

AUO – COLLECTION 53 AFFICHES / POSTERS - TEX

**ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA /
ARCHIVES OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA**

INSTRUMENT DE RECHERCHE / FINDING AID

COLLECTION 53

AFFICHES / POSTERS

**Inventaire préliminaire des documents textuels /
Textual records preliminary inventory**

1

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

TABLE DES MATIÈRES / TABLE OF CONTENTS

Note aux chercheurs / Note to researchers 3
Liste des documents / List of records 4

NOTE AUX CHERCHEURS

Note sur le classement et la description: Ce fonds d'archives n'est pas classé. L'inventaire préliminaire qui suit contient la liste des titres des dossiers tels que reçus de l'unité administrative ou scolaire ainsi que les individus qui les ont créés.

Note sur la langue des documents : Les titres des dossiers sont dans la langue choisie par l'unité ou l'individu pour nommer les dossiers. Cependant, on retrouve vraisemblablement dans ce fonds des documents dans les deux langues officielles de l'Université, soit le français et l'anglais.

Note sur les restrictions à la consultation : La consultation de ce fonds d'archives est régie par divers règlements, procédures et lois, notamment la *Loi sur l'accès à l'information et la protection de la vie privée*, les règlements 11 – *Accès aux Archives de l'Université d'Ottawa* et 90 – *La consultation d'archives*. Les dossiers doivent obligatoirement être vérifiés par le personnel avant d'être consultés. Il est donc recommandé de fournir votre liste avant de vous présenter aux archives et de prévoir un temps d'attente pouvant varier selon les disponibilités du personnel.

Note sur les restrictions à la reproduction des documents : La reproduction des documents de ce fonds d'archives est régie par la *Loi sur le droit d'auteur* et la procédure numéro 16 – *Reproduction de documents*.

Note sur les instruments de recherche : Il existe potentiellement d'autres instruments de recherche pour ce fonds, préparés en fonction du support des documents (ex. iconographique, sonores, objets, etc.). D'autres instruments de recherche peuvent aussi compléter l'information.

NOTE TO RESEARCHERS

Note on arrangement and description: The arrangement of this fonds has not yet been completed. This preliminary inventory compiles titles of files as received by the administrative or academic unit or persons that produced them.

Note on language: The file titles are written in the language preferred by the administrative or academic unit or person that produced them. However, you can expect to find documents in both of the University's official languages: English and French.

Note on restrictions on access: Access to documents is governed by various laws, policies and procedures, namely the *Freedom of Information and Protection of Privacy Act*, Policy 11 – *Access to the University of Ottawa Archives*, Policy 90 – *Access to Information and Protection of Privacy* and Procedure 4 – *La consultation d'archives*. All files will be checked by AUO staff prior to their consultation and in accordance with staff availability. Therefore, researchers are encouraged to submit their consultation list before their visit to avoid unnecessary waiting periods.

Note on the terms governing reproduction: All reproductions are governed by the *Canadian Copyright Act* and Procedure 16 – *Reproduction de documents*.

Note on finding aids: There are probably other finding aids relating to this fonds, according to their material type (ex. Graphic materials, sound recordings, objects, etc.). Other finding aids can also be used to complete the information.

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

LISTE DES DOCUMENTS / LIST OF RECORDS

AFF-53-1

Université d'Ottawa / University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1967-1990]
- photographie du pavillon Tabaret l'été vu du parc angle Cumberland et Laurier
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Inconnu
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 6
- 2 affiches : 61 x 91 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-HF-53-2

Université d'Ottawa / University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1971-1990]
- photographie des édifices Marchand, Stanton, Thompson et Vanier, vue du canal Rideau l'été
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Inconnu
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 6
- 2 affiches : 61 x 91 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-HF-53-3

Université d'Ottawa / University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1971-1990]
- photographie des édifices Colonel By, McDonald, Marion, vue du canal l'été
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Inconnu
- crédit : Inconnu

- renvoi : Fonds 6
- 1 affiche : 60 x 91 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-4

Université d'Ottawa, conditions d'admission, Ontario 1980 / University of Ottawa, Admission Requirements, Ontario 1980

Renseignements additionnels:

- date : [1980]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Inconnu
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 77
- 1 affiche : 58 x 89 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-5

Fonds de l'Essor de l'UniverCité (sic) : A nous de le réaliser / UniverCity (sic) Achievement Fund : Make it Reality

Renseignements additionnels:

- date : [1960-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Inconnu
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 98
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-6

Le bilinguisme ..."C'est Capital"

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Inconnu
- crédit : SPAV-MPS

AUO – COLLECTION 53 AFFICHES / POSTERS - TEX

- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 37 x 29 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-7

Théâtre : A vous de jouer : Tools are available

Renseignements additionnels:

- date : [1960-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 10
- 1 affiche : 46 x 31 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-8

Recto: Université d'Ottawa / University of Ottawa. Verso : programmes et services offerts

Renseignements additionnels:

- date : [1960-1990]
- photographie de Tabaret à l'automne, vue du parc angle Séraphin-Marion et Cumberland
- date de versement : 15 juillet 1994
- 1 affiche : 56 x 43 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-9

Recto: Université d'Ottawa / University of Ottawa. Verso: programmes and services offered

Additional information:

- date: [1967-1990]
- picture of Tabaret Hall in fall, corner of Séraphin-Marion and Cumberland
- accession date: July 15, 1994
- 1 poster: 56 x 43 cm
- localisation: Chemise 1

AFF-53-10

Université d'Ottawa / University of Ottawa

6

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : [1967-1990]
- photographie du pavillon Tabaret à l'automne, vu de Cumberland
- date de versement : 15 juillet 1994
- 2 affiches : 38 x 51 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-11

Université d'Ottawa / University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1971-1990]
- photographie des édifices Colonel By, McDonald, Marion, Thompson, vue du Canal Rideau en hiver
- date de versement : 15 juillet 1994
- 2 affiches : 38 x 51 cm
- localisation : Chemise 1

Une image numérisée:

- date : 11 février 1998
- photographie des édifices Colonel By, McDonald, Marion, Thompson, vue du Canal Rideau en hiver
- date de versement : 28 avril 2004
- 1 image format tif, avec Photoshop : 4Mo

AFF-53-12

Recto : Demain naît aujourd'hui ... : Service du registraire. Verso: Tomorrow begins today...: Office of the Registrar

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 077, Fonds 101 voir aussi AFF-53-14
- 2 affiches : 56 x 38 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-13

Bilinguism..."A Capital Idea"

Additional information:

- date: [1981-1990]
- picture of Tabaret Hall in fall seen at the corner of Séraphin-Marion and Cumberland
- accession date: July 15, 1994
- credit: SPAV-MPS
- cross-reference: Fonds 101
- 2 posters: 37 x 29 cm
- localisation: Chemise 1

AFF-53-14

Recto : Demain naît aujourd'hui : Admission. Verso: Tomorrow begins today: Admissions

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 77, Fonds 101 voir aussi AFF-53-12
- 2 affiches : 56 x 40 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-15

Année "Roger Saint-Denis" 1966-1967 : professeur à l'École normale de l'Université d'Ottawa de 1927-1966

Renseignements additionnels:

- date : 1966-1967
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 19
- 1 affiche : 54 x 38 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-16

Philosophie / Philosophy

Renseignements additionnels:

- date : [1970-1979]
- affiche couleur : Personnage de la mort sortant une femme nue de la tête d'un homme
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 6
- renvoi : Fonds 31
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-17

Sciences de la gestion / Management Sciences

Renseignements additionnels:

- date : [1970-1979]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 102
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-HF-53-18

Sans titre / No Title

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- affiche représentant une fenêtre à travers laquelle passe le schéma d'une molécule ainsi qu'une chaîne humaine en formation de molécule. L'affiche réfère à la biochimie.
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Lloyd, Graphouse
- provenance : Fonds 32
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 1
- 1 affiche sur foam bord : 43 x 56 cm
- localisation : AFF HF 1

AFF-53-19

Aucun titre / No Title

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- affiche représentant 2 mains sortant de l'eau et contenant une bouée abord de laquelle se trouvent 2 personnes.
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Lloyd, Graphouse
- provenance : Fonds 32
- renvoi : Fonds 126
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-20

Kinanthropologie / Kinanthropology

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Lloyd, Graphouse
- renvoi : Fonds 29
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-21

Philosophie / Philosophy

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Lloyd, Graphouse
- renvoi : Fonds 31
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-HF-53-22

Sans titre / No Title

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- affiche surtout noire et blanche représentant 4 tableaux superposés sur un 5^e. Les tableaux rereprésentent la découverte d'un globe terrestre sortant de terre et sa cueillette. L'affiche se rapporte aux sciences de la terre.
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Lloyd, Graphouse
- provenance : Fonds 32
- renvoi : Fonds 44
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 1
- 1 affiche sur foam board : 43 x 56 cm
- localisation : AFF HF 1

AFF-53-23

Droit / Law

Renseignements additionnels:

- date : 1974
- affiche couleur sur fond noir représentant une main dont le bout des doigts se termine par un compas, des gens autour d'un feu dans un cercle rouge.
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Lloyd
- provenance : Fonds 6
- renvois : Fonds 22, Fonds 23
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-24

Éducation / Education

Renseignements additionnels:

- date : 1974
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Yves Paquin
- renvoi : Fonds 62
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-25

Kinanthropologie / Kinanthropology

Renseignements additionnels:

- date : 1974
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 29
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-26

Sans titre / No Title

Renseignements additionnels:

- date : 1974
- affiche couleur représentant, sur 4 tableaux, un humanoïde recouvrant la vue. L'affiche se rapporte aux mathématiques.
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Lloyd, Graphouse
- provenance : Fonds 32
- renvoi : Fonds 18
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-27

The Two Plays : "Solange" de Jean Barbeau, "Duet" de Roy Robitschek

Additional information:

- date: [before 1990]
- accession date: July 15, 1994
- credit: The Rose
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 27,5 x 43 cm
- localisation: Chemise 1

AFF-53-28

"Facets Performance Ensemble" by Maldoror

Additional information:

- date: 1977
- accession date: July 15, 1994
- credit: Cork executif 1336
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 30,5 x 33,5 cm
- localisation: Chemise 1

AFF-53-29

L'Art et le Sacré, Département d'animation communautaire / Art and the Sacred,
Department of Community Affairs

Renseignements additionnels:

- date : 1975
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Krusberg
- renvoi : Fonds 78
- 1 affiche : 56 x 43 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-30

Religions, masques et visages, Département des sciences religieuses / The Religions of
Man, Department of Religious Studies

Renseignements additionnels:

- date : 1975
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : PUBLI
- renvoi : Fonds 21
- 1 affiche : 51 x 22 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-31

Gravedigu [er] of 1942

Additional information:

- we think it was the title of a play
- accession date: July 15, 1994

- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 31,5 x 37,5 cm
- note: the top of the poster is cut-off
- localisation: Chemise 1

AFF-53-32

Recto : Religions, masques et visages : Montée Siddhartha No 2, Département des sciences religieuses. Verso: The Religions of Man: Siddhartha Montée No. 1, Department of Religious Studies, 1975-1976

Renseignements additionnels:

- date : [1975-1976]
- date de versement : 15 juillet 1994
- credit : PUBLI
- renvoi : Fonds 21
- 1 affiche : 63 x 23 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-33

Le Professeur 1977 Staff Teacher: A.P. Campbell, Department of English: "The Give and Take of Old and New English Lit."

Additional information:

- date: 1977
- accession date: July 15, 1994
- picture of A.P.Campbell
- cross-reference: Fonds 9
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 1

AFF-53-34

Service de la Protection Services, 564-2442 - Urgence, Emergency, 564-3333

Renseignements additionnels:

- date : [1993]
- 7 photographies d'action montrant les différents services offerts par le Service de la protection
- date de versement : 15 juillet 1994

- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 91, Fonds 101
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-35

Conférence du professeur de l'année 1978 Staff Teaching Lecture : Michel Nedzela:
"Beyond the Quant Fog, les modèles en managements : du mythe à la simple réalité"

Renseignements additionnels:

- date : 1978
- photographie de M. Michel Nedzela
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 102
- 2 affiches : 43 x 31 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-36

Conférence d'enseignement 1979 Staff Teaching Lecture : Robert C. Smith : "Gravity,
Some Weighty Words from Einstein" - "La gravité, poids des paroles d'Einstein"

Renseignements additionnels:

- date : 1979
- photographie de M. Robert Smith
- date de versement : 15 juillet 1994
- 1 affiche : 43 x 31 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-37

Les Conférences Vanier 1980 Vanier Lectures : "L'Afrique romaine (100 av. J.C. - 700
A.D.) / Roman Africa (100 B.C. - 700 A.D.)"

Renseignements additionnels:

- date : 1980
- affiche de couleur rouge, or et noir. L'on retrouve au centre de l'affiche un éléphant dans une pièce de monnaie.
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Banfield

- renvois : Fonds 8, Fonds 102
- 1 affiche : 43 x 29 cm
- localisation : Chemise 1

Une image numérisée:

- date : 11 février 1998
- affiche de couleur rouge, or et noir. L'on retrouve au centre de l'affiche un éléphant dans une pièce de monnaie.
- date de versement : 28 avril 2004
- crédit : Banfield
- renvois : Fonds 8, Fonds 102
- 1 image format tif, avec Photoshop : 1,8Mo

AFF-53-38

Conférence de recherche 1980 Staff Research Lecture : Fernand Ouellet : "Libéré ou exploité? Le paysan québécois d'avant 1850 - Liberated or Exploited? The Québec Peasant Before 1850"

Renseignements additionnels:

- date : 1980
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 16
- 1 affiche : 43 x 31 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-39

Professeur de l'année 1980 Professor of the Year : Danielle Juteau Lee : "Visions partielles, visions partiales - Sociology's finished ... let's speak of sociologies!"

Renseignements additionnels:

- date : 1980
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 28
- 2 affiches : 43 x 31 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-40

Bourse Arcade Guindon : Association des Anciens / Arcade Guindon Scholarship :

Alumni Association

Renseignements additionnels:

- date : 1980-1981
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Van Neste Graphics Inc.
- renvoi : Fonds 98
- 1 affiche : 66 x 56 cm
- localisation : Chemise 1

AFF-53-41

Celebration 1981, 100 ans de Football à l'Université d'Ottawa, la partie centenaire : Gee Gee's contre Queen's, Fonds de l'essor / Celebration 1981, 100 Years of Football at the University of Ottawa, Centennial Bowl Game: Gee-Gee's vs. Queen's, Achievement Fund

Renseignements additionnels:

- date : 1981
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 20, Fonds 98
- 2 affiches : 61 x 46 cm
- localisation : Chemise 2
- L'image a été numérisée sur le CD-20 en 2004.

AFF-53-42

Célébration 1981 : Soyez de la fête!, Fonds de l'Essor / Come Celebrate!, Achievement Fund

Renseignements additionnels:

- date : 1981
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 98
- 2 affiches : 61 x 46 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-43

Conférencier de recherche 1981 Staff Research Lecturer : Morris Kates : "Adventures in membraneland - un biochimiste dans le monde membranaire"

Renseignements additionnels:

- date : 1981
- photographie de M. Morris Kates
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 52
- 1 affiche : 43 x 31 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-44

Conférencier de recherche 1982 Staff Research Lecturer : Gérald Beaudouin, o.c. c.t., s.r.c. : "Rapatriement ... et puis après? - Patriation ... Now what?"

Renseignements additionnels:

- date : [1982]
- photographie de M. Gérald Beaudouin
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 22, Fonds 23
- 2 affiches : 43 x 31 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-45

Joyeux Noël, Réception de Noël du personnel de soutien / Merry Christmas, Christmas Party for Support Staff

Renseignements additionnels:

- date : 1982
- affiche grise, blanche et rouge présentant le dessin d'une maison de campagne, d'un bonhomme de neige et de plusieurs arbres enneigés. Voir affiche AFF-53-775.
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 101, Fonds 175
- 1 affiche : 56 x 44 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-46

Campagne du personnel de soutien, Fonds de l'Essor / Support Staff Campaign, Achievement Fund

Renseignements additionnels:

- date : 1983
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 175, Fonds 101, Fonds 98
- 1 affiche : 56 x 43 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-47

Soirée Casino Night : Fonds de l'Essor / Support Staff Campaign, Achievement Fund

Renseignements additionnels:

- date : 1983
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 175, Fonds 101, Fonds 98
- 1 affiche : 46 x 36 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-48

Rideau-Carleton Raceway représente : "Soirée de courses avant-Panda - Pre-Panda Race Night"

Renseignements additionnels:

- date : 1983
- levée de fonds pour le Fonds de l'Essor
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Mutual Press Ltd.
- renvoi : Fonds 98
- 1 affiche : 43 x 36 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-49

Études des femmes : nouveau programme 1983-1984 / Women's Studies : New Programmes 1983-1984

Renseignements additionnels:

- date : 1983-1984
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 101, Fonds 8
- 1 affiche : 40 x 24 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-50

Celebration Festivities '84 : Centenaire 83-84 Centennial, Alumni Association des Anciens

Renseignements additionnels:

- date : 1984
- vue aérienne du campus et des environs
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : photographie du SPAV-MPS, Tri-Graphic Ltd.
- renvois : Fonds 101, Fonds 98
- 2 affiches : 56 x 43 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-51

Recto : My Futur My Challenge - Mon avenir mon défi; International Youth Year - Année internationale de la jeunesse. Verso : Programme of the Activities - Programme des activités

Renseignements additionnels:

- date : 1985
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 41 x 46 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-52

Professeur de l'année 1985 Staff Teacher : Emil J. Hayek : "In Praise of Common Law"

Renseignements additionnels:

- date : 1985

- photographie de M. Hayek
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 23
- 2 affiches : 55 x 44 cm
- localisation : Chemise 2

Une image numérisée:

- date : 6 février 2003
- photographie de M. Hayek
- date de versement : 28 avril 2004
- renvoi : Fonds 23
- 1 image format tif, avec Photoshop : 1,3Mo

AFF-53-53

FédérAction (sic) : Daniel St-Louis, Gérald Grisé, Bruno Beaulieu / Students' Federation

Renseignements additionnels:

- date : [1986]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 96
- 1 affiche : 56 x 43 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-54

Chercheur de l'année 1986 Staff Researcher Lecturer : S.S. Stuchly: "Radiowaves and our bodies"

Renseignements additionnels:

- date : 1986
- photographie de M. Stuchly
- date de versement : 15 juillet 1994
- 2 affiches : 55 x 44 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-55

Professeur de l'année 1986 Staff Teacher: Raymond St-Jacques: "The Art of Storytelling in Anglo-Saxon England"

Additional information:

- date: 1986
- picture of M. St-Jacques
- accession date: July 15, 1994
- 2 posters: 49 x 40 cm
- localisation: Chemise 2

AFF-53-56

Société des Débats Français : Le Forum Étudiant

Renseignements additionnels:

- date : [1986]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 58
- 1 affiche : 64 x 46 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-57

Vote Building the Future / Votez bâtir l'avenir : Christopher Spiteri, Sylvia Souffi, Brigitte Duchesneau, John Ryan, Gilles Marchildon, Students' Federation - Fédération étudiante

Renseignements additionnels:

- date : 1986
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 96
- 1 affiche : 54 x 43 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-58

Université d'Ottawa, Programmes d'enseignement coopératif / University of Ottawa, Co-Operative Education Programmes

Renseignements additionnels:

- date : [1986-1987]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 30, Fonds 101
- 2 affiches : 43 x 51 cm

-localisation : Chemise 2

AFF-53-59

Chorale de l'Université d'Ottawa et l'Orchestre des jeunes du Québec sous la direction de François Bernier représentent : Mozart, Symphonie no 29 en la : Ave Verum Corpus K. 618, messe en do mineur / University of Ottawa Choir : Mozart, Symphony No. 29 in A, K. 201 : Ave Verum Corpus, K. 618 : C Minor Mass, K. 427

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Léopard Graphique
- renvoi : Fonds 239
- 1 affiche : 51 x 36 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-60

Recto : Le Choc des idées : 55^{ième} Congrès de l'ACFAS à l'Université d'Ottawa. Verso : Le choc des idées vous attend

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- affiches couleur présentant le programme du congrès
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32
- 2 affiches : 41 x 61 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-61

Canadian Officers Training Corps / Corps-école d'officiers canadiens

Renseignements additionnels:

- date : [1939-1968]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 100
- 1 affiche : 35 x 23 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-62

Scope for a Thousand Talents in the Canadian Army

Additional information:

- date: [1939-1968]
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 100
- 1 poster: 35 x 20 cm
- localisation: Chemise 2

AFF-53-63

Train for Tomorrow Through COTC

Additional information:

- date: [1939-1968]
- accession date: July 15, 1994
- cross reference: Fonds 100
- 1 poster: 35 x 20 cm
- localisation: Chemise 2

AFF-53-64

L'avenir se prépare au CEOC

Renseignements additionnels:

- date : [1939-1968]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 100
- 1 affiche : 36 x 28 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-65

Boycottons la hausse / Boycott the Fee Hike

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1982]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : produit par UGESS
- renvois : Fonds 96, Fonds 25

- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-66

Recto: Université d'Ottawa / University of Ottawa. Verso: description of the programmes and services offered at the University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 44 x 56 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-67

Recto: Université d'Ottawa / University of Ottawa. Verso : description des programmes et des services offerts à l'Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 44 x 56 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-68

Recto : Programmes d'enseignement coopératif à l'Université d'Ottawa / Co-Operative Education Programmes at University of Ottawa. Verso : description des programmes

Renseignements additionnels:

- date : [1982-1986]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 46
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-69

Recto : École des sciences de l'activité physique, Faculté des sciences de la santé : l'activité physique. Verso: School of Human Kinetics, Faculty of Health Sciences: Human Kinetics

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 61, Fonds 101, Fonds 190
- 2 affiches : 36 x 28 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-70

Recto : Ergothérapie : Apprendre et se réaliser par l'activité. Verso: Occupational Therapy: Learning and Achieving through Activity

Renseignements additionnels:

- date : [1986-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Ove Design Ottawa
- renvoi : Fonds 190
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-71

Recto : Viens faire un tour... : Université d'Ottawa. Verso: Come and See Us: University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1965-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Griffé Design Inc.
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-72

Université d'Ottawa / University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1967-1990]
- photographie du pavillon Tabaret en été, vue du parc
- date de versement : 15 juillet 1994
- 2 affiches : 38 x 51 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-73

Professeur de l'année 1987 Teacher of the Year: Nadia Mikhael: "Pathology a Great Detective Story"

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 122
- 2 affiches : 55 x 43 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-74

Conférences scientifiques des fêtes 1987 Christmas Science Lectures, présentées par les Facultés des sciences et de génies

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- dessin d'une anguille électrique, de planètes et autres personnages.
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 32, Fonds 101, Fonds 126
- 2 affiches : 61 x 41 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-75

Harcèlement sexuel, parlons-en / Sexual Harassment, Speak Out

Renseignements additionnels:

- date : [1988]

- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 4, Fonds 101
- 2 affiches : 55 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-76

Une idée lumineuse! Programme de primes à l'initiative / Incentive Award Programme. A Bright Idea!, Service des ressources humaines

Renseignements additionnels:

- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 94, Fonds 101
- 2 affiches : 56 x 36 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-77

Chercheur de l'année 1988 Researcher of the Year: John L. Holmes

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 55 x 43 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-78

Auto-Self-Identification, Employment Equity Program, Get involved! / Programme d'équité en matière d'emploi, Soyez de la partie!

Renseignements additionnels:

- date : [1988]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 60, Fonds 101
- 2 affiches : 57,5 x 30 cm

-localisation : Chemise 2

AFF-53-79

Colloque : Les fortifications antiques, Département des études anciennes / Colloquium: Fortifications in Antiquity, Department of Classical Studies

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 12, Fonds 101
- 2 affiches : 43 x 25 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-80

Meilleurs voeux! Réception de Noël du personnel de soutien / Season's Greetings! Support Staff Christmas Party

Renseignements additionnels:

- date : 15 décembre 1988
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 28.5 x 56 cm
- 1 affiche : 33 x 58 cm
- localisation : Chemise 2

AFF-53-81

Conférences scientifiques des fêtes 1993 Xmas Science Lectures

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- provenance : Fonds 32
- renvois : Fonds 101, Fonds 126
- 2 affiches : 36 x 46 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-82

Conférences scientifiques des fêtes 1988 Christmas Science Lectures

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- un dessin d'un dinosaure et d'un violoncelle
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32
- renvois : Fonds 32, Fonds 126
- 2 affiches : 35,5 x 56 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-83

Recto : Université d'Ottawa, Faculté d'éducation. Verso: University of Ottawa, Faculty of Education

Renseignements additionnels:

- date : [1967-1990]
- publicité sur les programmes offerts
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 62
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-84

Recto : Université d'Ottawa, Faculté d'éducation. Verso: University of Ottawa, Faculty of Education

Renseignements additionnels:

- date : [1967-1990]
- publicité sur les programmes offerts
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 62
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-85

Faculté de droit, section de Droit civil

Renseignements additionnels:

- date : 1978
- dates limites de réception des demandes d'admission
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 22
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-86

Faculty of Law, Common Law Section

Additional information:

- date: 1977
- deadline for submission of application forms
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 23
- 1 poster: 26,5 x 42 cm
- localisation: Chemise 3

AFF-53-87

Sciences infirmières / Nursing, dessin de St-Germain '78, WAWA Design

Renseignements additionnels:

- date : 1978
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 73
- 1 affiche : 27,5 x 42,5 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-88

Faculté de droit, section de droit civil, dessin St-Germain '78

Renseignements additionnels:

- date : 1979
- date de versement : 15 juillet 1994

- crédit : WAWA Design
- renvoi : Fonds 22
- 1 affiche : 27,5 x 42,5 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-89

Recto : Faculté de droit, Section Common Law. Verso: Faculty of Law, Common Law Section, dessin St-Germain '78

Renseignements additionnels:

- date : 1980
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : WAWA Design
- renvoi : Fonds 23
- 1 affiche : 28 x 42,5 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-90

Faculté de droit, Section droit civil, dessin St-Germain '78

Renseignements additionnels:

- date : 1981
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : WAWA Design
- renvoi : Fonds 22
- 1 affiche : 27,5 x 42,5 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-91

Université d'Ottawa, Faculté d'éducation

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1981]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD-CIMC
- renvois : Fonds 62, Fonds 101
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-92

Université d'Ottawa, Faculté d'éducation

Renseignements additionnels:

- date : 1986
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Jean Duguay '86
- renvoi : Fonds 62
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-93

École des sciences de l'activité physique, Faculté des sciences de la santé

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 61, Fonds 101, Fonds 190
- 2 affiches : 42,5 x 55 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-94

Conférence chercheur de l'année 1989 Staff Research Lecturer : "Inside the Kidney:Neither dull nor void" par David Levine

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 18 x 28 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-95

Conférence: "Research on Chemical and Pharmaceutical Activity of Thai Medicinal Plants", par son altesse royale la princesse Chulabhorn du Royaume de Thaïlande,

parrainée par les départements de biologie et de chimie, Faculté des sciences de l'Université d'Ottawa et l'Institut de chimie du Canada / Public Lecture "Research on Chemical and Pharmaceutical Activity of Thai Medicinal Plants", by the Princess Chulabhorn of the Kingdom of Thailand Sponsored by: Departments of Biology and Chemistry, Faculty of Science, University of Ottawa and the Chemical Institute of Canada.

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 179, Fonds 54, Fonds 101, Fonds 32
- 1 affiche : 21,5 x 35 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-96

Recto : Département de philosophie, Université d'Ottawa. Verso: Department of Philosophy, University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1978-1990]
- publicité sur les programmes offerts et liste des professeurs
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 31
- 1 affiche : 32 x 45,5 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-97

Lisez ceci! Si vous recevez votre diplôme à la collation des grades du printemps 1982, vous devez compléter le formulaire : inscription au grade, Service du registraire

Renseignements additionnels:

- date : 1982
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 77
- 1 affiche : 45,5 x 61 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-98

Université d'Ottawa, Gee-Gee's, calendrier inter-universitaire, 1989-1990 / University of Ottawa, Gee-Gee's, 1989-90 Interuniversity Calendar

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- horaires de toutes les parties des différents sports. Une mosaïque contenant une photographie représentant chaque sport.
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 20, Fonds 101
- 2 affiches : 43 x 61 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-99

Colloque "La révolution française au Canada français", Centre de recherche en civilisation canadienne-française

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 104
- 1 affiche : 43 x 55 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-100

Football, Gee-Gee's, horaire-Schedule 1981-1982, 100 ans de football, 100 Years of Football

Renseignements additionnels:

- date : 1981
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 30 x 44,5 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-101

Football, Gee-Gee's, horaire 1982-1983

Renseignements additionnels:

- date : 1982
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 30 x 44,5 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-102

A l'occasion du 25e anniversaire de la Charte de l'Université d'Ottawa, le Département d'histoire vous invite à 3 colloques : " Théories, méthodes et histoire au seuil des années 1990" / To Commemorate the 25th Anniversary of the New Charter of the University of Ottawa, the Department of History presents a Colloquium series : " Theory, Method and History into the 1990's"

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 101, Fonds 16
- 2 affiches : 55 x 36 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-103

L'été à Ottawa, Bourses de recherche d'été du 1er cycle, Université d'Ottawa; Bourses d'été 1983, École des études supérieures et de la recherche

Renseignements additionnels:

- date : 1982
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 101, Fonds 76
- 1 affiche : 28 x 38 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-104

A Summer in Ottawa, Université d'Ottawa - University of Ottawa, Undergraduate Summer Research Scholarships; 1983 Summer Research Scholarships School of Graduate

Studies and Research

Additional information:

- date: 1982
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 101, Fonds 76
- 1 poster: 28 x 38 cm
- localisation: Chemise 3

AFF-53-105

Bourses de recherche 2ième et 3ième cycle, Sciences physiques, biologiques, médicales et génie; École des études supérieures et de la recherche, Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1983
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 201, Fonds 179, Fonds 126, Fonds 101, Fonds 76, Fonds 43
- 1 affiche : 28 x 38 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-106

Graduate Research Scholarships, Physics, Medical and Biological Sciences, Engineering; School of Graduate Studies and Research, University of Ottawa

Additional information:

- date: 1983
- accession date: July 15, 1994
- credit: SPAV
- cross-reference: Fonds 201, Fonds 179, Fonds 126, Fonds 101, Fonds 76, Fonds 43
- 1 poster: 28 x 38 cm
- localisation: Chemise 3

AFF-53-107

Portes ouvertes, un monde fascinant, Université d'Ottawa / Open House, A World to discover, University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Maruska Studios, Runge Press Ltd, sponsored by Ottawa Laser Copy
- 2 affiches : 78 x 33 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-108

Bourses de recherche 2e ou 3e cycle, humanités et sciences sociales, Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1983
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 25, Fonds 76, Fonds 101
- 1 affiche : 28 x 38 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-109

Master's Programs, Faculty of Administration / 2e cycle, Faculté d'administration

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- description des programmes offerts, l'image est une photo plongeante de Tabaret et du parc au coin des rues Laurier et Cumberland
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 76, Fonds 101, Fonds 102
- 1 affiche : 40,5 x 55 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-110

Ne laissez rien au hasard, Faculté d'administration / When It Comes to Your Future We Mean Business, Faculty of Administration, Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1977-1990]

- liste des programmes
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 102
- 2 affiches : 32,5 x 53,5 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-111

Centre d'informatique / Computing Centre, Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1989-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 88
- 1 affiche : 52,5 x 39 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-112

Centre de communications Service de production audio-visuelle-journée du public /
Communications Centre - Open House University of Ottawa MPS

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : MPS
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 43 x 55,5 cm (une avec de la couleur)
- localisation : Chemise 3

AFF-53-113

Wanted, criminally responsible for littering, this...- should be brought to the authorities as soon as possible

Additional information:

- date: [1981-1990]
- accession date: July 15, 1994
- credit: SPAV
- cross-reference: Fonds 101
- 2 posters: 38 x 49,5 cm

-localisation: Chemise 3

AFF-53-114

Recherché, criminellement responsable de salissure, le...- doit être amené aux autorités le plus tôt possible

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 38 x 49,5 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-115

Bienvenue au Service de production audio-visuelle / Welcome to Media Production Services

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 39,5 x 30 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-116

Caméra vidéo VHS / Video Camera VHS, Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-117

1^{er} cycle, Faculté d'administration / Undergraduate, Faculté of Administration, University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101, Fonds 102
- 1 affiche : 46 x 26 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-118

Centenaire, La société royale du Canada, Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1982]
- dessin du pavillon Tabaret
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 38 x 35,5 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-119

Sciences sociales / Social Sciences

Renseignements additionnels:

- date : [1977-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 25
- 2 affiches : 43 x 21,5 cm
- localisation : Chemise 3

AFF-53-120

Service de pastorale / Campus Ministry

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- maquette d'un dépliant contenant de l'information sur le Service de pastorale
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 84, Fonds 101
- 1 affiche : 35,5 x 28,5 cm, bleu
- 1 affiche : 35,5 x 28,5 cm, bleu-noir
- localisation : Chemise 3

AFF-53-121

MBA, Faculté d'administration

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 102
- 1 affiche : 48 x 28,5 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-122

Éducation physique, Études supérieures / Physical Education, Graduate Studies

Renseignements additionnels:

- date : [1978-1990]
- description des services et des programmes
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 76, Fonds 61
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-123

Cours d'été internationaux / International Summer Courses

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1981]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Centre des communications

- renvoi : Fonds 101, Fonds 79
- 1 affiche : 28 x 51 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-124

«Parhelies» de Christian Labarthe, Centre des communications

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1981]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 21 x 56 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-125

Three Media : oils, tempera, woodcuts, An Exhibition by Bohdan Borzemyky an Ukrainian artist, présenté par le Département des études slaves avec le concours du CCMD et du Service d'animation culturelle

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1981]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD
- renvoi : Fonds 101, Fonds 78, Fonds 13
- 1 affiche : 22 x 55,5 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-126

Philosophie, études de premier cycle / Philosophy, Undergraduate Studies

Renseignements additionnels:

- date : 1984-1985
- liste des cours offerts
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 101, Fonds 31
- 2 affiches : 20,5 x 49,5 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-127

En congrès à l'Université d'Ottawa / Convention at the University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1970-1980]
- publicité sur l'Université d'Ottawa. Photographies intérieur d'une résidence, salle de classe, extérieur de Vanier; dessin de l'extérieur des résidences Stanton-Marchand.
- date de versement : 15 juillet 1994
- 2 affiches : 48 x 33 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-128

L'équipe de pointe...gage de succès, Institut de recherche d'Ottawa-Carleton / Excellence Through Teamwork, Ottawa-Carleton Research Institute

Renseignements additionnels:

- date : [1983]
- date de versement : 15 juillet 1994
- 1 affiche : 51 x 33 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-129

Service d'information juridique inc.

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 101, Fonds 23, Fonds 22
- 2 affiches : 33 x 51 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-130

Le Département de musique de l'Université d'Ottawa représente «5 Schubertiades»

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1981]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCDM
- renvois : Fonds 239, Fonds 101
- 1 affiche : 35 x 45 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-131

Linguistique / Linguistics

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- description des programmes et des cours
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 17, Fonds 101
- 1 affiche : 33 x 51 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-132

Graduate Studies Economics at University of Ottawa

Additional information:

- date: [1981-1990]
- services, program and courses descriptions
- accession date: July 15, 1994
- credit: SPAV
- cross-reference: Fonds 76, Fonds 26, Fonds 101
- 1 poster: 38 x 56 cm
- localisation: Chemise 4

AFF-53-133

Poetry Reading by Four Ottawa Poets, sponsored by the University of Ottawa, Club of the World Federalists of Canada and Cultural Affairs of Student Services

Additional information:

- date: [1969-1981]
- accession date: July 15, 1994

- credit: CCMD
- cross-reference: Fonds 101, Fonds 78
- 1 poster: 43 x 56 cm
- localisation: Chemise 4

AFF-53-134

Japanese Art and Architecture

Additional information:

- date: [1981-1990]
- accession date: July 15, 1994
- credit: SPAV
- cross-reference: Fonds 101
- 1 poster: 41 x 56 cm
- localisation: Chemise 4

AFF-53-135

Bar 216

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 101, Fonds 96
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-136

Arts visuels, journée d'accueil / Visual Arts Open House

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- dessin représentant l'édifice du Département des arts visuels
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 101, Fonds 243
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-137

Institut de génie électrique d'Ottawa-Carleton / Ottawa Carleton Institute for Electrical Engineering

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- description des programmes et des cours offerts aux deux universités
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 101, Fonds 212
- 2 affiches : 42 x 58,5 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-138

Sciences de l'éducation, Faculté d'éducation Université d'Ottawa / Educational Studies, Faculty of Education, University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- description des programmes et des cours
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 62, Fonds 101
- 1 affiche : 48 x 62 cm
- 1 affiche : 40,5 x 60 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-139

Sports inter-facultés / Inter-Faculty Sports

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1981]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCDM
- renvois : Fonds 20, Fonds 101
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-140

Service documentaire automatisé, bibliothèque Vanier et bibliothèque Morisset /
Computerized Search Services, Vanier Library and Morisset Library

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1981]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD-CIMC
- renvois : Fonds 41, Fonds 101
- 1 affiche : 43,5 x 55,5 cm
- localisation : Chemise 4

Une image numérisée :

- date : 6 février 2003
- date de versement : 28 avril 2004
- crédit : CCMD-CIMC
- renvois : Fonds 41, Fonds 101
- 1 image format tif, avec Photoshop : 1,9Mo

AFF-53-141

Journée de la Faculté d'administration pour les écoles secondaires / Faculty of
Administration Information Day for Ontario High Schools

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 101, Fonds 102
- 1 affiche : 41 x 56 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-142

Encore une chance, Service du logement et de cantine / One Last Chance, Housing and
Food Services, Université d'Ottawa, University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1981]

- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD-CIMC
- renvois : Fonds 49, Fonds 101
- 1 affiche : 45,5 x 60 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-143

Fast and Easy to Carry, Students Services, A Student Services Publications

Additional information:

- date: [1969-1981]
- accession date: July 15, 1994
- credit: CCMD
- cross-reference: Fonds 78, Fonds 101
- 1 poster: 43 x 56 cm
- localisation: Chemise 4

AFF-HF-53-144

Les mathématiques au travail / Mathematics at Work

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1990]
- affiche couleur sur fonds noir représentant des cubes de couleurs empilés, dont certains contient des images
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32
- renvois : Fonds 18
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 4
- 1 affiche sur foam board : 46,5 x 60,5
- localisation : AFF HF 1

AFF-53-145

Semaine internationale, réalisée en collaboration avec : Oasis Centre d'information, Département des affaires étudiantes, Département des affaires culturelles, Services aux étudiants, Centre international des étudiants et l'agence canadienne du développement international / International Week

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1981]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD
- renvois : Fonds 78, Fonds 101
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-146

Venez mourir à l'infirmierie! Service de santé, Université d'Ottawa / Your Last Chance at the Infirmary! Health Service, University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1981]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Centre de communications
- renvois : Fonds 36, Fonds 101
- 1 affiche : 41,5 x 57 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-147

Service aux étudiants / Student Services

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1981]
- dessin du plan du campus et la liste des services
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD-CIMC
- renvois : Fonds 78, Fonds 101
- 1 affiche : 43 x 55,5 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-148

École de planification urbaine et régionale / School of Work and Regional Planning

Renseignements additionnels:

- date : [1979]
- date de versement : 15 juillet 1994

- crédit : WAWA design '79
- renvois : Fonds 154
- 1 affiche : 42,5 x 55,5 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-149

La Faculté d'administration représente une série de tables rondes sur : La gestion stratégique dans les secteurs publics et privés au Canada / The Faculty of Administration presents a series of panel seminars on: Strategic Management in the Canadian Public and Private Sectors.

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 101, Fonds 102
- 1 affiche : 40,5 x 56 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-150

Messe du silence, avec le concours du Département d'animation communautaire, de l'aumônerie et du Département de musique de l'Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1900-1994]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 84, Fonds 78, Fonds 239
- 1 affiche : 42,5 x 55,5 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-151

Bach, une nuit pour J.S. Bach / Bach, A. J. S. Bach Night, Département de musique de l'Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1981]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD

- renvois : Fonds 101, Fonds 239
- 1 affiche : 35,5 x 55,5 cm
- 1 affiche couleur : 38 x 58,5
- localisation : Chemise 4

AFF-53-152

Fantastic Fliks, Comedy Night [Faculty of Arts]

Renseignements additionnels:

- date : [1900-1994]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 8
- 1 affiche : 43,5 x 58,5 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-153

L'aumônerie à votre service / Chaplaincy at your Service, Services aux étudiants

Renseignements additionnels:

- date : [1961-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 78, Fonds 84
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-154

Recreation, Referendum Sports - plus d'activités (sic) sportives pour plus d'étudiants /
More Sports Activities for More Students

Renseignements additionnels:

- date : [1900-1994]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 20
- 1 affiche : 44 x 60 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-155

Mr. Theatre presents "Fair Innocents", in collaboration of the University centre,

Community Affairs and the Communications Service

Additional information:

- date: [1969-1981]
- accession date: July 15, 1994
- credit: [M. Sassil], CIMC
- cross-reference: Fonds 10, Fonds 35, Fonds 78, Fonds 101
- 1 poster: 25,5 x 45,5 cm
- localisation: Chemise 4

AFF-53-156

À la pointe des medias; 2374 Audio vidéothèque, 5900 Distribution audiovisuelle, 5905 Production audiovisuelle / To Get Your Across!; 2374 Audio-Visual Media Library, 5900 Audio-Visual Distribution, 5905 Media Production, Calendrier 1984-1985

Renseignements additionnels:

- date : 1984
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 101
- 2 affiches : 40,5 x 56,5 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-157

Université d'Ottawa, Logo, University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1900-1994]
- date de versement : 15 juillet 1994
- affiche : 35,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-158

Atelier audio-vidéo, Institut des communications sociales, Centre de communications de l'Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1971
- date de versement : 15 juillet 1994

- renvois : Fonds 101
- 1 affiche : 44 x 56 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-159

Grande assemblée d'information, Referendum – Sports – Récréation, Important Information Session

Renseignements additionnels:

- date : 1971
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD-CIMC
- renvois : Fonds 20, Fonds 101
- 1 affiche : 45 x 60,5 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-160

Atelier cinéma, Institut des communications sociales, Centre de communications de l'Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1971
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 101
- 1 affiche : 42,5 x 56 cm
- localisation : Chemise 4

AFF-53-161

Weekend Réflexion avec Jean Vanier : Service d'aumônerie. Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1972
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD
- renvois : Fonds 84, Fonds 101
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-162

«C'est un début» / «Something New»

Renseignements additionnels:

- date : 1972
- publicité de la librairie pour l'achat des livres
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD-CIMC 3336
- renvois : Fonds 101
- 1 affiche : 43 x 53 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-163

Qui est-elle? Vous la voyez chaque jour, pensez à elle, Service du personnel / Who is she? You see her every day, think of her, Personnel Services

Renseignements additionnels:

- date : 1972
- affiche produite à l'occasion de la semaine internationale des secrétaires
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD-CIMC
- renvois : Fonds 94, Fonds 101
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-164

Recherché : demande de candidature pour les 11 postes du Comité d'Orientation pour l'année 1972-1973, Département des affaires étudiantes / Wanted: 11 positions for members at the Orientation Committee, Students Services

Renseignements additionnels:

- date : 1971
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Centre de communication
- renvois : Fonds 78, Fonds 101
- 1 affiche : 43,5 x 56 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-165

The Faculty of Philosophy of the University of Ottawa presents: the W.M.E. Carlo Lecture: Marshall Mc Luhan, "Philosophy in the Electronic Age"

Additional information:

- date: 1972
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 31
- 1 poster: 30,5 x 56 cm
- localisation: Chemise 5

AFF-53-166

Réception de Noël 1973, Personnel de soutien / Christmas Party 1973, Support Staff

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD-CIMC
- renvois : Fonds 101
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-167

La palissade de Robert Gurick, présenté par la troupe **La clac**

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD
- renvois : Fonds 101
- 1 affiche : 43,5 x 55,5 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-168

Les lundis du Département d'études anciennes : La vie quotidienne en Grèce et à Rome, présenté avec le concours du Service d'animation culturelle de l'Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1973-1974
- dessin : mosaïque de Pompéi représentant une femme
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 12, Fonds 78
- 1 affiche : 33 x 53 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-169

Cours d'été internationaux, Service d'Éducation permanente / International Summer Courses, Continuing Education Service

Renseignements additionnels:

- date : 1974
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD
- renvois : Fonds 79, Fonds 101
- 1 affiche : 55,5 x 28 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-170

La Ste-Cécile, Département de musique / St-Cecilia's Day, Department of Music

Renseignements additionnels:

- date : 1974
- marque l'inauguration de leur nouveau pavillon au 1 rue Stewart
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD
- renvois : Fonds 101, Fonds 239
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-171

La pression selon Saint Mathieu de Jean-Sébastien Bach, spectacle de la Chorale, de l'Orchestre de l'Université d'Ottawa et des enfants/du Central Choir

Renseignements additionnels:

- date : 1974
- date de versement : 15 juillet 1994

- crédit : CCMD
- renvois : Fonds 101, Fonds 239
- 1 affiche : 43 x 56,5 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-172

Cours d'éducation comparée en Espagne, Faculté d'éducation

Renseignements additionnels:

- date : 1975
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD
- renvois : Fonds 62, Fonds 101
- 1 affiche blanche : 38,5 x 56 cm
- 1 affiche ivoire : 38,5 x 56 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-173

Le département de musique de l'Université d'Ottawa représente «Carmina Burana», de Carl Orff, chanté par la Chorale de l'Université d'Ottawa et les enfants du Cours Claudel, accompagné par l'Orchestre de l'Université d'Ottawa Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1975
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD
- renvois : Fonds 101, Fonds 239
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-174

Réception de Noël 1975, Personnel de soutien / Christmas Party 1975, Support Staff, Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1975
- dessin des trois rois mages suivant l'étoile
- date de versement : 15 juillet 1994

- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 101
- 1 affiche bleue et argent : 44 x 56 cm
- 1 affiche bleue et argent où les personnages sont tracés au feutre bleu : 44 x 56 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-175

Deuxième conférence canadienne de criminologie appliquée : l'administration de la justice et la communauté, Département de criminologie / Second Canadian Conference of Applied Criminology: The Community and the Administration of Justice, Department of Criminology

Renseignements additionnels:

- date : 1976
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 68
- 1 affiche : 38 x 51,5 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-176

Festival de la vie; le point de rencontre entre la science et la société / Festival of Life; The Interface between Science and Society

Renseignements additionnels:

- date : 1976
- projet en médecine et sciences de la santé
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 43, Fonds 190
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-177

Cours d'été internationaux, Service d'éducation permanente / International Summer Courses, Service for Continuing Education

Renseignements additionnels:

- date : 1976

- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CIMC
- renvois : Fonds 79, Fonds 101
- 1 affiche : 56 x 43 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-178

Traduction / Translation

Renseignements additionnels:

- date : 1975
- publicité pour l'admission à l'École des traducteurs et interprètes
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD
- renvois : Fonds 48, Fonds 101
- 1 affiche : 44 x 56 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-179

La journée des sciences et du génie 1977, 14 oct. / Science and Engineering Day 1977, Oct. 14

Renseignements additionnels:

- date : 1977
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Rawling
- renvois : Fonds 32, Fonds 126
- 2 affiches : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-180

Joyeux Noël, Réception de Noël 1977 du personnel de soutien / Merry Christmas, Christmas Party 1977 for Support Staff

Renseignements additionnels:

- date : 1977
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD

- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 43 x 55,5 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-181

Diaporama sur la conservation de l'énergie, Service des bâtiments et terrains / Diaporama; Re-energy Conservation, Physical Plant Services

Renseignements additionnels:

- date : 1978
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 101, Fonds 256
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-HF-53-182

La Faculté des sciences et génie ouvre ses portes, sam. 21 oct. 1978, la journée des sciences et de génie / XXV; Science and Engineering Open House, 1978 Sat. Oct. 21, Science and Engineering Day

Renseignements additionnels:

- date : 1978
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD-CIMC
- renvois : Fonds 32, Fonds 101, Fonds 126
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 5
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : AFF HF 1

AFF-53-183

Journée d'information, Faculté d'administration / Information Day, Faculty of Administration

Renseignements additionnels:

- date : 1978
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD-CIMC

- renvois : Fonds 101, Fonds 102
- 1 affiche : 33 x 16 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-184

Vingt-cinq ans de progrès, Faculté des sciences et de génie / Twenty-Five Years of Progress, Faculty of Science and Engineering

Renseignements additionnels:

- date : 1978
- dessin des édifices de la science, vue du canal : Colonel By, McDonald, Marion
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 32, Fonds 126
- 1 affiche : 71 x 38 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-HF-53-185

La journée des sciences et de génie, vendredi 19 oct. 1979 / Science and Engineering Day Friday Oct. 19 1979

Renseignements additionnels:

- date : 1979
- affiche couleur représentant des personnes de plusieurs métiers.
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Francine Béland'79
- renvois : Fonds 32, Fonds 126
- 1 affiche : 33 x 50,5 cm
- localisation : Chemise 5
- 1 affiche sur foam board : 33 x 50,5 cm
- localisation : AFF HF 1

AFF-53-186

La journée des sciences et de génie vendredi 17 oct. 1980 / Science and Engineering Day Friday Oct. 17 1980

Renseignements additionnels:

- date : 1980
- date de versement : 15 juillet 1994

- crédit : Francine Béland'80
- renvois : Fonds 32, Fonds 126
- 2 affiches : 33 x 50,5 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-187

Votre avenir vous préoccupe? Journée Carrières, jeudi 6 novembre 1980 / Worried about Your Future? Career Day Wednesday 6 November 1980

Renseignements additionnels:

- date : 1980
- publicité de la Faculté d'administration
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Francine Béland, CCMD-CIMC
- renvois : Fonds 101, Fonds 102
- 1 affiche : 33 x 53,5 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-188

Joyeux Noël, Réception de Noël du personnel de soutien / Merry Christmas, Christmas Party for Support Staff

Renseignements additionnels :

- date : 1981
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 57 x 44,5 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-189

La journée des sciences et de génie, vendredi 23 oct. 1981 / Sciences and Engineering Day, Friday Oct. 23 1981

Renseignements additionnels:

- date : 1981
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 32, Fonds 126

-2 affiches : 33 x 40,5 cm
-localisation : Chemise 5

AFF-53-190

Department of Communication, Cornwall-Campus; Offering the new Course Cinema:
CMN 2250C

Additional information:

-date: 1981
-accession date: July 15, 1994
-credit: SPAV
-cross-reference: Fonds 209, Fonds 101
-2 posters: 40,5 x 35,5 cm
-localisation: Chemise 5

AFF-53-191

Cours nationaux et internationaux, Service d'éducation permanente -Programmes 1981 -
National and International Courses, Service for Continuing Education, Université
d'Ottawa

Renseignements additionnels:

-date : 1981
-date de versement : 15 juillet 1994
-crédit : CCMD-CIMC
-renvois : Fonds 79, Fonds 101
-1 affiche : 33,5 x 56 cm
-localisation : Chemise 5

AFF-53-192

The Canadian Institute for Advanced Legal Studies Presents "The Law and the
Environment", sponsored by: Common Law Section Faculty of Law, Common Law
Chapter, Alumni Association and The Common Law Students' Society

Additional information:

-date: 1982
-accession date: July 15, 1994
-credit: SPAV-MPS
-cross-reference: Fonds 22, Fonds 23, Fonds 101, Fonds 98

- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 5

AFF-53-193

La journée des sciences et de génie, vendredi 15 oct. 1982 / Science and Engineering Day, Friday Oct. 15 1982

Renseignements additionnels:

- date : 1982
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 32, Fonds 101, Fonds 126
- 2 affiches : 33 x 41 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-194

Étudiants et étudiantes de 12^{ième} et 13^{ième} année, soyez des nôtres, Journée d'information 82, Faculté d'administration

Renseignements additionnels:

- date : 1982
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 102
- 2 affiches : 33 x 42 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-195

Cours d'été internationaux 1982, Service d'éducation permanente / International Summer Courses 1982, Service for Continuing Education

Renseignements additionnels:

- date : 1982
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 79, Fonds 101
- 2 affiches : 40,5 x 56 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-196

Centenaire, la Société royale du Canada, Congrès des sociétés savantes / Centennial, Learned Societies Conference the Royal Society of Canada, Pavillon des Sciences de la santé, inauguration, septembre 1982 September, Inauguration Health Sciences Hall

Renseignements additionnels:

- date : 1982
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 34, Fonds 43, Fonds 190
- 1 affiche : 56 x 44,5 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-197

Joyeux Noël, Réception de Noël du personnel de soutien / Merry Christmas, Support Staff Christmas

Renseignements additionnels:

- date : 1983
- affiche bleue et blanche présentant une photographie d'une crèche éclairée par l'étoile polaire. Voir AFF-HF-53-776.
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 21.6 x 28 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-198

Video Art, 13 Conferences on Canadian Video with Tape Presentations and Guest Artists, Department of Visual Arts

Additional information:

- date: 1983
- accession date: July 15, 1994
- credit: SPAV
- cross-reference: Fonds 101, Fonds 243
- 2 posters: 33 x 41 cm
- localisation: Chemise 5

AFF-53-199

25^{ième} anniversaire, Service de la pastorale, 1958-1983 / 25th Anniversary, Campus Ministry, 1958-1983

Renseignements additionnels:

- date : 1983
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 84, Fonds 101
- 1 affiche : 36 x 56,5 cm
- localisation : Chemise 5

AFF-53-200

Journée des sciences et de génie / Science and Engineering Day

Renseignements additionnels:

- date : 1983
- affiche couleur représentant la terre avec du texte.
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 32, Fonds 101, Fonds 126
- 1 affiche : 40,5 x 56 cm
- localisation : Chemise 5
- 1 affiche sur foam board : 40,5 x 56 cm
- localisation : AFF HF 1

AFF-53-201

Bourses de recherche de maîtrise et de doctorat, Division des sciences et de génie, École des études supérieures et de la recherche / Graduate Research Scholarships, Sciences and Engineering, Division School of Graduate Studies and Research

Renseignements additionnels:

- date : 1983-1984
- description des bourses offertes
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 32, Fonds 76, Fonds 126
- 1 affiche : 23 x 40,5 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-202

Colloque "La responsabilité extra-contractuelle de la couronne et des administrations locales", Faculté de droit, Section droit civil

Renseignements additionnels:

- date : 1984
- programme du colloque
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 22, Fonds 101
- 2 affiches : 38 x 41 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-203

Carrefour d'idées 1984, "Université et Société", Animation Communautaire et Service aux étudiants / Forum for Ideas, "University and Society", Community Affairs and Student Services

Renseignements additionnels:

- date : 1984
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 78, Fonds 101
- 1 affiche : 40,5 x 20 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-HF-53-204

Journée des sciences et génie / Science and Engineering Day

Renseignements additionnels:

- date : 1984
- affiche couleur représentant la fusion nucléaire avec texte
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 126
- provenance : Fonds 32
- 1 affiche : 33 x 41 cm
- localisation : Chemise 6

- 1 affiche sur foam board : 33 x 41 cm
- localisation : AFF HF 1

AFF-53-205

Joyeux Noël, Réception de Noël du personnel de soutien / Merry Christmas, Support Staff Christmas Party

Renseignements additionnels:

- date : 1984
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 56 x 28 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-206

Études supérieures en études anciennes / Graduate Program in Classical Studies

Renseignements additionnels:

- date : 1984-1985
- publicité du Département des études anciennes
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : V. Bennett, SPAV
- renvois : Fonds 12, Fonds 76, Fonds 101
- 2 affiches : 36 x 40,5 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-207

Sciences religieuses, Études supérieures / Religious Studies, Graduate Studies

Renseignements additionnels:

- date : 1984-1986
- maquette d'un dépliant publicitaire du Département des sciences religieuses
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 21, Fonds 76
- 1 affiche : 45,5 x 58,5 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-208

Printemps-été, Université d'Ottawa 1985, Programme d'activités, Service des sports, Service aux étudiants / Spring-Summer, University of Ottawa 1985, Activity Program, Sports Services, Students Services

Renseignements additionnels:

- date : 1985
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 20, Fonds 78, Fonds 101
- 2 affiches : 43 x 63,5 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-209

Centre for Second Language Learning, École française d'été

Additional information:

- date: 1985
- courses description
- accession date: July 15, 1994
- credit: SPAV
- cross-reference: Fonds 101, Fonds 106
- 1 poster: 23 x 38 cm
- localisation: Chemise 6

AFF-53-210

Conférence sur la cour suprême du Canada, Faculté de droit avec la collaboration du Ministère de la justice du Canada, du Secrétaire d'état, de l'Association du Barreau canadien, du Barreau québécois et de la Commission de réforme du droit

Renseignements additionnels:

- date : 1985
- photographie de l'édifice de la Cour suprême du Canada, rue Wellington à Ottawa.
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 22, Fonds 23, Fonds 101
- 2 affiches : 30,5 x 56 cm

-localisation : Chemise 6

AFF-53-211

Joyeux Noël, Réception de Noël du personnel de soutien / Merry Christmas, Support Staff Christmas Party

Renseignements additionnels:

- date : 1985
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 31,5 x 56 cm
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-212

Gee-Gee's Football Calendrier 1992 Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- 6 joueurs de football formant un "caucus".(Ce terme est décrit dans le lexique de la condition du sport amateur au Canada, publié par le Secrétariat d'état du Canada.)
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : André Ringuette
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 50 x 62 cm
- localisation : Chemise 6
- L'image a été numérisée sur le CD-20 en 2004.

AFF-53-213

Animation 1985-1986, Centre universitaire Jock Turcot University Center

Renseignements additionnels:

- date : 1985-1986
- horaire des activités de l'année 1985-1986
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV

- renvois : Fonds 35, Fonds 101
- 1 affiche : 40 x 28 cm
- 1 affiche plastifiée : 40 x 28 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-214

Journée de l'Université d'Ottawa / University of Ottawa Day

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- les facultés suivantes ont participé à la journée de l'Université : Administration, Arts, Génie, Sciences, Sciences de la santé, Sciences sociales
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 29 x 58 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-HF-53-215

Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- photographie aérienne du campus et de la basse ville d'Ottawa
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 71 x 58 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-216

Études supérieures en microbiologie et immunologie / Graduate Studies in Microbiology and Immunology

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- liste du personnel enseignant et domaines d'intérêts
- date de versement : 15 juillet 1994

- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 101, Fonds 258
- 2 affiches : 29 x 61 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-217

A vos marques ... prêt ... Party! Réception de Noël du personnel de soutien / Ready Let's ... Party! Support Staff Christmas Party, printed by Tri-Co Printing Inc.

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 46 x 61 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-218

Journée de l'Université d'Ottawa / University of Ottawa Day

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- les facultés qui ont participé à la journée de l'Université : Sciences de la santé, Sciences sociales, Génie, Médecine, Droit, Éducation, Administration, Arts
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 31,5 x 63,5 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-219

Études supérieures, diplômes / Graduate Studies, Degrees

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 76, Fonds 101

-2 affiches : 47 x 35,5 cm
-localisation : Chemise 6

AFF-53-220

Le concours provincial de français à l'intention des élèves de 12^{ième} et 13^{ième} années du système scolaire de l'Ontario français, Département des Lettres français, Université d'Ottawa et Affaires francophones de l'Université Laurentienne

Renseignements additionnels:

-date : 1988
-date de versement : 15 juillet 1994
-crédit : SPAV
-renvois : Fonds 14, Fonds 101
-1 affiche : 32 x 50,5 cm
-localisation : Chemise 6

AFF-53-221

Maîtrise en musique, Département de musique / Master of Music, Department of Music, Faculté des arts de l'Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

-date : [1990]
-date de versement : 15 juillet 1994
-crédit : SPAV
-renvois : Fonds 8, Fonds 76, Fonds 101, Fonds 239
-2 affiches : 28 x 43,5 cm
-localisation : Chemise 6

AFF-53-222

Passions projetées, un programme de films et de vidéos réalisés par des femmes présenté par le : Centre des femmes / Passionate Visions, a Program of Films and Videos made by Women, Women's Centre

Renseignements additionnels:

-date : [1981-1990]
-date de versement : 15 juillet 1994
-crédit : SPAV
-renvois : Fonds 78, Fonds 101

- 1 affiche : 23,5 x 47,5 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-223

L'instant Freudien, conférence, "Les théories du transfert et la question du désir de l'analyste", par Dr. Moustapha Safouan

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 63, Fonds 101
- 2 affiches : 23 x 49 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-224

Journée de l'Université d'Ottawa / University of Ottawa Day

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- les facultés qui ont participé à la journée de l'Université : Administration, Sciences, Arts, Génie, Sciences sociales, Sciences de la santé
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 29 x 58 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-225

English Debating Society

Additional information:

- date: [1981-1990]
- accession date: July 15, 1994
- credit: SPAV
- cross-reference: Fonds 57, Fonds 101
- 2 posters: 28.5 x 55.5 cm
- localisation: Chemise 6

AFF-53-226

Ottawa Gee-Gees, calendrier inter-universitaire 1992-1993 Interuniversity Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- photographies de joueurs et joueuses représentant chaque sport
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : John Hryniuk
- renvoi : Fonds 20
- 2 affiches : 51 x 95 cm
- localisation : Chemise 6

Une image numérisée:

- date : 10 février 1998
- photographies de joueurs et joueuses représentant chaque sport
- date de versement : 28 avril 2004
- crédit : John Hryniuk
- renvoi : Fonds 20
- 1 image format tif, avec Photoshop : 5,9Mo

AFF-53-227

Recto : Appel aux communications, "Le vingtième symposium de linguistique des langues romanes", Département de linguistique. Verso: Call for Papers, "The Twentieth Annual Linguistic Symposium on Romance Languages", Department of Linguistics

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 17, Fonds 101
- 1 affiche : 21,5 x 50 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-228

Les lumières du savoir, Société canadienne d'étude du dix-huitième siècle, Faculté des arts / Broadening Horizons, Canadian Society for Eighteenth-Century Studies, Faculty of Arts

Renseignements additionnels:

- date : 1986
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 8, Fonds 101
- 1 affiche : 35,5 x 56 cm
- localisation : Chemise 6
- 1 affiche sur foam board : 35,5 x 56 cm
- localisation : AFF HF 2

AFF-53-229

Common Law, "La pratique du droit vous intéresse?"

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 23, Fonds 101
- 2 affiches : 40 x 51 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-230

Respectez les droits d'auteurs / Respect Copyright

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche + 1 affiche plastifiée : 33,5 x 50,5 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-231

La crise de la pensée politique : pour un renouvellement / Crisis in Political Thought : in Search of New Directions

Renseignements additionnels:

77

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 1986
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 40,5 x 66 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-232

Réception de Noël du personnel de soutien / Support Staff Christmas Party

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 25,5 x 50,5 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-233

Faculté d'administration / Faculty of administration

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- description des programmes
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 101, Fonds 102
- 2 affiches : 35,5 x 54,5 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-234

Professeur de l'année 1988; Donat Pharand; "La souveraineté du Canada dans l'arctique" / 1988 Staff Teacher; Donat Pharand; "Canadian Sovereignty in the Arctic"

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV

- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 38 x 53,5 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-235

Pouvoir étudiant, Fédération des étudiants(es) de l'Université d'Ottawa / Student Power, Students Federation of the University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- services offerts
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 96, Fonds 101
- 2 affiches : 47,5 x 56 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-236

Le Département de musique de l'Université d'Ottawa représente 10 concerts pour un 10^{ième} anniversaire / The Department of Music of the University of Ottawa Presents 10 concerts for a 10th Anniversary

Renseignements additionnels:

- date : 1979-1980
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD-CIMC
- renvois : Fonds 101, Fonds 239
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-HF-53-237

Journée des sciences et génie; maintenant la journée de l'Université d'Ottawa / Science and Engineering Day; Now University of Ottawa Day

Renseignements additionnels:

- date : 1986
- les facultés qui participent à la journée de l'Université : Arts, Génie, Sciences, Administration, Sciences sociales, École des sciences de l'activité physique

- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 32, Fonds 126
- 1 affiche : 33 x 13 cm
- localisation : Chemise 6
- 1 affiche sur foam board : 33 x 13 cm
- localisation : AFF HF 2

AFF-53-238

Centre d'information sur les carrières / Career Information Centre, Services aux étudiants, Counselling

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- publicité des services offerts
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 70, Fonds 78, Fonds 101
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-239

Basket-Ball féminin championnat des universités d'Ontario / Ontario University Championships Women Basketball, Service des sports

Renseignements additionnels:

- date : 2-3-4 mars 1990
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 20, Fonds 101
- 2 affiches : 38,5 x 61 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-240

Le théâtre des géants / Theatre of Giant, de David Secunda directeur artistique

Renseignements additionnels:

- date : [1985]
- date de versement : 15 juillet 1994

- renvoi : Fonds 10
- 1 affiche : 43 x 51 cm
- localisation : Chemise 6

AFF-53-241

Master of Computer Sciences joint M.C.S. Programme University of Carleton-University of Ottawa / Maîtrise en informatique, programme conjoint M.I. Universités de Carleton-Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1980-1990]
- description du programme
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 76, Fonds 105
- 1 affiche : 43 x 51 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-242

Service de raccompagnement, Service de la protection / Foot Patrol, Protection Services

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 91, Fonds 96, Fonds 101
- 2 affiches : 45 x 28 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-243

Les étudiant(e)s diplômé(e)s et le traitement équitable / Graduate Students and Fair Treatment, GSAED

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 152
- 1 affiche : 43,5 x 28 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-244

Another School Year is Almost Over! Graduate Students it's Party Time Once Again! / Une autre année universitaire d'achève bientôt! Encore une occasion de fêter pour toutes/tous les étudiant(e)s diplômé(e)s!, GSAED

Renseignements additionnels :

- date : 1991
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 152
- 1 affiche : 43,5 x 28 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-245

Election for Executive and Board of Directors of the GSAED / Élections aux postes de l'exécutif et du comité d'arbitrage de la GSAED

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 152
- 1 affiche : 43,5 x 28 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-246

Venez voir la vie des autres! Une visite des sciences de santé /Come see how the other half lives! Tour of Health Sciences, GSAED

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 152
- 1 affiche : 43,5 x 28 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-247

Parlons-en / Speak Out, préparé par l'agent du harcèlement sexuel

82

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : [1991]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 4, Fonds 101
- 2 affiches : 25,5 x 51 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-248

Dieu et mon droit, Le fait français et la loi en Ontario / The French Fact and the Law in Ontario, 1760-1990

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- exposition itinérante présentée par le Service des archives du barreau du Haut-Canada. Exposée au Centre de recherche en civilisation canadienne-française. Au verso résumé de faits historiques.
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 104
- 1 affiche : 28 x 66 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-249

Réception de Noël du personnel de soutien / Support Staff Christmas Party

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-250

Colloque "Une histoire du Canada ouverte aux diverses cultures" / Colloquium "Land of Many Cultures : A New Canadian History", organisé par le Département d'histoire à

83

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

l'occasion de la dernière année d'enseignement du professeur Cornelius J. Jaenen

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 16
- 2 affiches : 46,5 x 35 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-251

Votre passeport pour réussir au collège ou à l'Université, Les Presses de l'Université d'Ottawa, 1992

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 082
- 1 affiche : 53 x 73 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-252

GSAED Elections / Élections de la GSAÉD

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 152
- 1 affiche : 28 x 41,5 cm
- localisation : Chemise 7

Une image numérisée:

- date : 11 février 1998
- date de versement : 28 avril 2004
- renvoi : Fonds 152
- 1 image format tif, avec Photoshop : 5,8Mo

AFF-53-253

Soirées des étudiant (e)s diplômé(e)s / Graduate Student Theme Nights, [GSAED]

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 152
- 1 affiche : 28 x 41,5 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-254

Senate Election Graduate Student Seat for Humanities and Social Sciences / Élections au Sénat-siège pour les étudiant(e)s diplômé(e)s en humanités et sciences sociales, [GSAED]

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- renvoi : Fonds 152
- 1 affiche : 28 x 41,5 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-255

Senate Seats for Graduate Students, [GSAED]

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- accession date : July 15, 1994
- renvoi : Fonds 152
- 1 affiche : 28 x 41,5 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-256

Sièges au Sénat pour les étudiant(e)s diplômé(e)s, [GSAED]

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- date de versement : 15 juillet 1994

- renvoi : Fonds 152
- 2 affiches : 28 x 41,5 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-257

No Weeping Hearts Graduate Students Association des étudiant(e)s diplômé(e)s, pas de coeurs brisés,[GSAED]

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 152
- 1 affiche : 28 x 41,5 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-258

Election of Vice President Operations / Élection du/de la vice président-e aux opérations de la GSAED

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 152
- 1 affiche : 28 x 41,5 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-259

Halloween Dance / Fête de l'halloween, [GSAED]

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 152
- 1 affiche : 28 x 41,5 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-260

Attention Graduate Students! Ta-Ra Day / Attention étudiant(e)s diplômé(e)s! Journées des assistants à l'enseignement et à la recherche, [GSAED]

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 152
- 1 affiche : 28 x 41,5 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-261

Academic Projects Fund for Graduate Students 1991-1992 / Fonds pour les projets scolaires pour étudiant(e)s diplômé(e)s 1991-1992, [GSAED]

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 152
- 1 affiche : 28 x 41,5 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-262

Faculté de droit, Date limite pour demande d'admission 1er avril 1975

Renseignements additionnels:

- date : 1975
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD
- renvois : Fonds 22, Fonds 23, Fonds 101
- 1 affiche : 43 x 55,5 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-263

Université d'Ottawa / University of Ottawa, Conditions d'admission pour les étudiants du Québec

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- description des cours et des programmes
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 77
- 1 affiche : 53 x 88 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-264

Université d'Ottawa / University of Ottawa, Entrance Requirements 1974 for Ontario Grade 12 and Grade 13 Students

Additional information:

- date: 1973
- courses and programmes descriptions.
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 77
- 1 poster: 53 x 88,5 cm
- localisation: Chemise 7

AFF-53-265

Université d'Ottawa / University of Ottawa, Conditions d'admission 1974 pour les étudiants des 12^{ième} et 13^{ième} années de l'Ontario

Renseignements additionnels :

- date : 1973
- description des cours et des programmes
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 77
- 1 affiche : 53 x 88,5 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-266

La Société dramatique de l'Université d'Ottawa représente "Les fourberies de Scapin" de Molière

Renseignements additionnels :

- date : 1959
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- crédit : SCN Imprimeurs Allies Canada
- 1 affiche : 27,5 x 35 cm
- localisation : Chemise 7

Une image numérisée:

- date : 10 octobre 2003
- date de versement : 28 avril 2004
- provenance : Fonds 10
- crédit : SCN Imprimeurs Allies Canada
- 1 image format tif, avec Photoshop : 12,5Mo

AFF-53-267

La Société dramatique de l'Université d'Ottawa représente : 3 Farces : La joyeuse farce des "encore" de Ghéon, La paix chez soi de Courteline et Une demande en mariage de Tchekov

Renseignements additionnels:

- date : 1959
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- crédit : SCN Imprimeurs Allies Canada
- 1 affiche : 27,5 x 35 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-268

L'Université d'Ottawa fête Molière 1659-1959, Chorale : Choeur de Lulli et de Charpentier, la Société dramatique : Les précieuses ridicules

Renseignements additionnels:

- date : 1959
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- crédit : Imprimerie Provost, Hull

- 1 affiche : 27,5 x 35 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-269

La Société dramatique de l'Université d'Ottawa représente "La belle au bois" de Jules Supervielle

Renseignements additionnels:

- date : 1960
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 27,5 x 35 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-270

La Société dramatique de l'Université d'Ottawa représente " Le légataire Universel" de Régnard

Renseignements additionnels:

- date : 1961
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 27,5 x 35 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-271

La Société dramatique de l'Université d'Ottawa représente "La belle au bois" de Jules Supervielle

Renseignements additionnels:

- date : 1960
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- crédit : Aldo
- 1 affiche : 48,5 x 64 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-272

La Société dramatique de l'Université d'Ottawa représente "L'équipage au complet" de Robert Mallet

Renseignements additionnels:

- date : 1961
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 27,5 x 35 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-HF-53-273

Théâtre municipale - Belfort, La Société d'art dramatique de l'Université d'Ottawa rereprésente l'Union canadienne des étudiants au festival mondial de théâtre universitaire et représente : "Le roi se meurt" d'Eugène Ionesco

Renseignements additionnels:

- date : 1964
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- crédit : Imprimerie Rouge-Belford
- 1 affiche : 79 x 58,5 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-274

La Société dramatique de l'Université d'Ottawa, "Le roi se meurt" d'Eugène Ionesco

Renseignements additionnels :

- date : 1964
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- crédit : François Rouleau, SCN Imprimeurs Allies, Le Droit
- 2 affiches cartonnées : 27,5 x 35 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-275

La Société dramatique de l'Université d'Ottawa. "Récital Amour et Poésie"

91

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : 1964
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- crédit : Studio François Rouleau
- 1 affiche cartonnée : 27 x 32 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-276

Journée de l'Université d'Ottawa, vendredi 20 oct. 1989 / University of Ottawa Day, Friday Oct. 20 1989

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- facultés qui ont participé à la journée de l'Université : Sciences sociales, Sciences de la santé, Génie, Médecine, Droit, Éducation, Arts, Administration
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 31,5 x 63 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-277

La Société dramatique de l'Université d'Ottawa, "Le jet de pierre et comédie" de Paul Claudel et la "Comédie" de Samuel Beckett

Renseignements additionnels:

- date : [1965]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 49,5 x 27,5 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-278

La Comédie des deux rives, "Les troyennes" d'Euripide

Renseignements additionnels:

- date : [1965]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 30 x 45 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-279

La Comédie des 2 rives, "Victor ou les enfants au pouvoir" de Roger Vitral

Renseignements additionnels:

- date : [1968-1969]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 27,5 x 80 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-280

La Comédie des deux rives, "La soif et la faim" d'Eugène Ionesco

Renseignements additionnels:

- date : [1967-1968]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 29 x 45 cm
- localisation : Chemise 7

AFF-53-281

La Comédie des deux rives représente "Monsieur Fugue" de Liliane Atlan

Renseignements additionnels:

- date : [1969]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 40 x 64,5 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-282

La Comédie des deux rives, "Les amours impossibles" de Fernando Arrabal

Renseignements additionnels:

- date : [1971]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches circulaires : 44 cm de diamètre
- localisation : Chemise 8

AFF-53-283

La Comédie des deux rives, "La leçon" d'Eugène Ionesco

Renseignements additionnels:

- date : [1971]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 40 x 62,5 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-284

La Comédie des deux rives, "Geste parlé" d'André Caron

Renseignements additionnels:

- date : 1971
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- crédit : Robert Chabot '71
- 1 affiche circulaire : 44 cm diamètre
- localisation : Chemise 8

AFF-53-285

La Comédie des deux rives représente : "Colas et Colinette" de Joseph Quesnel

Renseignements additionnels:

- date : 1972

- affiches annotée au verso.
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 43 x 57 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-286

La Comédie des deux rives représente "Un travail collectif, Oedipe"

Renseignements additionnels:

- date : 1972
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 37,5 x 47 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-287

La Comédie des deux rives représente "Les femmes au tombeau" de Michel Ghelderode

Renseignements additionnels :

- date : 1972
- exercice final et public des étudiants du cours : interprétation II - année académique '71-'72
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 43 x 55 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-288

La Comédie des deux rives représente "La sonate des spectres" de Stringberg

Renseignements additionnels:

- date : [1972]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 32,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-289

La Comédie des deux rives représente "Les grands départs" de Jacques Languirand

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 30 x 41,5 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-290

La Comédie des deux rives en collaboration avec l'Ambassade Argentine représente "La flemme" de R. Talesnik

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 30 x 37 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-291

La Comédie des deux rives crée "La dame rouge" de Berbard Cauchy

Renseignements additionnels:

- date : [1974-1975]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 45,5 x 65 cm
- localisation : Chemise 8

Une image numérisée:

- date : 10 février 1998
- date de versement : 28 avril 2004
- provenance : Fonds 10
- 1 image format tif, avec Photoshop : 14,6Mo

AFF-53-292

La Comédie des deux rives représente "Folies chambrées" de Jean Jardieu

Renseignements additionnels:

- date : [1974]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 40,5 x 65,5 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-293

La Comédie des deux rives représente "Wouf" d'Yves Sauvageau

Renseignements additionnels:

- date : [1975]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 44 x 62 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-294

La Comédie des deux rives représente "Montserrat" d'E. Roblès

Renseignements additionnels:

- date : 1976
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- crédit : Claire Labrosse
- 1 affiche : 43 x 55 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-295

La Comédie des deux rives représente "L'impromptu de la salle académique" armoiries de Molière

Renseignements additionnels:

- date : 1975-1976
- date de versement : 15 juillet 1994

-provenance : Fonds 10
-1 affiche : 45,5 x 63 cm
-localisation : Chemise 8

AFF-53-296

La Comédie des deux rives représente : "La Tombola de la souffrance de souffrances ou 350 ans de drames à tics "canayens" de Pierre Collin et Marie Vachon

Renseignements additionnels:

-date : [1976]
-date de versement : 15 juillet 1994
-provenance : Fonds 10
-1 affiche : 38 x 55 cm
-localisation : Chemise 8

AFF-53-297

1977-1978 Université d'Ottawa, Théâtre; La Comédie des deux rives, "La nuit des assassins" de José Triana

Renseignements additionnels :

-date : 1977
-saison latino-américaine. Cette pièce raconte le conflit parents-enfants vu par un cubain. Au verso : programme de la pièce
-date de versement : 15 juillet 1994
-provenance : Fonds 10
-2 affiches : 22,5 x 76 cm
-localisation : Chemise 8

AFF-53-298

La Comédie des deux rives représente "L'assemblée des femmes" d'Aristophane

Renseignements additionnels:

-date : [1977]
-date de versement : 15 juillet 1994
-provenance : Fonds 10
-crédit : Claire Labrosse '77
-1 affiche : 58,5 x 45,5 cm
-localisation : Chemise 8

AFF-53-299

La Comédie des deux rives représente "Le marchand de Venise à Auschwitz" de Shakespeare

Renseignements additionnels :

- date : [1977]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- crédit : Claire Labrosse
- 1 affiche : 45,5 x 58,5 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-300

La Comédie des deux rives représente "Le fou et la nonne", de Stanislaw Witkiewicz

Renseignements additionnels:

- date : [1978]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 50,5 x 76 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-301

La Comédie des deux rives représente une répétition publique "Qui l'a Marie c't'elle la? Ou Le grand nord des franco-ontariens"

Renseignements additionnels:

- date : 1979
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 30,5 x 45,5 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-302

La Comédie des deux rives représente "Les amants puérils" de Fernand Crommelynck

Renseignements additionnels:

- date : 1979

- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 30,5 x 45,5 cm
- 1 affiche : 27 x 30.5 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-303

La Comédie des deux rives représente "La contre-nature de Chrysispe Tanguay écologiste" une création de Michel Marc Bouchard

Renseignements additionnels:

- date : [1980]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-304

La Comédie des deux rives représente "Votre faust" une fantaisie variable du genre opéra de Michel Butor

Renseignements additionnels:

- date : [1979-1980]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 30,5 x 45,5 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-305

La Comédie des deux rives représente "La mort du docteur Faust" de Michel de Ghelderode

Renseignements additionnels:

- date : 1981
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10

-2 affiches : 28 x 43 cm
-localisation : Chemise 8

AFF-53-306

La Comédie des deux rives représente "L'issue" montage Miller/Brecht

Renseignements additionnels:

-date : 1980-1981
-date de versement : 15 juillet 1994
-provenance : Fonds 10
-2 affiches : 28 x 43 cm
-localisation : Chemise 8

AFF-53-307

La Comédie des deux rives représente "Opérette" de Witold Gombrowicz

Renseignements additionnels:

-date : 1982
-date de versement : 15 juillet 1994
-provenance : Fonds 10
-2 affiches : 28 x 43,5 cm
-localisation : Chemise 8

AFF-53-308

La Comédie des deux rives représente "Jeux ouverts" cinq soirées de théâtre improvisé

Renseignements additionnels:

-date : [1981-1982]
-date de versement : 15 juillet 1994
-provenance : Fonds 10
-2 affiches : 28 x 43 cm
-localisation : Chemise 8

AFF-53-309

La Comédie des deux rives représente "Feydeau" 4 courtes comédies

Renseignements additionnels:

- date : 1983
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-310

La Comédie des deux rives représente "La cruche cassée" de Kleist

Renseignements additionnels:

- date : 1984
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- crédit : Bruagel
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 8

Une image numérisée:

- date : 10 février 1998
- date de versement : 28 avril 2004
- provenance : Fonds 10
- crédit : Bruagel
- 1 image format tif, avec Photoshop : 4,2Mo

AFF-53-311

La Comédie des deux rives représente "Le menteur" de M. Corneille l'aîné dans le cadre d'une série de 8 réceptions données par le Département de théâtre pour commémorer le tricentenaire de la mort du grand Corneille

Renseignements additionnels:

- date : [1984-1994]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-312

La Comédie des deux rives lance son offensive nouveau théâtre, Beckett "Dis Joe", Foissy "En regardant tomber les murs" et Arrabal "Pique-nique en campagne"

Renseignements additionnels:

- date : [1984-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 58,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-313

La Comédie des deux rives représente "Un travail collectif" dirigé par Jacques Lebel

Renseignements additionnels:

- date : [1984-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 38 x 25 cm
- localisation : Chemise 8

AFF-53-314

Drama Guild, "Oedipus at Colonus" by Sophoclès

Additional information:

- date : [1963]
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 34.5 x 55.5 cm
- localisation: Chemise 8

AFF-53-315

Drama Guild, "Patience" by Gilbert Sullivan

Additional information:

- date : 1963
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10

-1 poster: 35.6 x 56 cm
-localisation: Chemise 8

AFF-53-316

Drama Guild presents "Waiting for Godot!" by Samuel Beckett

Additional information:

-date : [1964]
-accession date: July 15, 1994
-cross-reference: Fonds 10
-1 poster: 35.5 x 56 cm
-localisation: Chemise 8

AFF-53-317

Drama Guild presents "The Fantasticks" a parable about love, by Tom Jones

Additional information:

-date: [1966]
-accession date: July 15, 1994
-cross-reference: Fonds 10
-1 poster: 35.5 x 56 cm
-localisation: Chemise 8

AFF-53-318

Drama Guild presents a World Premiere "The Deviates" by Don Mathews

Additional information:

-date : [1968-1969]
-accession date: July 15, 1994
-cross-reference: Fonds 10
-1 poster: 30.5 x 41 cm
-localisation: Chemise 8

AFF-53-319

Drama Guild presents "The Three Penny Opera Die Dreigroschemoper" by Bertolt Brecht

Additional information:

-date: [1969]
-accession date: July 15, 1994

- cross-reference: Fonds 10, see also AFF-53-337
- 1 poster: 32.5 x 43 cm
- localisation: Chemise 8

AFF-53-320

Drama Guild presents three Poetic Dramas: "Shadow and Image" by Juli Voyer and Arthur Beers, "The Love of Don Perlimplin and Belisa In the Garden" by Fé Garcia Lorca, "The King of the Great Clock Tower" by W.B. Yeats

Additional information:

- date: [1972-1973]
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 41 x 60.5 cm
- localisation: Chemise 8

AFF-53-321

Drama Guild presents "In Broken Images"

Additional information:

- date: 1974
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- credit: Design ADS '74
- 1 poster: 38 x 58.5 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-322

Drama Guild and La Comédie des deux rives with the collaboration of the Goethe Institute Ottawa presents "Danger, Theatre Ahead"

Additional information:

- date: [1974]
- according to the ideas of Oskar Schlemmer's Bauhaus
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 2 posters: 51 x 38.5 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-323

Drama Guild presents "Me?" by Martin Kinch

Additional information:

- date: 1975
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- credit: Peter Wood
- 1 poster: 42.5 x 55.5 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-324

Drama Guild presents Brendan Behan "The Hostage"

Additional information:

- date: 1976
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 2 posters: 35.6 x 35.6 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-325

Drama Guild presents "The Changeling" by Thomas Middleton and William Rowley

Additional information:

- date: 1976
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 43 x 56 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-326

University of Ottawa Theatre Sector and the Drama Guild present "The Car Cemetary" by Fernando Arrabal

Additional information:

106

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-date: 1976
-accession date: July 15, 1994
-cross-reference: Fonds 10
-1 poster: 21.5 x 35.5 cm
-localisation: Chemise 9

AFF-53-327

Drama Guild presents an adaptation of Henrik Ibsen's "Hedda Gabler"

Additional information:

-date: 1977
-accession date: July 15, 1994
-cross-reference: Fonds 10
-1 poster: 61 x 31.5 cm
-localisation: Chemise 9

AFF-53-328

Drama Guild presents a collective based upon Joan Finnigan's "Up the Valley"

Additional information:

-date: 1977
-program of the play on the back
-accession date: July 15, 1994
-cross-reference: Fonds 10
-2 posters: 22.5 x 75.5 cm
-localisation: Chemise 9

AFF-53-329

Drama Guild presents "Animal Magnetism" by Mrs. Inchbath, "The Lying Valet" by Mr. Garrick

Additional information:

-date: 1978
-accession date: July 15, 1994
-cross-reference: Fonds 10
-1 poster: 28.5 x 45.5 cm
-localisation: Chemise 9

AFF-53-330

Drama Guild presents "Firebugs" by Max Frisch

Additional information:

- date: 1979
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- credit: Kathren Jackson
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 9

One digitized image:

- date: February 9, 1998
- accession date: April 28, 2004
- cross-reference: Fonds 10
- credit: Kathren Jackson
- 1 image tif format, whit Photoshop: 3,1Mo

AFF-53-331

Drama Guild presents "The Good Woman of Setzvan: an Epic for Non-Brechtian" by Bertolt Brecht

Additional information:

- date: 1979
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- credit: DIN
- 1 poster: 31.5 x 45.5 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-332

Drama Guild presents "The Kitchen" by Arnold Wesker

Additional information:

- date: 1980
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10

- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-333

Drama Guild presents "Marat Sade" by Peter Weiss

Additional information:

- date: 1980
- The persecution and assassination of Jean-Paul Marat as performed by the inmates of the Asylum of Charenton under the direction of the Marquis de Sade
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- credit: Sanbsel
- 2 posters: 30 x 45.5 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-334

Drama Guild presents "Last Stage of All" a collective creation

Additional information:

- date: 1981
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-335

Drama Guild presents "The Cherry Orchard" by Anton Tchekov

Additional information:

- date: 1981
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-336

Drama Guild presents "Josephine; the Mouse Singer" by Michael McLure

Additional information:

- date: 1982
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43.5 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-337

Drama Guild presents "The Three Penny Opera" by Bertolt Brecht

Additional information:

- date: [1969]
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10, see also AFF-53-319
- 2 posters: 28 x 43.5 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-338

Drama Guild presents "Spring Awakening" by Frank Wedekind

Additional information:

- date: 1983
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- credit: "Attraction" by Edward Munch 1896
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-339

Drama Guild presents "Molière's Variations"

Additional information:

- date: [1985]
- accession date: July 15, 1994

-cross-reference: Fonds 10
-credit: Frayer '85
-1 poster: 28 x 43 cm
-localisation: Chemise 9

AFF-53-340

Drama Guild presents "The Country Wife" by William Wycherley

Additional information:

-date: [1986-1990]
-accession date: July 15, 1994
-cross-reference: Fonds 10
-2 posters: 26.5 x 31.5 cm
-localisation: Chemise 9

One digitized image:

-date: 10 octobre 2003
-accession date: April 28, 2004
-cross-reference: Fonds 10
-1 image tif format, whit Photoshop: 10,6Mo

AFF-53-341

Drama Guild presents Aristophane's comedy: "Peace"

Additional information:

-date: [1985]
-accession date: July 15, 1994
-cross-reference: Fonds 10
-credit: J.P. '85
-1 poster: 28 x 43 cm
-localisation: Chemise 9

AFF-53-342

Drama Guild presents "Cat on a Hot Tin Roof" by Tennessee Williams

Additional information:

-date: [1960-1990]

- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 29.5 x 41 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-343

Le théâtre cent représentes "En attendant Godot" de Samuel Beckett

Renseignements additionnels:

- date : [1962-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 35,5 x 28 cm
- localisation : Chemise 9

AFF-53-344

Drama Guild and Workshop II present: "August Stramm - Sancta Susanna: lecture on German expressionist theatre" by Henry Marx; "August Stramm - Sancta Susanna: The Lover" by Harold Pinter

Additional information:

- date: [1986-1990]
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- credit: SML
- 2 posters: 55 x 43 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-345 and AFF-53-346

Drama Guild presents ["Two New Plays"]

Additional information:

- date: [1960-1990]
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- credit: water painting by RY
- 2 posters: 27.5 x 35.5 cm

-localisation: Chemise 9

AFF-53-347

Phantom Theatre Co. presents "When you Comin' Back Red Ryder?" by Mark Medoff

Additional information:

- date: [1978-1979]
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 35.5 x 57.5 cm
- localisation: Chemise 9

AFF-53-348

Festival de théâtre et chansons présenté par le Secteur de théâtre / Festival of Theatre and Folk Music presented by the Theatre Sector: "When you Comin' back Red Ryder?" by Mark Medoff, "The Whilomstring band", "Soczhenitsjn presents" presented by the Montréal Theatre lab, "L'ombre d'un doute" de Marilyn Morse présenté par la Troupe Bancale

Renseignements additionnels:

- date: [1978]
- date de versement: 15 juillet 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 1 affiche: 30.5 x 45.5 cm
- localisation : Chemise 9

AFF-53-349

Une promotion présentée par la Comédie des deux rives, "Le championnat mondial des mi-lourds opposant le théâtre francophone au théâtre de l'Hexagone [France]"

Renseignements additionnels:

- date : [1973]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 36.5 x 58.5 cm
- localisation : Chemise 9

AFF-53-350

Dans le cadre de la semaine mondiale de la musique, le Département de musique de l'Université d'Ottawa représente "Portrait imaginé" de Luis De Pablo

Renseignements additionnels:

- date : [1970-1994]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Wawa design
- renvoi : Fonds 239
- 1 affiche : 35 x 63.5 cm
- localisation : Chemise 9

AFF-53-351

Sports Referendum Sports

Renseignements additionnels:

- date : 3 mars [1976]
- photographie de différents sports
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 9

AFF-53-352

Le département de musique de l'Université d'Ottawa représente "Hommage au Québec"

Renseignements additionnels:

- date : [1978]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 239
- 1 affiche : 43 x 43 cm
- localisation : Chemise 9

AFF-53-353

Graduate Studies in Biology, Department of Biology

Additional information:

-date: [1970-1994]
-accession date: July 15, 1994
-cross-reference: Fonds 76, Fonds 179
-1 poster: 28 x 35.5 cm
-localisation: Chemise 9

AFF-53-354

SCI-X72 - Journée de visite en sciences et génie / Science and Engineering Open House

Renseignements additionnels:

-date : 1972
-date de versement : 15 juillet 1994
-crédit : CCMD
-renvois : Fonds 32, Fonds 101, Fonds 126
-1 affiche : 28 x 38 cm
-localisation : Chemise 9

AFF-53-355

SCI-X72 - Atelier en génie organisé par le Département de génie, civil, chimique, électrique et mécanique, 1972 / Engineering Workshop sponsored by the Department of Chemical, Civil, Electrical and Mechanical Engineering

Renseignements additionnels:

-date : 1972
-date de versement : 15 juillet 1994
-crédit : CCMD
-renvois : Fonds 101, Fonds 108, Fonds 116, Fonds 126, Fonds 266, Fonds 212
-1 affiche : 28 x 38 cm
-localisation : Chemise 9

AFF-53-356

Les conférences Georges P. Vanier 1972-1973 - Géographie : Problèmes contemporains / Georges P. Vanier Memorial Lectures 1972-1973 - Geography: New Problems

Renseignements additionnels:

-date : 1972-1973
-date de versement : 15 juillet 1994
-renvois : Fonds 8, Fonds 15

- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 9

AFF-53-357

Conférences Vanier, Conférences McMartin 1973 : L'homme, les religions et la liberté, Département des Sciences religieuses / Vanier Memorial Lectures, McMartin Memorial Lectures 1973: Man, Religions and Freedom, Department of Religious Studies

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Drouin '73
- renvois : Fonds 8, Fonds 21
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 9

AFF-53-358

Conférencier de recherche 1974 : The Northwest Passage : un souci des Canadiens, Dr Donat Pharand / Staff Research Lecturer 1974: The Northwest Passage: un souci des Canadiens, Dr Donat Pharand, 1974

Renseignements additionnels:

- data : [1974]
- photo d'un brise glace
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 22
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 9

AFF-53-359

Coronary Heart Surgery : perspectives nouvelles, Dr Wilbert J. Keon, conférencier de recherche 1975 / Staff Research Lecturer 1975

Renseignements additionnels:

- date : 1975
- photographie du Dr Keon en salle d'opération
- date de versement : 15 juillet 1994

- renvoi : Fonds 174
- 1 affiche : 31,5 x 48 cm
- localisation : Chemise 9

AFF-53-360

Congrès d'Ottawa sur Kant, Département de philosophie / Ottawa Congress on Kant, Department of Philosophy

Renseignements additionnels:

- date : 1974
- dessin du visage de J. Kant
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 31
- 1 affiche : 43 x 56,5 cm
- localisation : Chemise 9

AFF-53-361

William F. Barry, Faculté de psychologie - Professeur de l'année : "Le meilleur est encore à venir" / Staff Teacher William F. Barry - Faculty of Psychology : "The Best Is Yet to Be"

Renseignements additionnels:

- date : 1976
- photographie de M. William F. Barry
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Monahan photographe
- renvoi : Fonds 63
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-HF-53-362

Recto : La journée du génie 1976. Verso: Engineering Day 1976

Renseignements additionnels:

- date : 1976
- affiche orangée et noire représentant un homme à l'âge de pierre et un astronaute avec du texte. Les deux affiches sur foam board sont dans l'une des langues officielles.

- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Rawlins
- renvois : Fonds 6, Fonds 126
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 10
- 1 affiche sur foam board : 28 x 43 cm
- localisation : AFF HF 2

AFF-53-363

Conférencier de recherche 1977 : "L'homme de ma génération : homme d'Ancien Régime" par Marcel Trudel, Département d'histoire / 1977 Staff Research Lecturer : Marcel Trudel

Renseignements additionnels:

- date : 1977
- photographie de M. Marcel Trudel
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 16
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 10

Une image numérisée:

- date : 6 février 2003
- photographie de M. Marcel Trudel
- date de versement : 28 avril 2004
- renvoi : Fonds 16
- 1 image format tif, avec Photoshop : 1,9Mo

AFF-53-364

Conférencier de recherche 1976 - Marcel Leblanc, Département de physique : "L'exploitation du mouvement perpétuel; Frozen Asset or Future Prospect?", by Marcel Leblanc, Staff Research Lecturer 1976

Renseignements additionnels:

- date : 1976
- photographie de M. Marcel Leblanc
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Roger Monahan photographe

- renvoi : Fonds 201
- 1 affiche : 28 x 42,5 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-365

Deuxième symposium de médecine de la Société (sic) d'esculape, Université d'Ottawa /
Second symposium, Aesculapian Society Medical, University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 21, 22 et 23 février 1979
- affiche jaune et noire présentant le programme du symposium ainsi que la liste des spécialistes invités. D'autres renseignements concernant le symposium et le programme sont imprimés sur l'affiche.
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 114
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 43, Fonds 190
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-366

Conférence de recherche 1978 Staff Research Lecture: Nigel Howard, Public
Administration; "Powerful Paradoxes : rapports de force et autres jeux"

Renseignements additionnels:

- date : 1978
- photographie de M. Howard
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 102
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-367

Conférence de recherche 1979 Staff Research Lecture; J. Gordon Kaplan, Département
de biologie : "Moi et l'autre : les aventures d'un lymphomane" / "Self and Non-Self:
Narcissism at the Cell Level"

Renseignements additionnels:

119

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 1979
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD-CIMC
- renvois : Fonds 101, Fonds 179
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-HF-53-368

Cours d'été 1980 : Département d'arts visuels - Summer Courses 1980 : Department of Visual Arts

Renseignements additionnels:

- date : 1980
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 243
- 1 affiche : 58 x 88,5 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-369

Morris Kates; Conférencier de recherche 1981 Staff Research Lecturer : "Adventures in Membraneland : un biochimiste dans le domaine membranaire"

Renseignements additionnels:

- date : 1981
- photographie de M. Kates
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 52
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-370

Awareness and Integration Fair, Centre for Special Services / Foire de sensibilisation et d'intégration, Centre des services spéciaux

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- programme d'activités 1992

- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 78
- 2 affiches : 48 x 61 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-371

L'Université d'Ottawa ... branchée sur le monde. Et comment! Bon festival! La francophonie à coeur

Renseignements additionnels:

- date : [1972]
- date de versement : 15 juillet 1994
- 1 affiche : 28 x 38 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-372

La Comédie des deux rives représente "Jeux de massacre" d'Eugène Ionesco

Renseignements additionnels:

- date : [1987]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28,5 x 44 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-373

L'Association des pêcheurs d'Aragon et la Comédie des deux rives représentent "Don Sanche D'Aragon", comédie héroïque de M. Corneille l'aîné, dans le cadre d'une série de huit réceptions données pour célébrer le neufcentenaire du règne du roi Sanche d'Aragon dit Carlos le pêcheur

Renseignements additionnels:

- date : [1960-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28,5 x 44 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-374

La Comédie des deux rives représente "Écoutez le vent..." de James Reaney

Renseignements additionnels:

- date : [1986]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28,5 x 44 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-375

La Comédie des deux rives représente "Le crime d'Aldeia Velha" de Bernardo Santareno

Renseignements additionnels:

- date : [1985]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28.5 x 44 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-376

La Comédie des deux rives représente "Pâques" de Stringberg

Renseignements additionnels:

- date : [1985]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28.5 x 44 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-377

Drama Guild presents "The Farm Show" a collective creation of Théâtre Passe-muraille

Additional information:

- date: [1987]
- date de versement: 15 juillet 1994

-provenance: Fonds 10
-1 poster: 28.5 x 44 cm
-localisation: Chemise 10

AFF-53-378

Drama Guild presents "The London Cuckolds" by Edward Ravenscroft

Additional information:

-date: [1986]
-accession date: July 15, 1994
-provenance: Fonds 10
-credit: J.A.
-1 poster: 28.5 x 44 cm
-localisation: Chemise 10

AFF-53-379

Drama Guild presents "The Empire Builders" by Boris Vian

Additional information:

-date: [1986]
-accession date: July 15, 1994
-provenance: Fonds 10
-1 poster: 28.5 x 44 cm
-localisation: Chemise 10

AFF-53-380

2^{ième} FESTIVAL QUÉBÉCOIS DE THÉÂTRE UNIVERSITAIRE, FTQU

Renseignements additionnels:

-date : 1987
-date de versement : 15 juillet 1994
-provenance : Fonds 10
-1 affiche : 56 x 87 cm
-localisation : Chemise 10

AFF-53-381

1992-1993, Gee-Gees Hockey, calendrier à domicile

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- photographie de l'équipe et des entraîneurs sur la glace de la patinoire de l'aréna Minto
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : André Ringuette
- provenance : Fonds 20
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 56.5 x 72.5 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-382

La réception de Noël du personnel de soutien / The Support Staff Christmas Party

Renseignements additionnels :

- date : 1992
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 33 x 48 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-383

Women Gee-Gees volley-ball féminin, calendrier à domicile 1992-1993 Home Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : André Ringuette
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 45 x 61 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-384

Men Gee-Gees basketball masculin, calendrier à domicile 1992-1993 Home Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- photographies de joueurs en action
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Freestyle Photography/André Ringuette
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 57 x 73.5 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-385

Recto : Programme d'études en développement international, PRODEV, I.C.I. Verso: Program of Studies en International Development, PRODEV, I.I.C.

Renseignements additionnels:

- date : [1969-1981]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 30
- 1 affiche : 30 x 46 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-386

Séminaire d'été Canada outre-mer, SECOM "Structure de l'enseignement et promotion du développement", I.C.I.

Renseignements additionnels:

- date : 1972
- photographies
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 30
- 1 affiche : 38 x 48.5 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-387

Séminaire d'administration Canada outre-mer, PACOM, 1971-1973, I.C.I.

Renseignements additionnels:

125

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-date : 1971
-date de versement : 15 juillet 1994
-renvoi : Fonds 30
-1 affiche : 38 x 48.5 cm
-localisation : Chemise 10

AFF-53-388

Rôle des institutions financières dans le développement, SECOM, Séminaire Canada outre-mer, I.C.I.

Renseignements additionnels:

-date : 1975
-date de versement : 15 juillet 1994
-renvoi : Fonds 30
-1 affiche : 38 x 48.5 cm
-localisation : Chemise 10

AFF-53-389

Sexual Violence, Photography: Enactment, with Models taken by Bill Aller from the New York Times, SFUO

Additional information:

-date: [1992]
-accession date: July 15, 1994
-cross-reference: Fonds 96
-1 poster: 28 x 42.5 cm
-localisation: Chemise 10

AFF-HF-53-390

Recto : L'Université d'Ottawa, l'Université bilingue par excellence au Canada / University of Ottawa, Canada's Premier Bilingual University, produit par la Société d'expansion économique d'Ottawa. Verso : description sommaire des activités d'Ottawa-Carleton et de ses régions

Renseignements additionnels:

-date : 1992
-date de versement : 15 juillet 1994
-2 affiches : 63.5 x 96.5 cm
-localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-391

Conférence pour l'excellence en recherche 1993 Public Lecture for Excellence in Research : "Sciences transversales et savoir d'expérience / The Art of Trespassing", par Gilles Paquet, Faculté d'administration

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- photographie de M. Gilles Paquet
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 101, Fonds 102
- 2 affiches : 61 x 39 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-392

Inscription, activités sportives / Registration, Sports Activities

Renseignements additionnels:

- date : [1979]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 31 x 41 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-393

Inscription, activités sportives / Registration, Sports Activities, [1979]

Renseignements additionnels:

- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 31 x 41 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-394

Gee-Gees Football horaire 1981-1982 Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 1981

- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 31 x 44 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-395

Gee-Gees Hockey horaire 1981-1982 Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 1981
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 20, Fonds 78
- 1 affiche : 31 x 44 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-396

Men Gee-Gees basketball masculin horaire 1981-1982 Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 1981
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 20, Fonds 78
- 1 affiche : 31 x 44 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-397

Recto : Pavillon Montpetit, bain libre horaire en vigueur en 1979. Verso: Montpetit Hall, Swimming schedule for the period of 1979

Renseignements additionnels:

- date : 1979
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 20, Fonds 78
- 1 affiche; 42,5 x 55 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-398

L'apprentissage de la gymnastique rendu plaisant, École de gymnastique / A Pleasant

128

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Way to Learn Gymnastics, Gymnastics School

Renseignements additionnels:

- date : 1979
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 20, Fonds 78
- 1 affiche : 42.5 x 55 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-399

Été 1979, Service des sports : Programme pour enfant, garçons et filles de 6 à 14 ans / Summer 1979, Sports Services: Program for Children Boys and Girls from 6 to 14 years old

Renseignements additionnels:

- date : 1979
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 20, Fonds 78
- 1 affiche : 42.5 x 55 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-400

Men Basketball Tournament, Tip Off / Tournois de basketball masculin, Tip off, Vaillancourt III-David/80

Renseignements additionnels:

- date : [1980]
- horaire des parties
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 43 x 58 cm
- localisation : Chemise 10

AFF-53-401

Women Basketball Tournament, Tip Off / Tournois de basketball féminin, Tip off, Vaillancourt III-David/80

Renseignements additionnels:

- date : [1980]
- horaire des parties
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 43 x 58 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-402

8th Invitational, Hockey Tournament, Schedule 1979-1980 / 8^{ième} Tournois invitation de Hockey de l'Université d'Ottawa, horaire 1979-1980

Renseignements additionnels:

- date : 1979
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : P.V. 3-M David
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 42 x 56.5 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-HF-53-403

Gee-Gees Hockey 1993-1994:" The Puck Stops Here! La rondelle s'arrête ici!"
Calendrier 1993-1994 Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- photographies : Une de l'équipe et des entraîneurs, deux photos d'action
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Freestyle Photography/André Ringuette (786-1360)
- renvoi : Fonds 20
- 2 affiches : 60 x 77.5 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-404

Le Franco 93, Université d'Ottawa, Bon festival!

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-6-93
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 28 x 42.5 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-405

Service d'aide financière, Service aux étudiants / Financial Aid Services, Student Services

Renseignements additionnels:

- date : [1970-1989]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvois : Fonds 39, 078
- 1 affiche : 42.5 x 55.5 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-406

Janvier 1982 / January 1982, produit par le Service aux étudiants

Renseignements additionnels:

- date : 1982
- programmes des activités et des ateliers
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Van Neste Communication
- renvoi : Fonds 78
- 1 affiche : 56 x 30.5 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-407

Semaine internationale 1978 International Week, produit par Service d'animation communautaire

Renseignements additionnels:

- date [1978]
- programme des activités de la semaine
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Mance
- renvoi : Fonds 78
- 1 affiche : 56 x 43 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-408

The University of Ottawa Drama Guild: "The Late Crisis Show"; a Rock Documentary and "The Measures" by Brian Campbell

Additional information:

- date: [1968-1980]
- drawing of the Canadian flag
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 51 x 35.5 cm
- localisation: Chemise 11

AFF-53-409

Return of Xochipilli / Retour de Xochipilli, mouvement theatre by Elizabeth Langley, kim Renders, Elaine Rudnicki, with the collaboration of the Theatre Sector of the University of Ottawa

Additional information:

- date: [1968-1979]
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 40.5 x 48.5 cm
- localisation: Chemise 11

AFF-53-410

Theatre University of Ottawa / Théâtre, Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1979-1990]

132

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-date de versement : 15 juillet 1994
-renvoi : Fonds 10
-2 affiches : 29 x 41.5 cm
-localisation : Chemise 11

AFF-53-411

Department of Theatre of the University of Ottawa presents: Cheryl Cashman in "Turning Thirty", three performances only

Additional information:

-date: [1979-1990]
-accession date: July 15, 1994
-cross-reference: Fonds 10
-2 posters: 30.5 x 43.5 cm
-localisation: Chemise 11

AFF-53-412

La Troupe Bancale en collaboration avec le Secteur théâtral de l'Université d'Ottawa représentent : "L'ombre d'un doute", de Marilyn Morse

Renseignements additionnels:

-date : [1968-1979]
-date de versement : 15 juillet 1994
-renvoi : Fonds 10
-2 affiches : 30.5 x 45.5 cm
-localisation : Chemise 11

AFF-53-413

Le Département de théâtre et le Campus de Cornwall représentent : "La cantatrice chauve" d'Eugène Ionesco, "A Storm in Breaking" de Jim Damico, "Comings and Goings" de Megan Tery, "The Same Old Story", de Dario Fo et Franca Rame

Renseignements additionnels:

-date : [1964]
-date de versement : 15 juillet 1994
-renvoi : Fonds 10
-2 affiches : 28 x 43 cm
-localisation : Chemise 11

AFF-53-414

"Miss Julie" Projekt (sic) by Stringberg

Additional informations:

- date: 1978
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 2 posters: 35.5 x 21.5 cm
- localisation: Chemise 11

AFF-53-415

La journée des sciences et du génie, vendredi 20 oct. 1978. Verso: Science and Engineering Day Friday Oct. 20 1978

Renseignements additionnels:

- date : 1978
- affiche blanche et grenat présentant le dessin de deux astronautes.
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : CCMD-CIMC
- renvois : Fonds 32, Fonds 101, Fonds 126
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-HF-53-416

Ottawa Football "Gee-Men" Calendrier 1993 Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- photographie : Certains membres de l'équipe de football habillés en costume d'époque des années 20 et installés dans et autour d'une vieille voiture en face de la patinoire Minto
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Freestyle Photography / André Ringuette (786-1360)
- renvoi : Fonds 20
- 2 affiches : 60 x 77.5 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-417

Prix d'excellence en enseignement 1993 Award for Excellence in teaching, Conférence public Lecture : "Students and Steroids Biochemistry : A Meaningfull Relationship", par Denis G. Williamson, du Département de biochimie de la Faculté de médecine

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- photographie de M. Williamson
- date de versement : 15 jullet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 43, Fonds 52, Fonds 101
- 1 affiche : 63 x 39 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-418

Recto : Université d'Ottawa Conférences scientifiques des fêtes. Verso University of Ottawa Christmas Science Lectures

Renseignements additionnels:

- date : [1965]
- date de versement : 15 jullet 1994
- provenance : Fonds 6, Fonds 32
- crédit : FCII/CSN, 89 Le Droit Ottawa
- renvoi : Fonds 32
- 2 affiches cartonnées : 28 x 35,5 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-419

Recto: Drama Guild: "The Balcony" by Jean Genet, 1977-1978

Additional informations:

- date: 1977
- verso: Play's programme
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 23 x 76 cm
- localisation: Chemise 11

AFF-53-420

L'impro ... c'est mourant!

Renseignements additionnels:

- date : 1994
- affiche noire et blanche présentant le dessin d'un malade couché sur un lit d'hôpital et d'un squelette, muni d'un fauchard, s'apprêtant à faucher les tuyaux transmettant les solutés au malade.
- date de versement : 25 mars 1997
- provenance : Fonds 277
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-421

Recto: Drama Guild: "Lear", 1977-1978

Additional information:

- date: 1977
- verso: The play's program
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 23 x 76 cm
- localisation: Chemise 11

AFF-53-422

Recto : Conférences scientifiques des fêtes 1971 : " Joyeuses Molécules". Verso: Christmas Science Lectures 1971 : " Merry Molecules"

Renseignements additionnels:

- date : 1971
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 6, Fonds 32
- renvoi : Fonds 32
- 2 affiches : 35.5 x 28 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-423

Conférences scientifiques des fêtes 1971 : "Molécules": Christmas Science Lectures 1971

Renseignements additionnels:

- date : 1971
- texte du communiqué de presse des Relations extérieures expliquant les conférences
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 6
- renvoi : Fonds 32
- 2 affiches : 28 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-424

Conférences scientifiques des fêtes 1977 / Christmas Science Lectures 1977

Renseignements additionnels:

- date : 1977
- dessin d'un acrobate marchant sur les mains. (couleurs : orangé et rouge)
- date de versement : 15 juillet 1994
- Provenance : Fonds 6, Fonds 32
- renvoi : Fonds 32
- 2 affiches : 27 x 34,5 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-425

Conférences scientifiques des fêtes 1978 / Christmas Science Lectures 1978

Renseignements additionnels:

- date : 1978
- dessin d'un acrobate marchant sur les mains. (couleurs : orangé et bleu)
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 6, Fonds 32
- renvoi : Fonds 32
- 2 affiches : 27 x 34,5 cm
- localisation : Chemise 11

Une image numérisée:

- date : 6 février 1998
- dessin d'un acrobate marchant sur les mains. (couleurs : orangé et bleu)
- date de versement : 28 avril 2004
- provenance : Fonds 6, Fonds 32
- renvoi : Fonds 32
- 1 image format tif, avec Photoshop : 1,5Mo

AFF-53-426

Conférences scientifiques des fêtes 1982 / Christmas Science Lecture 1982

Renseignements additionnels:

- date : 1982
- dessin d'un magicien vêtu d'une redingote orangée avec des étoiles blanches et portant un haut-de-forme vert le tout sur fond blanc.
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 6, Fonds 32
- renvoi : Fonds 32
- 2 affiches : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-427

Drama Guild presents: "The Suicide", by Nikolai Erdman

Additional information:

- date: 1983
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 11

AFF-53-428

Drama Guild presents: "St-Sam and Nukes", a nuclear Comedy by Ted Johns

Additional Information:

- date: 1984
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10

- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 11

AFF-53-429

Drama Guild presents in Honor of the 50th anniversary of Pirandello's Nobel Prize:
"Tonight We Improvize"

Additional informations:

- date: 1984
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 11

AFF-53-430

Théâtre 77-78, Drama Guild et la Comédie des deux rives annoncent plusieurs pièces :
"La nuit des assassins" de José Triana, "Up the Valley" une création collective basée sur
une pièce de Joan Finnigan, "The Balcony" par Jean Genet, "Le trip latino-américain" de
Arnaldo Calveyra, "Lear" par Edward Bond

Renseignements additionnels:

- date : 1977
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Christopher Brown
- renvoi : Fonds 10
- 1 affiche : 22.5 x 76 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-431

Recto : Comédie des deux rives : " Le trip latino-américain" par Arnaldo Calveyra, 1977-
1978.

Renseignements additionnels:

- date : 1977-1978
- verso : programme de la pièce
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 10

- 1 affiche : 22.5 x 76 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-432

Recto : Comédie des deux rives représente : "Allo, Allo, pas d'show à souère!", de Jean Clouatre.

Renseignements additionnels :

- date : 1972
- verso : programme de la pièce
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 10
- 1 affiche : 28.5 x 36 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-433

The Department of Theatre of the University of Ottawa and the Learned Society Conference present: "Clarence Darrow" by David W. Rintels

Additional information:

- date: [1979-1990]
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 11

AFF-53-434

A l'occasion du 40^{ième} anniversaire de l'Université Carleton, le Département d'étude française de l'Université Carleton en collaboration avec l'ambassade de France et le Département de théâtre de l'Université d'Ottawa représentent : "Le mariage de Figaro" de Beaumarchais

Renseignements additionnels:

- date : 1983
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 10

- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-435

Les Productions Elohin Tark représentent : "Le prisonnier", une adaptation du roman de Claude Aveline

Renseignements additionnels:

- date : [1960-1994]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : GM Dumais
- renvoi : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-436

Campus de Cornwall et le Département de Théâtre de l'Université d'Ottawa représentent 4 pièces en 1 acte : "Illusion" une adaptation de Dan E. Wildgen, "Je ne veux pas rentrer chez moi" de Yves Sauvageau, "Les enfants" de Yves Sauvageau, "Yes, peut-être" de Marguerite Duras

Renseignements additionnels:

- date : [1960-1990]
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 11

AFF-53-437

"Vivre ensemble", Service aux étudiants / "Living Together", Students Services

Renseignements additionnels:

- date : [1975-1980]
- descriptions des services offerts sous forme de jeu
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : WAWA Design
- renvoi : Fonds 78

-2 affiches : 55.6 x 43 cm
-localisation : Chemise 11

AFF-53-438

"Emplois Jobs", Service de placement / Placement Service

Renseignements additionnels:

-date : [1970-1990]
-date de versement : 15 juillet 1994
-renvoi : Fonds 83
-1 affiche : 47.5 x 43 cm
-localisation : Chemise 11

AFF-53-439

Match des étoiles

Renseignements additionnels:

-date : 1^{ier} décembre 1994
-affiche orange et noire présentant un dessin de comédiens en action durant une joute d'impro qui se déroule en présence d'une foule en délire. Des renseignements concernant le match des étoiles apparaissent sur l'affiche.
-date de versement : 25 mars 1997
-provenance : Fonds 277
-crédit : inconnu
-1 affiche : 43 x 28 cm
-localisation : Chemise 11

AFF-53-440

Recto : Religions, masques et visages : ésotérisme-occultisme-alchimie. Verso: The Religions of Man: Meeting with the Hare Krishna People, Département des sciences religieuses

Renseignements additionnels:

-date : 1975-1976
-date de versement : 15 juillet 1994
-crédit : PUBLI
-renvoi : Fonds 21
-1 affiche : 63 x 23 cm
-localisation : Chemise 11

AFF-53-441

"Psychic Breakthrough in human Potential", offered by the Department of Student Affairs with the cooperation of Department of Religious Studies and the Centre for Permanent Studies

Additional information:

- date: [1973]
- accession date: July 15, 1994
- credit: SPAV
- cross-reference: Fonds 21, Fonds 78, Fonds 79, Fonds 101
- 1 poster: 61 x 42 cm
- localisation: Chemise 12

AFF-HF-53-442

Le latin : " Essence de la véritable culture", Département des études anciennes / Be Properly Educated Learn Latin, Department of Classical Studies

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- photographie d'une peinture de Tintoret (Jacob Robusti) : "portrait d'un vieil homme", Musée des beaux arts du Canada, Ottawa
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 12, Fonds 101
- 1 affiche : 35.5 x 57
- localisation : Chemise 12
- 1 affiche sur "Foam Board" : 36 x 54,5 cm
- localisation : AFF HF 2

AFF-HF-53-443

University of Ottawa Festival Inauguration of Perez Hall / Festival d'inauguration du pavillon Perez

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV

- renvois : Fonds 101, Fonds 239
- 1 affiche : 26 x 62
- localisation : Chemise 12
- 1 affiche sur "foam board" : 26 x 61 cm
- localisation : AFF HF 2

AFF-53-444

Chercheur de l'année 1990 Researcher of the Year, Jean-Louis Major : "A la recherche d'une texte authentique", Département des lettres françaises, Faculté des arts

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- date de versement : 15 juillet 1994
- photographie de M. Jean-Louis Major
- renvois : Fonds 8, Fonds 14
- 1 affiche : 21.5 x 33 cm
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-445

La coalition sur les questions des relations homme - femme de la FÉÉUO se réunit tous les mardis..., Aidez-nous à organiser la Semaine internationale des femmes / Gender Issues Coalition meets every Tuesdays..., Help us Plan for International Women's Week

Renseignements additionnels:

- date : 1994
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 96
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-446

La coalition sur les questions des relations homme - femme de la FÉÉUO se réunit tous les mardis... / SFUO's Gender Issues Coalition meets every Tuesday...

Renseignements additionnels:

- date : 1994
- date de versement : 15 juillet 1994

- renvoi : Fonds 96
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-447

Le service de livres usagés de la FÉÉUO est de retour

Renseignements additionnels:

- date : 1994
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 96
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-448

The SFUO Used Books Service is Back!

Additional informations:

- date: 1994
- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 96
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 12

AFF-53-449

Théâtre 100 représente : "Goglu", de Jean Barbeau et "In vitro", de Yvan Bienvenue, Département de théâtre

Renseignements additionnels:

- date : 1994
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43.5 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-450

Wen-Do autodéfense pour femmes / Wendo Self-Defense for Women Basic Course, Vie étudiante

Renseignements additionnels:

- date : 1994
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 78
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-451

Ateliers hiver '94 : planification de carrière et recherche d'emploi, amélioration méthodes d'étude, croissance personnelle / Winter Workshops '94 : Career Planning and Job Search, Study Methods, Personal Development, Service d'orientation et de consultation psychologique

Renseignements additionnels:

- date : 1994
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 70
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-452

Maîtrise en service social, École de service social

Renseignements additionnels:

- date : 1994
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 232
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-HF-53-453

"How to Survive at the University of Ottawa", produced by the Students Affairs Directorate

Additional information:

- date: [1992]
- game of ladders and snakes describing the services offered by the Students affairs Directorate.

146

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- accession date: July 15, 1994
- cross-reference: Fonds 78
- 1 plasticized poster: 89.5 x 56.5 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-HF-53-454

"Comment survivre à l'Université d'Ottawa", produit par la Direction générale des affaires étudiantes

Renseignements additionnels:

- date : [1992]
- description des services offerts par l'entremise d'un jeu d'échelle
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 78
- 1 affiche plastifiée : 89.5 x 56.5 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-455

Sports inscription, activités sportives, 12 janvier 1994 / Sports Registration, Sports Activities, January 12 1994

Renseignements additionnels:

- date : 1994
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-456

Men Gee-Gees basketball masculin, horaire 1993-1994 schedule, 1992-1993 OUAA Champions: Ottawa Gee-Gees Champions de l'ASUO 1992-1993

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- photographie d'action
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Freestyle Photography / André Ringuette (786-1360)

- renvoi : Fonds 20
- 2 affiches : 45.5 x 66 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-457

Women Gee-Gees Volleyball féminin, horaire 1993-1994 schedule

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- photographies : une de l'équipe, deux d'actions
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Freestyle Photography / André Ringuette (186-1360)
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 61.5 x 46 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-HF-53-458

Women's basketball féminin, Home Schedule 1993-1994 calendrier à domicile

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- photographies : une de Fabienne Perrin, une de trois joueuses, une du camp d'été des Gee-Gees et une de l'équipe dans le gymnase du pavillon Montpetit
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Freestyle Photography / André Ringuette (786-1360)
- renvoi : Fonds 20
- 2 affiches : 61 x 76 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-459

États généraux de la recherche sur la francophonie à l'extérieur du Québec

Renseignements additionnels:

- date : 1994
- date de versement : 15 juillet 1994
- renvoi : Fonds 104
- 1 affiche : 45.5 x 60.5 cm

-localisation : Chemise 12

AFF-53-460

Conférence, prix d'excellence en recherche: "From Magnets to Power Lines, How they Influence Chemical Reactions" Public Lecture Award for Excellence in Research, par J.C. Tito Scaiano, Département de Chimie

Renseignements additionnels:

- date : 1994
- photographie de M. Scaiano
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 116, Fonds 101
- 2 affiches : 60.5 x 39 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-461

Institut de génie mécanique et aérospatial d'Ottawa-Carleton / Ottawa-Carleton Institute for Mechanical and Aerospace Engineering

Renseignements additionnels:

- date : [1993]
- descriptions des domaines de recherche de l'Institut
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 205, Fonds 101
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-462

Ottawa-Carleton Institut for Civil Engineering Graduate Courses Offerings Fall 1993 / Winter 1994 / L'Institut de génie civil d'Ottawa-Carleton

Additional Informations:

- date: [1993]
- descriptions of the courses offered
- accession date: July 15, 1994

149

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- cross-reference: Fonds 230
- 1 poster: 62 x 42 cm
- localisation: Chemise 12

AFF-53-463

Conférences scientifiques des fêtes 1989 / Christmas Science Lectures 1989

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- dessin d'un pantin sortant d'une boîte à surprise. (Couleur vert et fushia)
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 101, Fonds 126
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-464

Conférences scientifiques des fêtes 1990 / Christmas Science Lectures 1990

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- dessin d'un pantin sortant d'une boîte à surprise. (Couleurs vert et fushia)
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32
- crédit : [SPAV-MPS]
- renvois : Fonds 101, Fonds 126
- 2 affiches : 28 x 32 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-465

Conférences scientifiques des fêtes 1991 / Christmas Science Lectures 1991

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- dessin d'un pantin sortant d'une boîte à surprise. (Couleurs vert et fuschia)
- date de versement : 15 juillet 1994

- provenance : Fonds 32
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 101, Fonds 126
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-466

Conférences scientifiques des fêtes 1992 / Christmas Science Lectures 1992

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- dessin d'un pantin sortant d'une boîte à surprise. (Couleurs violet et rose)
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 101, Fonds 126
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-467

Conférences scientifiques des fêtes, pour les jeunes 1986 / Christmas Science Lectures, for young people 1986

Renseignements additionnels:

- date : 1986
- dessin d'un robot portant un sapin de Noël à une fourmi sortant de sa fourmilière.
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32
- crédit : Rawlins/Banfield-Séguin
- 1 affiche : 45.5 x 61 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-468

Conférences scientifiques des fêtes, pour les jeunes, 1985 / Christmas Science Lectures, for young people 1985

Renseignements additionnels :

- date : 1985

- dessin d'un robot portant un sapin de Noël à une fourmi sortant de sa fourmilière.
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : fonds 32
- crédit : Rawlins/Banfield-Séguin
- 2 affiches : 45.5 x 61 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-469

Conférences scientifiques des fêtes, pour les jeunes, 1983 / Christmas Science Lectures, for young people 1983

Renseignements additionnels:

- date : 1983
- dessin d'un pantin sortant d'une boîte à surprise. (Couleurs vert, bleu et jaune)
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-470

Conférences scientifiques des fêtes, pour les jeunes, 1984 / Christmas Science Lectures, for young people 1984

Renseignements additionnels:

- date : 1984
- dessin d'un pantin sortant d'une boîte à surprise. (Couleur bleu)
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-471

Conférences scientifiques des fêtes, pour les jeunes de tout âge, 1979 / Christmas Science Lectures, for young people, 1979

Renseignements additionnels:

- date : 1979
- dessin d'un magicien vêtu d'une redingote rousse avec des étoiles et portant un haut-de-forme bleu-gris le tout sur fond blanc.
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32
- renvoi : Fonds 32
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-472

Conférences scientifiques des fêtes, pour les jeunes de tout âge, 1980 / Christmas Science Lectures, for young people, 1980

Renseignements additionnels:

- date : 1980
- dessin d'un magicien vêtu d'une redingote caramel avec des étoiles et portant un haut-de-forme gris le tout sur fond marine
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-473

Conférences scientifiques des fêtes, pour les jeunes de tout âge, 1981 / Christmas Science Lectures, for young people, 1981

Renseignements additionnels:

- date : 1981
- dessin d'un magicien vêtu d'une redingote caramel avec des étoiles et portant un haut-de-forme gris le tout sur fond blanc.
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-474

Recto : Conférences scientifiques des fêtes 1972. Verso : Christmas Science Lectures

153

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

1972

Renseignements additionnels:

- date : 1972
- dessin d'un volcan en éruption. De chaque côté du volcan on aperçoit une luciole et à l'avant-plan deux mains
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Graphouse
- provenance : Fonds 32
- 1 affiche : 28 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-475

Recto : Conférences scientifiques des fêtes 1973. Tête-bêche, verso : Christmas Science Lectures 1973

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- dessin de la terre enfermée dans un cube de glace, superposition d'un agrandissement du plan du campus et une autre superposition contenant le dessin d'une automobile. (Couleurs: bleu, blanc et noir)
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Graphouse
- provenance : Fonds 32
- 1 affiche : 28 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-476

Recto : 1974 : Les conférences scientifiques des fêtes organisées à l'intention des jeunes. Verso: 1974: Christmas Science Lectures for Young People

Renseignements additionnels:

- date : 1974
- dessin de cartes perforées se terminant en profil d'un homme caucasien regardant une fiole contenant une solution réagissante derrière laquelle se trouve le profil d'un homme négroïde. (Couleurs: brun, rouge, noir)
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 32

154

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- 1 affiche : 28 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-477

Recto : Conférences scientifiques des fêtes, conçues spécialement pour les étudiants du cours secondaire. Verso: Christmas Science Lectures, for High-School and Senior Elementary Students

Renseignements additionnels:

- date : [1970]
- date de versement : 15 juillet 1994
- crédit : Le Droit, Ottawa
- provenance : Fonds 32
- 1 affiche : 28 x 35 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-478

Semaine de la personne handicapée / Handicaped Person's Week

Renseignements additionnels:

- date : 7 au 11 février 1983
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 78
- 1 affiche : 29.5 x 42.5 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-479

Recto : Semaine de sensibilisation aux personnes handicapées / Disabled Persons Awareness Week. Verso: Programme de la semaine / Program of the week.

Renseignements additionnels:

- date : 2 au 8 novembre 1981
- dessins de trèfles à 3 feuilles et un à 4 feuilles
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 78
- 2 affiches : 30.5 x 58 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-480

Centre des femmes 82-83 Women's Centre

Renseignements additionnels:

- date : [1982]
- dessin d'un paysage de nuit sous un ciel étoilé éclairé par une pleine lune.
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 78
- 1 affiche : 43.5 x 55.5 cm
- localisation : Chemise 12

AFF-53-481

Étudiant-e-s, Aidez-nous, on cherche des bénévoles afin de combler les besoins des étudiants(e)s handicapées,(...)

Renseignements additionnels:

- date : [1970-1986]
- date de versement : 15 juillet 1994
- provenance : Fonds 78
- 1 affiche : 35.5 x 21.5 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-482

Students Helping Students, Students are needed to volunteer their time to help disabled students, (...)

Additional Information:

- date: [1970-1986]
- accession date: July 15, 1994
- provenance: Fonds 78
- 1 poster: 35.5 x 21.5 cm
- localisation: Chemise 13

AFF-53-483

Gee-Gees Volleyball, calendrier 1994-1995 Schedule

Renseignements additionnels:

156

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 1994
- photographie de deux mains faisant une passe avec un ballon
- date de versement : 7 décembre 1994
- provenance : Fonds 20
- crédit : Freestyle Photography / André Ringuette
- 2 affiches : 61.5 x 41 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-484

Prix d'excellence en enseignement / Award for Excellence in Teaching: Spending Smarter and Spending Less: Health-Care Lesson for the Global Village

Renseignements additionnels:

- date : 17 novembre 1994
- photographie de Jane Fulton, de la taille à la tête à l'extérieur de Tabaret, le texte annonce la conférence, indique aussi le 25^{ième} anniversaire de la Faculté d'administration.
- date de versement : 7 décembre 1994
- provenance : Fonds 102
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 60.5 x 39.5 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-HF-53-485

Université d'Ottawa - University of Ottawa, Undercollegiate Sports Interuniversitaires, 1976-1977

Renseignements additionnels:

- date : 1976-1977
- horaires des parties des équipes des Gee-Gee's pour différents sports. On retrouve sur l'affiche des photographies d'entraîneurs, de coordonnateurs, de joueurs étoiles, d'équipes et des photos d'actions.
- date de versement : 7 décembre 1994
- provenance : Fonds 20
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 58.5 x 89 cm

- L'image a été numérisée sur le CD-20 en 2004.
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-486

Gee-Gees Hockey 1994-95, We Mean Business! / Des hommes d'affaires!

Renseignements additionnels:

- date : 1994-1995
- horaires des parties de l'équipe de hockey des Gee-Gees. Une photographie de l'équipe et des entraîneurs en habit de ville sur la patinoire.
- date de versement : 7 décembre 1994
- provenance : Fonds 20
- crédit : Freestyle photography / André Ringuette (786-1360)
- 2 affiches : 40 x 50 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-487

Gee-Gees Basket-ball Anniversaire d'argent / Silver Anniversary, 1970-1995

Renseignements additionnels:

- date : 1994-1995
- basket-ball féminin, Photographie de l'équipe sur les marches de Tabaret, 2 photographies de joueuses étoiles. Horaire des parties ainsi que la liste des joueuses et des entraîneurs de 1970 et 1994.
- date de versement : 24 janvier 1996
- provenance : Fonds 20
- crédit : Freestyle photography / André Ringuette (786-1360)
- 2 affiches : 40.5 x 53 cm
- 1 affiche autographiée : 40.5 x 53 cm
- localisation : Chemise 13

Une image numérisée:

- date : 10 février 1998
- basket-ball féminin, Photographie de l'équipe sur les marches de Tabaret, 2 photographies de joueuses étoiles. Horaire des parties ainsi que la liste des joueuses et des entraîneurs de 1970 et 1994.
- date de versement : 28 avril 2004

- provenance : Fonds 20
- crédit : Freestyle photography / André Ringuette (786-1360)
- 1 image format tif, avec Photoshop : 3,3Mo

AFF-53-488

Conférence, Prix d'excellence en recherche / Public Lecture, Award for Excellence in Research, "The Rewriting of Canadian History : Nouvelles questions, nouvelles sources, nouvelles méthodes", par Chad Gaffield, du Département d'histoire

Renseignements additionnels :

- date : 1995
- photographie de M. Gaffield
- date de versement : 24 janvier 1996
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 16, Fonds 101
- 2 affiches : 39 x 61 cm
- localisation : Chemise 13

Une image numérisée:

- date : 11 février 1998
- photographie des édifices Colonel By, MacDonald, Marion, Thompson, vue du Canal Rideau en hiver
- date de versement : 28 avril 2004
- 1 image format tif, avec Photoshop : 4Mo

AFF-53-489

Études supérieures en histoire / Graduate Studies in History

Renseignements additionnels:

- date : [1993-1995]
- photographie de la statue de Champlain
- date de versement : 24 janvier 1996
- provenance : Fonds 16
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 76, Fonds 101
- 1 affiche : 40 x 63 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-490

Les chœurs et l'Orchestre de l'Université d'Ottawa / The University of Ottawa Choirs and Orchestra, représentent/présent Brahms Ein Deutes Requiem sous la direction de David Currie

Renseignements additionnels:

- date : 1995
- dessin en noir du buste de Brahms sur une affiche couleur
- date de versement : 24 janvier 1996
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 239
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-491

Recto : Différent - Stimulant - A votre mesure. La récréologie... à vous de jouer gagnant. Programme de 1er cycle offert par la Faculté des sciences sociales. Verso: Different - Challenging - Personal. Have you considered Recreology? An undergraduate program in the social sciences.

Renseignements additionnel:

- date [entre 1977 et 1986]
- affiche couleur représentant à l'avant plan un être moitié homme, moitié arbre, et à l'arrière plan une grille à l'intérieur de laquelle on retrouve des gens pratiquant des activités sportives et culturelles en plus des lettres formant le mot récréologie.
- date de versement : 24 janvier 1996
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 25
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-492

Université d'Ottawa University. Pavillon Mont-Petit (sic) Hall April 7-9 Avril 1995. CWBL Finals 1995 Finals LCBFR

Renseignements additionnels:

- date : 1995
- dessin couleur d'un joueur de Basket-ball en fauteuil roulant.
- date de versement : 24 janvier 1996
- crédit : E print three express
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-493

Beach Party! du Comité social du Comité exécutif du personnel de soutien de l'Université d'Ottawa / Social Committee of the Support Staff Executive Committee

Renseignements additionnels:

- date : février 1995
- dessin couleur d'un bonhomme tenant un panneau avec la description de l'activité.
- date de versement : 24 janvier 1996
- crédit : [Alain Pilote 95]
- 1 affiche : 28 X 43 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-494

Votre comportement choque-t-il? Harcèlement sexuel'comportement sexuel non-désiré/
Does your behavior offend the other person? Sexual harassment'unwelcome sexual
behavior

Renseignements additionnels:

- date : 1995
- affiche couleur produite par le Bureau d'intervention en matière de harcèlement sexuel représentant un homme tenant une femme par la taille contre le gré de celle-ci.
- date de versement : 24 janvier 1996
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 273
- 2 affiches : 43 x 56 cm

-localisation : Chemise 13

AFF-53-495

Fiche moi la paix! Arrête de me suivre et ne me téléphone plus! Respecte les désirs de l'autre. Évite le harcèlement sexuel. / Leave me alone! Stop following and phoning me! Respect the other's wishes. Avoid sexual harassment.

Renseignements additionnels:

- date : 1995
- affiche couleur produite par le Bureau d'intervention en matière de harcèlement sexuel représentant une femme sortant d'un local et un homme l'observant.
- date de versement : 24 janvier 1996
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 273
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-496

Mini-test étudiant : avez-vous déjà [...] / Campus Quiz : Have you ever [...]

Renseignements additionnels:

- date : 1995
- affiche couleur contenant du texte, produite par le Bureau d'intervention en matière de harcèlement sexuel
- date de versement : 24 janvier 1996
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 273
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-497

C'est un crime peu importe si la victime [...] Agression sexuelle'activité sexuelle sans consentement / It's a crime even if the victim [...] Sexual assault'sexual activity without consent

Renseignements additionnels:

- date : 1995

162

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- affiche couleur contenant du texte, produite par le Bureau d'intervention en matière de harcèlement sexuel
- date de versement : 24 janvier 1996
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 273
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-498

Conférence Charles R. Bronfman en Études canadiennes : "Le Québec entre l'Ancien et le Nouveau Monde" Charles R. Bronfman Lecture in Canadian Studies par / by Gérard Bouchard

Renseignements additionnels:

- date : 1995
- affiche couleur dont une partie rereprésente une feuille d'érable rouge sur un fond violet tapissé de feuilles d'érable lilas. Dans une autre partie on retrouve une photo de Gérard Bouchard travaillant à son pupitre
- date de versement : 24 janvier 1996
- provenance : Fonds 6
- crédit : SPAV / MPS
- renvois : Fonds 101, Fonds 287
- 2 affiches : 38 x 61 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-499

3rd Annual - The official Post-Panda Party Hosted by University of Ottawa Gee-Gee's

Renseignements additionnels:

- date : 1995
- affiche noir et blanc représentant un panda, le logo des Gee-Gee's ainsi que la marque de commerce Spodees warehouse salon
- date de versement : 24 janvier 1996
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 13

AFF-53-500

La protection de l'environnement : Notre responsabilité / The Environment and us!

Renseignements additionnels:

- date : 1995
- affiche couleur dont une partie est une photographie couleur d'un paysage, une autre un dessin stylisé accompagné de texte.
- date de versement : 24 janvier 1996
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 271
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- 1 affiche cartonnée : 30.5 x 45.2 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-501

Agriculture and Agri-Food Canada and the University of Ottawa proudly present the 1993 recipient of the Nobel Prize for chemistry: Dr. Michael Smith, c.c.; "Synthetic DNA and Biology"

Additional information:

- date: September 21 1995
- accession date: January 24, 1996
- credit: unknown
- cross-reference: Fonds 32, Fonds 116
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 13

AFF-53-502

Conférence, prix d'excellence en enseignement / Public Lecture, Award for Excellence in Teaching : "Une vision de l'enseignement / Listen, Challenge and Support" par Jean-Paul Dionne

Renseignements additionnels:

- date : 8 novembre 1995
- affiche couleur dont la première partie est une photographie de Jean-Paul Dionne tenant une sculpture, et la deuxième est faite de texte.
- date de versement : 24 janvier 1996

164

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- crédit : SPAV / MPS
- renvois : Fonds 101, Fonds 102
- 2 affiches : 39.5 x 51 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-503

Gee-Gee's Hockey 1995-96; Horaire de saison 1996-97 (sic)

Renseignements additionnels:

- date : 1995
- affiche couleur dont une partie est une photographie d'une rondelle portant le logo des Gee-Gee's brûlant un filet, et une autre est l'horaire des parties de l'équipe de hockey.
- date de versement : 24 janvier 1996
- crédit : Ian Bradshaw (copyright) 1995
- renvoi : Fonds 20
- 2 affiches : 40.5 x 51 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-504

Maître en service social, École de service social, Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1995]
- affiche représentant une spirale noire, sur fond mauve, violet et indigo
- crédit : SPAV - MPS
- renvois : Fonds 20, Fonds 101
- provenance : Fonds 232
- 2 affiches : 28 x 44 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-505

University of Ottawa / Université d'Ottawa Gee-Gees Basketball 95-96

Renseignements additionnels:

- date : 1996
- affiche contenant l'horaire à domicile et à l'extérieur, ainsi qu'une photographie de l'équipe dont les joueuses sont identifiées.

- crédit : Ian Bradshaw 1995
- provenance : Fonds 20
- 2 affiches : 40.5 x 51 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-506

Gee-Gees volleyball

Renseignements additionnels:

- date : 1996
- affiche couleur, silhouette d'une joueuse de volleyball effectuant une réception de service sur le fond d'un couché de soleil. Un horaire des parties est inscrit au bas de l'affiche.
- crédit : photography and design : Freestyle photography / André Ringuette
- provenance : Fonds 20
- 2 affiches : 41 x 61 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-507

Institut des communications sociales, Université Saint-Paul - Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1972
- affiche couleur décrivant les cours et ateliers qui seront offerts du 3 juillet au 12 août 1972
- crédit : inconnu
- provenance : Fonds 8
- 1 affiche : 45 x 60.5 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-508

La musique au Canada / Music in Canada, cours d'été 1975 summer courses

Renseignements additionnels:

- date 1975
- affiche couleur décrivant les cours qui sont offerts du 2 juillet au 15 août 1975
- crédit : J. Boivin
- renvoi : Fonds 239

- provenance : Fonds 8
- 1 affiche : 44 x 61 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-509

Sciences religieuses, Université d'Ottawa / University of Ottawa Religious Studies

Renseignements additionnels:

- date : 1975-1976
- affiche couleur décrivant les diplômés, les membres du personnel, les cours au verso
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 21
- provenance : Fonds 8
- 1 affiche : 20.5 x 44 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-510

Department of Theatre, Unicorn Theatre presents: "The Rez Sisters", a play by Thompson Highway

Additional information:

- date: 1996
- poster black and white, avec un dessin en spirale et du texte. L'affiche est perforée dans les coins, et est estampillée.
- cross-reference: Fonds 10
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 13

AFF-53-511

Théâtre de la licorne, Département de théâtre, représente : "L'Été" de Romain Weingarten

Renseignements additionnels:

- date : 1996
- affiche jaune et noire, avec un dessin et du texte. L'affiche est perforée dans les coins et est estampillée.
- crédit : inconnu

- renvoi : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-512

Computing Centre Bulletin Centre d'informatique

Renseignements additionnels:

- date : [1972-1974]
- horaire des cours offert par le Centre d'informatique
- crédit : inconnu
- provenance : Fonds 85
- renvoi : Fonds 88
- 1 affiche : 35.5 x 28 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-HF-53-513

XXV 1953-1978 Vingt-Cinq and de progrès Faculté des Sciences et de Génie / Twenty-Five Years of Progress Faculty of Sciences and Engineering

Renseignements additionnels:

- date : [1978]
- affiche noire et blanches représentant une photographie des édifices des sciences vus du Canal Rideau
- crédit : inconnu
- provenance : Fonds 32
- 1 affiche sur carton : 38 x 63 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-514

Sans titre / No Title

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- affiche couleur représentant des cerveaux branchés entre-eux en circuit fermé, le fond rereprésente un ciel étoilé. L'affiche se rapporte à l'informatique.
- crédit : Lloyd, Graphouse
- provenance : Fonds 32
- renvoi : Fonds 105

- 1 affiche cartonnée : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-HF-53-515

La journée du génie / Engineering Day

Renseignements additionnels:

- date : 1975
- affiche bleue et noire représentant un homme de l'âge de pierre et un astronaute
- date de versement : 30 septembre 1996
- crédit : Rawlins
- provenance : Fonds 32
- renvoi : Fonds 126
- 2 affiches sur foam board : 28 x 43 cm
- localisation : AFF HF 3

AFF-HF-53-516

La journée des sciences / Science Day

Renseignements additionnels:

- date : 1976
- affiche jaune et noire représentant un homme de l'âge de pierre et un astronaute.
Les affiches sont dans l'une des langues officielles.
- date de versement : 30 septembre 1996
- crédit : Rawlins
- provenance : Fonds 32
- 2 affiches sur foam board : 28 x 43 cm
- localisation : AFF HF 3

AFF-HF-53-517

Journée des sciences et génie / Science and Engineering Day

Renseignements additionnels:

- date : 1985
- affiche couleur représentant la fusion nucléaire avec du texte
- date de versement : 30 septembre 1996
- crédit : Rawlins
- provenance : Fonds 32
- renvoi : Fonds 126

- 1 affiche sur foam board : 33 x 41 cm
- localisation : AFF HF 3

AFF-53-518

Recto: Le génie[sic] / Verso: Engineering

Renseignements additionnels:

- date : [1996]
- affiche couleur avec dessins représentant les différents programmes de génie
- crédit : Miracom Communications Inc.
- provenance : Fonds 126
- 2 affiches : 47 x 51.5 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-519

Adieu les maths? Alors, adieu 82 emplois!

Renseignements additionnels:

- date : [1970-1992]
- affiche verte et jaune représentant une cible à l'intérieur de laquelle on retrouve la liste des professions requérant des mathématiques
- crédit : Lorna Wiggan Graphics : Tannice Goddard/Learnxs Press
- provenance : Fonds 32
- renvoi : Fonds 18
- 2 affiches : 42 x 57 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-520

Recto : La lieu, 17 novembre, Ce soir... Verso : Statistiques

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1997]
- affiche orange et noire. Au recto, listes des joueurs des équipes participantes et transcription de l'hymne national "La feuille d'érable". Au verso, statistiques des équipes et joueurs ainsi que publicités des commanditaires.
- date de versement : 25 mars 1997
- provenance : Fonds 277
- crédit : inconnu

- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 13

AFF-53-521

Recto : La lieu, ce soir... Verso : Statistiques

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1997]
- affiche jaune et noire. Au recto, liste des joueurs des équipes et transcription de l'hymne national ALa feuille d'érable". Au verso, statistiques des équipes et joueurs. Les publicités des commanditaires apparaissent au recto et au verso de l'affiche.
- date de versement : 25 mars 1997
- provenance : Fonds 277
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-522

Recto : La lieu, 10 novembre, Ce soir... Verso : Statistiques

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1997]
- affiche bleue et noire. Au recto, listes des joueurs des équipes participantes et transcription de l'hymne national ALa feuille d'érable". Au verso, statistiques des équipes et joueurs ainsi que publicités des commanditaires.
- date de versement : 25 mars 1997
- provenance : Fonds 277
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 277
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-523

Venez voir le zèbre de l'impro en action !

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1997]
- affiche rayée noir et blanc à la verticale.
- date de versement : 25 mars 1997
- provenance : Fonds 277
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-524

Cédez à la tentation!

Renseignements additionnels:

- date : 1994
- affiche grise et noire présentant 5 dessins du même crocodile qui, apercevant quelque chose à l'horizon, salive et sort sa langue qu'il coupe avec ses dents. Publicité pour les matchs d'improvisation de La lieu.
- date de versement : 25 mars 1997
- provenance : Fonds 277
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 277
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-525

Théâtre 100 représente Beckett et Ionesco "Va et vient", "Délire à deux". Exercice de mise en scène Guylaine Guérin, Mario Calvé

Renseignements additionnels:

- date : 1985
- affiche noire et blanche
- date de versement : 13 janvier 1998
- crédit : Massé
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-526

Workshop II presents 2 plays: A Schubert's Last Serenade" / ACubistique"

Additional information:

- date: 1986
- black and white poster
- accession date: January 13, 1998
- credit: Gonzalo
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 28 x 43.5 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-527

Workshop II presents Tennessee Williams' "Lord Byron's Love Letter" and "Lady of Larkspur Lotion", two one-act plays

Additional information:

- date: [1986]
- color poster
- accession date: January 13, 1998
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 21.6 x 27.9 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-528

Le Théâtre de la Licorne représente Boris Vian "Les Bâtisseurs d'empire"

Renseignements additionnels:

- date : 1986
- affiche noire et blanche
- date de versement : 13 janvier 1998
- crédit : Grosso Modo Design
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43.3 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-529

Le Théâtre de la Licorne représente "Les Frères Karamazov" / de Jean Croué, Jacques Copeau

Renseignements additionnels:

- date : [1986]
- affiche noire et blanche

- date de versement : 13 janvier 1998
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43.2 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-530

Unicorn Theatre presents AA Doll's House” / By Henrik Ibsen

Additional information:

- date: [1986]
- black and white poster
- accession date: January 13, 1998
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 28 x 38.7 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-531

Le Théâtre de la Licorne représente “L'Extravagante réussite” de Jésus-Christ, Karl Marx et William Shakespeare”

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- affiche noire et blanche
- date de versement : 13 janvier 1998
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-532

Le Théâtre de la Licorne représente : “La Pelisse”

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- affiche noire et blanche
- date de versement : 13 janvier 1998
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-533

La comédie des Deux Rives représente "Wouf Wouf"

Renseignements additionnels:

- date : 1975
- affiche de couleur
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 62.5 x 44.5 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-534

University of Ottawa Drama Guild Peer Gynt

Additional information:

- date: 1973
- color poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 56 x 21.5 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-535

Festival québécois de Théâtre universitaire

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- affiche de couleur
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 55 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-536

Le Théâtre 100 représente "Mademoiselle" Julie d'August Strindberg et "Rencontres" d'Alain Knapp

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- affiche noire et blanche présentant des formes de visages

- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-537

Le Théâtre 100 représente “Le dernier délire permis” de Jean-Frédéric Messier et “La Goutte” de Guy Foissy

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- affiche noire et blanche présentant des visages
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-538

Le Théâtre 100 représente “La fête en plein air” de Vaclav Havel, “Il y avait foule au manoir” de Jean Tardieu et “D’Amour de cul” de Michel Garneau

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- affiche noire et blanche présentant des mains
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-539

Workshop II presents “Elygy for a Lady” by Arthur Miller, “Not As Bad As They Seem” by Peter Barnes and “Here We Are” by Dorothy Parker

Additional information:

- date: 1992
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 14

AFF-53-540

Workshop II presents “The Chinese Restaurant Syndrome” by Corine Jacker “Penguin Blues” by Ethan Philips and “The Duck Variations” by David Mamet

Additional information:

- date: 1992
- black and white poster present a heart with persons, cross, bottle and duck
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-541

Workshop II presents “Babel Rap” by John Lazarus, “Postcards” by Carol K. Mack, “Mother Figure” by Alan Ayckbourn and “The Grand Hysterical” by Sheldon Rosen

Additional information:

- date: 1992
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-542

Workshop II presents “The Waiting Room” by John Bowen, “The Lover” by Harold Pinter and “Ikke, Ikke, Nye, Nye, Nye” by Lanford Wilson

Additional information:

- date: 1992
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-543

Workshop II presents “Dolores” by Samantha Bee, “The Color of Heart” by Saul Zachary

177

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

and “Slam!” By Jane Nixon Willis

Additional information:

- date: 1993
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-544

Workshop II presents “Home Free!” by Lanford Wilson, “Lunchtime Concert” by Olwen Wymark and “A Glass Darkly” by Reid Gilbert

Additional information:

- date: 1993
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-545

Workshop II presents “Hopscotch” by Israel Horovitz and “Le Clavadista” by Colleen Curran

Additional information:

- date: 1993
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-546

Le Théâtre 100 représente “Le champ des morts” de Roland Lepage

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- affiche noire et blanche

- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-547

Le Théâtre 100 représente “L’Ours” d’Anton Tchekhov et “L’Armoire à glace un beausoir” de Louis Aragon

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- affiche noire et blanche présentant le visage d’un homme
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-548

Unicorn theatre presents “The Secret Rapture” by David Hare

Additional information:

- date: 1992
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 43 x 28 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-549

Unicorn Theatre presents “Antigone” by Jean Anouilh

Additional information:

- date: 1991
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-550

Le Théâtre de la Licorne représente “Sur la Corde raide” de Gaëlle Taillefer

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- affiche noire et blanche
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-551

Le Théâtre de la Licorne représente “Syncope” de René Gingras

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- affiche noire et blanche
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-552

Le Théâtre de la Licorne représente “Contes pour enfants de moins de 3 ans” de Benjamin Daniel

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- affiche noire et blanche présentant une fillette tenant dans ses mains un livre
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 14

AFF-53-553

Unicorn Theatre presents “Night Mother” by Marsha Norman

Additional informations:

- date: 1993

- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-554

Unicorn Theatre presents “Brave Hearts” by Harry Rintoul and “Charming and Rose: True Love” by Kelley Jo Burke

Additional informations:

- date: 1992
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-555

Unicorn Theatre presents “In Cinemascope! - Rough Crossing” by Tom Stoppard

Additional informations:

- date: 1993
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-556

Unicorn Theatre presents “The Woods” by David Mamet

Additional information:

- date: 1992
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 14

AFF-53-557

Unicorn Theatre presents “Blood Relations” by Sharon Pollock

Additional information:

- date: 1993
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-558

The Drama Guild presents “Action” by Sam Shepard

Additional information:

- date: 1993
- color poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-559

Drama Guild presents “Schweik in the Second World War” by Bertold Brecht

Additional information:

- date: 1991
- color poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-560

Drama Guild presents “The Lady’s Not For Burning” by Christopher Fry

Additional information:

- date: 1991
- color poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 14

AFF-53-561

Drama Guild presents “Vinegar Tom” by Caryl Churchill

Additional information:

- date: 1993
- color poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 15

AFF-53-562

Drama Guild presents “The Gut Girls” by Sarah Daniels

Additional information:

- date: 1992
- color poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 15

AFF-53-563

Drama Guild presents “Rosencrantz and Guildenstern are Dead” by Terry Tweed

Additional information:

- date: 1992
- color poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10

- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 15

AFF-53-564

La Comédie des Deux Rives représente “Tango” de Slawomir Mrozek

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- affiche couleur
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-565

La Comédie des Deux Rives représente “Orphée” de Jean Cocteau

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- affiche noire et blanche présentant le profil d'un visage de femme
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-566

La Comédie des Deux Rives représente “Racine Iphigénie”

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- affiche couleur présentant le dessin d'un épée
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-567

La Comédie des Deux Rives représente “Le Troyennes” de Jean-Paul Sartre

184

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- affiche jaune et noire
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-568

La Comédie des Deux Rives représente “Baroufe à Chioggia” de Carlo Goldoni

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- affiche aqua et noire présentant le dessin d’un grand voilier naviguant sur l’eau
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-569

La Comédie des Deux Rives représente “Zone” de Marcel Dubé

Renseignements additionnels:

- date : 1993
- affiche noire, blanche et rouge présentant le dessin d’un camion dont les phares forment de larges traits lumineux.
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-570

Le Théâtre de la Licorne représente “Le Songe” d’August Strindberg

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- affiche noire et blanche présentant le dessin d’une jeune femme tenant une fleur

- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-571

Le Théâtre de la Licorne représente “L’Âne et le Ruisseau” d’Alfred de Musset

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- affiche noire et blanche présentant un dessin formé de fleurs, de feuilles, de flèches et d’un arc.
- date de versement : 29 septembre 1998
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-572

Unicorn Theatre presents “Automatic Pilot” by Erika Ritter

Additional information:

- date: 1992
- black and white poster presenting a drawing of 4 people gathered in front of a microphone
- accession date: September 29, 1998
- provenance : Fonds 10
- credit: unknown
- cross-reference: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 15

AFF-53-573

Unicorn Theatre presents “The Frog Prince” by Stefan Rasporich

Additional information:

- date: 1991
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10

- credit: unknown
- cross-reference: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 15

AFF-53-574

Théâtre Distinct représente “Les Physiciens” de Friedrich Dürrenmatt

Renseignements additionnels:

- date: 1991
- affiche rouge et blanche présentant le dessin qui symbolise l’atome
- date de versement: 29 septembre 1998
- provenance: Fonds 10
- crédit: inconnu
- 2 affiches: 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-575

Theatre Distinct presents “Autogeddon” by Heathcote Williams and “Decadence” by Steven Berkoff

Additional information:

- date: 1992
- black and white poster
- accession date: September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- credit: unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 15

AFF-53-576

Theatre Distinct presents “An Evening of Native Story-Telling”

Additional information:

- date: 1992
- black and white poster presenting a picture of a man sitted beside a woman
- accession date : September 29, 1998
- provenance: Fonds 10
- credit: unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 15

AFF-HF-53-577

Bienvenue / Welcome

Renseignements additionnels:

-date : [1986-1992]

-affiche couleur présentant une photographie de l'édifice Colonel By, vue du Canal Rideau à l'été

-date de versement : 16 octobre 1998

-provenance : Fonds 126

-crédit : inconnu

-1 affiche sur foam board : 56 x 40 cm

-localisation : AFF HF 3

AFF-HF-53-578

Your Key to the Future Telecommunications - Trio the Telecommunications Research Institute of Ontario

Additional information:

-date: [1986-1997]

-color poster presenting a drawing of a yellow key

-accrual date: October 16, 1988

-provenance: Fonds 126

-credit: unknown

-1 poster on foam board: 45.5 x 60.5 cm

-localisation : AFF HF 3

AFF-53-579

La Société dramatique de l'Université d'Ottawa : "le théâtre des deux rives" représente : Georges Dandin

Renseignements additionnels:

-date : 1965-1967

-affiche faite à la main à l'aide de marqueurs de couleur

-provenance : Fonds 10

-crédit : inconnu

-1 affiche : 28 x 21.5 cm

-localisation : Chemise 15

AFF-53-580

Workshop Theatre, A programme of 2 new short plays, a multi-media experiment &

188

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

comedy sketches by the temporary mime theatre

Additionnal information:

- date: 1971-1972
- white poster containing colored lettering and drawing
- provenance: Fonds 10
- credit: unknown
- 1 poster: 21.5 x 31.5 cm
- localisation: Chemise 15

AFF-53-581

“Terre des hommes”, une production de la Comédie des deux rives, “The Hunting of the Snark” a Drama guild Workshop production.

Renseignements additionnels:

- date : 1967-1968
- affiche de papier brun sur laquelle est imprimés une croisée des chemins ainsi qu’un oiseau. Le programme apparaît à l’endos de l’affiche.
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 54.5 x 14.8 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-582

The Ottawa University Drama Guild Workshop presents: “The Rites of Women” and “Chamber Music”

Additionnal information:

- date: 1971-1972
- black and white poster presenting a drawing of a woman
- provenance: Fonds 10
- credit: Paterson
- 2 posters: 21.5 x 35.5 cm
- localisation: Chemise 15

AFF-53-583

The Drama Guild presents in cooperation with La comédie des deux rives “Mme. (sic) Bridget Lunn”, “The Human Voice”

Additionnal information:

- date: 1971-1972
- pink and black poster

-provenance: Fonds 10
-cross-reference: Fonds 10
-1 poster: 28 x 21.5 cm
-localisation: Chemise 15

AFF-53-584

Drama Guild Workshop Theatre marathon “Nomastary”, “Self -Accusation”, “Jack-in-the-ox”, “Textures”, “Jet of Blood”, “Puppet Theatre”, “The Stronger”, “The Tunnel”

Additional information:

-date: 1971-1972
-orange and black poster
-provenance: Fonds 10
-credit: unknown
-1 poster: 21.5 x 35.5 cm
-localisation: Chemise 15

AFF-53-585

Drama Guild Workshop “Jam Nite”

Additional information:

-date: 1971-1972
-black and white poster
-provenance: Fonds 10
-credit: Tap
-1 poster: 21.5 x 35.5 cm
-localisation: Chemise 15

AFF-53-586

The Joint Chair in Women’s Studies is Proud to Present the Third Event of its Series of Symposia JCWS □ CCEF Child Research into the 21ST Century a symposium in Honour of Sharon Stephens

Additional information:

-date: 1999
-purple and black poster
-The poster cannot presently be found

AFF-53-587

Ottawa Retrouvailles / Homecoming

Additional information:

190

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date: 1998
- color poster for renewal of vows of couples married in Tabaret Chapel
- accession date: May 7, 1999
- provenance: Fonds 98
- credit: unknown
- 2 posters: 27.5 x 43 cm
- localisation: Chemise 15

AFF-53-588

Ottawa Retrouvailles / Homecoming

Renseignements additionnels :

- date : 1998
- affiche couleur présentant un groupe de personnes célèbres, le programme des Retrouvailles, un billet pour le concert du vendredi soir et des coupons pour des repas gratuits
- date de versement : 7 mai 1999
- provenance : Fonds 98
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 288
- 2 affiches : 43 x 27.5 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-589

Ottawa Retrouvailles / Homecoming - Volksmarch 98

Renseignements additionnels :

- date : 1998
- affiche blanche présentant la marche familiale à pied, en vélo ou en patin à roues alignées. Trois photos couleur apparaissent sur l'affiche.
- date de versement : 7 mai 1999
- provenance : Fonds 98
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 102
- 2 affiches : 27.5 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-590

Ottawa Retrouvailles / Homecoming Mr. Hugh Segal - The Ethic of Service: The Next usiness Challenge

Additional information:

- date: 1998
- color poster presenting a photograph of Hugh Segal
- accession date: May 7, 1999
- provenance: Fonds 98
- credit: unknown
- cross-reference: Fonds 102
- 2 poster: 27,5 x 43 cm
- localisation: Chemise 15

AFF-53-591

55e Congrès de l'ACFAS du 19 au 22 mai 1987 à l'Université d'Ottawa - Chercheurs, chercheuses, ne cherchez plus - Le choc des idées vous attend à l'Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- affiche couleur présentant la tête d'une personne avec un éclair
- date de versement : 10 mai 1999
- provenance : Fonds 32
- crédit : Gratte-ciel
- 1 affiche : 55 x 71.5 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-592

Recto : Une question de solidarité avec le genre humain - Les scientifiques et le développement international. Verso : Une question de solidarité avec le genre humain - Colloque général - Les scientifiques et le développement international

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- recto : affiches jaune et bourgogne présentant une femme qui pompe l'eau d'un réservoir. Verso : affiches noire et blanche présentant le programme.
- date de versement : 10 mai 1999
- provenance : Fonds 32
- crédit : CRDI
- 2 affiches : 43 x 55 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-593

Dans le cadre du 55e Congrès de l'ACFAS - Colloque sur les applications de la statistique

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- affiche bleue, blanche et rouge présentant la tête d'une personne avec un éclair
- date de versement : 10 mai 1999
- provenance : Fonds 32
- crédit : Gratte-ciel
- 1 affiche : 27.5 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-594

Dans le cadre du 55e Congrès de L'ACFAS - Sémiotique et intelligence artificielle

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- affiche bleue, blanche et rouge présentant la tête d'une personne avec un éclair
- date de versement : 10 mai 1999
- provenance : Fonds 32
- crédit : Gratte-ciel
- 1 affiche : 27.5 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-595

Dans le cadre du 55^{ième} Congrès de l'ACFAS - Cultures régionales et développement touristique

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- affiche bleue, blanche et rouge présentant la tête d'une personne avec un éclair
- date de versement : 10 mai 1999
- provenance : Fonds 32
- crédit : Gratte-ciel
- 1 affiche : 27.5 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-596

Dans le cadre du 55^{ième} Congrès de l'ACFAS - Colloque en gérontologie - Vieillesse, société et démence

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- affiche bleue, blanche et rouge présentant la tête d'une personne avec un éclair
- date de versement : 10 mai 1999
- provenance : Fonds 32
- crédit : Gratte-ciel
- 1 affiche : 27.5 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-597

Dans le cadre du 55^{ième} Congrès de l'ACFAS - Aménagement et discours géographique :
Entre le savoir et le pouvoir

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- affiche bleue, blanche et rouge présentant la tête d'une personne avec un éclair
- date de versement : 10 mai 1999
- provenance : Fonds 32
- crédit : Gratte-ciel
- 1 affiche : 27.5 x 43 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-598

Le Concours provincial de français 2000. Université d'Ottawa le vendredi 5 mai. Un millésime à célébrer

Renseignements additionnels:

- date : 5 mai 2000
- affiche couleur présentant, en arrière plan, la moitié du visage d'une femme
d'autres renseignements concernant le concours sont imprimés sur l'affiche
- date de versement : 10 mai 2000
- crédit : inconnu
- provenance : Fonds 14
- renvoi : Fonds 98
- 1 affiche : 28 x 33.1 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-599

Séminaire d'été sur la francophonie canadienne : "Communauté et environnement

194

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

juridique”

Renseignements additionnels:

- date : 4 au 21 août 1992
- affiche couleur présentant des renseignements sur le séminaire organisé par la Faculté des sciences sociales (Département de sociologie) et la Faculté de droit Programme de Common Law en français et Centre de droits linguistiques). Une balance et un écu apparaissent sur l’affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 23, Fonds 25, Fonds 28
- 1 affiche : 43.3 x 94 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-600

Séminaire d’été sur la francophonie canadienne : “Développement régional et vitalité communautaire”

Renseignements additionnels:

- date : 8 au 27 août 1993
- affiche couleur présentant des renseignements sur le séminaire organisé par la Faculté des sciences sociales (départements de science économique et de sociologie) en collaboration avec l’École de droit de l’Université de Moncton. Un soleil et le drapeau acadien apparaissent sur l’affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 25, Fonds 26, Fonds 28
- 1 affiche : 43.3 x 94 cm
- localisation : Chemise 15

AFF-53-601

Concours de français langue seconde de la région Ottawa-Carleton

Renseignements additionnels:

- date : [1990-2000]
- affiche couleur présentant le logo du concours organisé par l’U d’O et la Carleton University. Des renseignements concernant le concours apparaissent sur l’affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- 2 affiches : 43.2 x 68.5 cm

-localisation : Chemise 16

AFF-HF-53-602

Université d'Ottawa / University of Ottawa

Renseignements additionnels:

-date : 1997-1998

-affiche couleur présentant une vue aérienne du campus, des Centres-villes de Hull et d'Ottawa ainsi que de la Basse-Ville d'Ottawa en été. Le logo du 150^{ième} apparaît sur l'affiche qui est bordée par une large bordure grenat.

-provenance : Fonds 101

-crédit affiche : SPAV / MPS

-crédit photo : W.J. Horvath

-renvoi : Fonds 288

-2 affiches : 81 x 66 cm

-localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-603

Prix d'excellence en recherche 1991 Award for Excellence in Research, Conférence / Public Lecture : "Basic Research : From Petrochemicals to Pharmaceuticals and Beyond" par Howard Alper, Département de chimie

Renseignements additionnels:

-date : 20 mars 1991

-affiche verte et blanche présentant une photo de M. Alper dans un laboratoire

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-renvois : Fonds 32, Fonds 54

-1 affiche : 27.8 x 43 cm

-localisation : Chemise 16

AFF-53-604

Prix d'excellence en recherche 1992 Award for Excellence in Research, Conférence / Public Lecture: "Opening the Closed Doors of Distinguished Psychotherapists" : "The Discovery of How Change Occurs in Psychotherapy Sessions" par Alvin Mahrer, École de psychologie

Renseignements additionnels:

196

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 25 mars 1992
- affiche couleur avec une photographie du Dr. Mahrer dans son bureau. Le titre de la conférence est rédigé en forme de spirale.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 63
- 1 affiche : 35.5 x 54 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-605

Prix d'excellence en recherche / Award for Excellence in Research, Conférence / Public Lecture : "Research into Molecular Genetics : From Muscular Dystrophy to Cell Suicide" par Robert Korneluk du Département de pédiatrie de la Faculté de médecine

Renseignements additionnels:

- date : 2 mai 1996
- affiche bleue présentant une photographie de M. Korneluk vêtu d'un sarrau blanc.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 43
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 16

Une image numérisée:

- date : 6 février 2003
- Affiche bleue présentant une photographie de M. Korneluk vêtu d'un sarrau blanc.
- date de versement : 28 avril 2004
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 43
- 1 image format tif, avec Photoshop : 2,1Mo

AFF-53-606

Prix d'excellence en recherche / Award for Excellence in Research, Conférence / Public Lecture : "On the Dynamics of the Binomial Theorem" par David E. Handelman du Département de mathématiques et de statistiques de la Faculté des sciences

Renseignements additionnels:

- date : 2 avril 1997
- affiche bleue présentant une photo de M. Handelman devant un tableau noir où apparaissent des formules mathématiques.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 18, Fonds 32
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-607

Prix d'excellence en recherche / Award for Excellence in Research, Conférence / Public Lecture : "Écouter ou étouffer le chant des sirènes : le Web et le multimédia apprivoisés"/ "Resisting or Embracing the Siren's Song : Multimedia and the Web for the Wise" par Nicolas Georganas de l'École d'ingénierie et de technologie de l'information de la Faculté de génie

Renseignements additionnels:

- date : 2 avril 1998
- affiche bleue présentant une photographie de M. Georganas.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 126, Fonds 278
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-608

Prix d'excellence en recherche / Award for Excellence in Research, Conférence / Public Lecture : "La science à l'envers : From Solar Cells to Bose-Einstein Condensation" par Emery Fortin du Département de physique de la Faculté des sciences

Renseignements additionnels:

- date : 20 avril 1999
- affiche bleue présentant une photographie de M. Fortin vêtu d'un habit.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 32, Fonds 201
- 1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 16

AFF-53-609

Prix d'excellence en recherche / Award for Excellence in Research, Conférence / Public Lecture : "Using DNA to Modulate the Immune System : potential impact on vaccine, cancer therapies and allergy" par Heather Davis de l'École des sciences de la réadaptation de la Faculté des sciences de la santé

Renseignements additionnels:

-date : 12 avril 2000

-affiche kaki et noire présentant une petite photographie de Mme Davis.

-provenance : Fonds 101

-crédit : inconnu

-renvois : Fonds 190, Fonds 281

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 16

AFF-53-610

Professeur de l'année 1989 Teacher of the Year, Conférence / Public Lecture : "The Imperfect Proof for Evolution" par James C. Fenwick, Département de Biologie

Renseignements additionnels:

-date : 23 novembre 1989

-affiche noire et pêche présentant des dessins de cellules organiques et d'empreintes de pas.

-provenance : Fonds 101

-crédit : inconnu

-renvois : Fonds 32, Fonds 179

-1 affiche : 21.5 x 33.1 cm

-localisation : Chemise 16

AFF-53-611

Prix d'excellence en enseignement 1991 Award for Excellence in Teaching, Conférence/ Public Lecture: "Playing with Fire", "The Nature of Flames" par William Hallett, Département de génie mécanique, Faculté de génie

Renseignements additionnels:

199

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 20 novembre 1991
- affiche couleur présentant une photographie de M. Hallett et un dessin d'un feu
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvois : Fonds 108, Fonds 126
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-612

Prix d'excellence en enseignement 1992 Award for Excellence in Teaching, Conférence / Public Lecture : "Personal Excellence", par Dr. Terry Orlick de l'École des sciences de l'activité physique de la Faculté des sciences de la santé

Renseignements additionnels:

- date : 18 novembre 1992
- affiche couleur présentant une photographie de M. Orlick sur un fond vert-pastel où apparaissent des silhouettes humaines pratiquant diverses activités physiques
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvois : Fonds 61, Fonds 190
- 2 affiches : 35.5 x 55.8 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-613

Prix d'excellence en enseignement / Award for Excellence in Teaching, Conférence / Public Lecture : "Earthquakes! How Safe Are We ?", par Murat Saatcioglu du Département de génie civil de la Faculté de génie

Renseignements additionnels:

- date : 13 novembre 1996
- affiche bleue présentant une photographie de M. Saatcioglu de la taille à la tête. Photo prise à l'extérieur dans les escaliers près du pavillon Colonel By.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV
- renvois : Fonds 126, Fonds 266
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-614

Prix d'excellence en enseignement / Award for Excellence in Teaching, Conférence / Public Lecture : "L'immigration et les dilemmes de l'acculturation-assimilation : The Portuguese in Canada" par Victor M.P. da Rosa du Département de sociologie de la Faculté des sciences sociales

Renseignements additionnels:

- date : 4 novembre 1997
- affiche bleue et noire présentant une photographie de M. Victor M.P. da Rosa de la taille à la tête. Photo prise à l'extérieur sous des vignes.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 25, Fonds 28
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-615

Prix d'excellence en enseignement / Award for Excellence in Teaching, Conférence / Public Lecture : "Le Canada d'aujourd'hui est-il la préfiguration de l'Europe de demain ?", par Benoît Pelletier de la Section de droit civil de la Faculté de Droit

Renseignements additionnels:

- date : 11 novembre 1998
- affiche bleue et noire présentant une photographie de M. Pelletier
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 22
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-616

Prix d'excellence en enseignement / Award for Excellence in Teaching, Conférence / Public Lecture : "Building Better Aspirins : From Willow Bark to Enzyme Inhibitors", par Tony Durst du Département de chimie de la Faculté des sciences

Renseignements additionnels:

- date : 16 novembre 1999

201

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-affiche bleue et noire présentant une photographie de M. Durst de la taille à la tête

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-renvois : Fonds 32, Fonds 54

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 16

AFF-53-617

Conférence Charles R. Bronfman en Études canadiennes / Charles R. Bronfman Lecture in Canadian Studies : “Réinventer le Canada / Reinventing Canada” par Jeffrey Simpson, chroniqueur national, The Globe and Mail

Renseignements additionnels:

-date : 9 novembre 1994

-affiche couleur de la conférence inaugurale. Dans une partie, dessin d'une feuille d'érable rouge sur un fond gris foncé tapissé de feuilles d'érable grises pâles. Dans l'autre, photo de Jeffrey Simpson prononçant un discours.

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-renvoi : Fonds 270

-2 affiches : 61 x 38.2 cm

-localisation : Chemise 16

AFF-53-618

Conférence Charles R. Bronfman en Études canadiennes / Charles R. Bronfman Lecture in Canadian Studies : “In Search of Alias Grace” par Margaret Atwood

Renseignements additionnels:

-date : 21 novembre 1996

-affiche couleur. Dans une partie, dessin d'une feuille d'érable rouge sur un fond beige tapissé de feuilles d'érable beiges et rouges. Dans l'autre, photo de Margaret Atwood.

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-renvoi : Fonds 270

-2 affiches : 61 x 38.2 cm

-localisation : Chemise 16

Une image numérisée:

- date : 11 février 1998
- affiche couleur. Dans une partie, dessin d'une feuille d'érable rouge sur un fond beige tapissé de feuilles d'érable beiges et rouges. Dans l'autre, photo de Magaret Atwood.
- date de versement : 28 avril 2004
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 270
- 1 image format tif, avec Photoshop : 15,8Mo

AFF-53-619

Conférence Charles R. Bronfman en Études canadiennes / Charles R. Bronfman Lecture in Canadian Studies : "L'idée de pays" par Jacques Godbout

Renseignements additionnels:

- date : 18 novembre 1997
- affiche couleur. Dans une partie, dessin d'une feuille d'érable rose sur un fond verdâtre et rosé tapissé de feuilles d'érable. Dans l'autre, photo de Jacques Godbout assis à un pupitre.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 270
- 2 affiches : 61 x 38.2 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-620

Université d'Ottawa / University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- affiche couleur présentant, au recto, un texte sur les origines de l'U d'O et sur l'Université d'aujourd'hui. Au recto, vu aérienne du campus et dessin de Bytown au 19 e siècle. Au verso, message du recteur et publicité sur le 150^e anniversaire.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu

- renvoi : Fonds 288
- 1 affiche : 30.5 x 45.5 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-621

Poésie et prose de Saint-Denys Garneau”, colloque organisé par le Département des lettres françaises

Renseignements additionnels:

- date : 28 et 29 octobre 1993
- affiche couleur présentant une reproduction d'un tableau de Saint-Denys Garneau sur lequel apparaît le moulin seigneurial qu'il a habité.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 14
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-622

Conserver l'énergie, j'en ai le pouvoir ! / I'm on a power trip : I'm saving energy !

Renseignements additionnels :

- date : 1997
- affiche couleur présentant le dessin d'une tête de pharaon égyptien ainsi que de petits dessins inspirés des hiéroglyphes égyptiens.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 256
- 2 affiches : 30.5 x 48.2 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-623

Musique, Musique, Musique / Music, Music, Music

Renseignements additionnels:

204

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : [1980-1990]
- affiche noire et blanche présentant la photo d'une jeune musicienne jouant du violon. La liste des programmes offerts par le Département de musique apparaît sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 239
- 1 affiche : 41 x 55.7 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-624

Conférences scientifiques des fêtes 1995 Christmas Science Lectures : "Superman attempts to defeat Lex Luthor with the help of engineering..." by Michael Munro, "Mechanical Engineering, et "Comprendre les dinosaures : science ou fiction/ Understanding Dinosaurs : Science or Fiction" par François Chapeau, biologie

Renseignements additionnels:

- date : 1995
- affiche noire et blanche avec un dessin d'un pantin sortant d'une boîte à surprise
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 32, Fonds 108, Fonds 126, Fonds 179
- 1 affiche : 21.5 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-625

Conférences scientifiques des fêtes 1996 Christmas Science Lectures : "Robotique...Oui, ça grouille!" par Emil Petriu, génie électrique, et "Ancient Astronauts and Mayan Kings : Mayan Mathematics, Astronomy and Chronology" by Michael Closs, Mathematics and Statistics

Renseignements additionnels:

- date : 1996
- affiche verte et blanche avec un dessin d'un pantin sortant d'une boîte à surprise
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 18, Fonds 32, Fonds 126, Fonds 212

- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-626

Conférences scientifiques des fêtes 1997 Christmas Science Lectures : “Cryogenic Cabaret/ Cabaret cryogénique” par Marcel Leblanc, physique, et “Survivre aux tremblements de terre / Surviving earthquakes” par Michel Bruneau, génie civil

Renseignements additionnels:

- date : 1997
- affiche bleue et blanche avec un dessin d'un pantin sortant d'une boîte à surprise
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 32, Fonds 126, Fonds 201, Fonds 266
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-627

Conférences scientifiques des fêtes 1998 Christmas Science Lectures : “La magie de la chimie ! / The Magic of Chemistry !” by Rashmi Venkateswaran, chimie, et “À la recherche des micro-ondes perdus ! / In Search of the Missing Microwaves !” by Langis Roy, École d'ingénierie et de technologie de l'information

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- affiche rouge et blanche avec un dessin d'un pantin sortant d'une boîte à surprise
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 32, Fonds 54, Fonds 126, Fonds 278
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-628

Bourse Bernard Julien, Département des lettres françaises

Renseignements additionnels:

206

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 1989
- affiche pêche et fuchsia présentant une description de la bourse (critères de sélection, admissibilité, candidature) destinée aux étudiants inscrit au baccalauréat
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 14
- 2 affiches : 21.6 x 35.6 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-629

Bourse Émile Lizé, Département des lettres françaises

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- affiche pêche et aqua présentant une description de la bourse (critères de sélection, admissibilité, candidature) destinée aux étudiants à la maîtrise ou au doctorat
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 14
- 2 affiches : 21.6 x 35.6 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-630

La protection de l'environnement : notre responsabilité / The environment and us !

Renseignements additionnels :

- date : 1995
- affiche verte présentant, au recto et verso, des photos n & b de scientifiques et de scènes environnementales. Les lois environnementales en vigueur à l'U d'O, les règlements environnementaux de l'U d'O, une publicité du Service de la protection de l'environnement, etc. apparaissent sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 271

- 2 affiches : 28 x 41 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-631

Institut de génie électrique d'Ottawa-Carleton / Ottawa-Carleton Institute for Electrical Engineering

Renseignements additionnels:

- date : [1993]
- affiche couleur présentant une publicité sur l'Institut et la liste des domaines de recherche. Une vue aérienne de l'édifice du parlement apparaît en médaillon sur l'affiche.
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 101, Fonds 231
- 1 affiche : 27.4 x 45.5 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-632

L'Institut d'Informatique d'Ottawa-Carleton/Ottawa-Carleton Institute for Computer Science

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1995]
- affiche couleur. Publicité sur l'Institut et liste des domaines de recherche et des professeurs. Dessin du canal Rideau chevauché par un pont. Photos : parlement, canal en hiver, bateau et vues aériennes des campus de l'U d'O et de Carleton U.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 105
- 1 affiche : 38.5 x 55 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-633

Place à l'avenir ! Sciences / Where the Future is ! Science

Renseignements additionnels:

- date : 1998

208

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-affiche couleur présentant le logo de la Faculté des sciences ainsi que la liste des départements et des programmes en arrière-plan.

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-renvoi : Fonds 32

-2 affiches : 28 x 55.2 cm

-localisation : Chemise 16

AFF-53-634

Colloque “La négation : syntaxe et sémantique” organisé par le Département des lettres françaises et le Département de linguistique / Colloquium “Negation : syntax and semantics” organized by Département des lettres françaises and Department of Linguistics

Renseignements additionnels:

-date : 11 au 13 mai 1995

-affiche couleur rayée bleu foncé et bleu pâle à l’horizontale. Des renseignements sur le colloque apparaissent au recto tandis que l’horaire des activités du colloque est imprimé au verso. Affiche du dépliant promotionnel du colloque.

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV-MPS

-renvois : Fonds 14, Fonds 17

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 16

AFF-53-635

Un avenir prometteur, Sciences infirmières / Build your Future, Nursing

Renseignements additionnels:

-date : [1990-2000]

-affiche couleur où apparaît, sur un fond noir représentant un ciel étoilé, un médaillon contenant des photos d’infirmiers. Dans une autre partie, logo de l’Université et espace pour coller des formulaires de demande de renseignements.

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-renvois : Fonds 73, Fonds 190

-2 affiches : 30.4 x 58.4 cm

-localisation : Chemise 16

AFF-53-636

Conférence inaugurale Keon Inaugural Lecture : “Coronary surgeon in context : Some non-random reflections” par le docteur C. David Naylor, professeur titulaire de médecine, Université de Toronto

Renseignements additionnels:

-date : 9 décembre 1998

-affiche verte et grise présentant une photographie du docteur Naylor ainsi que des renseignements sur la conférence qui est organisée par la Faculté de médecine de l’U d’O et le Conseil de recherches médicales du Canada.

-provenance : Fonds 101

-crédit : inconnu

-renvoi : Fonds 43

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 16

AFF-53-637

Nineteenth Annual Conference, Northeast American Society for Eighteenth-Century Studies : “Recontextualizing the Eighteenth Century” / 19^e Congrès annuel, Société américaine d’étude du 18^e siècle (Nord-est), “Resituer le 18^e siècle dans son contexte”

Renseignements additionnels:

-date : 7 au 10 septembre 1995

-affiche blanche et vert pastel présentant un dessin noir et blanc de la cour et du palais des Tuileries à Paris. Des renseignements sur le congrès sont imprimés sur l’affiche.

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-renvoi : Fonds 9

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 16

AFF-53-638

Conférences McMartin 1987 : “Augustin dans l’université d’aujourd’hui”, Département des sciences religieuses / 1987 McMartin Lectures : “Augustine and the contemporary University”, Department of Religious Studies

210

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : octobre et novembre 1987
- affiche grise et mauve présentant un dessin de Augustin ainsi que l'horaire et les titres des conférences présentées.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvois : Fonds 8, Fonds 21
- 1 affiche : 45.8 x 35.7 cm
- localisation : Chemise 16

AFF-53-639

“The Future of the university”: 1995 McMartin Lectures

Additional information:

- date: October and November 1995
- black and rust poster presenting the conferences' schedule and titles as well as a brief career profile of the guest speakers.
- provenance: Fonds 101
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 16

AFF-53-640

Douzième Congrès annuel, Société Québécoise pour la Recherche en Psychologie, conférencier invité : Dr. I.H. Gotlib, University of Western Ontario, “Cognitive and Interpersonal Aspects of Depression”

Renseignements additionnels:

- date : 27-28-29 octobre 1989
- affiche couleur présentant un dessin d'un oiseau bleu en forme de fleur-de-lys ainsi qu'un dessin du parlement en arrière-plan. Congrès présenté par l'École de psychologie.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV/MPS
- renvoi : Fonds 63
- 2 affiches : 26.5 x 43.8 cm

211

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-localisation : Chemise 16

AFF-53-641

Dix-huitième congrès annuel, Société Québécoise pour la Recherche en Psychologie, conférencier invité : Dr. Daniel M. Wegner, University of Virginia, "How to think, feel, or say precisely the inappropriate thing for any occasion"

Renseignements additionnels:

-date : 27-28-29 octobre 1995

-affiche couleur présentant un dessin d'un oiseau bleu en forme de fleur-de-lys ainsi qu'un dessin du parlement en arrière-plan. Congrès présenté par l'École de psychologie.

-provenance : Fonds 101

-crédit : inconnu

-renvoi : Fonds 63

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 17

AFF-53-642

Vieillesse au 21^e siècle : "Célébration du vieillissement" / Aging into the 21st century : "Celebration of Aging"

Renseignements additionnels:

-date : 18-21 avril 1990

-affiche couleur présentant des renseignements sur l'événement ainsi que plusieurs photos; James A. Durrell, Max Keeping, W.O. Mitchell, The Raging Grannies et The Venerables.

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-1 affiche : 43 x 60 cm

-localisation : Chemise 17

AFF-53-643

Recto : Études supérieures en études anciennes. Verso: Graduate Programmes in Classical Studies

Renseignements additionnels:

-date : 1986-1987

212

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-affiche beige et noire présentant une publicité sur le Département des études anciennes ainsi que la liste des professeurs et de leurs champs d'intérêts. Un dessin d'une colonne corinthienne apparaît sur l'affiche.

- provenance : Fonds 101
- crédit : V. Bennett, SPAV / MPS
- renvois : Fonds 12, Fonds 76
- 1 affiche : 25 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-644

Recto : Études supérieures en études anciennes. Verso: Graduate Programmes in Classical Studies

Renseignements additionnels:

- date : 1988-1989
- affiche verte et blanche présentant une publicité sur le Département des études anciennes ainsi que la liste des professeurs et de leurs champs d'intérêt. Un dessin d'une colonne corinthienne apparaît sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : V. Bennett, SPAV / MPS
- renvois : Fonds 12, Fonds 76
- 2 affiches : 25 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-645

Études anciennes - Maîtrise et Doctorat - Littérature, Histoire, Archéologie, Antiquité tardive

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1995]
- affiche couleur présentant une publicité sur le Département des études anciennes ainsi que la liste des professeurs et de leurs champs d'intérêt. Une photo d'un vase grec apparaît sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 12, Fonds 76
- 2 affiches : 28 x 53.3

-localisation : Chemise 17

AFF-53-646

La maîtrise en science politique à l'Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

-date : [1980-1990]

-affiche couleur présentant une publicité sur l'Université et la capitale fédérale, une description des programmes, conditions d'admission et aide financière ainsi que la liste des professeurs. Une photo du parlement la nuit apparaît sur l'affiche.

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-renvois : Fonds 25, Fonds 76, Fonds 222

-1 affiche : 37.5 x 55.7 cm

-localisation : Chemise 17

AFF-53-647

Recto : Programmes de doctorat en Psychologie expérimentale et clinique. Verso : Ph.D. Programs in Experimental and Clinical Psychology

Renseignements additionnels:

-date : [1996-2000]

-affiche verte et mauve présentant une courte publicité sur l'Université et l'École de psychologie ainsi que la description des programmes et des critères d'admissibilité

-provenance : Fonds 101

-crédit : inconnu

-renvois : Fonds 63, Fonds 76

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 17

AFF-53-648

Département des lettres françaises - programmes de maîtrise et de doctorat

Renseignements additionnels:

-date : 1995

-affiche bleue et blanche présentant une publicité sur le Département des lettres françaises ainsi que la description des programmes et de l'aide financière. Des formulaires de demande de renseignements sont collés au bas de l'affiche.

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-renvois : Fonds 14, Fonds 76

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 17

AFF-53-649

Département des lettres françaises - programmes de maîtrise et de doctorat

Renseignements additionnels:

-date : 1996

-affiche bleue et blanche présentant une publicité sur le Département des lettres françaises ainsi que la description des programmes et de l'aide financière.

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-renvois : Fonds 14, Fonds 76

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 17

AFF-53-650

Études des femmes - programme de 1^{er} cycle / Women's Studies - undergraduate program

Renseignements additionnels:

-date : 1997

-affiche bleue et mauve présentant des témoignages d'étudiants ainsi qu'une publicité sur le programme en Étude des femmes.

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-renvoi : Fonds 228

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 17

AFF-53-651

Maîtrise en Études des femmes - Programme pluridisciplinaire / Master's in Women's Studies - Collaborative Program

Renseignements additionnels:

- date : 1996
- affiche mauve, blanche et noire présentant la liste des disciplines participantes ainsi qu'une publicité sur l'Université et le programme en Étude des femmes.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvois : Fonds 76, Fonds 228
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-652

Recto : Baccalauréat en philosophie - Pensez-y! Verso: B.A. in Philosophy - Think about it!

Renseignements additionnels :

- date : [1990-1995]
- affiche mauve, noire et verte présentant des points d'interrogation formant des profils abstraits de visages humains.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 31
- 2 affiches : 40.5 x 51.4 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-653

Recto : Études supérieures en philosophie. Verso: Graduate Studies in Philosophy

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1995]
- affiche verte et noire présentant une publicité sur le Département de philosophie

216

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

ainsi que la liste des professeurs et de leurs champs d'intérêt. Une photo de Sartre apparaît au bas de l'affiche.

- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 31, Fonds 76
- 1 affiche : 32 x 45.7 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-654

Recto : Études supérieures en philosophie. Verso: Graduate Studies in Philosophy

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1995]
- affiche verte et noire présentant une publicité sur le Département de philosophie ainsi que la liste des professeurs et de leurs champs d'intérêt. Une photo du pavillon Tabaret apparaît au bas de l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 31, Fonds 76
- 1 affiche : 32 x 46 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-655

Recto : Études supérieures en philosophie. Verso: Graduate Studies in Philosophy

Renseignements additionnels:

- date : [1996-2000]
- affiche jaune pâle présentant une publicité sur le Département de philosophie ainsi que la liste des professeurs et de leurs champs d'intérêt. Une photo du pavillon des Arts apparaît sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 31, Fonds 76
- 2 affiches : 27.7 x 43.2 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-656

Lumières, caméra - Femmes en action / Lights, camera - Women in action

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1990]
- affiche couleur présentant, sur un fond noir orné d'étoiles, une ciné-caméra supportée par un bras. Des renseignements sur le programme de films, d'ateliers, de causeries et d'échanges marrainé par le Centre des femmes sont imprimés sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 78
- 1 affiche : 23.5 x 47.5 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-657

L'enigma Pirandello

Renseignements additionnels:

- date : 24-26 octobre 1986
- affiche grise et bleue. Dessin d'un arbre balayé par le vent et dessin du visage de Pirandello en médaillon. Des renseignements sur la conférence sont imprimés sur l'affiche. Présentée par AThe Pirandello Society of Canada, l'U d'O, l'université Carleton et l'ambassade d'Italie.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- 1 affiche : 27.5 x 43.2 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-658

Université d'Ottawa / University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- affiche pêche, grenat et blanche présentant une image des colonnes et du fronton du pavillon Tabaret (l'image apparaît sur le livret du programme des activités du 150^{ième}). Les armoiries de l'Université et le logo du 150^{ième} sont

218

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

imprimés sur l'affiche.

- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 288
- 1 affiche : 27 x 42 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-659

Recto : Le vingtième Symposium de linguistique des langues romanes, Département de linguistique. Verso: The Twentieth Annual Linguistic Symposium on Romance Languages, Department of Linguistics

Renseignements additionnels:

- date : 6 au 8 avril 1990
- affiche ivoire et vieux rose présentant, en arrière-plan, le mot vingt rédigé dans plusieurs langues romanes. Le numéro vingt en chiffres romains (XX) ainsi que des renseignements généraux sur le symposium apparaissent au centre de l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV- MPS
- renvoi : Fonds 17
- 1 affiche : 28 x 43.5 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-660

Colloque : "Relecture de l'oeuvre de Félix-Antoine Savard" à l'occasion du centième anniversaire de sa naissance (1896-1982) (sic)

Renseignements additionnels:

- date : 25 et 25 octobre 1996
- affiche verte et ivoire présentant le programme du colloque et les noms des conférenciers. Une image peinte de Félix-Antoine Savard apparaît sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvois : Fonds 8, Fonds 14, Fonds 104, Fonds 239
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-661

Conference on the Supreme Court of Canada

Additional information:

- date: October, 2, 3 and 4, 1985
- red and gray poster presenting a photo of the Supreme Court of Canada Building and a list of topics discussed during the conference organized by the Faculty of Law with the collaboration of the Department of Justice of Canada, the Secretary of State of Canada, the Canadian Bar Association, The Quebec Bar and the Law Reform Commission of Canada
- provenance: Fonds 101
- credit: SPAV/MPS
- cross-references: Fonds 22, Fonds 23
- 1 poster: 30.5 x 56 cm
- localisation: Chemise 17

AFF-53-662

Bourses Marcel Trudel, Histoire / Marcel Trudel Scholarships, History

Renseignements additionnels:

- date : [1990-2000]
- affiche couleur présentant un texte rédigé à la main par Marcel Trudel sur un fond jaune où apparaît la statue de Samuel de Champlain. Bourses destinées aux étudiants entreprenant la 4^e année du baccalauréat spécialisé en histoire.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 16
- 2 affiches : 40.5 x 51.4 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-663

J.J. Carson Lectures Series: "Science and the Nation, 35 years after", by J.Stefan Dupré (Canadian Institute for Advanced Research), and Sanford Lakoff (University of California at San Diego), Faculty of Administration

Additional information:

- date: February 18th, 1997

220

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-green and beige poster presenting photographs of J.S Dupré and S. Lakoff. The informations concerning the conference are printed on the poster.

-provenance: Fonds 101

-credit: inconnu

-cross-references: Fonds 102

-2 posters: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 17

AFF-53-664

Université d'Ottawa / University of Ottawa

Renseignements additionnels:

-date : 1998

-affiche couleur présentant une photo du pavillon Tabaret en hiver (vu du parc de Tabaret, angle Cumberland et Laurier). Le logo du 150e ainsi que trois petites photos apparaissent sur l'affiche.

-provenance : Fonds 101

-crédit : inconnu

-renvois : Fonds 77, Fonds 288

-1 affiche : 43.2 x 28 cm

-localisation : Chemise 17

AFF-53-665

Université d'Ottawa / University of Ottawa

Renseignements additionnels:

-date : 1998

-affiche couleur présentant une photo du pavillon Tabaret en été (vu du parc de Tabaret, angle Cumberland et Laurier). Le logo du 150e ainsi que trois petites photos apparaissent sur l'affiche.

-provenance : Fonds 101

-crédit : inconnu

-renvois : Fonds 77, Fonds 288

-1 affiche : 43.2 x 28 cm

-localisation : Chemise 17

AFF-53-666

The Lemieux Lectures 1987, Robert G. Bergman, Professor of Chemistry, University of California, Berkeley

Additional information:

- date: December 7-8-9, 1987
- color poster presenting, at the bottom, the conferences' schedule and titles. At the top, large red and blue diagonal stripes intercalated by thin white diagonal stripes.
- provenance: Fonds 101
- credit: SPAV / MPS
- cross-references: Fonds 54
- 1 poster: 23 x 31 cm
- localisation: Chemise 17

AFF-53-667

The Lemieux Lectures 1988, Ryoji Noyori, Professor of Chemistry, Nagoya University, Japan

Additional information:

- date: October 3-4-5, 1988
- color poster presenting, at the bottom, the conferences' schedule and titles. At the top, large brown and mustard diagonal stripes intercalated by thin beige diagonal stripes
- provenance: Fonds 101
- credit: SPAV / MPS
- cross-references: Fonds 54
- 1 poster: 22.3 x 31 cm
- localisation: Chemise 17

AFF-53-668

Sciences du loisir, Faculté des Sciences sociales / Leisure Studies, Faculty of Social Sciences

Renseignements additionnels:

- date : [1980-1995]
- affiche bleue marine présentant des lignes vertes fluorescentes formant les lettres s et l.

222

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvois : Fonds 25, Fonds 247
- 1 affiche : 28 x 43.2 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-669

Avant de faire vos photocopies! / A few things you need to know before you copy

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1999]
- affiche rouge et blanche présentant les limites prévues dans la licence signée par l'Université d'Ottawa et CANCOPY en ce qui a trait au travail de photocopie et au respect des droits d'auteur.
- provenance : Fonds 101
- renvoi : Fonds 4
- 2 affiches : 43.2 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-670

École de traduction et d'interprétation / School of Translation and Interpretation

Renseignements additionnels:

- date : [1980-1995]
- affiche bleue, blanche et rouge présentant une publicité sur l'École de traduction et d'interprétation ainsi qu'une liste des programmes offerts au baccalauréat et au deuxième cycle.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvois : Fonds 8, Fonds 48
- 2 affiches : 28 x 43.2 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-671

L'Éducation : Ta longueur d'avance ! Faculté d'éducation

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1999]
- affiche mauve et jaune présentant trois photos d'enseignants avec leurs élèves. Un espace pour coller des formulaires de demande de renseignements apparaît sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 62
- 1 affiche : 43.2 x 51.5 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-672

Nouveau ! Programme national de formation en médecine pour les francophones hors Québec. "La médecine en français...Parole de médecin...On y croît !"

Renseignements additionnels:

- date : 1999
- affiche couleur présentant une photo du Dr Julie Lockman, enseignante et clinicienne à l'hôpital Montfort. Une courte publicité sur le programme apparaît sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 43
- 1 affiche : 28 x 43.3 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-673

Droit, Section de droit civil / Law, Civil Law Section

Renseignements additionnels:

- date : 1997
- page d'accueil du site Internet de la Section de droit civil de la Faculté de droit. Une photo du pavillon Fauteux en été et du parc situé à l'avant apparaît sur l'affiche
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu

- renvoi : Fonds 22
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-674

Faculté des sciences de la santé / Faculty of Health Sciences

Renseignements additionnels:

- date : 1997
- page d'accueil du site Internet de la Faculté des sciences de la santé. Le logo de la Faculté ainsi que des liens vers les écoles de la Faculté et vers diverses catégories de renseignements apparaissent sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 190
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-675

École des sciences de la réadaptation / School of Rehabilitation Sciences

Renseignements additionnels:

- date : 1997
- page d'accueil du site Internet de l'École des sciences de la réadaptation. Le logo de la Faculté des sciences de la santé ainsi que des liens vers les autres écoles de la Faculté et vers des catégories de renseignements apparaissent sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 190, Fonds 281
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-676

Programme de Maîtrise en sociologie, Faculté des sciences sociales

Renseignements additionnels:

- date : [1996-2000]
- affiche couleur présentant une publicité sur le Département de sociologie ainsi qu'une description du programme et des champs de spécialisation du Département. La liste des enseignants et de leurs aires de spécialisation apparaît sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 25, Fonds 28, Fonds 76
- 1 affiche : 31.3 x 48.3 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-677

Tu as le goût de l'aventure ! L'Université d'Ottawa t'offre la possibilité de participer à des programmes d'échanges internationaux et à des programmes d'enseignement coopératif, Faculté d'Administration

Renseignements additionnels:

- date : [1996-1999]
- affiche couleur présentant une publicité sur les programmes coop et d'échanges internationaux pour les étudiants en administration. Les drapeaux de 12 pays ainsi qu'un dessin de la terre où est écrit le mot coop apparaissent sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 46, Fonds 102, Fonds 217
- 1 affiche : 43.3 x 56 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-678

22^{ème} Congrès ontarien des travaux de spécialisation, École de psychologie / 22nd Psychology Undergraduate Thesis Conference, School of Psychology

Renseignements additionnels:

- date : 1er mai 1992
- affiche bleue et blanche présentant le dessin d'une coupe dont la base est formée par des profils de visages d'homme.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu

- renvoi : Fonds 63
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-679

Musique / Music - 25, 1970-1995

Renseignements additionnels:

- date : 1995
- affiche blanche, noire et aqua présentant le nombre 25 en blanc. Un espace vierge où l'on inscrit des renseignements promotionnels pour une activité apparaît au bas de l'affiche dont l'arrière-plan est composé de formes abstraites ressemblant à des traits faits avec un pinceau.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 239
- 1 affiche : 21.5 x 45 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-680

Musique, Avec la collaboration de l'Ambassade de Pologne / Music, With the collaboration of the Embassy of Poland - Karol Radziwonowicz, piano, avec / with I Solisti di Varsavia String Quintet

Renseignements additionnels:

- date : 5 mai 1998 (concert), 1997 (affiche)
- affiche bleue et blanche présentant le programme des pièces musicales interprétées durant le concert ainsi que divers renseignements concernant le spectacle.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 239
- 1 affiche : 21.5 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 17

AFF-53-681

Équité, Soyez de la partie! Programme d'Équité en matière d'emploi et d'éducation / Equity, Get involved ! Employment and Education Equity Program

227

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : [1985-1995]
- affiche verte et bleue faisant de la publicité au Programme d'équité en matière d'emploi et d'éducation. La lettre i du mot équité/equity est chapeauté par un gros point formant la tête d'un bonhomme allumette levant les bras vers le haut.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 94
- 1 affiche : 61 x 43 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-682

Un programme de suggestions innovatrices pour vos bonnes idées! Faites connaître vos bonnes idées! / The Suggestion Award Program for your bright ideas! Share your good ideas !

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- affiche couleur présentant un dessin d'une ampoule électrique formant un point d'interrogation jaune.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 94
- 1 affiche : 26.7 x 53.3 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-683

Séances d'information - Programmes d'échanges : passeport vers l'avenir! / Information Sessions - Exchange programs: passport to the future!

Renseignements additionnels:

- date : 1995
- affiche bleue et noire présentant une publicité sur les programmes d'échanges et l'horaire des séances d'information. Un dessin d'un passeport de l'Université et des icônes représentant divers pays et universités apparaissent sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS

- renvoi : Fonds 217
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-684

Premier petit-déjeuner causerie du nouveau cercle de la région Ottawa-Hull de l'Association des anciens / The first breakfast organized by the new Ottawa-Hull Regional Chapter of the Alumni Association : "Souvenirs Irrévérenciaux d'un Retraité / Memories of an Irreverent Retired Rector" par le père Roger Guindon

Renseignements additionnels:

- date : 27 janvier 1993
- affiche bleue et blanche présentant les renseignements sur le petit-déjeuner causerie. Les colonnes du pavillon Tabaret apparaissent en arrière-plan.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 98
- 2 affiches : 21.7 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-685

Société des concerts Amadeus Concert Society, Première saison 1989-1990 First Season

Renseignements additionnels:

- date : 1989-1990
- affiche grise et bronze présentant des photos des artistes ainsi que les dates de leur concert. D'autres renseignements concernant les concerts sont imprimés sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 239
- 2 affiches : 69.8 x 40.7 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-686

Cosmos représente...Tour 1992, Woodstock de l'informatique / Cosmos presents...Tour 1992, The Woodstock of Computing Trade Fairs

229

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : 21 et 22 septembre 1992
- affiche couleur présentant une liste de noms de compagnies et de programmes informatiques ainsi que des renseignements généraux concernant le Woodstock.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 88
- 1 affiche : 27.8 x 43 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-687

Informatique / Computer Science : XX, 1970-1990

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- affiche couleur présentant une photo du pavillon MacDonald vu du canal Rideau. La description des programmes, la liste de l'équipement disponible ainsi que la liste des professeurs et de leurs domaines de recherche apparaissent sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 105
- 2 affiches : 40.7 x 66 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-688

Colloque : «Âge, sexe et statut. Méthodologie en histoire sociale ancienne» / Colloquium : «Age, sex and status. Methodology in Ancient Social History»

Renseignements additionnels:

- date : 6-8 septembre 1991
- affiche verte et noire présentant la liste des conférenciers invités. D'autres renseignements concernant le colloque organisé par le Département des études anciennes apparaissent sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS

- renvoi : Fonds 12
- 1 affiche : 21.5 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-689

Faculté des Arts, Maîtrise en espagnol, Section d'espagnol / Faculty of Arts, Master's in Spanish, Spanish Section

Renseignements additionnels :

- date : 1991-1992
- affiche rouge et mauve présentant la liste des bourses disponibles, des cours de maîtrise et des professeurs et de leurs champs d'intérêt. Les lettres E et S apparaissent en mauve en arrière-plan.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvois : Fonds 8, Fonds 13
- 2 affiches : 28 x 46.3 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-690

School of Human Kinetics, Faculty of Health Sciences: Human Kinetics

Additional information:

- date: [1981-1990]
- orange and white poster presenting publicity on the academic programs offered by the School of Human Kinetics. Photos of people practicing physical activities outdoors, in the gymnasium or in research laboratories appear on the poster on which one can see Montpetit Hall in the background
- accession date: June 13, 2012
- provenance: Fonds 101
- credit: SPAV-MPS
- cross-reference: Fonds 61, Fonds 190
- 2 posters: 43 x 56 cm
- localisation: Chemise 18

AFF-53-691

Faculté des sciences de la santé / Faculty of Health Sciences

231

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : [1996-2000]
- affiche couleur présentant des photos de spécialistes de la santé dans le cadre de leur fonction. La liste des programmes offerts par les écoles des sciences de la réadaptation, de l'activité physique et des sciences infirmières apparaît sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 61, Fonds 73, Fonds 190, Fonds 281
- 1 affiche : 23 x 39.3 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-692

Urgence, Emergency, 564-3333. Protection, 564-2442. Sur le campus 24 heures par jour / On campus 24 hours a day

Renseignements additionnels:

- date : [1980-1995]
- affiche grise, noire, blanche et rouge présentant un dessin d'un téléphone noir entouré par un large cercle rouge.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 91
- 1 affiche : 21.6 x 28 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-693

Concours de photo : Activités étudiantes sur le campus"/ Photo contest : "Student Activities on Campus"

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- affiche rose fluorescent et noire présentant un dessin d'une caméra, la liste des prix et mentions honorables ainsi que la description des règlements du concours organisé par le Service audio-visuel et reprographie, Section production audiovisuelle.

- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 21.5 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-694

Atelier : “Travailler avec un-e artiste graphique” / Workshop : “Working with graphic designers”

Renseignements additionnels:

- date : 30 avril 1991
- affiche présentant la liste des sujets abordés durant l’atelier animé par Louise Mercier de l’Université du Québec à Hull. Un formulaire d’inscription apparaît dans la partie inférieure de l’affiche. Activité organisée par le Service audio-visuel et reprographie, Section production audio-visuelle
- provenance : Fonds 101
- mention : inconnu
- 2 affiches : 21.5 x 35 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-695

Symposium international, “Enseignement du français et de l’anglais, langues secondes” / Symposium international “Teaching of French and English, second languages”

Renseignements additionnels:

- date : 3-5 décembre 1992
- affiche couleur présentant la liste des thèmes abordés durant le symposium organisé par l’institut des langues secondes avec la collaboration du Secrétariat d’État du Canada et du Conseil des ministres de l’Éducation (Canada).
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 106
- 2 affiches : 31.7 x 58.5 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-696

Recto : Centre international de ressources en eau. Verso: International Water Engineering Centre

Renseignements additionnels:

- date : [1980-1988]
- affiche rouge et grise présentant une publicité sur le Centre international de ressources en eau, la liste des cours offerts à la maîtrise ainsi que la liste des professeurs et de leurs champs d'intérêt. Affiche d'un dépliant promotionnel.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 266
- 1 affiche : 47.8 x 23 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-697

Recto : Plein feux (sic) sur une carrière en Sciences de l'environnement, Programme Géologie-Biologie. Verso: Focus on a career in Environmental Science, Geology-Biology Program

Renseignements additionnels:

- date : [1985-1995]
- affiche blanche, grise et verte présentant une publicité sur le programme de Géologie-Biologie ainsi que la liste des cours offerts. Des caribous et un volcan en éruption apparaissent en arrière-plan.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 44, Fonds 179
- 1 affiche : 28 x 21.6 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-698

VIth World Congress on Water Resources

Additional information:

- date: May 29-June 3 1988
- color poster presenting a drawing of a water drop enveloping the planet earth. The congress is organized by the International Water Resources Association.
- provenance: Fonds 101
- credit: SPAV / MPS

- 1 poster: 45.5 x 59.7 cm
- localisation: Chemise 18

AFF-53-699

Conférences scientifiques des fêtes 1999 Christmas Science Lectures : “De l'atome au minéral / Close Encounters with Minerals” par André E. Lalonde, Sciences de la Terre, et “Earthquakes : Shake, Rattle and Roll” par Murat Saatcioglu, Génie civil

Renseignements additionnels:

- date : 27-28-29 décembre 1999
- affiche rouge et blanche avec un dessin d'un pantin sortant d'une boîte à surprise
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 32, Fonds 44, Fonds 126, Fonds 266
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-700

Première conférence nationale bilingue sur le laser médical de classes I, II et III / First National Bilingual Conference on Low Power Laser Therapy

Renseignements additionnels:

- date : 2 décembre 1988
- affiche rose, aqua et blanche présentant un dessin d'un rayon laser rose qui, en atteignant sa cible, se fracasse et est dévié dans plusieurs directions. La conférence est présentée par la Faculté des sciences de la santé.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 190
- 1 affiche : 21.6 x 28.5 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-701

Assistance informatique gratuite, Service de l'informatique et des communications / Free Computing Help, Computing and Communications Services

Renseignements additionnels:

- date : [1980-1995]
- affiche couleur présentant le dessin d'un ordinateur. Une main et l'adresse civique du Service apparaissent à l'écran. Le numéro de téléphone du Service est imprimé sur le papier d'imprimante.
- provenance : Fonds 101
- mention : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 88
- 2 affiches : 35.3 x 55 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-702

Concours de français 1992. Un coup de cœur pour le français!

Renseignements additionnels:

- date : 8 mai 1992
- affiche blanche avec un gros coeur rouge. Sont imprimés sur l'affiche, des renseignements concernant le concours qui s'adresse aux élèves francophones du Cours préuniversitaire de l'Ontario. Concours présenté par l'Université Laurentienne et par le Département des lettres françaises de l'U d'O.
- provenance : Fonds 101
- mention : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 14
- 2 affiches : 18.1 x 57 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-703

Concours de français 1996. Un coup de cœur pour le français!

Renseignements additionnels:

- date : 10 mai 1996
- affiche blanche avec un gros coeur rouge. Sont imprimés sur l'affiche, des renseignements concernant le concours qui s'adresse aux élèves francophones du cours préuniversitaire de l'Ontario. Concours présenté par l'Université Laurentienne et par le Département des lettres françaises de l'U d'O.
- provenance : Fonds 101
- mention : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 14

- 1 affiche : 17.8 x 56 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-704

Le Centre des étudiantes et étudiants handicapés représente : The Centre for Students with Disabilities presents : L'Humoriste Gord Paynter Stand-up comic

Renseignements additionnels:

- date : 27 février 1990
- affiche orange et noire présentant une photo de Gord Paynter en spectacle. Dans la partie inférieure de l'affiche, des blocs sur lesquels apparaissent des icônes représentant divers handicaps sont empilés les uns sur les autres.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 78
- 1 affiche : 21.6 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-705

Le Centre des étudiantes et étudiants handicapés vous invite à venir rencontrer l'athlète de renommée internationale André Viger / The Centre for Students with Disabilities invites you to meet world renowned athlete : André Viger

Renseignements additionnels:

- date : 1^{er} mars 1990
- affiche jaune et noire présentant une photo d'André Viger en fauteuil roulant. Dans la partie inférieure de l'affiche, des blocs sur lesquels apparaissent des icônes représentant divers handicaps sont empilés les uns sur les autres.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 78
- 1 affiche : 21.6 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-706

Atelier de mine et mouvement pour personnes handicapées / Mine and Movement Workshop for Persons with Disabilities

Renseignements additionnels:

237

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-date : [1980-1995]

-affiche verte fluorescente et noire où apparaissent 2 masques de théâtre. Dans la partie inférieure, des blocs où apparaissent des icônes représentant divers handicaps sont empilés les uns sur les autres. Atelier est organisé par le Centre des étudiantes et étudiants handicapés en collaboration avec le programme des ateliers du Centre universitaire et le Département de Théâtre.

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-renvois : Fonds 10, Fonds 78

-1 affiche : 21.5 x 35.5 cm

-localisation : Chemise 18

AFF-53-707

17^e Conférence annuelle de projets de recherche de spécialisation / 17th Annual Honours Thesis Conference : "Sexe, violence et déontologie" par le Dr. Francine Lavoie, Université Laval

Renseignements additionnels:

-date : 8 mars 1991

-affiche noire et blanche présentant l'horaire des activités de la conférence organisée par l'École de psychologie lors du 50^e anniversaire de sa fondation.

-provenance : Fonds 101

-crédit : SPAV / MPS

-renvoi : Fonds 63

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 18

AFF-53-708

Visitez le site web du Service de l'audiovisuel et de la reprographie / Visit the web site of the Audiovisual and Reprography Service

Renseignements additionnels:

-date : [1996-2000]

-affiche jaune, bourgogne et blanche présentant l'adresse Internet du SAVRS ainsi que la liste des services offerts par le Service de l'audiovisuel et de la reprographie.

-provenance : Fonds 101

- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-709

Conference "Citizenship in Diverse Societies: Theory and Practice"

Additional information:

- date: October 4-5, 1997
- green, black, blue, and white poster presenting the speakers' names as well as information concerning the registration. Conference organized by the Department of Philosophy's Canadian Centre for Philosophy and Public Policy. The CCPPP's logo appears on the poster.
- provenance: Fonds 101
- credit: SPAV / MPS
- cross-reference: Fonds 31
- 1 poster: 43.2 x 28.5 cm
- localisation: Chemise 18

AFF-53-710

Arts

Renseignements additionnels:

- date : [1996-2000]
- affiche couleur présentant un dessin du nouveau pavillon des Arts ainsi que la liste de tous les programmes et départements de la Faculté des arts.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 35.5 x 60.9 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-711

1988 Prix de l'Université d'Ottawa pour Excellence en enseignement / 1988 University of Ottawa Award for Excellence in teaching

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- affiche grise et blanche annonçant la date limite pour les mises en candidature. La lettre E apparaît en arrière-plan sur l’affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- 1 affiche : 35.5 x 28 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-712

Réception de Noël (sic) du personnel de soutien / Support Staff Christmas Party

Renseignements additionnels:

- date : 14 décembre 1989
- affiche verte et noire où apparaissent des flocons de neige et un sapin de Noël décoré. L’affiche n’est qu’une ébauche à laquelle on a apporté des corrections au crayon à mine.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 175
- 1 affiche : 21.5 x 28 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-713

Planifie ton avenir! Programmes d’études, Recherche d’emploi, Carrière / Plan your future! Academic Programs, Job Search, Career information

Renseignements additionnels:

- date : [1980-1995]
- affiche grise et blanche présentant le dessin de deux mains «consultant» une boule de cristal. Affiche publicitaire du Centre d’information sur les carrières.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 78
- 1 affiche : 34.3 x 56 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-714

Recto : Lorsqu'il s'agit de votre avenir, nous sommes prêts! Verso: When it comes to your future, we mean business...

Renseignements additionnels:

- date : [1977-1995]
- affiche brune et blanche. Publicité sur la Faculté d'administration et son bilinguisme. Descriptions des programmes de baccalauréat, conditions d'admission et bourses d'excellence. Le dessin d'un édifice en forme du signe de dollar (\$) apparaît dans la partie supérieure de l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV / MPS
- renvoi : Fonds 102
- 2 affiches : 21.8 x 28 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-715

Bourse d'admission à la Faculté des arts 1992-1993

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- affiche rose présentant une description de la bourse offerte aux Franco-Ontariens par la Faculté des arts et l'Assemblée des Centres culturels de l'Ontario. La liste des critères d'admissibilité et des renseignements concernant les candidatures apparaissent sur l'affiche.
- provenance: Fonds 101
- crédit: SPAV / MPS
- renvoi: Fonds 8
- 1 affiche: 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-716

Formation documentaire "Créer des liens", 23^e atelier sur la formation documentaire en bibliothèque / Library instruction "Making Connections", 23rd Annual Workshop on Instruction in Library (WILU)

Renseignements additionnels :

241

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 18-20 mai 1994
- affiche noire et blanche présentant les dates et le lieu où se déroule la formation. Un autocollant couleur avec un dessin symbolisant la création de liens est collée sur le plastique qui recouvre l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- 1 affiche plastifiée : 40 x 51.8 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-717

Recto : Un emploi à temps partiel sur le campus t'intéresse? Verso: Interested in a part-time job on campus?

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1999]
- affiche grise, blanche et violette présentant une publicité sur le programme travail-études ainsi que la description des critères d'admissibilité et de la marche à suivre pour s'inscrire au programme dont l'objectif est imprimé sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 39, Fonds 78
- 1 affiche : 21.5 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-718

Un emploi à temps partiel sur le campus t'intéresse? / Interested in a part-time job on campus?

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1999]
- affiche grise, blanche et violette présentant une publicité sur le programme travail-études ainsi que la description des critères d'admissibilité et de la marche à suivre pour s'inscrire au programme dont l'objectif est imprimé sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 39, Fonds 78
- 2 affiches : 47.5 x 38 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-719

Conférence sur les frontières de la recherche : “La recherche est universelle“ / Frontiers in Research Lectures : “Research is Global“

Renseignements additionnels:

- date : 12 novembre 1998
- affiche blanche présentant la photo d'un globe terrestre entouré de six photos noires et blanches illustrant divers sujets et domaines de recherche. Conférence présentée par le Cabinet du vice-recteur à la recherche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 284
- 1 affiche : 48.3 x 63.5 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-720

Exposition : “L’Université d’Ottawa : 150 ans d’histoire“, Ça se fête / Exhibition: “University of Ottawa: 150 years of history“, Worth celebrating

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- affiche du dépliant de l’exposition du 150^{ième}. Au recto, renseignement sur l’exposition, bannière arborant le logo du 150^{ième} et photo du pavillon Tabaret à l’automne. Verso : résumés des sections de l’exposition et publicité sur le Retour 98.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 288
- 2 affiches : 41.8 x 53.2 cm
- localisation : Chemise 18

AFF-53-721

Avez-vous les connaissances et l’habilité nécessaire pour affronter un marché du travail changeant et exigeant ? L’École des sciences infirmières de l’Université d’Ottawa vous offre la maîtrise en sciences infirmières (maîtrise es sciences)

Renseignements additionnels:

243

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 1996-1997
- affiche couleur présentant une publicité sur le programme de maîtrise en sciences infirmières offert en français. Des photos d'une enseignante informant 2 étudiants et d'une étudiante apparaissent sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 73, Fonds 76, Fonds 190
- 1 affiche : 33 x 26 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-722

Programmes d'enseignement coopératif / Co-operative Education Programmes

Renseignements additionnels:

- date : [1987-1995]
- affiche couleur présentant la liste des disciplines offrant l'enseignement coop. Un dessin de 3 bonhommes se tenant par les mains et s'élevant dans un ciel noir étoilé apparaît sur l'affiche.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 46
- 1 affiche : 53.5 x 42.5 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-723

Programmes d'enseignement coopératif / Co-operative Education Programmes

Renseignements additionnels:

- date : [1980-1987]
- affiche grise, bleue et blanche présentant la liste des disciplines offrant l'enseignement coop. Apparaît sur l'affiche, un dessin de 3 bonhommes se tenant par les mains.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 46
- 1 affiche : 43.3 x 56 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-724

Université d'Ottawa / University of Ottawa - Communications

Renseignements additionnels:

- date : [1990 et 1999]
- affiche couleur, en trois parties distinctes, utilisée lors du Salon des communicateurs. Le titre apparaît sur la 1ère affiche, une publicité en anglais sur le Département de communication est imprimée sur la 2^{ième} et une liste en français des objectifs du programme de 1er cycle apparaît sur la 3^{ième}.
- provenance : Fonds 101
- crédit : SPAV
- renvoi : Fonds 209
- 3 affiches : 55.5 x 55.5 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-725

Cosmos 96-97

Renseignements additionnels:

- date : 1996
- affiche couleur présentant le dessin d'un bonhomme sourire jaune autour duquel est disposé le calendrier de l'année 1996-97 à la façon des heures d'une horloge, c'est-à-dire un mois par heure.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit graphisme : Rhéal Leroux & Associés Inc.
- impression : Imprimerie Royal
- renvoi : Fonds 88
- 2 affiches circulaires : 47.8 x 49.4 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-726

L'incompris / The Misunderstood

Renseignements additionnels:

- date : 1998-1999
- affiche couleur présentant la photo d'un scarabée et visant à sensibiliser le personnel de l'Université aux risques associés au bogue du millénaire et à

245

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

l'importance de se préparer au passage à l'an 2000

-date de versement : 1^{er} octobre 2000

-provenance : inconnu

-renvoi : Fonds 88

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 19

AFF-53-727

Salon du livre / Book Fair

Renseignements additionnels:

-date : 25 février au 3 mars 1979

-affiche couleur présentant un dessin fait de lignes blanches entrecroisées créant des formes géométriques grenat et quatre carrés blancs. Une publicité sur le salon et la liste des ouvrages qui y sont lancés apparaît au verso.

-date de versement : 1^{er} octobre 2000

-provenance : inconnu

-renvois : Fonds 78, Fonds 82, Fonds 97, Fonds 98, Fonds 104, Fonds 196

-1 affiche : 23 x 35.5 cm

-localisation : Chemise 19

AFF-53-728

Course pour la bouffe Corel - JetForm Run for Lunch

Renseignements additionnels:

-date : 26 septembre 1999

-affiche couleur présentant les renseignements concernant la course. Un dessin d'une pomme croquée et d'un soulier de marche apparaît sur l'affiche.

-date de versement : 1^{er} octobre 2000

-provenance : inconnu

-renvoi : Fonds 38

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 19

AFF-53-729

Recto : Marche et Course pour la Bouffe Corel 2000. Verso: 2000 Corel Walk & Run for Lunch

Renseignements additionnels:

- date : 15 octobre 2000
- affiche couleur présentant les renseignements concernant la course. Le dessin d'un marcheur formé par des lignes de couleurs apparaît sur l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- renvoi : Fonds 38
- 2 affiches : 31 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-730

1998 Agenda - Maintenant en vente à la librairie universitaire! / Now on sale at the University Bookstore!

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- affiche couleur présentant une description de l'agenda du 150^{ième}. La couverture de l'agenda ainsi que les pages du 100^{ième} anniversaire du football, de la transplantation du coeur Jarvic et de la grève contre la piètre qualité de la nourriture apparaissent sur l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- renvoi : Fonds 288
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-731

1998 Agenda - Maintenant en vente à la librairie universitaire! / Now on sale at the University Bookstore!

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- affiche couleur présentant une description de l'agenda du 150e. La couverture de l'agenda ainsi que les pages du pavillon D'Iorio, de l'effort de guerre de l'Université et du sport au féminin apparaissent sur l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- renvoi : Fonds 288

247

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-732

Institut d'études canadiennes / Institute for Canadian Studies

Renseignements additionnels:

- date : [1996-2000]
- affiche couleur présentant le contour d'une feuille d'érable dans laquelle apparaissent des photos représentant divers symboles, paysages et aspects de la vie canadienne.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 287
- 2 affiches : 28 x 64.5 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-733

Recto : Loterie grands gagnants, Encouragez les Gee-Gees. Verso: Victory Lottery Campaign, Support the Gee-Gees

Renseignements additionnels:

- date : 1999
- affiche noire et blanche présentant une panoplie de renseignements sur la loterie (prix, tirage, etc.). Le logo des Gee Gees, une photo d'une voiture Neon et un formulaire de participation apparaissent sur l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 28 x 43.2 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-734

Téléphones d'urgence / Emergency Telephones

Renseignements additionnels:

248

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 1992
- affiche noire, bleue et blanche présentant la marche à suivre pour utiliser les téléphones d'urgence. Un dessin d'un téléphone d'urgence apparaît dans la partie gauche de l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 91, Fonds 101
- 2 affiches : 21.5 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-735

Le département de musique de l'université d'ottawa représente : les percussions de strasbourg

Renseignements additionnels:

- date : 30 octobre 1973
- affiche noire et jaune fluorescent présentant une photo des percussionnistes et de leurs instruments sur une scène. Des renseignements concernant le concert sont imprimés sur l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 239
- 2 affiches : 30.5 x 53.5 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-736

Les percussions de Strasbourg

Renseignements additionnels:

- date : 1973
- affiche noire, grise et blanche présentant une photo des percussionnistes et de leurs instruments sur une scène.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu

249

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 239
- 1 affiche : 30.5 x 36 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-737

Take control of your future, co-op education

Additional information:

- date: 1997
- green and purple poster presenting the information sessions' schedule for each academic program offering co-op education.
- accession date: October 1st, 2000
- provenance: inconnu
- credit: inconnu
- cross-reference: Fonds 46
- 1 poster: 27 x 42 cm
- localisation: Chemise 19

AFF-53-738

Voulez-vous le contrôle de votre avenir ? L'enseignement coopératif

Renseignements additionnels:

- date : 1997
- affiche verte, mauve et violette présentant l'horaire des séances d'information pour chaque programme offrant l'enseignement coopératif
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 46
- 1 affiche : 27 x 42 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-739

Recto. L'agression sexuelle. Verso : Sexual assault

250

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : [1998]
- affiche jaune et blanche présentant des renseignements sur les agressions sexuelles : statistiques, comment éviter d'être agressé, quoi faire si on l'est, listes des ressources et des centres d'aide sur et hors-campus, etc. Affiche d'un dépliant.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 36, Fonds 64, Fonds 91, Fonds 273
- 2 affiches : 21.5 x 44.3 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-740

Recto. Mars 1998. Verso : March 1998

Renseignements additionnels:

- date : 10 mars 1998
- affiche grise, blanche, noire et jaune présentant une page d'agenda où apparaissent des renseignements concernant une activité de sensibilisation sur l'agression sexuelle. Le programme de l'activité est imprimé sur l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 91, Fonds 273
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-741

TV & Radio bingo

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1999]
- affiche couleur présentant le dessin d'un boulier et de cartes de bingo. Des renseignements sur le bingo sont rédigés à la main au bas de l'affiche.

251

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit graphisme : Brigitte Marier
- crédit impression : Imprimerie Serge Printing
- renvoi : Fonds 96
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-742

Département de géographie et d'aménagement urbain, études supérieures, 1975-1976 /
Department of geography and regional planning, graduate studies, 1975-1976

Renseignements additionnels:

- date : 1975
- affiche rouille et noire présentant la description du programme, la liste des professeurs ainsi que des renseignements sur les langues, demandes d'admission et assistance financière. Une photo du centre-ville d'Ottawa apparaît sur l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 8, Fonds 15
- 1 affiche : 27.8 x 61 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-743

Femmes en sécurité - tous en sécurité. Utilisez votre réseau de sécurité sur le campus /
Safer for Women, Safer for All. Use your Campus Safety Network

Renseignements additionnels:

- date : [1996-1999]
- affiche couleur présentant le dessin d'un filet ainsi que la liste de tous les services et centres faisant parti du réseau de sécurité sur le campus.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 36, Fonds 70, Fonds 91, Fonds 94, Fonds 101, Fonds 256, Fond

252

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

273

- 2 affiches : 28 x 43.2 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-744

Pensez aux étudiant(e)s d'abord et donnez à la Campagne Campus 1996 / Put Students First and give to the 1996 Campus Campaign

Renseignements additionnels:

- date : 1996
- affiche blanche présentant, dans la partie gauche, une ligne courbe noire et grise ainsi que des triangles grenats placés les uns sous les autres et pointant vers le titre qui est situé au centre de l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 98
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-745

Recto : Journée d'accueil du 2 juillet 1981. Verso: Welcoming day on July 2, 1981

Renseignements additionnels:

- date: 1981
- affiche blanche et bleue présentant des bulles bleues de diverses grosseurs ainsi qu'une bande bleue représentant un arc-en-ciel. La liste des activités ainsi que des renseignements sur la journée d'accueil sont imprimés au centre de l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : Fonds 40
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 78
- 1 affiche : 21.5 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-746

Soirée de poésie franco-ontarienne animée par la troupe d'la vieille 17

253

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : 14 novembre 1980
- affiche couleur présentant un trait de pinceau bleu sur fond blanc. Des renseignements sur la soirée de poésie et la liste des poètes invités apparaissent sur l'affiche. La soirée est une initiative du Service d'animation communautaire.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 78
- 1 affiche : 28 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-747

Recto : La littérature franco-ontarienne - Expositions, colloque. Verso : colloque : La littérature franco-ontarienne - Expositions

Renseignements additionnels:

- date : 1980
- affiche couleur présentant, au recto et au verso, un trait de pinceau bleu sur fond blanc. Au verso, horaire du colloque et renseignements sur les expositions. Les activités sont une initiative du CRCCF et du Service d'animation communautaire.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 78, Fonds 104
- 2 affiches : 28 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-748

Casino 1993-94 Centraide United Way

Renseignements additionnels:

- date : 20 octobre 1993
- affiche rose fluorescente et noire avec présentant un cercle où apparaissent des renseignements sur le casino. D'autres renseignements sur l'activité ainsi que les dessins d'un coeur, d'un pique, d'un trèfle et d'un carreau apparaissent sur

254

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

l'affiche.

- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 282
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-749

Recto : Une maîtrise ès sciences dans les sciences de l'activité sportive. Verso: A Master of Science degree for a career in sports sciences

Renseignements additionnels:

- date : [1974-1986]
- affiche orange présentant une description des programmes de maîtrise, la liste des professeurs, une publicité sur la vie à Ottawa ainsi que la description des exigences d'admission et des prêts et bourses disponibles.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000 ; 13 juin 2012
- provenance : Fonds 101
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 61
- 2 affiches : 23 x 76 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-750

Expo classe, 1925...2025, Expo Classroom

Renseignements additionnels:

- date : 26 mars au 20 décembre 1998
- affiche couleur présentant, sur un fond gris spiralé, des photos d'enseignants et d'élèves. Au verso, description de l'expo-classe et liste des événements spéciaux. d'autres renseignements sur l'expo-classe sont imprimés sur l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 48, Fonds 62, Fonds 288
- 1 affiche : 21.5 x 35.5 cm
- localisation : Chemise 19

255

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

AFF-53-751

L'École d'ingénierie et de technologie de l'information / School of Information Technology and Engineering

Renseignements additionnels:

- date : 1997
- affiche couleur présentant le logo de l'École d'ingénierie et de technologie de l'information. Les armoiries de l'Université et le logo de la Faculté de génie apparaissent sur l'affiche qui a été reproduite pour l'exposition du 150e.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 126, Fonds 278
- 1 affiche : 43 x 58.5 cm
- localisation : Chemise 19

Une image numérisée:

- date : 6 février 2003
- affiche couleur présentant le logo de l'École d'ingénierie et de technologie de l'information. Les armoiries de l'Université et le logo de la Faculté de génie apparaissent sur l'affiche qui a été reproduite pour l'exposition du 150^{ième}.
- date de versement : 28 avril 2004
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 126, Fonds 278
- 1 image format tif, avec Photoshop : 5,3Mo

AFF-53-752

Faculté de génie / Faculty of Engineering

Renseignements additionnels:

- date : 1997
- affiche couleur présentant le nouveau logo de la Faculté de génie. Les armoiries de l'Université apparaissent sur l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 126

256

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- 1 affiche : 43 x 58.5 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-753

Recto : Il n'est pas trop tard pour modifier votre demande d'admission à l'université !

Verso:

It's not too late to change your university application form!

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- affiche orange et bleue présentant une publicité sur la Faculté de génie et la liste des nouveaux programmes offerts à partir de 1998. Le logo de la Faculté ainsi que le dessin d'une ampoule électrique bleue apparaissent sur l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- mention : inconnu
- renvois : Fonds 108, Fonds 116, Fonds 126, Fonds 212, Fonds 266
- 2 affiches : 28 x 64.5 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-754

La Société canadienne des postes a émis ce timbre commémoratif pour célébrer le 150^e anniversaire de la fondation de l'Université d'Ottawa / This commemorative stamp was issued by Canada Post Corporation to celebrate the 150th anniversary of the University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- affiche couleur présentant une photo du pavillon Tabaret à l'hiver avec les banderoles du 150^e anniversaire. Le premier pli du timbre de l'Université ainsi qu'une feuille de timbres apparaît sur l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 288
- 2 affiches plastifiées : 25.3 x 58 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-755

Customer of the Month, University of Ottawa / Client du mois, Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- affiche de Postes Canada présentant une publicité sur l'Université d'Ottawa. Les armoiries et le timbre de l'Université, les logos du 150e et de Postes Canada ainsi que la liste des services offerts par Postes Canada apparaissent sur l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 288
- 1 affiche : 61 x 43 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-756

Ottawa Retrouvailles / Homecoming - On se voit là-bas ! / See you there !

Renseignements additionnels:

- date : 24 au 27 septembre 1998
- affiche couleur présentant une photo de Marcel LeBlanc, professeur émérite au Département de physique. Des renseignements concernant les Retrouvailles du 150^{ième} sont imprimés sur l'affiche.
- date de versement : 1^{er} octobre 2000
- provenance : inconnu
- mention : inconnu
- renvois : Fonds 98, Fonds 288
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 19

AFF-53-757

Ottawa Retrouvailles / Homecoming - On revient chez nous ! / We're coming home !

Renseignements additionnels:

- date : 24 au 27 septembre 1998
- affiche couleur présentant une photo de la famille de Luong Lê-Phan, directeur

258

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

artistique, Production audio-visuelle. Des renseignements sur les Retrouvailles du 150^{ième} sont imprimés sur l'affiche.

-date de versement : 1^{er} octobre 2000

-provenance : inconnu

-mention : inconnu

-renvois : Fonds 98, Fonds 288

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 19

AFF-53-758

Symposium - The Artist & Human Rights / L'artiste & les droits de la personne

Renseignements additionnels:

-date : 23-25 juillet 1998

-affiche couleur présentant, au recto, les logos des commanditaires ainsi que le dessin d'un oiseau bleu sur fond jaune. Des textes, l'horaire du symposium et les biographies sur les artistes invités apparaissent un verso. Affiche d'un dépliant.

-date de versement : 1^{er} octobre 2000

-provenance : inconnu

-crédit : inconnu

-renvoi : Fonds 186

-1 affiche : 66 x 45.5 cm

-localisation : Chemise 19

AFF-53-759

La Navette / Shuttle Bus

Renseignements additionnels:

-date : 1987

-affiche jaune et noire présentant le dessin d'un autobus avec l'aileron et les ailes d'un avion. Des renseignements et une publicité sur le service de navette apparaissent sur l'affiche.

-date de versement : 16 octobre 2000

-provenance : Fonds 96

-crédit : Drouin

-1 affiche : 33 x 43 cm

-localisation : Chemise 19

AFF-53-760

Recyclez - Recyclage du papier journal / Recycle - Newspaper recycling

Renseignements additionnels:

-date : [1985-1996]

-affiche verte fluorescente et noire présentant le dessin d'une poubelle possédant des bras et des yeux. Des conifères poussent au pied de la poubelle qui indique, d'un geste de la main, vouloir être rempli de papier journal.

-date de versement : 16 octobre 2000

-provenance : Fonds 96

-crédit dessin : Alain

-crédit impression : Zippy Print

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 19

AFF-53-761

Apartheid - "L'Afrique du Sud appartient a (sic) tous ceux qui y vivent, aux Noirs comme aux Blancs !! " / "South Africa belongs to everyone who lives there, whether Black or White!! "

Renseignements additionnels:

-date : [1985-1995]

-affiche noire et blanche présentant un dessin du continent africain au centre duquel apparaît un poing écrasant le mot apartheid.

-date de versement : 16 octobre 2000

-provenance : Fonds 96

-crédit : inconnu

-1 affiche : 33 x 45.5 cm

-localisation : Chemise 20

AFF-53-762

Foot patrol...Use it ! / Service de raccompagnement...Faut s'en servir !

Renseignements additionnels:

-date : [1985-1995]

-affiche noire et blanche avec des dessins de téléphones à clavier et d'horloges.

260

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Le numéro de téléphone du Service de raccompagnement et les noms des commanditaires apparaissent au bas de l'affiche.

- date de versement : 16 octobre 2000
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-763

Foot patrol...Use it! / Service de raccompagnement...Faut s'en servir!

Renseignements additionnels:

- date : [1985-1995]
- affiche noire et blanche présentant le dessin d'un homme à lunettes pensant au Service de raccompagnement. Les titres de l'affiche apparaissent dans des bulles rappelant celles des bandes dessinées.
- date de versement : 16 octobre 2000
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 35.5 x 21.5 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-764

Prix d'excellence en enseignement / Award for Excellence in Teaching, Conférence / Lecture: "Thinking the Unthinkable: Emergency Management Systems in the 21st Century" par Denis Caro

Renseignements additionnels:

- date : 5 décembre 2000
- affiche noire et jaune moutarde avec une photographie de Denis Caro.
- date de versement : 7 novembre 2000
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 102
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-765

Recto : Journée de l'Université d'Ottawa, le 20 octobre 2000. Verso: University of Ottawa Day, October 20, 2000

Renseignements additionnels:

- date : 2000
- affiche grenat, blanche et mauve-rose présentant, sur un fond où apparaissent des nuages, quatre photos : la terre, le pavillon Tabaret, des étudiants et des employées. Des renseignements concernant l'inscription sont imprimés sur l'affiche.
- date de versement : 4 décembre 2000
- provenance : Fonds 6
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 43 x 55 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-766

Front: Go Gee-Gees Go. Back: A Gee-Gee is a horse!

Additional information:

- date: 2000
- garnet and white poster presenting, on the front side, the logos of University of Ottawa and the Alumni Association.
- accession date: December 4, 2000
- provenance: Fonds 98
- credit: unknown
- cross-reference: Fonds 20
- 1 poster: 43 x 28 cm
- localisation: Chemise 20

AFF-53-767

Recto: Go Gee-Gees Go. Verso : Un "Gee-Gee" est un cheval!

Renseignements additionnels:

- date : 2000
- affiche blanche et grenat présentant, au recto, les logos de l'Université d'Ottawa et de l'Association des anciens.
- date de versement : 4 décembre 2000

- provenance : Fonds 98
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 20
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-768

Conférences scientifiques des fêtes / Holiday Science Lectures : “Science Adventures in the Polar Ecosystems“ by Prof. David Lean-Biology, “La magie de la chimie“ par Rashmi Venkateswaran-chimie et “Playing with Fire“ by Prof. William Hallet-Mechanical Engineering.

Renseignements additionnels:

- date : 27, 28, 29 décembre 2000
- affiche couleur présentant en arrière plan des flocons de neige rouges et verts sur un fond blanc. Des bulles de texte présentant des renseignements sur les conférences et une photo de trois enfants apparaissent sur l’affiche.
- date de versement : 23 janvier 2001
- mention : inconnue
- provenance : Fonds 32
- renvois : Fonds 54, Fonds 108, Fonds 126, Fonds 179.
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-769

L’Institut d’études des femmes vous invite à une séance d’étude, pratiques traditionnelles, santé et droits des femmes : mutilations et allongements des organes génitaux féminins?

Renseignements additionnels:

- date : 27 février 2001
- affiche verte et noire présentant la liste des animatrices et autres renseignements concernant la séance d’étude.
- date de versement : 23 février 2001
- provenance : Fonds 228
- mention : inconnue
- 1 affiche : 28 x 42cm

-localisation : Chemise 20

AFF-53-770

L'Institut d'études des femmes vous invite à la conférence annuelle Shirley Greenberg en études des femmes intitulée Nature géante des mots et du silence autour de l'identité.

Renseignements additionnels:

- date : 8 mars 2001
- affiche mauve et noire présentant la conférencière et autres renseignements sur la conférence.
- date de versement : 23 février 2001
- provenance : Fonds 228
- mention : inconnue
- 1 affiche : 28 x 42cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-771

The joint chair in women's studies is proud to present the third event of its series of symposia. JCWS-CCEF, Chils research into the 21st century: A symposium in honour of Sharon Stephens.

Additional information:

- date: March 26 1999
- purple and black poster presenting the schedule of the day and other informations on the event.
- accession date: February 23, 2001
- provenance: Fonds 228
- credit: unknown
- 1 poster: 28 x 42cm
- localisation: Chemise 20

AFF-53-772

La chaire conjointe en études des femmes est fière de représenter le quatrième événement de sa série de symposia. CCÉF-JCWS, Les femmes dans les organisations : bilan et perspective d'avenir.

Renseignements additionnels:

- date : 23 avril 1999

264

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- affiche jaune et noire présentant l'horaire de la journée, ainsi que d'autres renseignements sur l'événement.
- date de versement : 23 février 2001
- provenance : Fonds 228
- mention : inconnue
- 1 affiche : 28 x 42cm
- localisation : Chemise 20

AFF-HF-53-773

Festival du couple, une fête des relations humaines / a celebration of human relationships.

Renseignements additionnels:

- date : 4 au 10 mars 1974
- affiche blanche, mauve et orange présentant plusieurs petites photos noires et blanches, majoritairement de couples. À l'arrière est inscrit l'horaire des activités qui ont eu lieu dans le cadre de ce festival
- date de versement : 2 mars 2001
- provenance : inconnue
- mention : inconnue
- 1 affiche : 60 x 93cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-774

Prix d'excellence en recherche 2001 Award for Excellence in Research, Conférence / Lecture : "La vie, molécule par molécule : Sorting, moving and teasing polymer" par Gary Slater

Renseignements additionnels:

- date : 12 avril 2001
- affiche noire et bronze présentant avec une photographie de Gary Slater
- date de versement : 16 mars 2001
- provenance : Fonds 6
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 32, Fonds 201
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-HF-53-775

Joyeux Noël, Réception de Noël du personnel de soutien / Merry Christmas, Christmas Party for Support Staff

Renseignements additionnels:

- date : 1982
- affiche couleur présentant le dessin d'une maison de campagne, d'un bonhomme de neige et de plusieurs arbres enneigés. Même affiche que AFF-53-45 mais en couleur.
- date de versement : 16 mars 2001
- provenance : inconnue
- crédit : SPAV-MPS
- renvois : Fonds 101, Fonds 175
- 1 affiche sur foam board : 39.3 x 50.5 cm
- localisation : AFF HF 4

AFF-HF-53-776

Joyeux Noël, Réception de Noël du personnel de soutien / Merry Christmas, Support Staff Christmas

Renseignements additionnels:

- date : 1983
- affiche rouge, noire et blanche présentant une photographie d'une crèche éclairée par l'étoile polaire. Même affiche que AFF-53-197 mais de couleurs et de dimensions différentes.
- date de versement : 16 mars 2001
- crédit : SPAV-MPS
- provenance : inconnue
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche sur foam board : 42 x 55.5 cm
- localisation : AFF HF 4

AFF-53-777

Colloque international Conference, État providence et société civile / The Welfare State and Civil Society, Vers une redéfinition des frontières? / Towards a redefinition of boundaries?

Renseignements additionnels:

266

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 26 au 28 janvier 1989
- affiche bleue, grise et blanche présentant de l'information sur le sujet du colloque ainsi que la liste des participants.
- date de versement : 27 avril 2001
- mention : inconnue
- provenance : Fonds 68
- 1 affiche : 21.5 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-778

Episode - Exposition des finissant(e)s / Grad Show

Renseignements additionnels:

- date : 27 avril 2000
- affiche blanche avec plusieurs images faites par les finissant(e)s
- date de versement : 21 juin 2001
- mention : inconnue
- provenance : Fonds 243
- 1 affiche : 43 X 27.5 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-779

Conférence Charles R. Bronfman en études canadiennes / Charles R. Bronfman Lecture in

Canadian Studies: "Finding a Way: Legacy for the Past, Recipe for the Future" by Ken Dryden

Renseignements additionnels:

- date : 30 octobre 2000
- affiche couleur. Dessin d'une feuille d'érable et photo de Ken Dryden.
- date de versement : 18 mai 2001
- provenance : Fonds 6
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 270
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-780

Façonnez votre avenir / A world of opportunity

Renseignements additionnels:

- date : [2000]
- affiche couleur; la moitié inférieure représente du texte français dans la colonne de gauche et du texte anglais dans la colonne de droite, sur fond blanc ; la moitié supérieure, sur fond violet, représente des photos de personnes au travail ou lors d'une collation des grades.
- date de versement : 18 mai 2001
- provenance : Fonds 6
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 73, Fonds 76, Fonds 190
- 2 affiches : 28 x 63,5 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-781

Vacances au soleil 1199\$ ou Congé de mars à l'U d'O ?

Renseignements additionnels:

- date : 2001
- affiche couleur divisée en 3 sections : une blanche avec comme fond la planète terre, une de couleur orange au centre et une autre bleue donnant l'adresse du site Web pour l'inscription.
- date de versement : 18 mai 2001
- provenance : Fonds 6
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 78
- 1 affiche : 56 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-782 et AFF-HF-53-782

Planifiez votre carrière dès maintenant / Plan your career now

Renseignements additionnels:

- date : [2000]
- affiche couleur présentant des silhouettes d'étudiants regardant un panneau de direction, des routes convergentes menant à différentes carrières. On retrouve

268

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

aussi un soleil souriant.

-date de versement : 18 mai 2001

-provenance : Fonds 6

-crédit : inconnu

-renvoi : Fonds 70

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 20

-1 affiche : 56 x 87 cm

-localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-783

Recto : Université d'Ottawa / University of Ottawa. Verso : programmes et services offerts / programmes and services offered

Renseignements additionnels:

-date : [1971-1990]

-photographie des édifices vue du canal l'été Marchand, Stanton, Thompson et Vanier

-date de versement : 27 septembre 2001

-1 affiche : 91 x 45 cm

-localisation : Chemise 20

AFF-53-784

Recto: Université d'Ottawa / University of Ottawa. Verso : programmes et services offerts / programmes and services offered

Renseignements additionnels:

-date : [1971-1990]

-photographie des édifices Colonel By, McDonald, Marion, vue du canal l'été

-date de versement : 27 septembre 2001

-1 affiche : 91 x 45 cm

-localisation : Chemise 20

AFF-53-785

La Tradition se Poursuit/ The Tradition Continues

Renseignements additionnels:

-date : 2000

- affiche noir et blanc composée de dessins représentant des joueurs de football, des différents stades de football et des trophées des GEE-GEES depuis les débuts de l'équipe en 1881. En haut à gauche, trois joueurs (quarts-arrières) vedettes [Phil Côté #8 (2000), Rick Zmich #7 (1982), Paul Paddon # 11 (1970)].
- date de versement : 4 novembre 2001
- provenance : inconnu (Certaines informations furent fournies par Martin Sévigny, ancien joueur des Gee-Gees.)
- crédit : Perry Serre
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 32 x 39 cm
- localisation : Chemise 20
- L'image a été numérisée sur le CD-20 en 2004.

AFF-53-786

Centre et périphéries, 54^e Congrès de l'Institut d'histoire de l'Amérique française

Renseignements additionnels:

- date : 25 au 27 octobre 2001
- affiche couleur divisée 6 sections dont 5 rereprésentent des images
- date de versement : 5 novembre 2001
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 16
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-787

Conférence Charles R. Bronfman en études canadiennes / Charles R. Bronfman Lecture in Canadian Studies : "Le pays crée l'artiste qui recrée son pays" par Antonine Maillet

Renseignements additionnels:

- date : 6 novembre 2001
- affiche couleur. Dessin d'une feuille couleur et photo de Antonine Maillet
- date de versement : 5 novembre 2001
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 270
- 2 affiches : 28 x 43 cm

270

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-localisation : Chemise 20

AFF-53-788

Programmes d'études supérieures en science politique

Renseignements additionnels:

- date : 2001
- affiche couleur présentant la forme de la terre
- date de versement : 5 novembre 2001
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 25, Fonds 27
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-789

LL.M. Faculté de droit, Études supérieures en droit, Un milieu bilingue et bijuridique au coeur de la capitale canadienne / LL.D. Faculty of Law, Graduate Studies in Law, A bilingual and bijural environment in the heart of Canada's capital

Renseignements additionnels:

- date : 2001
- affiche couleur présentant une partie de la terre et une photo du pavillon Tabaret. Cette affiche contient de renseignements sur les programmes et l'admission
- date de versement : 5 novembre 2001
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 23
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-790

Recto : Course et marche pour la bouffe / verso : Run and Walk for Lunch

Renseignements additionnels:

- date : 14 octobre 2001
- affiche couleur présentant les renseignements concernant la course. Le dessin d'un marcheur formé par des lignes de couleurs apparaît sur l'affiche

271

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date de versement : 5 novembre 2001
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-791

InfoWeb Les services en ligne pour étudiants / On-line Student Services

Renseignements additionnels:

- date : 2001
- affiche blanche et verte présentant une partie de la terre et quelques arobasses. Elle décrit le service InfoWeb
- date de versement : 5 novembre 2001
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- 2 affiches : 51 x 33 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-792

Daytona Beach \$1199 or March Break at U of O?

Renseignements additionnels:

- date : 2001
- affiche couleur divisée en 3 sections : une blanche avec comme fond la planète terre, une de couleur orange au centre et une autre bleue donnant l'adresse du site Web pour l'inscription
- date de versement : 5 novembre 2001
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 8, Fonds 25, Fonds 32, Fonds 102, Fonds 126, Fonds 190
- 1 affiche : 55,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-793

Conférence du professeur à temps partiel de l'année 2001 / 2001 Part-time professor of the year public lecture: Darene Toal-Sullivan: "Bridging the Gap Between Classroom and Clinical Practice in Occupational Therapy"

272

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : 15 novembre 2001
- affiche couleur présentant Darene Toal-Sullivan et des renseignements sur la conférence.
- date de versement : 28 mai 2002
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 190, Fonds 281
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-794

Think Global: The National Program

Renseignements additionnels :

- date : [2001-2002]
- affiche couleur présentant une photographie de clés et donnant des renseignements sur le programme national de la Faculté de droit, Section de droit civil. Petit calepin aide-mémoire.
- date de versement : 28 mai 2002
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 22, Fonds 23
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-795

Les Choeurs et l'Orchestre de l'Université d'Ottawa / The University of Ottawa Choirs and Orchestra : Bruckner Mass in F Minor

Renseignements additionnels:

- date : 7 avril 2002
- affiche couleur présentant une photographie de l'orchestre et des renseignements sur le concert.
- date de versement : 28 mai 2002
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6

273

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- renvoi : Fonds 239
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-796

Symposium: From Structural Genomics to Biopharmaceutical Discovery

Renseignements additionnels:

- date : 3 mai 2002
- affiche couleur présentant une photographie du pavillon Tabaret et des renseignements sur le symposium.
- accession date : May 28, 2002
- provenance : Fonds 6
- credit : Fonds 6
- renvois : Fonds 32, Fonds 43, Fonds 52, Fonds 258, Fonds 259
- 1 poster : 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 20

AFF-53-797

Campagne Campus / Campus Campaign

Renseignements additionnels:

- date : 2002
- affiche couleur présentant Lucien Dutrisac, Service des immeubles.
- date de versement : 28 mai 2002
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 98, Fonds 256
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-798

Campagne Campus / Campus Campaign

Renseignements additionnels:

- date : 2002
- affiche couleur présentant Patricia O'Rourke, Adjointe exécutive au doyen, École de gestion

- date de versement : 28 mai 2002
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 98, Fonds 102
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-799

Concours provincial de français de l'Ontario 2002

Renseignements additionnels:

- date : 3 mai 2002
- affiche couleur présentant les épreuves du concours et les prix.
- date de versement : 28 mai 2002
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 14, Fonds 98
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-800

Recto : Concours provincial de français de l'Ontario 2002 Verso : Concours provincial de français de l'ontario 2002

Renseignements additionnels:

- date : 3 mai 2002
- affiche couleur présentant les épreuves du concours (recto) et le programme de la cérémonie de distribution des prix et les remerciements (verso).
- date de versement : 28 mai 2002
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 14, Fonds 98
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 20

AFF-53-801

Creation

Renseignements additionnels:

- date : 4 au 10 mars 2002
- affiche couleur présentant les activités de l'événement Creaction. Conception graphique et illustrations par Michel Marcoux.
- date de versement : 28 mai 2002
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 78
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-802

University of Ottawa - March Break

Renseignements additionnels:

- date : 2002
- affiche couleur présentant les activités du 12 et du 14 mars 2002.
- date de versement : 28 mai 2002
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 8, Fonds 25, Fonds 32, Fonds 102, Fonds 126, Fonds 190
- 2 affiches : 56 x 43 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-803

Université d'Ottawa - Congé de mars

Renseignements additionnels:

- date : 2002
- affiche couleur présentant les activités du 13 mars 2002.
- date de versement : 28 mai 2002
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 8, Fonds 25, Fonds 32, Fonds 102, Fonds 126, Fonds 190
- 2 affiches : 56 x 43 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-804

L'Éducation : Ta longueur d'avance

Renseignements additionnels:

- date : 1999
- affiche couleur présentant des photographies d'étudiants dans des classes d'école primaire ainsi que dans un laboratoire de science.
- date de versement : 18 juillet 2002
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 62
- 2 affiches : 55 x 43 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-805

Venez célébrez avec nous! 30^e / 30^e come celebrate whit us! March 27-28-29 mars 1998
- journée facultaire / Faculty Day

Renseignements additionnels:

- date : 27 au 29 1998
- affiche de couleur rouge et blanche présentant une main qui nous montre le pavillon de la Faculté d'éducation, ainsi que le logo du 30^{ième} anniversaire de la Faculté
- date de versement : 18 juillet 2002
- renvoi : Fonds 62
- 2 affiches : 62 x 21 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-806

Concert - Les chœurs et l'orchestre de l'Université d'Ottawa / The University of Ottawa Choir and Orchestra représente A Un hommage à / A Tribute to Marcel Hamelin, recteur et vice-chancelier, Université d'Ottawa / Rector and Vice-chancellor, University of Ottawa 1990-2001

Renseignements additionnels:

- date : 6 avril 2001
- affiche de couleur avec une photographie de L. Cherubini et une photographie du Pavillon Pérez

277

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date de versement : 30 juillet 2002
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 3, Fonds 8, Fonds 239
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-807

Important - Nouveautés pour septembre 2002 à la Faculté des sciences sociales, 2002

Renseignements additionnels:

- date : 2002
- affiche de couleur blanche et violet avec comme description les nouveautés qu'offre la Faculté des sciences sociales
- date de versement : 6 septembre 2002
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 25
- 1 affiche : 43,5 x 28 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-808

Graduate Certificates in High-Tech

Renseignements additionnels:

- date : 2002
- affiche de couleur blanche et violette avec comme description de l'information sur le certificat des hautes technologies
- date de versement : 6 septembre 2002
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 278
- 1 affiche : 43,5 x 28 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-809

Petites sociétés et minorités nationales : enjeux politiques et perspectives comparés

Renseignements additionnels:

278

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 21 au 24 août 2002
- affiche de couleur blanche, or et rouge sur le congrès de la francophonie hors-Québec présenté par l'Université d'Ottawa et l'Université du Québec à Hull
- date de versement : 6 septembre 2002
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 104
- 1 affiche : 43,5 x 28 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-810

Prix d'excellence en recherche 2002, Conférence - Le Développement de logiciel est-ce un art? / Award for Excellence in Research 2002, Lecture - Why art is needed for software Development par Gregor V. Bochmann

Renseignements additionnels:

- date : 26 septembre 2002
- affiche noire et bronze présentant avec une photographie de Gregor V. Bochmann
- date de versement : 23 septembre 2002
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 201
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-811

Course et marche pour la bouffe, 4^{ième} édition / Run and Walk for Lunch, 4th Edition

Renseignements additionnels:

- date : 20 octobre 2002
- affiche couleur présentant les renseignements concernant la course. Des personnes qui courent apparaissent sur l'affiche.
- date de versement : 23 septembre 2002
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 38
- 2 affiches : 30,5 x 47 cm

-localisation : Chemise 21

AFF-53-812

Recto : Université d'Ottawa / University of Ottawa. Verso : description des programmes et des services offerts à l'Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- recto : photographie du pavillon Tabaret en été, vue du parc et verso : description des services ainsi que plusieurs photographies des emplacements
- date de versement : 23 septembre 2002
- crédit : SPAV-MPS
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 44 x 56 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-813

Recto: Université d'Ottawa / University of Ottawa. Verso: description of the programmes and services offered at the University of Ottawa

Additional information:

- date: 1989
- picture of Tabaret Hall in summer
- accession date: September 23, 2002
- credit: SPAV-MPS
- cross-reference: Fonds 101
- 1 poster: 44 x 56 cm
- localisation: Chemise 21

AFF-53-814

Journée de l'Université d'Ottawa - Profitez de votre journée! le vendredi 18 octobre 2002

Renseignements additionnels:

- date : 2002
- affiche verte et blanche avec une ligne bleue au milieu, 1 photo du Pavillon Tabaret dans le coin gauche de l'affiche. Des renseignements concernant le déroulement de la journée sont imprimés sur l'affiche.
- date de versement : 21 février 2003
- provenance : Fonds 6

280

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- crédit : Fonds 6
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-815

University of Ottawa Day - This days is for you!, Friday, October 18, 2002

Additional information:

- date: 2002
- green and White poster, 1 picture of Tabaret Hall to the Left Corner. Description of progress day to the poster
- accession date: February 21, 2003
- provenance: Fonds 6
- credit: Fonds 6
- 1 poster: 43 x 56 cm
- localisation: Chemise 21

AFF-53-816

Session d'information - Financement des études supérieures, automne 2002

Renseignements additionnels:

- date : [2002]
- affiche de couleur blanche et verte avec comme description de l'information sur les bourses de la Faculté des études supérieures et postdoctorales qui invite les étudiants (es) qui songent à des études supérieures pour 2003 à assister à une présentation sur les sources de financement. En médaillon dans le coin au bas de l'affiche 1 photo du Pavillon Tabaret.
- date de versement : 21 février 2003
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 76
- 1 affiche : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-817

Information Sessions - Funding for Graduate Studies, Fall 2002

Additional information:

281

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date: [2002]
- purple and White poster with description of information to the Awards Office of the Faculty of Graduate and Postdoctoral Studies. One Picture to the Tabaret Hall in the left Corner.
- accession date: February 21, 2003
- provenance: Fonds 6
- credit: Fonds 6
- cross-reference: Fonds 76
- 1 poster: 28 x 43,5 cm
- localisation: Chemise 21

AFF-53-818

2002 prix d'excellence en enseignement / Award for Excellence in Teaching, Conférence / Lecture : "Historical Scholarship in a New Era : enseignement, recherche et cyberspace", par Chad Gaffield

Renseignements additionnels:

- date : 2002
- affiche verte et noire présentant une photographie de M. Chad Gaffield.
- date de versement : 21 février 2003
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 202
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-819

Faculté des études supérieures et postdoctorales - Programmes de deuxième et troisième cycles

Renseignements additionnels:

- date : 2002
- affiche de couleur blanche et verte pâle avec comme inscription les programmes de deuxième et troisième cycles.
- date de versement : 21 février 2003
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 76

- 2 affiches : 21,5 x 35,5 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-820

Faculty of Graduate and Postdoctoral Studies - Graduate Programs

Additional information:

- date: 2002
- green and white poster with description of Graduate Programs
- accession date: February 21, 2003
- provenance: Fonds 6
- credit: Fonds 6
- cross-reference: Fonds 76
- 2 posters: 21,5 x 35,5 cm
- localisation: Chemise 21

AFF-53-821

“Preparing Future Health Care Leaders Today“ MHA Program

Additional information:

- date: [2002]
- green poster with information to the Master of Health Administration. Picture of Tabaret Hall in the Corner.
- accession date: February 21, 2003
- provenance: Fonds 6
- credit: MARCOM
- cross-reference: Fonds 102
- 1 poster: 28 x 43,5 cm
- localisation: Chemise 21

AFF-53-822

International Colloquium “How Wide is the Atlantic Ocean?” Presented by Institute of Canadian Studies

Additional information:

- date: 2002
- purple and black poster with peaces of earth and water.
- accession date: February 21, 2003

- provenance: Fonds 6
- credit: Fonds 6
- cross-reference: Fonds 287
- 2 posters: 43 x 28 cm
- localisation: Chemise 21

AFF-53-823

Recto : Imaginez l'univers qui vous attend. Verso: Imagine the World from here

Renseignements additionnels:

- date : [2002]
- affiche de couleur rouge et noir. Dans un cercle nous retrouvons une personne et dans son oeil il y a la photo du Pavillon Tabaret et en arrière plan une photo du parlement ainsi que du Pavillon Tabaret.
- date de versement : 21 février 2003
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- 1 affiche : 49 x 49 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-824

Département de Musique / Department of Music

Renseignements additionnels:

- date : [2002]
- affiche de couleur jaune et verte. Description des différents services offerts par le département. Photos d'étudiant avec leurs instruments. En bas de l'affiche il y a une photo d'un mur du Pavillon du département de musique avec des photos d'étudiants dans les fenêtres.
- date de versement : 21 février 2003
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 239, Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 86 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-825

Bravo! - A few years ago, these students made a choice. They chose a university which

284

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

employers would respect and in which they could take pride. They will forever carry both of our labels, as marks of distinction.

Additionnels Information:

- date: [1998-1999]
- orange and white poster. To left of poster this inscription: the rights choice. The right University.
- accession date: October 21, 2003
- provenance: Fonds 6
- credit: Fonds 6
- 1 poster: 43 x 28 cm
- localisation: Chemise 21

AFF-53-826

Réussir bien au delà de l'ordinaire - Depuis plusieurs années, ces étudiants misent sur l'excellence. Maintenant diplômés de nos deux établissements, ils ont une solide longueur d'avance qui soutiendra leur croissance et leur succès, leur assurant un rayonnement...bien au delà de l'ordinaire.

Renseignements additionnels:

- date : [1998-1999]
- affiche de couleur verte et blanche. À gauche de l'affiche il y a l'inscription suivante «Un choix qui rapporte!»
- date de versement : 21 octobre 2003
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-827

Achieving...Well beyond the ordinary - When they left your school a few years ago, these students made a choice that set them apart. They chose a program and a university that would equip them to succeed. Bearing both of our marks of distinction, they have a commanding start and can confidently meet life's challenges, reaching well beyond the ordinary.

Additionnels Information:

- date: [1998-1999]

-green and white poster. To left of poster this inscription: the rights choice. The right University.

-accession date: October 21, 2003

-provenance: Fonds 6

-credit: Fonds 6

-1 poster: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 21

AFF-53-828

Vise, bien au delà de l'ordinaire - Il y a de quoi être fier de ces étudiants. Chez vous ils ont appris à se dépasser, à se démarquer. Bénéficiant d'une solide formation, ils ont choisi de poursuivre leurs études à l'Université d'Ottawa, un chef de file dont le rayonnement est mondial. Nous soutiendrons leur croissance et partenaires de leur perfectionnement, nous leur ouvrons ensemble la voie du succès, une voie...bien au delà de l'ordinaire

Renseignements additionnels:

-date : [1998-1999]

-affiche de couleur verte et blanche. À gauche de l'affiche il y a l'inscription suivante «Un choix qui rapporte!» et il y a aussi un homme avec un bras dans les airs et il porte une casquette avec l'inscription «Ottawa»

-date de versement : 21 octobre 2003

-provenance : Fonds 6

-crédit : Fonds 6

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 21

AFF-53-829

Reaching...Well beyond the ordinary - Take pride in these students at you school, they learned to stand tall and to reach beyond the ordinary. They chose the University of Ottawa, a world leader that strives for the best. Building on their past and preparing their future, their education at the University of Ottawa will set them apart, well beyond the ordinary.

Additionnels Information:

-date: [1998-1999]

-green and white poster. To left of poster this inscription: the rights choice. The right University and men to hands up.

- accession date: October 21, 2003
- provenance: Fonds 6
- credit: Fonds 6
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 21

AFF-53-830

Recto : Vise au delà de l'ordinaire - Sors gagnant! Verso: Reach Beyond the ordinary - Get a head start!

Renseignements additionnels:

- date : [1998-1999]
- un homme avec un bras dans les airs et il porte une casquette avec l'inscription «Ottawa», il y a aussi une énumération des programmes et services offert à l'Université
- date de versement : 21 octobre 2003
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- 1 affiche : 28 x 86 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-831

La Common Law en français dans la capitale du Canada

Renseignements additionnels:

- date : [1998]
- comme fond d'affiche nous retrouvons une balance. Sur l'affiche il y a une photo du drapeau Canadien ainsi qu'une photo du Parlement.
- date de versement : 21 octobre 2003
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 23, Fonds 22
- 1 affiche : 24 x 36 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-HF-53-832

La voie voix de votre avenir! La poursuite de la qualité en interprétation, en musicologie, en écriture musicale, en composition et en éducation musicale / A sound investment! A

287

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Commitment to uncompromising quality in Performance, Musicology, theory, Composition and Music Education

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- l'affiche est de couleur bleue. Comme fond d'affiche nous retrouvons des notes de musique.
- date de versement : 21 octobre 2003
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 239, Fonds 8
- 1 affiche sur foam board : 14 x 21.5 cm
- localisation : AFF HF 4

AFF-HF-53-833

La voie voix de votre avenir! La poursuite de la qualité en interprétation, en musicologie, en écriture musicale, en composition et en éducation musicale / A sound investment! A Commitment to uncompromising quality in Performance, Musicology, theory, Composition and Music Education

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- comme fond d'affiche nous retrouvons des notes de musique, un clavier de piano ainsi que 2 roses rouges.
- date de versement : 21 octobre 2003
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 239, Fonds 8
- 1 affiche sur foam board : 14 x 21.5 cm
- localisation : AFF HF 4

AFF-53-834

Come and see the difference!

Additionnels Information:

- date: [1998-1999]
- recto : Sur l'affiche l'on retrouve une feuille d'érable et à l'intérieur de celle-ci nous pouvons y voir le pavillon Tabaret, le canal Rideau, l'équipe de football les

288

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Gee-Gees, la piscine, etc...Verso : Énumérations de différents programmes ainsi que les différentes activités que l'on retrouve dans la Capitale.

-accession date: October 21, 2003

-provenance: Fonds 6

-crédit: Fonds 6

-2 posters: 28 x 74 cm

-localisation: Chemise 21

AFF-53-835

2003 Prix d'excellence en recherche, Conférence/ Award for Excellence in Research, Lecture - Uncovering the Hidden Origins of Everyday Language par Shaba Poplack, PhD, FRSC

Renseignements additionnels:

-date : 30 avril 2003

-affiche noire et bronze présentant une photographie de Shana Poplack

-date de versement: 7 novembre 2003

-provenance : Fonds 6

-crédit : Fonds 6

-renvoi : Fonds 202

-2 affiches : 43 x 28 cm

-localisation : Chemise 21

AFF-53-836

2003 prix d'excellence en enseignement, Conférence «La mondialisation et les universités : de l'enjeu local à la vision globale» / Award for Excellence in Teaching, Lecture «Globalization and Universities : local issues, global view» par Rachel Thibeault, B.Sc., M.Sc., Ph.D.

Renseignements additionnels:

-date : 12 novembre 2003

-affiche verte et noire présentant une photographie de Mme Rachel Thibeault.

-date de versement : 7 novembre 2003

-provenance : Fonds 6

-crédit : Fonds 6

-renvoi : Fonds 202

-1 affiche1 : 43 x 28 cm

-localisation : Chemise 21

AFF-53-837

Course et marche pour la bouffe, 5^{ième} édition / Run and Walk for Lunch, 4th Edition

Renseignements additionnels:

- date : 19 octobre 2003
- affiche couleur présentant les renseignements concernant la course. Des personnes qui courent apparaissent sur l'affiche ainsi que la liste des commanditaires
- date de versement : 7 novembre 2003
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 38
- 1 affiche : 50 x 26 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-838

Conférence Charles R. Bronfman en études canadiennes / Charles R. Bronfman Lecture in Canadian Studies : «La Révolution tranquille : quarante ans après» par Denise Bombardier

Renseignements additionnels:

- date : 22 octobre 2003
- affiche de couleur rouge. Dessin d'une feuille d'érable en couleur et une photo de Mme Denis Bombardier
- date de versement : 7 novembre 2003
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 270
- 1 affiche 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-839

Les femmes en administration universitaire : Femmes de ménage ou femmes de pouvoir? / Women in Academic Administration : Housekeepers or Groundbreakers?

Renseignements additionnels:

- date : 24-25-26 avril 2003

290

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- affiche de couleur. Sur l’affiche il y a une reproduction de peinture de Cathie McGuire (1990) “Farm Life“ (Une femme qui étant son linge sur une corde)
- date de versement : 7 novembre 2003
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 102
- 2 affiches 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-840

Plan du campus / Campus Map

Renseignements additionnels:

- date : 2001
- dessin du plan du campus et la liste des services pour les 4^{ième} jeux de la francophonie
- date de versement : 7 novembre 2003
- provenance : Fonds 38
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 21

AFF-53-841

Centre universitaire Jock-Turcot University Centre

Renseignements additionnels:

- date : 2001
- publicité sur les jeux de la francophonie
- date de versement : 7 novembre 2003
- provenance : Fonds 38
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-842

Centre universitaire Jock-Turcot University Centre

Renseignements additionnels:

- date : 2001
- publicité sur les jeux de la francophonie (Spécifications)

- date de versement : 7 novembre 2003
- provenance : Fonds 38
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-843A ET AFF-53-843B

2 maquettes représentant des annonces directionnelles pour les 4^{ième} jeux de la Francophonie

Renseignements additionnels:

- date : 2001
- publicité sur les jeux de la francophonie
- date de versement : 7 novembre 2003
- provenance : Fonds 38
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-844

UniverCité - Université d'Ottawa - Fonds de l'essor / UniversCity - University of Ottawa - Achievement Fund

Renseignements additionnels:

- date : [1986-1990]
- affiche blanche avec un thermomètre et le logo de l'université
- date de versement : 11 novembre 2003
- provenance : Fonds 98
- mention : inconnu
- 1 affiche : 30,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-845

Université d'Ottawa - Fonds de l'essor - Appel aux étudiants

Renseignements additionnels:

- date : [1986-1990]
- affiche de couleur orange avec deux visages en bas
- date de versement : 11 novembre 2003
- provenance : Fonds 98

- renvoi : Fonds 96
- mention : inconnu
- 1 affiche : 35,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-846

University of Ottawa - Achievement Fund - Student Appeal

Renseignements additionnels:

- date : [1986-1990]
- affiche de couleur orange avec deux visages en bas
- date de versement : 11 novembre 2003
- provenance : Fonds 98
- renvoi : Fonds 96
- mention : inconnu
- 1 poster : 35,5 x 43 cm
- localisation: Chemise 22

AFF-53-847

Achievement Fund - Student Appeal - Invest in your Future - Give Now!

Renseignements additionnels:

- date : [1986-1990]
- affiche de couleur orange avec deux visages en bas
- date de versement : 11 novembre 2003
- provenance : Fonds 98
- renvoi : Fonds 96
- mention : inconnu
- 1 poster : 44 x 55,5 cm
- localisation: Chemise 22

AFF-53-848

Referendum - Achievement Fund

Renseignements additionnels:

- date : [1986-1990]
- affiche de couleur jaune avec une flèche rouge pointé vers le haut. À l'intérieur de la flèche on retrouve le logo de l'université

- date de versement : 11 novembre 2003
- provenance : Fonds 98
- mention : inconnu
- 1 poster : 44 x 57 cm
- localisation: Chemise 22

AFF-53-849

Conférences scientifiques des fêtes 2003 Holiday Science Lectures

Renseignements additionnels:

- date : 2003
- affiche de couleur verte avec une étoile représentant un flocon de neige d'un côté et de l'autre une planète. À l'intérieur de l'étoile il y a un bonhomme sourire.
- date de versement : 12 janvier 2004
- provenance : Fonds 32
- renvoi : Fonds 126
- 1 affiche : 22 x 28 cm
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-850

Hey Philosophy: Be afraid...Be very afraid. English will destroyed you at trivial pursuit at the Royal Oak on march 2nd at 8pm.

Additional information:

- date: 2006
- color poster of Students' Association of the Faculty of Arts. .Poster present a stupid face of people
- accession date: June 19, 2009
- provenance: Fonds 146
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 8; Fonds 9; Fonds 31
- 1 poster: 28 x 43 cm
- note: poster is tear and these is a posting stamp
- localisation: Chemise 22

AFF-53-851

Le Département de philosophie - Maîtrise et doctorat en philosophie dans un milieu

294

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

intellectuel riche et stimulant

Renseignements additionnels:

- date : [2003]
- affiche de couleur beige, rouge et bleu avec dans le coin gauche une feuille d'érable ainsi que le Pavillon des arts et en bas dans le coin gauche il y a des étudiants en face du Pavillon Tabaret.
- date de versement : 2 février 2004
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 31
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-852

The Department of Philosophy - Graduate Studies in Philosophy in a rich and stimulating intellectual environment

Additionnels Information:

- date: [2003]
- beige, Red and Bleu poster. To left corner their his a Maple Leaf and Arts Hall. In the bottom there is Tabaret Hall and Students.
- accession date: February 2, 2004
- provenance: Fonds 6
- credit: Fonds 6
- cross-reference: Fonds 31
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 22

AFF-53-853

Département d'études anciennes et des sciences des religions - L'étude de l'antiquité tardive à Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [2003]
- affiche de couleur blanche, rouge et bleu avec dans le coin gauche une feuille d'érable ainsi que le Pavillon Tabaret et au centre des photos d'artéfacts.
- date de versement : 2 février 2004

295

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 12, Fonds 21
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-854

The Department of Classics and Religious Studies - Late Antiquity at Ottawa

Additionnels Information:

- date: [2003]
- white, red and bleu poster. To left corner their Maple Leaf and Tabaret Hall. In the middle there is a picture of Artefacts.
- accession date: February 2, 2004
- provenance: Fonds 6
- credit: Fonds 6
- cross-reference: Fonds 12, Fonds 21
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 22

AFF-53-855

Université d'Ottawa - Congé de mars 2003

Renseignements additionnels:

- date : 2003
- affiche de couleur rouge, blanche et beige, on y retrouve sur celle-ci différentes photographies
- date de versement : 2 février 2004
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- 2 affiches : 56 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-856

Recto : 4^{ième} colloque annuel du CIRCEM (2003) : L'avenir de la philosophie politique en France. Verso : 4^{ième} colloque annuel du CIRCEM (2003) : L'avenir de la philosophie politique en France. - Programme

Renseignements additionnels:

- date : 3 et 4 octobre 2003
- affiche de couleur blanche et rouge, Recto : Sur l'affiche il y a des gens qui marche. Verso : La présentation du Colloque, les organisateurs, les conférenciers ainsi que le programme des 2 journées.
- date de versement : 2 février 2004
- provenance : Fonds 6
- Crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 31
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-857

Vous envisagez d'entreprendre des études universitaires? Vous voulez faire le bon choix? Devenez Étudiant d'un jour

Renseignements additionnels:

- date : [2003]
- affiche de couleur .Une énumération de se qu'offrent la faculté des arts et la Faculté des sciences sociales au étudiants d'un jour.
- date de versement : 2 février 2004
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 8, Fonds 25
- 1 affiche : 28 x 86 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-858

Concert 2003 - Orchestre de l'Université d'Ottawa / University of Ottawa Orchestra

Renseignements additionnels:

- date : 20 février 2003
- affiche de couleur blanche et orange représentant un chef d'orchestre en action ainsi que les musiciens
- date de versement : 2 février 2004
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 239

- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-859

Concert 2003 - Orchestre de l'Université d'Ottawa / University of Ottawa Orchestra

Renseignements additionnels:

- date : 21 février 2003
- affiche de couleur blanche et rouge représentant un chef d'orchestre en action ainsi que les musiciens
- date de versement : 2 février 2004
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 239
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-860

Les conférences commémoratives Gordon F.Henderson 2003 - Beth Symes La garde d'enfant : des services imposables / Gordon F. Henderson Memorial Lectures Series 2003 - Beth Symes Child Care : A Taxing Matter

Renseignements additionnels:

- date : 17 mars 2003
- affiche de couleur bleu, blanche et rouge avec une photographie de Beth Symes ainsi qu'une photographie du Pavillon Tabaret
- date de versement : 2 février 2004
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 22
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-861

Payer par Internet ou par téléphone et courez la chance de gagner un prix! / Pay your fees by Internet or telephone and earn a chance to win a prize!

Renseignements additionnels:

- date : 2003
- affiche de couleur blanche et bourgogne. Énumérations des avantages de payer par Internet ou téléphone ainsi que les prix à gagner.
- date de versement : 2 février 2004
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvois : Fonds 87, Fonds 77
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-862

Nouveauté de la Faculté des sciences sociales Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [2003]
- affiche de couleur blanche et bleu avec la description des toutes les disciplines.
- date de versement : 2 février 2004
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 25
- 1 affiche : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-863

New Programs offered by the Faculty of Social Sciences University of Ottawa

Additionnels Information:

- date: [2003]
- white and bleu poster. Descriptions to various disciplines.
- accession date: February 2, 2004
- provenance: Fonds 6
- credit: Fonds 6
- cross-reference: Fonds 25
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 22

AFF-53-864

Attention au plagiat! C'est tentant c'est facile

Renseignements additionnels:

- date : [2003]
- affiche de couleur bleu royal avec la définition du mot plagiat et les sanctions.
- date de versement : 2 février 2004
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-865

Beware of Plagiarism! It's easy it's tempting

Additionnels Information:

- date: [2003]
- bleu poster with definition to plagiarism and sanctions.
- accession date: February 2, 2004
- provenance: Fonds 6
- credit: Fonds 6
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 22

AFF-53-866

Audiologie orthophonie - Briser le mur du silence!

Renseignements additionnels:

- date : [2003]
- affiche de couleur jaune et bleu avec des informations concernant le programme d'audiologie et d'orthophonie
- date de versement : 2 février 2004
- provenance : Fonds 6
- crédit : Fonds 6
- renvoi : Fonds 281
- 1 affiche : 28 x 63,5 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-867

Département de / Department of MusiqueMusic - Concert : Ensemble de Jazz / Jazz

300

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Ensemble, dirigé par / Directed by Yves Laroche

Renseignements additionnels:

- date : 26 mars [2004]
- affiche de couleur beige, brune et orange ayant comme fonds des instruments de musique. Des renseignements concernant le concert sont imprimés sur l'affiche ainsi que l'adresse internet du département.
- date de versement : 2 septembre 2004
- provenance : Fonds 239
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 21.5 x 28 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-868

Département de / Department of MusiqueMusic - Concert/Présentation : Jazz Ensemble / Ensemble de Jazz, Yves Laroche, Directeur, présentant les divers aspects de l'ensemble de jazz / Director Yves Laroche, Explores The Jazz Ensemble Expérience.

Renseignements additionnels:

- date : 5 décembre [2003]
- affiche de couleur beige, brune et orange ayant comme fonds des instruments de musique. Des renseignements concernant le concert sont imprimés sur l'affiche ainsi que l'adresse internet du département.
- date de versement : 2 septembre 2004
- provenance : Fonds 239
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 21.5 x 28 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-869

Département de / Department of MusiqueMusic - Conférence / Lecture : Alexina Louie on her Music : The composer talks about interpretation of her piano music and the composition process in all her works.

301

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : 20 novembre [2003]
- affiche de couleur beige, brune et orange ayant comme fonds des instruments de musique. Des renseignements concernant la conférence sont imprimés sur l’affiche ainsi que l’adresse internet du département.
- date de versement : 2 septembre 2004
- provenance : Fonds 239
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 21.5 x 28 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-870

Département de / Department of Musique Music - Conférence / Lecture: Adorno Defended: he Misunderstood Writings on Jazz, Murray Dineen (University of Ottawa).

Renseignements additionnels:

- date : 10 novembre [2003]
- affiche de couleur beige, brune et orange ayant comme fonds des instruments de musique. Des renseignements concernant la conférence sont imprimés sur l’affiche ainsi que l’adresse internet du département.
- date de versement : 2 septembre 2004
- provenance : Fonds 239
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 21.5 x 28 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-871

Département de / Department of Musique Music - Conférence / Lecture: “Leggerezza” from “Le connessioni invisibili”: The Havard Lectures of Bartòk (1943) and Calvino (1985), Dr. Damjana Brautuz Professeur Emeritus, the University of Western Ontario.

Renseignements additionnels:

- date : 9 octobre [2003]
- affiche de couleur beige, brune et orange ayant comme fonds des instruments de

musique. Des renseignements concernant la conférence sont imprimés sur l'affiche ainsi que l'adresse internet du département.

-date de versement : 2 septembre 2004

-provenance : Fonds 239

-crédit : inconnu

-renvoi : Fonds 8

-1 affiche : 21.5 x 28 cm

-localisation : Chemise 22

AFF-53-872

Département de / Department of Musique Music - Cours de perfectionnement /

Materclass : Série invités / Guest Series, Chant et piano avec / Voice & Piano With David Lutz Conservatory of the City of Vienna & Vienna University

Renseignements additionnels:

-date : 9 & 12 février [2004]

-affiche de couleur beige, brune et orange ayant comme fonds des instruments de musique. Des renseignements concernant le cours de perfectionnement sont imprimés sur l'affiche ainsi que l'adresse internet du département.

-date de versement : 2 septembre 2004

-provenance : Fonds 239

-crédit : inconnu

-renvoi : Fonds 8

-1 affiche : 21.5 x 28 cm

-localisation : Chemise 22

AFF-53-873

Département de / Department of MusiqueMusic - Cours de perfectionnement /

Materclass : Série ORMTA / ORMTA Series, Andrew Tunis, Piano

Renseignements additionnels:

-date : 15 février [2004]

-affiche de couleur beige, brune et orange ayant comme fonds des instruments de musique. Des renseignements concernant le cours de perfectionnement sont imprimés sur l'affiche ainsi que l'adresse internet du département.

-date de versement : 2 septembre 2004

- provenance : Fonds 239
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 21.5 x 28 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-874

Département de / Department of MusiqueMusic - Cours de perfectionnement /
Materclass : Série invités / Guest Series, piano, Marc Durand (Université de Montréal)

Renseignements additionnels:

- date : 14 mars [2004]
- affiche de couleur beige, brune et orange ayant comme fonds des instruments de musique. Des renseignements concernant le cours de perfectionnement sont imprimés sur l’affiche ainsi que l’adresse internet du département.
- date de versement : 2 septembre 2004
- provenance : Fonds 239
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 21.5 x 28 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-875

Département de / Department of MusiqueMusic - Cours de perfectionnement /
Materclass : Série ORMATA / ORMATA Series, Jean-Paul Sevilla, Piano.

Renseignements additionnels:

- date : 2 novembre [2003]
- affiche de couleur beige, brune et orange ayant comme fonds des instruments de musique. Des renseignements concernant le cours de perfectionnement sont imprimés sur l’affiche ainsi que l’adresse internet du département.
- date de versement : 2 septembre 2004
- provenance : Fonds 239
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 21.5 x 28 cm

-localisation : Chemise 22

AFF-53-876

Département de / Department of MusiqueMusic - Cours de perfectionnement /
Materclass : Série invités / Guest Series, Rosemarie Landry (Université de Montréal,
chant / Voice.

Renseignements additionnels:

-date : 7 novembre [2003]

-affiche de couleur beige, brune et orange ayant comme fonds des instruments de
musique. Des renseignements concernant le cours de perfectionnement sont
imprimés sur l'affiche ainsi que l'adresse internet du département.

-date de versement : 2 septembre 2004

-provenance : Fonds 239

-crédit : inconnu

-renvoi : Fonds 8

-1 affiche : 21.5 x 28 cm

-localisation : Chemise 22

AFF-53-877

Département de / Department of MusiqueMusic - Cours de perfectionnement /
Materclass : Série ORMTA / ORMTA Series, Stéphane Lemelin, Piano.

Renseignements additionnels:

-date : 18 janvier [2004]

-affiche de couleur beige, brune et orange ayant comme fonds des instruments de
musique. Des renseignements concernant le cours de perfectionnement sont
imprimés sur l'affiche ainsi que l'adresse internet du département.

-date de versement : 2 septembre 2004

-provenance : Fonds 239

-crédit : inconnu

-renvoi : Fonds 8

-1 affiche : 21.5 x 28 cm

-localisation : Chemise 22

AFF-53-878

Département de / Department of MusiqueMusic - Atelier / Workshop: OntarioYouth Choir,
Noel Edison Directeur / Conductor

Renseignements additionnels:

- date : 25 septembre [2003]
- affiche de couleur beige, brune et orange ayant comme fonds des instruments de musique. Des renseignements concernant l'atelier sont imprimés sur l'affiche ainsi que l'adresse internet du département.
- date de versement : 2 septembre 2004
- provenance : Fonds 239
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 21.5 x 28 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-879

Département de / Department of MusiqueMusic - Atelier / Workshop: ORMTA, New Technologies and Cognitive Sciences: What Have They to do With Piano Teaching?
Gilles Comeau, Ph.D University of Montreal (Music Ed); M.A. and B.A. Univesity of Ottawa (Music & Philosophy)

Renseignements additionnels:

- date : 29 février [2004]
- affiche de couleur beige, brune et orange ayant comme fonds des instruments de musique. Des renseignements concernant l'atelier sont imprimés sur l'affiche ainsi que l'adresse internet du département.
- date de versement : 2 septembre 2004
- provenance : 239
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 21.5 x 28 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-880

L'Atelier d'opéra du Département de musique représente / Opera Workshop of the

306

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Department of Music Presents: Johann Strauss' Die Fledermans, Sandra Graham, directrice musicale et metteure en scène / music and stage director, Paula Lin, accompagnatrice / accompanist.

Renseignements additionnels:

- date : 23 & 29 mars [2004]
- affiche de couleur blanche avec contour orange représentant une salle de bal du début des années 1900 ainsi que des danseurs. Des renseignements concernant l'atelier sont imprimés sur l'affiche.
- date de versement : 2 septembre 2004
- provenance : Fonds 239
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 22

AFF-53-881

Un concert-vedette du / A Showcase Concert of: The Inter-varsity Choral Festival, Featuring choir from: Queen University, Western University, Trent University, University of Toronto, Université d'Ottawa / University of Ottawa, Laurenc Ewashko, directeur / Conductor, compositeur canadien au programme / Featured Canadian composer Donald Patriquin

Renseignements additionnels:

- date : 8 février [2004]
- affiche de couleur blanche avec écriture noir représentant l'horloge du parlement canadien ainsi qu'un clavier de piano. Des renseignements concernant le concert sont imprimés sur l'affiche.
- date de versement : 2 septembre 2004
- provenance : Fonds 239
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-882

Gilles Patry, le recteur et vice-chancelier de l'Université d'Ottawa et le Département de musique représentent : / Gilles Patry, Rector and Vice-Chancellor of the University of Ottawa and The Department of Music present : A Dnoràk Centennial Concert (1841-1904) Carneval ouvertur "Song to the Moon" de / from Rusalka.

Renseignements additionnels:

- date : 2 février 2004
- affiche de couleur blanche et saumon représentant le portrait d'une femme avec un bouquet de fleur à la main Des renseignements concernant le concert sont imprimés sur l'affiche.
- date de versement : 2 septembre 2004
- provenance : 239
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-883

Hugo Wolf : Vixen Muse

Renseignements additionnels:

- date : 2 février 2004
- affiche de couleur blanche avec écriture rouge et noire représentant le portrait d'une femme du début des années 1900. Ainsi qu'une photo d'Hugo Wolf dans le coin supérieur gauche de l'affiche des renseignements concernant le récital et les cours de perfectionnement sont imprimés sur l'affiche.
- date de versement : 2 septembre 2004
- provenance : 239
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-884

Ottawa gee-gees

Renseignements additionnels:

- date : 2 février 2004
- affiche de couleur représentant plusieurs photos de joueurs de football en action
Des renseignements sur l'horaire des parties de football sont imprimés sur l'affiche ainsi que l'adresse de la page web des Gee-gees.
- date de versement : 2 septembre 2004
- provenance : Fonds 5
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 40,5 x 62 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-885

Conférence Charles R. Bronfman en études canadiennes / Charles R. Bronfman Lecture in Canadian Studies : "Comparing Mythologies" par Tomson Higway

Renseignements additionnels:

- date : 23 septembre 2002
- affiche de couleur Verte. Sur l'affiche nous retrouvons une feuille d'érable ainsi qu'une photo de M. Tomson Highway
- date de versement : 12 novembre 2004
- provenance : Fonds 287
- crédit : inconnu
- 1 affiche 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-886

Conférence Charles R. Bronfman en études canadiennes / Charles R. Bronfman Lecture in Canadian Studies: "Canadian Initiatives in Humanitarianism" par Roméo A. Dallaire

Renseignements additionnels:

- date : 20 octobre 2004
- affiche de couleur bleu et blanche avec une photo de M. Roméo A. Dallaire
- date de versement : 12 novembre 2004

309

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- provenance : Fonds 287
- crédit : inconnu
- 1 affiche 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-887

Prix d'excellence en enseignement / Award for Excellence in Teaching - The Camera Man's Revenge: The Cinema of Schooling, Judith Robertson, B.A., M.A., Ph.D.

Renseignements additionnels:

- date : 18 novembre 2004
- affiche de couleur brune et beige. Nous retrouvons sur l'affiche une photo de Mme. Judith Robertson.
- date de versement : 12 novembre 2004
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvois : Fonds 202, Fonds 6
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-888

Ottawa Gee-Gees Rugby - Calendrier 2004-2005 Schedules

Renseignements additionnels:

- date : [2004]
- photographies de joueuses représentant le Rugby.
- date de versement : 12 novembre 2004
- Provenance : Fonds 20
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 40,5 x 61 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-889

L'Institut de Génie Civil d'Ottawa-Carleton Études supérieures en Génie Civil - Carleton University and University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : [1980-1999]

310

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- affiche avec les descriptions suivantes : l'institut, les programmes, l'aide financière ainsi que les professeurs et leurs domaines de recherche. Le recto est en français et le verso en anglais
- date de versement : 12 novembre 2004
- Provenance : inconnu
- crédit: Produced by Carleton University Graphic Services
- renvoi : Fonds 230, 266
- 1 affiche : 28 x 63,50 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-890

Conférence - Les femmes et l'État canadien vingt ans de formulation de politiques publiques féministes?, les 1^{er} et 2^{ième} novembre 1990 / Lecture - Women and the Canadian State twenty years of Feminist policy making?, November 1st and 2nd, 1990

Renseignements additionnels:

- date : 1^{er} et 2^{ième} novembre 1990
- affiche ayant les renseignements sur les conférences ainsi que les noms des conférencières
- date de versement : 10 mars 2005
- Provenance : Fonds 228
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 22, Fonds 25
- 1 affiche : 21,5 x 35,5 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-891

Conférence Charlotte Bunch: Global Feminism and Diversity, vendredi 21 septembre / Lecture Charlotte Bunch: Global Feminism and Diversity, friday September 21, 1990

Renseignements additionnels:

- date : 21 septembre 1990
- affiche de couleur lilas ayant les renseignements sur la conférence.
- date de versement : 10 mars 2005
- Provenance : Fonds 228
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 78, Fonds 35, Fonds 28, Fonds 27
- 1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 23

AFF-53-892

Table ronde contre la violence envers les femmes, vendredi 30 novembre / Pannel ending violence against women, Friday November 30, 1990

Renseignements additionnels:

- date : 30 novembre 1990
- affiche de couleur jaune pâle ayant les noms des personnes qui font partie de la table ronde.
- date de versement : 10 mars 2005
- Provenance : Fonds 228
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 78, Fonds 35, Fonds 97
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-893

Powerful Feminist Minutes, 1992

Renseignements additionnels:

- date : 5 mars 1992
- affiche de couleur grise. Sur cette affiche il y a un dessin d'un rouleau de film avec les indications pour le film et les discussions.
- date de versement : 10 mars 2005
- Provenance : Fonds 228
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-894

The Walk of Arts - To win 600\$, / Arts de la promenade - À gagner 600\$

Renseignements additionnels:

- date : 6 octobre 2004
- affiche multicolore avec photos d'étudiants dessinant le pavé.
- date de versement : 19 avril 2005
- Provenance : Fonds 78

- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 96, Fonds 146
- 2 affiches : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-895

Rated Hypnotist Tony Lee

Renseignements additionnels:

- date : 27 octobre 2004
- affiche de couleur aux teintes d'automne avec une photographie de Tony Lee ayant comme fond une photo d'un diable avec du feu
- date de versement : 19 avril 2005
- Provenance : Fonds 78
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 96, Fonds 152
- 2 affiches : 27 x 36 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-896

Défi hivernal 2005 / Winter Challenge 2005

Renseignements additionnels:

- date : hiver 2005
- affiche de couleur bleu, orange et blanche. Dans le haut de l'affiche il y a un paysage d'hiver et dans le bas nous retrouvons l'adresse électronique de l'évènement
- date de versement : 19 avril 2005
- Provenance : Fonds 78
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 20, Fonds 96
- 2 affiches : 42,5 x 27,5 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-897

Défi hivernal 2005 - Concert / Winter Challenge 2005 - Concert

Renseignements additionnels:

313

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 21 janvier 2005
- affiche avec photographies des groupes qui vont donner une performance au concert. Dans le bas de l’affiche il y a la liste des commanditaires
- date de versement : 19 avril 2005
- Provenance : Fonds 78
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 20, Fonds 96, Fonds 98, Fonds 196
- 2 affiches : 27, 5 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-898

Soirée acadienne / Acadian Night

Renseignements additionnels:

- date : 18 mars 2005
- affiche avec photographie du groupe «Suroit» ainsi qu’une étoile et un oiseau. Comme fonds d’affiche il y a le drapeau de l’Acadie
- date de versement : 19 avril 2005
- Provenance : Fonds 78
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 20, Fonds 96, Fonds 98, Fonds 196
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-899

Soirée des orateurs pour les étudiants et étudiantes de l’Université d’Ottawa / University of Ottawa Students’ Speaking Series - Edition 3 - Sue Johanson

Renseignements additionnels:

- date : 5 avril 2005
- affiche noire et blanche avec photographie de Mme Sue Johanson
- date de versement : 19 avril 2005
- Provenance : Fonds 78
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 73, Fonds 96
- 2 affiches : 27,5 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-900

Prix d'excellence pour le professeur à temps partiel de l'année Pierre Sabourin / Part-Time Professor of the Year Award Pierre Sabourin

Renseignements additionnels:

- date : 23 novembre 2004
- affiche avec photographie du professeur Pierre Sabourin. Sur l'affiche l'on retrouve les armoiries de l'Université d'Ottawa
- date de versement : 19 avril 2005
- Provenance : Fonds 102
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 267
- 1 affiche : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-901

Gee Gees Football Calendrier / Schedule 1986

Renseignements additionnels:

- date : 6 septembre au 24 octobre 1986
- affiche de couleur grise et grenat, l'on y retrouve le sigle des Gee-Gees ainsi que toutes les dates et les endroits des matchs.
- date de versement : 6 juin 2005
- provenance : Inconnu
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 30,5 x 38 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-902

Recto : Hollande-Allemagne-Danemark-Suède-Pologne-Hongrie-Tchécoslovaquie; Sport - Tournée d'étude et d'observation. Verso: Sweden-Denmark-West Germany-Holland-Hungary-Czechoslovakia-Poland; Sports Study and Observation

Renseignements additionnels:

- date : mai à juillet 1981
- affiche de couleur beige avec les instructions pour les différentes tournées d'étude et d'observation ainsi que le formulaire de demande d'inscription.

315

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date de versement : 6 juin 2005
- provenance : Inconnu
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 20, Fonds 61, Fonds 79
- 1 affiche : 23 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-903

Recto : été 1979 structure et organisation du sports. Verso: Summer'79 Sports Structure and Organization

Renseignements additionnels:

- date : Été1979
- affiche de couleur blanche avec l'écriture orange. Nous retrouvons sur cette affiche tous les renseignements concernant le voyage d'étude.
- date de versement : 6 juin 2005
- provenance : Inconnu
- crédit : CCMD.CIMC
- renvoi : Fonds 20, Fonds 79
- 1 affiche : 21,5 x 48,5 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-904

Cryomagic: A Spectacular mix of magic and Science! For young people and their parents

Additional information:

- date: November 20, 1999
- picture of Marcel Leblanc - Emeritus Professor of Physics and this note: Recipient of the 1999 McNeil Medal for the Public Awareness of Science awarded by the Royal Society of Canada
- accession date: June 6, 2005
- provenance: Fonds 6
- credit: Unknown
- cross-reference: Fonds 32, Fonds 201
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 23

AFF-53-905

On vous réclame! Programmes coop

Renseignements additionnels:

- date : septembre 2001
- affiche de couleur blanche, or et bleu royal. Nous retrouvons sur cette affiche tous les renseignements concernant l'inscription aux programmes coop des différentes facultés.
- date de versement : 6 juin 2005
- provenance : Fonds 6
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 46
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-906

Faculté des sciences sociales / Faculty of Social Sciences - CIRCEM - Alain Touraine :
Conférence Globalisation et anti-globalisation

Renseignements additionnels:

- date : 19 octobre [1990-2005]
- affiche de différentes couleurs. Sur le côté gauche en haut il y a un groupe de personnes qui marche
- date de versement : 6 juin 2005
- provenance : Fonds 6
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 25, Fonds 27, Fonds 28
- 1 affiche : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-907

Université d'Ottawa - Imaginez l'univers qui vous attend

Renseignements additionnels:

- date : [2000-2005]
- recto : Affiche de couleur rouge avec comme fonds une feuille d'érable en bas à droite ainsi qu'une photo de la terre en haut à gauche. Verso : Description des différents champs d'études ainsi que les exigences d'admission avec plusieurs

317

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

photographies : Le Pavillon Tabaret, l'équipe de football les Gee-Gees, l'école d'ingénierie et de technologie de l'information et plusieurs autres.

-date de versement : 6 juin 2005

-provenance : Fonds 6

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 217

-1 affiche : 30 x 84 cm

-localisation : Chemise 23

AFF-53-908

Programme d'activités sportives - Trimestre d'hiver / Sports Activities Programme - Winter Trimester

Renseignements additionnels:

-date : 1976

-affiche de couleur rouge, rose, beige et grise. Nous y retrouvons la liste de toutes les activités sportives, intramural et les clubs sportifs.

-date de versement : 6 juin 2005

-provenance : Inconnu

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 20

-1 affiche : 45,5 x 64 cm

-localisation : Chemise 23

AFF-53-909

Département de théâtre, Comédie des Deux Rives représente Le théâtre ambulante Chopalovitch

Renseignements additionnels:

-date : 8 au 12 novembre 1994

-affiche de couleur beige et blanche avec le dessin d'un homme tenant un flambeau mais l'image est très floue.

-date de versement : 2 septembre 2005

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 23

AFF-53-910

Département de théâtre, Comédie des Deux Rives représente Les gros mots

Renseignements additionnels:

-date : 8 au 12 mars 1994

-affiche de couleur blanche, rouge et jaune. Le titre de la pièce est écrit sous forme de mots croisés.

-date de versement : 2 septembre 2005

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 23

AFF-53-911

Département de théâtre, Comédie des Deux Rives représente La fourmi dans le corps

Renseignements additionnels:

-date : 14 au 18 février 1995

-affiche de couleur blanche et rouge avec des cœurs rouges sur les côtés. Affiche représentant un corps de femme ayant comme tête un masque avec une main dedans ainsi qu'un gros cœur sorti de son corps et des cœurs à la place des mains et des pieds. L'affiche comporte plusieurs dessins de fourmis et de guêpes ainsi qu'un canon.

-date de versement : 2 septembre 2005

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 23

AFF-53-912

Département de théâtre, Comédie des Deux Rives représente La fourmi dans le corps

Renseignements additionnels:

-date : 14 au 18 février 1995

-affiche de couleur rouge avec écriture noire avec des cœurs noirs sur les côtés. Affiche représentant un corps de femme ayant comme tête un masque avec une main dedans ainsi qu'un gros cœur sorti de son corps et des cœurs à la place des mains et des pieds. L'affiche comporte plusieurs dessins de fourmis et de guêpes.

319

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-913

Comédie des Deux Rives représente, Département de théâtre représente : Victor ou les enfants au pouvoir

Renseignements additionnels:

- date : 28 novembre au 2 décembre 1995
- affiche de couleur blanche et noire. Nous retrouvons les informations au sujet de la pièce dans un cadre.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-914

Comédie des Deux Rives représente, Département de théâtre représente Quelqu'un de bien

Renseignements additionnels:

- date : 12 au 16 mars 1996
- affiche de couleur blanche et noire. L'affiche est recouverte de photos d'hommes flous.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-915

La Vengeance d'une orpheline russe présentée par la Comédie des Deux Rives, Département de théâtre

Renseignements additionnels:

- date : 29 octobre au 2 novembre 1996
- affiche de couleur pêche avec écriture noire, représentant une femme en grande robe avec les mains jointes
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-916

Comédie des Deux Rives, Département de théâtre, Du vent dans les branches de sassafras

Renseignements additionnels:

- date : 18 au 22 février 1997
- affiche de couleur beige avec écriture noire. L'on y retrouve une photo d'un cowboy avec un fusil dans une affiche d'avis de recherche.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-917

Département de théâtre, Comédie des Deux Rives représente Le Dindon

Renseignements additionnels:

- date : 25 au 29 novembre 1997
- affiche de couleur rose avec écriture noire. L'on y retrouve une photo d'une femme attablée dans un resto avec une dinde sur la table ainsi qu'un serveur qui la regarde.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-918

Département de théâtre, Comédie des Deux Rives représente six personnages en quête d'auteur

Renseignements additionnels:

- date : 10 au 14 mars 1998
- affiche de couleur blanche avec écriture noire, l'on retrouve sur l'affiche une photo de Luigi Pirandello je présume que c'est lui.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-919

Département de théâtre, Comédie des Deux Rives représente La Reprise

Renseignements additionnels:

- date : 10 au 14 novembre 1998
- affiche de couleur blanche avec écriture noire, l'on retrouve sur l'affiche une caricature indescriptible.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-920

Département de théâtre, La Comédie des Deux Rives représente du 16 au 20 février 1999 La Nuit juste avant les forêts

Renseignements additionnels:

- date : 16 au 20 février 1999
- affiche de couleur blanche avec écriture noire, l'on retrouve sur l'affiche une photographie d'un homme sur un trottoir.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu

- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 23

AFF-53-921

Département de théâtre, La Comédie des Deux Rives représente Dialogues des carmélites

Renseignements additionnels:

- date : 2-6 novembre 1999
- affiche de couleur blanche avec écriture Bleu.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-922

Department of Theatre, Drama Guild presents Tartuffe

Additional information:

- date: February 8 to 12, 1994
- white poster with black and green writing
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-923

Department of Theatre, Drama Guild presents Tartuffe

Additional information:

- date: February 8 to 12, 1994
- green poster
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 1 poster: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 24

AFF-53-924

Department of Theatre, Drama Guild presents Ladies in Waiting

Additional information:

- date: November 29 - December 3, 1994
- affiche de couleur beige avec écriture noire. Nous retrouvons les informations de la dans un cadre
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-925

Department of Theatre, Drama Guild presents Twelfth Night

Additional information:

- date: March 28th to April 1st, 1995
- affiche de couleur beige avec écriture noire. Sur l'affiche il y a une image d'un fou du roi avec une petite image d'un voilier à sa droite.
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-926

Department of Theatre, Drama Guild presents The Pear is Ripe

Additional information:

- date: October 31 to November 4, 1995
- affiche de couleur jaune avec écriture noire. Sur l'affiche il y a une image d'une main qui cueille une poire sur une branche.
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown

324

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-927

Department of Theatre, Drama Guild presents Truth is Good, but luck is better

Additional information:

- date: February 13th to 17th, 1996
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Sur l'affiche l'on retrouve un panier de pommes ainsi qu'une branche avec une pomme.
- accession date: September 2, 2005
- provenance : Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-928

Department of Theatre, Drama Guild presents The Blond Age

Additional information:

- date: November 26 to 30, 1996
- affiche de couleur Violette avec écriture noire. Dans le haut de l'affiche l'on retrouve le portrait d'un homme [Pharaon] avec 4 bras tenant des objets dans chacune de ses mains et dans le bas de l'affiche il y a des personnages avec les yeux bandés et des flèches aux mains.
- accession date : September 2, 2005
- provenance : Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-929

Department of Theatre, Drama Guild presents The Golden Age

Additional information:

- date: March 18 to 22, 1997
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Sur l'affiche l'on retrouve une plante avec les racines qui sortent du pot.

325

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-930

Department of Theatre, Drama Guild presents Arcadia

Additional information:

- date: October 28 - November 1, 1997
- affiche de couleur beige avec écriture noire. Comme arrière-plan il y a une lettre écrite en cursive
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-931

Department of Theatre, Drama Guild presents Farther West

Additional information:

- date: December 1 to 5, 1998
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Sur l'affiche nous retrouvons une main qui porte une valise ainsi qu'un rail de train, de l'eau et un soleil.
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-932

Department of Theatre, Drama Guild presents Our Town

Additional information:

- date: March 16 to 20, 1998
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Dans le centre de l'affiche il y a la

326

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

photo d'un globe terrestre
-accession date: September 2, 2005
-provenance: Fonds 10
-credit: Unknown
-2 posters: 28 x 43 cm
-localisation: Chemise 24

AFF-53-933

Department of Theatre, Drama Guild presents The Good Person of Szechwan

Additional information:

-date: November 30th to December 4th, 1999
-affiche de couleur blanche avec écriture noire. Comme fonds d'affiche nous retrouvons un groupe de personne asiatique.
-accession date : September 2, 2005
-provenance: Fonds 10
-credit: Unknown
-2 posters: 28 x 43 cm
-localisation: Chemise 24

AFF-53-934

Département de théâtre, Théâtre de la Licorne représente Le Chien et l'Impromptu de Versailles

Renseignements additionnels:

-date: 11 au 13 novembre 1993
-affiche de couleur blanche avec écriture noire. Dans le haut de l'affiche il y les informations pour la pièce «Le Chien» et dans le bas de l'affiche il y a le devant d'un théâtre avec les informations pour «l'Impromptu de Versailles»
-date de versement: 2 septembre 2005
-provenance: Fonds 10
-crédit: Inconnu
-2 affiches: 28 x 43 cm
-localisation : Chemise 24

AFF-53-935

Département de théâtre / Department of Theatre, Théâtre de la Licorne / Unicorn Theatre représente Une soirée théâtrale bilingue / Presents ans evening of bilingual Theatre :

327

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Cowboy Mouth in english et en français Provincetown Playhouse, juillet 1919, j'avais 19 ans

Renseignements additionnels:

- date : 25 au 27 novembre 1993
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Dans le haut de l'affiche la pièce «Cowboy Mouth» est rereprésenter par une main tenant un fusil et la Pièce «Provincetown Playhouse, juillet 1919, j'avais 19 ans» est représentée par un homme qui est suspendue à une barre.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-936

Département de théâtre, Théâtre de la Licorne représente Le roi se meurt

Renseignements additionnels:

- date : 17 au 19 mars 1994
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Sur l'affiche nous retrouvons un roi qui se meurt ainsi qu'un ombrage de roi avec une pomme dans les mains
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : B. Auger
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-937

Department of Theatre, The Unicorn Theatre presents: The Double Inconstancy

Additional information:

- date: March 24, 25, 26, 1994
- affiche de couleur Grise avec écriture blanche Sur l'affiche nous retrouvons une photo d'un château qui reflète dans l'eau ainsi qu'un cœur au centre de l'affiche.
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown

328

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-938

Department of Theatre, The Unicorn Theatre presents: The Double Inconstancy

Additional information:

- date: March 24, 25, 26, 1994
- affiche de couleur orange et bleu. Sur l'affiche nous retrouvons une photo d'un château qui reflète dans l'eau ainsi qu'un cœur au centre de l'affiche.
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-939

Département de théâtre, Théâtre de la Licorne représente Mort accidentelle d'un Anarchiste

Renseignements additionnels:

- date : 31 mars et 1, 2 avril 1994
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Sur l'affiche nous retrouvons une photo d'un bâtiment ainsi qu'une montre de poche.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-940

Unicorn Theatre presents Glengarry Glen Ross

Additional information:

- date: April 7-9, 1994
- affiche de couleur Blanche avec écriture noire. L'affiche est représenté sous forme d'un chèque et ayant comme fonds d'affiche lune reproduction de la Salle Académique

329

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-941

The Unicorn Theatre presents An Evening of Three one-act plays; Chocolate Cake, Slaughter in the Lake and Life Under Water

Additional information:

- date: October 27, 28, 29, 1994
- affiche de couleur Blanche avec écriture noire. Sur l'affiche il y a un ange couché sur le dos.
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-942

Théâtre de la Licorne, département de théâtre représente Naïves hirondelles

Renseignements additionnels:

- date : 23-24-25 novembre 1995
- affiche de couleur orange avec écriture noire. Sur l'affiche il a un dessin d'hirondelles sous un soleil radieux.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-943

Théâtre de la Licorne, département de théâtre représente L'Été

Renseignements additionnels:

- date : 18 au 20 janvier 1996

330

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- affiche de couleur jaune avec écriture noire. Sur l'affiche il y a des dessins de lune, hibou, fantôme, fou du roi, etc.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-944

Department of Theatre, Unicorn Theatre presents The Rez Sisters

Additional information:

- date: January 25-27, 1996
- affiche de couleur Blanche avec écriture noire. Sur l'affiche il a le dessin d'un cercle avec des personnages qui tournent dedans et le tout est entouré de plusieurs buildings.
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-945

Unicorn Theatre, Department of Theatre presents The Heidi Chronicles

Additional information:

- date: March 28-30, 1996
- affiche de couleur Blanche avec écriture noire. Sur l'affiche il y a la couverture ouverte d'un livre avec des personnages sur le dessus. Le contour de la l'affiche est recouvert de note de musique.
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-946

Théâtre de la Licorne, département de théâtre représente Les Trois Mousquetaires

331

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels :

- date : 11 au 13 avril 1996
- affiche de couleur bleue avec écriture noire. Sur l'affiche il y a un dessin qui rereprésente 4 mousquetaires.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-947

Département de théâtre, Théâtre de la Licorne représente Les Trois chambres

Renseignements additionnels:

- date : 30-31 janvier et 1^{er} février 1997
- affiche de couleur beige avec écriture noire. Sur l'affiche il y a un dessin de 2 femmes et entres elles il y un homme de coucher.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-948

Department of Theatre, Unicorn Theatre presents Departures and Arrivals

Additional information:

- date: April 10-11-12, 1997
- affiche de couleur Blanche avec écriture noire. Sur l'affiche il y a une photo d'un avion et d'un radar.
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-949

University of Ottawa, Department of Theatre presents Motherhood Madness & the shape of the Universe

Additional information:

- date: January 16, 17 and 18, 1997
- affiche de couleur Blanche avec écriture noire. Sur l'affiche il y a une photo d'une femme assise sur une chaise. Le contour de l'affiche est recouvert de petits dessins : une maison, un pinceau, un coq, une soeur etc.
- accession date : September 2, 2005
- provenance : Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-950

Unicorn Theatre, Department of Theatre presents Beyond Therapy

Additional information:

- date: January 22-24, 1998
- affiche de couleur verte avec écriture noire. Sur l'affiche il y a le visage d'un homme qui regarde dans sa main et il y voit une photo d'un «Allien» qui tient une affiche indiquant «Psychiatrist 5¢»
- accession date : September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-951

Département de théâtre, Théâtre de la Licorne représente Les liaisons dangereuses

Renseignements additionnels:

- date : 2 au 4 avril 1998
- affiche de couleur jaune avec écriture noire. Sur l'affiche il y a un dessin d'une femme entouré d'hommes.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10

333

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- crédit : Vladislav 98
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-952

Département de théâtre, Le Théâtre de la Licorne représente Les Troyennes

Renseignements additionnels:

- date : 8, 9 et 10 avril 1999
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Sur l'affiche il y a un dessin de plusieurs femmes du temps anciens.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-953

Théâtre 100 représente Gloglu et In Vitro

Renseignements additionnels:

- date : 21 et 22 janvier 1994
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. L'affiche est divisée en deux pour les 2 pièces qui sont présentés. La pièce «Gloglu» est représenté par l'ombre de deux hommes en discussions sur un banc de parc et la seconde pièce «In Vitro» est représenté par le visage d'un enfant dans une éprouvette.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-954

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente Agnès de l'enfant-Dieu et les 5 Fridolinades

Renseignements additionnels:

- date : 28 et 29 janvier 1994

-affiche de couleur blanche avec écriture noire. L'affiche est divisée en deux pour les 2 pièces qui sont présentés. La pièce «Agnès de l'enfant-Dieu» est représentée par une femme tenant un enfant dans ses bras et la seconde pièce «5 Fridolinades» est représentée par un jeune garçon qui tient dans ses mains une lance pierre.

-date de versement : 2 septembre 2005

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 24

AFF-53-955

Théâtre 100, Département de Théâtre représente une soirée bilingue, un petit nid d'amour et The Dumb Waiter

Renseignements additionnels:

-date : 4 et 5 février 1994

-affiche de couleur blanche avec écriture noire. La pièce «Un petit nid d'amour» est représenté par 2 oiseaux dans un nid et il y a des pétards qui relient le nid à une boîte qui rereprésente la seconde pièce «The Dumb Waiter»

-date de versement : 2 septembre 2005

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 24

AFF-53-956

Département de Théâtre, Théâtre 100, représente une pièce en un acte Le mendiant ou le chien mort

Renseignements additionnels:

-date : 20 et 21 février 1998

-affiche de couleur blanche avec écriture noire. Sur l'affiche il y a un dessin d'un mendiant couché par terre et un chien qui le regarde.

-date de versement : 2 septembre 2005

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 24

AFF-53-957

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente deux pièces en un acte Le marcheur et La famille tuyau de poêle ou Une famille bien unie

Renseignements additionnels:

- date : 23 et 24 janvier 1998
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. La pièce «Le Marcheur» est représentée par 2 personnes recroquevillées ensemble et la pièce «La famille tuyau de poêle ou Une famille bien unie» est représentée par la photo de Dieu sur une pierre tombale
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-958

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente une soirée de théâtre québécois Celle-là et Hosanna

Renseignements additionnels:

- date : 30 et 31 janvier 1998
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Sur le fonds d’affiche il y a 2 visages en petits points.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-959

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente une soirée de théâtre au Studio Léonard Beaulne les pièces suivantes : Les Mamelles de Tirésias; le train et Il pleut, si on tuait papa-maman

Renseignements additionnels:

336

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 6 et 7 février 1998
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Les pièces sont représentées dans des cadres individuels.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 24

AFF-53-960

Department of Theatre, Workshop II presents four one-acts plays, Babel Rap; A Brief Period of Time; this is a Play and you can't Trust the Male

Additional information:

- date: March 13 and 14, 1998
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Nous retrouvons plusieurs dessins sur l'affiche dont un fanion de golf qui indique le 18^{ième} trou, une boule de quille, une boîte aux lettres, une lettre, etc.
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 24

AFF-53-961

Department of Theatre, Workshop II presents Escape from Golf Camp and Tone Clusters

Additional information:

- date: March 27 and 28, 1998
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. L'affiche est représentée par un green de golf et sur le green il y a deux personnes qui en traînent une autre et tout le green est entouré d'une banderole de police.
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 25

AFF-53-962

Department of Theatre, Workshop II presents four one-act Plays Cowboy Island; Date with a Stranger; Naomi in the Livingroom and The Former one-on-one Basketball Champion

Additional information:

- date: February 12-13, [1999]
- affiche de couleur bleue avec écriture noire. L'affiche est représentée par plusieurs petits dessins dont un fusil, une femme, étoile de David, etc.
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 25

AFF-53-963

Département de Théâtre, Théâtre 100, Pièces en un acte Le bel indifférent/ Department of Theatre, Workshop II One-act Plays, Almost Asleep

Renseignements additionnels:

- date : 19 et 20 février [1999]
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. La pièce «Le Bel indifférent» est représentée par la photo d'une femme qui regarde un homme de dos et la pièce «Almost Asleep» est représenté par une femme qui est couchée.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-964

Département de Théâtre, Théâtre 100 / Department of Theatre, Workshop II, représente Eros et Thanatos (pièces en un acte); Amour et Jules; Mademoiselle Julie et Beirut

Renseignements additionnels:

- date : 19 et 20 mars 1999
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Sur l'affiche il y a la photo d'une femme avec des fleurs dans les cheveux.

338

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- crédit : «Hope» Gustav Klimt
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-965

Department of Theatre, Workshop II presents Hello Out There; Dentity Crisis and You Belong to me.

Additional information:

- date: February 5-6, 1999
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. L'affiche est représentée par plusieurs dessins dont une femme tenant une assiette avec un morceau de fromage, deux mains tenant des barreaux, etc.
- accession date: September 2, 2005
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 25

AFF-53-966

Department of Theatre, Workshop II Special Presentation Tonight! / Présentation spéciale ce soir! Adrian et Jusemina

Renseignements additionnels:

- date : [19 février 1999]
- affiche de couleur bleu écriture noire. L'affiche est représentée par un petit ange qui est couché.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- credit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-967

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente les pièces en un acte Le Minotaure; La Peau d'Élisa et The Man Who Turned Into A Dog

339

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : 12-13 mars [1999]
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. L'affiche est représentée par une paire de yeux sur une bobine de film.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- credit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-968

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente Exercices de style; Intérieur et La Cantatrice chauve

Renseignements additionnels:

- date : 26-27 mars 1999
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. La pièce «Exercices de style» est représentée par des autobus, la pièce «Intérieur» est représentée par une fenêtre et la pièce «La Cantatrice chauve» est représentée par une montre de poche.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- credit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-969

Théâtre 100 représente La demande en mariage et Un plus un égale zéro

Renseignements additionnels:

- date : 5 et 6 mars [1999]
- affiche de couleur jaune avec écriture noire. La pièce «La demande en mariage» est représentée par deux masques et la pièce «Un plus un égale zéro» est représentée par une cible.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 10
- credit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 25

AFF-53-970

Department of Theatre, Workshop II; the Proposal; Bondage and Red Cross.

Additional information:

-date : March 20-21, 1998

-affiche de couleur blanche avec écriture noire. L'affiche est représentée par une araignée

-accession date: September 2, 2005

-provenance: Fonds 10

-credit: Unknown

-2 posters: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 25

AFF-53-971

Théâtre Distinct Représente Le Marchand de Venise de Shakespeare à Auschwitz / Presents Shakespeares's Merchant of Venice in Auschwitz

Renseignements additionnels:

-date : 21 septembre au 2 octobre [1993]

-affiche de couleur. Sur l'affiche il y a une étoile jaune entouré de fil barbelé.

-date de versement : 2 septembre 2005

-provenance : Fonds 10

-credit : Inconnu

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 25

AFF-53-972

Théâtre Distinct et la salle les Gesù Représente Le Marchand de Venise de Shakespeare à Auschwitz / Presents Shakespeares's Merchant of Venice in Auschwitz

Renseignements additionnels:

-date : 7 au 17 octobre [1993]

-affiche de couleur et une noir et blanc. Sur l'affiche il y a une étoile jaune entouré de fil barbelé.

-date de versement : 2 septembre 2005

-provenance : Fonds 10

- credit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-973

Service de raccompagnement - Appelez pour un raccompagnement / Foot Patrol - Call us for a walk

Renseignements additionnels:

- date : [automne 2005]
- affiche de couleur. Sur l'affiche il y a une photo de deux personnes avec un dossard jaune de service de raccompagnement qui raccompagne une dame.
- date de versement : 2 septembre 2005
- provenance : Fonds 96
- credit : Inconnu
- renvoi : Fonds 91
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-974

Concert de musique de chambre / Chamber Music Concert

Renseignements additionnels:

- date : 29 novembre 2004
- affiche de couleur blanche et bleu. Sur l'affiche il y a une photo d'Eyal Ein-Habar (flûte), Dudu Carmel (hautbois) et Akiki Tominaga (piano).
- date du versement : 19 juin 2006
- provenance : Fonds 239
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-975

Gloria Vivaldi et œuvres de / and words by Buxtehude, Corelli, Zelenka - Chorale de l'Université d'Ottawa / University of Ottawa Choir

Renseignements additionnels:

- date : 3 décembre 2004

- affiche de couleur orange, jaune et noir. Sur l'affiche il y a une façade d'une maison avec un balcon.
- date de versement : 19 juin 2006
- provenance : Fonds 239
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-976

Le Nozze di Figaro - Wolfgang Amadeus Mozart

Renseignements additionnels:

- date : 2005
- affiche couleur. Sur l'affiche il un homme qui joue du violon.
- date de versement : 19 juin 2006
- provenance : Fonds 239
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43, 5 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-977

L'Orchestre de l'Université d'Ottawa / The University of Ottawa Orchestra - Rossini:
William Tell Overture, Staba Mater

Renseignements additionnels:

- date : 11 février 2005
- affiche blanche, jaune et violet. Sur l'affiche il y a une photo de Joyce El-Khoury (soprano), Sandra Graham (mezzo-soprano), Dillon Parmer (ténor) et Philip Holmes (basse)
- date de versement : 19 juin 2006
- provenance : Fonds 239
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-978

Concert de musique de chambre / Chamber Music Showcase

Renseignements additionnels:

- date : 12 avril 2005
- affiche de couleur rouge et mauve. Il y a une photo d'un groupe de personnes qui jouent du violon.
- date de versement : 19 juin 2006
- provenance : Fonds 239
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-979

Verismo

Renseignements additionnels:

- date : 2 mai 2005
- affiche de couleur noir avec bordure rouge et blanc.
- date de versement : 19 juin 2006
- provenance : Fonds 239
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 21,5 x 35,5 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-980

Family Music Fair / Fête familiale de la musique

Renseignements additionnels:

- date : 18 septembre 2005
- affiche de couleur. L'affiche représente des hommes qui jouent des instruments de musique
- date de versement : 19 juin 2006
- provenance : Fonds 239
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-981

A Remembrance Day Concert

Additional information:

- date : 10 novembre 2005
- affiche blanche. Il y a une photo de l'Orchestre de l'Université d'Ottawa et de Maria Knapik (Soprano).
- accession date : 19 juin 2006
- provenance : Fonds 239
- credit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 41,5 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-982

Fundraising Concert

Additional information:

- date: November 13, 2005
- affiche représentant des arbres.
- accession date: 19 juin 2006
- provenance: Fonds 239
- credit: Unknown
- 1 affiche: 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-983

La Chorale de l'Université d'Ottawa / The University of Ottawa Choir

Renseignements additionnels:

- date : 3 décembre 2005
- affiche de couleur rouge et mauve. Sur l'affiche il y a une trompette.
- date de versement : 19 juin 2006
- provenance : Fonds 239
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-984

Don Giovanni

Renseignements additionnels:

345

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 2006
- affiche de couleur jaune avec une bordure rouge, jaune et blanche. L'affiche rereprésente un couple de danseur devant un lit.
- date de versement : 19 juin 2006
- provenance : Fonds 239
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43, 5 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-985

Concert 2006

Renseignements additionnels:

- date : 7 avril 2006
- affiche de couleur bleu. L'affiche rereprésente un portrait de Wolfgang Amadeus Mozart. On retrouve aussi quelques photos de musiciens.
- date de versement : 19 juin 2006
- provenance : Fonds 239
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-986

University of Ottawa - Hannah Chair - History of Medicine - Patients in History

Additional information:

- date: 1986
- black and pink poster with a image of surgery in 1700's
- accession date: october 16, 2006
- provenance: Fonds 109
- credit: Unknown
- 1 poster: 27 x 36 cm
- localisation: Chemise 25

AFF-53-987

Keith Laidler 1916 - 2003 Université d'Ottawa / University of Ottawa - Faculté des sciences / Faculty of sciences

346

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : [2003-2005]
- affiche de couleur. L'affiche représente des photographies de Keith Laidler et d'affiches de 4 conférences scientifiques.
- date de versement : 17 octobre 2006
- provenance : Fonds 32
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-988

Attention aux fanatiques de sports! Pourquoi pas être un représentant d'étage pour les sports! Go! Gee-Gees Go!

Renseignements additionnels:

- date : 2003
- affiche de couleur. L'affiche représente la mascotte Pedro et un groupe de personnes avec les lettres E E G E E S écrits sur leurs corps. À l'arrière plan, on retrouve des spectateurs.
- date de versement : 17 octobre 2006
- provenance : Fonds 20
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 21,5 x 35,5 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-989

Attention Sports Fans! Become a Thompson Florr Sports Rep! Go! Gee-Gees Go!

Additional information:

- date: 2003
- color poster. Poster present Pedro and a group of people with the letters E E G E E S on them belly. In the background, there is a spectator.
- accession date: october 17, 2006
- provenance: Fonds 20
- credit: Unknown
- 1 poster: 27 x 36 cm
- localisation: Chemise 25

AFF-53-990

Ottawa gee-gees Basketball - Calendrier à domicile 2004-2005 Home Game Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 2004
- affiches couleurs. L'affiche représente des photographies de joueurs en action de l'équipe masculine. Au bas, on retrouve le calendrier des joutes pour l'année 2004-2005.
- date de versement : 17 octobre 2006
- provenance : Fonds 20
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 35,5 x 55,5 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-991

Ottawa gee-gees Basketball - Calendrier à domicile 2004-2005 Home Game Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 2004
- affiches couleurs. L'affiche représente des photographies des joueuses en action de l'équipe féminine. Au bas, on retrouve le calendrier des joutes pour l'année 2004-2005.
- date de versement : 17 octobre 2006
- provenance : Fonds 20
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 35,5 x 55 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-992

Ottawa gee-gees Women's Hockey féminin - Calendrier à domicile 2004-2005 Home Game Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 2004
- affiches couleurs. L'affiche représente des photographies des joueuses en action et une photographie de l'équipe. Au bas, on retrouve le calendrier des joutes pour l'année 2004-2005.
- date du versement : 17 octobre 2006

348

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-provenance : Fonds 20
-crédit : Inconnu
-2 affiches : 35,5 x 56 cm
-localisation : Chemise 25

AFF-53-993

Ottawa gee-gees Hockey - Calendrier à domicile 2004-2005 Home Schedule

Renseignements additionnels:

-date : 2004
-affiches couleurs. L'affiche représente des photographies des joueurs en action et une de la foule. Au bas, on retrouve le calendrier des joutes pour l'année 2004-2005.
-date du versement : 17 octobre 2006
-provenance : Fonds 20
-crédit : Inconnu
-2 affiches : 35,5 x 55,5 cm
-localisation : Chemise 25

AFF-53-994

Ottawa gee-gees Volleyball - Calendrier à domicile 2004-2005 Home Schedule

Renseignements additionnels:

-date : 2004
-affiches couleurs. L'affiche représente des photographies des joueuses en action de l'équipe féminine. En bas, on retrouve le calendrier des joutes pour l'année 2004-2005.
-date du versement : 17 octobre 2006
-provenance : Fonds 20
-crédit : Inconnu
-2 affiches : 35,5 x 56 cm
-localisation : Chemise 25

AFF-53-995

Ottawa gee-gees - Championnes de la province de l'Ontario - Gagnantes de la médaille d'argent au championnat national 2003-2004 / Ontario Provincial Champions - National Silver Medalists - Calendrier 2004-2005 Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 2004
- affiches couleurs. L'affiche représente des photographies des joueuses en action de l'équipe féminine de soccer. En bas, on retrouve le calendrier des joutes pour l'année 2004-2005.
- date du versement : 17 octobre 2006
- provenance : Fonds 20
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 40,5 x 61 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-996

Ottawa gee-gees

Renseignements additionnels:

- date : 2004
- affiches couleurs. L'affiche représente des photographies des joueurs en action de l'équipe masculine de football. Au milieu, on retrouve le calendrier des joutes pour l'année 2004.
- date du versement : 17 octobre 2006
- provenance : Fonds 20
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 40,5 x 61 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-997

Université d'Ottawa / University of Ottawa Gee-Gees Soccer Calendrier 2005-2006 Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 2005
- affiche couleur. L'affiche représente des photographies des joueuses en action de l'équipe féminine de soccer. En bas, on retrouve le calendrier des joutes pour l'année 2005.
- date du versement : 17 octobre 2006
- provenance : Fonds 20
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 43 x 56 cm

350

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-localisation : Chemise 25

AFF-53-998

Université d'Ottawa / University of Ottawa - Gee-Gees Women's Volleyball Féminin - Calendrier 2005-2006 Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 2005
- affiche couleur. L'affiche représente des photographies des joueuses en action. En bas, on retrouve le calendrier des joutes pour l'année 2005-2006.
- date de versement : 17 octobre 2006
- provenance : Fonds 20
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-999

Université d'Ottawa / University of Ottawa - Gee-Gees Men's Hockey Masculin - Calendrier 2005-2006 Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 2005
- affiche couleur. L'affiche représente des photographies des joueurs en action. En bas, on retrouve le calendrier des joutes pour l'année 2005-2006.
- date de versement : 17 octobre 2006
- provenance : Fonds 20
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 25

AFF-53-1000

Université d'Ottawa / University of Ottawa Gee-Gees Football Calendrier 2005-2006 Schedule

Renseignements additionnels:

- date : 2005
- affiche couleur. L'affiche représente des photographies des joueurs en action.

351

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

En bas, on retrouve le calendrier des joutes pour l'année 2005.

-date de versement : 17 octobre 2006

-provenance : Fonds 20

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 43 x 56 cm

-localisation : Chemise 25

AFF-53-1001

Université d'Ottawa / University of Ottawa - Gee-Gees Rugby - Calendrier 2005-2006
Schedule

Renseignements additionnels:

-date : 2005

-affiches couleurs. L'affiche représente des photographies des joueuses en action de l'équipe de rugby féminin. En bas, on retrouve le calendrier des joutes pour l'année 2005.

-date de versement : 17 octobre 2006

-provenance : Fonds 20

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 43 x 56 cm

-localisation : Chemise 26

AFF-53-1002

Tous les chemins mènent au Centre Cyber-"pprentissage / All roads lead to the Centre for E-Learning - Service d'appui à l'enseignement et à l'apprentissage / Teaching and Learning - Support Service

Renseignements additionnels:

-date : [2005-2006]

-affiche couleur. L'affiche représente une vue aérienne du campus. En bas, à droite on retrouve un croquis numérotés des édifices et à gauche on retrouve les noms de ces édifices. À l'endos, on retrouve une liste de projets multimédiatisés.

-date de versement : 17 octobre 2006

-provenance : Fonds 20

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 43 x 56 cm

-localisation : Chemise 26

AFF-53-1003

L'Afrique au Canada / Africa in Canada

Renseignements additionnels:

- date : [1968-1980]
- affiche brune. L'affiche représente une sculpture.
- date de versement : 17 octobre 2006
- provenance : Fonds 30
- crédit : CCMD / CIMC
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 56 x 42 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1004

Service de raccompagnement ; Appelez pour un raccompagnement / Foot patrol Call us for a walk

Renseignements additionnels:

- date : [2000-2005]
- affiche couleur au fond noir, au centre on retrouve une image vue de dos de 3 personnes marchant sur le trottoir dont 2 bénévoles du service de raccompagnement en plus de l'inscription on retrouve le logo du service de raccompagnement dans le coin supérieur gauche en marge duquel on retrouve les logos sur Service de la protection et celui de la FÉÉUO.
- date de versement : 16 décembre 2006
- provenance : Fonds 91
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 cm X 43,5 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1005

Service de raccompagnement fait des pas pour notre communauté ; Appuyez votre banque alimentaire locale en recyclant vos cartouches à jet d'encre au Service de raccompagnement,.../ Foot Patrol in step with our community, Support the local food bank by recycling your used inkjet cartridges at Foot Patrol,...

Renseignements additionnels:

- date : [2000-2005]

-affiche couleur au fonds jaune comportant au bas des photographies ombragées de personnes, on y retrouve aussi des images d'un sac d'épicerie et d'une cartouche d'une image, en plus de l'inscription on retrouve le logo du service de raccompagnement dans le coin supérieur droit.

-date de versement : 16 décembre 2006

-provenance : Fonds 91

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 28 cm X 43,5 cm

-localisation : Chemise 26

AFF-53-1006

Partenaires pour un campus sécitaire; Protection communautaire; Service de raccompagnement,... / Working Together for a Safer Campus Community Protection; Foot Patrol,...

Renseignements additionnels:

-date : [2000-2005]

-affiche couleur comportant une photographie couleur et une photographie noir et blanc des lampadaires d'une des colonnes du portail Vision du campus de jour et de nuit, dans le coin inférieur droit on retrouve le logo du Service de raccompagnement et du Service de la protection.

-date de versement : 16 décembre 2006

-provenance : Fonds 91

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 28 cm X 43,5 cm

-localisation : Chemise 26

AFF-53-1007

Rated Hypnotist Tony Lee

Renseignements additionnels:

-date : 1^{er} février 2005 / February 1st, 2005

-affiche de couleur aux teintes d'automne avec une photographie de Tony Lee ayant comme fond une photo d'un diable avec du feu

-date de versement : 22 janvier 2007

-provenance : Fonds 96

-crédit : inconnu

-renvoi : Fonds 78, Fonds 152

- 1 affiche : 29 x 38,5 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1008

Défi Hivernal 2005 - Soirée de cinéma extérieur gratuite dégustation de tarte d'érable sur la neige / Winter Challenge 2005 - Free Outdoor Movie Presentation with maple taffy on snow

Renseignements additionnels:

- date : 19 janvier 2005 / January 19, 2005
- affiche de couleur bleu et blanche ayant comme fond de la neige. Sur l'affiche nous retrouvons une photo des deux films à voir soit «La guerre des tuques» et «Fire, Ice & Dynamite» ainsi que les photos de 3 personnes.
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 20, Fonds 78
- 1 affiche : 28 x 36 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1009

Le voyage de Bobsleigh à Lake Placid et New York / The Bobsledding Trip to Lake Placid & New York City

Renseignements additionnels:

- date : 28-30 janvier 2005
- affiche de couleur. Sur l'affiche il y a une photo d'un Bobsleigh jaune dans une piste de Bobsleigh et en arrière l'on retrouve la ville de New York mais l'image est floue.
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1010

Session de relaxation

Renseignements additionnels:

- date : Décembre 2004
- affiche de couleur. L’affiche est représentée par une porte de réfrigérateur avec différents messages dessus et une feuille de calendrier du mois de décembre 2004
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1011

Stress Release Session

Additional information:

- date: December 2004
- color Poster. The poster is represented by refrigerator door with different messages and one sheet of calendar December 2004
- accession date: January 22, 2007
- provenance: Fonds 96
- credit: Unknown
- 1 poster : 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 26

AFF-53-1012

Roche Papier Ciseaux Tournoi 2005 - Guide technique / Rock Paper Scissors Tournament 2005 - Guide to Proper Technique

Renseignements additionnels:

- date : 10-11 février 2005
- affiche de couleur blanche. L’affiche est représentée par un poing fermé.
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1013

Assemblée publique / Town Hall Meeting

Renseignements additionnels:

- date : 21 mars [2005]
- affiche de couleur. Sur l'affiche il y les informations sur l'endroit et l'heure de l'assemblée et l'on retrouve une image d'un groupe mais très flou.
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1014

Librairie Agora Nous recrutons! / Agora Bookstore We're hiring!

Renseignements additionnels:

- date : [2002-2005]
- affiche de couleur bleu. Sur l'affiche il y 2 photographies de la Librairie ainsi que différentes indications.
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1015

La FÉUO est fière de vous représenter Sloan - Jeux Ottawa 2004 / The SFUO is proud to present Sloan - Ottawa Games 2004

Renseignements additionnels:

- date : 12 novembre 2004 / November 12, 2004
- affiche de couleur bleu-mauve. Sur l'affiche il y a une photographie du groupe Sloan avec leurs instruments de musique.
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm

357

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-localisation : Chemise 26

AFF-53-1016

Agendas réservés! / Reserved Agendas!

Renseignements additionnels:

-date : 2004-2005

-affiche de couleur orangé. Sur l'affiche il y a une photographie d'un groupe d'étudiant ainsi qu'une image du guide de survie / Survival Guide 2004-2005.

-date de versement : 22 janvier 2007

-provenance : Fonds 96

-crédit : inconnu

-1 affiche : 30,5 x 45,7 cm

-localisation : Chemise 26

AFF-53-1017

Centre d'entraide - Apporter un support et guider les étudiants de l'Université d'Ottawa

Renseignements additionnels:

-date : [2002-2005]

-affiche dans les teintes de mauve. Sur l'affiche nous retrouvons toutes les informations aux sujets du Centre d'entraide.

-date de versement : 22 janvier 2007

-provenance : Fonds 96

-crédit : inconnu

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 26

AFF-53-1018

Programmation de fon de soirée / Late Night Programming - Les citrouilles Olympiques

Renseignements additionnels:

-date : 28 octobre [2002-2005]

-affiche de couleur noire avec écriture orange et blanche. Sur l'affiche nous retrouvons toutes les informations concernant les concours de citrouilles. L'affiche comprend pleins de dessin : des citrouilles, étoiles, lune et squelette.

-date de versement : 22 janvier 2007

-provenance : Fonds 96

- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1019

Passe de ski de saison Tremblant voyages de ski!!! / Season Ski Pass Tremblant Ski Tris!!!

Renseignements additionnels:

- date : Janvier-Mars 2004
- affiche de couleur. Sur l’affiche nous retrouvons toutes les informations aux sujets des voyages de ski au Mont Tremblant ainsi que des photographies de skieurs et planchistes.
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1020

Soirée de film / Film Night

Renseignements additionnels:

- date : 1^{er} octobre 2002
- affiche de couleur vert lime et noire. Sur l’affiche nous retrouvons toutes les informations au sujet du film présenté qui est Astérix et Obélix.
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1021

Agora - Vos manuels de cours sont moins chers à la librairie Agora! / Your Textbooks are cheaper the Agora Bookstore!

Renseignements additionnels:

- date : [2002-2005]

-affiche de couleur bleu et jaune avec écriture blanche. Sur l'affiche il y a un cercle et dans celui-ci nous retrouvons un ordinateur sur un genre de pilier. Au bas de l'affiche il y a l'adresse électronique de l'Agora.

-date de versement : 22 janvier 2007

-provenance : Fonds 96

-crédit : inconnu

-1 affiche : 30,5 x 44 cm

-localisation : Chemise 26

AFF-53-1022

Journée d'accessibilité - Nous cherchons des bénévoles

Renseignements additionnels :

-date : 17 novembre [2004]

-affiche au couleur d'automne. Comme fonds l'on retrouve le Pavillon Tabaret.

-date de versement : 22 janvier 2007

-provenance : Fonds 96

-crédit : inconnu

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 26

AFF-53-1023

Accessibility Day - Volunteers Needed!

Additional information:

-date: November 17, [2004]

-autumn Color Poster with picture of Tabaret Hall.

-accession date: January 22, 2007

-provenance: Fonds 96

-credit: Unknown

-1 poster: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 26

AFF-53-1024

Une nuit sans maison

Renseignements additionnels:

-date : 30 septembre au 1^{er} octobre 2004

- affiche de couleur noire et grise avec écriture blanche. Sur l'affiche l'on peut y voir des photographies de sans abris.
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1025

Night without a Home

Additional information:

- date: September 30 to October 1, 2004
- black and grey poster presenting a photograph of homelessness.
- accession date: January 22, 2007
- provenance: Fonds 96
- credit: Unknown
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 26

AFF-53-1026

Ottawa Student & Independent Film Festival / Festival des productions cinématographiques indépendantes et étudiantes d'Ottawa

Renseignements additionnels:

- date : 9-12 mars [2002-2005]
- Affiche de couleur noire avec écriture blanche. Sur l'affiche l'on peut y voir des photographies de différentes personnes ainsi qu'un homme avec une grille sur la bouche.
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1027

Librairie et café internet Agora 5 / Agora 5 Bookstore & Internet Café - L'agora célèbre ses 5 ans

361

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : 25 novembre [2002-2005]
- Affiche de couleur bleu avec écriture blanche. Sur l'affiche l'on peut y voir différentes images de chose que l'on peut faire dans un café et le tout représenter par un chef d'orchestre
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1028

Recto : Horaire semaine 101 - Consommez raisonnablement / 101 Week Schedule - Drink Responsibly. Verso : Service de la vie étudiante / Student Life Services

Renseignements additionnels:

- date : [2002-2005]
- Affiche de couleur grise. Au recto de l'affiche l'on retrouve les activités à faire durant la semaine et au verso les différents services offert par la vie étudiante.
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 25,5 x 33 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1029

It's Your SFUO...It's Your Say! The Annual SFUO Townhall Meeting & Shinerama Charity Casino for Cystic Fibrosis

Additional information:

- date: March 31st, 2004
- Color poster presenting a photograph of different peoples and different Halls of the Ottawa University.
- accession date: January 22, 2007
- provenance: Fonds 96
- credit: Unknown
- 1 poster: 28 x 43 cm

362

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-localisation: Chemise 26

AFF-53-1030

Campus Idol

Additional information:

- date: September 22, 2004
- color poster presenting a photograph of women with an interrogation point and her face.
- accession date: January 22, 2007
- provenance: Fonds 96
- credit: Unknown
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 26

AFF-53-1031

Mr. Hollywood does Ottawa: A classy, late night talk-show hosted by Matt Demers Season Finale!

Additional information:

- date: March 15th, [2002-2005]
- color poster presenting a photograph of men with a microphone. Back ground a photograph of Tabaret Hall and inscription "Hollywood".
- accession date: January 22, 2007
- provenance: Fonds 96
- credit: Unknown
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 26

AFF-53-1032

The Agora Bookstore cordially invites you to the official launch of.....An Ye Harm None: Magical Morality and Modern Ethics - Featuring a reading by Dr. Shelley Rabinovitch of the University of Ottawa

Additional information:

- date: March 15th, [2002-2005]
- black poster presenting a photograph of women.
- accession date: January 22, 2007
- provenance: Fonds 96

363

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- credit: Unknown
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 26

AFF-HF-53-1033

Téléphones gratuits / Free Phones

Renseignements additionnels:

- date : [2002-2005]
- affiche de couleur bleu avec écriture blanche. Sur l'affiche il y a une photo d'un téléphone public.
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 52,5 x 82,5 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-HF-53-1034

Enregistrez-vous à SFUO.CA et gagner 1000\$ envers vos voyages au Canada / Sign-up at SFUO.CA and win \$1000 to travel Canada

Renseignements additionnels:

- date : 31 mars 2003
- affiche de couleur bleu avec écriture jaune et blanche. Sur l'affiche il y a une photo d'un train ainsi que des images de page web.
- date de versement : 22 janvier 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 51 x 78 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-1035

Conférence d'Hubert Reeves - L'État de la cosmologie en 2005

Renseignements additionnels:

- date : 26 mai 2005
- affiche de couleur. Sur l'affiche il y a la photographie d'Hubert Reeves en face d'un micro.

364

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date de versement : 29 janvier 2007
- provenance : Inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 32, Fonds 3, Fonds 77
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1036

Conférences scientifiques des fêtes / Holiday Science Lectures 2005

Renseignements additionnels:

- date : 27-29 décembre 2005
- affiche de couleur blanche et verte avec l'image d'un flocon de neige. Sur l'affiche l'on retrouve toutes les informations à savoir les différentes dates et conférences.
- date de versement : 29 janvier 2007
- provenance : Fonds 32
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 126
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1037

Eventgraphics presents Ottawa's Football Tradition / Eventgraphics représente Le Football à Ottawa : une tradition

Renseignements additionnels:

- date : 12 octobre au 20 novembre 2004
- affiche de couleur blanche, rouge et noire. Sur l'affiche l'on retrouve plusieurs logos de différentes équipes de Football qui ont performés à Ottawa ainsi que plusieurs photographies sur le Football.
- date de versement : 29 janvier 2007
- provenance : Fonds 5
- crédit : Eventgraphics
- renvoi : Fonds 20
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1038

Portes ouvertes du printemps 2005

Renseignements additionnels:

- date : 17 et 18 mars 2005
- affiche de couleur verte et orangé.
- date de versement : 29 janvier 2007
- provenance : Fonds 6
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 8, Fonds 25, Fonds 32, Fonds 73, Fonds 102, Fonds 126, Fonds 190
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1039

Spring Open House 2005

Additional information:

- date: March 17 and 18, 2005
- color poster.
- accession date: January 29, 2007
- provenance: Fonds 6
- credit: Unknown
- cross-reference : Fonds 8, Fonds 25, Fonds 32, Fonds 73, Fonds 102, Fonds 126, Fonds 190
- 1 poster : 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 26

AFF-53-1040

Portes ouvertes - Études interdisciplinaires aux cycles supérieurs

Renseignements additionnels:

- date : 1^{er} avril [2004-2005]
- affiche de couleur. Liste de tous les programmes innovateurs dans les domaines des Faculté des études supérieures.
- date de versement : 29 janvier 2007
- provenance : Fonds 6
- crédit : inconnu

366

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- renvoi : Fonds 76, Fonds 228, Fonds 287
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 26

AFF-53-1041

Conférence scientifique des fêtes / Holiday Science Lectures

Renseignements additionnels:

- date : 27 décembre [2004]
- affiche de couleur. Sur l’affiche l’on retrouve toutes les informations sur les conférences.
- date de versement : 29 janvier 2007
- provenance : Fonds 32
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1042

Prévention du harcèlement sexuel - «Un site pour comprendre ...réagir...prévenir...» /
Prevention of Sexual Harassment - «A Site to understand ...responds...prevent...»

Renseignements additionnels:

- date : [2004-2006]
- affiche de couleur blanche avec écriture grise et rouge. Sur l’affiche l’on retrouve des photographies d’étudiants.
- date de versement : 29 janvier 2007
- provenance : Fonds 273
- crédit : Centre du Cyber-”pprentissage
- renvoi : Fonds 101
- 2 affiches : 43 x 56 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1043

Le mentorat de carrière : à la découverte de vos choix de carrière / Career mentorship :
Open the Door to your future career

Renseignements additionnels:

- date : [2004-2005]

- affiche de couleur. Sur l'affiche l'on retrouve plusieurs photographies sur chaque côtés et ce dans un rouleau de film.
- date de versement : 29 janvier 2007
- provenance : Fonds 98
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 101
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1044

L'Université d'Ottawa c'est aussi Montréal!

Renseignements additionnels:

- date : 16 novembre 2006
- affiche de couleur. Sur l'affiche l'on retrouve une photographie aérienne de Montréal et sur la gauche de l'affiche une partie du Pavillon Tabaret
- date de versement : 29 janvier 2007
- provenance : Fonds 98
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1045

The University of Ottawa Closer than you think!

Additional information:

- date: November 16, 2006
- color poster. Photographs of City of Montréal and Tabaret Hall.
- accession date: January 29, 2007
- provenance: Fonds 98
- credit: Unknown
- cross-reference: Fonds 98
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 27

AFF-53-1046

Étudiantes et étudiants du 2^{ième} ou 3^{ième} cycle! L'Université d'Ottawa...Ça vaut le détour!

368

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : [1980-1999]
- affiche de couleur. Sur l'affiche il y a une photo aérienne du Campus.
- date de versement : 29 janvier 2007
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 76
- 1 affiche : 27,5 x 42,5 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1047

Le harcèlement sexuel - Nouveau! Signalez un incident en ligne / Sexual Harassment - Report an incident online New!

Renseignements additionnels:

- date : 2006
- affiche de couleur blanche avec écriture blanche, verte et rouge. Sur l'affiche l'on retrouve une photographie d'un homme et une femme en dessous d'un parapluie.
- date de versement : 29 janvier 2007
- provenance : Fonds 273
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 273
- 1 affiche : 40,5 x 76 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1048

University of Ottawa Day - Live. Learn. Experience. The University of Ottawa

Additional information:

- date: October 22, 2004
- orange poster. Photographs of different Peoples and different Nationality
- accession date: January 29, 2007
- provenance: Unknown
- credit: Unknown
- cross-reference: Fonds 77
- 1 poster: 28 x 76 cm
- localisation: Chemise 27

AFF-53-1049

Recto : Une expérience à vivre! - L'Université d'Ottawa / Verso : Live. Learn. Experience.

Renseignements additionnels:

- date : [2004]
- affiche de couleur Orangée avec écriture blanche. Sur l'affiche l'on retrouve des photographies de personnes, sports ainsi que le pavillon Tabaret.
- date de versement : 29 janvier 2007
- provenance : Fonds 6
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 77
- 1 affiche : 40,5 x 76 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1050

FÉUO Fédération étudiante / SFUO Student Federation Hey...I am a volunteer.

Renseignements additionnels:

- date : [2003-2007]
- affiche de couleur noir avec bordure blanche et écriture jaune et blanche. Sur l'affiche l'on retrouve une photographie de personnes et un pied avec le numéro 7433.
- date de versement : 13 septembre 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1051

FÉUO Fédération étudiante / SFUO Student Federation Hey...Je suis un(e) bénévole.

Renseignements additionnels:

- date : [2003-2007]
- affiche de couleur noir avec bordure blanche et écriture jaune et blanche. Sur l'affiche l'on retrouve une photographie de personnes et un pied avec le numéro 7433.
- date de versement : 13 septembre 2007
- provenance : Fonds 96

370

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1052

3 choses à retenir à propos du Service de raccompagnement / 3 Things you didn't know about Foot Patrol.

Renseignements additionnels:

- date : [2003-2007]
- affiche de couleur noir avec bordure blanche et écriture jaune et blanche. Sur l'affiche l'on retrouve au centre des photographies de personnes et un pied avec le numéro 7433.
- date de versement : 13 septembre 2007
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 43,5 x 28 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1053

Département de musique / Department of Music Anton Kuerti piano

Renseignements additionnels:

- date : 30 novembre 2006
- affiche de couleur noir et orangé avec une bordure blanche. Sur l'affiche l'on retrouve une photographie d'Anton Kuerti au piano.
- date du versement : 26 septembre 2007-09-26
- provenance : Fonds 239
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1054

Chorale de l'Université d'Ottawa / University of Ottawa Choir

Renseignements additionnels:

- date : 2 décembre 2006
- affiche de couleur rouge et orangée. Sur l'affiche l'on retrouve des flocons de

neige avec une feuille de notes de musique et les mentions Noël! Noël!

-date du versement : 26 septembre 2007

-provenance : Fonds 239

-crédit : inconnu

-1 affiche : 27,5 x 43 cm

-localisation : Chemise 27

AFF-53-1055

Le département de musique de l'Université d'Ottawa représente / The Department of Music at the University of Ottawa presents Francis Poulenc Dialogues des Carmélites

Renseignements additionnels:

-date : 2007

-affiche de couleur noir avec une bordure blanche et écriture orangé. Sur l'affiche on retrouve le corps d'une femme qui baigne dans l'eau.

-date du versement : 26 septembre 2007

-provenance : Fonds 239

-crédit : inconnu

-1 affiche : 27,5 x 43 cm

-localisation : Chemise 27

AFF-53-1056

2007 Alla Grande Guitar Festival

Additional information:

-date: February 17th-18th, 2007

-burgundy poster. Picture of black and white guitar with the letter G and number 8 and flowers.

-accession date: September 26, 2007

-credit: Unknown

-cross-reference: Fonds 239

-1 poster: 27,5 x 43 cm

-localisation: Chemise 27

AFF-53-1057

Retrouvailles 2007 27-30 septembre / September Homecoming 2007

Renseignements additionnels:

372

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 2007
- affiche de couleur bleu avec écriture blanche, noir et orangé. Sur l'affiche on retrouve des oiseaux sur des fils. Au bas on retrouve les logos de l'Université d'Ottawa et de l'Association des anciens.
- date du versement : 12 octobre 2007
- provenance : Fonds 098
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1058

Deux langues valent mieux qu'une! / Two tongues are better than one!

Renseignements additionnels:

- date : [2007]
- affiche de couleur. Sur l'affiche on retrouve la moitié d'un visage qui sort une langue divisée en deux.
- date du versement : 12 octobre 2007
- provenance : Fonds 096
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1059

Festivités d'anniversaire le 21 septembre 1996 Faculté de génie / Anniversary Celebrations september 21, 1996 Faculty of Engineering

Renseignements additionnels:

- date : 1996
- affiche verte forêt et beige. Sur l'affiche on retrouve un calimaçon dans lequel il y a différentes dates.
- date du versement : 12 octobre 2007
- provenance : Fonds 126
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1060

Retrouvailles les 16 et 17 septembre - Une foule d'activités à deux pas de chez-vous! /
Homecoming September 16 and 17 - Great events happening right at your doorstep!

Renseignements additionnels:

- date : [2000-2006]
- affiche de couleur. Sur l'affiche on retrouve la liste des activités et un casque de football avec le logo des Gee-Gees.
- date du versement : 12 octobre 2007
- provenance : Fonds 98
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1061

Retrouvailles C'est ton histoire / Homecoming Shape your story

Renseignements additionnels:

- date : [2000-2006]
- affiche de couleur. Sur l'affiche on retrouve la liste des activités et des dessins d'oiseaux.
- date du versement : 12 octobre 2007
- provenance : Fonds 98
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1062

Recto: Go Gee-Gees Go. Verso: Go Gee-Gees Go.

Renseignements additionnels:

- date : 2000
- affiche de couleur blanche et grenat présentant, au recto et au verso, les logos des Gee-Gees et de l'Association des anciens.
- date de versement : 12 octobre 2007
- provenance : Fonds 98
- crédit : Dollco Printing

- renvoi : Fonds 20
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1063

Recto : École d'ingénierie et de technologie de l'information. Verso: School of Information Technology and Engineering.

Renseignements additionnels:

- date : 1997
- affiche de couleur blanche présentant au recto et verso, une description et des images de l'édifice. On retrouve aussi le logo de l'Université.
- date de versement : 12 octobre 2007
- provenance : Fonds 126
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1064

Opération secours verglas / Ice Storm Relief Operation

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- affiche de couleur noir et blanche. En bas on retrouve le logo de l'Université.
- date de versement : 12 octobre 2007
- provenance : Fonds 3
- crédit : SPAV
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1065

États-providence et société civile - Vers une redéfinition des frontières? Colloque International Conference - Towards a redefinition of boundaries? The Welcome State and Civil Society

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- affiche de couleur. Au recto on retrouve un résumé de la conférence et la liste

375

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

des participants. Au verso on retrouve le programme de la conférence.

-date de versement : 12 octobre 2007

-provenance : Fonds 25

-crédit : inconnu

-2 affiches : 22 x 43 cm

-localisation : Chemise 27

AFF-53-1066

Recto : Pour des études vraiment supérieures en philosophie maîtrise et doctorat. Verso: Truly superior graduate Studies in Philosophy Master's and Doctorate

Renseignements additionnels:

-date : [2007-2008]

-affiche rouge avec une photo du pavillon Tabaret dans le coin gauche avec des personnes qui discutent.

-date de versement : 15 janvier 2008

-provenance : Fonds 31

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 8

-1 affiche : 27,5 x 43 cm

-localisation : Chemise 27

AFF-53-1067

Peer Support Phone Line 613.562.5604 / Ligne téléphonique d'entraide

Renseignements additionnels:

-date : 2007

-affiche blue pâle et blanche. Dans le haut on retrouve les mots Confidentiel / Confidential, Accessible / Accessible, Sans Préjugé / Nonjudgmental. Au bas on retrouve le logo de la FÉUO / SFUO.

-date de versement : 15 janvier 2008

-provenance : Fonds 96

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 27,5 x 43 cm

-localisation : Chemise 27

AFF-53-1068

Before Exams start, come and get in the Christmas Spirit...X-MAS MOVIE NIGHT

376

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Additional information:

- date: 2007
- blue poster. Poster presenting the images of Rudolph the Red-nosed Rein-deer, Charlie Brown and Elf.
- accession date: January 15, 2008
- provenance: Fonds 265
- credit: Unknown
- 1 poster: 27,5 x 43 cm
- localisation: Chemise 27

AFF-53-1069

Centre de la fierté / Pride Centre

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur rose. On retrouve des silhouettes d'hommes et de femmes de différentes couleurs.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 96
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1070

Êtes-vous inscrit à tous vos cours? / Are you registered in all your courses?

Renseignements additionnels:

- date : [2007-2008]
- affiche de couleur blanche. On retrouve un carré vert avec un pictogramme représentant un individu assis et un carré rouge avec un pictogramme représentant un cercle et un point d'interrogation.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 77
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1071

Le département de philosophie - Maîtrise et doctorat en philosophie dans un milieu intellectuel riche et stimulant

Renseignements additionnels:

- date : [2007-2008]
- affiche de couleur. On retrouve une feuille d'érable et le pavillon des arts dans le coin haut à gauche et de l'autre côté il y a le logo de l'Université d'Ottawa. En bas à gauche on retrouve une photographie du pavillon Tabaret avec des personnes qui discutent.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 31
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1072

Un cadeau qui compte. Ce temps des fêtes...Un filet. Dix dollars. Sauvez des vies.

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur bleu. On retrouve une carte de Noël au centre. En bas il y a le logo de la FÉUO / SFUO et l'adresse du site Web.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 96
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1073

A gift that matters. This holiday season...One net. Ten bucks. Saves lives.

Additional information:

- date: 2007
- poster color. There is a christmas card in the middle and the logo SFUO.
- accession date: January 15, 2008
- provenance: Fonds 96
- credit: Unknown

- 1 poster: 27,5 x 43 cm
- localisation: Chemise 27

AFF-53-1074

Become an SFUO executive! Run in the next general elections!

Additional information:

- date: 2008
- black and white poster. Poster presenting a face shape of women and man with interrogation point and her face.
- accession date: January 15, 2008
- provenance: Fonds 96
- credit: Unknown
- 1 poster: 27,5 x 43 cm
- localisation: Chemise 27

AFF-53-1075

BOA Directors Elections - BOA seats - New

Additional information:

- date: 2008
- black and white poster. Poster with the names of different faculty.
- accession date: January 15, 2008
- provenance: Fonds 96
- cross-reference: Fonds 8, Fonds 62, Fonds 126, Fonds 190, Fonds 22, Fonds 23, Fonds 102, Fonds 43, Fonds 32, Fonds 25
- credit: Unknown
- 1 poster: 27,5 x 43 cm
- localisation: Chemise 27

AFF-53-1076

Élection des directeurs du CA - Sièges du CA - Nouveau!

Renseignements additionnels:

- date : 2008
- affiche de couleur noire et blanche. On retrouve le nom des facultés et le nombre de sièges libres.
- date de versement : 15 janvier 2008

- provenance : Fonds 96
- renvois : Fonds 8, Fonds 62, Fonds 126, Fonds 190, Fonds 22, Fonds 23, Fonds 102, Fonds 43, Fonds 32, Fonds 25
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1077

Venez nous rencontrer / Comme talk to us

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur grise avec bordure blanche. On retrouve un formulaire jaune avec des questions et les logos de la FÉUO Fédération étudiante / SFUO Student Federation et celui du Centre de recours étudiant CRÉ / Student Appeal Centre SAC.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 96
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1078

Portes ouvertes sur les études supérieures - Ça part d'ici

Renseignements additionnels :

- date : 2007
- affiche de couleur. On retrouve des personnes qui parlent ensemble. Il y a une femme assise sur le bord d'une galerie. En bas il y a le logo de l'Université.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 76
- renvoi : Fonds 35
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1079

Les lecteurs radicaux présente / The Radical Readers presents Of War and Law

380

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur. On retrouve une photographie de Hengameh Saberi.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 22, Fonds 23
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 27

AFF-53-1080

Live From Opera Club Montreal - It's Saturday Night!

Additionnal information:

- date: 2007
- color poster. Poster presenting a woman with mask.
- accession date: January 15, 2008
- provenance: Fonds 265
- credit: Inconnu
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 27

AFF-53-1081

Café nostalgica 603 cumberland avenue

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche blanche. On retrouve une guitare ouverte et des lignes indiquant les journées de concerts.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 96
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1082

Help us help students.

Additionnel information:

- date: 2007
- purple poster. There is a logo SFUO with circles and door open.
- accession date: January 15, 2008
- provenance: Fonds 96
- credit: Unknown
- 1 poster: 27,5 x 43 cm
- localisation: Chemise 28

AFF-53-1083

Banque alimentaire / Food Bank

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur blanche. L'affiche rereprésente une étiquette donnant l'information nutritive d'un aliment. On retrouve aussi une pomme rouge.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 96
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1084

Banque alimentaire / Food Bank

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur. L'affiche rereprésente une canne de conserve. Sur l'étiquette on retrouve une pomme, un pois, un oignon et un potager.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 96
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1085

Programmes d'études supérieures - Faculté de médecine - Journée portes ouvertes

Renseignements additionnels:

- date : 2008
- affiche de couleur. On retrouve une éprouvette avec un liquide rouge, des personnes qui discutent et des échantillons.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 43
- crédit : Inconnu
- renvois : Fonds 76, Fonds 258, Fonds 259
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1086

Graduate Studies - Faculty of Medicine - Open House

Renseignements additionnels:

- date: 2008
- color poster. Poster presenting tube with red liquid, peoples who talk together and samples.
- accession date: January 15, 2008
- provenance: Fonds 43
- credit: Unknown
- cross-reference: Fonds 76, Fonds 258, Fonds 259
- 1 poster: 27,5 x 43 cm
- localisation: Chemise 28

AFF-53-1087

SASS Participez à nos ateliers en méthodes d'étude / Participate in our study skills workshops

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur rouge et blanche. On retrouve la liste des ateliers et leurs dates.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 101
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 42,5 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1088

Journée mondiale de lutte contre le SIDA - Soirée au pub / World Aids Day - Pub Night

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur rouge avec bordure blanche. On retrouve le ruban du sida.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 96
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 42,5 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1089

Le Centre de ressources et de mentorat pour les étudiants des cycles supérieurs est maintenant ouvert / The Graduate Student Resource and Mentoring Centre is now open

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur. On retrouve les heures d'ouvertures, l'emplacement et le numéro de téléphone du Centre.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 101
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 41
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1090

500\$ à gagner! Aidez-nous à améliorer votre programme

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur. On retrouve la liste des programmes à évaluer.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Inconnu
- crédit : Inconnu
- renvois : Fonds 10, Fonds 18, Fonds 23, Fonds 26

- 1 affiche : 27,5 x 42,5 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1091

Collation des grades / Convocation

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur grise et grenat. L’affiche rereprésente 2 personnes tenant un diplôme. On retrouve les dates d’inscriptions de la collation.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 77
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43,5 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1092

Semaine / Week

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur verte. On retrouve le logo de la FÉUO Fédération étudiante / SFUO Students Federation.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 96
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1093

Jour national pour mettre fin à la violence contre les femmes 6 DÉC Veillée aux chandelles et ralliement / National Day of Remembrance & Action to End Violence Against Women DEC 6 Candlelight Vigils & Rally

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur blanche et noire. On retrouve un groupe de personnes qui marchent et des roses rouges.

- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 96
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 30 x 45 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1094

Études canadiennes Majeure Mineure / Canadian Studies Major Minor

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur. On retrouve la photo d'une étudiante et le pavillon Tabaret.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 287
- crédit : Inconnu
- Renvois : Fonds 13, Fonds 15, Fonds 16, Fonds 27, Fonds 28, Fonds 63, Fonds 209, Fonds 228,
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1095

The Choice Monologues What's Your Choice? / Quel est votre choix

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur. On retrouve différents sujets de discussion (adoption, être parents, contraception etc).
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 287
- crédit : Inconnu
- renvois : Fonds 13, Fonds 15, Fonds 16, Fonds 27, Fonds 28, Fonds 63, Fonds 209, Fonds 228,
- 1 affiche : 30 x 45 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1096

InfoWeb Les services en ligne pour étudiants / On-line Student Services

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur blanche et verte. On retrouve le “ et une partie de la terre.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 77
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 50 x 32,5 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1097

Saviez-vous que les étudiantes et les étudiants de premier cycle de la Faculté des sciences sociales ont accès à plus de 30 bourses totalisant plus de 70 000 \$? / Did you know that undergraduate students from the Faculty of Social Sciences have access to over 30 scholarships totaling more than \$70,000?

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur. L’affiche rereprésente les différents programmes de la faculté.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 25
- crédit : Inconnu
- renvois : Fonds 26, Fonds 27, Fonds 28, Fonds 63, Fonds 68, Fonds 228, Fonds 232
- 1 affiche : 30 x 45 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1098

Ph.D. in Economics at the University of Ottawa

Additional information:

- date: 2007
- color poster. Poster presenting the fields. There is the post-it on the poster.
- accession date: January 15, 2008
- provenance: Fonds 25
- credit: Unknown
- cross-reference: Fonds 26
- 1 poster: 32,5 x 47 cm
- localisation: Chemise 28

AFF-53-1099

Cell block TANGO de la Taule

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur. L’affiche rereprésente 3 silhouettes de personnes qui dansent. Ce bal d’hiver est présenté par l’association des étudiants en criminologie.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Inconnu
- crédit : Inconnu
- cross-reference : Fonds 26
- 1 poster : 31 x 47,5 cm
- localisation: Chemise 28

AFF-53-1100

Faire carrière en counselling ça vous intéresse?

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur blanche et rouge. L’affiche rereprésente différents thèmes du programme et on peut lire les mots Apprendre, Réussir, Innover et Enseigner. Il y a aussi un post-it.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 62
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 42,5 x 27,5 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1101

500\$ to be won! Help us improve your program

Additional information:

- date: 2007
- color poster. Poster presenting the program to evaluate.
- accession date: January 15, 2008
- provenance: Unknown
- credit: Unknown

- cross-reference: Fonds 10, Fonds 18, Fonds 23, Fonds 26
- 1 poster: 27,5 x 42,5 cm
- localisation: Chemise 28

AFF-53-1102

Thinking about becoming a professional counsellor?

Additionnel information:

- date: 2007
- color poster. Poster presenting different courses of the program and the words Learn, Succeed, Innovate, and Teach. There is a post-it.
- accession date: January 15, 2008
- provenance: Fonds 62
- credit: Unknown
- 1 poster: 42,5 x 27,5 cm
- localisation: Chemise 28

AFF-53-1103

The Department of Theatre of the University of Ottawa is now offering an MFA in Direction for the Theatre

Additionnel information:

- date: 2007
- color poster. Poster presenting differents scenes. There is also maple leaf and Tabaret hall.
- accession date: January 15, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 1 poster: 27,5 x 42,5 cm
- localisation: Chemise 28

AFF-53-1104

Avant les examens, venez nous joindre pour un peu d'esprit de Noël... Soirée vidéo Noël

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur bleu. L'affiche représente des images de Rudolph the Red-Nosed Rein deer, Charlie Brown and Elf. On retrouve aussi des flocons de neige.

- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 265
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1105

EvaluaAction - Quand les étudiants notent les professeurs - Est-ce qu'une évaluation peut faire changer un cours?

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur bleu : On retrouve un groupe de personnes dans le coin haut à droite.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 7
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1106

EvaluaAction - When students mark professors - Does the evaluation count for anything?

Additional information:

- date : 2007
- bleu poster. There is 2 womens on the upper right corner.
- accession date: January 15, 2008
- provenance: Fonds 7
- credit: Unknown
- 1 poster: 27,5 x 43 cm
- localisation: Chemise 28

AFF-53-1107

La Comédie des Deux Rives - Tiens, il est neuf heures!

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur blanche. L'affiche rereprésente un édifice en feu.

- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 27,5 x42,5 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1108

Conférences scientifiques des fêtes / Holiday Science Lectures

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur. L’affiche rereprésente des images de feu, d’oiseau et de fusée.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 32
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 43 x 55 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1109

Ça part d’ici / It starts here

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur. L’affiche est divisée en 6 parties. Dans les parties on peut lire Ça part d’ici / It starts here.
- date de versement : 15 janvier 2008
- provenance : Fonds 76
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 93 x 18 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1110

Des études supérieures à la Faculté des arts - Portes ouvertes / Graduate Studies at the Faculty of Arts - Open house

Renseignements additionnels:

- date : 2007

-affiche de couleur grenat. On retrouve des photographies de différents pavillons du campus.

-date de versement : 15 janvier 2008

-provenance : Fonds 8

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 76

-2 affiches : 90 x 30 cm

-localisation : Chemise 28

AFF-53-1111

Des études supérieures à la Faculté des sciences sociales / The Faculty of Social Sciences Graduate Studies

Renseignements additionnels:

-date : 2007

-affiche de couleur. L’affiche rereprésente une partie de la terre, une photographie du pavillon Desmarais et deux groupes de personnes. L’affiche est déchirée en bas à gauche et perforée en haut.

-date de versement : 15 janvier 2008

-provenance : Fonds 8

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 76

-1 affiche : 90 x 30 cm

-localisation : Chemise 28

AFF-53-1112

Maîtrise en arts visuels / Master of Fine Arts

Renseignements additionnels:

-date : 2007

-affiche de couleur. On retrouve la liste des programmes, du corps professoral et des professeurs auxiliaires. L’affiche a des plis.

-date de versement : 15 janvier 2008

-provenance : Fonds 8

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 243

-1 affiche : 55 x 85 cm

-localisation : Chemise 28

AFF-HF-53-1113

Regarde-moi! D'Isabelle Bélisle

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur. On retrouve un cadre avec deux personnes.
- date de versement : 15 janvier 2008
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 65 x 65 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-1114

La Comédie des Deux Rives représente / present Jacques ou La soumission et / and Victims of Duty d'Eugène Ionesco

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- affiche de couleur grise. L'affiche rereprésente la scène avec 2 personnages. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 27,5 x 43 cm
- localisation : Chemise 28

AFF-53-1115

La Comédie des Deux Rives représente Le procès

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- affiche de couleur blanche et noire. L'affiche rereprésente la scène et une silhouette d'un personnage. Il y a des parties de découpures de journaux. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 27,5 x 43 cm

-localisation : Chemise 28

AFF-53-1116

La Comédie des Deux Rives représente Fénélon ou Les religieuse de Cambrai en hommage à deux héroïnes de la Révolution française Olyme de Gouges et Théroigne de Méricourt

Renseignements additionnels:

-date : 1989

-affiche de couleur blanche, rouge et bleu. L’affiche rereprésente la scène. On retrouve un chapeau rouge avec un rond blanc, rouge et bleu et les inscriptions en rouge d’Abas le modérantisme, Vive la terreur! Et du sang non les lois. Les affiches sont pliées.

-date de versement : 25 janvier 2008

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 27,5 x 43 cm

-localisation : Chemise 28

AFF-53-1117

La Comédie des Deux Rives représente Jacques et son maître de Milan Kundera

Renseignements additionnels:

-date : 1988

-affiche de couleur jaune. L’affiche rereprésente la scène. On retrouve un dessin d’une femme qui porte des sacs et un homme qui tient un bâton. Les affiches sont pliées.

-date de versement : 25 janvier 2008

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 27,5 x 43 cm

-localisation : Chemise 28

AFF-53-1118

La Comédie des Deux Rives représente La double inconstance de Marivaux

Renseignements additionnels:

-date : 1989

-affiche de couleur orangée. L'affiche rereprésente la scène. On retrouve le mot inconstance écrit à l'envers. L'affiche a des plis.

-date de versement : 25 janvier 2008

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 27,5 x 43 cm

-localisation : Chemise 28

AFF-53-1119

La Comédie des Deux Rives représente Grand et Petit de Botho Strauss

Renseignements additionnels:

-date : 1990

-affiche de couleur blanche et noire. L'affiche rereprésente la scène. On retrouve des silhouettes de femmes qui se tiennent et par la main. Les silhouettes sont placées de la plus grande à la plus petite. L'affiche a des plis.

-date de versement : 25 janvier 2008

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 27,5 x 43 cm

-localisation : Chemise 28

AFF-53-1120

La Comédie des Deux Rives représente Rita Jos de George Ryga

Renseignements additionnels:

-date : 1990

-affiche de couleur blanche et noire. L'affiche rereprésente la scène. On retrouve un dessin d'un homme et d'une échelle. L'affiche a des plis.

-date de versement : 25 janvier 2008

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 27,5 x 43 cm

-localisation : Chemise 28

AFF-53-1121

The University of Ottawa Drama Guild presents Cloud Nine by Caryl Churchill

Additionnel information:

- date: 1987
- white and blue poster: Poster presenting scene. There is a clown. Posters are folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 27,5 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1122

The University of Ottawa Drama Guild presents The Caucasian Chalk Circle by Bertolt Brecht

Additionnals information:

- date: 1988
- white and black poster: Poster presenting scene. Posters are folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Inconnu
- 2 posters: 27,5 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1123

University of Ottawa presents Lady Audley's Secret by C. H. Hazlewood

Additionnals information:

- date: 1988
- color poster: Poster presenting scene with red curtain. There are women who bush a man in the hole. Posters are folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1124

University of Ottawa presents The Seagull a comedy by Anton Chekhov

Additionnals information:

- date: 1989
- white, black and bleu poster: Poster presenting scene. Posters are folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit : Inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1125

University of Ottawa presents Country Chorale by Raymond Storey

Additionnals information:

- date: 1989
- white, black and red poster: Poster presenting scene. There is red lip, red farm and black fence. Posters are folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1126

The Hot II Baltimore Condemned by Lanford Wilson - Drama Guild

Additionnals information:

- date: 1990
- white, black and red poster: Poster presenting scene. There is shape of person. Posters are folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1127

Drama Guild presents The Canadian Première of a contemporary Russian play by Alexander Galin - Stars in the Morning Sky

397

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Additionals information:

- date: 1990
- white, black and red poster: Poster presenting scene. There is a star and a person. Posters are folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1128

Le théâtre de la licorne représente Addolorata de Marco Micone

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- affiche de couleur blanche et noire : L'affiche rereprésente un coffre ouvert avec un personnage qui sort. L'affiche originale est collée sur une feuille. Il y a aussi une photocopie, les deux sont pliées.
- date de versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1129

Le théâtre de la licorne représente Mlle Julie de Strinberg

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- affiche de couleur noire et blanche : L'affiche rereprésente une femme qui a la tête penchée par en arrière et un homme voulant l'embrassé dans le cou. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 19 x 35,5 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1130

Le théâtre de la licorne représente deux pièces en un acte Un plus un égale zéro de Robert Gurik et Oraison de Fernando Arrabal

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- affiche de couleur blanche et noire : L’affiche rereprésente un dessin d’un homme voulant embrasser une femme. On retrouve deux licornes en haut de l’affiche. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1131

Le théâtre de la licorne / Unicorn Theatre représente L’île des Chèvres d’Ugo Batti

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- affiche de couleur blanche et noire : L’affiche rereprésente un dessin de chèvre. On retrouve deux licornes en haut de l’affiche. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1132

Le théâtre de la licorne représente La Matrone d’Éphèse de Paul Morand

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- affiche de couleur blanche et noire : L’affiche rereprésente un dessin d’une femme et le pied d’un homme qui tient un bâton dans sa main qui pile sur sa robe. On retrouve deux licornes en haut de l’affiche. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 25 janvier 2008

- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1133

Unicorn Theatre presents The Bear a Farce in one At by Anton Chekhov and Acrobatics by Luna Tarlo and Joyce Aaron

Additionnals information:

- date: 1989
- white and black poster: Poster presenting deux guns and acrobatics persons. Posters are folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1134

Unicorn Theatre presents Princess Ivona by Witold Gombrowicz

Additionnals information:

- date: 1990
- white and black poster: Poster presenting two hands holding the crown. Posters are folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1135

Le théâtre de la Licorne du département de théâtre représente SI...lence d'Annick Léger

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- affiche de couleur blanche et noire. L'affiche rereprésente une étoile avec des

400

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

branches. On retrouve deux licornes en haut. Les affiches sont pliées.

-date de versement : 25 janvier 2008

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 29

AFF-53-1136

Le théâtre de la Licorne du département de théâtre représente la lecture de Quatre faces pour un carême de Richard J. Léger

Renseignements additionnels:

-date : 1990

-affiche de couleur blanche et noire. L'affiche rereprésente un visage noir avec 3 masques. On retrouve deux licornes en haut. Les affiches sont pliées.

-date de versement : 25 janvier 2008

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 29

AFF-53-1137

Department of Theatre Unicorn Theatre presents Seascare by Edward Albee

Additionnals information:

-date: 1991

-white and black poster. Poster presenting a mermaid. Posters are folded.

-accession date: January 25, 2008

-provenance: Fonds 10

-credit: Unknown

-2 posters: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 29

AFF-53-1138

Department of Theatre Unicorn Theatre presents The Dark Lady of the Sonnets by G. B. Shaw and Something in the Basement

Additionnals information:

401

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-date: 1990
-white and black poster. Poster presenting a lady with a man and the shape of person in a dark and a door open. Posters are folded.
-accession date: January 25, 2008
-provenance: Fonds 10
-credit: Unknown
-2 posters: 28 x 43 cm
-localisation: Chemise 29

AFF-53-1139

Department of Theatre Unicorn Theatre presents The Madwoman of Chaillot

Additional information:

-date: 1991
-white, black and red poster. Poster presenting the head of woman and the devil. Posters are folded.
-accession date: January 25, 2008
-provenance: Fonds 10
-credit: Unknown
-2 posters: 28 x 43 cm
-localisation: Chemise 29

AFF-53-1140

Le théâtre de la Licorne / Unicorn Theatre représente L'effet des rayons gamma sur les vieux-garçons de Michel Tremblay

Renseignements additionnels:

-date : 1991
-affiche blanche et noire. L'affiche représente 3 bonhommes tenant dans leurs mains des arbres. On retrouve 2 licornes en haut. Les affiches sont pliées.
-date de versement : 25 janvier 2008
-provenance : Fonds 10
-credit : Inconnu
-2 affiches : 28 x 43 cm
-localisation : Chemise 29

AFF-53-1141

Le théâtre de la Licorne Département de théâtre représente La leçon d'Eugene Ionesco

402

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

et Quartett de Heiner Müller

Renseignements additionnels:

- date : 1990-1991
- affiche blanche et noire. L'affiche rereprésente un dessin d'une femme et d'une tête de mort. On retrouve 2 licornes en haut. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- credit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1142

Le théâtre de la Licorne du Département de théâtre représente La locandière de Carlo Goldoni

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- affiche blanche et noire. L'affiche rereprésente un homme assis qui regarde une femme. On retrouve 2 licornes en haut. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1143

Department of Theatre presents Another Happy Day by John Farwell

Additionals information:

- date: 1991
- white and black poster. Poster presenting a ghost behind the curtain. Posters are folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1144

Le théâtre Distinct représente La (seconde) Surprise de l'amour

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- affiche de couleur rose. L'affiche rereprésente la scène. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1145

Madame la carlière de Denis Diderot

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- affiche de couleur. L'affiche rereprésente une femme. L'affiche est pliée.
- date de versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Jacques Douin graphiste
- 1 affiche : 40 x 46 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1146

Théâtre Distinct Theatre représente / presents Electra by Sophocles and Les nuées d'Aristophane

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- affiche de couleur grise et rouge et blanche et noire. L'affiche rereprésente la scène. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1147

Département de théâtre / Department of Theatre Distinct Theatre welcome The English Suitcase Theatre's - Christie in Love by Howard Brenton

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- affiche de couleur blanche et noire. L'affiche rereprésente une scène. L'affiche est pliée.
- date de versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1148

Théâtre Distict du Département de Théâtre représente Théâtre de banlieue La Nik à Wet par Isabelle Lamouline et Alain Mebirouk

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- affiche de couleur blanche et noire. L'affiche rereprésente une scène. L'affiche est pliée.
- date de versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1149

Unicorn Theatre presents this is for you, Anna by The Anna Project

Additionnals information:

- date: 1988
- white, black and red poster. Poster presenting a shape of man who takes the hand at the person. Poster is folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10

- credit: Unknown
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1150

Le théâtre Distinct représente le théâtre de monsieur déranger En attendant Godot, de Samuel Beckett

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- affiche blanche, noire et grise. L’affiche rereprésente un bonhomme avec une corde au cou. L’affiche est pliée.
- date du versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 45,5 x 62,5 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1151

Le théâtre 100 représente L’amant de Harld Pinter et En attendant Godot de Samuel Beckett

Renseignements additionnels:

- date : 1988
- affiche blanche et noire. L’affiche rereprésente un dessin de deux personnes qui s’embrassent et un triangle avec deux bonhommes à l’intérieur séparé par un arbre. Les affiches sont pliées.
- date du versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1152

Le théâtre 100 du Département de théâtre de l’Université d’Ottawa représente Les mots dur la vitre de William B. Yeats, Elegy for a Lady de Arthur [Tiller] et Diguidi, Diguidi, Ha! Ha! Ha! De Jean-Claude Germain

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- affiche blanche et noire. L'affiche rereprésente une fenêtre ouverte avec des rideaux qui volent au vent et une tasse sur le bord de la fenêtre. On retrouve aussi deux triangles et un tourbillon avec une main qui sort. Les affiches sont pliées.
- date du versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1153

Le théâtre 100 du Département de théâtre de l'Université d'Ottawa représente Le malentendu d'Albert Camus et Le grand Vizir de Obadia Demers

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- affiche blanche et noire. L'affiche rereprésente un cadre avec le mot malentendu écrit à l'envert et un chapeau de roi. Les affiches sont pliées.
- date du versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1154

Le théâtre 100 du Département de théâtre de l'Université d'Ottawa représente Grand et Petit de Botho Strauss et Amal et la lettre du roi de Rabindranth Tagore

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- affiche blanche et noire. L'affiche représente la silhouette d'un homme et d'une d'une femme, les deux encadrées, une grande et une petite. On retrouve aussi un homme qui cour dans l'herbe. Les affiches sont pliées.
- date du versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu

407

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 29

AFF-53-1155

Workshop II of the Department of Theatre presents At Home by Michael Weller, Dissident, goes without saying by Michel Vinaver, The Lover by Harold Pinter

Additionnals information:

- date: 1989
- white and black poster. Posters are folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknwon
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1156

Workshop II of the Department of Theatre presents The Proposal by Anton Chekhov and Sexual Perversity in Chicago by David Mamet

Additionnals information:

- date: 1989
- white and black poster. Posters are folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1157

Workshop II of the Department of Theatre presents The Tiny Closed by William Inge, A need for less expertise by Murray Schisgal, The Lesson by Eugène Ionesco

Additionnals information:

- date: 1989
- white and black poster. There is an open door and padlock. Posters are folded. -
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10

-credit: Unknown
-2 posters: 43 x 28 cm
-localisation: Chemise 29

AFF-53-1158

Workshop II of the Department of Theatre presents Am I Blue by Beth Henley and Chester, You Owe My Bird an Apology by John Lazarus

Additionnals information

-date: 1990
-white and black poster. There is a clock, galss of water with ice with umbrella and wheelchair with a parrot. Posters are folded.
-accession date: January 25, 2008
-provenance: Fonds 10
-credit: Unknown
-2 posters: 28 x 43 cm
-localisation: Chemise 29

AFF-53-1159

Workshop II of the Department of Theatre proudly presents a separate peace by Tom Stoppard, A bad play for an old lady by Elizabeth Johnson, Hopscotch by Israel Horovitz

Additionnals information:

-date: 1990
-white and black poster. There is a man and a woman. Posters are folded.
-accession date: January 25, 2008
-provenance: Fonds 10
-credit: Unknown
-2 posters: 28 x 43 cm
-localisation: Chemise 29

AFF-53-1160

Workshop II of the Department of Theatre presents an Albee Evening by Edward Albee, Te zoo story by Shannon Reynolds, The American Dream by John Ng

Additionnals information:

-date: 1990
-white and black poster. Posters are folded.

- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 29

AFF-53-1161

Le theater 100 du Département de théâtre représente Dieu de Woody Allen

Renseignements additionnels:

- date: 1990
- affiche blanche et noire. L'affiche rereprésente un homme qui tient dans sa main une assiette avec une tête de mort. On retrouve aussi un chapeau ouvert avec une fleur. Les affiches sont pliées.
- date de versement: 25 janvier 2008
- provenance: Fonds 10
- crédit: Inconnu
- 2 affiches: 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1162

Le Théâtre 100 du Département de théâtre Yerma de Garcia Lorca

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- affiche blanche, noire et brune. L'affiche rereprésente 3 personnages qui dansent, un pot et une femme. Les affiches sont pliées.
- date du versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1163

Le Théâtre 100 du Département de théâtre représente Un jeune homme pressé d'Eugène Labiche et La demande en mariage.

Renseignements additionnels:

410

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 1990
- affiche blanche et noire. L'affiche rereprésente un bonhomme qui regarde à travers le trou d'une porte et on retrouve au dssus de sa tête une bulle avec un point d'interrogation. On retrouve aussi un homme assis à un bureau. L'affiche est pliée.
- date du versement : 25 janvier 2008
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1164

Théâtre Distinct the English Suitcase Theare's productions of MacBeth by Shakespeare and Billy Budd by Herman Melville

Additionnals information:

- date: 1990
- white and black poster. Posters are folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 30

AFF-53-1165

Théâtre Distinct of the Department of Theatre and the Department of Visual Arts present An evening of music-theatre direct from esat germany The Hannes Zerbe Jazz-Ensemble Merz-Jazz

Additionnals information:

- date: 1991
- white and black poster. Poster presenting some musicians play music. Poster is folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 30

AFF-53-1166

Department of Theatre presents Workshop II Counting the Ways by Edward Alibee and The Bold Soprano by Eugene Lonesco

Additionnals information:

- date: 1991
- white and black poster. Poster presenting a chair and a flower. There is also 2 mens. Poster is folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 30

AFF-53-1167

Department of Theatre presents Workshop II the Private Ear by Peter Schaffer and Noonday Demons by Peter Barnes

Additionnals information:

- date: 1991
- white and black poster. Poster presenting a dog and a record player. Poster is folded.
- accession date: January 25, 2008
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 30

AFF-53-1168

Le théâtre 100 du département de théâtre représente Guernica de Fernando Arrabal et Lavalléville d'André Paiement

Additionnals information:

- date: 1991
- white and black poster. Poster presenting an airplane and face of man in the circle with trees. Poster is folded.
- accession date: January 25, 2008

-provenance: Fonds 10
-credit: Unknown
-2 posters: 28 x 43 cm
-localisation: Chemise 30

AFF-53-1169

Théâtre 100 presents The Dwarfs by Harold Pinter and Johnny Mangano and his astonishing dogs by Michel Tremblay

Additionnals information:

-date: 1991
-white and black poster. Poster presenting a comic. Poster is folded.
-accession date: January 25, 2008
-provenance: Fonds 10
-credit: Unknown
-2 posters: 28 x 43 cm
-localisation: Chemise 30

AFF-53-1170

Le théâtre 100 du département de théâtre représente Une soirée huit clos par J.-P. Sartre et La P...Respectueuse de Stéphan Francoeur

Renseignements additionnels:

-date : 1991
-affiche de couleur blanche et noire. L'affiche rereprésente une boule avec des chaînes tenant une pancarte. Les affiches sont pliées.
-date de versement : 25 janvier 2008
-provenance : Fonds 10
-crédit : Inconnu
-2 affiches : 28 x 43 cm
-localisation : Chemise 30

AFF-53-1171

Le théâtre 100 représente Les fusils de la mère Carrar de Bertolt Brecht

Renseignements additionnels:

-date : 1991
-affiche de couleur blanche, noire et rouge. L'affiche rereprésente un drapeau

dans des cercles. Les affiches sont pliées.

-date de versement : 25 janvier 2008

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 30

AFF-53-1172

Voyez clair...en un éclair! Services Internet à l'U d'O / Get it all...in a flash! U of O Web Services

Renseignements additionnels:

-date : 2002

-affiche de couleur blanche et bleu. L'affiche représente le logo de l'université avec une étoile jaune avec des yeux et une bouche. L'affiche est pliée.

-date de versement : 19 novembre 2008

-provenance : Fonds 77

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 30

AFF-53-1173

Enlignez-vous Abandon de cours sur le WEB Essayez-le! Services Web pour étudiants! / Think on-line Withdraw from courses via the WEB Check it out! Web-based Student Services!

Renseignements additionnels:

-date : 2000

-affiche de couleur blanche et noire. L'affiche représente un ordinateur avec le logo de l'université. Les affiches sont pliées.

-date de versement : 19 novembre 2008

-provenance : Fonds 77

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 43 x 28 cm

-localisation : Chemise 30

AFF-53-1174

Université d'Ottawa Un représentant passera vous voir : / University of Ottawa A liaison

414

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

officer will be here : www.liaison.uottawa.ca

Renseignements additionnels:

- date : [2000-2008]
- affiche de couleur rouge et jaune. L’affiche représente le visage de deux personnes et il y a le logo de l’université canadienne. L’affiche est pliée.
- date de versement : 19 novembre 2008
- provenance : Fonds 77
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1175

Un agent de liaison passera vous voir : / A liaison officer will be here :
www.liaison.uottawa.ca

Renseignements additionnels:

- date : [2000-2008]
- affiche de couleur orange et rouge. L’affiche représente plusieurs images donc une de la collation des grades, une avec des personnes en face du parlement et une autre avec le drapeau canadien. Il y a le logo de l’université canadienne. L’affiche est pliée.
- date de versement : 19 novembre 2008
- provenance : Fonds 77
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 48,5 x 20 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1176

Un vent de changement Réforme des baccalauréats 2006 / Winds of Change New bachelor’s degree structure in 2006

Renseignements additionnels:

- date : 2006
- affiche de couleur blanche et bleue. L’affiche représente une fleur jaune et du pollen qui vole au vent. Il y a le logo de l’université canadienne. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 19 novembre 2008

- provenance : Fonds 77
- Renvois : Fonds 8, Fonds 25, Fonds 32, Fonds 61
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- 2 affiches : 55 x 28 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1177

Université d'Ottawa Ça vaut le coup d'œil Un représentant passera vous voir : /
University of Ottawa take a cLoser Look a Liaison officer will be here

Renseignements additionnels:

- date : [2000-2008]
- affiche de couleur blanche et rouge. L'affiche représente l'œil d'une personne. Il y a le logo de l'université. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 19 novembre 2008
- provenance : Fonds 77
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1178

Portes ouvertes 2004 Inscrivez-vous en ligne!

Renseignements additionnels:

- date : 2004
- affiche de couleur jaune. L'affiche représente plusieurs portes de couleurs. Il y a le logo de l'université canadienne. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 19 novembre 2008
- provenance : Fonds 77
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1179

Collation des grades / Convocation

Renseignements additionnels:

- date : [2000-2004]

-affiche de couleur blanche et rouge. L'affiche représente plusieurs portes de couleurs. Il y a le logo de l'université canadienne. Les affiches sont pliées.
-date de versement : 19 novembre 2008
-provenance : Fonds 77
-crédit : Inconnu
-2 affiches : 28 x 43 cm
-localisation : Chemise 30

AFF-53-1180

Collation des grades / Convocation

Renseignements additionnels:

-date : 2001
-affiche de couleur blanche. L'affiche représente un mortier, un champ de fleurs et des feuilles d'érable. Il y a le logo de l'université canadienne. Les affiches sont pliées.
-date de versement : 19 novembre 2008
-provenance : Fonds 77
-crédit : Inconnu
-2 affiches : 28 x 43 cm
-localisation : Chemise 30

AFF-53-1181

Services Web pour étudiants! / Web-based Student Services!

Renseignements additionnels:

-date : [2000-2008]
-affiche de couleur blanche. L'affiche représente un ordinateur. Il y a le logo de l'université sur l'écran de l'ordinateur. Les affiches sont pliées et plastifiées.
-date de versement : 19 novembre 2008
-provenance : Fonds 77
-crédit : Inconnu
-2 affiches plastifiées : 28 x 43 cm
-localisation : Chemise 30

AFF-53-1182

Université d'Ottawa Congé de mars le 15 mars 2000 Un choix qui rapporte!

Renseignements additionnels:

- date : 2000
- affiche de couleur blanche. L'affiche représente quelques visages de personnes. Il y a le logo de l'université. L'affiche est pliée.
- date de versement : 19 novembre 2008
- provenance : Fonds 77
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 43 x 53 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1183

University of Ottawa March Break March 14 & 16, 2000 the right choice the right University

Additional information:

- date: March 14 & 16, 2000
- white poster. Poster presenting a many faces of persons. There is a logo of Univeristy. Poster is folder.
- accession date: November 19, 2008
- provenance: Fonds 77
- credit: Unknown
- 1 poster: 43 x 53 cm
- localisation: Chemise 30

AFF-53-1184

Charte Encourager l'excellence du service

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur jaune. Les affiches représentent des bonhommes colorés. Il y a le logo de l'université.
- date de versement : 21 novembre 2008
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-HF-53-1185

Université d'Ottawa [Site de l'Université d'Ottawa](#) L'Université canadienne :

418

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

une expérience à vivre / University of Ottawa [University of Ottawa website](#) Live.
Learn. Experience. Canada's university

Renseignements additionnels:

- date : [2000-2008]
- affiche de couleur jaune et rouge. Les affiches représentent une grosse feuille d'érable avec le parlement. Il y a le logo de l'université. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 19 novembre 2008
- provenance : Fonds 77
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 53,5 x 80 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-HF-53-1186

Université d'Ottawa / University of Ottawa 2004

Renseignements additionnels:

- date : 2004
- affiche de couleur jaune. L'affiche représente un calendrier pour l'année 2004. Il y a le logo de l'université. L'affiche est pliée.
- date de versement : 19 novembre 2008
- provenance : Fonds 77
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 67 x 67 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-HF-53-1187

Université d'Ottawa / University of Ottawa 2003

Renseignements additionnels:

- date : 2003
- affiche de couleur jaune et verte. L'affiche représente un calendrier pour l'année 2003. Il y a le logo de l'université.
- date de versement : 19 novembre 2008
- provenance : Fonds 77
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 67 x 67 cm
- note : L'affiche est pliée

-localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-1188

Tommy wants you to come out and play with the UESA!

Additionnal information:

- date: 2006
- white and yellow poster of Undergraduate English Students' Association. .Poster present a man with a board UESA.
- accession date: June 19, 2009
- provenance: Fonds 146
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 8; Fonds 9; Fonds 31
- 2 posters: 28 x 43 cm
- note: poster is tear and these is a posting stamp
- localisation: Chemise 30

AFF-53-1189

Charter Promoting Service Excellence

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur jaune. Les affiches représentent des bonhommes colorés. Il y a le logo de l'université.
- date de versement : 21 novembre 2008
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1190

Les bordereaux de paye électroniques ma portée sont ici / my fingertips - ePay stubs are here

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de couleur blanche. Les affiches représentent des bordereaux de paye et une main tenant une souris. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 21 novembre 2008

- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1191

La Comédie des Deux Rives représente du 22 au 26 février Voyage au pays des femmes et La Colonie de Marivaux, mise en scène de Danielle Zana

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- affiche de couleur verte. L'affiche représente des silhouettes. L'affiche est pliée.
- date de versement : 21 novembre 2008
- renvoie : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1192

Partenaires en éducation

Renseignements additionnels:

- date : 1991
- affiche de couleur grise. L'affiche représente plusieurs logos de commenditaires. L'affiche est pliée.
- date de versement : 21 novembre 2008
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1193

Gee-Gees

Renseignements additionnels:

- date : [1991]
- affiche de couleur. L'affiche représente la tête d'un cheval avec une crinière et les lettres GG sur la tête.
- date de versement : 21 novembre 2008
- crédit : Inconnu

- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1194

Gee-Gees

Renseignements additionnels:

- date : [1991]
- affiche de couleur blanche, noire et grise. L’affiche représente la tête d’un cheval avec une crinière et les lettres GG sur la tête.
- date de versement : 21 novembre 2008
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1195

Gee-Gees

Renseignements additionnels:

- date : [1991]
- affiche de couleur. L’affiche représente plusieurs têtes de chevaux avec les lettres GG sur les têtes.
- date de versement : 21 novembre 2008
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1196

Gee-Gees

Renseignements additionnels:

- date : [1991]
- affiche de blanche, noire et grise. L’affiche représente plusieurs têtes de chevaux avec les lettres GG sur les têtes.
- date de versement : 21 novembre 2008
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1197

L'Université d'Ottawa et la Faculté d'éducation sont représentées dans le milieu

Renseignements additionnels:

- date : [1994-2001]
- affiche de couleur avec une carte géographique représentant les divers endroits que la Faculté d'éducation offre des cours. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 11 décembre 2008
- provenance : Fonds 62
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1198

Nouvelles de la Faculté / Faculty News

Renseignements additionnels:

- date : 2001
- affiche de couleur blanche avec bordure bleue. L'affiche annonce différentes nouvelles de la Faculté d'éducation. On retrouve aussi une photo de graduation en couleur. Les affiches sont pliées.
- date de versement : 11 décembre 2008
- provenance : Fonds 62
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 27 x 42,5 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1199

Gala de l'Éducation 35^e anniversaire / 35th anniversary - Institut des initiatives stratégiques en recherche et en développement

Renseignements additionnels:

- date : 2003
- affiche de couleur. L'affiche rereprésente divers commanditaires. L'affiche est pliée.
- date de versement : 11 décembre 2008
- provenance : Fonds 62

- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1200

«Apprendre» les instruments pour apprendre - Conférence de M. Éric Bruillard

Renseignements additionnels:

- date : 2004
- affiche blanche avec un ordinateur et le logo de l'Université d'Ottawa. L'affiche décrit la conférence. L'affiche est pliée.
- date de versement : 11 décembre 2008
- provenance : Fonds 62
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 30

AFF-53-1201

L'enseignement de la paix et de la conscience globale : échanges et curriculum

Renseignements additionnels:

- date : 2003
- affiche de couleur. L'affiche rereprésente la terre avec des arbres. On retrouve aussi le logo de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 11 décembre 2008
- provenance : Fonds 62
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 42 x 28 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1202

Educating for Peace and Global Awareness: Conservations and Curriculum

Additional information:

- date: 2003
- color poster. Poster presenting an earth with a tree. Posters are folded.
- accession date: December 11, 2008
- provenance: Fonds 62

- credit: Unknown
- 2 posters: 43 x 28 cm
- localisation: Chemise 31

AFF-53-1203

L'enseignement de la paix et de la conscience globale : échanges et curriculum /
Education for Peace and Global Awareness : Conversations and Curriculum

Renseignements additionnels:

- date : 2004
- affiche de couleur. L'affiche représente la terre avec des arbres. On retrouve aussi le logo de l'Université d'Ottawa. L'affiche est pliée.
- date de versement : 11 décembre 2008
- provenance : Fonds 62
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 45,5 x 30,5 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1204

Gala de l'Éducation - 35^e anniversaire / 35th anniversary - Institut des initiatives stratégiques en recherche et en développement - La recherche en éducation francophone notre force pour l'avenir

Renseignements additionnels:

- date : 2003
- affiche de couleur. L'affiche représente le logo de la faculté. L'affiche est pliée.
- date du versement : 11 décembre 2008
- provenance : Fonds 62
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1205

«The Texas Testing Massacre», symposium with Dr. Bill Ayers

Additional information:

- date: 2004
- white poster. Poster presenting a photograph of Dr. Bill Ayers, professor of

425

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Education. Poster is fold.

-accession date: December 11, 2008

-provenance: Fonds 62

-credit: Unknown

-1 poster: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 31

AFF-53-1206

Gala de l'Éducation - Pleins feux sur les anciens et la communauté / Education Gala -
Spotlight on Alumni and Community

Renseignements additionnels:

-date : 2004

-affiche de couleur rouge. L'affiche représente des informations sur l'évènement.

L'affiche est pliée.

-date du versement : 11 décembre 2008

-provenance : Fonds 62

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 31

AFF-53-1207

Nouveau programme de formation à l'enseignement en mode alternatif : Baccalauréat en
éducation à temps partiel 2004-2006 Pour qui? Quand? Où?

Renseignements additionnels:

-date : 2004

-affiche de couleur. L'affiche représente un enfant qui fait ses devoirs avec un
homme à côté de lui et une jeune fille assise sur des livres avec un portable.

L'affiche est pliée.

-date du versement : 11 décembre 2008

-provenance : Fonds 62

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 31

AFF-53-1208

Technologie Enseignez votre métier, votre profession...La formation à l'enseignement -

426

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Certificat en éducation études technologiques

Renseignements additionnels:

- date : 2004
- affiche de couleur blanche et verte. Au recto, l'affiche représente des photographies et une liste des différents métiers et à l'endos, des informations sur le programme et les conditions d'admission. Les affiches sont pliées.
- date du versement : 11 décembre 2008
- provenance : Fonds 62
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1209

Programmes de perfectionnement / Professional Development Programs

Renseignements additionnels:

- date : 2001
- affiche de couleur. L'affiche représente des informations sur les programmes. On retrouve aussi une image de la terre. Les affiches sont pliées.
- date du versement : 11 décembre 2008
- provenance : Fonds 62
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 35,5 x 50 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1210

CIRÉM Symposium sur la recherche en éducation de langue française de l'Ontario (pré-conférence) et Conférence internationale sur la recherche en éducation en milieu minoritaire de langue française

Renseignements additionnels:

- date : 2005
- affiche de couleur. L'affiche rereprésente le canal Rideau et le parlement. Les affiches sont pliées.
- date du versement : 11 décembre 2008
- provenance : Fonds 62
- crédit : Inconnu

427

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- 2 affiches : 37 x 55 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1211

Éducation [Site web de la Faculté d'éducation](#) Programmes de perfectionnement professionnel /Professional Development Programs

Renseignements additionnels:

- date : 2005
- affiche de couleur beige. L'affiche représente des informations sur les programmes. Les affiches sont pliées.
- date du versement : 11 décembre 2008
- provenance : Fonds 62
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 40,5 x 55 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1212

Bravo pour votre dévouement - Semaine de l'éducation 2 au 6 mai 2005 - Faculté d'éducation / Faculty of Education

Renseignements additionnels:

- date : 2005
- affiche de couleur. L'affiche représente différentes photos. Les affiches sont pliées.
- date du versement : 11 décembre 2008
- provenance : Fonds 62
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 43 x 55 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1213

Your commitment is remarkable - Education Week May 2 to 6, 2005 - Faculty of Education

Additional information:

- date: 2005
- white poster. Poster presenting a different pictures. Posters are folded.

-accession date: December 11, 2008
-provenance: Fonds 62
-credit: Unknown
-2 posters: 28 X 43 cm
-localisation: Chemise 31

AFF-53-1214

Bravo pour votre dévouement - Semaine de l'éducation 3 au 7 mai 2004

Renseignements additionnels:

-date : 2004
-affiche de couleur. L'affiche représente différentes photos. L'affiche est pliée.
-date du versement : 11 décembre 2008
-provenance : Fonds 62
-crédit : Inconnu
-1 affiche : 43 x 55 cm
-localisation : Chemise 31

AFF-53-1215

Your commitment is remarkable - Education Week May 3 to 7, 2004 - Faculty of Education

Additional information:

-date: 2005
-Color poster. Poster presenting a different pictures. Poster is fold.
-accession date: December 11, 2008
-provenance: Fonds 62
-credit: Unknown
-1 poster: 28 x 43 cm
-localisation: Chemise 31

AFF-53-1216

Bravo pour votre dévouement - Semaine de l'éducation, 28 avril au 2 mai 2003

Renseignements additionnels:

-date : 2003
-affiche de couleur. Les affiches représentent différentes photos. Les affiches sont pliées.

- date du versement : 11 décembre 2008
- provenance : Fonds 62
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 43 x 55 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1217

Your commitment is remarkable - Education Week April 28 to May 2, 2003 - Faculty of Education

Additionals information:

- date: 2003
- color poster. Poster presenting a differents pictures. Posters are folded.
- accession date: December 11, 2008
- provenance: Fonds 62
- credit: Unknown
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 31

AFF-53-1218

Département de Théâtre, La Comédie des deux Rives représente La salle à manger

Renseignements additionnels:

- date : 15 au 19 février 2000
- affiche avec fond noir et écriture blanche, l'on retrouve sur l'affiche la photographie de jambes en dessous d'une table.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1219

Département de Théâtre, La Comédie des deux Rives représente Cabaret neiges noires

Renseignements additionnels:

- date : 31 octobre au 4 novembre 2000

430

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-affiche de couleur blanche avec écriture noire. On y retrouve une photographie de tous les acteurs de la pièce de théâtre dans leur rôle respectif.

-date de versement : 4 mai 2009

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 10

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 31

AFF-53-1220

Département de Théâtre, La Comédie des deux Rives représente Don Gil de vert culotté

Renseignements additionnels :

-date : 27 novembre au 1^{er} décembre 2001

-affiche de couleur blanche avec écriture verte. On y retrouve le dessin d'un homme tenant une rose dans sa main et le dessin d'une femme en robe d'époque dans le même dessin.

-date de versement : 4 mai 2009

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 10

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 31

AFF-53-1221

Département de Théâtre, La Comédie des deux Rives représente George Dandin de Molière

Renseignements additionnels:

-date : 19 au 23 mars 2002

-affiche de couleur blanche avec écriture noire. Il y a une bordure avec des fioritures qui fait le tour de l'affiche.

-date de versement : 4 mai 2009

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 10

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 31

AFF-53-1222

Département de Théâtre, La Comédie des deux Rives représente L'invitation au Château

Renseignements additionnels:

- date : 29 octobre au 2 novembre 2002
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. On y retrouve la photographie de deux jeunes hommes et d'un château entre les deux.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1223

Département de Théâtre, La Comédie des deux Rives représente Le Faiseur

Renseignements additionnels:

- date : 11 au 15 février 2003
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. On y retrouve des images représentant un dollar canadien, trois visages, une tête d'aigle et deux chapeaux sur un fond d'index boursier.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1224

Département de Théâtre, La Comédie des deux Rives représente Les Justes

Renseignements additionnels:

- date : 28 octobre au 1^{er} novembre 2003
- affiche de couleur grise avec de l'écriture noire. On y retrouve un château oriental en filigrane.
- date de versement : 4 mai 2009

432

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 36 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1225

Département de Théâtre, La Comédie des deux Rives représente Le langue-à-langue des chiens de roche

Renseignements additionnels:

- date : 10 au 14 février 2004
- affiche de couleur beige avec écriture noire et blanche. On y retrouve une reproduction d'une peinture «*La Captive de Joan Miro (1969)*» représentant une personne. L'image ressemble à un dessin d'enfant. Elle est noire, rouge, bleu, turquoise et jaune.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1226

Département de Théâtre, La Comédie des deux Rives représente La maison de Bernarda Alba

Renseignements additionnels:

- date : 30 novembre au 4 décembre [2000-2005]
- affiche de couleur jaune avec écriture noire. Le fond de l'affiche est une représentation de *Muchacha gradinada en un jardin (1994)* par Jodorico Garcia Larga. On y retrouve une dame en robe qui tient quelques fleurs dans ses bras qui est debout près d'une arche et avec des arbres en arrière-plan. Le tout est noir, jaune, rouge et vert.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10

- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1227

Département de Théâtre, La Comédie des deux Rives représente La Peste

Renseignements additionnels:

- date : 15 au 19 mars 2005
- affiche de couleur grise avec écriture noire. Il y a une image ronde d'Albert Camus, l'auteur, au centre de l'affiche. L'image a un contour rouge et des gouttelettes de sang rouge dégoûtent du titre de la pièce.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1228

Department of Theatre, Unicorn Theatre presents The Real Thing

Additional information:

- date: January 20 to 22, 2000
- white poster with black writing. There is a drawing of a city and a train station that we can see through a window. There are also two red roses on the edge of the window.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 31

AFF-53-1229

Département de Théâtre, Théâtre de La Licorne représente Le cimetière des éléphants

Renseignements additionnels:

- date : 6 au 8 avril 2000

-affiche de couleur blanche avec un rectangle noir qui couvre plus des $\frac{3}{4}$ de la feuille. L'écriture est noire et blanche. Il y a une image de la moitié gauche du visage d'une jeune femme à côté d'une image de la moitié droite du visage d'une vieille dame au centre de l'affiche.

-date de versement : 4 mai 2009

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 10

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 31

AFF-53-1230

Département de Théâtre, Théâtre de La Licorne représente Laure et les Jacques

Renseignements additionnels:

-date : 25 au 27 janvier 2001

-affiche de couleur blanche avec écriture noire. On y retrouve quatre dessins représentant des photographies de couples. Une rose est déposée sur les photos en question et quelques pétales s'y sont détachées et cache les visages masculins sur les photos.

-date de versement : 4 mai 2009

-provenance : Fonds 10

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 10

-2 affiches : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 31

AFF-53-1231

Department of Theatre, Unicorn Theatre presents The Glass Menagerie

Additional information:

-date: March 8 to 10, 2001

-black and white poster with black and white writings. There is an ink drawing of a unicorn in the middle of the poster.

-accession date: May 4, 2009

-provenance: Fonds 10

-credit: Unknown

-cross-references: Fonds 10

- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 31

AFF-53-1232

Department of Theatre, Unicorn Theatre presents The Bedbug

Additional information:

- date: April 11 to 13, 2002
- black and white poster with black and white writing. There are black silhouettes of soldiers in the back of the poster with two bedbugs and the symbol of the hammer and sickle.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 31

AFF-53-1233

Département de Théâtre, Théâtre de La Licorne représente Le secret de l'Aiguille creuse

Renseignements additionnels:

- date : 3 au 5 avril 2003
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Le cadre de l'affiche est noir et on y retrouve une image d'un homme au regard sombre et au chapeau haut de forme avec une aiguille creuse (roche) en arrière plan.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 31

AFF-53-1234

Department of Theatre, Drama Guild presents The Firebugs

Additional information:

- date: March 14 to 18, 2000

-red poster with black writings. The title of the poster is in flames (burning) and a hand holding a lit match is drawn. Two Dalmatian complete the drawing.

-accession date: May 4, 2009

-provenance: Fonds 10

-credit: Unknown

-cross-references: Fonds 10

-2 posters: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 31

AFF-53-1235

Department of Theatre, Drama Guild presents The Government Inspector, eh?

Additional information:

-date: November 28 to December 2, 2000

-white poster with black writing and a red title. There is a drawing of a man that seems to be spinning around. His face is created by different theatre masks.

-accession date: May 4, 2009

-provenance: Fonds 10

-credit: Unknown

-cross-references: Fonds 10

-2 posters: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 31

AFF-53-1236

Department of Theatre, Drama Guild presents Crimes of the Heart

Additional information:

-date: March 27 to 31, 2001

-white poster with black writing. Three photos of unknown persons are in the middle of the poster.

-accession date: May 4, 2009

-provenance: Fonds 10

-credit: Unknown

-cross-references: Fonds 10

-2 posters: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 31

AFF-53-1237

Department of Theatre, Drama Guild presents The Lark

Additional information:

- date: October 30 to November 3, 2001
- white poster with black writing. There is a drawing of a black and white stained-glass window representing Joan of Arc who is watching a dove when burning on a woodshed.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 31

AFF-53-1238

Department of Theatre, Drama Guild presents The Servant of Two Masters

Additional information:

- date: February 12 to 16, 2002
- white poster with red writing. There is a red sketch of a man who seems to be fighting alone on the poster.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 31

AFF-53-1239

Department of Theatre, Drama Guild presents King John

Additional information:

- date: November 26 to 30, 2002
- white poster with black and white writing. There is a big grey abstract image in the center of the poster that shows squares, a black line and a silhouette. The title is orange on one of the two posters.
- accession date: May 4, 2009

438

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 31

AFF-53-1240

Department of Theatre, Drama Guild presents Jabberwocky

Additional information:

- date: March 11 to 15, 2003
- white poster with black writing. Different characters of the classic Lewis Carroll's Alice in Wonderland are drawn in black on the left part of the poster. (The queen, Alice, the rabbit, the Egg, etc.)
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 31

AFF-53-1241

Department of Theatre, Drama Guild presents Under Milk Wood

Additional information:

- date: November 25 to 29, 2003
- white poster with black writing. A round black and white drawing of a tree, waves, fishes and the shadow of a city is in the middle of the poster.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1242

Department of Theatre, Drama Guild presents Sub-Urbia

Additional information:

- date: March 16 to 20, 2004
- white poster with black writing. On the middle of the poster, there is a black and white drawing of a car and an electric guitar. There are also three graffiti on the poster (Sexy, Loud and 'Raw) and a green line and an orange one on the top of the drawing.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1243

Department of Theatre, Drama Guild presents The Miss Firecracker contest

Additional information:

- date: November 2 to 6, 2004
- white poster with black writing. There is a drawing of a bunch of people and some animals on the poster. A miss firecracker leads the group.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 37 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1244

Department of Theatre, Drama Guild presents The Shape of Things

Additional information:

- date: February 8 to 12, 2005
- white poster with black writing. An image of a statue of Apollo is in the middle of the poster and different piece of clothes are drawn around it.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10

440

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1245

Département de Théâtre, Théâtre de La Licorne représente Ines pérée et Inat tendu

Renseignements additionnels:

- date : 24 au 26 janvier 2002
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. On y retrouve un dessin d'un homme en chemise/cravate sur le côté gauche de l'affiche avec des pantalons avec plusieurs motifs différents.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1246

Department of Theatre, Unicorn Theatre presents Forever Yours, Marie-Lou

Additional information:

- date: January 23 to 25, 2003
- black poster with white writing. There is a white drawing of an angel and a demon that are standing behind four persons.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1247

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente deux pièces en un acte : Le Sas et La main leste

Renseignements additionnels:

- date : 6 et 7 mars [2000-2003]

441

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Il y a la silhouette d'une femme avec un numéro d'identification sur la poitrine du côté gauche de l'affiche (pour la pièce Le Sas) et le texte pour la pièce La main leste se trouve dans un cadre.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1248

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente deux pièces en un acte : La plus forte et Land of Magic Spell

Renseignements additionnels:

- date : 14 et 15 mars [2000-2003]
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Le dessin d'une petite table ronde avec deux tasses fumantes est dans le milieu de l'affiche. Juste en dessous se trouve un bol de soupe «alphabet» et une cuillère vu de haut. Ce sont les lettres de la soupe qui forment le titre de la seconde pièce jouée (Land of Magic Spell).
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1249

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente trois pièces en un acte : Pique-nique en campagne; La cosmonaute agricole et Home sweet home

Renseignements additionnels:

- date : 21 et 22 mars [2000-2003]
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Il y a une image d'une marguerite dans un vase à côté du titre de la première pièce et une image d'un fermier avec sa femme ainsi qu'une image du Petit Prince sur sa planète à côté du titre de la deuxième pièce.

- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1250

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente trois pièces en un acte : Final Play; Mademoiselle s'amuse et Yes, peut-être

Renseignements additionnels:

- date : 28 et 29 mars [2000-2003]
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. On y retrouve une image de deux coupes de vin.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1251

Department of Theatre, Workshop II presents four one-act plays: The Ugly Duckling; The Bear; Linda her and The Man with the Flower in his Mouth

Additional information:

- date: February 14 and 15, [2000-2003]
- white poster with black writing. There is a drawing of a queen, a drawing of two silhouettes with two guns under the first drawing on the left side of the poster. An image of a woman holding a flower and an image of a lantern in the dark are on the right side of the poster.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1252

Department of Theatre, Workshop II presents four one-act plays: The Box; The Leader; The Sandbox and The Duel

Additional information:

- date: February 7 and 8, 2003
- white poster with black writing. There is a drawing of a head, a drawing of a man behind a wall, a drawing of a sandbox and a drawing of a sword to represent the title of every play.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1253

Department of Theatre, Workshop II presents four one-act plays: Am I Blue; The Problem; The Jewish Wife and Mother Figure

Additional information:

- date: January 31 and February 1st, 2003
- white poster with black writing. There is a drawing of a round table with a chair, a drawing of a pregnant woman who is holding a balloon, a drawing of two luggages and a drawing of a telephone and a doll in front of a fence. Every of those drawings are associate to a play.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1254

Département de Théâtre représente Un mot pour un autre

Renseignements additionnels:

444

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 12 et 13 avril [2000-2003]
- affiche de couleur jaune, bleu, violet, vert et noir avec écriture noire. L'affiche est composée d'un dessin de vagues de différentes couleurs d'où sortent deux fleurs violettes. L'une des deux fleurs a un visage et deux soleils semblent être dessinés sur l'affiche.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Manon Doran
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1255

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente deux pièces en un acte : Le grand vizir

Renseignements additionnels:

- date : 12 et 13 avril [2000-2003]
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. On y retrouve un dessin de deux personnes dans des escaliers (l'une retenant l'autre pour ne pas qu'elle tombe). Un vizir se tiens tout en haut de l'escalier et lance une feuille aux personnes qui montent.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1256

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente deux pièces en un acte : Requiem et Deux femmes pour un fantôme

Renseignements additionnels:

- date : 8 et 9 février [2000-2003]
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Dans le haut de l'affiche, on retrouve le dessin d'une femme qui semble s'envoler vers le ciel en tenant un bébé en position foetale sur son ventre. Dans le bas de l'affiche, il y a le dessin de deux femmes avec un fantôme.

- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1257

Department of Theatre, Workshop II presents two one-act plays: Postcard and The Informer

Additional information:

- date: March 8 and 9, [2000-2003]
- white poster with black writing. There is an image of postcards and an image of a woman held by two men on the poster to represent each play.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1258

Department of Theatre, Workshop II presents two one-act plays: Not as Bad as they Seem and Here we are

Additional information:

- date: March 15 and 16, 2002
- white poster with black writing. On the left side of the poster, there is an image of a man who discovers that his wife is cheating on him. The man is opening the door and his mouth is wide open. His wife is in her bed and a naked man is trying to hide. On the right side of the poster, there is an image of a wedding cake.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1259

Department of Theatre, Workshop II presents Wild Abandon, The Komagata Maru Incident and The Lover

Additional information:

- date: March 27 and 28, 2002
- white poster with black writing. On the left side of the poster, there's a bird cage. In the middle of the poster there's an image of boats on the sea and on the right side, there are two silhouettes of two persons' head.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1260

Department of Theatre, Workshop II presents two one-act plays: Trans-Canada Highway and The color of Heat

Additional information:

- date: April 4 and 5, 2002
- white poster with black writing. On the left side of the poster there is an image of speed limit signalizations and a highway. On the right side of the poster, there is a drawing of a rose that is locked in a metal ring.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1261

Department of Theatre, Workshop II presents four one-act plays: Elegy for a Lady; Troth; The Rainmaker and At Home

Additional information:

447

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date: February 11 and 12, 2000
- white poster with black writing. There is a drawing of a man and a woman's faces on the poster. The man has a drop of water in his right eye.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1262

Department of Theatre, Workshop II presents three one-act plays: Wildwood Park; Slam and Oleanna

Additional information:

- date: February 18 and 19, [2000-2003]
- white poster with black writing. There is a drawing of a school desk in front of a toilet. There is a big apple on the desk and a family frame on the wall. "Police Line Do Not Cross" ribbons are set on everything.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1263

Department of Theatre, Workshop II presents three one-act plays: Mirrors; Striptease; Johnny Mangano and his Astonishing Dogs

Additional information:

- date: March 3 and 4, 2000
- white poster with black writing. On the poster, there is a drawing of two hands that are holding a small black silhouette with ropes.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10

- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1264

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente trois pièces en un acte : Le jeu de Don Cristobal; La cité interdite et Mankindel

Renseignements additionnels:

- date : 24 et 25 mars 2000
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Tout en haut de l'affiche, on retrouve le dessin d'un théâtre de marionnette et une marionnette tenant un bâton dans ses mains. Dans le milieu de l'affiche, il y a un dessin d'un homme qui tient le symbole du FLQ dans ses mains et est entouré d'une banderole de drapeaux du Québec. Dans le bas de l'affiche, il y a un petit diablotin.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1265

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente trois pièces en un acte : Assurance contre le suicide; En pleine mer et How he Lied to her Husband

Renseignements additionnels:

- date : 31 mars et 1^{er} avril 2000
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Il y a une image d'une main qui tient une balle dans le milieu de l'affiche. Les titres des pièces jouées sont dans cette balle.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1266

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente Le médecin volant; Pièce surprise; Adam, Ève et le troisième sexe

Renseignements additionnels:

- date : 10 et 11 mars 2000
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. À la gauche de l'affiche se trouve une représentation de Molière, un livre à la main et à la droite de l'affiche se trouve le dessin d'un homme nu s'agrippant dans des barreaux de prison tordus. Il a un chapeau bizarre sur la tête.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1267

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente un exercice de mise en scène

Renseignements additionnels:

- date : [2000-2003]
- affiche de couleur blanche avec écriture noire.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1268

Department of Theatre, Workshop II presents four one-act plays: Wooded and Viewed, An Inspector Answer, Stage Directions and Can Can

Additional information:

- date: February 16 and 17, 2001
- white poster with black writing. There is a drawing of a table in front of a window. On the table remain a rose, a bottle of alcohol, a glass and a revolver.

450

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1269

Department of Theatre, Workshop II presents Lawrence and Holloman; Still Stand the House and Cut!

Additional information:

- date: 2001
- white poster with black writing. The background of the poster is composed by an image of a newspaper's page that shows the money market funds index.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1270

Department of Theatre, Workshop II presents three one-act plays: Poof!; Neck-Breaking Car-Hop and Greensleeves

Additional information:

- date: February 9 and 10, 2001
- white poster with black writing. There is a drawing of a woman on a bench under a three. The three has a face and one of its branch ends by a massive hand. The three seems to want to take the woman with its hand.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1271

Department of Theatre, Workshop II presents three one-act plays: Lawrence and Holloman; Still Stand the House and Cut!

Additional information:

- date: January 31 and February 1st, 2001
- white poster with black writing. There is a drawing of a theatre curtain and three masks are in the middle of it. One has sunglasses, one has earphones and one has a paper in his mouth.
- accession date: May 4, 2009
- provenance: Fonds 10
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1272

Département de Théâtre, Théâtre 100 représente Un festival de mise en scène étudiante, 9 pièces en un acte : Tous les Parfums d'Arabie; Le défunt; Seule un soir; Le monte-plats; Je rêvais (peut-être); La dernière bande; Barbe-bleue; Conte du petit taureau blancet Mentire

Renseignements additionnels:

- date : 16 et 17, 23 et 24 mars, 6 et 7 avril
- affiche de couleur blanche avec écriture noire. Il y a une image de rideaux de théâtre et de deux masques pour encadrer le haut de l'affiche.
- date de versement : 4 mai 2009
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1273

Fédération des étudiants de l'Université d'Ottawa, André Vachet professeur de l'année 1983 Teacher of the Year «Crise de civilisation et université... enseigner aujourd'hui» (Civilization in Crisis and the University... Teaching Today)

Renseignements additionnels:

- date : mercredi 16 novembre 1983
- affiche de couleur noire et blanche avec écriture rouge. Il y a une photographie d'André Vachet près d'une bibliothèque.
- date de versement : 10 juin 2009
- provenance : Fonds 96
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 96
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- note : Don d'Eric De Grave, ancien membre exécutif de l'Union générale des étudiants de sciences sociales, commissaire aux Finances de la FEUO et juge à la cour étudiante. Voir aussi les fonds 286 (macarons et paquet d'allumettes) et le fonds 96 (documents textuels) pour d'autres documents faisant partie de ce versement.
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1274

Fédération des étudiants de l'Université d'Ottawa; Fast Emotion UZEB Café Alternatif, Pavillon Simard Hall.

Renseignements additionnels:

- date : 27 janvier [1981-1983]
- affiche grise et jaune avec écriture noire, rouge et bleue.
- date de versement : 10 juin 2009
- provenance : Fonds 96
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 96
- 1 affiche : 44 x 56 cm
- note : Don d'Eric De Grave, ancien membre exécutif de l'Union générale des étudiants de sciences sociales, commissaire aux Finances de la FEUO et juge à la cour étudiante. Voir aussi les fonds 286 (macarons et paquet d'allumettes) et le fonds 96 (documents textuels) pour d'autres documents faisant partie de ce versement.
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1275

Fédération des étudiants de l'Université d'Ottawa; Radio Campus radio universitaire
Fédération des étudiants de l'Université d'Ottawa/University Radio, Student's Federation

453

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

of the University of Ottawa.

Renseignements additionnels:

- date : [1981-1983]
- affiche blanche et bleue avec écriture bleue. Il y a un dessin d'un studio de radio et de la tête d'un animateur sur un échiquier.
- date de versement : 10 juin 2009
- provenance : Fonds 96
- crédit : Fédération des étudiants de l'Université d'Ottawa
- renvoi : Fonds 96
- 1 affiche : 60 x 51 cm
- note : Don d'Eric De Grave, ancien membre exécutif de l'Union générale des étudiants de sciences sociales, commissaire aux Finances de la FEUO et juge à la cour étudiante. Voir aussi les fonds 286 (macarons et paquet d'allumettes) et le fonds 96 (documents textuels) pour d'autres documents faisant partie de ce versement.
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1276

Maison hantée - Un jeu d'enfant - Non, c'est pas un rêve...

Renseignements additionnels:

- date : [2000]
- affiche noir de l'Association étudiante de la Faculté des arts avec une main saignante au dessus d'une femme en position fœtale qui a peur. Sur l'affiche on retrouve le logo de la faculté des arts.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1277

Arts Week 30.09.2004 - 10.06.2004 Students' Association of the Faculty of Arts /
Association étudiante de la Faculté des arts

Renseignements additionnels:

454

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 2004
- affiche verte de l'Association étudiante de la Faculté des arts. On retrouve le logo de la Faculté des arts.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 21 x 34 cm
- note : 1 affiche est endommagée au 4 coin
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1278

SAFA needs you as up social - SAFA Élections de l'AÉFA

Additional information:

- date: 2004
- white poster of Students' Association of the Faculty of Arts with a face of man thinking a children party.
- accession date: June 19, 2009
- provenance : Fonds 146
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 8
- 2 posters: 35,5 x 21,5 cm
- note: There is a stamp on the poster
- localisation: Chemise 32

AFF-53-1279

uOttawa construit...Toy Mountain 22 Novembre - 1^{er} décembre - Gardez un oeil ouvert pour nos tables de chocolat chaud! Seulement 1.00\$/tass...ou déposez un jouet neuf à la FÉUO ou aux Arts (SMD 0035)

Renseignements additionnels:

- date : 2005
- affiche bleue de l'Association étudiante de la Faculté des arts. Au milieu de l'affiche il y a une montagne de jouets.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu

- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 35,5 x 21,5 cm
- note : Il y a une étampe sur l'affiche
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1280

Meutre (sic Meurtre) Mystère de l'A.E.N.P. – Semaine des Arts / U.P.S.A. Murder
Mystery - Arts Week

Renseignements additionnels:

- date : 2005
- affiche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'Affiche rereprésente un un trou de lavabo avec du sang. On retrouve aussi l'horaire de la semaine des arts et le logo de la Faculté des arts.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 32

AFF-53-1281

Toga Party - Semaine des Arts / Arts Week

Renseignements additionnels:

- date: 2005
- affiche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'Affiche rereprésente le un dessin d'un homme avec une toge. On retrouve aussi l'horaire de la semaine des arts et le logo de la Faculté des arts.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- note : Il y a une étampe sur l'affiche
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1282

Cuff the Duke with special guest: the Junction ...as the poets affirm - Semaine des Arts / Arts Week

Renseignements additionnels :

- date : 2005
- affiche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'Affiche rereprésente des personnages debout. On retrouve aussi l'horaire de la semaine des arts et le logo de la Faculté des arts.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- note : Il y a une étampe sur les affiches
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1283

JeopARTy Compete for a change to win many great prizes including an exciting trip to Toronto - Semaine des Arts / Arts Week

Renseignements additionnels:

- date : 2005
- affiche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'Affiche représente un tableau avec des chiffres 400, 600 et 800. On retrouve aussi l'horaire de la semaine des arts et le logo de la Faculté des arts.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1284

Sa mère est tellement grosse que la dernière fois qu'elle a vu 1848, c'était sur la pesée. - Le partay .cass!. - 13 fév. 2006 - 21h00

Renseignements additionnels:

457

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 2006
- affiche mauve avec écriture blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente le logo de la Faculté des arts et celui du bar étudiant 1848.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 43,5 x 28 cm
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1285

Sa mère est tellement plate qu'on pourrait la faxer. - Le partay .cassé!. -13 fév. 2006 - 21h00

Renseignements additionnels:

- date : 2006
- affiche orange avec écriture blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente le logo de la Faculté des arts et celui du bar étudiant 1848.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 43,5 x 28 cm
- note : À l'endos il y a les mots party, des lettres b, des chiffres 6 et des ciseaux
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1286

Elle est tellement stupide qu'elle a pris 5 minutes à lire cette affiche - Le partay .cassé!. - 13 fév. 2006 - 21h00

Renseignements additionnels:

- date : 2006
- affiche bleue avec écriture blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente le logo de la Faculté des arts et celui du bar étudiant 1848.
- date de versement : 19 juin 2009

458

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-provenance : Fonds 146
-crédit : Inconnu
-renvoi : Fonds 8
-1 affiche : 43,5 x 28 cm
-localisation : Chemise 35

AFF-53-1287

He's so ugly he can't even get a date with a calendar. - The Burn Party - Feb. 13th, 2006 - 9:00pm

Additional information:

-date: 2006
-green poster of Students' Association of the Faculty of Arts. These are a logo of the Faculty of Arts and student bar 1848.
-accession date: June 19, 2009
-provenance: Fonds 146
-credit: Unknown
-cross-references: Fonds 8
-1 poster: 43,5 x 28 cm
-localisation: Chemise 35

AFF-53-1288

The last time his mom saw "1848" was on a bathroom scale. - The Burn Party - Feb. 13th, 2006 - 9:00pm

Additional information:

-date: 2006
-royal bleu poster of Students' Association of the Faculty of Arts. Poste present a logo of Faculty of Arts and student bar 1848.
-accession date: June 19, 2009
-provenance: Fonds 146
-credit: Unknown
-cross-references: Fonds 8
-1 poster: 43,5 x 28 cm
-localisation: Chemise 35

AFF-53-1289

She's so stupid it takes her 10 minutes to cook Minute Riche. - The Burn Party - Feb.

459

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

13th, 2006 - 9:00pm

Additional information:

- date: 2006
- red poster of Students' Association of the Faculty of Arts. These is a logo of the Faculty of Arts and student bar 1848.
- accession date: June 19, 2009
- provenance: Fonds 146
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 8
- 1 poster: 43,5 x 28 cm
- localisation: Chemise 35

AFF-53-1290

Arts - La Plus recherchée comme présidente Michèle Lamarche - Communication Organisation / Arts Most wanted for president Michèle Lamarche - Representation

Renseignements additionnels:

- date : 2006
- affiche blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente un [clip board] et une photo de Michèle Lamarche. Il a l'adresse internet MICHELELAMARCHE.COM.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- note : L'affiche est pliée au bas et il a une étampe pour l'affichage.
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1291

Vetements des ARTS jusqu'au 8 nov / ARTS Apparel Until nov. 8th

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente deux filles entourées d'un carré noir et bleu qui font un saut dans les airs et portant des vêtements de l'Association. Il a l'adresse internet [Catalogue de](#)

460

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

[vêtements de l'AEFA.](#)

-date de versement : 19 juin 2009

-provenance : Fonds 146

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 8

-1 affiche : 22 x 28 cm

-note : Il y a deux étampes, une de la Fédération étudiante et une pour l'affichage

-localisation : Chemise 35

AFF-53-1292

Semaine des Arts - Foire écologique / Arts Week Environmental Fair Arts Courtyard

Renseignements additionnels:

-date : 2007

-affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une feuille verte au milieu et d'autres feuilles blanches et des mains sur les cotés. Il y a aussi le site web [Activités étudiantes pour la Faculté des arts](http://www.artsuottawa.ca/week) www.artsuottawa.ca/week

-date de versement : 19 juin 2009

-provenance : Fonds 146

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 8

-1 affiche : 22 x 28 cm

-note : Il y a une étampe pour l'affichage

-localisation : Chemise 35

AFF-53-1293

Semaine des Arts Faisons ripaille à la foire médiévale! / Arts week De Olde Medieval Faire!

Renseignements additionnels:

-date : 2007

-affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une épée, un costume médiéval et des mains. Il y a aussi le site web [Activités étudiantes pour la Faculté des arts](http://www.artsuottawa.ca/week) www.artsuottawa.ca/week

-date de versement : 19 juin 2009

-provenance : Fonds 146

- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 22 x 28 cm
- note : Il y a une étampe pour l'affichage
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1294

Semaine des Arts Soirée aux quilles! / Arts week Bowling Night!

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente des quilles et des boules. Il y a aussi le site web [Activités étudiantes pour la Faculté des arts](http://www.artsuottawa.ca/week) www.artsuottawa.ca/week
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 22 x 28 cm
- note : Il y a une étampe pour l'affichage
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1295

Semaine des Arts Soirée cinéma de linguistiques / Arts week Linguistics Movie Night

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une pellicule de film avec une image du film Bon cop Bad cop. Il y a aussi le site web [Activités étudiantes pour la Faculté des arts](http://www.artsuottawa.ca/week) www.artsuottawa.ca/week
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 22 x 28 cm
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1296

Semaine des Arts Week L'association des étudiants et étudiantes en Lettres françaises t'invite à jouer à Lettres Granium

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente l'image d'un cerveau humain. Il y a aussi le site web [Activités étudiantes pour la Faculté des arts](http://www.artsuottawa.ca/week) www.artsuottawa.ca/week
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8, Fonds 14
- 1 affiche : 22 x 28 cm
- note : Il y a une étampe de la Fédération étudiante
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1297

Semaine des Arts Soirée des toges et Expo d'art / Arts Week Toga Party and Arts Showcase

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une personne en toge. Il y a aussi le site web [Activités étudiantes pour la Faculté des arts](http://www.artsuottawa.ca/week) www.artsuottawa.ca/week
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8, Fonds 12
- 1 affiche : 22 x 28 cm
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1298

Semaine des Arts Week JeopARTy

Renseignements additionnels:

- date : 2007

- affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une personne en toge. Il y a aussi le site web [Activités étudiantes pour la Faculté des arts](http://www.artsuottawa.ca/week) www.artsuottawa.ca/week
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8, Fonds 12
- 2 affiches : 22 x 28 cm
- note : Il y a deux étampes, une de la Fédération étudiante et une pour l'affichage
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1299

Vêtements des arts Appareil

Renseignements additionnels:

- date : 2007
- affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente des personnes portant des vêtements la faculté avec le logo de différents départements. Il y a aussi le site web [Catalogue de vêtements de l'AEFA](#)
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8, Fonds 12, Fonds 14
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- note : Il y a deux étampes, une de la Fédération étudiante et une pour l'affichage
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1300

Arts V.-P. aux finance(s) Votez pour Jason Holtz / V.P. finances Vote for Jason Holtz

Renseignements additionnels:

- date : [2006]
- affiche noire avec écriture rouge de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une photo de Jason Holtz
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu

464

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- note : Il y a deux étampes, une de la Fédération étudiante et une pour l'affichage
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1301

Votez John Paillé V.p. aux communications, Anglophone / Vote John Paillé V.P.
Communications, Anglophone

Renseignements additionnels:

- date : 2008
- affiche jaune de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente la moitié de la tête de John Paillé
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- note : Il y a deux étampes, une de l'association étudiante et une pour l'affichage
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1302

Votez pour John Paillé V.-p. communications, Anglophone / Vote John Paillé V.P.
Communications, Anglophone

Renseignements additionnels:

- date : 2008
- affiche jaune de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une photo de John Paillé
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- note : Il y a deux étampes, une de la Fédération étudiante et une pour l'affichage
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1303

Etes-vous assez voyous pour le clan des Guides 101 des Arts? / Arts 101 Guides are you bad enough to join the gang?

Renseignements additionnels:

- date : 2008
- affiche noire de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une paire d'espadrille mauve, une paire de lunette, un serpent et un poing fermé avec le mot Arts écrit sur les doigts.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- note : Il y a deux étampes, une de la Fédération étudiante et une pour l'affichage
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1304

Liz Doneathy Présidente Arts President

Renseignements additionnels:

- date : 2008
- affiche noire de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une photo de Liz Doneathy.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- note : Il y a deux étampes, une de l'Association étudiante et une pour l'affichage
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1305

Cameron Montgomery pour Présidente des Arts / Cameron Montgomery for Arts President

Renseignements additionnels:

- date : 2008

466

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- affiche blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente des photos de Cameron Montgomery.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- note : Il y a deux étampes, une de l'Association étudiante et une pour l'affichage
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1306

02.12.09

Renseignements additionnels:

- date : 2009
- affiche blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente le chiffre romain II dans une main.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- note : Il y a une étampe pour l'affichage
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1307

Vêtements des arts / Arts Apparel

Renseignements additionnels:

- date : 2009
- affiche noire et blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente les noms de classique, philosophie, français, musique...classics, philosophy, french, music et plusieurs autres.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8, Fonds 10, Fonds 14, Fonds 16, Fonds 31, Fonds 106, Fonds 239

467

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- 1 affiche : 43 x 28 cm
- note : Il y a une étampe pour l'affichage
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1308

01.22.09 Sons obscurs Places obscures / Obscure sounds Obscure Places

Renseignements additionnels:

- date : 2009
- affiche verte de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente le logo de la Faculté des arts.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- note : Il y a deux étampes, une de la Fédération étudiante et une pour l'affichage
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1309

Vêtements des arts / Arts Apparel

Renseignements additionnels:

- date : 2009
- affiche noire et blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une tête de mort et le logo de la Faculté des arts. Il y a aussi le site web vetements.artsuottawa.ca / apparel.artsuottawa.ca
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- note : Il y a une étampe de la Fédération étudiante
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1310

Réduisez l'écart Réinvestissez dans les arts et les sciences humaines – Étudiant(e)s en arts pour une éducation de qualité / Arts Students for a Quality Education

468

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : [1950-2009]
- affiche noire et blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 28 x 35,5 cm
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1311

Mettez fin à la suprématie de l'AGCS Nous exigeons des fonds pour l'éducation publique maintenant Étudiants en arts pour une éducation de qualité / Arts Students for a Quality Education

Renseignements additionnels:

- date : [1950-2009]
- affiche noire et blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 28 x 35,5 cm
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1312

Yaga les jeudis 19H:00-20H:30

Renseignements additionnels:

- date : [1950-2009]
- affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une vieille voiture jaune avec un homme qui regarde dans des jumelles et une femme qui dit : «Hey Randy, cé pas de même que tu salues le soleil!».
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8

-1 affiche : 43,5 x 28 cm
-localisation : Chemise 35

AFF-53-1313

Scène ouverte les jeudis 13H:00-16H:30 présentateurs recherchés (rémunéré) Café alternatif

Renseignements additionnels:

-date : [1950-2009]
-affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente un homme que dit : «Je l'ai l'affaire» tenant dans une main une poigné de radio et dans l'autre une cigarette. Il y a aussi un petit garçon qui dit : «Hien pop! Té comme un Elvis quand tu shine le micro». Au fonds on retrouve des gens sur le bord d'une piscine.
-date de versement : 19 juin 2009
-provenance : Fonds 146
-crédit : Inconnu
-renvoi : Fonds 8
-1 affiche : 43,5 x 28 cm
-localisation : Chemise 35

AFF-53-1314

Votez pour Lindsay Short / Vote for Lindsay Short

Renseignements additionnels:

-date : [1950-2009]
-affiche noire de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une photographie de Lindsay Short
-date de versement : 19 juin 2009
-provenance : Fonds 146
-crédit : Inconnu
-renvoi : Fonds 8
-1 affiche : 37,5 x 28 cm
-localisation : Chemise 35

AFF-53-1315

Votez NON non-merci.ca La FCÉÉ? NON merci / Vote NO no-thanks.ca The CFS? NO Thanks

470

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : [1950-2009]
- affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche est divisée en 4 et dans chaque carré on retrouve l'image d'une fille montrant la main avec Non merci!
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1316

Votez pour Colin Vanderwey / Vote Colin Vanderwey

Renseignements additionnels:

- date : [1950-2009]
- affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente le dessin d'un gars.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1317

Ré-élisez Petruzzi V.P. aux affaires sociales mars 18-19 / Re elect Petruzzi VP social arts march 18-19

Renseignements additionnels:

- date : [1950-2009]
- affiche blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une photo de Petruzzi plié en deux avec la bouche ouverte.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu

- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- note : Il y a l'étampe pour les élections
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1318

Bal des Arts ball

Renseignements additionnels:

- date : [1950-2009]
- affiche noire, blanche et rouge de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente un homme et une femme collés et des bandes de films présentant diverses danses.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1319

Vous voulez être plus impliquée l'an prochain? Les ARTS cherchent des étudiantes [sic étudiantes] pour être dans l'exécutif :

Renseignements additionnels:

- date : [1950-2009]
- affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente les différents postes à combler.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- note : Il y a l'étampe pour les élections
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1320

uOttawa construit...Un party énorme...pour Toy Mountain Apportez un cadeau NEUF et

472

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

ENCORE EMBALLÉ pour votre coût d'entrée pour aider uOttawa à construire Toy Moutain!

Renseignements additionnels:

- date : [1950-2009]
- affiche couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente les images d'un Père Noël, une Mère Noël, un sapin et plusieurs cadeaux.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 35

AFF-53-1321

Série d'orateurs pour les étudiants de l'U d'P [sic d'O] George Stroumboulopoulos

Renseignements additionnels:

- date : [1950-2009]
- affiche noire et blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une photographie de George Stroumboulopoulos.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 3 affiches : 28 x 43 cm
- note : les affiches sont signées par George Stroumboulopoulos
- localisation : Chemise 36

AFF-53-1322

L'AÉFA a besoin d'un v-p social

Renseignements additionnels:

- date : 2004
- affiche blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente le visage d'un homme qui a l'air triste et qui pense à des enfants en fête. À côté il y a un autre homme avec une pancarte qui dit : «Cet homme a

besoin de divertissement».
-date de versement : 19 juin 2009
-provenance : Fonds 146
-crédit : Inconnu
-renvoi : Fonds 8
-1 affiche : 35,5 x 22 cm
-note : l’affiche a l’étampe pour l’affichage
-localisation : Chemise 36

AFF-53-1323

SAFA needs you as up social

Additional information:

-date: 2004
-white poster of Students’ Association of the Faculty of Arts. Poste present a man who look like sad and thinking a children. There is another man with a board who write “This man is desperate need of some fun times!”
-accession date: June 19, 2009
-provenance: Fonds 146
-credit: Unknown
-cross-references: Fonds 8
-1 poster: 43,5 x 28 cm
-note : there is a stamp of posting
-localisation: Chemise 36

AFF-53-1324

Élections

Renseignements additionnels:

-date : [1950-2009]
-affiche couleur de l’Association étudiante de la Faculté des arts. L’affiche représente un phoque avec une bulle qui dit ARTS! et des bonhommes avec des bulles.
-date de versement : 19 juin 2009
-provenance : Fonds 146
-crédit : Inconnu
-renvoi : Fonds 8
-1 affiche : 28 x 22 cm

474

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- note : l'affiche a l'étampe pour les élections
- localisation : Chemise 36

AFF-53-1325

Élections Get your ARTS out and vote

Renseignements additionnels:

- date : [1950-2009]
- affiche blanche de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente une paire de fesse de femme.
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 28 x 22 cm
- note : l'affiche a l'étampe pour les élections
- localisation : Chemise 36

AFF-53-1326

Mind the Gap Reinvest in the arts and humanities!

Additional information:

- date: [1950-2009]
- white and black poster of Students' Association of the Faculty of Arts.
- accession date: June 19, 2009
- provenance: Fonds 146
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 8
- 2 posters: 28 x 35,5 cm
- localisation: Chemise 36

AFF-53-1327

Yoga Thursdays 19:00-20:30

Additional information:

- date: [1950-2009]
- color poster of Students' Association of the Faculty of Arts. Poster present a teacher with a students who thinking a yoga.

- accession date: June 19, 2009
- provenance: Fonds 146
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 8
- 2 posters: 43,5 x 28 cm
- localisation: Chemise 36

AFF-53-1328

Open Mic - Café Alternatif

Renseignements additionnels:

- date : [1950-2009]
- affiche brune de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche représente 2 scènes, une avec une femme qui parle dans un micro à une autre femme et l'autre avec un homme qui est assis et qui chante dans un micro
- date de versement : 19 juin 2009
- provenance : Fonds 146
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 8
- 1 affiche : 43 x 28 cm
- localisation : Chemise 36

AFF-53-1329

Haunted House Child's Play - You thought the clowns in your nightmares were scary?!

Additional information:

- date: october 30 & 31 [1950-2009]
- brown poster of Students' Association of the Faculty of Arts. .Poster present a monster
- accession date: June 19, 2009
- provenance: Fonds 146
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 8
- 1 poster: 43 x 28 cm
- localisation: Chemise 36

AFF-53-1330

Haunted House Child's Play - You might not wake up

476

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Additional information:

- date: [1950-2009]
- brown poster of Students' Association of the Faculty of Arts. .Poster present a vampire girl
- accession date: June 19, 2009
- provenance: Fonds 146
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 8
- 1 poster: 43 x 28 cm
- localisation: Chemise 36

AFF-53-1331

Welcome to Da Hood be an Arts 101 Guide

Additional information:

- date: [1950-2009]
- black poster of Students' Association of the Faculty of Arts. .Poster present a Mona Lisa
- accession date: June 19, 2009
- provenance: Fonds 146
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 8
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 36

AFF-53-1332

uOttawa builds...A huge party...for Toy Mountain

Additional information:

- date: [1950-2009]
- color poster of Students' Association of the Faculty of Arts. .Poster present a santa claus, Christmas tree with gifts
- accession date: June 19, 2009
- provenance: Fonds 146
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 8
- 1 poster: 28 x 43 cm

477

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-localisation: Chemise 36

AFF-53-1333

uOttawa invades MONTRÉAL Friday, november 25th at Saint-Sulpice

Additional information:

-date: [1950-2009]

-color poster of Students' Association of the Faculty of Arts. .Poster present a face of man

-accession date: June 19, 2009

-provenance: Fonds 146

-credit: Unknown

-cross-references: Fonds 8

-2 posters: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 36

AFF-53-1334

Eight teams shall enter - One shall survive - One iPod to rule them all

Additional information:

-date: 2008

-black poster of Students' Association of the Faculty of Arts. .Poster present a man with a iPod in her hand. These is to a toy mountain.

-accession date: June 19, 2009

-provenance: Fonds 146

-credit: Unknown

-cross-references: Fonds 8

-1 poster: 28 x 43 cm

-note : these is posting stamp

-localisation: Chemise 36

AFF-53-1335

Semaine de relâche Panama City, Floride du 18 au 25 février 329\$ ou 119 \$ si vous conduisez

Renseignements additionnels:

-date : 2006

-affiche de couleur de l'Association étudiante de la Faculté des arts. L'affiche

478

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

représente un hôtel avec des personnes autour d'une piscine.

-date de versement : 19 juin 2009

-provenance : Fonds 146

-crédit : Inconnu

-renvoi : Fonds 8

-2 affiches : 43 x 28 cm

-localisation : Chemise 36

AFF-53-1336

Spring Break Panama City, Florida February 18-25 \$329 ou \$119 if you drive up \$75 deposit due by dec. 1st

Additional information:

-date:2006

-color poster of Students' Association of the Faculty of Arts. .Poster present a hotel with people around the pool.

-accession date: June 19, 2009

-provenance: Fonds 146

-credit: Unknown

-cross-references: Fonds 8

-2 posters: 43 x 28 cm

-localisation: Chemise 36

AFF-53-1337

Spring Break Panama City, Florida February 18-25 \$329 ou \$119 if you drive up \$75 deposit due December 15st - For more info email: social@artsuottawa.ca

Additional information:

-date: 2006

-color poster of Students' Association of the Faculty of Arts. .Poster present a hotel with people around the pool.

-accession date: June 19, 2009

-provenance: Fonds 146

-credit: Unknown

-cross-references: Fonds 8

-2 posters: 43 x 28 cm

-localisation: Chemise 36

AFF-53-1338

Spring Break Panama City, Florida February 18-25 \$379 ou \$169 if you drive up - For more info email: social@artsuottawa.ca

Additional information:

- date: 2006
- color poster of Students' Association of the Faculty of Arts. .Poster presents a hotel with people around the pool.
- accession date: June 19, 2009
- provenance: Fonds 146
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 8
- 2 posters: 43 x 28 cm
- note: these is a posting stamp
- localisation: Chemise 36

AFF-53-1339

Vous obtenez un grade au printemps?

Renseignements additionnels:

- date : [1975]
- affiche blanche représentant une fleur orangée avec 2 gradués à l'intérieur tenant un diplôme.
- date de versement : 12 août 2009
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 77
- 1 affiche : 30,5 x 46 cm
- localisation : Chemise 36

AFF-53-1340

École d'ingénierie et de technologie de l'information / School of Information Technology and Engineering

Renseignements additionnels:

- date : 1997
- affiche blanche représente le plan de l'École à tous les niveaux. Au recto il y a les niveaux 00 à 1 et au verso il y a les niveaux 2 à 5.
- date de versement : 12 août 2009

480

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 126
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 36

AFF-53-1341

Unicorn Theatre presents Blood on the cat's neck by R.W. Fassbinder and Dentity crisis by Christopher Durang

Additional information:

- date: 1987
- white and black poster. Poster presents a head of women.
- accession date: August 12, 2009
- credit: Unknown
- cross-references: Fonds 10
- 2 posters: 43 x 28 cm
- localisation: Chemise 36

AFF-HF-53-1342

École d'ingénierie et de technologie de l'information / School of Information Technology and Engineering

Renseignements additionnels:

- date : 1997
- affiche blanche représente le plan de l'École à tous les niveaux. Au recto il y a les niveaux 00 à 1 et au verso il y a les niveaux 2 à 5.
- date de versement : 12 août 2009
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 126
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-1343

Recto : Université d'Ottawa Imaginez l'univers qui vous attend. Verso: University of Ottawa Imagine the World from here

Renseignements additionnels:

- date : [2002]

481

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-affiche de couleur rouge et noir. Au centre de l'affiche il y a une photographie du pavillon Tabaret.

-date de versement : 21 février 2003

-provenance : Fonds 6

-crédit : Fonds 6

-1 affiche : 49 x 49 cm

-localisation : Chemise 36

AFF-HF-53-1344

Université d'Ottawa / University of Ottawa 2005

Renseignements additionnels:

-date : 2005

-affiche de couleur jaune et verte. L'affiche représente un calendrier pour l'année 2005. Il y a le logo de l'université.

-date de versement : 19 novembre 2008

-provenance : Fonds 77

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 67 x 67 cm

-note : L'affiche est pliée

-localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-1345

International Humanitarian Law Summer Course - Third Edition / Droit international humanitaire cours d'été - Troisième édition.

Renseignements additionnels:

-date : 2009

-affiche de couleur rouge et jaune. L'affiche annonce un cours d'été sur le droit international humanitaire qui s'adresse aux étudiants, au personnel d'ONG et aux fonctionnaires du gouvernement. Il décrit aussi les principaux thèmes du cours. On peut voir plusieurs photographies de situations humanitaires.

-date de versement : 6 août 2009

-provenance : Fonds 186

-crédit : Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne, la Croix Rouge et l'ICRC Comité international de Genève.

-2 affiches : 41 x 61 cm

-note : L'affiche est pliée en plusieurs endroits

-localisation : Chemise 37

AFF-53-1346

Renewing the Rules of the Game: Creating Collective Power through the Law

Renseignements additionnels:

-date: 2008

-affiche de couleur rouge et grise. L'affiche annonce une conférence du Dr. Ashraf Ghani, ancien ministre des finances de l'Afghanistan et expert en réduction de la pauvreté et en reconstruction après un conflit organisée par le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne et la Faculté de droit. On peut voir une photographie du Dr. Ghani et le logo de l'Université d'Ottawa et du Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne.

-date de versement : 6 août 2009

-provenance : Fonds 186

-renvoi : Fonds 23

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 37

AFF-53-1347

Le trafic de personnes, le passage de clandestins : le droit sur le statut des réfugiés comme mesure de protection des personnes / Human Trafficking, Smuggling and the Protection of Human Rights through Refugee Law

Renseignements additionnels:

-date : 2004

-affiche de couleur bleue, rouge et violette. L'affiche annonce une conférence de James C. Hathaway offerte dans le cadre des Conférences commémoratives Gordon F. Henderson. Cette conférence était organisée par le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne. On peut voir une photographie de M. Hathaway ainsi que le logo du Centre de recherche. Il y a aussi une photographie du pavillon Tabaret au fonds de l'affiche et les armoiries de l'Université d'Ottawa.

-date de versement : 6 août 2009

-provenance : Fonds 186

-crédit : Inconnu

-2 affiches : 28 x 43 cm

483

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-localisation : Chemise 37

AFF-53-1348

La garde d'enfant : des services imposables / Child Care: A Taxing Matter

Renseignements additionnels:

-date : 2003

-affiche de couleur bleue, rouge et violette. L'affiche annonce une conférence de Beth Symes organisée dans le cadre des Conférences commémoratives Gordon F. Henderson. Cette conférence était organisée par le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne. On peut voir une photographie de Mme Symes ainsi que le logo du Centre de recherche. Il y a aussi une photographie du pavillon Tabaret au fonds de l'affiche et les armoiries de l'Université d'Ottawa.

-date de versement : 6 août 2009

-provenance : Fonds 186

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 37

AFF-53-1349

Un monde de femmes : Les réflexions d'une lauréate du prix Nobel de la Paix sur la place du Canada dans le monde

Renseignements additionnels:

-date : 2007

-affiche de couleur blanche et verte. L'affiche une conférence de Jody Williams, fondatrice de la campagne internationale pour l'interdiction des mines antipersonnel organisée par l'AFAI et la Nobel Women's Initiative en collaboration avec le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne. Il y a des dessins de feuilles de laurier et le logo du Centre de recherche sur l'affiche.

-date de versement : 6 août 2009

-provenance : Fonds 186

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 28 x 21,5 cm

-localisation : Chemise 37

AFF-53-1350

Forced Migration and Shifting Borders

Renseignements additionnels:

- date: 2009
- affiche de couleur blanche, jaune, bleue et rouge. On y annonce la 2^e conférence annuelle de l'Association canadienne des études sur les réfugiés et la migration forcée organisée par la Section de common law de la Faculté de droit et par le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne. On y voit des photographies des deux conférenciers principaux, Peter Showler et Abraham Abraham. Il y a aussi les logos du Centre de recherche et de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- renvoi : Fonds 23
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1351

Table ronde sur le système canadien d'aide aux réfugiés / Roundtable on Canada's Refugee System

Renseignements additionnels:

- date : 2004
- affiche bleue et blanche. On y annonce une table-ronde réunissant trente spécialistes canadiens du droit des réfugiés. La conférence est organisée par la Chaire Gordon F. Henderson des droits de la personne, le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne et l'Université Carleton. On y voit le logo du Centre de recherche, une photo du Pavillon Tabaret ainsi que les armoiries de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1352

Les commissions à la croisée des chemins : stratégies pour la concrétisation des

485

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

promesses des lois antidiscrimination / Commissions at the Crossroads: Strategies for Delivering on the Promise of Anti-Discrimination Law

Renseignements additionnels:

- date : 2003
- affiche bleue et blanche. On y annonce une conférence organisée par la Chaire Gordon F. Henderson des droits de la personne et le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne. On y voit le logo du Centre de recherche, un dessin de la planète Terre, une photographie du Pavillon Tabaret ainsi que les armoiries de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1353

Re-Imagining Touchstones: The Wilson Report Ten Years On and Counting

Renseignements additionnels:

- date: 2004
- affiche bleue, blanche et rouge. On y annonce un colloque cherchant à formuler des projets pour poursuivre la recherche amorcée par le rapport Wilson sur la situation de la femme. Sur l'affiche, on peut voir la liste des participants au colloque. Ce dernier, organisé par la Faculté de droit de l'Université d'Ottawa, a été commandité par la Bourse professorale Shirley Greenberg pour les femmes et la professions juridique, par le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne ainsi que par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada et de l'Université d'Ottawa. On y voit les logos de la bourse professorale et du Centre de recherche ainsi que les armoiries de l'Université d'Ottawa. L'affiche est en anglais seulement.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- renvoi : Fonds 22
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 37

486

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

AFF-53-1354

Repenser les assises de la réforme : une décennie et plus après le rapport Wilson

Renseignements additionnels:

- date: 2004
- affiche bleue, blanche et rouge. On y annonce un colloque cherchant à formuler des projets pour poursuivre la recherche amorcée par le rapport Wilson sur la situation de la femme. Sur l’affiche, on peut voir la liste des participants au colloque. Ce dernier, organisé par la Faculté de droit de l’Université d’Ottawa, a été commandité par la Bourse professorale Shirley Greenberg pour les femmes et la professions juridique, par le Centre de recherche et d’enseignement sur les droits de la personne ainsi que par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada et de l’Université d’Ottawa. On y voit les logos de la bourse professorale et du Centre de recherche ainsi que les armoiries de l’Université d’Ottawa. L’affiche est en français seulement.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- renvoi : Fonds 22
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1355

Paix et droits de la personne / Peace and Human Rights

Renseignements additionnels:

- date : 1986
- affiche blanche, violette et noire. On y annonce une conférence de la gouverneur général Jeanne Sauvé offerte dans le cadre de la série de conférences Yvon Beaulne sur la protection internationale des droits de la personne. La conférence est présentée sous l’égide du Centre de recherche et d’enseignement sur les droits de la personne de l’Université d’Ottawa. On peut voir un croquis abstrait au fonds de l’affiche. L’affiche est recto-verso.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 22 x 36 cm
- localisation : Chemise 37

487

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

AFF-53-1356

Variations sur le thème des droits humains à l'ONU / Variations on the Theme of Human Rights at the United Nations

Renseignements additionnels:

- date: 1987
- affiche blanche, rouge et noire. On y annonce une conférence du Juge Jules Deschênes offerte dans le cadre de la série de conférences Yvon Beaulne sur la protection internationale des droits de la personne. La conférence est présentée sous l'égide du Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne de l'Université d'Ottawa. On peut voir un croquis abstrait au fonds de l'affiche. L'affiche est recto-verso.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 22 x 36 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1357

Les soins de santé et les droits de la personne : perspectives canadiennes et internationales / Health Care and Human Rights: Canadian and International Issues

Renseignements additionnels:

- date : 1987
- affiche blanche, bleue et noire. On y annonce une conférence de la professeure Virginia Leary offerte dans le cadre de la série de conférences Gordon Fairweather sur la protection des droits de la personne au Canada. La conférence est présentée sous l'égide du Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 22 x 36 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1358

The Right to Food and the Politics of Hunger

488

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date: 1985
- affiche rose et noire. On y annonce une conférence de Susan George offerte dans le cadre de la série des conférences Yvon Beaulne sous l'égide du Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 21 x 35,5 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1359

What's Rights Got to Do with It? Citizenship in an Age of Terror

Renseignements additionnels:

- date: 2005
- affiche bleue, rouge, bleue, violette et blanche. On y annonce une conférence de Sunera Thobani du Centre for Research in Women's Studies and Gender Relations à l'University of British Columbia. La conférence est offerte dans le cadre de la série de conférences Gordon F. Henderson Memorial Lecture. On peut voir une photographie de Sunera Thobani, le logo du Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne, une photographie du pavillon Tabaret ainsi que le logo de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28,5 x 44 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1360

La prévention du génocide: d'une culture réactive vers une culture préventive

Renseignements additionnels:

- date : 2005
- affiche noire, jaune et violette. On y annonce une conférence organisée par le Centre de l'éducation et de l'enseignement sur les droits de la personne. Sur

489

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

l'affiche, on peut voir des croix de bois plantées dans un champ au Rwanda ainsi que les logos du Centre de recherche et de l'Université d'Ottawa.

-date de versement : 6 août 2009

-provenance : Fonds 186

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 37

AFF-53-1361

Planification stratégique pour la contestation des inégalités systémiques: les droits à l'égalité et la Charte / Strategizing Systemic Inequality Claims: Equality Rights and the Charter

Renseignements additionnels:

-date : 2005

-affiche bleue et blanche. On y annonce un colloque organisé par le Centre de recherche et d'enseignements sur les droits de la personne, la Bourse professorale Shirley Greenberg pour les femmes et la profession juridique et The Social Rights Advocacy Centre. Sur l'affiche, on peut lire le nom des conférenciers. La conférence a été présentée avec l'appui de la Faculté de droit, section Common Law et le Programme de contestation judiciaire du Canada. On peut voir les logos du Centre de recherche, de la Bourse professorale et de l'Université d'Ottawa. Il y a aussi une photographie du Pavillon Tabaret.

-date de versement : 6 août 2009

-provenance : Fonds 186

-renvoi : Fonds 23

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 28,5 x 43,5 cm

-localisation : Chemise 37

AFF-53-1362

Regards féministes sur le droit international des droits de la personne au Canada / Feminist Perspectives on International Human Rights in Canada

Renseignements additionnels:

-date : 2009

-affiche grise, blanche, verte et rouge. On y annonce une conférence organisée par la Chaire Gordon F. Henderson en droits de la personne et la Faculté de droit,

section Common Law. On peut voir deux mains qui tiennent la planète Terre. On peut voir un visage au milieu de la planète. Il y a aussi le logo de l'Université d'Ottawa.

- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- renvoi : Fonds 23
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1363

Après Kosovo : L'avenir du système de la justice pénale internationale

Renseignements additionnels:

- date : 1999
- affiche blanche, rouge, bleue et grise. On y annonce une conférence du juge Richard Goldstone de la cour constitutionnelle de l'Afrique du sud et premier procureur en chef du Tribunal international des Nations Unies sur les crimes de guerre commis dans l'ancienne Yougoslavie et au Rwanda. La conférence a été organisée par le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne et la Faculté de droit. Sur l'affiche on peut voir le logo du Centre de recherche et les armoiries de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- renvoi : Fonds 23
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1364

Les relations entre les assemblées législatives et les tribunaux à l'époque de la Charte

Renseignements additionnels:

- date : 1999
- affiche blanche, rouge, grise et bleue. On y annonce une conférence du juge Frank Iacobucci de la Cour suprême du Canada. La conférence est présentée dans le cadre de la série de colloques commémoratifs Gordon F. Henderson du Centre de recherche et d'enseignement des droits de la personne. On y voit une

photographie de M. Iacobucci, le logo du Centre de recherche et les armoiries de l'Université d'Ottawa.

-date de versement : 6 août 2009

-provenance : Fonds 186

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 37

AFF-53-1365

The Relation between Legislatures and the Courts in the Charter Era

Additional information:

-date: 1998-1999

-color poster promoting a conference by Honourable Justice Frank Iacobucci, from the Supreme Court of Canada. The conference is presented by the Human Rights Research and Education Centre as part of the Gordon F. Henderson Memorial Lecture Series. The poster is illustrated with an arrangement of red and blue squares.

-accession date: August 6th, 2009

-provenance: Fonds 186

-credit: Unknown

-1 poster: 28 x 43 cm

-localisation: Folder 37

AFF-53-1366

La liberté d'expression et les médias

Renseignements additionnels:

-date : 1995

-affiche blanche et rouge. On y annonce une conférence du juge Peter de C. Cory présentée par le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne dans le cadre de la série de conférences à la mémoire de John A. Kavanagh et la série de colloques commémoratifs Gordon F. Henderson. Il y a une photographie de Peter de C. Cory et une copie des armoiries de la Cour suprême du Canada.

-date de versement : 6 août 2009

-provenance : Fonds 186

-crédit : Inconnu

- 1 affiche : 28 x 43 cm, l'affiche est pliée dans le milieu
- Localisation : Chemise 37

AFF-53-1367

Freedom of Expression and the Media

Additional information:

- date: 1995
- white and red poster promoting a conference by Justice Peter de C. Cory of the Supreme Court of Canada. The conference is presented as part of the John A. Kavanagh Memorial Speakers' Series and the Human Rights and Education Centre's Gordon F. Henderson Memorial Lecture Series. On the poster we can see a photograph of M. Peter de C. Cory and the emblem of the Supreme Court of Canada.
- accession date: August 6th, 2009
- provenance: Fonds 186
- credit: Unknown
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Folder 37

AFF-53-1368

Conférence internationale sur les droits de l'enfant / International Conference on the Rights of the Child

Renseignements additionnels:

- date: 2007
- affiche blanche et rouge. On y annonce une conférence internationale organisée par le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne et la Faculté de droit, section de droit civil. Il y a plusieurs photographies d'enfants prises par Linda Dale sur l'affiche ainsi que les logos du Centre de recherche et de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- renvoi : Fonds 22
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 22 x 35,5 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1369

Vous avez des droits/You Have Rights

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1999]
- affiche verte et violette. Publicité pour le Programme de contestation judiciaire énonçant les droits à l'égalité et les droits linguistiques des citoyens canadiens. Sur l'affiche, on explique aussi quelles causes judiciaires peuvent bénéficier de l'aide du programme et quels montants sont accordés. L'affiche est recto-verso.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1370

Human Rights Research and Education Centre/ Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne

Renseignements additionnels:

- date : [1995-2009]
- affiche blanche et bleue. Logo du Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- 1 affiche : 21,5 x 28 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1371

Human Rights Research and Education Centre / Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne.

Renseignements additionnels:

- date : [1995-2009]
- affiche rouge et bleue. Logo du Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186

494

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- notes : Il y a de l'écriture à l'encre rouge sur le document
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1372

Until Our Hearts Are on the Ground: Aboriginal Women, Motherhood and Indian Status

Additional Information:

- date: 2007
- red, brown and white poster. Poster promoting a conference organized by the Faculty of Law and the Human Rights Research and Education Centre as part of the Marlène Cano Lecture for the International Women's Day. Speakers are Jeanette Corbière Lavell and Mémée Lavell-Harvard. The poster also announces special guest Kathia Rock with a photograph of her. There is also a photograph of an Aboriginal mother and her baby. The background shows flowers, mothers and various aboriginal artworks. We can also see the logos of the University of Ottawa and of the Research Centre.
- accession date: August 6th, 2009
- provenance: Fonds 186
- referral: Fonds 22
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Folder 37

AFF-53-1373

Jeunes filles et gangs de rue: association ou exploitation

Renseignements additionnels:

- date : 2008
- affiche blanche, noire et rouge. L'affiche annonce un colloque organisé par le laboratoire de recherche interdisciplinaire sur les Droits de l'enfant en collaboration avec le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne et la Faculté de droit, section de droit civil. On peut voir une jeune fille prisonnière de formes sombres derrière elle.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- renvoi : Fonds 22
- 1 affiche : 21,5 x 28 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1374

Human Rights Research and Education Centre / Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne

Renseignements additionnels:

- date : [1995-2009]
- affiche blanche, rouge et bleue. Gabarit d'un logo pour le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- 1 affiche : 25 x 31 cm
- note : Le document est monté sur un carton
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1375

Human Rights Research and Education Centre / Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne

Renseignements additionnels:

- date : [1995-2009]
- affiche blanche et bleue. Gabarit d'un logo pour le Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la personne.
- date de versement : 6 août 2009
- provenance : Fonds 186
- 1 affiche : 25 x 31 cm
- note : Le document est monté sur un carton
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1376

Recto : Activité physique : un mode de vie actif...Soyez au cœur de l'action! / Human Kinetics: Promoting Active Living...Be a part of the action!.. Verso: Activité physique / Human Kinetics.

Renseignements additionnels:

- date : [2000-2009]
- affiche de couleur orangée. Recto : On y retrouve des photographies de différentes activités sportives..Verso : description du programme.

496

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date de versement : 23 octobre 2009
- provenance : Fonds 6
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 61
- 2 affiches : 47 x 30,5 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1377

Run and Walk for Lunch

Additional information:

- date: October 14, 2001
- White poster presenting information's on the event.
- accession date: October 23, 2009
- provenance: Fonds 6
- credit: unknown
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 37

AFF-53-1378

Prix d'excellence en enseignement 2009 Award for Excellence in Teaching "La nitroglycérine : un médicament explosif / Nitroglycerin: Bang for the Buck", par John Leddy de la Faculté de médecine.

Renseignements additionnels:

- date : 7 octobre 2009
- affiche de couleur verte et blanche présentant une photographie de M. John Leddy.
- date de versement : 23 octobre 2009
- provenance : Fonds 6
- crédit : Inconnu
- renvois : Fonds 43
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-53-1379

Marcel Hamelin, une vie, une vision.

497

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels :

- date : 1998
- affiche de couleur présentant une photographie de M Marcel Hamelin. Sur l'affiche l'on retrouve une image du timbre du 150^{ième}, une image du pavillon Tabaret, des images de diapositives de différents pavillons, le logo du 150^{ième}, le logo de la campagne vision et les armoiries de l'Université.
- date de versement : 23 octobre 2009
- provenance : Fonds 6
- crédit : Inconnu
- renvois : Fonds 3
- 1 affiche : 54 x 38 cm
- localisation : Chemise 37

AFF-HF-53-1380

Service des ressources humaines - Programme de suggestions innovatrices / Human Resources Service - Suggestion Award Program

Renseignements additionnels :

- date : [2000-2009]
- affiche de différentes couleurs.
- date de versement : 23 octobre 2009
- provenance : Fonds 6
- crédit : Inconnu
- renvoi : Fonds 94
- 2 affiches sur foam board : 62 x 79 cm
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-HF-53-1381

Haydn Creation

Renseignements additionnels :

- date : 1997
- affiche grise. L'affiche représente un rectangle bleu avec un cercle jaune et à l'intérieur du cercle on retrouve des animaux et des arbres. Elle annonce la chorale et l'orchestre d'Ottawa et Freda Blain, Gail Desmarais sopranos, David Galbraith ténor, Roland Richard baryton et Yves Saint-Amant basse sous la direction de François Bernier dans l'église du Sacré-Cœur coin Laurier et Cumberland. À l'endos on retrouve les coordonnées de Réjane Thibault.

498

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date de versement : 23 octobre 2009
- provenance : Fonds 6
- crédit : Réjane Thibault
- 1 affiche sur bois : 39 x 55 cm
- localisation : AFF HF 6

AFF-HF-53-1382

Faculté d'Administration - Rétrospective 25 ans - Votre avenir, c'est notre affaire!

Renseignements additionnels:

- date : 1994
- affiche verte. On retrouve une photo de Jean-Louis Malouin, doyen de la Faculté d'administration et deux photos de salle de classe. On y retrouve aussi un bref historique et quelques dates importantes.
- date de versement : 11 novembre 2009
- provenance : Fonds 102
- crédit : Inconnu
- 1 affiche sur bois : 25,5 x 35 cm
- localisation : AFF HF 4

AFF-HF-53-1383

L'équipe gagnante Ottawa The Winning Team - Commerce and Administration Students' Association

Renseignements additionnels:

- date : 1999
- affiche verte. L'affiche présente les lettres OTTAWA formées par les membres de l'équipe. En arrière de l'affiche on retrouve la signature de différents membres de l'association.
- date de versement : 11 novembre 2009
- provenance : Fonds 102
- crédit : Inconnu
- 1 affiche sur bois : 61 x 20 cm
- localisation : AFF HF 5

AFF-HF-53-1384

La chorale de l'Université d'Ottawa et le chœur d'enfants du lycée Claudel sous la direction de Miklos Takacs et de James Coles = The Ottawa Youth Orchestra

499

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels:

- date : 1978
- affiche blanche. L'affiche présente une partition musicale. À l'endos on retrouve les coordonnées de Réjane Thibault.
- date de versement : 11 novembre 2009
- provenance : Fonds 139
- crédit : Réjane Thibault, artiste peintre
- 1 affiche sur bois : 39 x 52 cm
- localisation : AFF HF 5

AFF-53-1385

Bal des Arts de l'AÉFA / SAFA Arts Ball

Additional information:

- date: March 16, [2000?]
- colour poster of a couple dancing; their silhouette is all that can be seen. Various information is also on the poster in black cursive, detailing where/when/cost/and other information about Arts Ball.
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA)
- provenance: Fonds 146
- 1 poster: 28 x 43 cm
- note: Poster has been folded in the middle; there is also an SFUO stamp on the bottom right-hand corner
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1386

Bal des Arts de l'AÉFA / SAFA Arts Ball

Additional information:

- date: March 16, [2000?]
- colour poster of a couple dancing; their silhouette is all that can be seen. Various information is also on the poster in black cursive, detailing where/when/cost/and other information about Arts Ball.
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA)
- provenance : Fonds 146

500

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-1 poster: 28 x 43 cm

-note: Poster has been folded in the middle; there is also an SFUO stamp on the bottom right-hand corner

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1387

Bal des Arts de l'AEFA

Additional information:

-date: March 10, 2001

-colour poster of a night sky, with stars and the moon; the silhouette of a couple dancing can be seen in the bottom right-hand corner. Various information is also on the poster in black cursive, detailing where/when/cost/and other information about Arts Ball.

-accrual date: December 6, 2010.

-credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA)

-provenance : Fonds 146

-1 poster: 28 x 43,2 cm

note: Poster has been folded in the middle

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1388

Drag Show de l'AEFA

Additional information:

-date: March 7, 2002

-black and white poster outlining the event details, such as: location, cost, ticket sales etc. A woman can be seen on the left-hand side of the poster.

-accrual date: December 6, 2010.

-credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA)

-provenance : Fonds 146

-1 poster: 28 x 43,1 cm

-note: Poster has been folded in the middle and there is a University of Ottawa stamp on the poster

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1389

The Walk of ARTS de la Promenade - Concours de Dessins de la rue / Street Art

501

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Contest.

Additional information:

- date: October 9, 2002
- colour poster outlining the contest and registration details of the event, such as: prizes, teams, where to register and the time frame of the contest. A portion of 90 University (Residence) can be seen in the poster, in addition to a chalk drawing of a woman on the sidewalk.
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA)
- provenance : Fonds 146
- 1 poster: 28 x 43,3 cm
- note: Poster has been folded in the middle
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1390

PAINTBALL!

Additional information:

- date: October 26, 2002
- colour poster outlining the paintball event with date/time/cost/and ticket information. A blurry image of people participating in a paintball match has been used for the background.
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA)
- provenance : Fonds 146
- 1 poster: 28 x 43,3 cm
- note: Poster has been folded in the middle. Additionally, two stamps can be seen on the poster; one from the SFUO (green ink) and the other from the University of Ottawa (red ink)
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1391

Études de l'environnement / Environmental Studies

Additional information:

- date: [2000?]
- colour poster outlining details for the new Department within the Faculty of Arts;

502

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

what the program entails and can offer to new students. There is a photo of the Earth, and little flyers attached to the poster.

-accrual date: December 6, 2010

-credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA)

-provenance : Fonds 146

-1 poster: 28 x 43,2 cm

-note: Poster has been folded in the middle and has a few minor rips on the edges

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1392

ARTS - 02.12.09

Additional information:

-date: February, 2009

-colour "teaser" poster for a future Ipod Battle that was held by the Students' Association of the Faculty of Arts. A hand can be seen holding the Roman numeral for #2.

-accrual date: December 6, 2010

-credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA) designed by John Paillé (Vice-President Communications, Anglophone, 2008-2009.)

-provenance : Fonds 146

-1 poster: 27,5 x 42 cm

-note: Poster has many holes and rips; there is some tape on the back and two stamps can be seen on the open hand

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1393

Moon Shine 09

Additional information:

-date: October, 2009

-colour poster for a Shinerama event held at Le Volt night club. Poster features the legs of female wearing striped tights, and a gold picture frame; both items seem to be floating in water. Information about the event is also on the poster, detailing time/place/price of event.

-accrual date: December 6, 2010

-credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA) designed by Jaimie Howard (Shinerama Coordinator 2009-2010.)

503

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- provenance : Fonds 146
- 1 poster: 28 x 43 cm
- note: Poster looks like it may have gotten wet - some water marks can be seen
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1394

Arts Annual General Meeting / Assemblée générale des Arts

Additional information:

- date: April 7th, 2009
- colour poster for the SAFA annual general meeting (AGM.) Poster features a black and white photo of two stern looking individuals (one male and one female.) Meeting time and location are located at the bottom of the poster beside the SAFA corporate logo.
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA) designed by John Paillé (Vice-President Communications, Anglophone, 2008-2009.)
- provenance : Fonds 146
- 1 poster: 28 x 43,2 cm
- note: University of Ottawa stamp can be seen on the man's torso. Red ink can also be found on the back of the poster.
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1395

Arts Elections

Additional information:

- date: March 1, 2009
- colour poster for the SAFA elections - poster details what positions are available and has 8 silhouettes dancing, each with the name of a position on the SAFA Executive Committee.
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA) designed by John Paillé (Vice-President Communications, Anglophone, 2008-2009.)
- provenance: Fonds 146
- 1 poster: 26,5 x 41,7 cm
- note: University of Ottawa stamp can be seen on the poster (between the VP Charities and VP. Comm. Franco positions.) Additionally, there are little tears on

504

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

the edges of the poster, and tape remnants on the back.

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1397

IPOD III

Additional information:

-date: March 27, 2009

-colour poster for SAFA's third Ipod Battle event. The poster shows four ninja-turtles all looking towards a shining black Ipod; the silhouettes of two monsters can be seen to the sides. The event details are outlined on the poster as well, such as: date, time, location, cost and concert information.

-accrual date: December 6, 2010

-credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA) designed by John Paillé (Vice-President Communications, Anglophone, 2008-2009.)

-provenance: Fonds 146

-1 poster: 28 x 43,1 cm

-note: University of Ottawa stamp can be seen on the poster. Additionally, there are tape remnants on the back.

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1398

Soutenez vos troupes

Renseignements additionnels:

-date : Septembre, 2009

-affiche électorale pour le comité exécutif de l'AÉFA; quatre personnes écoutent leurs Ipods, et dansent. Les positions ouvertes sont détaillées sur les affiches; Secrétaire et Vice-président. Aux charités.

-date de versement: le 6 decembre, 2010.

-crédit : Association étudiante de la Faculté des Arts (l'AÉFA) crée par Amanda Leggett (Vice-présidente aux communications, Anglophone, 2009-2010.)

-provenance : Fonds 146

-1 affiche : 28 x 43,1 cm

-note : De l'encre rouge peut être vu sur le dos de l'affiche, en plus de quelques déchirures sur le papier.

-localisation : Chemise 67

505

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

AFF-53-1399

Arts Needs You

Additional information:

- date: September, 2009
- colour poster for SAFA's September By-Elections. Uncle Sam is on the poster, pointing and information about the elections, such as: time/date/vacant positions are detailed on the poster.
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA) designed by Amanda Leggett (Vice-President Communications, Anglophone, 2009-2010.)
- provenance: Fonds 146
- 1 poster: 28 x 43,1 cm
- note: University of Ottawa stamp can be seen on the poster.
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1400

Battlefield of Love / Duel de L'amour

Additional information:

- date: February, 2010
- colour poster for SAFA's Battlefield of Love Ipod Battle. The poster has an image from the popular film *Casablanca*, 1942 and an Ipod. Details of the event can also be found on the poster.
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA) designed by Sandra Manilla (Social Commissioner, 2009.)
- provenance: Fonds 146
- 1 poster: 28 x 43,1 cm
- note: University of Ottawa stamp can be seen on the poster.
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1401

Arts Halloween Pub

Additional information:

- date: October, 2009

506

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-colour poster for SAFA's Halloween pub. Two young girls are depicted in Power-Puff girl costumes. Event details are also seen on the poster.

-accrual date: December 6, 2010

-credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA) designed by Amanda Leggett (Vice-President Communications, Anglophone, 2009-2010.)

-provenance: Fonds 146

-1 poster: 28 x 43,1 cm

-note: University of Ottawa stamp can be seen on the poster and there are some rips on the back of the poster (where tape had originally been placed.)

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1402

Arts and Commies do North Bay

Additional information:

-date: March, 2009

-colour poster for SAFA's and CSA's (Communication Student Association) trip to North Bay and concert in Café Alternatif. The poster has been divided diagonally to advertise for both events. Various photos can be seen on the poster, such as: all acts for the concert, and the DJ playing in North Bay. Event details are also listed.

-accrual date: December 6, 2010

-credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA).

-provenance: Fonds 146

-1 poster: 27,2 x 42,5 cm

-note: Bottom right-hand corner is ripped and there is some damage on the back of the poster (where the tape was originally placed to tack up the poster.)

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1403

Toga! Toga! Toga!

Additional information:

-date: April, 2010

-colour poster for SAFA's Toga party for Relay for Life. A man in a toga can be seen on the bottom right-hand corner looking towards the text. Event details are written.

-accrual date: December 6, 2010

507

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA), designed by Benoit Longval (Vice-President of Charities, 2009-2010.)
- provenance : Fonds 146
- 1 poster: 27,2 x 42,5 cm
- note: Bottom right-hand corner is ripped and there is the University of Ottawa stamp on the poster.
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1404

I Want it Now / Je le veux maintenant

Additional information:

- date: February, 2010
- colour teaser poster for SAFA's annual Arts Ball. The theme for Arts Ball was Charlie and the Chocolate Factory, thus a character from the newest film (Veruca Salt) has been used on the poster. Limited text and only the event date are noted because of the nature of the poster (teaser.)
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA) designed by Amanda Leggett (Vice-President Communications, Anglophone, 2009-2010.)
- provenance: Fonds 146
- 1 poster: 27,4 x 42,5 cm
- note: University of Ottawa stamp can be seen on the poster and there are some rips on the back of the poster (where tape had originally been placed.)
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1405

Avez-vous acheté votre billet?

Renseignements additionnels:

- date: Mars, 2010
- affiche pour le Bal des Arts, évènement annuel de l'AÉFA. Les différents personnages de Charlie et la chocolaterie sont sur l'affiche (Charlie Bucket, Violet Beauregarde, Veruca Salt, Mike Teavee, Augustus Gloop.) Les détails de l'évènement sont écrits.
- crédit : Association étudiante de la Faculté des Arts (l'AÉFA) crée par Amanda Leggett (Vice-présidente aux communications, Anglophone, 2009-2010.)

508

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- provenance : Fonds 146
- 1 affiche : 27,6 x 42,8 cm
- note : Le timbre de l'Université d'Ottawa peut être vu sur l'affiche et il ya des déchirures dans l'affiche à cause de agrafes .
- localisation : Chemise 67

AFF-53-1406

The Zombies are Coming / Les zombies approchent

Additional information:

- date: October, 2010
- colour poster for the Humans vs. Infected hunt organized on the University of Ottawa campus. The silhouette of a man can be seen running away from dozens of zombies behind him; additionally, the skyline and setting sun can be seen in the background. Event details are listed
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Student Federation / Fédération étudiante
- cross-reference: Fonds 96
- provenance : Fonds 146
- 1 poster: 28 x 43,1 cm
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1407

Bataille du Ipod des années folles / Roaring Twenties Ipod Battle

Additional information:

- date: October, 2010
- colour poster for SAFA's 1920's themed Ipod Battle. A flapper and man in a suit are seen dancing with Ipods in their hands; event details are also on the poster. Poster has little-to-no colour, and is a bit blurry.
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA)
- provenance: Fonds 146
- 1 poster: 28 x 43,1 cm
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1408

Étudiants en ARTS' Students

509

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Additional information:

- date: October, 2010
- colour poster for SAFA's 2010 by-election for Vice-President University Affairs. An image of the Power Rangers is in the middle of the poster, and a big question mark has been placed over the red Power Ranger's head. Voting details are listed.
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA), designed by Benoit Longval (Vice-President Communications, Francophone, 2009-2010.)
- provenance: Fonds 146
- 1 poster: 27,9 x 43,2 cm
- note: a Community Life stamp can be seen on the bottom-right hand corner
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1409

Want to be V.P University affairs? / Tu veux être la V.-p. aux affaires universitaires?

Additional information:

- date: October, 2010
- colour poster for SAFA's 2010 by-election for Vice-President University Affairs. An image of the Power Rangers is in the middle of the poster, and the middle Power Ranger is solely an outline of the character, and has been filled with question marks. Voting details are listed.
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA), designed by Jenna Naulls (Vice-President Communications, Anglophone, 2009-2010.)
- provenance: Fonds 146
- 1 poster: 27 x 42 cm
- note: The top right-hand corner has been ripped
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1410

Apply to be... Philanthropic Commissioner! / Postulez pour... commissionaire philanthropique!

Additional information:

- date: October, 2010
- colour poster for SAFA's 2010 search for a new Philanthropic Commissioner - the

510

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

SAFA logo is in the middle of the poster, and details about the open position are listed.

-accrual date: December 6, 2010

-credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA), designed by Jenna Naulls (Vice-President Communications, Anglophone, 2009-2010.)

-provenance: Fonds 146

-1 poster: 27 x 42 cm

-note: A Community Life stamp is on the poster

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1411

Apply CREATIVELY to be the Arts SOCIAL COMMISSIONER! / Postulez de façon CRÉATIVE pour être COMMISSAIRE SOCIAL des arts!

Additional information:

-date: October, 2010

-colour poster for SAFA's 2010 search for a new Social Commissioner - the SAFA logo is in the middle of the poster, and details about the open position are listed.

-accrual date: December 6, 2010

-credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA), designed by Jenna Naulls (Vice-President Communications, Anglophone, 2009-2010.)

-provenance: Fonds 146

-1 poster: 27 x 42 cm

-note: A Community Life stamp is on the poster

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1412

Vote for Giancarlo Cerquozzi / Votez Pour Giancarlo Cerquozzi

Additional information:

-date: October, 2010

-colour poster for SAFA's 2010 By-Election for Vice-President University Affairs. Candidate Giancarlo Cerquozzi can be seen to the left-hand side of the poster. Voting details and giraffes are also on the green poster.

-accrual date: December 6, 2010

-credit: Giancarlo Cerquozzi and Emily Beatrice Ellen Whalen

-provenance: Fonds 146

-1 poster: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1413

Vote for Giancarlo Cerquozzi / Votez Pour Giancarlo Cerquozzi

Additional information:

-date: October, 2010

-colour poster for SAFA's 2010 By-Election for Vice-President University Affairs. Candidate Giancarlo Cerquozzi can be seen to the right-hand side of the poster with an open hand - text is sitting in his open hand. Voting details and giraffes are also on the blue poster.

-accrual date: December 6, 2010

-credit: Giancarlo Cerquozzi and Emily Beatrice Ellen Whalen

-provenance: Fonds 146

-1 poster: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1414

Déjeuner Lendemain de veille / Hangover Breakfast

Additional information:

-date: November, 2010

-colour poster for SAFA's Hangover Breakfast event. A male with a mustache can be seen looking disheveled, and holding his head (acting as if he has a hangover.) Event details are located on the poster, and the bottom right-hand corner looks ripped, but it is not; the image is removed to reveal red cups.

-accrual date: December 6, 2010

-credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA), designed by Benoit Longval (Vice-President of Charities, 2009-2010.)

-provenance: Fonds 146

-1 poster: 27,4 x 42,5 cm

-note: creator, Benoit Longval has signed and dated the back of the poster

-localisation: Chemise 67

AFF-53-1415

Déjeuner Lendemain de veille / Hangover Breakfast

Additional information:

512

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date: November, 2010
- colour poster for SAFA's Hangover Breakfast event. A female is holding her high heels, and is walking (simulating a walk of shame.) Event details are located on the poster, and the bottom left-hand corner looks ripped, but it is not; the image is removed to reveal red cups.
- accrual date: December 6, 2010
- credit: Students' Association of the Faculty of Arts (SAFA), designed by Benoit Longval (Vice-President of Charities, 2009-2010.)
- provenance: Fonds 146
- 1 poster: 27,4 x 42,5 cm
- note: creator, Benoit Longval has signed and dated the back of the poster
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1416

On vous réclame! Programmes coop

Renseignements additionnels :

- date : 2001
- affiche présentant une rubrique de journal avec un avis Recherchés. L'avis est encerclé. Au bas de l'affiche il y a les dates pour les séances d'information pour les différentes facultés.
- date de versement : 5 janvier 2011
- provenance : Fonds 46
- renvois : Fonds 190; Fonds 62; Fonds 8; Fonds 25; Fonds 32
- 1 affiche : 26 x 40,5 cm
- note : l'affiche est pliée au centre .
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1417

Student Wanted! CO-OP Programs

Additional information:

- date: 2001
- a poster for the Co-op program that reads, "Student(s) Wanted! Co-op Programs". A newspaper classified ad can be seen in the middle of the poster; location, date and time of the information sessions is noted at the bottom.
- accrual date: January 5, 2011
- provenance: Fonds 46

513

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- cross-references: Fonds 190; Fonds 62; Fonds 8; Fonds 25; Fonds 32
- 1 poster: 26 x 40,5 cm
- note: Poster has been folded in the middle
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1418

On vous réclame! Programmes coop

Renseignements additionnels :

- date : 2001
- affiche présentant une rubrique de journal avec un avis Recherchés. L'avis est encerclé. Au bas de l'affiche il y a les dates pour les séances d'information pour les différentes facultés.
- date de versement : 5 janvier 2011
- provenance : Fonds 46
- renvois : Fonds 190; Fonds 62; Fonds 8; Fonds 25; Fonds 32
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- note : l'affiche est pliée au centre
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1419

Student Wanted! CO-OP Programs

Additional information:

- date: 2001
- poster for the Co-op program that reads, "Student(s) Wanted! Co-op Programs" A newspaper classified ad can be seen in the bottom of the poster; location, date and time of the information sessions is noted at the bottom.
- accrual date: January 5, 2011
- provenance: Fonds 46
- cross-references: Fonds 190; Fonds 62; Fonds 8; Fonds 25; Fonds 32
- 1 poster: 28 x 43 cm
- note: Poster has been folded in the middle
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1420

Merci! Merci à tous les employeurs, étudiants et anciens qui ont appuyé nos programmes coop depuis les 20 dernières années = Thank you! Thanks to employers, students and

514

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

alumni who have supported our Co-op Programm over the last 20 years.

Renseignements additionnels :

- date : 2000
- affiche de couleur présentant la moitié de la terre. On peut le logo du 20e anniversaire de co-op et de tous les commanditaires et partenaires.
- date de versement : 5 janvier 2011
- provenance : Fonds 46
- renvois : Fonds 190; Fonds 62; Fonds 8; Fonds 25; Fonds 32
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 67

AFF-53-1421

Programmes CO-OP Programs - Université d'Ottawa = University of Ottawa

Renseignements additionnels:

- date: 2000
- affiche de couleur présentant la façade du pavillon Tabaret. On retrouve l'adresse du site internet pour le programme coop et le logo de l'Université.
- date de versement : 5 janvier 2011
- provenance : Fonds 46
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 67

AFF-53-1422

Café Alt - Association étudiante de la Faculté des arts, Inc. AÉFA = Student Association of the Faculty of Arts, Inc. SAFA.

Additional information:

- date: 2010
- poster; red, white and black; List of members of the Students' Association of the Faculty of Arts, Inc. SAFA.
- accrual date: April 6, 2011
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 33 x 48.5 cm
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1423

Association étudiante de la Faculté des arts, Inc. AÉFA = Student Association of the Faculty of Arts, Inc. SAFA.

Additional information:

- date: 2010
- poster; blue; describing the services the SAFA offers to students, with photos.
- accrual date: April 6, 2011
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 21.5 x 27.5 cm
- localisation: Chemise 67

AFF-HF-53-1424

Winter Challenge 2005 = Défi hivernal 2005

Additional information:

- date: 2005
- photograph mounted on foam board; Arts team poses on top of the fort, constructed during the Winter Challenge, Guerre des tuques challenge.
- accrual date: April 6, 2011
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 42 x 28 cm
- localisation : AFF HF 4

AFF-53-1425

ARTS 101 Week GUIDES des arts pour la semaine 101

Additional information:

- date: 2010
- Call out for 101 week guides for the Students' Association of the Faculty of Arts. Image of a man who is raising his hand in the air.
- accrual date: April 6, 2011
- credit: Jaimie Howard, Vice President of Social Affairs, 2010-2011.
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 27.5 x 38.5 cm
- note: there is a stamp on the poster
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1426

Blanket Fort! = Forteresse de Couvertures!

Additional information:

- date: 2010
- Students' Association of the Faculty of Arts event. Fort building in Café Alternatif during the fall exam period. There is a photo of a fort on the poster, in addition to a large amount of text and the SAFA logo.
- accrual date: April 6, 2011
- Credit: Jozef Spiteri, Social Commissioner 2010-2011.
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 27.5 x 43 cm
- note: there is a stamp on the poster
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1427

Collecte de jouets = toy drive

Additional information:

- date: 2010
- Students' Association of the Faculty of Arts Toy Mountain event. Details on poster include when and where to drop off toys for Toy Mountain. There is a photo of a box full of Toy Story characters on the poster as well, in addition to the SAFA logo.
- accrual date: April 6, 2011
- Credit: Benoit Longval, Vice President of Communications Francophone, 2010-2011
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 27.5 x 43 cm
- note: there is a stamp on the poster
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1428

Du 1er au 8 décembre, L'ÂÉFA vous offre des comptines de Noël dans le Café Alt, chantées à des moments aléatoires de la journée par les étudiants en musique = From December 1st to the 8th, the SAFA offers you Christmas carols sung at random times during the day by Music students in Café Alt

Additional information:

517

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date: 2010
- Students' Association of the Faculty of Arts Christmas carol event. Details on poster include when and where this event will be happening. Poster includes a photo of young children singing and the SAFA and ADEMSA (Music Students' Association) logo.
- accrual date: April 6, 2011
- Credit: Benoit Longval, Vice President of Communications Francophone, 2010-2011.
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 27.5 x 43 cm
- note: there is a stamp on the poster
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1429

Vêtements des arts = Arts Apparel

Additional information:

- date: 2010
- poster advertising the Students' Association of the Faculty of Arts Christmas apparel. Details of where and when you can buy the clothing are listed on the poster, in addition to the types of clothing available.
- accrual date: April 6, 2011
- Credit: Benoit Longval, Vice President of Communications Francophone, 2010-2011
- cross reference: Fonds 146
- 2 posters: 27.5 x 43 cm
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1430

Ipod Battle

Additional information:

- date: 2011
- poster advertising the Students' Association of the Faculty of Arts Christmas Ipod Battle event. Details of the event are on the poster, such as: location, time, date, cost. The SAFA and Ritual night club logo are also visible.
- accrual date: April 6, 2011
- Credit: Jozef Spiteri, Social Commissioner 2010-2011

518

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 27 x 41.5 cm
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1431

An Electric Church Party

Additional information:

- date: February 4th, 2011
- poster advertising the Students' Association of the Faculty of Arts Electric Church Party event. Details of the event, such as: location, time and cost, in addition to a photo of the venue are on the poster. The poster looks like a painting mounted in a frame.
- accrual date: April 6, 2011
- Credit: Jozef Spiteri, Social Commissioner 2010-2011 and Jaimie Howard, Vice President of Social Affairs 2010-2011
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 26.5 x 32 cm
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1432

Élections Arts

Additional information:

- date: March 9th & 10th 2011
- orange and white poster advertising the Students' Association of the Faculty of Arts elections. Arts website and voting days are listed on the poster. The SAFA logo is also visible.
- accrual date: April 6, 2011
- Credit: Benoit Longval, Vice President of Communications Francophone, 2010-2011
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 27.5 x 43 cm
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1433

Elections Arts

519

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Additional information:

- date: 2011
- orange, white and black poster advertising the Students' Association of the Faculty of Arts elections. The positions available on the SAFA are listed beside the silhouettes of eight people. Details of the election period are listed.
- accrual date: April 6, 2011
- Credit: Benoit Longval, Vice President of Communications Francophone, 2010-2011
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 27.5 x 43 cm
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1434

Elections SAFA

Additional information:

- date: 2011
- orange, white and black poster advertising the Students' Association of the Faculty of Arts elections. Large amount of text describing why a student should choose SAFA.
- accrual date: April 6, 2011
- credit: Benoit Longval, Vice President of Communications Francophone, 2010-2011.
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1435

Élections AÉFA

Renseignements additionnels:

- date: 2011
- affiche publicitaire pour les élections de l'Association des étudiants de la Faculté des Arts. Il y a une grande quantité de texte décrivant pourquoi les étudiants doivent choisir l'AÉFA.
- date de versement: le 6 Avril, 2011
- crédit: Benoit Longval, Vice President des Communications Francophone, 2010-2011

520

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- renvoi: Fonds 146
- 1 affiche: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1436

Vote(z) Mylene Tessier

Additional information:

- date: March 9th & 10th, 2011
- elections poster for Mylene Tessier, who is running for Vice President of Communications Francophone for the SAFA 2011-2012 academic session. Voting locations and dates are listed, in addition to a photo of Mylene.
- accrual date: April 6, 2011
- credit: Mylene Tessier, candidate for the SAFA 2011-2012 elections
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 25 x 42.5 cm
- note: there is a stamp on the poster
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1437

Vote(z) Jordan Henry

Additional information:

- date: March 9th & 10th, 2011
- elections poster for Jordan Henry, who is running for Vice President of Communications Anglophone for the SAFA 2011-2012 academic session. Voting locations and dates are listed, in addition to a photo of Jordan.
- accrual date: April 6, 2011
- credit: Jordan Henry, candidate for the SAFA 2011-2012 elections
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 27 x 42.5 cm
- note: there is a stamp on the poster
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1438

Arts Ball = Bal des Arts

521

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Additional information:

- date: March 12th, 2011
- poster advertising the SAFA's annual Arts Ball. The poster looks like a mounted painting in a frame; a photo of sleeping beauty has been used as the background. Event details are listed, such as: the theme, cost and what your ticket includes.
- accrual date: April 6, 2011
- credit: Jaimie Howard, Vice President of Social Affairs 2010-2011
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 29.5 x 39.5 cm
- note: A 'Sold Out' sticker has been taped onto the poster.
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1439

Étudiant(e)s en Arts, Assemblée générale annuelle de l'association étudiante de la Faculté des arts. 24 mars, Café Alternatif, 17h30 = Arts' Students, Annual General Assembly of the Students' Association of the Faculty of Arts, March 24th, Café Alternatif, 5:30pm.

Additional information:

- date: March 24th, 2011
- poster advertising the SAFA's annual Annual General Meeting. Meeting details are listed on the poster, in addition to the SAFA's logo.
- accrual date: April 6, 2011
- credit: Benoit Longval, Vice President of Communications, Francophone 2010-2011
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1440

Croisière DLS = Shinerama Boat Cruise

Additional information:

- date: October 1st, 2010
- poster advertising the DLS (Second Language Teaching Students' Association) summer Shinerama boat cruise. Ticket prices are listed, in addition several images.
- accrual date: April 6, 2011

522

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- credit: DLS-SLT (Second Language Teaching Students' Association / L'association d'étudiant(e)s en didactiques de langues secondes)
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1441

All you can eat spaghetti dinner = Spaghetti à volonté

Additional information:

- date: November 23rd, 2010
- description: Poster advertising the DLS (Second Language Teaching Students' Association) all you can eat spaghetti dinner event. Event details are listed, such as: price, location and date. A big plate of spaghetti can also be seen in the middle of the poster.
- accrual date: April 6, 2011
- credit: DLS-SLT (Second Language Teaching Students' Association / L'association d'étudiant(e)s en didactiques de langues secondes)
- cross reference: Fonds 146
- 1 poster: 28 x 43 cm
- note: a stamp can be seen on the poster
- localisation: Chemise 67

AFF-53-1442

La Comédie des Deux Rives du département de théâtre, «Médée» de Sénèque.

Renseignements additionnels :

- date : 29 novembre au 3 décembre 2005
- affiche de couleur blanche avec écriture rouge et noir. On y retrouve le dessin d'un homme jouant de la trompette ainsi qu'une femme couchée sur le titre de la pièce «Médée».
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1443

Département de théâtre, La Comédie des Deux Rives présente «Soirée culturelle» de José Ignacio Cabrujas.

Renseignements additionnels :

- date : 14 au 18 février 2006
- affiche de couleur. On y retrouve une image de chevaliers de l'époque du Moyen-âge.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1444

Département de théâtre, La Comédie des Deux Rives, «Tête de poulet» de György Spiro.

Renseignements additionnels :

- date : 28 novembre au 2 décembre 2006
- affiche de couleur blanche. On y retrouve un dessin d'une tête de poulet.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1445

Département de théâtre, la Comédie des Deux Rives, «Tiens, il est neuf heures!» d'Eugène Ionesco,

Renseignements additionnels :

- date : 27 novembre au 1^{er} décembre 2007
- affiche de couleur blanche. On y retrouve une photo d'un édifice en flamme.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm

- note : 1 affiche qui a des brûlures au contour
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1446

Département de théâtre, La Comédie des Deux Rives, présente «La Conférence des Oiseaux» de Jean-Claude Carrière.

Renseignements additionnels :

- date : 12 au 16 février 2008
- affiche de couleur grise. On y retrouve un dessin d'une plume d'oiseau dans les nuages.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : Inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1447

La Comédie des Deux Rives du département de théâtre, présente «Turcaret» d'Alain-René Lesage.

Renseignements additionnels :

- date : 25 au 29 novembre 2008
- affiche multicolore sur laquelle on peut y voir une femme qui tient dans une main de l'argent et dans l'autre un cellulaire.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : Leah Hamilton
- 2 affiches : 30,5 x 45, 5 cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1448

La Comédie des Deux Rives du département de théâtre, présente «Woyzeck» de Georg Büchner.

Renseignements additionnels :

- date : 13 et 14 février 2009
- affiche de couleur orangée sur laquelle on peut y voir un dessin de deux hommes.

En arrière-plan il y a de l'écriture.

- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 30,5 x 45, 5 cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1449

Le Département de théâtre et la Comédie des Deux Rives présentent «Les amis» de Kôbô Abe.

Renseignements additionnels :

- date : 1^{er} au 5 décembre 2009
- affiche de couleur noire, blanche et verte. On peut y voir un dessin d'un groupe de personnes soulevant une cage avec une personne assise dedans.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1450

Le Département de théâtre, Théâtre de la Licorne présente «Les papillons de nuit» de Michel Marc Bouchard.

Renseignements additionnels :

- date : 6 au 8 avril 2004
- affiche de couleur noire et blanche ou l'on peut y voir un dessin de papillon aux ailes vertes ainsi qu'un filet pour le capturer.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1451

Le Département de théâtre, Théâtre de la Licorne avec soutien du Théâtre de l'Île présente «Mouchoir de nuages» de Tristan Tzara.

526

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Renseignements additionnels :

- date : 21 au 25 mars et du 28 mars au 1^{er} avril 2006
- affiche de couleur. On peut y voir une photo d'un soulier à talon haut écrasant des fraises.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1452

Le Département de théâtre, Théâtre de la Licorne présente «L'école des mères» de Marivaux.

Renseignements additionnels :

- date : 8, 9, 10 novembre 2007
- affiche de couleur. On peut y voir le visage d'une femme avec un cœur sur la joue et les lèvres en cœur.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1453

Le Département de théâtre, Théâtre 100 présente trois pièces en 1 acte : «Mémoire Vive» de N. Canac-Marquis; «La leçon» de E. Ionesco; «Les aveugles» de Maeterlinck.

Renseignements additionnels :

- date : 26 et 27 mars
- affiche noire et blanche. On peut y voir le titre des 3 pièces encadrées et coller sur un mur de brique.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm

527

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-localisation : Chemise 71

AFF-53-1454

Le Département de théâtre, Théâtre 100 présente trois pièces en 1 acte : «Le guichet» de Jean Tardieu; «La valse à trois temps» de Marc Frémond; «Johnny Mangano and His Astonishing Dogs» de Michel Tremblay.

Renseignements additionnels :

- date : 19 et 20 mars
- affiche noire et blanche. On peut y voir un poteau avec des panneaux qui indique des directions ainsi qu'un chien qui fait ses besoins sur celui-ci.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1455

Le Département de théâtre, Théâtre 100 présente trois pièces en un acte : «Ceci n'est pas une pipe» de Stéphane Hogue; «Parle-moi comme la pluie et laisse-moi écouter» de Tennessee Williams; «Démétrios» de Jules Romain.

Renseignements additionnels :

- date : 11 et 12 mars
- affiche noire et blanche. On peut y voir un dessin d'une personne en manteau de fourrure recroquevillée et deux autres dessins de silhouette qui danse.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1456

The Department of Theatre, Drama Guild, «Fireface» by Marius Von Mayenburg

Additional information:

- date: March 14-18, 2006
- white poster with black writing. There is a drawing of ash.

528

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-accession date : May 30, 2011
-provenance : Fonds 10
-credit : inconnu
-2 posters : 28 x 43 cm
-localisation : Chemise 71

AFF-53-1457

Le Département de théâtre, Théâtre 100 présente trois pièces en un acte : «Le complexe d'Édith» de Jean Barbeau; «Introspection» de Peter Handke; «Mentire» de Louis-Dominique Lavigne et Robert Bellefeuille; «Ciel» de Marie-Line Laplante.

Renseignements additionnels :

-date : 18 et 19 février
-affiche noire et blanche. On peut y voir un dessin d'une femme nue couché sur le côté, le squelette d'une personne, des personnages du moyen-âge ainsi qu'une photo du ciel.
-date de versement : 30 mai 2011
-provenance : Fonds 10
-crédit : inconnu
-2 affiches : 28 x 43 cm
-localisation : Chemise 71

AFF-53-1458

The Department of Theatre Drama Guild presents «Amphitryon 38» by Jean Giraudoux.

Additional information:

-date: October 31-November 4, 2006
-black and red poster. Photo of a woman holding a parasol in her hands surround the angel or demon.
-accession date: May 30, 2011
-provenance: Fonds 10
-credit: inconnu
-2 posters: 28 x 43 cm
-localisation: Chemise 71

AFF-53-1459

Department of Theatre Drama Guild presents «Ubu Roi» by Alfred Jarry's.

529

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Additional information:

- date: March 13th-17th, 2007
- black and white poster. Picture of a big open mouth.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43,5 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1460

Department of Theatre Drama Guild presents «Ariadne» by Michael Geither.

Additional information:

- date: October 24th to November 3rd, 2007
- black and gray poster with red writing. Picture of a silhouette.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 27 x 41,5 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1461

Department of Theatre Drama Guild presents «Brecht on Brecht» by George Tabori.

Additional information:

- date: October 28-November 1, 2008
- black and white poster with red and Black writing. Picture of a man.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1462

Department of Theatre Drama Guild presents «Brecht on Brecht» by George Tabori.

Additional information:

530

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date: November 3-7, 2009
- black and white poster with yellow writing. Picture of a man and a woman watching a book.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1463

Department of Theatre Drama Guild presentation «Don't Blame the Bedouins» by René-Daniel Dubois.

Additional information:

- date: March 17th to 21st, 2009
- multicolour poster. Picture of a man and women dressed (in relief).
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 33,5 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1464

Department of Theatre Drama Guild presentation «Don't Blame the Bedouins» by René-Daniel Dubois.

Additional information:

- date: March 17th to 21st, 2009
- multicolour poster. Picture of a man and women dressed.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 33,5 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1465

Department of Theatre Unicorn Theatre presents «Mourning Becomes Electra» by Eugene O'Neil.

531

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Additional information:

- date: March 9-13, 2010
- black poster with white and red writing. Picture of a face with blood dripping from the eye.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1466

Department of Theatre Unicorn Theatre presents «Quartet» by Heiner Müller.

Additional information:

- date: January 22-24, 2004
- picture of two skeletons.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1467

Department of Theatre and Unicorn Theatre present «Terminating, or Lass Meine Shmerzen Nicht Verloren Sein, or Ambivalence» by Tony Kushner's.

Additional information:

- date: October 27-29, [2004-2005]
- white poster. Design of abstract art at the center of the poster.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm
- note: a stamp can be seen on the poster
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1468

Department of Theatre and Unicorn Theatre presents «Criminal Genius» George F. Walker's.

Additional information:

- date: November 24-26, 2005
- black poster with white writing. Crime Scene.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 42,5 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1469

University of Ottawa and Unicorn Theatre present «The Dispute» by Marivaux.

Additional information:

- date: December 1st-3rd, 2005
- black and white poster. Picture of a man and a woman kissing.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1470

The Department of Theatre's Unicorn Theatre proudly presents November Inspiration (2 one-Act Plays) «The Party» by Slawomir Mrozk; «Lunch» by Steven Berkoff.

Additional information:

- date: November 18-20, 2004
- black and white poster. Picture of a broken guitar and another of a page from a diary.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm

533

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-localisation: Chemise 71

AFF-53-1471

Department of Theatre Unicorn Theatre «Andorra» by Max Frisch.

Additional information:

- date: April 4-8, 2006
- red poster with white writing. Picture of a man with a hood and behind a fence.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1472

Department of Theatre [Unicorn Theatre] presents «Pippin» by Stephen Schwartz and Roger O. Hirson.

Additional information:

- date: March 27-31, 2007
- yellow poster with red writing. Picture depicting characters from circuses.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 1 poster: 29 x 43 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1473

The Theatre Department 's Unicorn Theatre presents «The Trestle at Pope Lick Creek» by Naomi Wallace.

Additional information:

- date: November 8-10, 2007
- black and yellow poster. Picture of a silhouette a person on a path illuminated by the light rail train.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu

- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1474

Department of Theatre & Unicorn Theatre present «Rosencrantz and Guildenstern are Dead» by Tom Stoppard.

Additional information:

- date: March 18th-22nd, 2008
- white poster. Picture of two men one above the other
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1475

Department of Theatre & Unicorn Theatre presents...«Restoration» by Edward Bond.

Additional information:

- date: April 8-12, 2008
- color poster. Picture of men and women of the Middle Ages
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 1 poster: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1476

Department of Theatre's Unicorn Theatre presents «Dido & Aeneas».

Additional information:

- date: November 27th-29th, 2008
- black and white poster. Picture of a man and a woman dancing
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu

- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1477

Le Théâtre de la Licorne du Département de théâtre présente «Didon & Énée».

Renseignements additionnels :

- date : 27 au 29 novembre 2008
- affiche de couleur noire et blanche ou l'on peut y voir un homme et une femme qui danse.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 10
- crédit : inconnu
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1478

Théâtre 100 «He Who Says Yes» by Bertolt Brecht.

Additional information:

- date: April 2-3
- black and white poster. Picture of a man and a woman are in a car.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 21,5 x 35,5 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1479

Department of Theatre presents Théâtre 100: Three one Acts Plays «Limonade tous les jours» by Charles L. Mee; «For Whom the Southern Belle Tolls» by Christopher Durang; «Vienna: Lusthaus» by Charles L. Mee.

Additional information:

- date: April 7-9
- black and white poster. On the poster there is a photo of a woman, a king and a burning house.
- accession date: May 30, 2011

- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1480

Department of Theatre Workshop II «Cold Journey in the Dark» by Marke Godwin; «The lover» by Harold Pinter; «Stars» by Romulus Linney.

Additional information:

- date: February 20th-21st, 2004
- black and white poster. On the poster there silhouette people, people who talk and a glass of champagne.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43,5 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1481

Department of Theatre presents THE4111 Workshop II One-Acts «The Marker of Dreams» by Oliphant; «Cry in the Street» by Rolf Lauckner.

Additional information:

- date: March 10th, 2005
- black and white poster. On the poster there is a drawing of a half-moon and people in the street.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43,5 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1482

Department of Theatre Workshop II presents two one acts plays «Bittergirl» by Annabel Griffith, Allison Lawrence & Mary Frances Moore; «The Duck Variations» by David Mamet.

537

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Additional information:

- date: April 1st & 2nd
- blue poster. On the poster there are two pictures on the first child sitting at a desk watching a column of books on the other there are two seniors sitting on a bench and their side a white duck.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43,5 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1483

Department of Theatre Workshop II presents three one-act plays «A Need for Brussel Sprouts» by Murray Schisgal; «Made for a Woman» by Alan Ball; «Architruc» by Robert Pinget.

Additional information:

- date: February 6-7, 2004
- multicolor poster. On the poster there are three images on the first panel showing a woman and a man on the second image of Marilyn Monroe and a scroll on the last.
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10
- credit: inconnu
- 2 posters: 28 x 43,5 cm
- localisation: Chemise 71

AFF-53-1484

Department of Theatre Workshop II presents four one-act plays «The Philadelphia» by David Ives; «Ferris Wheel» by Mary Miller; «Teeth» by Tina Howe; «Duel for Bear and Dog» by Sybil Rosen.

Additional information:

- date: February 13-14, 2004
- black and white poster. On the poster there is a tree and the tips of branches there images that identifies each piece including a Ferris wheel, a cholche broken a tooth and a course with a dog
- accession date: May 30, 2011
- provenance: Fonds 10

538

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-credit: inconnu
-2 posters: 28 x 43,5 cm
-localisation: Chemise 71

AFF-53-1485

Retrouvailles 2009.

Renseignements additionnels :

-date : 25 au 27 septembre 2009
-affiche de couleur. Sur l'affiche on retrouve le calendrier des évènements.
-date de versement : 30 mai 2011
-provenance : inconnu
-crédit : inconnu
-renvoi : Fonds 98
-1 affiche : 21,5 x 41cm
-localisation : Chemise 71

AFF-53-1486

Département de musique - Lévié orchestre 2008-2009 - Concert Orchestre de l'Université d'Ottawa / Department of Music - Orchestre Levies 2008-2009 - Concert University of Ottawa Orchestra.

Renseignements additionnels :

-date : 29 octobre 2008
-affiche de couleur. Sur l'affiche on retrouve les informations sur le concert ainsi que des photos de musiciens.
-date de versement : 30 mai 2011
-provenance : inconnu
-crédit : inconnu
-renvoi : Fonds 239
-1 affiche : 28 x 43,5cm
-localisation : Chemise 71

AFF-53-1487

École de musique - Lévié orchestre 2008-2009 - Concert Orchestre de l'Université d'Ottawa / School of Music - Orchestre Levies 2008-2009 - Concert University of Ottawa Orchestra.

Renseignements additionnels :

- date : 3 avril 2009
- affiche de couleur. Sur l'affiche on retrouve les informations sur le concert ainsi que des photos de musiciens.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 239
- 1 affiche : 28 x 43,5cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1488

École de musique - Shift : un festival des arts hollandais et des arts canadiens /
School of Music - Shift: A festival of Canadian and Dutch arts.

Renseignements additionnels :

- date : 26 février 2009
- affiche noire et blanche avec l'écriture noir et rose. Sur l'affiche on retrouve les informations sur le festival.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 239
- 1 affiche : 28 x 43cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1489

Le département de musique présente / The Department of Music presents: The
Opera / L'Opéra «The Old Maid and the Thief» de Gian Carlo Menotti.

Renseignements additionnels :

- date : 28 février et le 1^{er} mars 2009
- affiche de couleur. Sur l'affiche on retrouve les informations sur l'opéra ainsi qu'une photo d'un homme avec une fourche à la main avec une femme du vieux temps.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu

- renvoi : Fonds 239
- 1 affiche : 28 x 43cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1490

Chorale de l'Université d'Ottawa / University of Ottawa Choir - theresienmesse
Haydn Der stern von Bethlehem Rheinberger.

Renseignements additionnels :

- date : 28 février et le 1^{er} mars 2009
- affiche noire et blanche. Sur l'affiche il y a une image d'un vitrail.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 239
- 1 affiche : 28 x 43cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1491

Conférences scientifiques des Fêtes / Holiday Sciences Lectures.

Renseignements additionnels :

- date : 28 et 29 décembre 2009
- affiche de couleur blanche avec écriture bleu et noir. Sur l'affiche il y a un bonhomme de neige.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : Fonds 32
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 32, Fonds 126
- 2 affiches : 28 x 43cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1492

L'excellence du service c'est aussi l'accessibilité! / Service excellence includes accessibility!

Renseignements additionnels :

- date : [2009]

- une affiche de couleur orangé et brune et une autre de couleur bleue. Sur l'affiche il y a une image de deux femmes devant un écran d'ordinateur.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 94
- 2 affiches : 28 x 43cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1493

Prix d'excellence en enseignement 2009 Award for Excellence in Teaching.

Renseignements additionnels :

- date : 21 janvier 2010
- une affiche de couleur. Sur l'affiche il y a la photographie de Cheryl Duquette de la faculté d'éducation.
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 62
- 1 affiche : 28 x 43cm
- localisation : Chemise 71

AFF-53-1494

Prix d'excellence en recherche 2009 Award for Excellence in Research.

Renseignements additionnels :

- date : 11 mars 2010
- une affiche de couleur. Sur l'affiche il y a la photographie de Ivan Stojmenovic de la faculté de génie, École d'ingénierie et de technologie de l'information
- date de versement : 30 mai 2011
- provenance : inconnu
- crédit : inconnu
- renvoi : Fonds 126
- 2 affiches : 28 x 43cm
- localisation : Chemise 71

AFF-HF-53-1495

L'année en revue / Year in Review

Renseignements additionnels :

- date : 2009
- affiche blanche et rouge sur laquelle on peut voir quelques photographies de Daniel Dos Santos, Tadeusz Grygier, Sylvie Frigon, Alvaro Pires, Ross Hastings, Andrea Martinez, François Houle, Paul Martin, Luc Juillet, François Houle, Louise Harbour, Alan Rock, Robert Asselin et une photographie d'étudiants. Sur l'affiche, on fait la liste des événements qui ont marqués la Faculté des sciences sociales durant l'année 2008-2009.
- date de versement : 6 juin 2011
- provenance : Fonds 25
- crédit : Faculté des sciences sociales
- 1 affiche : 134 x 30 cm
- localisation : Salle 011 - Secteur multimédia; dernière tablette en dessus des tiroirs

AFF-53-1496

Assurance.feuo.ca / healthplan.sfuoc.ca

Renseignements additionnels :

- date : [2000-2008].
- une affiche de couleur rouge et blanche. Sur l'affiche on y retrouve une croix rouge avec des renseignements concernant l'assurance maladie de la FÉUO.
- date de versement : 20 septembre 2011
- provenance : Fonds 96
- crédit : inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 73

AFF-53-1497

Il y a un club pour toi.

Renseignements additionnels :

- date : [2000-2008].
- une affiche de couleur. Sur l'affiche on y retrouve des photos de hamburgers et de shawarma avec les mentions d'internationale et locale. Ainsi que l'adresse de

543

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

«clubs.feuo.ca».

-date de versement : 20 septembre 2011

-provenance : Fonds 96

-crédit : Fonds 96

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 73

AFF-53-1498

There's a club for you.

Additional information:

-date: [2000-2008]

-color poster. Picture of a man makes snowboarding and a picture of a micro. And E-mail address "clubs.sfu.ca".

-accession date: September 20, 2011

-provenance: Fonds 96

-credit: Fonds 96

-1 poster: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 73

AFF-53-1499

There's a club for you.

Additional information:

-date: [2000-2008]

-color poster. Picture of guitar and record player. And E-mail address "clubs.sfu.ca".

-accession date: September 20, 2011

-provenance: Fonds 96

-credit: Fonds 96

-1 poster: 28 x 43 cm

-localisation: Chemise 73

AFF-53-1500

Semaine des CLUBS Week.

Renseignements additionnels :

-date : 28 septembre-2 octobre [2000-2008].

- une affiche de couleur. Sur l’affiche on y retrouve une page agenda.
- date de versement : 20 septembre 2011
- provenance : Fonds 96
- crédit : Fonds 96
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 73

AFF-53-1501

Si le chapeau te fait....Joins-toi à un club!

Renseignements additionnels :

- date : [2000-2008].
- une affiche de couleur. Sur l’affiche on y retrouve 6 sortes de chapeaux avec les mentions des 6 types de clubs que l’on retrouve à l’Université. Ainsi que l’adresse web des clubs «www.clubs.feuo.ca»
- date de versement : 20 septembre 2011
- provenance : Fonds 96
- crédit : Fonds 96
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 73

AFF-53-1502

If the Shoes fit...Join a club!

Additional information:

- date: [2000-2008]
- color poster. Picture of different kind of shoes and 6 types opf clubs. And web site adress “www.clubs.sfu.ca”.
- accession date: September 20, 2011
- provenance: Fonds 96
- credit: Fonds 96
- 2 posters: 28 x 43 cm
- localisation: Chemise 73

AFF-53-1503

Semaines des clubs / Clubs Week

Renseignements additionnels :

545

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : October 6-10, 2008.
- une affiche de couleur. Le fonds de l’affiche est recouvert de toutes les sortes de clubs écrit en vert lime.
- date de versement : 20 septembre 2011
- provenance : Fonds 96
- crédit : Fonds 96
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 73

AFF-53-1504

Je change les choses...quand je garde un oeil sur mes ami(e)s pendant nos sorties. = I am making a difference...When I look out for my friends when we're out together.

Renseignements additionnels :

- date : [2005-2010].
- une affiche de couleur. Sur l’affiche il y a des photographies d’individus et la mention «Droit au respect/Right to Respect».
- date de versement : 27 septembre 2011
- provenance : Fonds 306
- renvoi : Fonds 96, Fonds 152, Fonds 273
- 1 affiche : 30,5 x 42 cm
- localisation : Chemise 73

AFF-53-1505

Je change les choses...quand je parle d’une personne transgenre en utilisant le pronom de son choix. = I am making a difference...When I refer to transgendered people by the pronoun of their choice.

Renseignements additionnels :

- date : [2005-2010].
- une affiche de couleur. Sur l’affiche il y a une photo de deux personnes du service de racompagnement et la mention «Droit au respect/Right to Respect».
- date de versement : 27 septembre 2011
- provenance : Fonds 306
- renvoi : Fonds 96, Fonds 152, Fonds 273
- 1 affiche : 30,5 x 42 cm
- localisation : Chemise 73

AFF-53-1506

Je change les choses...quand je lui demande jusqu'où elle veut aller. = I am making a difference...When I ask her how far she wants to go.

Renseignements additionnels :

- date : [2005-2010].
- une affiche de couleur. Sur l'affiche il y a une photographie d'une femme et d'un homme et la mention «Droit au respect/Right to Respect».
- date de versement : 27 septembre 2011
- provenance : Fonds 306
- renvoi : Fonds 96, Fonds 152, Fonds 273
- 1 affiche : 30,5 x 42 cm
- localisation : Chemise 73

AFF-53-1507

Je change les choses...quand je respecte l'orientation sexuelle de tous. = I am making a difference...When I respect everyone's sexual orientation.

Renseignements additionnels :

- date : [2005-2010].
- une affiche de couleur. Sur l'affiche il y a une photographie d'une femme et la mention «Droit au respect/Right to Respect».
- date de versement : 27 septembre 2011
- provenance : Fonds 306
- renvoi : Fonds 96, Fonds 152, Fonds 273
- 1 affiche : 30,5 x 42 cm
- localisation : Chemise 73

AFF-53-1508

Je change les choses...quand je refuse qu'on ridiculise les accents. = I am making a difference...When I speak up when people ridicule others' accents.

Renseignements additionnels :

- date : [2005-2010].
- une affiche de couleur. Sur l'affiche il y a une photographie d'un homme ainsi qu'une autre photo d'un groupe de personnes et la mention «Droit au respect/Right to Respect».
- date de versement : 27 septembre 2011

547

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- provenance : Fonds 306
- renvoi : Fonds 96, Fonds 152, Fonds 273
- 1 affiche : 30,5 x 42 cm
- localisation : Chemise 73

AFF-53-1509

Prix d'excellence en l'enseignement / Awards for Excellence in Teaching (1986-1996)

Renseignements additionnels :

- date : 1996
- une affiche sur foamboard mauve. Sur l'affiche on liste les noms des récipiendaires de prix d'excellence en enseignement de la Faculté de génie. Ces derniers sont : Dr W. L. H. Hallett de Génie mécanique pour le prix d'enseignement de l'OCUFA (1988); Dr. D. T. Gibbons de Génie électrique pour le prix d'enseignement de l'OCUFA (1989); Dr B. C.-Y. Lu de Génie chimique pour le prix d'excellence John V. Marsh de la Faculté de génie (1990), Dr. W. L. H. Hallett de Génie mécanique pour le prix d'excellence en enseignement de l'Université d'Ottawa, Dr. M. Saatcioglu de génie civil pour prix d'excellence en enseignement Jon V. Marsh (1992); Dr M. Saatcioglu de Génie civil pour le prix d'enseignement de l'OCUFA (1992), Dr. M. Saatcioglu de Génie civil pour le Lieutenant Governor's Laurel Award for Excellence in Teaching (1993), Dr. G. Costache de Génie électrique pour le prix d'excellence en enseignement John V. Marsh de la Faculté de génie; Dr. M. Saatcioglu de Génie civil pour le Prix d'excellence en enseignement de l'Université d'Ottawa; Dr. S. F. Ng de Génie civil pour le Prix d'excellence en enseignement John V. Marsh de la Faculté de génie. Cette affiche était postée sur les murs de SITE.
- date de versement : 21 novembre 2011
- provenance : Fonds 126
- 1 affiche : 41x 27 cm
- localisation : Chemise 73

AFF-53-1510

Prix d'excellence en recherche / Awards Excellence in Research (1986-1996)

Renseignements additionnels :

- date : 1996
- une affiche sur foamboard mauve. Sur l'affiche on énumère les récipiendaires de prix d'excellence en recherche de la Faculté de génie. Ces derniers sont : Dr. S.

548

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

S. Stuchly de Génie électrique pour le Prix d'excellence en recherche de l'Université d'Ottawa (1986); Dr. B. C.-Y. Lu de Génie chimique pour le R. S. Jane Memorial Lecture Award de la Canadian Society for Chemical Engineering (1990); Dr. N. U. Ahmed de Génie électrique pour le Prix d'excellence en recherche George S. Glinski de la Faculté de génie (1990); Dr. B. S. Dhillon de Génie mécanique pour le Prix d'excellence en recherche George S. Glinski de la Faculté de génie (1992); Dr. V. Hornoff de Génie chimique pour le Prix d'excellence en recherche George S. Glinski de la Faculté de génie (1994); Dr. M. Bruneau de Génie civil pour le Gzowski Medal (Canadian Journal of Civil Engineering) (1994); Dr. K. Kennedy de Génie Civil pour le Ontario Ministry of Environment and Energy Excellence in Research and Technology Development Award (1995); Dr. M. Bruneau de Génie Civil pour le Prix d'excellence en recherche George S. Glinski de la Faculté de génie (1996) et Dr. M. Bruneau de Génie civil pour le Prix Jeune Chercheur/ Chercheure de l'Université d'Ottawa (1996). Cette affiche était postée sur les murs de SITE.

-date de versement : 21 novembre 2011

-provenance : Fonds 126

-1 affiche : 41 x 27 cm

-localisation : Chemise 73

AFF-HF-53-1511

Faculty of Engineering: A World of Opportunities...

Additional information:

-date: [2000-2005]

-Laminated poster on wood promoting the Faculty of Engineering. It looks like something that was published in a newspaper. On it we can read: "Faculty of Engineering. A World of Opportunities... Engineer your future... Study in Canada's technology capital! The Faculty of Engineering offers innovative graduate and undergraduate programs in: - Computer Science - Software Engineering - Computer Engineering - Electrical Engineering - Chemical Engineering - Civil Engineering - Mechanical Engineering - Undergraduate Companion degree in Computing Technology for Civil, Chemical and Mechanical Engineering - Options in Engineering Management and Entrepreneurship. Co-op options available in all programs. Professional Development for practicing engineers & computer scientists. The right choice. The right University. [Faculty of Engineering website](#) Université d'Ottawa University of Ottawa." This poster was part of an exhibit on the walls of the SITE building.

549

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-accrual date: November 21st, 2011
-provenance: Fonds 126
-1 poster: 19 x 49,5 cm
-localisation : AFF HF 6

AFF-HF-53-1512

Génie - Engineering

Additional information:

-date: [2000-2005]
-Laminated poster on wood promoting the Faculty of Engineering. We can see a photograph of a portion of Tabaret Hall. There are red borders around the photograph. On the poster we can read: "Génie - Engineering. Université d'University of Ottawa. [Site web de la Faculté de génie Faculty of Engineering website](#)" This poster was part of an exhibit on the walls of the SITE building.
-accrual date: November 21st, 2011
-provenance: Fonds 126
-1 poster: 21 x 46 cm.
-location : AFF HF 6

AFF-53-1513

Investir dans l'avenir notre spécialité! / We Believe In Futures!

Renseignements additionnels :

-date : [2000-2005]
-Affiche violette recto-verso qui fait la promotion de la Faculté de génie. On peut y voir une photographie de trois étudiantes ainsi que le logo de la Faculté de génie. Sur le côté francophone de l'affiche on peut lire : «Investir dans l'avenir notre spécialité! La Faculté de génie offre un grand nombre de bourses d'études afin que les étudiantes et les étudiants accèdent plus rapidement à la route du succès. Toutes les étudiantes et tous les étudiants qui s'inscrivent à notre programme de génie font automatiquement l'objet d'une évaluation qui pourrait leur valoir une bourse d'études renouvelable. Vous voyez, nous avons tout intérêt à vous voir profiter de notre enseignement. Renseignez-vous sur nos programmes réguliers ou co-op! Université d'Ottawa. University of Ottawa [Site web de la Faculté de génie](#) Pour de plus amples renseignements, veuillez contacter : Université d'Ottawa, Faculté de génie, Cabinet du doyen, 161, rue Louis Pasteur C. P. 450,

550

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Succ. A, Ottawa (Ontario) K1N 6N5». Du côté anglophone on peut lire : «We believe in futures! The Faculty of Engineering offers a number of scholarships and bursaries to help promising students get started on the road to success. Students admitted to the engineering program are automatically considered for renewable scholarships. Prestigious awards are available for students with high academic standings. We're interested and you can get credit. Call today for more information about our regular and Co-op programs! Université d'Ottawa. University of Ottawa [Faculty of Engineering website](#) for more information please contact: University of Ottawa, Faculty of Engineering, Dean's Office, 161 Louis-Pasteur, P. O. Box 450, Stn A, Ottawa, Ontario, K1N 6N5».

-accrual date: November 21st, 2011

-provenance: Fonds 126

-1 affiche: 58 x 25 cm

-location: Salle 011, chemise 73

AFF-53-1514

Nous partageons les aventures! / We Share Adventures!

Renseignements additionnels:

-date: [2000-2005]

-Affiche jaune recto-verso qui fait la promotion de la Faculté de génie. On peut y voir une photographie d'un groupe d'étudiants devant le Pavillon Colonel By ainsi que le logo de la Faculté de génie. Du côté francophone de l'affiche on peut lire : «Nous partageons les aventures! Étudiant de 4^e année en génie informatique Andrew et son équipe de travail ont fasciné plus de 7 500 enfants, professeurs et parents grâce au programme *Aventures en génie et en sciences*. À l'Université d'Ottawa, vous recevez un enseignement en génie de qualité. Voilà ce qui nous distingue. Nos programmes stimulent l'imagination comme nul autre! Renseignez-vous sur nos programmes réguliers ou co-op! Les idées de génie! Université d'Ottawa. University of Ottawa [Site web de la Faculté de génie](#) Pour de plus amples renseignements, veuillez contacter : Université d'Ottawa, Faculté de génie, Cabinet du doyen, 161, rue Louis Pasteur, C. P. 450, Succ. A, Ottawa (Ontario), K1N 6N5». Du côté anglophone on peut lire : «We share Adventures! Andrew is a fourth-year computer engineering student. Last summer, he and his team ran the *Adventures in Engineering and Science* camp and reached 7,500 children, teachers and parents. At the University of Ottawa, you'll get a first-class engineering education and the chance to do something real with it. Call today for more information about our regular and Co-op programs! Engineering works!

551

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

Université d'Ottawa. University of Ottawa [Faculty of Engineering website](#)

For more information, please contact: University of Ottawa, Faculty of Engineering, Dean's Office, 161 Louis-Pasteur, P. O. Box 450, Stn. A, Ottawa, Ontario, K1N 6N5.”

-accrual: November 21st, 2011

-provenance date: Fonds 126

-1 affiche: 58 x 25 cm

-Location: Salle 011, chemise 73

AFF-53-1515

Choeur Calixa Lavallée Choir

Renseignements additionnels:

-date: 2011-2012

-Affiche de couleur rouge et orange. On peut y voir des notes de musique à droite ainsi que le titre Baroque Ebullience = Exubérance Baroques.

-date de versement : 1 octobre 2012

-provenance : Fonds 239

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 73

AFF-53-1516

Musique à = Music at Tabaret - Série de concerts 2011-2012 Concert Serie

Renseignements additionnels:

-date: 2011-2012

-Affiche de couleur. Affiche annonçant 5 concerts présentés par des professeurs renommés et des invités de marque. On peut y voir la photographie de Erika Raum, Rennie Regehr, Paul Marleyn, David Jalbert, Donna Brown et des informations sur les concerts.

-date de versement : 1 octobre 2012

-provenance : Fonds 239

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 28 x 43 cm

-localisation : Chemise 73

AFF-53-1517

Musique à = Music at Tabaret - Série de concerts 2010-2011 Concert Serie

Renseignements additionnels:

- date: 2010-2011
- Affiche de couleur. Affiche annonçant 5 concerts présentés par des professeurs de l'École de musique et des invités spéciaux. On peut y voir la photographie de Stéphane Lemelin, Donna Brown, David Stewart, David Jalbert et des informations sur les concerts.
- date de versement : 1 octobre 2012
- provenance : Fonds 239
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 73

AFF-53-1518

Memorial Concert in Remembrance of Prof. Cynthia Millman Floyd

Renseignements additionnels:

- date: 2011
- Affiche de couleur grise et rouge. On peut y voir une partie d'un piano au milieu de l'affiche et des informations sur le concert.
- date de versement : 1 octobre 2012
- provenance : Fonds 239
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Chemise 73

AFF-53-1519

Bruckner - Messe no 2 en Mi Mineur = Mass no 2 in E Minor

Renseignements additionnels:

- date: 2012
- Affiche de couleur. On peut y voir une église.
- date de versement : 1 octobre 2012
- provenance : Fonds 239
- crédit : Inconnu
- 1 affiche : 28 x 43 cm

553

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-localisation : Chemise 73

AFF-53-1520

Mozart Dan Giovanni -Troupe de l'Univesité d'Ottawa

Renseignements additionnels:

-date: 2012

-Affiche de couleur. On peut y voir le visage d'une femme portant un masque et des informations sur la troupe et les spectacles.

-date de versement : 1 octobre 2012

-provenance : Fonds 239

-crédit : Inconnu

-1 affiche : 43 x 28 cm

-localisation : Chemise 73

AFF-HF-53-1521

Sue Johanson

Renseignements additionnels :

-date : [2004-2009]

-affiche sur laquelle il y a une photographie de Sue Johnason ainsi que 4 jeunes filles. Il y a aussi les informations sur le service c'est-à-dire l'adresse web ainsi que le numéro de téléphone

-date de versement : 14 mars 2013

-provenance : Fonds 307

-1 affiche sur foam board : 92 x 61 cm

-Cette affiche était sur un mur du centre universitaire. Au quatre coin de l'affiche il y a des trous.

-localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-HF-53-1522

Les arts de la promenade - The Walk of Arts

Renseignements additionnels :

-date : [2004-2009]

-affiche sur laquelle il y a une photographie d'un homme et d'une femme qui dessinent le trottoir avec de la craie. Il y a aussi les informations sur le service c'est-à-dire l'adresse web ainsi que le numéro de téléphone

- date de versement : 14 mars 2013
- provenance : Fonds 307
- 1 affiche sur foam board : 92 x 61 cm
- Cette affiche était sur un mur du centre universitaire. Au quatre coin de l'affiche il y a des trous.
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-HF-53-1523

Compétition de taillage de citrouille = Pumpkin carving competition

Renseignements additionnels :

- date : [2004-2009]
- affiche sur laquelle il y a une photographie de deux femmes qui sculptent une citrouille à l'extérieur. Il y a aussi les informations sur le service c'est-à-dire l'adresse web ainsi que le numéro de téléphone
- date de versement : 14 mars 2013
- provenance : Fonds 307
- 1 affiche sur foam board : 92 x 61 cm
- Cette affiche était sur un mur du centre universitaire. Au quatre coin de l'affiche il y a des trous.
- localisation : Salle 012 - Classeur cartes et plans; tiroir 6

AFF-53-1524

Il faut tout un CAMPUS...pour réaliser un rêve - Campagne campus = It takes a CAMPUS...to fulfill a dream - Campus Campaign

Renseignements additionnels:

- date : 2012
- affiche de couleur pour promouvoir la campagne campus. Sur l'affiche il y a une photo d'une équipe féminine de soccer qui se félicite entres-elles.
- date de versement : 6 mai 2013
- provenance : Fonds 6
- renvois : Fonds 20
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1525

Il faut tout un CAMPUS...pour réaliser un rêve - Campagne campus = It takes a

555

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

CAMPUS...to fulfill a dream - Campus Campaign

Renseignements additionnels:

- date : 2012
- affiche de couleur pour promouvoir la campagne campus. Sur l'affiche il y a une photo de Mme Jean qui félicite une étudiante lors d'une collation des grades.
- date de versement : 6 mai 2013
- provenance : Fonds 6
- renvois : 6
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1526

Il faut tout un CAMPUS...pour réaliser un rêve - Campagne campus = It takes a CAMPUS...to fulfill a dream - Campus Campaign

Renseignements additionnels:

- date : 2012
- affiche de couleur pour promouvoir la campagne campus. Sur l'affiche il y a une photo d'une étudiante en science qui regarde dans un microscope dans un laboratoire.
- date de versement : 6 mai 2013
- provenance : Fonds 6
- renvois : 32
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1527

Il faut tout un CAMPUS...pour réaliser un rêve - Campagne campus = It takes a CAMPUS...to fulfill a dream - Campus Campaign

Renseignements additionnels:

- date : 2012
- affiche de couleur pour promouvoir la campagne campus. Sur l'affiche il y a une photo d'un homme jouant de la batterie.
- date de versement : 6 mai 2013
- provenance : Fonds 6
- renvois : 239

556

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-2 affiches : 28 x 43 cm
-localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1528

Célébration du temps des fêtes = Celebrating for the Holiday Season

Renseignements additionnels:

-date : 2011
-affiche de couleur blanche et bleu ornée de décoration de Noël pour promouvoir le party du temps des fêtes des employés.
-date de versement : 6 mai 2013
-renvois : 94
-1 affiche : 28 x 43 cm
-localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1529

Saisir le succès : comment nos diplômés en sciences sociales ont-ils bâti leur carrière?

Renseignements additionnels:

-date : 2013
-affiche de couleur. Sur l’affiche l’on retrouve des dés de différentes couleurs avec l’inscription «CARRIÈRE» et la lettre È est suspendue à un crochet.
-date de versement : 12 août 2013
-renvois : 25
-1 affiche : 28 x 43,5 cm
-localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1530

Deconstructing Success: How our Social Sciences alumni built their carrer.

Additional information:

-date: 2013
-Color poster with inscription “CAREER”.
-accrual date: August 12, 2013
-provenance: Fonds 25
-1 poster: 28 x 43,5 cm.
-location: Room 011 : Drawer 16 : Folder 86

AFF-53-1531

Festival des neiges - Participez = Snow Festival - Get Involved

Renseignements additionnels:

- date : 25-28 janvier 2010
- affiche de couleur. Sur l'affiche l'on retrouve une femme qui déguste de la tige d'érable sous la neige.
- date de versement : 13 mars 2013
- provenance : Fonds 307
- renvois : 307
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1532

Festival des neiges - Participez = Snow Festival - Get Involved

Renseignements additionnels:

- date : 25-28 janvier 2010
- affiche de couleur. Sur l'affiche l'on retrouve 4 hommes devant un Tipi et un autre homme dans le visage sorti d'un trou d'igloo.
- date de versement : 13 mars 2013
- provenance : Fonds 307
- renvois : 307
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1533

Festival des neiges - Participez = Snow Festival - Get Involved

Renseignements additionnels:

- date : 25-28 janvier 2010
- affiche de couleur. Sur l'affiche l'on retrouve 2 femmes en raquette sous la neige.
- date de versement : 13 mars 2013
- provenance : Fonds 307
- renvois : 307
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1534

Festival des neiges - Participez = Snow Festival - Get Involved

Renseignements additionnels:

- date : 25-28 janvier 2010
- affiche de couleur. Sur l'affiche l'on retrouve des gens en traîneau à chien sous la neige.
- date de versement : 13 mars 2013
- provenance : Fonds 307
- renvois : 307
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1535

Festival des neiges - Participez = Snow Festival - Get Involved

Renseignements additionnels:

- date : 25-28 janvier 2010
- affiche de couleur. Sur l'affiche l'on retrouve une femme qui mange une queue de castor sous la neige.
- date de versement : 13 mars 2013
- provenance : Fonds 307
- renvois : 307
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1536

Festival des neiges - Participez = Snow Festival - Get Involved

Renseignements additionnels:

- date : 25-28 janvier 2010
- affiche de couleur. Au quatre coin de l'affiche il y a des images. Personnes en traîneau à chien, une femme qui mange de la tire d'érable, deux femmes en raquette et un autre qui mange une queue de castor.
- date de versement : 13 mars 2013
- provenance : Fonds 307
- renvois : 307
- 1 affiche : 28 x 43 cm

559

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

-localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1537

Spectacle bénéfique : Vie en résidence = Res Life Benefit Show

Renseignements additionnels:

- date : 18 novembre 2009 = November 18, 2009
- affiche de couleur. Sur l'affiche il y plusieurs image dont une ou des gens danse, une autre avec une chorale et une autre avec un musicien et sa guitare.
- date de versement : 13 mars 2013
- provenance : Fonds 307
- renvois : 307
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1538

Spectacle bénéfique : Vie en résidence = Res Life Benefit Show

Renseignements additionnels:

- date : 17 novembre 2009 = November 17, 2009
- affiche de couleur. Sur l'affiche il y plusieurs image dont une ou des gens danse, une autre avec des femmes qui montre leurs pâtisserie, une autre ou une femme chante et un garçon joue de la guitare et la dernière un groupe qui tiennent un chèque.
- date de versement : 13 mars 2013
- provenance : Fonds 307
- renvois : 307
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 16 : Chemise 86

AFF-53-1539

Département de théâtre, Le Théâtre de la Licorne présente «Jeux de massacre» d'Eugène Ionesco

Renseignements additionnels :

- date : 25 au 29 mars 2014
- affiche de couleur. Sur l'affiche il y a plusieurs carrosses un par-dessus l'autre, à l'endroit et à l'envers.

560

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1540

Département de théâtre, Le Théâtre de la Licorne présente «Le Temps et la Chambre» de Botho Strauss

Renseignements additionnels :

- date : 2 au 6 mars 2013
- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir la moitié d'un corps de femme assis sur une chaise.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1541

Département de théâtre, Le Théâtre de la Licorne présente «Rivage à l'abandon, Médée-Matériau et Paysage avec argonautes» de Fanny Gilbert-Collet

Renseignements additionnels :

- date : 5 au 9 avril 2011
- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir le visage d'une femme. La moitié du visage est différente de l'autre moitié.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1542

Département de théâtre, Le Théâtre de la Licorne présente «Le ventriloque» d'Éric Perron

Renseignements additionnels :

- date : 8 au 10 novembre 2012
- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir la moitié de deux corps inférieurs

561

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

d'enfants.

- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1543

Département de théâtre, Le Théâtre de la Licorne présente «Roberto Zucco» de Bernard-Marie Koltès

Renseignements additionnels :

- date : 11 au 13 février 2010
- affiche rouge et noire. Sur l'affiche on peut voir un homme et une femme collés. L'homme a un couteau dans la main droite.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 43 x 28 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1544

Département de théâtre, Le Théâtre de la Licorne présente «Pelléas et Mélisande» de Maurice Maeterlink

Renseignements additionnels :

- date : 4 au 6 novembre 2010
- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir la moitié du visage d'une femme se tenant le cou avec sa main.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 30,5 x 45,5 cm
- note : le haut de l'affiche est trouée
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1545

Département de théâtre, Le Théâtre de la Licorne présente / Unicorn Theatre presents «Audience» by Vaclav Havel et «Catoblépas» de Gaétan Soucy

Renseignements additionnels :

562

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- date : 4 au 6 novembre 2010
- affiche grise. Sur l'affiche on peut voir un mug et un miroir entourés de feuilles.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 30,5 x 45,5 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1546

Department of Theatre, The Unicorn Theatre presents «The Bald Soprano» by Eugène Ionesco

Additional information:

- date: March 4th and 8th, 2014
- color poster. Poster presents people with animal heads.
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 29,5 x 37,5 cm
- location: Room 011 : Drawer 15 : Folder 86

AFF-53-1547

Department of Theatre, The Unicorn Theatre presents «Princess Ivona» by Witold Gombrowicz

Additional information:

- date: March 5th to 9th, 2013
- black and white poster. Poster presents a women.
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 27 x 41,5 cm
- location: Room 011: Drawer 15 : Folder 86

AFF-53-1548

Department of Theatre, The Unicorn Theatre presents «The Jewish Wife» by Ekaterina Shestakova

Additional information:

- date: March 1st and 2nd, 2012
- black, white and red poster. Poster presents a suitcase.

563

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

AUO – COLLECTION 53 AFFICHES / POSTERS - TEX

- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 27 x 36,5 cm
- location: Room 011: Drawer 15 : Folder 86

AFF-53-1549

Department of Theatre, The Unicorn Theatre presents «Mamamouchi» by Jean-Baptiste De

Additional information:

- date: March 27th to 31st, 2012
- color poster. Poster presents group of people.
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- location: Room 011: Drawer 15 : Folder 86

AFF-53-1550

Department of Theatre, The Unicorn Theatre presents «Blood Relations» by Sharon Pollock's

Additional information:

- date: April 06 to 10, 2010
- Grey, white and black poster. Poster presents a hand holding a bird.
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 43 x 28 cm
- location: Room 011: Drawer 15 : Folder 86

AFF-53-1551

Department of Theatre, The Unicorn Theatre presents «Possible Worlds» by Michael Waller

Additional information:

- date: November 10th to 12th [2010-2014]
- black, white and yellow poster. Poster presents letters and numbers.
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10

564

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- 1 poster: 43 x 28 cm
- location: Room 011: Drawer 15 : Folder 86

AFF-53-1552

Department of Theatre, The Unicorn Theatre presents «Judith A Parting from the Body» by Howard Barker

Additional information:

- date: March 4th to 6th, 2010
- color poster. Poster presents a girl holding a man head.
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 27 x 41,5 cm
- location: Room 011: Drawer 15 : Folder 86

AFF-53-1553

Department of Theatre, The Unicorn Theatre presents «Someone is going to come» by Jon Fosse

Additional information:

- date: April 7 to 9, 2009
- Grey, blank and white poster.
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 28 x 43 cm
- location: Room 011: Drawer 15 : Folder 86

AFF-53-1554

Department of Theatre, The Unicorn Theatre presents «The Changeling An adventure for children aged 7 to 100...» by Ekaterina Shestakova

Additional information:

- date: October 18th to 20th, 2012
- color poster. Poster presents a mountain with a trees and hole light in the middle
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 44 cm
- location: Room 011: Drawer 15 : Folder 86

565

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

AFF-53-1555

Département de théâtre, Le Théâtre de la Licorne présente «Provincetown Playhouse juillet 1919, j'avais 19 ans»

Renseignements additionnels :

- date : 15 au 17 mars 2012
- affiche noir et blanc. Sur l'affiche on peut voir 4 hommes enlassés.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 30,5 x 45 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1556

Département de théâtre, La Comédie des Deux Rives présente «Sainte Carmen va mourir» de Michel Tremblay

Renseignements additionnels :

- date : 30 novembre au 4 décembre 2010
- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir une femme qui prend sa douche.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 40,5 x 27 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1557

Département de théâtre, La Comédie des Deux Rives présente «Le projet Laramie» de Moises Kaufman et le Tectonic Theatre Project

Renseignements additionnels :

- date : 19 au 23 novembre 2013
- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir la moitié supérieure d'un corps d'homme avec la main droite ensanglantée et une trace de sang qui part de sa bouche et qui se termine par une main.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 36,5 x 28 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

566

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

AFF-53-1558

Département de théâtre, La Comédie des Deux Rives présente «Unity mil neuf cent dix-huit» de Kevin Kerr

Renseignements additionnels :

- date : 20 au 24 novembre 2012
- affiche blanche. Sur l'affiche on peut voir le coin d'une photo déchirée. Sur la photo on voit une petite fille.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1559

Département de théâtre, La Comédie des Deux Rives présente «Le cimetière des voitures» de Fernando Arrabal

Renseignements additionnels :

- date : 7 au 11 février 2012
- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir l'ombrage de deux personnes dont l'une tient une bouteille au bout d'un bâton
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1560

Département de théâtre, La Comédie des Deux Rives présente «Méphisto» d'André Perrier

Renseignements additionnels :

- date : 8 au 12 novembre 2011
- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir l'ombrage d'un visage dans l'eau
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

567

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

AFF-53-1561

Département de théâtre, La Comédie des Deux Rives présente «Iphigénie en Tauride» d'André Perrier

Renseignements additionnels :

- date : 8 au 12 février 2011
- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir 3 femmes à coté sur un mur et sur le mur il y a le mot mensonge.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 38 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1562

Department of Theatre, Drama Guild presents «Red Noses» by Peter Barnes

Additional information:

- date: November 2nd to 6th, 2010
- black and white poster. Poster presents a clown with a red nose.
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- note: one is a photocopy
- location: Room 011: Drawer 15: Folder 86

AFF-53-1563

Department of Theatre, Drama Guild presents «The Jew of Malta» by Christopher Marlowe

Additional information:

- date: March 8th to 12th, 2010
- color poster. Poster presents a photo of a man.
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 28 x 43 cm
- location: Room 011: Drawer 15 : Folder 86

568

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

AFF-53-1564

Department of Theatre, Drama Guild presents «Princess» by Daniela Fischerova

Additional information:

- date: October 29th to November 2nd, 2013
- color poster. Poster presents a photo of a woman.
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 28 x 43 cm
- location: Room 011: Drawer 15 : Folder 86

AFF-53-1565

Department of Theatre, Drama Guild presents «If We Were Birds» by Erin Shields

Additional information:

- date: October 30th to November 3rd, 2013
- White and red poster. Poster presents a bird feather white and red.
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 2 posters: 28 x 43 cm
- location: Room 011: Drawer 15 : Folder 86

AFF-53-1566

Department of Theatre, Drama Guild presents «Three Sisters» by Anton Chekhov

Additional information:

- date: December 6th to 10th, 2011
- color poster. Poster presents three women.
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 28 x 43 cm
- location: Room 011: Drawer 15 : Folder 86

AFF-53-1567

Département de théâtre, Théâtre 100 présente «Trois pièces en 1 acte»

Renseignements additionnels :

- date : 1^{er} et 2 avril [2011-2014]

569

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir un bonhomme avec 3 cartes.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1568

Département de théâtre, Théâtre 100 présente «Le Tableau» d'Eugène Ionesco et «L'amant» d'Harold Pinter

Renseignements additionnels :

- date : 22 au 24 mars [2011-2014]
- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir une dame tenant dans ses mains une rose et en bas de l'affiche il y a un gâteau aux fruits.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1569

Département de théâtre, Théâtre 100 présente «Lukalila» de Suzie Bastien et «Rats» d'Israël Horovitz

Renseignements additionnels :

- date : 28 et 29 mars 2014
- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir une main. Dans le coin inférieur gauche il y a un livre avec les inscriptions Arts@125 uottawa 1889-2014.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 2 affiches : 41 x 24,5 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1570

Département de théâtre, Théâtre 100 présente «Rouge Gueule» d'Étienne Lepage et «Interview de Mrs Morte Smith par ses fantômes» d'Augustin Gomez-Arcos

Renseignements additionnels :

- date : 21 et 22 mars 2014

570

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir 2 gars et 2 filles avec des collants rouges sur leur bouche. En dessous on retrouve un dollar américain.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 27,5 x 36,5 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1571

Département de théâtre, Théâtre 100 présente «Le signe du cancer» de Robert Gurik et «Heraklès 5» de Heiner Müller

Renseignements additionnels :

- date : 22 et 23 mars 2013
- affiche de couleur. Sur l'affiche on peut voir une flèche vers le haut et une vers le bas, ensuite il y a un pictogramme (homme et femme) et à côté il y a une bouteille à l'eau.
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 28 x 43 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

AFF-53-1572

Workshop II presents «Duck Variations» by David Mamet, «The Indian Wants the Bronx» by Israel Horovitz and «Thirst» by Eugene O'Neill

Additional information:

- date: November 21st to 23rd, 2013
- color poster. Poster presents two closed hands representing 1 pair of boxing gloves
- accession date: September 5, 2014
- provenance: Fonds 10
- 1 poster: 28 x 43 cm
- location: Room 011: Drawer 15 : Folder 86

AFF-53-1573

Département de théâtre, Théâtre de La Licorne présente «Oscar» de Claude Magnier

Renseignements additionnels :

571

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.

AUO – COLLECTION 53 AFFICHES / POSTERS - TEX

- date : 6 novembre au 14 décembre 2013
- affiche de couleur. Sur l’affiche on peut voir un homme qui lance son chapeau par en arrière avec sa main droite et qui tient une roue dans sa main gauche
- date de versement : 5 septembre 2014
- provenance : Fonds 10
- 1 affiche : 45,5 x 30,5 cm
- localisation : Salle 011 : Tiroir 15 : Chemise 86

572

Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.

Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.