J. Smith
- renvoi : Fonds 20
- note sur les dates : la date provient d'une note
- 1 fanion
- ancienne cote : TET-285-149
- Localisation : TET HF 011

TET-38-33

Poche à lessive

Renseignements additionnels:

- date : entre 1904-1907
- poche à lessive beige avec des lignes bleues et brunes à gauche et à droite. Le logo de la marque a été estampé en noir en avant, au centre ainsi que des numéros au haut. Inscriptions de l'étampe : Fulton; Deamless; A; extra heavy. La poche est très sale.
- date de versement : 10 juin 2005
- Donation du petit-fils de Michael J. Smith
- renvoi : Fonds 20
- note sur les dates : la date provient d'une note
- 1 poche à lessive
- ancienne cote : TET-285-150
- Localisation : TET HF 011

TET-38-34

Bannières

1162

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Renseignements additionnels:

- [1948]
- Bannières dorées avec les armoiries en couleur en feutre sont apposés au centre du devant. Inscriptions : Souvenir; Centenaire-Centenary; Deus Scientiarum Dominus Est ; Universitas Ottaviensis ; 1848-1948. Comporte deux bordures, une grise et une grenat. Deux petits morceaux de tissu doré ont été cousus dans le haut à gauche et à droite pour permettre de le suspendre. Une des bannières est mieux conservée que l'autre.
- date de versement : 10 juin 2005
- 2 bannières
- ancienne cote : TET-285-151
- Localisation : TET HF 011

TET-38-35

Peau de mouton

Renseignements additionnels:

- date : 1904
- peau de mouton ayant servi comme rembourrage pour le football.
- date de versement : 10 juin 2005
- Donation du petit-fils de Michael J. Smith
- renvoi : Fonds 20
- note sur les dates : la date provient d'une note manuscrite du donateur.
- 1 peau de mouton
- ancienne cote : TET-285-152
- Localisation : TET HF 029

TET-38-36

Warm-up pant

Additional information:

- date: 1991
- warm-up pant: garnet and grey. The pant has an elasticized waist. The legs can be opened with a series of grey press studs. Zipping pocket on the sides. Cruiser Sportwear trade mark, size extra-large, made of nylon, cotton, spandex and polyester.
- accrual date: June 10, 2005
- cross-reference: Fonds 20

1163

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- 1 warm-up pant
- original call number: TET-285-168
- Location: TET HF 010

TET-38-37

Épitoge

Renseignements additionnels:

- date : 1965
- épitoge en [satin] rouge avec six bandes de fourrures blanches d'Albert Mayrand portée lors de la collation des grades. Dans le haut, les anciennes armoiries en couleur sont brodées sur un écusson en feutre noir. Cette épitoge a été donnée avec sa boîte en cuir. Inscriptions en doré sur le dessus : Universitas Ottaviensis; L'Hon. Juge Albert Mayrand, LL. D.; 30 mai 1965. L'intérieur de la boîte est matelassé par un autre matériel rouge. Les coins sont un peu endommagés. Elle mesure 28 X 22 X 7,5 cm.
- date de versement : 10 juin 2005
- Don d'Henri Wong
- 1 épitoge
- ancienne cote : TET-285-198
- Localisation : TET HF 013

TET-38-38

Beanie

Renseignements additionnels :

- date : 1965-1966
- Couvre-chef de feutre gris et grenat portant en appliqué les lettres U et O. Ce couvre-chef est porté par les «navots» lors de la semaine d'initiation des diplômés (es) de 1965-1966.
- date de versement : 8 mars 2007
- Donation de Mme Rachel Plouffe
- 1 beanie
- ancienne cote : TET-285-209
- SALLE 012 : SECTEUR MULTIMÉDIA : SECTION 4; TABLETTE 5; BOÎTE 2

TET-38-39

Écusson

1164

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

Renseignements additionnels:

- date : [1950-1969]
- écusson des ancienne armoirie de l'Université d'Ottawa
- date de versement : 7 septembre 2007
- Don Maurice Desrosiers
- 1 écusson
- ancienne cote : TET-285-212
- Localisation : TET HF 027

TET-38-40

Écusson

Renseignement additionnels:

- date : 1947
- écusson de feutre des [pages de l'École secondaire de l'Université d'Ottawa, du père Tremblay pour le Congrès Marial]. L'écusson est fait e 3 couleur de feutre : grenat, gris pâle et gris foncé. Un fil doré en point surjetés assemble les pièces et forme l'inscription suivante : I P Universitas Ottaviensis et une image de mandoline stylisée.
- renvois : Fonds 274
- date de versement : 19 octobre 2007
- 1 écusson
- ancienne cote : TET-285-224
- SALLE 012 : SECTEUR MULTIMÉDIA : SECTION 1; TABLETTE 2; BOÎTE 1

TET-38-41

Mortier

Renseignements additionnels:

- date : 2008
- mortier noir porté par Roch Voisine lors de sa remise de diplôme, baccalauréat en sciences, spécialisation en sciences de l'activité physique. Le mortier est signé par Roch.
- date de versement : 19 novembre 2008
- Don de Michel Prévost Archiviste en chef de l'Université d'Ottawa
- 1 mortier
- ancienne cote : TET-285-225
- Localisation : TET 003

1165

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

TET-38-42

Fanion

Renseignements additionnels:

- date : [1960-1964]
- Fanion en feutre grenat portant les inscriptions suivantes de couleur grise : UNIVERSITE D'OTTAWA. Les lettres de l'inscription sont des appliqués (cousu).
- date de versement : 24 novembre 2008
- Don de la sœur de Rachel Plouffe
- 1 Fanion, 61 cm.
- ancienne cote : TET-285-245
- Localisation : TET HF 014

TET-38-43

Écusson

Renseignements additionnels:

- date : 1963
- écusson «Varsity Football» des GG University of Ottawa, brodées de couleur or sur un fond rouge et grenat. Écusson pouvant avoir été sur un manteau gris, et financé à partir d'initiatives étudiantes.
- date de versement : 25 novembre 2009
- Don du joueur John Thompson
- renvois : Fonds 20
- 1 écusson, 7,5 cm
- ancienne cote : TET-285-246
- Localisation : TET 003

TET-38-44

Foulard

Renseignements additionnels:

- date : 2009
- foulard de l'Association des étudiant(e)s en Sciences, rouge grenat avec un dessin d'erenmeyer scientifique et l'inscription «Sciences» en blanc.
- date de versement : 28 avril 2009
- Don de Monsieur David Bishop

1166

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- renvois : Fonds 32
- 1 foulard, 240,5 cm.
- ancienne cote : TET-285-247
- Localisation : TET HF 014

TET-38-45

Chandail

Renseignements additionnels:

- date : [1950-1954]
- chandail - uniforme de hockey de l'équipe de l'Université d'Ottawa ayant appartenu à Fernand Labelle, ancien joueur de hockey à l'Université. Le chandail est gris et brun. Sur le devant on peut voir un U avec des ailes de couleur grenat avec le mot Ottawa écrit dessous. Le numéro 15 en grenat (rouge) est cousu à l'arrière du chandail. Le chandail est déchiré en quelques endroits.
- date de versement : 25 janvier 2010
- Don de Fernand Labelle
- renvois : Fonds 20
- 1 chandail
- ancienne cote : TET-285-248
- Localisation : TET HF 023

TET-38-46

Chandail

Renseignements additionnels:

- date : [1950-1954]
- chandail - uniforme de hockey de l'équipe de l'Université d'Ottawa ayant appartenu à Fernand Labelle, ancien joueur de hockey à l'Université. Le chandail est gris. Il y a du rouge sur les épaules. À l'avant on peut lire U Ottawa entouré de feuilles de laurier. À l'arrière on a cousu le numéro 7 en rouge. Le chandail est déchiré et sale en plusieurs endroits et le rouge des épaules a déteint sur le gris à quelques endroits.
- date de versement : 25 janvier 2010
- Don de Fernand Labelle.
- renvois : Fonds 20
- 1 chandail
- ancienne cote : TET-285-249
- Localisation : TET-HF 023

1167

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

TET-38-47

Écusson

Renseignements additionnels:

- date : 1953-1954
- écusson des champions de l'équipe de football de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa, beige et grenat. Inscription : U Ottawa H.S. Champions 1953-54.
- date de versement : 24 janvier 2007
- Don de monsieur Éric Clément
- 1 écusson
- ancienne cote : TET-285-252
- Localisation : TET HF 015

TET-38-48

Chandail

Renseignements additionnels:

- date : [1980-1990]
- chandail de style uniforme de hockey noir, blanc et or sur lequel on peut lire en grandes lettres blanches «Sciences sociales 7,5%» On a aussi dessiné un petit homme qui peinture un gros x sur le 7,5%. À l'arrière du chandail on a cousu les chiffres 20. Le chandail est en polyester et a été fabriqué par Maska Ultrafil au Canada.
- date de versement : 25 février 2008
- renvoi : Fonds 96
- 1 chandail
- ancienne cote : TET-285-253
- Localisation : TET HF 023

TET-38-49

T-shirt

Renseignements additionnels:

- date : [1980-1990]
- t-shirt orange et bleu sur lequel on peut lire, à l'avant : «L'équipe The Team». Au centre on peut voir le logo de la Fédération étudiante de l'Université d'Ottawa. À

1168

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

l'arrière on a écrit : «ask me demandez-le moi» autour d'un gros point d'interrogation. Le chandail a été produit par Specialty House Creation au Canada.

- date de versement : 25 février 2008
- renvoi : Fonds 96
- 1 t-shirt
- ancienne cote : TET-285-254
- Localisation : TET HF 023

TET-38-50

T-shirt

Renseignements additionnels:

- date : 1982
- t-shirt rouge et blanc sur lequel on peut lire, à l'avant en lettres blanches : «FEUO -SFUO». À l'arrière on peut voir une note de musique entourée des mots «Semaine d'accueil - 1982-1983 - Welcome Week». Ce chandail a été produit pour la Fédération étudiante de l'Université d'Ottawa par Specialty House Creation au Canada.
- date de versement : 25 février 2008
- renvoi : Fonds 96
- 1 t-shirt
- ancienne cote : TET-285-255
- Localisation : TET HF 023

TET-38-51

Ribbon

Renseignements additionnels:

- date : [1910-1930]
- Silk cigarette «card» red, green and yellow with the coat of arms of the University of Ottawa. This ribbon was handed out with cigarette packets before the 1940s. Under the coat of arms we can read "University of Ottawa" in green letters.
- accrual: 2010-09-18 (although this item was given in February 1986).
- Donated by: Professor Graham H. Neale of the Department of Chemical Engineering of the University of Ottawa
- 1 ribbon: 4,5 x 8 cm
- original call number: TET-285-256

1169

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

-Location: TET 003

TET-38-52

Béret militaire

Information supplémentaire:

-date: 1945

-Béret militaire ayant appartenu à Louis-Philippe Landreville alors qu'il faisait partie du Corps-École de l'Université d'Ottawa. Le béret est noir et on retrouve un médaillon de métal du C.O.T.C. de l'Université. Au centre de la médaille on retrouve les anciennes armoiries de l'Université. Le chapeau a été produit par Dorothea Hats à Toronto.

-date de versement : 11 novembre 2010

-renvoi : Fonds 100

-1 béret : 7 1/8

-ancienne cote : TET-285-300

-Localisation : TET 011

TET-38-53

T-shirt

Information supplémentaire:

-date: 2009

-T-shirt bleu ayant servi aux bénévoles de l'Université d'Ottawa durant le congrès de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS) de 2009 à Ottawa. Sur la poitrine avant du chandail on peut voir le logo de l'Université d'Ottawa brodé en gris. Sur une des manches on a brodé en gris, blanc et rouge, les mots suivants : «77^e Congrès de l'Acfas. La science en français une affaire capitale» Sur le côté de la manche on peut voir le logo de l'Acfas, et dessous le logo de l'Université d'Ottawa. Le chandail, conçu par *Extreme* est composé de coton et de polyester. C'est un chandail de femme.

-date de versement : 24 octobre 2012

-Don de Jacinthe Duval, bénévole au 77^e Congrès de l'Acfas

-1 t-shirt : medium

-ancienne cote : TET-285-310

-Localisation : TET HF 021

1170

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

TET-38-54

Chapeau

Information supplémentaire :

- date : [1958-1959]
- Petite calotte, ou «beanie», en feutre porté par les étudiants de la Faculté des arts. Il est gris et rouge. On peut y voir les signatures à l'encre d'amis du propriétaire du chapeau, Marius Gendron. À l'avant on peut lire, écrit au stylo, «Arts 58-59». Ce chapeau était généralement porté lors des initiations.
- date de versement : 24 octobre 2012
- Don de Marius Gendron
- renvoi : Fonds 8
- 1 chapeau : 19,5 x 11,5 cm
- ancienne cote : TET-285-311
- note : le chapeau est taché en plusieurs endroits.
- Localisation : TET 002

TET-38-55

Chapeau

Information supplémentaire :

- date : [1960-1969]
- Petite calotte, ou«beanie», en feutre porté par les étudiants de l'Université d'Ottawa. Il est gris et rouge. On a brodé, en lettres de feutre rouge, les lettres U et O. Ce bonnet a été porté par Marius Gendron alors qu'il était étudiant pendant les années 1960. Ce chapeau était généralement porté lors des initiations.
- date de versement : 24 octobre 2012
- Don de Marius Gendron
- 1 chapeau : 19,5 x 11,5 cm
- ancienne cote : TET-285-312
- Localisation : TET 002

TET-38-56

Écusson

Information supplémentaire :

- date : [1954-1955]
- Écusson rouge et gris sur lequel on peut voir, brodé en rouge, le texte suivant :

1171

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

H-S JR U. Ottawa Softball Champions 54-55. L'écusson est rond. Un cercle gris a été brodé sur un cercle rouge. Le texte se trouve à l'intérieur du cercle gris. Le mot softball est en gris entouré de broderie rouge. L'écusson appartenait à Marius Gendron, ancien de l'Université d'Ottawa et de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa.

- date de versement : 24 octobre 2012
- Don de Marius Gendron
- 1 écusson : 12 cm de diamètre
- ancienne cote : TET-285-313
- Localisation : TET 002

TET-38-57

Écusson

Information supplémentaire :

- date : [1954-1955]
- Écusson rouge et gris sur lequel on peut voir, brodé en rouge, le texte suivant : H-S JR U. Ottawa Baseball Champions 54-55. L'écusson est rond. Un cercle gris a été brodé sur un cercle rouge. Le texte se trouve à l'intérieur du cercle gris. Le mot baseball est en gris entouré de broderie rouge. L'écusson appartenait à Marius Gendron, ancien de l'Université d'Ottawa et de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 24 octobre 2012
- Don de Marius Gendron
- 1 écusson : 12 cm de diamètre
- ancienne cote : TET-285-314
- Localisation : TET 002

TET-38-58

Écusson

Information supplémentaire :

- date : 1950
- Écusson sur fond rouge, sur lequel on a brodé les armoiries de l'Université d'Ottawa. On peut lire la devise sur le haut «Deus. Scientiarum. Dominus. Est.». Sous les armoiries on peut lire «Universitas Ottaviensis». Il y a plusieurs couleurs dans les armoiries même, soit des feuilles et petits fruits verts, jaunes et rouges, un castor brun, es fonds jaune, bleu, rouge, gris, et vert ainsi que des lettres en or.

1172

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- date de versement : 24 octobre 2012
- Don de Marius Gendron
- 1 écusson : 11 x 12 cm
- ancienne cote : TET-285-315
- note : l'écusson est assez sale et les bords commencent à s'effiloche.
- Localisation : TET 002

TET-38-59

Écusson

Information supplémentaire :

- date : [1955-1956]
- Écusson gris sur fonds rouge en forme des lettres U et O entrelacées. À l'intérieur du U et du O on peut lire, brodé en rouge, «55 56 Senior Hockey Champions H. S.» L'écusson appartenait à Marius Gendron, ancien de l'Université d'Ottawa et de l'école secondaire de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 24 octobre 2012
- Don de Marius Gendron
- 1 écusson : 12 x 13,5 cm.
- ancienne cote : TET-285-316
- Localisation : TET 002

TET-38-60

Écusson

Information supplémentaire :

- date : [1964-1966]
- Écusson rond et blanc. Le dessin et l'écriture sur l'écusson sont en noir. On peut voir deux cercles en noir sur l'image. Entre les deux cercles on peut lire «Universitas Ottaviensis». Au centre on peut voir une forme géométrique à plusieurs faces en forme triangulaire. L'écusson avait été produit pour les étudiants de l'École d'éducation physique. Il a appartenu à Marius Gendron alors qu'il était étudiant.
- date de versement : 24 octobre 2012
- Don de Marius Gendron
- renvoi : Fonds 61
- 1 écusson : 6,5 cm de diamètre
- ancienne cote : TET-285-317
- Localisation : TET 002

1173

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

TET-38-61

Fanion

Information supplémentaire :

- date : [1955-1965]
- Fanion de feutre grenant sur lequel on voit les armoiries de l'Université d'Ottawa en gris. On peut aussi lire, toujours en gris, «Ottawa University». Il y a trois petites bandes de feutre qui décorent le bord du fanion. Il a appartenu à Marius Gendron alors qu'il était étudiant soit à l'Université d'Ottawa ou à l'École secondaire de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 24 octobre 2012
- Don de Marius Gendron
- 1 fanion : 42 x 21 cm
- ancienne cote : TET-285-318
- Localisation : TET HF 007

TET-38-62

T-shirt

Informations supplémentaires :

- date : 1983
- T-shirt gris sur lequel on a imprimé des lettres rouges. On peut y lire : «Univ. Of d' Ottawa 79 GG 83. Ed. Phys. Ed. Kin.» Il a été porté par Suzanne Bray pendant ses études à l'Université d'Ottawa au département d'éducation physique et de kinésiologie. Le t-shirt est de taille médium et fait de coton et de polyester. Il est de la marque Tiger Brand.
- date de versement : 26 août 2014
- Don de Suzanne Bray, ancienne de l'Université d'Ottawa.
- renvoi : ART-38-93
- 1 chandail : médium
- Localisation : TET HF 017

TET-38-63

Écusson

Informations supplémentaires :

- date : [1960-1962]

1174

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

-Écusson brodé de fil d'or sur fonds noir représentant les armoiries de l'Université d'Ottawa. Certaines portions sont brodées avec du fil rouge, bleu ou vert.

-date de versement : 13 août 2013

-Don de Norman Fortier, ancien de l'Université d'Ottawa

-1 écusson : 8 x 11 cm

-Localisation : TET 8

TET-38-64

Manteau

Informations supplémentaires :

-date : 1964

-Manteau gris à l'extérieur avec des décorations de couleur grenat. L'intérieur du manteau est rouge. Sur le manteau on voit un appliqué grenat et gris sur lequel on peut lire « Commerce ». Il y a une épée et une aile sur le dessin. Sur la manche droite on peut voir les lettres UO en grenat et gris. Sur la manche gauche on peut voir deux bandes grenats (endommagées) et les chiffres 64 en gris et grenat. Dans le dos du manteau on peut lire « Commerce » en lettres grises et grenat. Le manteau est en matière imperméable.

-date de versement : 8 mai 2015

-Don de Douglas Bray, ancien de l'Université d'Ottawa, lors de la semaine des Diplômés.

-renvoi : Fonds 102

-1 manteau

-Localisation : TET HF 24

TET-38-65

Drapeau

Informations supplémentaires :

-date : [1998]

-Drapeau de l'Université d'Ottawa. Le drapeau est blanc avec deux bandes rouges sur chaque côté. Au centre on peut voir un dessin représentant le Pavillon Tabaret, une banderole de fleurs de lys et de trillium ainsi qu'un écusson rouge et blanc au centre duquel on peut voir deux livres. Il y a une fleur et un lys sur chacun des livres. Le drapeau a servi au Musée du 150^e de l'Université d'Ottawa.

-date de versement : 9 juin 2015

1175

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

AUO – COLLECTION 38 DOCUMENTS DIVERS /
COLLECTION OF MISCELLANEOUS DOCUMENTS - MUL

- Le drapeau servait à décorer l'entrée des AUO mais n'avait jamais été acquis.
- renvoi : Fonds 5
- 1 drapeau : 184 x 93 cm
- Localisation : TET HF 24

TET-38-66

Linge

Informations supplémentaires :

- date : 2015
- Linge carré en polar utilisé pour essuyer des écrans d'ordinateurs ou lunettes. Le linge est violet avec le logo de l'Université d'Ottawa en appliqué blanc au centre. Ce linge a été donné au personnel de l'Université qui participait au Petit déjeuner des fondateurs de 2015.
- date de versement : 10 juin 2015
- Don du personnel des AUO
- 1 linge : 10 x 10 cm
- Localisation : TET 11

TET-38-67

Écusson

Informations supplémentaires :

- date : 1963
- Écusson noir de l'École Normale. On peut voir les armoiries de l'École Normale brodées en fil or, bleu, rouge, brun et blanc. Elles sont entourées d'une couronne de lauriers. En haut de l'écusson on peut lire « École Normale » et au bas « Université d'Ottawa ».
- date de versement : 2 juin 2015
- provenance : Don de Linda Vairo
- 1 écusson : 8 x 10 cm
- Localisation : TET 8

TET-38-68

Épitoge

Informations supplémentaires:

- date: 1987

1176

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.

-Épitoge reçue par le Dr Fraser Mustard lorsque l'Université d'Ottawa lui a remis son doctorat honorifique le 12 juin 1987. Le Dr Fraser est un médecin et scientifique de grande renommée. L'épitoge est de nylon rouge avec des bordures de fausse fourrure blanche. Une épingle à couche de métal tiens une fleur sur l'épitoge. On voit aussi un écusson noir sur lequel il y a les armoiries de l'Université d'Ottawa en rouge, bleu, vert, jaune, or et rose. L'épitoge était entreposée dans une boîte de carton rouge sur laquelle on peut lire le nom de Fraser Mustard D. U.

-date de versement: 14 octobre 2015

-provenance : Don de Karen Suurtamm au nom du University of Toronto Archives and Records Management Services, J. Fraser Mustard Fonds

-renvoi : ART-38-108 pour la boîte

-1 épitoge : 87 cm

-Localisation : TET HF 12

Caricature

-Date : 1983

-Caricature illustrant le Rev.Père Guindon, o.m.i. en train de pêcher dans un bateau avec une grande voile portant le logo de l'université d'Ottawa.

-Date du versement : 27 mars 2014

-Crédit : [PIC]

-1 caricature sur papier bristol; largeur : 50 cm longueur : 60 cm; crayon et encres de couleur.

L'information pour la description vient de l'observation de la caricature ainsi que des propos recueillis par la donatrice, Mme Lyse Morisset.

Cette caricature aurait été offerte au Père Guindon par l'association des professeurs de l'université d'Ottawa en 1983.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteurs.

Localisation : SALLE 011 - C 89

1177

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without consent.