

AUO – FONDS 69 RON MACKENZIE - MUL

**ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA /  
ARCHIVES OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA**

**INSTRUMENT DE RECHERCHE / FINDING AID**

**FONDS 69**

**RON MACKENZIE**

**Inventaire préliminaire des documents textuels /  
Multimedia records preliminary inventory**

1

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**TABLE DES MATIERES / TABLE OF CONTENTS**

Note aux chercheurs / Note to researchers ..... 3  
Documents iconographiques / Graphic Records ..... 4

## NOTE AUX CHERCHEURS

Note sur le classement et la description: Ce fonds d'archives n'est pas classé. L'inventaire préliminaire qui suit contient la liste des titres des dossiers tels que reçus de l'unité administrative ou scolaire ainsi que les individus qui les ont créés.

Note sur la langue des documents : Les titres des dossiers sont dans la langue choisie par l'unité ou l'individu pour nommer les dossiers. Cependant, on retrouve vraisemblablement dans ce fonds des documents dans les deux langues officielles de l'Université, soit le français et l'anglais.

Note sur les restrictions à la consultation : La consultation de ce fonds d'archives est régie par divers règlements, procédures et lois, notamment la *Loi sur l'accès à l'information et la protection de la vie privée*, les règlements 11 – *Accès aux Archives de l'Université d'Ottawa* et 90 – *La consultation d'archives*. Les dossiers doivent obligatoirement être vérifiés par le personnel avant d'être consultés. Il est donc recommandé de fournir votre liste avant de vous présenter aux archives et de prévoir un temps d'attente pouvant varier selon les disponibilités du personnel.

Note sur les restrictions à la reproduction des documents : La reproduction des documents de ce fonds d'archives est régie par la *Loi sur le droit d'auteur* et la procédure numéro 16 – *Reproduction de documents*.

Note sur les instruments de recherche : Il existe potentiellement d'autres instruments de recherche pour ce fonds, préparés en fonction du support des documents (ex. iconographique, sonores, objets, etc.). D'autres instruments de recherche peuvent aussi compléter l'information.

## NOTE TO RESEARCHERS

Note on arrangement and description: The arrangement of this fonds has not yet been completed. This preliminary inventory compiles titles of files as received by the administrative or academic unit or persons that produced them.

Note on language: The file titles are written in the language preferred by the administrative or academic unit or person that produced them. However, you can expect to find documents in both of the University's official languages: English and French.

Note on restrictions on access: Access to documents is governed by various laws, policies and procedures, namely the *Freedom of Information and Protection of Privacy Act*, Policy 11 – *Access to the University of Ottawa Archives*, Policy 90 – *Access to Information and Protection of Privacy* and Procedure 4 – *La consultation d'archives*. All files will be checked by AUO staff prior to their consultation and in accordance with staff availability. Therefore, researchers are encouraged to submit their consultation list before their visit to avoid unnecessary waiting periods.

Note on the terms governing reproduction: All reproductions are governed by the *Canadian Copyright Act* and Procedure 16 – *Reproduction de documents*.

Note on finding aids: There are probably other finding aids relating to this fonds, according to their material type (ex. Graphic materials, sound recordings, objects, etc.). Other finding aids can also be used to complete the information.

**DOCUMENTS ICONOGRAPHIQUES / GRAPHIC RECORDS**

**AUO-NEG-NB-69-79-001; AUO-PHO-NB-69-79-001.**

**BUREAU DES GOUVERNEURS.** – Série d'images prises lors de la remise d'une plaque commémorative à l'ancien président du Bureau des gouverneurs, Pierre Camus, par le nouveau président, Ernest Steele. – novembre 1979. – 3 négatifs : noir et blanc; 6 x 5 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 12,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Ces images ont servies à *La Gazette*, volume XIV, numéro 17, p. 6.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-79-002.**

**ÉGLISE SACRÉ-CŒUR.** – Série d'images prises lors du dégagement des décombres de l'Église Sacré-Cœur détruite par un incendie. On peut voir des hommes qui travaillent au milieu des ruines. – 1979. – 3 négatifs : noir et blanc; 6 x 5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-79-003.**

**COLEMAN, WILLIAM.** – Cette série de négatifs comprend une image prise lors du dégagement des décombres de l'Église Sacré-Coeur. On y retrouve aussi deux images prises lors d'une conférence de William Coleman de l'Université du Wisconsin livrée dans le cadre des conférences Hannah d'automne. – 1979. – 3 négatifs : noir et blanc; 6 x 5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de

4

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

l'Université d'Ottawa.

Ces images ont servies à *La Gazette*, volume XIV, numéro 18, p. 12.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-79-004.**

**PARTY DE NOËL.** – Photographies prises lors d'une fête organisée pour Noël au Centre universitaire. On peut voir un homme déguisé en Père Noël, des employés et des enfants qui profitent d'un repas. On peut aussi voir quelques images prises lors d'une conférence de Georges F. Davidson, ainsi que quelques images prises alors qu'on dégageait les décombres de l'église Sacré-Cœur détruite par un incendie. – 1979. – 2 négatifs : noir et blanc; 6 x 5 cm et 29 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Des photographies de Georges Davidson ont servies dans *La Gazette*, volume XIV, numéro 18, p. 10

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-79-005.**

**MAIRE.** – Série d'images prises lors de la visite du maire d'Ottawa, Vase Dewar de Marion, à l'Université d'Ottawa. – 1979. – 6 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-79-006.**

**DIVISION DES TERRAINS.** – Cette série de négatifs comprend : des images de la visite du maire d’Ottawa, Vase Dewar de Marion, des images du nouveau garage de la division des terrains, des photographies du rédacteur de la Gazette Maurice Leblanc, et des photographies du contremaître des transports Gaston de Montigny. Il y a aussi des images de Robert Richer, superviseur des terrains. – novembre 1979. – 33 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L’information pour la description vient d’un ancien index produit par les Archives de l’Université d’Ottawa.

Ces images ont servies à *La Gazette*, volume XIV, numéro 19.

Les droits d’auteur appartiennent à l’Université d’Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d’auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-79-007.**

**PARTY DE NOËL.** – Série d’images prises lors d’une fête de Noël organisée au Centre universitaire, probablement pour les employés de l’Université d’Ottawa. On peut voir quelques individus déguisés. – décembre 1979. – 17 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L’information pour la description vient d’un ancien index produit par les Archives de l’Université d’Ottawa.

Les droits d’auteur appartiennent à l’Université d’Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d’auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-79-008.**

**CHRISTMAS SCIENCE LECTURE.** – Series of images taken during the Christmas Science Lecture. – December 25<sup>th</sup>, 1979. – 5 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of

6

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XIV, number 19, p. 8.

Copyright belongs to the University of Ottawa. Reproduction is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-79-009.**

**CHRISTMAS SCIENCE LECTURE.** – Series of images taken during the Christmas Science Lecture. There are also a series of images of the stairwell carolers performing at various places. – December 1979. – 30 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XIV, number 19, p. 9.

Copyright belongs to the University of Ottawa. Reproduction is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-79-009-22.**

**CHRISTMAS SCIENCE LECTURE.** – Photograph of a choir singing near a church. – December 1979. – 1 photograph: black and white; 18 x 13 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

See AUO-NEG-NB-69-79-009 for the negative of this photograph.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XIV, number 19, p. 9.

Copyright belongs to the University of Ottawa. Reproduction is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-69-80-1 à 9.**

**COLLATION DES GRADES.** – Série d'images prises lors de la convocation pour la remise des diplômes de l'Université d'Ottawa. – 7-8 juin 1980. – 14 négatifs : noir et blanc; 5,5 x 5,5 cm et 193 négatifs : noir et blanc; 2,5 x 4 cm et 66 négatifs : couleur; 2,5 x 4 cm et 20 négatifs : couleur; 5,5 x 5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 9, pages 4 à 15.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-10.**

**HIMMS-HAGEN, JEAN.** – Portraits du Dr Jean Himms-Hagen dans un laboratoire dans le cadre d'une étude sur l'obésité. On peut aussi voir une photo du Dr Paul Wycsynski, professeur au Département des lettres françaises. – 1980. – 3 négatifs : noir et blanc; 6 x 6 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XIV, numéro 19, page 3.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-11.**

**MARCOUX-BOIVIN, COSETTE.** Portraits de Cosette Marcoux-Boivin (auteur francophone du Canada du Département des études anciennes) ainsi que quelques images prises lors du Christmas Science Lecture. – 1979-1980. – 6 négatifs : noir et blanc; 6 x 6 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines images ont servies à *La Gazette*, volume XIV, numéro 19, page 3.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-12.**

**HIMMS-HAGEN, JEAN.** – Photographies du Dr Jean Himms-Hagen qui travaille dans un laboratoire dans le cadre d'une recherche sur l'obésité. – 1980. – 3 négatifs : noir et blanc; 6 x 6 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XIV, numéro 19, page 4.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-13.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** – Série de photographies prises lors de la réception du chancelier, Gabrielle Léger. – 5 janvier 1980. – 20 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XIV, numéro 19, page 13.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-15.**

**NAUBERT, YVETTE.** – Série d'images prises lors d'une conférence livrée par un écrivain invitée, Yvette Naubert. – 1980. – 34 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 1, page 5.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-16.**

**LANE, PATRICK.** – Séries de portraits de Patrick Lane. – 1980. – 9 négatifs : noir et blanc; 6 x 6 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 2, page 10.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-17.**

**LANE, PATRICK.** – Portraits de Patrick Lane. On le voit aussi en compagnie d'individus non identifiés. – 1980. – 3 négatifs : noir et blanc; 6 x 6 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 2, page 10.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-18.**

**MAILHOT, CAMILLE.** – Photographies prises pendant un cours enseigné par Camille Mailhot, professeur de français et de lettres. – 1980. – 9 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 1, pages 3 et 7.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-19.**

**BEAUDOIN, GÉRALD.** – Séries d'images prises lors du lancement du livre de Gérald Beaudoin intitulé "Essais sur la constitution". On peut aussi voir des photographies prises pendant la remise du prix « Merck, Sharp et Dohme Lecture Award de l'Institut de chimie du Canada » au professeur Tony Durst. – 1980. – 31 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 1, page 2.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-20.**

**FORTIN, EMERY.** – Séries de photographies d'Émery Fortin, professeur de physique, qui travaille dans un laboratoire. – 1980. – 21 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 2, pages 9 et 19.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-21.**

**DURST, TONY.** – Série de photographies du professeur de chimie Tony Durst assis dans son bureau. – 1980. – 6 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 1, page 2.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-22.**

**MAURER, PIERRE.** – Série de photographies du vice-président exécutif de la compagnie d'assurance Metropolitan Life Insurance qui prononce un discours. – 1980. – 17 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 2, page 10.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-23.**

**SALON DU LIVRE.** – Série d'images prises lors du Salon du livre franco-ontarien. Il y a aussi des photographies prises lors d'une production du Drama Guild. – 1980. – 16 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie, Morat et Sade.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 2, page 15 et 14 ainsi qu'à *La Gazette*, volume XV, numéro 3, page 7.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-24.**

**KUGLER, DONALD.** – Series of portraits of Donald Kugler, visiting director of the Drama Guild. – 1980. – 12 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were used in *The Gazette*, volume XV, number 2, pages 14 and 18.

Copyright belongs to the University of Ottawa. Reproduction is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-25.**

**MAISONNEUVE, DIANE.** – Ces séries de négatifs contiennent des images de deux chimistes, Dr Jean Fréchet et Dr Jean Farrall qui travaillent à un bureau. On retrouve aussi des photographies de Diane Maisonneuve du Service de placement qui pose dans son bureau. – 1980. – 32 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 3, pages 3 et 12.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-26.**

**DUPUY, MICHEL.** – Série de portraits de Michel Dupuy, président de l'Agence canadienne de développement international (ACDI). Il est debout derrière un podium et parle dans un micro. – 1980. – 10 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 4, page 3.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-27.**

**LEE, DAN.** – Série de photographies du Dr Dan Lee, directeur du Service de counselling, assis à son bureau. – 1980. – 8 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-28.**

**CRCCF.** – Série de photographies du dépôt du Centre de recherche en civilisation canadienne-française. – 1980. – 6 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 3, pages 5 et 15.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-29; AUO-PHO-NB-69-80-29.**

**CRCCF.** – Cette série de négatifs comprend des photos de la salle de consultation du Centre de recherche en civilisation canadienne-française (4 négatifs), des photographies de joueurs de football en compagnie du Père Roger Guindon o.m.i. en uniforme, ainsi que plusieurs portraits de Fernand Ouellet, directeur du Département d'histoire (18 négatifs). – 1980. – 35 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm et 22 négatifs : noir et blanc; 6 x 6 cm et 1 photographie : noir et blanc; 18 x 12,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 3, page 1 et *La Gazette*, volume XV, numéro 5, pages 10, 11 et 17 et *La Gazette*, volume XV, numéro 4, pages 5 et 6.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-30.**

**OUELLET, FERNAND.** – Série de négatifs sur lesquels on peut voir le Professeur Fernand Ouellet, directeur du Département d'histoire, assis à son bureau. On peut

15

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

aussi voir plusieurs images prises lors de rénovations apportées au Pavillon Tabaret. – 1980. – 37 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 5, page 2.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-31.**

**COLLOQUE.** – Série d'images de conférenciers prises lors du Colloque sur les stratégies économiques intitulé « National and Regional Economic Development Strategies : Perspectives on Problems and Projects ». – 7 mars 1980. – 6 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 4, page 4.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-32.**

**MEDICAL AWARDS.** – Photographs taken during the Medical Awards ceremony. – 1980. – 6 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index created by the University of Ottawa Archives.

Copyright belongs to the University of Ottawa. Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-33.**

**TABLE-RONDE.** – Photographies prises lors d'une conférence inaugurale de Carrefour d'idées 1980 intitulée « Le changement : un défi ». – 1980. – 18 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 4, page 9.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-34.**

**GÉNIE MÉCANIQUE.** – Photographies des docteurs Ralph Flanagan et Mike Monro, professeurs en génie mécanique, qui travaillent dans un laboratoire. – 1980. – 15 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 6, pages 8, 9 et 14.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-35.**

**EXPOSITION.** – Série d'images prises lors d'une exposition de masques du Mexique au Pavillon Morisset. – mars 1980. – 8 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 3, page 11 et *La Gazette*, volume XV, numéro 4, page 12.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-36.**

**PHILOGÈNE, BERNARD.** – Série d'images du professeur Bernard Philogène, professeur en entologie, et d'un autre homme qui observent une plante. – 1980. – 12 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 5, page 13.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-37.**

**KAPLAN, DAVID.** – Série de portraits du Dr David Kaplan, neurologue à l'Hôpital Civique, assis à son bureau. – 1980. – 15 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-38.**

**ÉTUDES ANCIENNES.** – Photographies du Dr Colin Wells et de Marcel Benabou, tous les deux professeurs au Département des Études anciennes. – 1980. – 4 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont servies à *La Gazette*, volume XV, numéro 3, page 13 et *La Gazette*, volume XV, numéro 5, page 3.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-39.**

**CONFÉRENCE.** – Photographie prises lors de la conférence « Écodomus ». On peut aussi voir des gens qui travaillent à leur bureau et sur des édifices du campus. – 1980. – 31 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-40.**

**CAMPAGNE DU FONDS DE L'ESSOR.** – Série d'images prises lors du lancement de la Campagne du Fonds de l'essor dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. – 25 mars 1982. – 19 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-41.**

**CONFÉRENCE.** – Série d'images prises lors d'une conférence non identifiée. On peut

19

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

voir le conférencier et le public qui assiste à sa conférence. – 1980. – 23 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-42.**

**ÉGLISE SACRÉ-CŒUR.** – Séries d'images prises lors du déblayage des ruines de l'église Sacré-Cœur à Ottawa après l'incendie qui l'a détruite. – 1980. – 30 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-43; AUO-CON-NB-69-80-43.**

**TREGGIARI, SUSAN.** – Série de portraits du professeur Susan Treggiari, professeure en Études anciennes. Elle est assise à son bureau. On peut aussi voir une photographie des ruines de l'Église Sacré-Cœur. – 1980. – 6 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm et 12 négatifs : noir et blanc; 6 x 6 cm et 1 feuille contacte (1 image) : noir et blanc; 9 x 12,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-44.**

**ROWE, JOANNE.** – Série de portraits de Joanne Rowe, étudiante en nutrition à l'Université d'Ottawa. On peut la voir debout près d'un comptoir de laboratoire. – 1980 – 12 négatifs : noir et blanc; 6 x 6 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-45.**

**SOCIÉTÉ ROYALE DU CANADA.** - Images prises lors de la cérémonie durant laquelle la Société royale du Canada accueille deux nouveaux membres : les professeurs Marcel Hamelin et Jacques Monet, tous deux de l'Université d'Ottawa. – 1980. – 13 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 6, pages 5-6.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-46.**

**CAMPAGNE DU FONDS DE L'ESSOR.** – Images prises lors du lancement officiel de la Campagne du Fonds de l'essor dans l'Outaouais. – 1980. – 6 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 6, page 3.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-47.**

**CONFÉRENCE NON IDENTIFIÉE.** – Série d'images prises lors d'une conférence non identifiée. Ces images avaient été identifiées comme étant un concours de français de l'Ambassade de France. Mais elles ne correspondent pas aux images qui se trouvaient dans l'index où elles étaient décrites. – 1980. – 41 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-48.**

**CONCOURS DE FRANÇAIS.** – Photographies de concurrents d'un concours de français organisé par l'Ambassade de France. – 1980. – 11 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 7, page 11.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-49.**

**CANADIAN WRITERS SYMPOSIUM.** – Series of images taken during the Canadian Writers Symposium or the Callaghan Symposium. We can see speakers and

22

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

participants. – 1980. – 7 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the Archives of the University of Ottawa.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 7, pages 8-9.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-50.**

**CANADIAN WRITERS SYMPOSIUM.** – Series of images taken during the Canadian Writers Symposium or the Callaghan Symposium. We can see speakers and participants. There are also some photographs of the Canadian writer Morley Callaghan. – 1980. – 18 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the Archives of the University of Ottawa.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 7, pages 8-9.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-51.**

**MUSICIENS.** – Photographies d'un groupe de musiciens qui jouent de la musique dans le parc en face du Pavillon Tabaret. – 1980. – 18 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-53.**

**KOS-RABCEWICZ-ZUBKOWSKI, LUDWICK.** – Séries de photographies du professeur Ludwick Kos-Rabcewicz-Zubkowski, professeur en droit. On peut aussi voir une photographie de Maureen Roberts, professeur de pédiatrie ainsi qu'une photographie de musiciens qui jouent dans le parc devant le Pavillon Tabaret. – 1980. – 9 négatifs : noir et blanc; 6 x 6 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un ancien index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 8, pages 5, 7, 10 et 15.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-80-54.**

**ROBERTS, MAUREEN.** – Series of portraits of Dr Maureen Roberts, professor of Pediatrics, sitting in an office. – 1980. – 18 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the Archives of the University of Ottawa.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 8, pages 5 and 10.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-55.**

**JOST, TADEUSZ.** – Series of portraits of Dr Tadeusz Jost, professor of Geography sitting in an office. – 9 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the Archives of the University of Ottawa.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 8, pages 12

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-56.**

**GRYGIER, TADEUSZ.** – Series of portraits of Dr Tadeusz Jost, professor of Geography in an office as well as portraits of Dr Tadeusz Grygier, professor of Criminology. The last negatives are photos of Stéphane Krésic, professor in Classical studies. – 1980. – 36 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the Archives of the University of Ottawa.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 8, pages 8,9 , 11, 12 and 19.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-57.**

**HAMEL, CHARLES.** – Série de portraits du Père Charles Hamel o.m.i., professeur de français et missionnaire. On peut aussi voir quelques photographies d'un orchestre. Ces images ont servies à illustrer la formation à l'enseignement en musique/art. – 1980. – 36 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

25

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 8 et numéro 9, pages 14, 18 et 21.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-58.**

**CHAMBERS, JUANITA.** – Série d'images de Juanita Chambers de la Faculté Saint-Jean en Alberta, qui parle derrière un micro. – 1980. – 16 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 9, page 21.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-59.**

**ONTARIO COUNCIL ON UNIVERSITY AFFAIRS.** – Series of images of participants to a meeting of the Ontario Council on University Affairs at the University of Ottawa. – May 9<sup>th</sup>, 1980. – 18 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the Archives of the University of Ottawa.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 8, pages 1 and 2.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-60.**

**BOLDUC, CHARLES.** – Portraits du professeur Charles Bolduc c.s.s.r., professeur de lettres françaises. Il parle assis derrière un bureau. – 1980. – 25 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 8, pages 6 et 15.

Il y a une copie numérique de cette image sur le Serveur X Scotty dans le dossier 38.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-61.**

**BEAUDOIN, GÉRALD.** – Portraits de Maître Gérald Beaudoin, professeur en droit constitutionnel, assis dans un bureau. – 1980. – 19 négatifs : noir et blanc; 6 x 6 cm et 21 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 1, pages 5 et 8.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-62.**

**GILLMORE ROAST.** – Series of images taken during the Gillmore Roast at the University Center. – May 1980. – 11 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 8, p. 16.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-63.**

**GILLMORE ROAST.** – Series of images taken during the Gillmore Roast at the University Center. – May 1980. – 28 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 8, p. 16.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-64.**

**ACHIEVEMENT FUND CAMPAIGN.** – Series of images taken during the Achievement Fund Campaign canvass of the Public Services of Canada. – June 2<sup>nd</sup>, 1980. – 44 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 9, p. 2.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-65.**

**GRADUATION CEREMONY.** – Series of images taken during a graduation ceremony at the University of Ottawa. – 1980. – 12 negatives: black and white; 6 x 6 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-66.**

**CELTIC CHAIR PROJECT.** – Series of images taken during a reception for the Celtic Chair Project put together by the Department of English. – 1980. – 22 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 12, p. 24.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-67.**

**DROUIN, PAUL.** – Série de portraits du Père Paul Drouin o.m.i., secrétaire de l'Université d'Ottawa, assis derrière un bureau. – 1980. – 7 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 10, pages 5 et 11.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est

soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-68.**

**PIGEON, LOUIS-PHILIPPE.** – Portraits de Maître Louis-Philippe Pigeon, juge de la Cour Suprême du Canada et directeur du programme de langue française en rédaction des lois à la Faculté de droit. Il est assis derrière un bureau. – 1980. – 7 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm et 14 négatifs : noir et blanc; 6 x 6 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 10, pages 8.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-69.**

**TARNOPOLSKI, WALTER.** – Series of portraits of Professor Walter Tarnopolski, Professor of Law and President of the Canadian Civil Liberties Association. He's sitting behind a desk. – 1980. – 3 negatives: black and white; 6 x 6 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 10, p. 8.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-70.**

**COHEN, ME.** – Series of portraits of Me Cohen, Scholar-in-residence, sitting at a desk or speaking with someone. There are also two portraits of Professor Walter Tarnopolski.

30

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 69 RON MACKENZIE - MUL

– 1980. – 9 negatives: black and white; 6 x 6 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 10, p. 8.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-71.**

**BOURGEAULT, PIERRE.** – Portrait de Pierre Bourgeault, vice-recteur à l'administration. – 1980. – 8 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 10, page 9.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-72.**

**O'REILLY, ROBERT.** – Series of portraits of Dr Robert O'Reilly, Director of the National Legal Aid Research Center at Tabaret Hall (suite 0025). – 1980. – 9 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 12, pages 6 and 22.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these

31

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-73.**

**ÖREN, TUNCER.** – Portraits of Dr Tuncer Ören, Professor and Chairman of the Computer Science Department. – 1980. – 10 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 17, p. 8.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-74.**

**ENGLEHARDT, RAINER F.** – Série de portraits du Professeur Rainer Englehardt, professeur de biologie. On peut aussi voir quelques photographies prises à l'occasion de l'automatisation de la Bibliothèque Morisset. – août 1980. – 19 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 12, pages 3, 5, et 21.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-75.**

**JOURNÉE D'ACCUEIL DES PROFESSEURS.** – Trois images de gens qui discutent prises lors de la Journée d'accueil des professeurs à l'Université d'Ottawa. – 3 septembre 1980. – 3 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

32

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-76.**

**INSCRIPTION DES ÉTUDIANTS.** – Série d'images prises pendant l'inscription des étudiants à l'Université d'Ottawa. – 1980. – 10 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-77.**

**WELCOME DAY.** – Series of images of various professors in classroom taken during the Welcome Day. – September 1980. – 5 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-78.**

**LACROIX, BERNARD.** – Série d'images de Bernard Lacroix, coordonnateur de la prévention des accidents, au travail. – 1980. – 18 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 13, pages 7 et 11.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-79.**

**BABIN, PATRICK.** – Série de photographies de Patrick Babin, Coordonnateur du Service de ressources de l'enseignement, au travail. – 1980. – 17 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-80.**

**ÉDIFICES.** – Série de photographies de divers édifices. On y retrouve des photographies de la Salle académique et du Parlement du Canada. – 1980. – 35 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-81.**

**RYGA, GEORGE.** – Portraits de George Ryga, professeur de Théâtre. – 1980. – 11

négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 14, pages 6 et 10.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-82.**

**CARRIER, DENIS.** – Portraits du vice-recteur adjoint à l'enseignement et à la recherche, Denis Carrier, assis à son bureau. – 1980. – 10 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 14, pages 7 et 9.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-83.**

**LEE-JUTEAU, DANIELLE.** – Portraits de Danielle Lee-Juteau, professeur de sociologie, assise à son bureau. – 1980. – 10 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 10, pages 10, 11 et 19 et *La Gazette*, volume XV, numéro 18, pages 8 et 9.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-84.**

**COMPUTING CENTER.** – Series of images of Bill Lamb, Bartley Henderson and Ian Fairweather observing the new AMDAHL 470/V611 in the computing center. – October 10<sup>th</sup>, 1980. – 7 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 15, page 4.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-85.**

**CENTRAIDE.** – Photographies prises à l'occasion de la campagne de Centraide sur le campus de l'Université d'Ottawa. – 1980. – 4 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-86.**

**COMÉDIE DES DEUX RIVES.** – Séries d'images prises lors d'une répétition de la pièce de théâtre « La contre-nature de Chryssippe Tanguay, écologiste » présentée par la Comédie des Deux Rives. – 1980. – 19 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de

l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 15, page 3.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-87.**

**GILLMORE PRESENTATION.** – Photographs of four men taken during the Gillmore presentation. – October 19<sup>th</sup>, 1980. – 5 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 15, page 4.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-88a à c.**

**COLLATION DES GRADES.** – Série de photographies prises pendant la Collation des grades de l'Université d'Ottawa. – 19 octobre 1980. – 91 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 16, page 3 et 8. Il existe une copie numérisée de certaines de ces images sur le Serveur X « Scotty », dossier « Low Res », dossier « 69 ».

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-89.**

**LEE-JUTEAU, DANIELLE.** – Portraits de Danielle Lee-Juteau, professeur de sociologie, assise à l'intérieur et à l'extérieur. – 1980. – 11 négatifs : noir et blanc; 6 x 6 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 16, pages 10, 11 et 19 et *La Gazette*, volume XV, numéro 18, pages 8 et 9.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-90.**

**LAFFON-WEISS BOOK.** – Photographs of four individuals sitting around a table discussing. – October 21<sup>st</sup>, 1980. – 21 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-91.**

**DUMAS, PAUL.** – Séries de portraits de l'archiviste de l'Université d'Ottawa, Paul Dumas. – 1980. – 12 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 17, pages 6 et 14.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-92.**

**MORISSET, JULIETTE.** – Portraits de Juliette Morisset, employée à l'École de psychologie. – 1980. – 18 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 16, pages 10, 11 et 19 et *La Gazette*, volume XV, numéro 17, pages 7 et 12.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-93.**

**LAST, JOHN.** – Photographs taken during Dr John Last's presentation of his new "Maxcy-Rosenau" to Dean Gilles Hurteau. Dr Last was professor of Preventive Health. – 1980. – 10 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 17, pages 2 and 14.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-94.**

**COLLOQUE GUY FRÉGAULT.** – Série d'images prises lors du Colloque Guy Frégault

39

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

au Centre de recherche en civilisation canadienne-française. Parmi les individus on peut voir le Père Roger Guindon o.m.i., Mme Liliane Frégault et le professeur Pierre Savard. – novembre 1980. – 4 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 17, page 5.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-95.**

**COMÉDIE DES DEUX RIVES.** – Photographie de groupe des membres de la troupe de théâtre de la Comédie des Deux Rives. – 1980. – 5 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 17, pages 5.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-96.**

**CERCLE DES PROFESSEURS.** – Série d'images prises lors du déjeuner du Cercle des professeurs. – 15 novembre 1980. – 9 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 18, pages 4 et 11.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-97.**

**CENTRALE THERMIQUE.** – Photographies prises lors de l'enlèvement des vieilles chaudières à la centrale thermique de l'Université d'Ottawa. – 1980. – 15 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-98.**

**LEE-JUTEAU, DANIELLE.** – Photographies du professeur Danielle Lee-Juteau, professeur en sociologie, qui parle derrière un micro. On la voit aussi en compagnie du Père Roger Guindon o.m.i. – 1980. – 18 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 16, pages 10, 11 et 19 ainsi que dans *La Gazette*, volume XV, numéro 18, pages 8 et 9.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-99.**

**BISSON, JEAN.** – Portraits de Jean Bisson assis dans un fauteuil. Ce dernier était alors

41

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 69 RON MACKENZIE - MUL

retraité après avoir travaillé à l'École de médecine. – 1980. – 12 négatifs : noir et blanc; 6 x 6 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 19, pages 10 et 11 ainsi que dans *La Gazette*, volume XV, numéro 20, page 10.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-100.**

**GEE-GEES.** – Series of images taken during a ceremony organized to thank the Gee-Gees. We can see people standing on a stage. – December 3<sup>rd</sup>, 1980. – 5 negatives: black and white; 6 x 6 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 19, pages 4 and 12.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-101.**

**SACRÉ-COEUR.** – Photographies de la maquette de la future église du Sacré-Cœur. – 1980. – 15 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-102.**

**BISSON, JEAN.** – Photographies d'un groupe d'individus debout avec Jean Bisson, employé à la retraite de l'École de médecine. – 1980. – 3 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 19, pages 10 et 11 ainsi que dans *La Gazette*, volume XV, numéro 20, page 10.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-103.**

**CHILDREN'S PARTY.** – Series of images taken during the children's Christmas party at the University of Ottawa. We can see them surrounding Santa Clause. – December 14<sup>th</sup>, 1980. – 36 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-104.**

**PARTY DE NOËL.** – Série d'images prises pendant le party de Noël organisé pour les employés de l'Université d'Ottawa au Centre universitaire. – 18 décembre 1980. – 16 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est

soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-105.**

**CHRISTMAS SCIENCE LECTURE.** – Series of images taken during the Christmas Science Lecture. We can see children listening and participating to activities organized by the speaker. – December 30<sup>th</sup>, 1980. – 10 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 20, pages 6 and 7.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-80-106.**

**CHRISTMAS SCIENCE LECTURE.** – Series of images taken during the Christmas Science Lecture. We can see children listening and participating to activities organized by the speaker. – December 30<sup>th</sup>, 1980. – 10 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XV, number 20, pages 6 and 7.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-01.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** – Série d'images prises lors d'une réception du

44

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

chancelier. – 10 janvier 1980. – 21 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XV, numéro 21, page 3.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-02.**

**BEAUDOIN, GÉRALD.** – Série de photographies de Gérald Beaudoin, professeur de droit constitutionnel. Les photographies ont été prises lors d'une réception et on le voit au milieu de gens rassemblés pour l'occasion. – 1981. – 12 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 1, pages 5 et 8.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-03.**

**ACHIEVEMENT FUND RECEPTION.** – Series of images taken during the Achievement Fund Reception. Most photographs show C. N. Armstrong, co-chairman of the Achievement Fund and Jean-Luc Pépin, Federal Minister of Transport. Both are speaking behind a microphone. – 1981. – 23 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-04.**

**SOCIÉTÉ ROYALE DU CANADA.** – Photographies prises lors de la cérémonie d'entrée à la Société royale du Canada d'Arbour et de Robidoux. – 1981. – 4 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 1, pages 12.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-05.**

**STONE, JOHN.** – Portraits of Dr John E. Stone, Research Development Officer, sitting at a desk. – 1981. – 10 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XVI, number 1, pages 2 and 1?

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-06.**

**COMÉDIE DES DEUX RIVES.** – Série de clichés pris lors d'une répétition de la pièce

46

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

de théâtre « L'Issue? » produite par la troupe de la Comédie des deux rives. On peut voir les comédiens sur scène. – 1981. – 25 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 1, pages 11 et 12 et dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 2, pages 9 et 10.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-07.**

**KATES, MORRIS.** – Series of portraits of Dr Morris Kates, Professor of biochemistry, sitting at a desk or in a laboratory. – 1981. – 36 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm and 21 negatives: black and white; 6 x 6 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XVI, number 1, page 10 and in *The Gazette*, volume XVI, number 4, pages 10 and 11 as well as *The Gazette*, volume XVI, number 5, page 5. There's a digital copy of the 6<sup>th</sup> negative on server Scotty X, file 69.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-08.**

**LANCEMENT DE LIVRE.** – Photographies prises lors d'un lancement de livres au Département d'histoire. On lançait alors 14 titres de 12 auteurs. – février 1981. – 19 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 3, page 11.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-09.**

**MASSON, HENRI.** – Série de portraits de l'artiste peintre Henri Masson assis dans un studio. – 1981. – 14 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 3, page 9.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-10.**

**GIGUÈRE, ROLAND.** – Série de portraits de Roland Giguère, poète et peintre. – 1981. – 20 négatifs; noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 2, pages 3 et 7.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-11.**

**LANCEMENT DE LIVRE.** – Série d'images prises lors d'un lancement de livres en génie. On peut voir un groupe d'individus debout autour d'une table où sont exposés les livres. On peut aussi voir trois photographies du Professeur James W. Flannery, professeur de théâtre, assis à un bureau. – 1981. – 5 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-12.**

**FLANNERY, JAMES.** – Portraits du professeur James Flannery, professeur de théâtre, assis à son bureau. – 1981. – 16 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-13.**

**DÎNER.** – Série de photographies prises lors d'un dîner organisé à l'occasion du départ de dix-sept membres du Bureau des gouverneurs. – 19 février 1981. – 43 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 3, page 4.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est

soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-14.**

**ZÉRAFFE, MICHEL.** – Photographies du professeur Michel Zéraffe, professeur du Centre national de recherche scientifique à Paris, qui parle lors de la Conférence Vanier. – 1981. – 6 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 4, pages 7 et 1?.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-15.**

**BAL DE L'UNIVERSITÉ.** – Série d'images prises lors du Bal de l'Université d'Ottawa à l'Auberge de la chaudière. – 5 mars 1981. – 15 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 4, page 15.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-16.**

**MCNEIL, C.** – Portraits de C. McNeil. – 1981. – 16 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-17.**

**ACHIEVEMENT FUND CAMPAIGN.** – Series of images taken during the Achievement Fund Campaign. On them we can see Pierre Bourgeault, Edwin Burgess and Bryn Matthews. – April 7<sup>th</sup>, 1981. – 5 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XVI, number 5, page 5

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-18**

**LIDLER, KEITH.** – Series of portraits of Professor Keith Laidler, professor in chemistry. He's sitting at a desk. – 1981. – 8 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XVI, number 6, pages 16 and 17.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-19.**

**DODSON, EDWARD C.** – Photos of Professor Edward C. Dodson, professor of biology, teaching in a classroom. – 1981. – 19 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XVI, number 6, pages 10 and 11.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-20.**

**JUDEK, STANISLAW.** – Portraits of Professor Stanislaw Judek, professor of Economics, sitting at his desk. – 1981. – 3 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were published in *The Gazette*, volume XVI, number 6, pages 12 to 13.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-21.**

**GAREAU, ÉTIENNE.** – Portraits du Père Étienne Gareau o.m.i., professeur en études anciennes. Il est assis derrière un bureau. – 1981. – 10 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 6, pages 14, 15 et 24.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-22.**

**LU, BEN.** – Portraits de Ben Lu dans un laboratoire. – 8 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-23.**

**SPEAKER'S BUREAU.** – Series of various images of speakers speaking behind a podium. – May 5<sup>th</sup>, 1981. – 12 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-24.**

**BERGERON, VIATEUR.** – Portraits de Viateur Bergeron avec d'autres individus non identifiés. On peut aussi voir quelques conférenciers parler derrière un micro. – 5 mai 1981. – 24 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-25.**

**DEKONINCK, JOSEPH.** – Portraits du Dr Joseph DeKoninck, directeur de l'École de psychologie, qui enseigne. – 12 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 9, pages 3 et 13.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-26.**

**MINI-COURS D'ENRICHISSEMENT.** – Photographies prises lors de la semaine de mini-cours d'enrichissement pour les jeunes étudiants doués. On peut aussi voir deux images du Dr Joseph DeKoninck. – 8 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 7, page 11.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-26b.**

**ADVENTURES IN CITIZENSHIP.** – Series of images taken during the conference *Adventures in Citizenship*. We can also see a series of photos of Jean Chrétien, Minister of Justice, speaking to a crowd. – May 11<sup>th</sup>, 1981. – 21 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were used in *The Gazette*, volume XVI, number 7, page 15.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-29.**

**BADOUR, WILLIAM.** – Série de portraits de William G. Badour, doyen de la Faculté des sciences sociales. – 12 mai 1981. – 12 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 8, page 3.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-30.**

**HRDINA, PAVEL.** – Portraits of Professor Pavel Hrdina, Professor of Pharmacology, in his laboratory. We can see him with other unidentified individuals. – May 12<sup>th</sup>, 1981. – 8 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were used in *The Gazette*, volume XVI, number 9, pages 4 to 14.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-31.**

**MEDICAL AWARDS.** – Photographs taken during the Surgical Resident's Day. Medical Awards are being handed out. On the photographs we can see Doctor Peter Brooks and G. N. Plogart. There are also a few photographs taken during the June Convocation. – May 27<sup>th</sup> 1981 and June 6<sup>th</sup> and 7<sup>th</sup>, 1981. – 5 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the University of Ottawa Archives.

Some of these images were used in *The Gazette*, volume XVI, number 9, page 2.

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-32a.**

**COLLATION DES GRADES.** – Série d'images prises lors de la Collation des grades de juin 1981. On peut voir des diplômés. Parmi eux on peut voir : Pierre Pelletier, H. Olivier Pelletier, directeur de l'Association des Anciens, Hélène Beauparlant-Pelletier, secrétaire du recteur, et de Céline Pelletier, diplômée d'un baccalauréat es sciences infirmières, lors de la cérémonie I du 6 juin 1981. La diplômée est en toge. Il y a aussi Peter Morand, Doyen de la Faculté des sciences et génie, près de son épouse Dawn qui a reçu son diplôme lors de la cérémonie ainsi que Dr. Paul Wyczynski, lettres françaises, Rita Wyczynski, baccalauréat es sciences (kinanthropologie), Ghyslaine Reid, éducation, et Ross Reid, baccalauréat en éducation physique, Marc Cardinal, M.D, Maxwell Cohen et la chancière Mme Léger. – 6 et 7 juin 1981. – 30 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir les photographies AUO-PHO-NB-69-81-32-6 à AUO-PHO-NB-69-81-32-35 pour des copies photographiques de certains de ces négatifs.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 3, pages 6 et 1?.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-81-32a-6.**

**COLLATION DES GRADES.** – Photographie portrait de Pierre Pelletier, H. Olivier Pelletier, directeur de l'Association des Anciens, Hélène Beauparlant-Pelletier, secrétaire du recteur, et de Céline Pelletier, diplômée d'un baccalauréat es sciences infirmières, lors de la cérémonie I du 6 juin 1981. La diplômée est en toge. - 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. L'information pour la description vient d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32a pour le négatif de cette image.

La photographie est parue dans la *Gazette de l'Université d'Ottawa*, juin 1981, vol.XVI, no.8, p.20

Les Archives détiennent les droits d'auteurs et de reproduction de Ron MacKenzie. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-PHO-NB-69-81-32a-14.**

**CONVOCATION.** - Portrait photo of Peter Morand, Dean of Science & Engineering, beside his wife Dawn who earned her LL. B., during the ceremony I of June 6th 1981. Both are wearing gowns. - 1981. - 1 photograph: black and white; 25.5 x 20 cm. - Credit : Ron Mackenzie

Note on the accrual : the photograph won't be entered in the accrual journal, because we have the original negatives representing the events of the codes above. The description is pulled from a written note at the back of the photo.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32a pour le négatif de cette image.

The photograph was published in the *Gazette of the University of Ottawa*, June 1981, vol.XVI, no.8, p.21

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-81-32a-18.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie portrait du Dr. Paul Wyczynski, lettres françaises, Rita Wyczynski, baccalauréat es sciences (kinanthropologie), Ghyslaine Reid, éducation, et Ross Reid, baccalauréat en éducation physique, lors de la cérémonie du 6 juin 1981. Tous sont en toges. - 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

La photographie est un peu jaunie au côté gauche.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32a pour le négatif de cette image.

La photographie est parue dans la *Gazette de l'Université d'Ottawa*, juin 1981, vol.XVI, no.8, p.21

Les Archives détiennent les droits d'auteurs et de reproduction de Ron Mackenzie. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-PHO-NB-69-RM-UO-81-32-A-24.**

**CONVOCATION.** - Portrait photo of a group from the Health Sciences Faculty, during the ceremony of June 7th 1981. All but one are wearing gowns. On the photo we can

58

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

see Dr Mark Dover (surgery), Jeffery Dover M. D., Dr. R. N. Kesarwani (mathematics), Stul Kesarwami, Dr Dagmar Liepa and Dr Egils Liepa (pathology). - 1981. - 1 photograph: black and white; 25,5 x 20 cm. - Credit : Ron Mackenzie

Note on the accrual : the photograph won't be entered in the accrual journal, because we have the original negatives representing the events of the codes above. The description is pulled from a written note at the back of the photo.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32a pour le négatif de cette image.

The photograph was published in the *Gazette of the University of Ottawa*, June 1981, vol.XVI, no.8, p.19

The University of Ottawa owns the Copyright for these images. Reproduction of these items is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-81-32A-35.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie portrait de Marc Cardinal, M.D., portant une toge et tenant son diplôme à côté des anciennes armoiries de l'Université, lors de la cérémonie de 6 juin 1981. - 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32a pour le négatif de cette image.

La photographie est parue dans la *Gazette de l'Université d'Ottawa*, juin 1981, vol.XVI, no.8, p.8

Les Archives détiennent les droits d'auteurs et de reproduction de Ron Mackenzie. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-81-32b; AUO-CON-NB-69-81-32b.**

**COLLATION DES GRADES.** – Photographies prises lors de la collation des grades du

59

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

## AUO – FONDS 69 RON MACKENZIE - MUL

6 juin 1981 pendant les trois cérémonies. Entre autres, on peut voir Maxwell Cohen, Gabrielle Léger et le Père Roger Guindon. – 6 juin 1981. – 36 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm et 1 feuille contacte (36 images) : noir et blanc; 25 x 20 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir AUO-PHO-NB-69-81-32b-27A et AUO-PHO-NB-69-81-32b-28A pour des copies photographiques de certains de ces négatifs.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 8, pages 1 à 4.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

### **AUO-PHO-NB-69-81-32B-27A.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie de Maxwell Cohen, LL.D. debout aux côtés de la chancelière Gabrielle Léger et du recteur Roger Guindon, omi, assis sur l'estrade, lors de la cérémonie du 6 juin 1981. Tous sont en toges. – 6 juin 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32b pour le négatif de cette photographie.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

### **AUO-PHO-NB-69-81-32B-28A.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie de la Chancelière Gabrielle Léger attachant la patte honorifique sur Maxwell Cohen, LL.D., lors de la cérémonie du 6 juin 1981. Tous sont en toges. - 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit

60

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

: Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32b pour le négatif de cette photographie.

La photographie est parue dans la *Gazette de l'Université d'Ottawa*, juin 1981, vol.XVI, no.8, p.4

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-32c; AUO-CON-NB-69-81-32c.**

**COLLATION DES GRADES.** – Série d'images prises lors de la collation des grades du 6 juin 1981 durant les trois cérémonies. – 6 juin 1981. – 37 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm et 1 feuille contacte (37 images) : noir et blanc; 25 x 20,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir AUO-PHO-NB-69-81-32c-33 pour une copie photographique d'un de ces négatifs.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 8, pages 1 à 4.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-81-32C-33.**

**COLLATION DES GRADES.** – Photographie de Maxwell Cohen, LL.D. en toge et parlant sur le podium, lors de la cérémonie du 6 juin 1981. - 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32c pour le négatif de cette photographie.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-32d; AUO-CON-NB-69-81-32d**

**COLLATION DES GRADES.** – Série d'images prises lors de la collation des diplômes du 6 juin 1981 durant les trois cérémonies. – 6 juin 1981. – 38 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm et 1 feuille contacte (38 images) : noir et blanc; 25 x 20,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir AUO-PHO-NB-69-81-32d-4, AUO-PHO-NB-69-81-32d-29 et AUO-PHO-NB-69-81-32d-35 pour des copies photographiques de certains de ces négatifs.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 8, pages 1 à 4.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-81-32D-4.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie de Maxwell Cohen, LL.D. parlant au podium et portant une toge, lors de la cérémonie du 6 juin 1981. - 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. L'information pour la description vient de notes à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32d pour le négatif de cette photographie.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-81-32D-29.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie de Thérèse Gouin Décarie, debout sur l'estrade en toge, lors de la deuxième cérémonie du 6 juin 1981. – 6 juin 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32d pour le négatif de cette photographie.

La photographie est parue dans la *Gazette de l'Université d'Ottawa*, juin 1981, vol.XVI, no.8, p.9

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-81-32D-35.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie de Thérèse Gouin Décarie parlant au podium et portant une toge, lors de la deuxième cérémonie du 6 juin 1981. – 6 juin 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. L'individu sur la photographie a été identifiée à partir d'autres photographies.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32d pour le négatif de cette photographie.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-32e; AUO-CON-NB-69-81-32e.**

**COLLATION DES GRADES.** – Série d'images prises pendant les trois cérémonies de collation des diplômes de l'Université d'Ottawa. – 6 juin 1981. – 37 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm et 1 feuille contacte (37 images) : noir et blanc; 25 x 20 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir AUO-PHO-NB-69-81-32e-1, AUO-PHO-NB-69-81-32e-7, AUO-PHO-NB-69-81-32e-12, AUO-PHO-NB-69-81-32e-22 et AUO-PHO-NB-69-81-32e-27 pour des copies photographiques de certains de ces négatifs.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 8, pages 1 à 4.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-81-32E-1.**

**CONVOCATION.** - Photograph of Patricia Wonters, LL.B. / general B.A. / University gold medal prize-winner for highest standing in that program, singing on the stage in a gown, during the second ceremony of June 6th 1981. - 1981. - 1 photograph: black and white; 25.5 x 20 cm. - Credit : Ron Mackenzie

Note on the accrual: the photograph won't be entered in the accrual journal, because we have the original negatives representing the events of the codes above. The description is pulled from a written note at the back of the photo.

See AUO-NEG-NB-69-81-32e for the negative of this photograph.

The photograph was published in the *Gazette of the University of Ottawa*, June 1981, vol.XVI, no.8, p.14

Copyright belongs to the University of Ottawa. Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

64

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-81-32E-7.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie de Louis Edmond Hamelin, Doctorat en Géographie, debout sur l'estrade en toge, lors de la deuxième cérémonie du 6 juin 1981. - 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32e pour le négatif de cette photographie.

La photographie est parue dans la *Gazette de l'Université d'Ottawa*, juin 1981, vol.XVI, no.8, p.7

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-81-32E-12.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie de Thérèse Gouin Décarie, D. P. Sc., parlant au podium et portant une toge, lors de la deuxième cérémonie du 6 juin 1981. - 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32e pour le négatif de cette photographie.

La photographie est parue dans la *Gazette de l'Université d'Ottawa*, juin 1981, vol.XVI, no.8, p.10

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-81-32E-22.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie du Dr. Louis Gabriel Bordeleau, doyen associé à la Faculté d'éducation et membre du Sénat et du Bureau des gouverneurs, aux côtés de Denise Bordeleau, M. Ed., lors de la troisième cérémonie du 7 juin 1981. – 7 juin 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32e pour le négatif de cette photographie.

La photographie est parue dans la *Gazette de l'Université d'Ottawa*, juin 1981, vol.XVI, no.8, p.6

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-PHO-NB-69-81-32E-27.**

**CONVOCATION.** - Photograph of Edouardo Casas, psychology, Eduardo Casas Jr., B. A. Sc. Electrical Engineering, Gad Alexander Perry, B. Sc. Biology, and Prof. Edgar Perry, Microbiology & Immunology, during the third ceremony of June 7<sup>th</sup>, 1981. All are in gowns. – June 7<sup>th</sup>, 1981. - 1 photograph: black and white; 25.5 x 20 cm. - Credit : Ron Mackenzie

Note on the accrual: the photograph won't be entered in the accrual journal, because we have the original negatives representing the events of the codes above. The description is pulled from a written note at the back of the photo.

See AUO-NEG-NB-69-81-32e for the negative of this photograph.

The top-right corner of the photo is a bit yellow.

The photograph was published in the *Gazette of the University of Ottawa*, June 1981, vol.XVI, no.8, p.22

The copyright belongs to the University of Ottawa. Reproduction of this document is

66

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-81-32f; AUO-CON-NB-69-81-32f.**

**COLLATION DES GRADES.** – Série d'images prises lors des trois cérémonies de la collation des diplômes de l'Université d'Ottawa. – 7 juin 1981. – 31 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm et 1 feuille contacte (31 images) : noir et blanc; 25 x 20 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir AUO-PHO-NB-69-81-32f-19 et AUO-PHO-NB-69-81-32f-24 pour des copies photographiques de certains de ces négatifs.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 8, pages 1 à 4.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-81-32F-19.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie de Walter Light, D. A. Sc., debout sur l'estrade et portant une toge, lors de la troisième cérémonie du 7 juin 1981. – 7 juin 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32f pour le négatif de cette photographie.

La photographie est parue dans la *Gazette de l'Université d'Ottawa*, juin 1981, vol.XVI, no.8, p.12

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-PHO-NB-69-81-32F-24.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie de Claude Fortier, D. U., debout sur l'estrade et portant une toge, lors de la troisième cérémonie du 7 juin 1981. – 7 juin 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32f pour le négatif de cette photographie.

La photographie est parue dans la *Gazette de l'Université d'Ottawa*, juin 1981, vol.XVI, no.8, p.13

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-81-32g; AUO-CON-NB-69-81-32g.**

**COLLATION DES GRADES.** – Série de photographies prises lors de la cérémonie de la collation des diplômes de l'Université d'Ottawa. – 7 juin 1981. – 35 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm et 1 feuille contacte (35 images) : noir et blanc; 25 x 20 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir AUO-PHO-NB-69-81-32g-5, AUO-PHO-NB-69-81-32g-12, AUO-PHO-NB-69-81-32g-19, et AUO-PHO-NB-69-81-32g-28 pour des copies photographiques de certains de ces négatifs.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 8, pages 1 à 4.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-PHO-NB-69-81-32G-5.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie portrait de René LeHénaff, agent d'administration au Département de génie électrique, aux côtés d'Annick LeHénaff, maîtrise en planification, tenant son diplôme et portant une toge, lors de la troisième cérémonie du 7 juin 1981. – 7 juin 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32g pour le négatif de cette photographie.

La photographie est parue dans la *Gazette de l'Université d'Ottawa*, juin 1981, vol.XVI, no.8, p.8

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-PHO-NB-69-81-32G-12.**

**CONVOCATION.** - Backstage photograph of students in their gowns waiting for their turn to receive their diplomas, during the third ceremony of June 7th 1981. – June 7<sup>th</sup>, 1981. - 1 photograph: black and white; 25.5 x 20 cm. - Credit: Ron Mackenzie

Note on the accrual: the photograph won't be entered in the accrual journal, because we have the original negatives representing the events of the codes above. The description is pulled from a written note at the back of the photo.

See AUO-NEG-NB-69-81-32g for the negative of this photograph.

A sticker is applied on the back of the photo.

The photograph was published in the *Gazette of the University of Ottawa*, June 1981, vol.XVI, no.8, p.17

Copyright belongs to the University of Ottawa. Reproduction is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29

**AUO-PHO-NB-69-81-32g-19.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie portrait de Gabriel Sénéchal regardant son chien guide Toki qui apporte son diplôme, et du professeur Georges Sarrazin, lors de la deuxième cérémonie de collation des diplômes du 6 juin 1981. – 6 juin 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32g pour le négatif de cette photographie.

La photographie est parue dans la *Gazette de l'Université d'Ottawa*, juin 1981, vol.XVI, no.8, p.8

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**auo-pho-nb-69-81-32g-28.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie portrait d'une petite fille marchant et tenant un programme de la collation des grades, lors de la deuxième cérémonie du 6 juin 1981. – 6 juin 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie

Note sur le versement : la photographie ne sera pas entrée au journal de versement, car nous possédons les négatifs originaux représentant les événements des cotes ci-dessus. La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Voir AUO-NEG-NB-69-81-32g pour le négatif de cette photographie.

La photographie est parue dans la *Gazette de l'Université d'Ottawa*, juin 1981, vol.XVI, no.8, p.1

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29

**AUO-NEG-NB-69-81-32h; AUO-CON-NB-69-81-32h.**

**COLLATION DES GRADES.** – Série d'images prises lors de la collation des diplômes de l'Université d'Ottawa. – 6-7 juin 1981. – 18 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm et 1 feuille contacte (36 images) : noir et blanc; 25 x 20 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 8, pages 1 à 4.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-33.**

**LEMYRE, CLÉMENT.** – La première série d'images ont été prises lors de la conférence CAUBO le 9 juin 1981. On voit aussi quelques images prises lors de répétition de pièces de théâtre montées par des étudiants du département de théâtre en mars 1981. Parmi eux on reconnaît Patrice Coquereau et Anne-Marie Riel. Le reste consiste en des portraits du professeur en génie électrique, Clément Lemyre. – 1981. – 39 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir AUO-CON-NB-69-81-32h pour certaines des images qui se trouvent dans ces négatifs.

Certaines de ces images ont été publiées dans *La Gazette*, volume XVI, numéro 3, pages 6 et 1?.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-34.**

**RÉUNION DES DIRECTEURS.** – Série prises lors d'une réunion des directeurs des services aux étudiants. – 23 juin 1981. – 10 négatifs : noir et blanc; 3,5 x 2,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient d'un vieil index produit par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les droits d'auteur appartiennent à l'Université d'Ottawa. Toute reproduction est soumise à la Loi sur les Droits d'auteur.

Versement : 1990-03-29.

**AUO-NEG-NB-69-81-35.**

**STOREY, MARGARET.** – Series of photographs of Margaret Storey, biochemistry student, working in a laboratory. – 1981. – 10 negatives: black and white; 3.5 x 2.5 cm. – Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from an old index produced by the Archives of the University of Ottawa.

Copyright belongs to the University of Ottawa. Reproduction is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1990-03-29