

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA /  
ARCHIVES OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA**

**INSTRUMENT DE RECHERCHE / FINDING AID**

**FONDS 6**

**DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE**  
**Inventaire préliminaire des documents multimédias / Multimedia records  
preliminary inventory**

1

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**TABLE DES MATIÈRES / TABLE OF CONTENTS**

NOTE AUX CHERCHEURS / NOTE TO RESEARCHERS .....	3
NOTE GÉNÉRALE / GENERAL NOTE .....	4
DOCUMENTS ÉLECTRONIQUES / ELECTRONIC RECORDS.....	1 336
ARTEFACTS.....	1 474
TEXTILES.....	1 484

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

## **NOTES AUX CHERCHEURS**

Note sur le classement et la description: Les documents multimédias sont décrits par ordre numérique.

Note sur la langue des documents : La langue de description des documents est soit en français ou en anglais.

Note sur les restrictions à la consultation : L'utilisation de reproductions des documents de ce fonds d'archives est régie par la *Loi sur le droit d'auteur* et la procédure numéro 16 – *Reproduction de documents* des AUO.

Note sur les instruments de recherche : Il existe potentiellement d'autres instruments de recherche pour ce fonds, préparés généralement en fonction du support des documents (ex. iconographique, sonores, objets, etc.)

## **NOTE TO RESEARCHERS**

Note on arrangement and description: Multimedia records have been described in a numerical order.

Note on language: The descriptions of the records are in either English or French.

Note on restrictions on access: The use of reproduced records of this archival fonds is subject to the *Canadian Copyright Act* as well as procedure number 16 – *Reproduction de documents*.

Note on finding aids: There are probably other finding aids relating to this fonds, generally prepared according to their material type (ex. Graphic materials, sound recordings, objects, etc.)

**NOTE GÉNÉRALE**

Voir aussi les fonds 94 et 101 pour des photos des fêtes de Noël du personnel de soutien.

**GENERAL NOTE**

See also fonds 94 and 101 for photos taken during the Support Staff Christmas Party.

**Fonds 6 Direction générale des communications / Communications Directorate  
Documents multimedia / Multimedia records**

**DOCUMENTS ICONOGRAPHIQUES**

*\*Notez bien : Les négatifs suivant portent la cote qui leur avait été assignée par le Service du marketing et des communications. Le service des archives a choisi de conserver ces cotes. Les descriptions sont faites à partir d'un instrument de recherche manuscrit créé par le Service du marketing et des communications.*

**AUO-NEG-6-2000-001.**

**AGREEMENT.** - Photographs taken during the signing of an agreement between Saint-Paul University and the University of Ottawa. - January 5<sup>th</sup>, 2000. - 31 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of the negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-001. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-002.**

**SOCIAL SCIENCES.** - Studio portraits of three social sciences professors at the University of Ottawa: Professor Miguelez, Professor [Chulikas?] and Professor Schneider. - January 6<sup>th</sup>, 2000. - 15 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of the negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-002. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-COL-6-2000-003.**

**JEUX DU COMMERCE.** - Photographies prises à l'occasion des Jeux du commerce. Les photographies ont été prises devant le Pavillon Tabaret. - 10 janvier 2000. - 64 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

La description a été faite à partir d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et des communications.

La cote originale était : 2000-003. Ces négatifs avaient, au départ, été placés dans le fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-004.**

**SPORTS COMPLEX.** - Construction photographs of the new sports complex of the University of Ottawa and of the construction site. - January 10<sup>th</sup>, 2000. - 28 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of the negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-004. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-NEG-6-2000-005.**

**LIAISON PHOTOS.** - Photographs of various staff members to be used as liaison photos by the University of Ottawa. - January 10<sup>th</sup>, 2000. - 28 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of the negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-005. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-006.**

**FORTIER, NORMAND.** - Photographs of Normand Fortier surrounded by trophies. - January 12<sup>th</sup>, 2000. - 20 negatives: color. - Credit: [Pierre Bertrand].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-006. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-007.**

**GRAFMAN, GARY.** - Photograph of Gary Grafman, musician, working with students. - January 13<sup>th</sup>, 2000. - 14 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

7

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2000-007. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-008.**

**L'ARCH, SUSAN.** - Studio portraits of Susan L'Arch. - January 18<sup>th</sup>, 2000. - 13 négatifs: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-008. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-009.**

**BLANCHETTE, CHRISTIAN.** - Studio portraits of Christian Blanchette. - January 14th, 2000. - 12 negatives: color; Fuji reala. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-009. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.



**AUO-NEG-6-2000-010.**

**TEACHER.** - Photographs of a teacher on a bicycle on a cold day. - January 20<sup>th</sup>, 2000. - 35 negatives: color; Kodak 5058 EPN. - Credit: [Pierre Bertrand].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-010. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-011.**

**MARCH OF DIMES.** - Photographs taken during a skating party on the Rideau Canal organized for the March of Dimes. - January 19<sup>th</sup>, 2000. - 25 negatives: color; Kodak. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-011. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-012.**

**ROCK, ALLAN.** - Photographs taken during the unveiling of new packaging for cigarettes by Allan Rock at the University of Ottawa. - January 19<sup>th</sup>, 2000. - 57 negatives: color; Kodak. - Credit: [Raymond Lacombe].

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-012. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-013.**

**UNITED NATIONS.** - Photographs taken during a simulation of a United Nations group meeting. - January 20<sup>th</sup>, 2000. - 13 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-013. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-014.**

**GUINNESS GAMES.** - Photographs taken in front of Tabaret Hall during the Guinness Games. - January 21<sup>st</sup>, 2000. - 55 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-014. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-015.**

**BOOK LAUNCH.** - Photographs taken during a book launch by the Honorable Stéphane Dion. - January 20<sup>th</sup>, 2000. - 25 negatives: color. - Credit: [Pierre Bertrand].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-015. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-016.**

**DR. SARAZIN.** - Studio portraits of Dr. Sarazin. - January 25<sup>th</sup>, 2000. - 12 negatives: black and white. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-010. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-017.**

**NOUVELLE RÉSIDENCE.** - Cérémonie de levée de terre pour la construction d'une nouvelle résidence. - 40 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

11

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-017. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-018.**

**INTERNATIONAL WEEK.** - Photographs taken during the International week at the Unicentre. - January 29<sup>th</sup>, 2000. - 91 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-018. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-019.**

**LAVALÉE, HÉLÈNE.** - Photographies prise lors d'une reception organisée en l'honneur de la retraite d'Hélène Lavalée - 21 janvier 2000. - 67 négatifs : couleur. - Crédit : [Pierre Bertrand].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-019. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

12

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-020.**

**PURKIN EXHIBIT.** - Photographs taken during the launch of the [Purkin] exhibit in Simard Hall. - January 19<sup>th</sup>, 2000. - 35 negatives: color. - Credit: [Pierre Bertrand].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-020. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-021.**

**DAVIS, HEATHER.** - Photographs of Dr. Heather Davis, researcher of the year. - January 26<sup>th</sup>, 2000. - 20 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-021. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-022.**

**ENGINEERING.** - Studio portraits of staff members of the Engineering Faculty of the

13

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

University of Ottawa. We can see portraits of ? Thibault, ? Holty and ? Mohaub. - January 19th, 2000. - 23 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-22. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-023.**

**TRIBUNAL.** - Photographie prise lors d'un faux tribunal organisé par l'École Pierre-Basile Mignault dans la salle de tribunal de la Faculté de droit de l'Université d'Ottawa. - 29 et 30 janvier 2000. - 116 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe] et R. S.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-023. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-024.**

**PHYSIOTHÉRAPIE.** - Photographies de genoux, de flexomètres, de radiographie et de patients en physiothérapie. Les soins sont donnés par Lucie Brosseau. - 3 février 2000. - 28 négatifs : noir et blanc. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

14

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La cote originale est le 2000-024. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-025.**

**MOUNT EVEREST.** - Photograph of Sean Egan and students in a laboratory at the University of Ottawa. They are part of the Mount Everest Group. - February 2<sup>nd</sup>, 2000. - 31 negatives: black and white. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-25. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

There's a digital copy of this document in sub-directory "AUO-Images", folder "Low Res", folder "6".

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-026**

**Non disponible.**

**AUO-NEG-6-2000-027.**

**INSTITUTE OF WOMEN'S STUDIES.** - Photographs taken during a book launch for the Institute of Women's Studies. - February 4<sup>th</sup>, 2000. - 11 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the

15

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-27. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-028.**

**ENVIRONMENT'S INSTITUTE.** - Photographs taken of the Institute of the Environment at the University of Ottawa. - February 2<sup>nd</sup>, 2000. - 16 negatives: color - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-28. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-029.**

**CRANSTON, LINDA.** - Photographs of Linda Cranston, director of Blood Services. - February 11<sup>th</sup>, 2000. - 36 negatives: color. - Credit: M. M.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-29. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

16

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-030.**

**BASTARACHE, MICHEL.** - Photographies prise lors d'un gala ayant comme invité le juge Michel Bastarache. - 7 février 2000. - 69 négatifs : couleur. - Crédit : [Rémi Simard]. L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-030. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-031.**

**DROIT DE LA PERSONNE.** - Conférence sur les droits de la personne par Emmanuelli donnée au Pavillon Fauteux à la Faculté de droit. - 10 février 2000. - 32 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-031. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-032.**

**BOURSE BILL SENATORS.** - Photographies prise lors de la remise d'un chèque pour la bourse éducationnelle Bill Senators à Ancia Coya. - 15 février 2000. - 23 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

17

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-032. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-033.**

**ECO-PASSE.** - Photographies prises lors du lancement de la passe de transport en commun «Eco-passe» par O.C. Transport. On voit Bruno Del-Ray recevant une passe. - 15 février 2000. - 33 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-033. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-034.**

**BOIVIN, HÉLÈNE.** - Photographies prises lors d'un atelier de formation pour les directeurs animé par Hélène Boivin. - 14 février 2000. - 26 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-034. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le

18

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-035.**

**BUREAU DES ANCIENS.** - Photographies prises lors de la remise d'un chèque du Bureau des anciens à un étudiant de l'Université d'Ottawa. - 14 février 2000. - 8 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-035. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-036.**

**BEAUDOIN, GÉRALD.** - Photographies prises lors d'une visite rendue par le sénateur Gérald A. Beaudoin à l'Université d'Ottawa. - 14 février 2000. - 9 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-036. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-NEG-6-2000-037.**

**SITE.** - Portraits employees of the School of Information Technology and Engineering. The description mentions the name Nicole Léger. - February 2<sup>nd</sup>, 2000. - 32 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-037. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-038.**

**FRIZE, MONIQUE.** - Informal portraits of Monique Frize taken during a Co-op presentation. - February 18<sup>th</sup>, 2000. - 14 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-038. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-039.**

**SCHOLARSHIPS.** - Photographs taken during the presentation of student scholarships at the Faculty of Social Sciences. - February 18<sup>th</sup>, 2000. - 12 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the

20

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-040. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-040.**

**MATTIACI, ANGELA.** - Studio portraits of Angela Mattiaci. - February 22<sup>nd</sup>, 2000. - 12 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-041. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-041.**

**PETERSON, KIM.** - Studio portrait of Kim Peterson. - February 14<sup>th</sup>, 2000. - 12 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-041. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

21

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2000-042.**

**FIRE.** - Photograph of a burned down apartment on the corner of Stewart and Cumberland. - February 23<sup>rd</sup>, 2000. - 15 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-042. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-043.**

**SERVICE DES IMMEUBLES.** - Portraits de studio d'un employé au Service des immeubles de l'Université d'Ottawa. - 23 février 2000. - 4 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-044. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-044.**

**TARDIF, JACQUES.** - Photographies prises lors d'une conférence de Jacques Tardif de la Faculté d'éducation de l'Université de Sherbrooke au Sénat pour C. U. T. - 8 février 2000. - 31 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-044. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-045.**

**REMISE DE CHÈQUES.** - Photographies prises lors d'une remise de chèques au Pavillon des arts célébré en compagnie de membres de l'Ambassade de la Pologne. - 29 février 2000. - Crédit : [Rémi Simard].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-045. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-046.**

**REMISE DE MÉDAILLES.** - Photographies prises lors d'une cérémonie de remise de médailles célébrée en compagnie du ministre de la Justice de la République de la Slovaquie. - 29 février 2000. - 22 négatifs : couleur. - Crédit : [Rémi Simard].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-046. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-047.**

**BADMINTON TEAM.** - Photograph of the badminton team of the University of Ottawa accompanied by their coach Domimi Soong. - March 1<sup>st</sup>, 2000. - 71 negatives: color. - Credit: [Rémi Simard].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-047. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-048.**

**RIOPEL.** - Œuvres d'art de Riopel appartenant au Dr. Loyer. - 1<sup>er</sup> mars 2000. - 23 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-048. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-049.**

**WRIGHT, JACK** - Studio portraits of Jack Wright. - March 1<sup>st</sup>, 2000. - 12 negatives: color.

24

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

- Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-049. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-050.**

**EDUCATION.** - Photographs of 1<sup>st</sup> year Education student, Marie-Josée Vignola, with primary school children at l'École Carrefour-Jeunesse. - March 7<sup>th</sup>, 2000. - 71 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-050. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-051.**

**MURRAY, HARRY.** - Photographs of Harry Murray taken during the C.U.T. seminar at the Senate of the University of Ottawa. - March 8<sup>th</sup>, 2000. - 31 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

25

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2000-051. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-052.**

**DELISLE, PIERRE.** - Studio portraits of Pierre Deslisle of the Physical Resource Services. - March 8th, 2000. - 12 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-052. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-053.**

**CURRIE, DAVID.** - Photographs of guest conductor David Currie in rehearsal with his orchestra. - March 10<sup>th</sup>, 2000. - 15 negatives: color. - Credit: [Rémi Simard].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-053. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-NEG-6-2000-054.**

**JESSUP.** - Photographs of the “Jessup” winners at the Faculty of Law. - March 14<sup>th</sup>, 2000. - 5 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-054. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-055.**

**BOURGEAULT, YVES.** - Studio portraits of Yves Bourgeault. - March 16<sup>th</sup>, 2000. - 12 negatives: black and white - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-055. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-056.**

**SVINICKY, MARILLA.** - Photographs of Marilla Svinicky, guest speaker at the C.U.T. Seminar held in the Senate in Tabaret Hall. - March 17<sup>th</sup>, 2000. - 13 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the

27

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-056. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-057.**

**HIGH SCHOOL ORIENTATION.** - Photographs taken during the high school orientation held at the University of Ottawa during the March break. - March 14<sup>th</sup>, 2000. - 47 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-057. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-058.**

**COSI TAN TUTE.** - Photographs taken during the dress rehearsal of the Mozart's opera «Cosi tan tute» held in the Anciens auditorium. - March 16<sup>th</sup>, 2000. - 22 negatives: color. - Credit: [Rémi Simard].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-058. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-059.**

**INSTITUTE OF ENVIRONMENT.** - Photographs of the new Institute of Environment taken in the presence of Minister Anderson. - March 20<sup>th</sup>, 2000. - 34 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-059. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-060.**

**CANADA-JAPAN.** - Photographs taken during the signing of the memorandum of understanding Canada - Japan Bilateral exchanges in reproduction biology and human reproduction. - March 18<sup>th</sup>, 2000. - 47 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe]. Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-060. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-061.**

**OEUVRES D'ART.** - Photographie des peintures pour le comité des œuvres d'art. - 17

29

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

mars 2000. - 14 négatifs : color. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-061. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-062.**

**CARTY, ARTHUR.** - Photographies prises lors de la remise de prix et de certificats à la Faculté de Science en présence d'Arthur Carty. - 17 mars 2000 - 16 négatifs : color. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-062. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-063.**

**NATIONAL CAPITAL INSTITUTE OF TELECOMMUNICATIONS.** - Photographs taken during the opening of the National Capital Institute of Telecommunications. - March 21<sup>st</sup>, 2000. - 50 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

30

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2000-063. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-064.**

**ÉDUCATION.** - Photographs taken during a volunteer internship by Marie-Josée Vignola taken at the École Carrefour-Jeunesse. We see her directing a choir of children. - March 21<sup>st</sup>, 2000. - 35 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-064. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-065.**

**FIRE.** - Photograph taken during a fire in a student's home on the corner of Cumberland and Wilbrod streets. - March 23<sup>rd</sup>, 2000. - 31 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-065. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

31

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-066.**

**COMPLEXE SPORTIF.** - Photographies prises lors de la construction du nouveau complexe sportif à l'Université d'Ottawa. - 22 mars 2000. - 11 négatifs : couleur. - Crédit : M. M.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-066. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-067.**

**MACDONALD, MARILYN.** - Informal portraits of Marilyn MacDonald. - March 22<sup>nd</sup>, 2000. - 9 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-067. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-068.**

**CHARRETTE, MATHIEU.** - Informal portraits of Mathieu Charrette with some actors in the Academic Hall. - March 22<sup>nd</sup>, 2000. - 62 negatives: color. - Credit: [Raymond

32

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-068. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-069.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Photographies prises lors du Déjeuner des finissants de la Faculté de Génie de l'Université d'Ottawa. - 27 mars 2000. - 19 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-069. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-070.**

**SITE.** - Photographs of the groundbreaking ceremony for the construction of the School of Information and Technology Engineering "SITE" building. - March 29<sup>th</sup>, 2000. - 68 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-070. These negatives were originally placed in the

33

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-071.**

**MENTORATS.** - Réception organisée pour remercier les participants au programme de mentorat au Salon du 150<sup>ième</sup>. - 29 mars 2000. - 28 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-071. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-072.**

**REMISE DE PRIX.** - Photographies prises lors de la cérémonie de remise de prix et de bourses dans l'auditorium du Pavillon Colonel By. - 31 mars 2000. - 86 négatifs : couleur. - Crédit : Pierre Bertrand.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-072. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

34

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2000-073.**

**ANCIENS.** - Photographies de diplômes encadrés pour les anciens de l'Université d'Ottawa. - 4 avril 2000. - 23 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-073. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-074.**

**SCHOLARSHIPS.** - Photographs taken during the distribution of the Ann Dennis Scholarship in Sociology to Nazik Nanallah and others. - April 7<sup>th</sup>, 2000. - 18 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-074. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-075.**

**NETWORK OF CENTRES OF EXCELLENCE OF CANADA.** - Photographs taken during an organized for the Network of Centres of Excellence of Canada at the University of Ottawa. Among the people present we can recognize Antoine Hakim, John Manley and

35

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Ray Hnatyshyn. - April 7<sup>th</sup>, 2000. - 75 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-075. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-076.**

**GOLDEN KEY AWARDS.** - Photographs taken during the distribution of the Golden Key Awards. - April 7<sup>th</sup>, 2000. - 32 negatives: color. - Credit: Pierre Bertrand.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-076. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-077.**

**URUGUAY.** - Photographies prises lors de la signature d'une entente entre l'Uruguay et l'Université d'Ottawa. Sur les photographies, on peut reconnaître l'ambassadeur de l'Uruguay et le recteur de l'Université d'Ottawa Marcel Hamelin. - 11 avril 2000. - 35 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe] et J. A.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-077. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le

36

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-078.**

**DAVIS, HEATHER.** - Photographies de Heather Davis, récipiendaire du prix d'excellence en recherche pour l'année 2000. Les photographies ont été prises lors d'une conférence publique. - 12 avril 2000. - 7 négatifs : couleur. - Crédit : [Pierre Bertrand].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-078. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-079.**

**TIMBRES.** - Photographies de studio de timbres de l'Université d'Ottawa encadrés pour les anciens de l'Université. - 14 avril 2000. - 7 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-079. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-080.**

**RESEARCH EXCELLENCE AWARDS.** - Portraits de studio des récipiendaires du «Research Excellence Awards». Il y a donc des photographies de Danielle Fortin, Dimitrius Makrakis, Bernard Jasmin, Vana Trudeau, May Griffith, John Benzinger, Dave Picketts, Brad Wouters. - 14 avril 2000. - 43 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-080. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-081.**

**SCIENCES SOCIALES.** - Photographies prises lors de la remise de bourses et de prix dans le département de Sciences sociales. On peut voir les récipiendaires Dominic Auclair et Markis Cormier. - 14 avril 2000. - 19 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe]

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-081. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-082.**

**ARTS.** - Photographies prises lors de la remise de prix et de bourses dans la Faculté des

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Arts. Les photographies ont été commandées par Yolande Grisé. - 19 avril 2000. - 30 négatifs : couleur. - Crédit : [Pierre Bertrand].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-082. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-083.**

**WRIGHT, SUSAN.** - Photographies prises lors d'une presentation de Susan Wright de la Faculté d'Éducation. - 28 avril 2000. - 30 négatifs : noir et blanc. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-083. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-084.**

**RESEARCH EXCELLENCE AWARDS.** - Photographies prises lors de la remise des premiers prix pour l'excellence en recherche de l'Université d'Ottawa. - 19 avril 2000. - 50 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La cote originale est le 2000-084. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-085.**

**DÉJEUNER DU RECTEUR.** - Photographies prises lors du Déjeuner du recteur à l'Université d'Ottawa. - 1<sup>er</sup> mai 2000. - 74 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe]

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-085. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-086.**

**INSTITUTE OF RESEARCH ON THE ELDERLY.** - Photographs of the Institute of Research on the Elderly at the Centre Élisabeth-Bruyère. - April 25<sup>th</sup>, 2000. - 42 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-086. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.



**AUO-NEG-6-2000-087.**

**BROWN, D.** - Photographs of D. Brown taken during a Centre for University Teaching seminar. - April 2<sup>nd</sup>, 2000. - 24 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-087. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-088.**

**DEMPSEY, RUTH.** - Studio portraits of Ruth Dempsey. - May 3<sup>rd</sup>, 2000. - 12 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe]

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-088. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-089.**

**VISUAL ARTS.** - Art exhibit created by the graduating students of the Visual Arts Department at the University of Ottawa. - April 27<sup>th</sup>, 2000. - 35 négatifs: color. - Credit: [Pierre Bertrand].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2000-089. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-090.**

**PRIX D'EXCELLENCE.** - Portraits de studio des récipiendaires des prix d'excellence du personnel de soutien de l'Université d'Ottawa. Il s'agit de Frances Shaw, Caroline Renaud et de Lise Maisonneuve. - 9 mai 2000. - 36 négatifs : noir et blanc. - Crédit : [Raymond Lacombe]

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-090. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-091.**

**DENIS, MARC.** - Photographies prises lors de la remise de prix à Marc Denis de la Faculté d'administration. - 26 avril 2000. - 8 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-091. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

42

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-092.**

**ÉTUDIANTS ÉTRANGERS.** - Photographies prises lors d'une réception avec des étudiants étrangers de l'Université d'Ottawa. - 1<sup>er</sup> mai 2000. - 25 négatifs : couleur. - Crédit : [Pierre Bertrand].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-092. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-093.**

**SERVICE DES IMMEUBLES.** - Portraits de studio d'employés du Service des immeubles de l'Université d'Ottawa. Il y a donc des photographies de Sylvie Miron, Maggy Erestad, Marc Labelle, Jean-Guy Ducharme, Claude L'Écuyer et Elexa Pizzo. - May 2<sup>nd</sup>, 2000. - 36 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-093. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-094.**

**CONCOURS DE FRANÇAIS.** - Photographies prises lors du Concours de français qui a eu lieu dans la Salle du Sénat du Parlement du Canada. Les photographies ont été commandées par Yolande Grisé. - 5 mai 2000. - 72 négatifs : couleur. - Crédit : M. M.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-094. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-095.**

**CITÉ COLLÉGIALE.** - Photographies prises à l'occasion de la signature d'une entente entre l'Université d'Ottawa et la Cité Collégiale. - 9 mai 2000. - 28 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-095. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-096.**

**GODBRENT, ALAIN.** - Informal portraits of Alain Godbrent, graduate from the Faculty of Administration. - May 11<sup>th</sup>, 2000. - 27 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

44

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2000-096. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-097.**

**FACULTÉ DES ARTS.** - Photographies prises lors d'une réception organisée par la Faculté des arts pour la remise du prix de professeur de l'année à Tibor Egarvari. - 11 mai 2000. - 62 négatifs : couleur. - Crédit : [Pierre Bertrand].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-097. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-098.**

**FACULTY OF MEDECINE.** - Photographs taken during the Oath Ceremony at the Faculty of Medicine of the University of Ottawa. - May 14<sup>th</sup>, 2000. - 197 negatives: color. - Credit: P.L. and [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-098. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

45

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-099.**

**STUDENTS.** - Staged shots of Graduate Students taken for Susan Hickman. - May 17<sup>th</sup>, 2000. - 144 negatives: color. - Credit: [Pierre Bertrand] and M. M.  
Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-099. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-100.**

**TABARET.** - Miscellaneous photos of Tabaret Hall, of flowers, banners and graduate students. - May 17<sup>th</sup>, 2000. - 36 negatives: color. - Credit: [Robert Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-100. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-101.**

**HOSSEINI, MOSTABA.** - Informal portraits of Mostaba Hosseini at the MCRL. - May 23<sup>rd</sup>, 2000. - 26 negatives: color. - Credit: [Robert Lacombe]

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the

46

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-101. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-102.**

**FESTIVAL DE LA TULIPE.** - Photographies du radeau-flotilla de l'Université d'Ottawa décoré pour le Festival de la tulipe d'Ottawa. - 21 mai 2000. - 80 négatifs : couleur. - Crédit : [Pierre Bertrand].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-102. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-103.**

**BOISVIN, HÉLÈNE.** - Studio portraits of Hélène Boisvin. - May 18th, 2000. - 12 negatives: color. - Credit: [Pierre Bertrand] and M. M.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-103. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-104.**

**ROSIER, SANDRA.** - Informal portraits of Sandra Rosier at the Supreme Court. - May 19th, 2000. - 40 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-104. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-105.**

**LAGAREC, KEN.** - Informal portraits of Ken Lagarec. - May 18<sup>th</sup>, 2000. - 37 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-105. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-106.**

**ÉTUDES CANADIENNES.** - Photographies prises lors d'une conférence intitulée «La distinction canadienne au tournant du XXI<sup>e</sup> siècle» organisé par l'Institut des études canadiennes de l'Université d'Ottawa. - 19?? - 97 négatifs : couleur. - Crédit : Inconnu.

48

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-106. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-107.**

**CAMPAGNE ACHETER UN LIVRE.** - Photographies prises lors de la Campagne «Acheter un livre» organisée par les Anciens et le Développement. - 17 mai 2000. - 28 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-107. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-108.**

**TREMBLAY, LOUIS.** - Portraits de studio de Louis Tremblay, récipiendaire du prix d'excellence du personnel de soutien de l'Université d'Ottawa. - 11 mai 2000. - 12 négatifs : noir et blanc. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-108. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

49

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-109.**

**GABRIEL, HEIDI.** - Portraits de studio d'Heidi Gabriel qui devaient servir à la création d'une page Web pour le Centre de pédagogie. - 23 mai 2000. - 9 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-109. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-110.**

**MANG, DAVID.** - Informal portrait of David Mang, Young Music Prodigee. - May 24<sup>th</sup>, 2000. - 9 negatives: color. - Credit: [Pierre Bertrand].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-110. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-111.**

**MUNIO, MICHAEL.** - Studio portraits of Dr. Michael Munio (MCG. ENG.) - May 26<sup>th</sup>,

50

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

2000. - 12 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-111. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-112.**

**CENTRE DE PÉDAGOGIE.** - Photographies de professeurs prises lors d'un cours du Dr. Piccisein au Centre de pédagogie. - 29 mai 2000. - 25 négatifs : couleur. - Crédit : [Pierre Bertrand].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-109. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-113.**

**COMITÉ CENTRAIDE.** - Photographies des membres du comité Centraide de l'Université d'Ottawa. - 30 mai 2000. - 35 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-113. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

51

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-114.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Portraits de studio de professeurs de la Faculté de Génie de l'Université d'Ottawa. On peut voir les professeurs Derek McNamara et Roger Montcalm. - 3 mai 2000. - 8 négatifs : color. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-114. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-115; AUO-CON-6-2000-115.**

**GRAD CONVOCATION.** - Photographs taken during the Spring Graduation Convocation of 2000. - 3 to 5<sup>th</sup> of June 2000. - 477 negatives: color and 19 contact sheets: black and white. - Credit: [Pierre Bertrand] and M. M. and [Rémi Simard] and [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-115. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-116; AUO-CON-6-2000-116.**

**OUVERTURE DE SOUMISSION.** - Photographies prises lors de l'ouverture de soumission par Tim Mark. - 2 juin 2000. - 6 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : [Pierre Bertrand].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-116. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-117.**

**SERVICES AUDIO-VISUELS.** - Photographies de groupe des directeurs du Service audio-visuel de l'Université d'Ottawa avec Christian Blanchette. - 2 juin 2000. - 11 négatifs : couleur. - Crédit : [Raymond Lacombe]

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-117. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-118; AUO-CON-6-2000-118.**

**MARTINEZ, ANDEES.** - Photographies de studio d'Andees Martinez. - 15 juin 2000. - 12 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : M.M.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La cote originale est le 2000-118. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-119; AUO-CON-6-2000-119**

**LEPAGE, FRANÇOISE.** - Photographies de Françoise Lepage, professeur d'art et écrivaine. - 8 juin 2000. - 19 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : [Raymond Lacombe]

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-119. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-120; AUO-CON-6-2000-120**

**PORTELANCE, LYNNE.** - Photographies de Lynne Portelance, plombière. - 23 juin 2000. - 18 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : [Raymond Lacombe]

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-120. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-121; AUO-CON-6-2000-121.**

**BROCHURE MBA.** - Photographies prises pour la création d'une brochure pour le MBA. On peut voir des professeurs avec des étudiants. - 30 juin 2000. - 34 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : M. M.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-121. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-122; AUO-CON-6-2000-122.**

**KLEIN-PLATZ, PEGGY.** - Studio portraits of Peggy Klein-Platz, part-time teacher of the year. - July 7<sup>th</sup>, 2000. - 24 negatives: black and white and 2 contact sheets: black and white. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-122. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-123; AUO-CON-6-2000-123**

**BROCHURE MBA** - Photographies prises pour la creation d'une brochure pour le MBA.

55

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

On peut voir des professeurs avec des étudiants. - 5 juillet 2000. - 70 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-123. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-124; AUO-CON-6-2000-124.**

**BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU CANADA.** - Photographies prises lors d'un événement à la Bibliothèque nationale du Canada (le 9 juillet) et aux Archives nationales du Canada (10 juillet). Les photographies ont été prises pour Lina Beaulieu. - 9 et 10 juillet 2000. - 84 négatifs : noir et blanc et 3 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-124. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-125; AUO-CON-6-2000-125.**

**ADMINISTRATION PROFESSORS.** - Portraits of professors from the Faculty of Administration. They are: M. F. Paquet, Isabelle Gaëtan, Martine Spence, Joanne Leck, Suzanne Aubry, Mohamed Gouiaa and Wojtek Michalowsky. - August 8<sup>th</sup>, 2000. - 30 negatives: black and white and 3 contact sheets: black and white. - Credit: [Raymond

56

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-125. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-126; AUO-CON-6-2000-126.**

**PHILOGÈNE, BERNARD.** - Studio portrait of Bernard Philogène of the Biology Department of the University of Ottawa. - August 14<sup>th</sup>, 2000. - 12 negatives: black and white and 1 contact sheet: black and white. - Credit: [Raymond Lacombe]

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-126. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-127; AUO-CON-6-2000-127**

**MATIVIN, STAN.** - Informal portraits of Stan Mativin taken in the SITE building for "Tabaret". - August 14<sup>th</sup>, 2000. - 13 negatives: color and 1 contact sheet: black and white. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2000-127. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-128; AUO-CON-6-2000-128.**

**ENGINEERING PROFESSORS.** - Studio portraits of professors from the Engineering Department of the University of Ottawa. Among them we can see Paul Jay, Marcel Turcotte, Cory Butz, Lucia Mauria, Jonathan Koffman, Amor Gnifene and Nathalie Japkowitz. - August 10<sup>th</sup>, 2000. - 32 negatives: color and 3 contact sheets: black and white. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-128. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-129; AUO-CON-6-2000-129.**

**MORRIS, BONNIE.** - Informal portraits of Bonnie Morris from the Alumni and Development. - August 20<sup>th</sup>, 2000. - 59 negatives: color and 5 contact sheets: black and white. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-129. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

58

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-130; AUO-CON-6-2000-130.**

**RESEARCH AWARDS.** - Portraits of the first Research Awards winners Syliva M. Vidale, ? Grafton, Rob Beanland, Valerie Wallace, ? Wells and Alexander Soriski Berini. - August 29th, 2000. - 35 negatives: color and 6 contact sheets: black and white. - Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-130. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-131; AUO-CON-6-2000-131.**

**RENTÉE SCOLAIRE.** - Photographies prises lors de la rentrée scolaire à l'Université d'Ottawa pour la «Gazette». - 5 septembre 2000. - 65 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : [Pierre Bertrand].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-131. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-132; AUO-CON-6-2000-132.**

**CONFÉRENCE.** - Photographies prises lors de la conférence [Resavioni (Pircinin)] - 30

59

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

août 2000 - 21 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.  
L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé  
par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-132. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le  
Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-133; AUO-CON-6-2000-133.**

**HAMELIN, MARCEL.** - Portraits de studio du recteur Marcel Hamelin. - 1<sup>er</sup> septembre  
2000. - 12 négatifs : couleur et 12 négatifs : noir et blanc et 1 feuille contacte : noir et  
blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé  
par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-133. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le  
Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-134; AUO-CON-6-2000-134.**

**PROFESSEUR DE L'ANNÉE.** - Photographies du professeur de l'année. - 1<sup>er</sup> septembre  
2000. - 48 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé  
par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-134. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le  
Fonds 101.

60

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-135; AUO-CON-6-2000-135.**

**MOUZARI, AZAR.** - Informal portraits of Azar Mouzari used for the "Tabaret Mag." - September 5<sup>th</sup>, 2000. - 24 negatives: color and 1 contact sheet: black and white. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-135. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-136; AUO-CON-6-2000-136.**

**SÉNAT** - Photographies des murs de la salle du Sénat de l'Université d'Ottawa. - 6 septembre 2000. - 27 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-136. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-137; AUO-CON-6-2000-137.**

**RENTÉE SOLENNELLE.** - Photographies prises lors de la rentrée solennelle à la

61

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Faculté de Droit civil. - 6 septembre 2000. - 27 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-137. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-138; AUO-CON-6-2000-138.**

**SOCIÉTÉ TABARET.** - Photographies prises lors d'une réception de la Société Tabaret. - 8 septembre 2000. - 72 négatifs : couleur et 5 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-138. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-139; AUO-CON-6-2000-139.**

**BUENOS AIRES.** - Photographies prises lors de la signature d'une entente entre l'Université d'Ottawa et l'Universidad austral Buenos Aires de l'Argentine. - 8 septembre 2000 - 25 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé

62

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-139. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-140; AUO-CON-6-2000-140.**

**PROULX, NATHALIE.** - Studio portraits of Jocelyne Forti[?] and Nathalie Proulx. - September 10th, 2000. - 10 negatives: color and 1 contact sheet: black and white. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-140. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-141; AUO-CON-6-2000-141.**

**CO-OP INTERNATIONALE.** - Photographies prises lors d'une reception en l'honneur des étudiants des programmes d'échange de la coop internationale. - 19 septembre 2000. - 40 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : [Pierre Bertrand].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-141. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

63

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-142; AUO-CON-6-2000-142.**

**TUNNELS.** - Photographies prises à l'intérieur des tunnels qui circulent sous le campus de l'Université d'Ottawa. - 20 septembre 2000. - 63 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-142. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-143; AUO-CON-6-2000-143.**

**PREMIER'S AWARD OF EXCELLENCE.** - Photographs taken during the evening of distribution of the Premier's Award of Excellence with Jim Wilson. - September 21<sup>st</sup>, 2000. - 28 negatives: color and 1 contact sheet: black and white. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-143. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-144; AUO-CON-6-2000-144.**

**DÉJEUNER DES RETRAITÉS.** - Photographies prises lors du Déjeuner des retraités

64

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

organisé par Centre-aide. - 22 septembre 2000. - 65 négatifs : couleur et 3 feuilles  
contactes : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé  
par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-144. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le  
Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-145; AUO-CON-6-2000-145.**

**POLISH LECTURE.** - Photographs taken during a Polish lecture with a special guest. -  
September 26<sup>th</sup>, 2000. - 14 negatives: color and 1 contact sheet: black and white. -  
Credit: [Rémi Simard].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the  
Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-145. These negatives were originally placed in the  
Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-146; AUO-CON-6-2000-146.**

**ENGINEERING.** - Photographs of professors from the Faculty of Engineering receiving  
awards from Dean Tyseer Aboulnasr. - September 22<sup>nd</sup>, 2000. - 29 negatives: color and 1  
contact sheet: black and white. - Credit: [Pierre Bertrand].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the  
Marketing and Communications Service.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2000-146. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-147; AUO-CON-6-2000-147.**

**FACULTY OF MEDECINE.** - Photographs taken during the Homecoming and award ceremonies of the Faculty of Medicine of the University of Ottawa. - September 22<sup>nd</sup>, 2000. - 70 negatives: color and 2 contact sheets: black and white. - Credit: [Pierre Bertrand].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-147. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-148; AUO-CON-6-2000-148.**

**RÉSIDENCE.** - Photographies prises durant la dernière coulée de ciment pour la construction d'une nouvelle résidence à l'Université d'Ottawa. - 25 septembre 2000. - 70 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : [Rémi Simard].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-148. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

66

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-149; AUO-CON-6-2000-149.**

**DEBROJIN, DEBORAH.** - Studio portraits of Deborah DeBrojin. - September 29<sup>th</sup>, 2000. - 12 negatives: black and white and 1 contact sheet: black and white. - Credit: [Raymond Lacombe]

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-149. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-150; AUO-CON-6-2000-150.**

**MÉDAILLE TRUDEAU-CASINO.** - Photographies prises lors de la remise de la médaille Trudeau au Casino. - 27 septembre 2000. - 59 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : [Rémi Simard].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-150. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10

**AUO-NEG-6-2000-151; AUO-CON-6-2000-151.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Photographies prises lors du lancement officiel des

67

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

nouvelles salles de classe à haute technologie de la Faculté de médecine. - 27 septembre 2000. - 48 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : [Rémi Simard].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-151. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-152; AUO-CON-6-2000-152.**

**LANCEMENT CENTRAIDE.** - Photographies prises lors du lancement de la campagne de Centraide dans la chapelle de Tabaret. - 28 septembre 2000. - 49 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-152. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-153; AUO-CON-6-2000-153.**

**BOURSES** - Photographies prises lors d'une cérémonie de remise des bourses avec Marcel Hamelin. - 27 septembre 2000. - 35 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : [Rémi Simard].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé

68

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-153. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-154.**

**SITE.** - Photographs of staff members of the School of Information and Technology Engineering (SITE) building. There are photos of J. F. Dion, Josie Racicot and Aurore Morin. - October 5<sup>th</sup>, 2000. - 13 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-154. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-155; AUO-CON-6-2000-155.**

**DROIT CIVIL.** - Photographies prises lors du lancement des dernières publications de la section de Droit civil de la Faculté de Droit. - 11 octobre 2000. - 52 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : [Pierre Bertrand].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-155. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-156; AUO-CON-6-2000-156.**

**MAJOR, ROBERT.** - Photographies de studio de Robert Major. - Octobre 2000. - 11 négatifs : noir et blanc et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-156. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-157.**

**ZAMAN LAB.** - Photographs of plants taken in the Zaman lab. - October 13<sup>th</sup>, 2000. - 33 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].  
Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-157. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-158; AUO-CON-6-2000-158.**

**AUMIER, MARIE-ÈVE.** - Studio portraits of Marie-Ève Aumier. - October 16th, 2000. - 75 negatives: color and 2 contact sheets: black and white. - Credit: [Raymond Lacombe].

70

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-158. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-159; AUO-CON-6-2000-159.**

**BCI** - Photographie de groupe du BCI à l'occasion de la publication d'une brochure intitulée «Perspectives internationales». - 18 octobre 2000. - 19 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : [Raymond Lacombe].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-159. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-160. - EDUCATION.**

Studio portraits of staff from the Faculty of Education. - October 2000. - 93 negatives: color. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-160. These negatives were originally placed in the Fonds 101. There was a contact sheet for these negatives, but it was returned to the

71

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographier Rémi Simard in 2003.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-161; AUO-CON-6-2000-161.**

**FACULTÉ DE DROIT.** - Photographies prises lors d'une conférence portant sur l'évolution des systèmes juridiques. - 21 octobre 2000. - 154 négatifs : couleur et 10 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : [Raymond Lacombe] et [Rémi Simard].

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-161. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-162; AUO-CON-6-2000-162.**

**COOP** - Photographies prises lors d'une réception de la Coop [autabout]. - 18 octobre 2000. - 53 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : [Rémi Simard]

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-162. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.



**AUO-NEG-6-2000-163; AUO-CON-6-2000-163.**

**HONES, SCHOTT** - Informal portraits of Schott Hones taken to be published in the «Gazette». The photographs were taken at Parliament Hill in Ottawa. - October 27<sup>th</sup>, 2000. - 35 negatives: color and 1 contact sheet: black and white. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-163. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-164; AUO-CON-6-2000-164.**

**CGA.** - Photographs taken during a conference given by CGA Accountants. - October 19<sup>th</sup>, 2000. - 63 negatives: black and white and 2 contact sheets: black and white. - Credit: [Raymond Lacombe].

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-164. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-165; AUO-CON-6-2000-165.**

**FACULTÉ DE DROIT** - Photographies prises lors de la remise de certificats à la Faculté de Droit de l'Université d'Ottawa. - 23 octobre 2000. - 30 négatifs : couleur et 1 feuille

73

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

contacte : noir et blanc. - Crédit : R. S.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-165. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-166; AUO-CON-6-2000-166.**

**GUIBORD, ANNIE.** - Studio portraits of Annie Chantal Guibord, C. P. U. - October 19<sup>th</sup>, 2000. - 6 negatives : color and 1 contact sheet : black and white. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-166. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-167; AUO-CON-6-2000-167.**

**STAFFORD, CATHERINE** - Studio portraits of Catherine Stafford, B. C. I. - October 18<sup>th</sup>, 2000. - 6 negatives : color and 1 contact sheet : black and white. - Credit: P. B.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-167. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-168; AUO-CON-6-2000-168.**

**LAPOINTE, PIERRE.** - Studio portraits of Pierre Lapointe, violonist. - October 26th, 2000.  
- 25 negatives: color and 1 contact sheet; black and white. - Credit : R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-168. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-169; AUO-CON-6-2000-169.**

**COUSINEAU, MARC.** - Studio portraits of Marc Cousineau of the Faculty of Law. -  
October 25<sup>th</sup>, 2000. - 8 negatives; col. and 1 contact sheet; black and white - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-169. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-170; AUO-CON-6-2000-170.**

**PAKUTZ, ANDREW.** - Studio portraits of Andrew Pakutz. - October 25<sup>th</sup>, 2000. - 19  
negatives; color and 1 contact sheet; black and white. - Credit: R. L.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-170. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-171; AUO-CON-6-2000-171.**

**JASON, GUY.** - Studio portrait of Guy Jason. - October 27<sup>th</sup>, 2000. - 12 negatives; col. and 1 contact sheet; black and white. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-171. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-172; AUO-CON-6-2000-172.**

**DR CHEN** - Studio portraits of Dr. Chen. - October 26<sup>th</sup>, 2000. - 12 negatives; black and white and 1 contact sheet; black and white. - Credit: P. B.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-172. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

76

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-173; AUO-CON-6-2000-173.**

**SCIENCES SOCIALES** - Photographies prises pour la remise de bourses en sciences sociales à Julie Séguin. - 27 octobre 2000. - 11 négatifs : couleur et 1 feuille contact : noir et blanc. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-173. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-174; AUO-CON-6-2000-174.**

**CENTRAIDE** - Photographies prises lors de la clôture de la campagne Centraide qui s'est déroulée sur la patinoire du nouveau complexe sportif de l'Université d'Ottawa. - 31 octobre 2000. - 68 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-174. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-175; AUO-CON-6-2000-175.**

**BUSINESS LAW** - Photographies prises lors d'une conférence intitulée «Business Law» et animée par Peter Geerhart. - 1<sup>er</sup> novembre 2000. - 2 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc - Crédit : P. B.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-175. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-176; AUO-CON-6-2000-176.**

**FACULTÉ DE DROIT** - Photographies prises lors de la remise de bourses à la Faculté de droit de l'Université d'Ottawa. - 6 novembre 2000. - 30 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-176. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-177; AUO-CON-6-2000-177.**

**BOLIN** - Photographies d'une peinture de Bolin accrochée dans le Bureau du Doyen du Département de Common Law dans la Faculté de Droit. - 6 novembre 2000 - 11 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-177. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-178; AUO-CON-6-2000-178.**

**CANO, MARLENE.** - Photographies prises lors de la conférence de Marlene Cano à la section Droit civil de la Faculté de droit. - 2 novembre 2000. - 12 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-178. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-179; AUO-CON-6-2000-179.**

**FACULTÉ D'ADMINISTRATION** - Photographies de groupe prises à la Faculté d'administration de l'Université d'Ottawa. - 6 novembre 2000. - 80 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-179. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

79

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-180; AUO-CON-6-2000-180.**

**COLLATION DES GRADES** - Photographies prises lors de la collation des grades et la cérémonie de remise des diplômes d'automne 2000. - 5 novembre 2000. - 144 négatifs : couleur et 9 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-180. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-181; AUO-CON-6-2000-181.**

**SCIENCES SOCIALES** - Photographies prises lors d'une réception de la Faculté des Sciences sociales. - novembre 2000. - 69 négatifs : couleur et 4 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-181. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.



**AUO-NEG-6-2000-182; AUO-CON-6-2000-182.**

**GAUTRON, VINCENT.** - Studio portraits of Vincent Gautron. - November 2000. - 12 negatives: color and 2 contact sheets : black and white. - Credit : R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-182. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-183; AUO-CON-6-2000-183.**

**GRENIERS** - Photographies des endroits “secrets” et des greniers du Pavillon Tabaret. - 9 novembre 2000. - 40 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-183. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-184; AUO-CON-6-2000-184.**

**REMEMBRANCE DAY** - Photographs taken during the Remembrance Day ceremonies at Tabaret Hall. - November 10<sup>th</sup>, 2000. - 54 negatives: color and 2 contact sheets: black and white. - Crédit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2000-184. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-185; AUO-CON-6-2000-185.**

**SOCIÉTÉ ROYALE DU CANADA** - Photographies prises lors d'une remise d'un prix à J. L. Major, M. Renaud et M. Mussifond par la Société royale du Canada. - 17 novembre 2000. - 15 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-185. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-186; AUO-CON-6-2000-186.**

**SCIENCES SOCIALES** - Photographies prises lors d'une remise de prix à Zul Merali et à Luce Laviolette dans le cadre d'un brunch organisé par la Faculté des Sciences sociales. - 16 novembre 2000. - 36 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-186. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-187; AUO-CON-6-2000-187.**

**CRABBÉ, PHILIPPE.** - Photographie de studio du professeur emeritus Philippe Crabé en compagnie d'un étudiant M. Zaman. - 13 novembre 2000. - 12 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-187. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-188; AUO-CON-6-2000-188.**

**CENTRALE THERMIQUE** - Photographies prises de la Centrale thermique de l'Université d'Ottawa. - 17 novembre 2000. - 58 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : noir et blanc. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-188. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-189; AUO-CON-6-2000-189.**

83

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**PAN, ANDY.** - Informal portraits of Andy Pan, 1<sup>st</sup> year electrical engineering Rector's scholarship winner. - November 22<sup>nd</sup>, 2000. - 16 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-189. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-190; AUO-CON-6-2000-190.**

**MATWIN, STAN.** - Photographs of Stan Matwin, professor of engineering, signing an agreement with Amika Now!. - November 24<sup>th</sup>, 2000. - 57 negatives: color and 3 contact sheets: col. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-190. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-191; AUO-CON-6-2000-191.**

**PERRIER, CÉLINE.** - Studio portraits of Céline Perrier, employee at the School of Information Technology and Engineering (SITE). - November 27<sup>th</sup>, 2000. - 6 negatives: color and 1 contact sheet: black and white. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

84

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2000-191. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-192; AUO-CON-6-2000-192.**

**SAMAR** - Studio portrait of M. Samar, employee at the School of Information Technology and Engineering (SITE). - November 28<sup>th</sup>, 2000. - 5 negatives: color and 1 contact sheet: black and white. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-192. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-193; AUO-CON-6-2000-193.**

**PEGGY KLEINPLATZ** - Photographs taken during a presentation given by Peggy Kleinplatz, part-time teacher of the year, with Félix Ouimet. - November 28<sup>th</sup>, 2000. - 26 negatives: color and 3 contact sheets: black and white. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-193. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

85

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-194; AUO-CON-6-2000-194.**

**PATINOIRE** - Photographies de l'ancienne aréna et de la nouvelle. On peut voir des photos de joueurs de hockey du personnel de soutien de l'Université d'Ottawa jouant le dernier match sur l'ancienne patinoire. Parmi eux on reconnaît Gilles Laferrière, Professor Campbell, Jean-Pierre Dufour et Réginald Pelletier. - 2000. - 36 négatifs : couleur et 4 feuilles contactes : noir et blanc et couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-194. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-195; AUO-CON-6-2000-195.**

**RÉSIDENCE** - Photographies prises lors de la construction d'une nouvelle résidence sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 4 décembre 2000. - 12 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-195. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-196; AUO-CON-6-2000-196.**

**PROFESSEUR DE L'ANNÉE** - Photographies prises lors de la remise du prix d'excellence en enseignement-meilleur professeur de l'année au Professeur Caro. - 5 décembre 2000. - 34 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-196. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-197; AUO-CON-6-2000-197.**

**BRUNCH** - Photographies prises lors d'un brunch organisé en l'honneur des professeurs à temps partiel et à temps plein ayant remporté des prix d'excellence - 5 décembre 2000. - 35 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-197. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-198; AUO-CON-6-2000-198.**

**MONTAGNE DE JOUETS** - Photographies prises lors de la remise de jouets par la Faculté d'administration aux enfants plus démunis. - 8 décembre 2000. - 23 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : R. L.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-198. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-199; AUO-CON-6-2000-199.**

**CHEMISTRY LAB** - Photograph of high school students visiting a chemistry laboratory at the University of Ottawa. - December 6<sup>th</sup>, 2000. - 38 negatives : color and 2 contact sheets. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-199. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-200; AUO-CON-6-2000-200.**

**HITACHI** - Photographs taken during the visit of Hitashi representatives at the Faculty of Engineering. - December 6<sup>th</sup>, 2000. - 19 negatives: color and 1 contact sheet: black and white. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-200. These negatives were originally placed in the

88

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-201; AUO-CON-6-2000-201.**

**HOCKEY** - Photographies prises durant une partie de hockey du personnel de soutien jouant leur premier match dans la nouvelle aréna. - 7 décembre 2000. - 17 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : noir et blanc. - Crédit : Rémi Simard

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-201. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-202.**

**ÉQUIPE DE FOOTBALL** - Photographies prises lors d'une réception de l'équipe de football des Gee-Gees à l'Hôtel de ville d'Ottawa. - 8 décembre 2000. - Crédit : Rémi Simard.

Ces négatifs ne sont pas aux Archives de l'Université d'Ottawa. Ils sont restés en la possession de Rémi Simard.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-202. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

89

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-203.**

**SCIENCES SOCIALES** - Photographies prises lors d'une réception à la Faculté des Sciences sociales. - Décembre 2000. - 27 négatifs : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-203. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-204; AUO-CON-6-2000-204.**

**ACCUEIL** - Photographies prises lors d'une session d'accueil pour les nouveaux enseignants organisé par L'Appui à l'enseignement et le Dr. Laura Piccinin. - 8 décembre 2000. - 23 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-204. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-205.**

**CABINET DU RECTEUR** - Photographies de groupe des employés du 2<sup>e</sup> étage du

90

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cabinet du recteur. Ces photographies devaient servir à l'illustration du livre «L'Université d'Ottawa depuis 1848-The University of Ottawa Since 1848» publié pour le recteur Marcel Hamelin. - 7 décembre 2000. - 12 négatifs : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-205. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-206; AUO-CON-6-2000-206.**

**HOCKEY** - Photographies d'une partie de hockey entre les étudiants de la Coop étudiante et leurs employeurs. - 13 décembre 2000. - 49 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-206. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-207.**

**FACULTY OF MEDICINE** - Photographs of the morgue and dissecting rooms at the Faculty of Medicine. - December 19<sup>th</sup>, 2000. - 34 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

91

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2000-207. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-208.**

**CHRISTMAS PARTY** - Photographs taken during the University of Ottawa's support staff Christmas Party. - December 19<sup>th</sup>, 2000. - 97 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-208. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

There's a digital copy of some of these images in sub-directory "AUO-Images", folder "Low Res", folder "6".

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-209.**

**DRESSING ROOM** - Photographs of the new hockey dressing rooms at the new arena (Varsity dressing room) with hockey players getting dressed. There are also images of Darren Cates and players organizing corporate hockey leagues. - December 19<sup>th</sup>, 2000. - 22 negatives: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-209. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

92

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-210; AUO-CON-6-2000-210.**

**AWARDS** - Photographs taken a distribution ceremony of awards of excellence from the Faculty of Medicine. There are several images of Dr. Bourque. - December 14<sup>th</sup>, 2000. - 96 negatives: color and 4 contact sheets: col. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-210. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-211. – HOCKEY**

Photograph taken during a hockey game of the Corporate League opposing Brock to Manitoba. - December 29<sup>th</sup>, 2000. - 29 negatives: color. - Credit: Laura Dufour

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2000-211. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-212.**

**CONFÉRENCE SCIENTIFIQUE** - Photographies prises lors d'une conférence scientifique

93

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

de Noël intitulée «Playing With Fire» et présentée par William Hallett. - 29 décembre 2000. - 44 négatifs : couleur. - Crédit : Laura Dufour.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-212. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-213; AUO-CON-6-2000-213.**

**PETIT DÉJEUNER DU RECTEUR** - Photographies prises lors du Petit déjeuner du recteur organisé par le Cabinet du recteur. - 20 décembre 2000. - 26 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-213. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-214; AUO-CON-6-2000-214.**

**CONFÉRENCE SCIENTIFIQUE** - Photographie prises lors d'une conférence scientifique animée par David Lean et intitulée «Polar Ecosystems». - 27 décembre 2000. - 28 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

94

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La cote originale est le 2000-214. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2000-215; AUO-CON-6-2000-215.**

**CONFÉRENCE SCIENTIFIQUE** - Photographie prise lors d'une conférence scientifique intitulée «La magie de la chimie» et animée par Rashmi Uunkateswaran. - 28 décembre. - 95 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2000-215. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2002-01-10.

**AUO-NEG-6-2001-001.**

**JEUX DE COMMERCE** - Photographie de groupe prises lors des Jeux de commerce. Les photographies ont été prises devant le Pavillon Tabaret. - 4 janvier 2001. - 23 négatifs : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-001. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

95

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-002; AUO-CON-6-2001-002.**

**MCRAE, DONALD.** - Informal portrait of Donald McRae from the Civil Law Department. - January 5<sup>th</sup>, 2001. - 11 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-002. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-003; AUO-CON-6-2001-003.**

**ARENA MINTO** - Photographies prises lors de la destruction de l'ancienne aréna Minto. - 8 janvier 2001. - 36 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-003. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-004.**

**KLEINPLATZ, PEGGY.** - Color studio portrait of Peggy Kleinplatz APTUO, Faculty of Medecine. - January 4<sup>th</sup>, 2001. - 12 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the

96

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-004. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-005; AUO-CON-6-2001-005.**

**WALKER, ROBIN.** - Informal portrait of Dr Robin Walker, pediatrics at the CHEO. - January 9<sup>th</sup>, 2001. - 35 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-005. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-006; AUO-CON-6-2001-006.**

**COUSINS, BRAD.** - Studio portrait of Brad Cousins, Faculty of Education. - January 10<sup>th</sup>, 2001. - 12 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-006. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

97

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-007; AUO-CON-6-2001-007.**

**MBA GAMES** - Group photographs taken during the MBA Games. - January 11<sup>th</sup>, 2001. - 10 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-007. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-008; AUO-CON-6-2001-008.**

**MARTIN, CHRISTOPHER.** - Informal portrait of Christopher Martin from the Biology Department. - January 16<sup>th</sup>, 2001. - 26 negatives: color and 2 contact sheets; color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-008. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-009.**

**Non disponible.**

**AUO-NEG-6-2001-010.**

**THE GAZETTE** - Photographs of an elderly woman driving. The photographs were taken to illustrate a story in The Gazette. - January 22<sup>nd</sup>, 2001. - 14 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-010. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-011; AUO-CON-6-2001-011.**

**UBG GAMES** - Group photographs taken during the UBG Games at the University of Ottawa. Photographs were taken near the Tabaret Hall. - January 18<sup>th</sup>, 2001. - 15 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-011. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-012; AUO-CON-6-2001-012.**

**LEDREW, BOB.** - Photographs taken for an article in The Gazette. We can see a piece entitled "Monolith (2001) space odyssey with Bob Ledrew". - January 22<sup>nd</sup>, 2001. - 20 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

99

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-012. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-013; AUO-CON-6-2001-013.**

**CONFERENCE** - Photographs taken during a conference by Wilson Wharton announcing funding for stem cell research. - January 25<sup>th</sup>, 2001. - 53 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-013. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-014.**

**MUSIC DEPARTMENT** - Photograph taken during a practice of the choral ensemble of the Music Department of the University of Ottawa. - January 24<sup>th</sup>, 2001. - 20 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-014. These negatives were originally placed in the

100

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-015.**

**SOUNATI, SARA.** - Photographies de Sara Sounati et d'autres danseurs qui font une démonstration de danses traditionnelles turques dans le cadre de la Semaine internationale à l'Université d'Ottawa. - [Janvier 2001]. - 35 négatifs : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-015. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-016; AUO-CON-6-2001-016.**

**FACULTY OF MEDECINE** - Photograph taken the launch of a website done jointly by the Faculty of Medecine and the Great China advisor. - [January 2001]. - 23 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-016. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

101

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-017.**

**HOULE, FRANÇOIS.** - Portraits de studio de François Houle, nouveau vice-doyen à l'enseignement de l'Université d'Ottawa. - 22 janvier 2001. - 12 négatifs : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-017. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-018; AUO-CON-6-2001-018.**

**PHOTO DE GROUPE** - Photographies de groupe de messieurs Nexus, Alper, Hallett et Bertrand. - 30 janvier 2001. - 23 négatifs : couleur et 1 feuille contact : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-018. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-019; AUO-CON-6-2001-019.**

**SLATER, GARY.** - Portraits de studio de Gary Slater, nommé chercheur de l'année. - 30 janvier 2001. - 15 négatifs : couleur et 1 feuille contact : couleur. - Crédit : R. L.

102

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-019. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-020.**

**MUSIC DEPARTMENT** - Photographs taken during an opera workshop practice at the Music Department. - January 31<sup>st</sup>, 2001. - 36 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-020. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-021; AUO-CON-6-2001-021.**

**EDUCATION FAIR** - Photographs taken during an education fair organized in the University Centre of the University of Ottawa. - [January-February 2001]. - 31 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-021. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

103

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-022.**

**CHIEF LIBRARIAN OFFICE** - Photographs of Dr. Alper and a group in the Chief Librarian's Office. - February 2<sup>nd</sup>, 2001. - 8 negatives: black and white. - Credit: R. L. Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-02w. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-023.**

**MUSIC DEPARTMENT** - Photographs taken during a rehearsal in Tabaret Hall of the University of Ottawa Orchestra with N. Currie. - February 3<sup>rd</sup>, 2001. - 101 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-023. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-024; AUO-CON-6-2001-024.**

**TEZEL, HADAM.** - Informal portraits of Hadam Tezel (biochemistry engineering). -

104

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

December 8<sup>th</sup>, 2001. - 10 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-024. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-025; AUO-CON-6-2001-025.**

**SETHNA, CHRISTABELLA.** - Informal portraits of Christabella Sethna. - December 8<sup>th</sup>, 2001. - 22 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-025. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-026; AUO-CON-6-2001-026.**

**MASSON, DOMINIQUE.** - Informal portrait of Dominique Masson. - February 8<sup>th</sup>, 2001. - 13 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-026. These negatives were originally placed in the

105

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.  
Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-027; AUO-CON-6-2001-027.**

**HITACHI** - Photographs of Hitachi representatives making a presentation at the Faculty of Engineering. We can see the incoming and the outgoing presidents of Hitachi. - February 8<sup>th</sup>, 2001. - 11 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-027. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-028; AUO-CON-6-2001-028.**

**100 YEARS OF CITIZENSHIP** - Photographs taken during a Canada - Australia Conference at the University of Ottawa entitled "100 Years of Citizenship". Among the people present there are minister Paul Martin and Gerry Turcotte. - February 7<sup>th</sup>, 2001. - 118 negatives: color and 5 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-028. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

106

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2001-029; AUO-CON-6-2001-029.**

**MAYNE, SEYMOUR** - Informal portrait of Seymour Mayne, English literature professor, with student publications. - February 15<sup>th</sup>, 2001. - 29 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-029. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-030.**

**HEWITT, ANGELA.** - Informal portrait of Angela Hewitt taken in the Masterclass in Perez Hall. - February 10<sup>th</sup>, 2001. - 5 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-030. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-031; AUO-CON-6-2001-031.**

**MUSIC** - Photographs of the Contemporary Music Ensemble. - February 12<sup>th</sup>, 2001. - 18 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2001-031. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-032; AUO-CON-6-2001-032.**

**SCOTT, BONNIE.** - Informal portrait of Bonnie Scott (Biopharmacy) - February 15<sup>th</sup>, 2001. - 17 negatives: color and 1 contact sheet: color, - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-032. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-033; AUO-CON-6-2001-033.**

**MUSIC DEPARTMENT** - Photographs taken during an employment fair in the Music Department of the University of Ottawa. - February 15<sup>th</sup>, 2001. - 14 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-033. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

108

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-034; AUO-CON-6-2001-034.**

**VEIZER, JAN.** - Informal portrait of Jan Veizer. - February 15<sup>th</sup>, 2001. - 17 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-034. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-035; AUO-CON-6-2001-035.**

**MICHAEL RUDNICKI** - Informal portraits of Michael Rudnicki. - February 14<sup>th</sup>, 2001. - 31 negatives: color and 1 contact sheet: col. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-035. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-036; AUO-CON-6-2001-036.**

**HOCKEY** - Photographs of the Colorado Avalanche hockey team at the new arena. - February 15<sup>th</sup>, 2001. - 48 negatives: color and 3 contact sheets: color. - Credit: R. L.

109

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-036. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-037; AUO-CON-6-2001-037.**

**PROGRAMME DE MENTORAT** - Photographies prises lors d'un centre des carrières organisé par le Programme de mentorat de l'Université d'Ottawa. - 22 février, 2001. - 26 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-037. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-038; AUO-CON-6-2001-038.**

**MONICA NEVINS** - Informal portrait of Monica Nevis of the Department of Mathematics. - February 21<sup>st</sup>, 2001. - 24 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-038. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

110

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-039; AUO-CON-6-2001-039.**

**XIAOYI BAO** - Informal portrait of Xiaoyi Bao employed in the Physics Department. - February 21<sup>st</sup>, 2001. - 12 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-039. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-040; AUO-CON-6-2001-040.**

**CHANTAL CLOUTIER** - Informal portrait of Chantal Cloutier, winner of the Rodrigue-Pageau award. - February 23<sup>rd</sup>, 2001. - 22 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-040. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-041; AUO-CON-6-2001-041.**

**STO** - Photographies de Roxanne Lavoie qui pose devant un modèle des cartes pour le

111

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

personnel avec déductions par paie de la Société des transports de l'Outaouais. - [Février 2001]. - 8 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-041. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-042; AUO-CON-6-2001-042.**

**LIAISONS** - Photographies lors d'une journée mettant en liaison les doyens de diverses facultés et des étudiants de 12<sup>e</sup> année. - 26 et 27 février 2001. - 121 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-042. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-043; AUO-CON-6-2001-043.**

**GUY LAFLAMME** - Informal portraits of Guy Laflamme CCN - February 27<sup>th</sup>, 2001. - 20 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2001-043. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-044; AUO-CON-6-2001-044.**

**J. HINDMARSH** - Photographs of Professor J. Hindmarsh in the Biodentistry laboratory at the Ottawa General Hospital. - February 28<sup>th</sup>, 2001. - 23 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-044. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-045; AUO-CON-6-2001-045.**

**MACHINE SHOP** - Photographs of the "Machine Shop" and several employees including Hervé Beaudoin. - February 29<sup>th</sup>, 2001. - 59 negatives: color and 3 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-045. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

113

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-046; AUO-CON-6-2001-046.**

**ANDREWS, CAROLINE.** - Informal portraits of Carline Andrews, dean of the Faculty of Social Sciences, taken in her office. - February 29<sup>th</sup>, 2001. - 37 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-046. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-047; AUO-CON-6-2001-047.**

**LAMBERT, PIERROT.** - Portraits informels de Pierrot Lambert, traducteur en chef de Translation Canada. - 29 février 2009. - 24 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-047. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-048; AUO-CON-6-2001-048.**

**HERZBERG AWARD** - Photographs taken during the presentation of the Harzberg Award presented by [Howard] Alper. - February 28<sup>th</sup>, 2001. - 77 negatives: color and 3

114

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-048. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-049; AUO-CON-6-2001-049.**

**FACULTÉ DE GÉNIE** - Photographies du Déjeuner des finissants de la Faculté de Génie. On peut voir Thomas V. Hinke sur plusieurs d'entre elles. - 5 mars 2001. - 75 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-049. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-050; AUO-CON-6-2001-050.**

**EXHIBIT** - Photographs of the art exhibit entitled "2<sup>nd</sup> Year Visual Arts" at 100 Laurier. - March 5<sup>th</sup>, 2001. - 30 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-050. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

115

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-051; AUO-CON-6-2001-051.**

**AMBASSADORS** - Group photographs of the ambassadors of the University of Ottawa with their liaisons. - March 2<sup>nd</sup>, 2001. - 22 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Crédit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-051. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-052.**

**TOBIN, BRIAN.** - Photographs taken during a conference presented by [Brian] Tobin at the University of Ottawa. - March 8<sup>th</sup>, 2001. - 37 negatives: color. - Credit: Laura Dufour.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-052. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-053; AUO-CON-6-2001-053.**

**PIANO** - Piano concert in the Marcel-Hamelin room at the Faculty of Music. - March 7<sup>th</sup>, 2001. - 36 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-053. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-054; AUO-CON-6-2001-054.**

**MISA** - Photographs taken during the MISA high-tech job fair. - Marcy 7<sup>th</sup>, 2001. - 16 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-054. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-055; AUO-CON-6-2001.**

**RESEARCH** - Photographs of research installations on Diabetes at the YMCA. - March 8<sup>th</sup>, 2001. - 21 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-055. These negatives were originally placed in the

117

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act  
Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-056; AUO-CON-6-2001-056.**

**OLIVIER, SIMONE.** - Informal portraits of Simone Olivier at the Assumption School. -  
March 8<sup>th</sup>, 2001. - 18 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit : R.L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the  
Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-056. These negatives were originally placed in the  
Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-057; AUO-CON-6-2001-057.**

**BERGERON, PATRICE.** - Portraits de Patrice Bergeron, responsable du Cahier des arts  
du journal Le Droit. - 6 mars 2001. - 35 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. -  
Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé  
par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-057. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le  
Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

118

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2001-058; AUO-CON-6-2001-058.**

**FACEY, GLEN.** - Informal portrait of Glen Facey taken in the MRI laboratory. - March 8<sup>th</sup>, 2001. - 10 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.  
Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-058. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-059; AUO-CON-6-2001-059.**

**SPRING BREAK** - Photographs taken during a special event for high school students at the University of Ottawa organized during the March Spring break. - March 12<sup>th</sup>, 2001. - 43 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-059. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-060; AUO-CON-6-2001-060.**

**COMITÉ ADMINISTRATIF** - Photographies du Comité administratif de l'Université d'Ottawa. On peut donc reconnaître : [Howard] Alper, ? Workman, ? Boucher, [Gilles] Patry et ? [Bultard?]. - 14 mars 2001. - 47 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé

119

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-060. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-061; AUO-CON-6-2001-061.**

**INSTITUT DES FEMMES** - Photographie de groupes d'étudiantes de l'Institut des femmes parmi lesquelles on reconnaît Mesdames Brossard et Parent. - 9 mars 2001. - 61 négatifs : couleur et 2 négatifs : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-061. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-062; AUO-CON-6-2001-062.**

**VERDI** - Photographs of an exhibit on Verdi in the main Library of the University of Ottawa. - March 15<sup>th</sup>, 2001. - 32 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-062. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

120

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-063; AUO-CON-6-2001-063.**

**COSTOVA, STELLA.** - Informal portraits of Stella Costova Corel. - March 8<sup>th</sup>, 2001. - 26 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-063. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-064.**

**DR MAHRER** - Informal portraits of Dr. [Alvin] Mahrer from the Department of psychology. - March 19<sup>th</sup>, 2001. - 36 negatives: black and white. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-064. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-065; AUO-CON-6-2001-065.**

**COLLOQUE** - Photographies prises lors du Colloque Pépin-Roberts organisé par le Centre de recherche en civilisation canadienne-française (CRCCF). - 16 mars 2001. - 28 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-065. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-066; AUO-CON-6-2001-066.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE** - Photographies prises lors d'une cérémonie d'excellence en sciences. - 16 mars 2001. - 31 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-066. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-067.**

**HOCKEY** - Photographies de diverses personnes avec la coupe Stanley dans le Complexe sportif de l'Université d'Ottawa. - 16 mars 2001 - 24 négatifs : couleur. - Crédit : Laura Dufour.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé

122

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-067. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-069; AUO-CON-6-2001-069.**

**JEUX DE LA FRANCOPHONIE** - Photographies prise lors du lancement du bénévolat pour les Jeux de la francophonie qui se sont déroulé à Ottawa. - 22 mars 2001. - 36 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : col. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-069. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-070; AUO-CON-6-2001-070.**

**POW-WOW** - Photographs taken during a mini pow-wow organized at the University Centre. - March 23<sup>rd</sup>, 2001. - 13 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-070. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

123

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-071; AUO-CON-6-2001-071.**

**OLIVEIRA, JAUVANE.** - Informal portraits of Jauvane Oliveira OCRI named entrepreneur of the year. - March 23<sup>rd</sup>, 2001. - 19 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-071. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-072; AUO-CON-6-2001-072.**

**PEER HELP CENTRE** - Photographs of various students in the Peer Help Centre (Centre d'entraide) created by the Student Federation of the University of Ottawa. There are also a few images of a pow-wow organized at the University Centre. - March 23<sup>rd</sup>, 2001. - 24 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-072. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-073; AUO-CON-6-2001-073.**

**HARPER, MARY ELLEN.** - Informal portraits of Dr. Mary Ellen Harper. - March 22<sup>nd</sup>,

124

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

2001. - 23 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-073. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-074; AUO-CON-6-2001-074.**

**MEGENEY, LYNN.** - Informal portrait of Dr Lynn Megeney. - March 22<sup>nd</sup>, 2001. - 17 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-074. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-075; AUO-CON-6-2001-075.**

**LAROCHE, CHANTAL.** - Informal portraits of Chantal Laroche. - March 22<sup>nd</sup>, 2001. - 30 negatives: color and 1 contact sheet; color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-075. These negatives were originally placed in the

125

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-076; AUO-CON-6-2001-076.**

**C. CHARAMBOULOS** - Informal portraits of C. Charamboulos. - March 22<sup>nd</sup>, 2001. - 17 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-076. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-077; AUO-CON-6-2001-077.**

**FACULTÉ DE DROIT** - Photographies prises lors d'une table-ronde sur le libre échange à la Faculté de droit. - 21 mars 2001. - 24 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes: couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-077. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

126

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2001-078; AUO-CON-6-2001-078.**

**FACULTÉ DE DROIT** - Photographies des gagnants d'un concours de plaidoierie à la Faculté de droit. - 21 mars 2001. - 46 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-078. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-079; AUO-CON-6-2001-079.**

**POLISH EMBASSY** - Photographs taken of book winners at the Polish Embassy in Ottawa. - March 27<sup>th</sup>, 2001. - 35 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-079. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-080; AUO-CON-6-2001-080.**

**RUSSIAN EMBASSY** - Photographs taken of book winners at the Russian Embassy in Ottawa. Among the people there we can recognize Robert Major. - March 28<sup>th</sup>, 2001. - 39 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-080. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-081; AUO-CON-6-2001-081.**

**HEALTH SCIENCES CENTRE** - Photographs taken during the official opening of a new floor at the Health Sciences Centre. - March 29<sup>th</sup>, 2001. - 55 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-081. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-082; AUO-CON-6-2001-082.**

**OCRI** - Photographs taken during an OCRI announcement by Minister Wilson at the Corel Centre. - March 29<sup>th</sup>, 2001. - 51 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-082. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

128

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-083; AUO-CON-6-2001-083.**

**ANDREW MOFFIT** - Photographs taken during the Andrew Moffit reception where there is a memoriam ceremony and awards are distributed. - March 29<sup>th</sup>, 2001. - 21 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-083. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-084; AUO-CON-6-2001-084.**

**FACULTY OF ENGINEERING** - Photographs taken during a ceremony where awards of excellence for the Faculty of Engineering were distributed to students. - March 29<sup>th</sup>, 2001. - 84 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-084. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-085; AUO-CON-6-2001-085.**

**GILLES PACQUET** - Informal portraits of Gilles Pacquet. - March 30<sup>th</sup>, 2001. - 44 negatives; color and 1 contact sheet: color. - Credit : R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-085. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-086.**

**STRATEGIC ENROLLMENT** - Photographs taken during the launch of the Strategic Enrollment Management. - March 29<sup>th</sup>, 2001. - 14 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-086. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-087.**

**HAMELIN, MARCEL.** - Photographies prises lors d'une reception avec des Autochtones organisée en l'honneur de Marcel Hamelin. - 21 mars 2001. - 54 négatifs : couleur. - Crédit : Laura Dufour.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

130

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La cote originale est le 2001-087. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-088; AUO-CON-6-2001-088.**

**BURKE, SARAH.** - Informal portrait of Sarah Burke, winner of the OCRI. - April 6<sup>th</sup>, 2001.  
- 24 negatives: color and 1 contact sheet; color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-088. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-089; AUO-CON-6-2001-089.**

**HAMELIN, MARCEL.** - Photographies de Marcel Hamelin qui accueille la délégation des Jeux de la Francophonie. - 4 avril 2001. - 38 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-089. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-090; AUO-CON-6-2001-090.**

**COLLOQUE** - Photographies prises lors du Colloque Jeunesse et société (Diane Pacom). - 5 avril 2001. - 16 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-090. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-091; AUO-CON-6-2001-091.**

**HAMELIN, MARCEL.** - Photographies prises lors d'un concert-hommage à Marcel Hamelin présenté par l'Orchestre et la chorale de l'Université d'Ottawa dans la Basilique Notre-Dame. - 6 avril 2001. - 105 négatifs : couleur et 6 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-091. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-092; AUO-CON-6-2001-092.**

**OUELLETTE, JOHN.** - Informal portrait of John Ouellette, alumni. - April 18<sup>th</sup>, 2001. - 39 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

132

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-092. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-093; AUO-CON-6-2001-093.**

**SLATER, GARY.** - Photographies prises lors d'une conférence de Gary Slater, nommé chercheur de l'année. - 12 avril 2001. - 46 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-093. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-094.**

**VAILLANCOURT, NICOLE.** - Informal portraits of Nicole Vaillancourt. - April 17<sup>th</sup>, 2001. - 32 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-094. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

133

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-095; AUO-CON-6-2001-095.**

**LACHLAN** - Photographs of a young boy reading a book from the Harry Potter series. The photographs were used by Lachlan to advertise the Harry Potter English Literature Series. - April 23<sup>rd</sup>, 2001. - 32 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-095. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-096; AUO-CON-6-2001-096.**

**LETTRES FRANÇAISES** - Cérémonie de distribution des bourses d'études et des prix au Département de Lettres françaises. - 18 avril 2001. - 45 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-096. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-097; AUO-CON-6-2001-097.**

**FACULTÉ DES ARTS** - Photographies de divers départements de la Faculté des arts, prises à l'intérieur. On y voit les départements des communications, English et Traduction. - 19 et 20 avril 2001. - 202 négatifs : couleur et 6 feuilles contactes : couleur.  
- Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-097. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-098; AUO-CON-6-2001-098.**

**GAFFIELD, CHAD.** - Informal portrait of Chad Gaffield. - April 23<sup>rd</sup>, 2001. - 39 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-098. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-099; AUO-CON-6-2001-099.**

**LATOURE, CLAUDE.** - Photographs of the Claude Latour exhibits at Tabaret Hall and the Visual Arts Department Building (Juniorat du Sacré-Coeur). - April 25<sup>th</sup>, 2001. - 31 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-099. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

There are several digital copies of this document in sub-directory "AUO-Images", folder "6" as well as in "Low-Res", folder "6".

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-100.**

**SPORTS COMPLEX** - Photographs taken during the installation of the new astro-turf at the University of Ottawa's Sports Complex. - April 25<sup>th</sup>, 2001. - 14 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-100. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-101.**

**SMITH, JEREMY.** - Photographs of Jeremy Blair Smith, winner of the Jacques Henry Memorial Scholarship. - 2001. - 13 negatives: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2001-101. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-102.**

**LEADERSHIP PROGRAM** - Photographs taken during an activity of the Leadership Program at the Ottawa Hospital and at the Faculty of Medicine. - April 25<sup>th</sup>, 2001. - 12 negatives: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-102. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Conservation note: Two negatives have writing in marker on them.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-103; AUO-CON-6-2001-103.**

**SAINT-PAUL UNIVERSITY** - Photographs of the Saint-Paul University and of Misters Guigues and Laframboise. - April 26<sup>th</sup>, 2001. - 26 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-103. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

137

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-104; AUO-CON-6-2001-104.**

**SUZANNE WRIGHT MEMORIAL SCHOLARSHIP** - Photograph taken when Victoria White and Amy Adams received the Suzanne Wright Memorial Scholarship given by the Faculty of Education. - April 26<sup>th</sup>, 2001. - 36 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-104. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-105 et AUO-CON-6-2001-105.**

**DÉJEUNER LES FONDATEURS** - Photographies prises durant le Déjeuner des fondateurs offert par le Recteur aux employés de l'Université d'Ottawa. - 2 mai 2001. - 102 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-105. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-106; AUO-CON-6-2001-106.**

**CORÉE** - Photographies prises lors de la signature d'une entente entre l'Université Coréenne et l'Université d'Ottawa. - [Avril 2001]. - 34 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-106. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-107; AUO-CON-6-2001-107.**

**ADVENTURES IN CITIZENSHIP** - Photographs taken during the «Adventures in Citizenship-» event. We can see students at the University of Ottawa. There are also several shots of Tabaret Hall. - April 30<sup>th</sup>, 2001. - 32 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-107. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-108; AUO-CON-6-2001-108.**

**TEACHER OF THE YEAR** - Photographs taken during a reception at the office of the Associate Dean of the Faculty of Arts for the nomination of the Teacher of the year who was José Ruano-de-la-Haza. - May 5<sup>th</sup>, 2001. - 67 negatives: color and 2 contact sheets. - Credit: R. L.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-108. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-109; AUO-CON-6-2001-109.**

**WOMEN** - Photographs taken during a symposium on the future of women in sports. - May 3<sup>rd</sup>, 2001. - 19 negatives: color and 1 contact sheet. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-109. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-110; AUO-CON-6-2001-110.**

**TOWNSEND, DAVID.** - Informal portrait of Professor David Townsend in the Mechanical Engineering Department. - May 3<sup>rd</sup>, 2001. - 29 negatives: color and 2 contact sheets. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-110. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

140

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-111; AUO-CON-6-2001-111.**

**COMPLEXE SPORTIF** - Photographie des vedettes de patinage artistique, Elvis Stojko, David Pelletier et Jamie Salé, à l'aréna du Complexe sportif de l'Université d'Ottawa. - 7 mai 2001. - 35 négatifs : couleur et 1 feuille contacte. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-111. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-112; AUO-CON-6-2001-112.**

**BOOK LAUNCH** - Photographs taken during the launch of the book «Ottawa, Making a Capital». - May 10<sup>th</sup>, 2001. - 63 negatives : couleur and 2 contact sheets. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-112. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-113; AUO-CON-6-2001-113.**

**WANG, YUTAIN.** - Informal portraits of Yutain Wang, math wiz. - May 14<sup>th</sup>, 2001. - 14

141

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

negatives: color and 1 contact sheet. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-113. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-114; AUO-CON-6-2001-114.**

**CANCER RESEARCH** - Photographs of Doctors John Bul and Madeleine Lemieux making an announcement regarding cancer research. - May 14<sup>th</sup>, 2001. - 21 negatives: color and 1 contact sheet. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-114. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-115; AUO-CON-6-2001-115.**

**EGYPT** - Photographs taken during the signature of an agreement between the University of Ottawa and the Egyptian army. - May 15<sup>th</sup>, 2001. - 23 negatives: color and 1 contact sheet. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2001-115. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-116; AUO-CON-6-2001-116.**

**BUCHMAYER, GRACE.** - Informal portraits of Grace Buchmayer. - May 15<sup>th</sup>, 2001. - 18 negatives: color and 1 contact sheet. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-116. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-117; AUO-CON-6-2001-117.**

**FACULTY OF MEDECINE** - Photographs taken during the swearing of the Hippocratic Oath and graduation ceremonies of the Faculty of Medicine. - May 17<sup>th</sup>, 2001. - 130 negatives: color and 4 contact sheets. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-117. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-118; AUO-CON-6-2001-118.**

**MOROCCO** - Photographs taken during the signature of an agreement between the University of Ottawa and the Ambassador of Morocco. - 2001. - 29 negatives: color and 1 contact sheet. - Credit: Lee Phan.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-118. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-119; AUO-CON-6-2001-119.**

**RESIDENCE** - Official opening of a new residence complex at the University of Ottawa. - May 23<sup>rd</sup>, 2001. - 40 negatives: color and 2 contact sheets. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-119. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-120; AUO-CON-6-2001-120.**

**GUILLAUME, OLIVIER.** - Informal portraits of Olivier Guillaume, law graduate and tennis player. - May 23<sup>rd</sup>, 2001. - 26 negatives: color and 1 contact sheet. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

144

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2001-120. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-121; AUO-CON-6-2001-121.**

**BERINI, PIERRE.** - Photographies du jeune chercheur de l'année, Pierre Berini, et de la reception organisée en son honneur. - 17 mai 2001. - 28 négatifs : couleur et 1 feuille contacte. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-121. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-122.**

**KAYSER, LORÈNE.** - Informal portraits of Lorène Kayser. May 23<sup>rd</sup>, 2001. - 38 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-122. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

145

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-123; AUO-CON-6-2001-123.**

**JOANISSE, AURÈLE.** - Informal portraits of Aurèle Joannis, grad student from the Department of Music specialized in flutes. - May 25<sup>th</sup>, 2001. - 35 negatives: color and 1 contact sheet. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-123. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-124; AUO-CON-6-2001-124.**

**BUREAU DES GOUVERNEURS** - Dévoilement de plaque commémorative au Bureau des gouverneurs. - 24 mai 2001. - 58 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-124. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-125; AUO-CON-6-2001-125.**

**ALLARD, ROBERT.** - Informal portraits of Robert Allard and of Christian Blanchette. -

146

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

May 25<sup>th</sup>, 2001. - 29 negatives: color and 1 contact sheet. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-125. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-126; AUO-CON-6-2001-126.**

**AGREEMENT** - Photographs taken during the signature of an agreement between the Joint Nursing program, the University of Ottawa, the Alconquin College and the Cité collégiale. - May 28<sup>th</sup>, 2001. - 29 negatives: color and 1 contact sheet. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-126. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-127; AUO-CON-6-2001-127.**

**CHARTRAND, JOHANNE.** - Photographs of Johanne Chartrand, winner of the award of excellence in the Department of psychology. - May 16, 1980. - 30 negatives: color and 1 contact sheet: balck and white. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

147

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2001-127. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-128; AUO-CON-6-2001-128.**

**MESSADH, HOURRIA.** - Informal portrait of Hourria Messadh, winner of the Award of excellence. - May 16<sup>th</sup>, 2001. - 36 negatives: black and white and 1 contact sheet: black and white. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-128. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-129; AUO-CON-6-2001-129.**

**HEALTH PROGRAM** - Photographs taken during the official opening of the Inner City Health program at the mission. - May 29<sup>th</sup>, 2001. - 36 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-129. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

148

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-130; AUO-CON-6-2001-130.**

**DR BERGUIRI** - Informal portrait of Dr. Berguiri. - May 29<sup>th</sup>, 2001. - 36 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-130. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-131.**

**FACULTY OF ADMINISTRATION** - Photographs taken during an award presentation by the Faculty of Administration. - June 1<sup>st</sup>, 2001. - 18 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-131. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-132.**

**DÎNER D'ACCUEIL** - Photographies prises lors de Barbecue organisé pour accueillir les étudiants admis à l'Université pour la session de septembre 2001. - 26 mai 2001. - 20 négatifs : couleur. - Crédit : Laura Dufour.

149

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-132. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-133; AUO-CON-6-2001-133.**

**COLLATION DES GRADES** - Photographies prises lors de la cérémonie de collation des diplômes au Centre national des arts à Ottawa. - 2, 3 et 4 juin 2001. - 667 négatifs : couleur et 23 feuilles contact : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-133. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-134; AUO-CON-6-2001-134.**

**ORBIS** - Photograph of ORBIS, the eye surgery plane with doctors Leonard and Taylor. - June 13<sup>th</sup>, 2001. - 54 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-134. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

150

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-135.**

**SOIRÉE D'HONNEUR** - Photographies prises durant la soirée d'honneur (Bien-cuit) Roast pour Marcel Hamelin. - 29 mai 2001. - 218 négatifs : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-135. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-136.**

**CENTRE-AIDE** - Photographie de groupe des participants à Centre-aide. - 5 juin 2001. - 10 négatifs : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-136. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-137; AUO-CON-6-2001-137.**

**ISOTOPE LAB** - Photographies of the Isotope Laboratory, of the washing of the sign announcing the D'lorio Hall, and several images of Tabaret Hall. - June 14<sup>th</sup>, 2001. - 36

151

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-137. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-138; AUO-CON-6-2001-138.**

**BRETONNE, AMÉLIE.** - Photographies of Amélie Bretonne, from the Biology Department. - June 20<sup>th</sup>, 2001. - 17 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-138. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-139; AUO-CON-6-2001-139.**

**HEALTH SCIENCES LAB** - Photographies taken during a laboratory naming ceremony at the Health Sciences Labs for the Sistek Laboratory for Anatomical Science. Among the people on the photographs we can see misters Bélanger, Sistek and Relnai. - June 20<sup>th</sup>, 2001. - 29 negatives: color and 3 contact sheets: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the

152

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-139. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-140; AUO-CON-6-2001-140.**

**WALLOT, JEAN-PIERRE.** - Informal portraits of Jean-Pierre Wallot by the logo of the Centre de recherches en civilisation canadienne-française (CRCCF). - June 21<sup>st</sup>, 2001. - 35 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-140. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-141; AUO-CON-6-2001-141.**

**HUMAN RIGHTS** - Photographs taken during the reception for the 25th anniversary of the Chair of research on Human Rights. Among the people there we can see Ersol Mendens and Constance Backhouse. - June 21<sup>st</sup>, 2001. - 43 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-141. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

153

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-142; AUO-CON-6-2001-142.**

**KEON** - Photographs taken during the Keon Chair announcement. - June 26<sup>th</sup>, 2001. - 32 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-142. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

There's a digital copy of one of these negatives in sub-directory "AUO-Images", in the Low Res file, Fonds 6.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-143; AUO-CON-6-2001-143.**

**GARDEN PARTY** - Photographies prises lors d'un garden party organisé en hommage à Marcel Hamelin. - 27 juin 2001. - 105 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-143. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Il existe aussi des photographies numériques de cet événement au Service de marketing et de communications.

154

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-144; AUO-CON-6-2001-144.**

**RÉSIDENCE** - Photographies de l'intérieur et de l'extérieur de la résidence étudiante au 50, rue Université. - 4 juillet 2001. - 66 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur.  
- Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-144. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-145; AUO-CON-6-2001-145.**

**BRAZEAU, VIVIANNE.** - Informal portraits of Vivianne Brazeau. - June 27<sup>th</sup>, 2001. - 24 negatives: black and white and 1 contact sheet: black and white. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-145. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

155

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2001-146; AUO-CON-6-2001-146.**

**CFI** - Photographs taken during a press conference at d'Iorio Hall regarding CFI. - 2001. - 25 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-146. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-147; AUO-CON-6-2001-147.**

**ALTOSAAR, ILLIMAR.** - Informal portraits of Doctor Illimar Altosaar in a laboratory where research on genetically modified foods is being conducted. - July 10<sup>th</sup>, 2001. - 65 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-147. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-148; AUO-CON-6-2001-148.**

**JEUX DE LA FRANCOPHONIE** - Photographies prises lors de la cérémonie d'accueil des Jeux de la Francophonie. Il y a aussi quelques photographies des pavillons Tabaret et Hagen. - 11, 12, 13, 14 juillet 2001. - 304 négatifs : couleur et 9 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-148. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res», dossier «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-149; AUO-CON-6-2001-149.**

**FINLAND** - Photographs of the Ambassador of Finland, Likka Ristimäki, with Gilles Patry taken at a book presentation. - July 13<sup>th</sup>, 2001. - 10 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service. The ambassador was identified with the help of the Finnish Embassy website in June 2009.

The original call number was: 2001-149. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-150; AUO-CON-6-2001-150.**

**BOUTROS-GALI, BOUTROS.** - Photographs of Boutros Boutros-Gali receiving a honorary doctorate from the University of Ottawa. - July 13<sup>th</sup>, 2001. - 66 negatives; color and 4 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-150. These negatives were originally placed in the

157

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-151; AUO-CON-6-2001-151.**

**MALI** - Photographie d'un artiste venu du Mali et d'une sculpture achetée par l'Université d'Ottawa. - 24 juillet 2001. - 36 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleurl. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-151. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-152; AUO-CON-6-2001-152.**

**JEUX DE LA FRANCOPHONIE** - Photographies prises lors des remerciements officiels aux bénévoles des Jeux de la Francophonie. - 25 juillet 2001. - 36 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-152. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

158

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-153; AUO-CON-6-2001-153.**

**EFFECTIFS SCOLAIRES** - Photographies de groupe des effectifs scolaires prises sur les marches du Pavillon Tabaret (Henri Wrig). - 25 juillet 2001. - 17 négatifs : couleur et 1 feuille contacte. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-153. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-154; AUO-CON-6-2001-154.**

**JEUX DE LA FRANCOPHONIE** - Photographies prises lors du départ des athlètes de la Francosphère. - 25 juillet 2001. - 19 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-154. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-155; AUO-CON-6-2001-155.**

**SCALES, LINDA.** - Informal portraits of Linda Scales. - July 25<sup>th</sup>, 2001. - 67 negatives: black and white and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

159

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-155. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-156A; AUO-CON-6-2001-156A.**

**RENTÉE SCOLAIRE** - Photographies prises lors de la rentrée scolaire de septembre 2001. On peut voir les étudiants et le personnel qui participent à un barbecue devant le pavillon Tabaret. - 4 septembre 2001. - 31 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-156A. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-156B; AUO-CON-6-2001-156.**

**JEUX DE LA FRANCOPHONIE** - Photographies des organisateurs des Jeux de la Francophonie. Les photographies ont été prises lors d'une réception organisée en leur honneur. - 2001. - 21 négatifs : couleur et 1 feuille contacte. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-156B. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le

160

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-157; AUO-CON-6-2001-157.**

**RENTÉE SCOLAIRE** - Photographies de quelques étudiants prises lors de la rentrée scolaire de septembre 2001. - 5 septembre 2001. - 16 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-157. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-158; AUO-CON-6-2001-158.**

**FACULTÉ DE DROIT** - Photographies prises lors de la rentrée solennelle à la Faculté de droit. - 5 septembre 2001. - 74 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-158. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

161

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2001-159; AUO-CON-6-2001-159.**

**ARTS BUILDING** - Photographs of the exterior of the Arts Building. - September 5<sup>th</sup>, 2001. - 10 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-159. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-160; AUO-CON-6-2001-160.**

**DROSTE, RON.** - Informal portraits of Ronald Droste, engineering professor. - Septembre 6<sup>th</sup>, 2001. - 35 negatives: color and 1 contact sheet. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-160. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-161; AUO-CON-6-2001-161.**

**DONSKOV, ANDREW.** - Photographs of Professor Andrew Donskov with published books of the Slavic Studies Department. - September 10<sup>th</sup>, 2001. - 36 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-161. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-162; AUO-CON-6-2001-162.**

**FLYNN, ROBERT.** - Informal portraits of Robert Flynn. - September 12<sup>th</sup>, 2001. - 27 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-162. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-163; AUO-CON-6-2001-163.**

**PINET, RICHARD.** - Informal portraits of Richard Pinet, cyber apprentissage. - 2001. - 32 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-163. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

163

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-164; AUO-CON-6-2001-164.**

**REMISE DE BOURSES** - Réception et remise des bourses du Chancelier et du Recteur.  
- 11 septembre 2001. - 28 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-164. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-165; AUO-CON-6-2001-165.**

**FACULTÉ DE MUSIQUE** - Photographies prises lors de la remise des bourses de la Faculté de musique (Firestone). - 13 septembre 2001. - 34 négatifs : couleur et 1 feuille contacte; couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-165. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-166; AUO-CON-6-2001-166.**

**CAMPUS** - Different views of the University of Ottawa's main campus. There are several views of Tabaret Hall. - 2001. - 21 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R.

164

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-166. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-167; AUO-CON-6-2001-167.**

**DUBÉ, J. M.** - Informal portraits of J. M. Dubé, engineering professor. - Septembre 20<sup>th</sup>, 2001. - 34 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-167. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-168; AUO-CON-6-2001-168.**

**CAMPUS** - Photographies du Complexe sportif de l'Université d'Ottawa, d'une résidence et de divers édifices du campus de l'Université d'Ottawa. - 2001. - 36 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-168. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le

165

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-169; AUO-CON-6-2001-169.**

**MAYER, PAUL.** - Informal portraits of Paul Mayer, chemistry PREA winner. - Septembre 24<sup>th</sup>, 2001. - 23 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-169. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-170; AUO-CON-6-2001-170.**

**ADMINISTRATION** - Photograph of Gilles Patry, [François?] Houle, Robert Major and the administration staff. - September 25<sup>th</sup>, 2001. - 17 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-170. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

166

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2001-172; AUO-CON-6-2001-172.**

**MAJOR, ROBERT.** - Informal portraits of Robert Major, vice rector, taken in his office. - September 26<sup>th</sup>, 2001. - 18 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-172. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-173; AUO-CON-6-2001-173.**

**LIFE SCIENCES** - Signing of an agreement by the Life sciences Council on Bioproducts. On the photographs we can see Carole Workman and Worton Hackett. - September 25<sup>th</sup>, 2001. - 17 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-173. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-174; AUO-CON-6-2001-174.**

**CENTRE-AIDE** - Photographies prises lors du lancement de la campagne Centre-aide. - 27 septembre 2001. - 31 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé

167

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-174. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-175; AUO-CON-6-2001-175.**

**PATRY, GILLES.** - Portraits of Gilles Patry, new rector of the University of Ottawa. - August 13<sup>th</sup> and 14<sup>th</sup> 2001. - 43 negatives: color and 7 contact sheets: color. - Credit: Colin Rowe.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-175. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-176; AUO-CON-6-2001-176.**

**BUREAU DE LA COOP** - Photographies prises lors d'une réception organisée par le Bureau de la Coop internationale pour les étudiants étrangers. - 26 septembre 2001. - 54 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-176. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

168

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-177; AUO-CON-6-2001-177.**

**KREWSKI, DAN.** - Informal portraits of Dan Krewski of Population Health. - Septembre 28<sup>th</sup>, 2001. - 21 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-177. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-178; AUO-CON-6-2001-178.**

**MORIN, MICHEL.** - Informal portraits of Michel Morin of the Faculty of Law. - September 28<sup>th</sup>, 2001. - 38 negatives: color and 2 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-178. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-179; AUO-CON-6-2001-179.**

**SABOURIN, LUC.** - Informal portrait of Luc Sabourin, PREA winner from Health Sciences. - September 27<sup>th</sup>, 2001. - 23 negatives: color and 1 contact sheet: color. -

169

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-179. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-180; AUO-CON-6-2001-180.**

**WONG, HENRI.** - Photographies prises lors d'une fête surprise organisée pour Henri Wong. - 28 octobre 2001. - 86 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-180. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-CON-6-2001-181.**

**PATRY, GILLES.** - Informal portraits of Gilles Patry. - September 28th, 2001. - negatives and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-181. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

170

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-182; AUO-CON-6-2001-182.**

**KARMOUCH, AHMED.** - Informal portraits of Ahmed Karmouch. - October 1<sup>st</sup>, 2001. - 34 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-182. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-183; AUO-CON-6-2001-183.**

**VANDERHYDEN, BARBARA.** - Informal portraits of Barbara Vanderhyden. - October 1<sup>st</sup>, 2001. - 34 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-183. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-184; AUO-CON-6-2001-184.**

**WORTON, RONALD.** - Informal portrait of Dr. Ronald Worton. - October 1<sup>st</sup>, 2001. - 36 negatives: color and 1 contact sheet; color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-184. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-185; AUO-CON-6-2001-185.**

**LOZAS** - Group photos Lozas and population, Hedeth. - October 3<sup>rd</sup>, 2001. - 28 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-185. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-186; AUO-CON-6-2001-186.**

**BERINI, PIERRE.** - Informal portraits of Pierre Berini. - October 1<sup>st</sup>, 2001. - 34 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-186. These negatives were originally placed in the

172

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-187; AUO-CON-6-2001-187.**

**KESHEN, JEFF.** - Informal portraits of Jeff Keshen of the History Department. - October 1<sup>st</sup>, 2001. - 35 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-187. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-188; AUO-CON-6-2001-188.**

**VIDAL, SYLVIA.** - Informal portraits of Sylvia Vidal. - October 2<sup>nd</sup>, 2001. - 36 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-188. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

173

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2001-189; AUO-CON-6-2001-189.**

**FACULTÉ D'ADMINISTRATION** - Photographies prises lors de la remise de médailles Trudeau à la Faculté d'administration. Les médailles ont été remises à Mathieu Cloutier, Hélène Joncas et Eli Tuck. - 3 octobre 2001. - 34 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Credit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-189. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-190; AUO-CON-6-2001-190.**

**HÉBERT, PAUL.** - Informal portraits of Dr. Paul Hébert. - October 3<sup>rd</sup>, 2001. - 32 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-190. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-191; AUO-CON-6-2001-191.**

**BENNETT, STEPHANIE.** - Informal portraits of Stephanie Bennett. - October 3<sup>rd</sup>, 2001. - 32 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the

174

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-191. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-192; AUO-CON-6-2001-192.**

**STANLEY, TIM.** - Informal portraits of Tim Stanley. - October 3<sup>rd</sup>, 2001. - 35 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-192. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-193; AUO-CON-6-2001-193.**

**DE LA MOTHE, JOHN.** - Informal portrait of John de la Mothe. - October 3<sup>rd</sup>, 2001. - 54 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-193. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

175

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-194; AUO-CON-6-2001-194.**

**ROY, RENÉ.** - Informal portrait of René Roy. - October 3<sup>rd</sup>, 2001. - 40 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-194. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-195; AUO-CON-6-2001-195.**

**CENTRE AIDE** - Photographies prises lors du Déjeuner des retraités, activité faisant partie de la campagne de Centre Aide. - 5 octobre 2001. - 70 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-195. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-196; AUO-CON-6-2001-196.**

**WOMEN'S HEALTH** - Photographs taken during a press conference on women's health. - 2001. - 48 negatives: color and 1 feuille contacte: color. - Credit: Unknown.

176

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-196. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-197; AUO-CON-6-2001-197.**

**LOSOS, JOSEPH.** - Informal portraits of Professor Joseph Losos of the Population Health Research Institute. - October 11<sup>th</sup>, 2001. - 35 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-197. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-198; AUO-CON-6-2001-198.**

**COURSE POUR LA BOUFFE** - Photographies prises lors de la Course pour la bouffe Corel. - 14 octobre 2001. - 73 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Credit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-198. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

177

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-199; AUO-CON-6-2001-199.**

**DROIT CIVIL** - Photographies prises lors d'un colloque organisé par la Section Droit civil sur le sens et la responsabilité. - 12 octobre 2001. - 10 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-199. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-200; AUO-CON-6-2001-200.**

**FACES** - Photographies prises lors du lancement du babillard vivant «FACES». - 15 octobre 2001. - 63 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-200. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-201; AUO-CON-6-2001-201.**

**JOURNÉE D'ENTRAIDE** - Photographies prises lors de la Journée d'entraide / Day of Caring. - 17 octobre 2001. - 15 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-201. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-202; AUO-CON-6-2001-202.**

**CENTRE-AIDE** - Photographies prises lors de la mi-campagne de Centre-aide. - 17 octobre 2001. - 39 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-202. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-203; AUO-CON-6-2001-203.**

**GRADS** - Photographs of graduates Marie Josée Klett, Elisabeth Kristjansson and Yiging Mai taken to illustrate The Gazette. - 2001. - 85 negatives: color and 3 contact sheets: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the

179

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-203. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-204; AUO-CON-6-2001-204.**

**ELECTRONIC LAB** - Photographs of the electronic laboratory with Mike Murphy. - October 17<sup>th</sup>, 2001. - 31 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-204. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-205; AUO-CON-6-2001-205.**

**JOURNÉE PORTES-OUVERTES** - Témoignages de conseillers pédagogiques lors de la Journée portes-ouvertes à l'Université d'Ottawa. - 2001. - 52 négatifs : couleur et 2 contact sheets: col. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-205. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

180

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-206**

**FACULTÉ DE MÉDECINE** - Mini-cours de français à la Faculté de médecine. - 2001. - 11 négatifs : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-206. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-207.**

**FACULTÉ DES SCIENCES SOCIALES** - Photographies prises lors de la remise de bourses à la Faculté des Sciences sociales. Les bourses sont remises à Mélissa Landel. - 19 octobre 2001. - 8 négatifs : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-207. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-210; AUO-CON-6-2001-210.**

**INSTITUT D'HISTOIRE DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE** - Vin d'honneur organisé par l'Institut d'histoire de l'Amérique française. On peut voir la conférencière invitée Antonine

181

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Chamu-Chauve. - 25 octobre 2001. - 29 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes :  
couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé  
par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-210. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le  
Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-211; AUO-CON-6-2001-211.**

**CENTRE-AIDE** - Compétition de basketball organisé pour la campagne de levée de  
fonds de Centre-aide. - 25 octobre 2001. - 14 négatifs : couleur et 1 feuille contacte :  
couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé  
par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-211. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le  
Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-212.**

**KALISLE, GILBERT.** - Informal portrait of Gilbert Kalisle, pianist, during a master class at  
the Department of Music. - October 25<sup>th</sup>, 2001. - 19 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the  
Marketing and Communications Service.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2001-212. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-213; AUO-CON-6-2001-213.**

**FALL CONVOCATION** - Photographs taken during the Fall convocation of 2001. - October 28<sup>th</sup>, 2001. - 103 negatives: color and 3 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-213. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-214.**

**CENTRE-AIDE** - Clôture de la campagne de Centre-Aide lors d'une fête d'Halloween. - 31 octobre 2001. - 26 négatifs : col. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-214. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-215; AUO-CON-6-2001-215.**

**BANNAIR, ABDOU.** - Photographs of Abdou Bannair in the Geography Laboratory during an experiment on teledetection of the environment. - October 30<sup>th</sup>, 2001. - 21 negatives: color and 1 contact sheet: col. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-215. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-216; AUO-CON-6-2001-216.**

**THÉRIAULT, JEAN-YVES.** - Informal portraits of Jean-Yves Thériault. - October 30<sup>th</sup>, 2001. - 20 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-216. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-217.**

**DE BRUIJN, DEB.** - Photographs of Deb de Bruijn, winner of the Carl/ABRC award of merit. - October 29<sup>th</sup>, 2001. - 20 negatives: black and white. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2001-217. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-218; AUO-CON-6-2001-218.**

**LEE, STEPHEN.** - Informal portrait of Dr. Stephen Lee. - October 27<sup>th</sup>, 2001. - 28 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-218. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-221; AUO-CON-6-2001-221.**

**JOBIN, GUY.** - Informal portrait of Guy Jobin, war veteran. - November 8<sup>th</sup>, 2001. - 6 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-221. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

185

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2001-222; AUO-CON-6-2001-222.**

**BRONFMAN LECTURE** - Photographies prises lors du Bronfman Lecture avec Antonine Maillet. - 6 novembre 2001. - 37 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-222. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-223 et AUO-CON-6-2001-223.**

**BOURBONNAIS** - Photographie de Mme Bourbonnais et de Sylvie ?. - 7 novembre 2001. - 36 négatifs : couleur et 1 feuille contacte: couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-223. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-224; AUO-CON-6-2001-224.**

**CONFÉRENCE** - Conférence à l'aide à l'administration avec Dyane Adam. - 6 novembre 2001. - 15 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé

186

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-224. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-225; AUO-CON-6-2001-225.**

**STUART, MERYN.** - Informal portrait of Meryn Stuart. - 2001. - 16 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-225. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-226; AUO-CON-6-2001-226.**

**MARTINEZ, ANDREA.** - Informal portraits of Andrea Martinez. - 2001. - 38 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-226. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

187

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-227; AUO-CON-6-2001-227.**

**MARTINEZ & STUART** - Portraits of Andrea Martinez with Meryn Stuart. - 2001. - 43 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: Unknown

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-227. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-228; AUO-CON-6-2001-228.**

**ASSOCIATION DES ÉTUDIANTS** - Photographies des membres des associations étudiantes à l'Institut sur l'étude des femmes. - 8 novembre 2001. - 31 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-228. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-229; AUO-CON-6-2001-229.**

**CYBERSPACE & SOCIETY** - Conference entitled «Cyberspace and Society: New Frontiers in Research» given by David Post. - November 8<sup>th</sup>, 2001. - 5 negatives: color

188

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-229. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-231; AUO-CON-6-2001-231.**

**INSTITUT DES FEMMES** - Photographies de la salle de classe de Dominique Masson à l'Institut d'études sur les femmes. - 15 novembre 2001. - 51 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-231. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-232; AUO-CON-6-2001-232.**

**PART-TIME TEACHER OF THE YEAR** - Conference by Darene Toal-Sullivan, part-time teacher of the year. - September 2001. - 27 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

189

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2001-232. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-233.**

**TEACHER OF THE YEAR** - Portraits of Claude Lamontagne, Teacher of the year. - September 2001. - 24 negatives: color. - Credit: Colin Lowe

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-233. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-241; AUO-CON-6-2001-241.**

**PRIX D'EXCELLENCE** - Remise des prix d'excellence à Claude Lamontagne. - 2001. - 16 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-241. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

190

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-NEG-6-2001-242; AUO-CON-6-2001-242.**

**PATLO/POLAJ** - Photographies prises lors d'une conférence sur l'administration de la justice dans les deux langues officielles offerte par Maître Morris Rosenberg. - 2001. - 18 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-231. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-244; AUO-CON-6-2001-244.**

**DROVER, STEVEN.** - Informal portrait of Steven Drover for Tabaret Magazine. - November 26<sup>th</sup>, 2001. - 32 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-244. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-245; AUO-CON-6-2001-245**

**DR. PICCININ.** - Photographs taken at a retirement party for Dr. Piccinin. - November 28<sup>th</sup>, 2001. - 30 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

191

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2001-245. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2001-246; AUO-CON-6-2001-246.**

**FACULTÉ DE GÉNIE** - Photographies prises lors des célébrations marquant le 15<sup>ième</sup> anniversaire de la Faculté de Génie. - 29 novembre 2001. - 36 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-246. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-247; AUO-CON-6-2001-247.**

**FACULTÉ DES SCIENCES SOCIALES** - Photographies prises lors d'un brunch organisé par la Faculté des Sciences sociales pour la remise de prix à Hélène Doré-Lavigne, personnel de soutien et au professeur Michel Chossudovsky. - 2001. - 28 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description de ces documents vient d'un inventaire des négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le 2001-247. Ces négatifs avait tout d'abord été placés dans le Fonds 101.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

192

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-251; AUO-CON-6-2001-251. - INSTITUT SUR L'ÉTUDE DES FEMMES** - Photographie du professeur Sethna qui enseigne à l'Institut sur l'étude des femmes. - 29 novembre 2001. - 36 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur.-  
Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2001-251.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-252; AUO-CON-6-2001-252. - PRESSES DE L'UNIVERSITÉ** - Photographies prises lors d'une réception organisée par les Presses de l'Université pour le lancement de quelques nouveaux livres. - 5 décembre 2001. - 33 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2001-252.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

Note sur la conservation: les négatifs R1 et le feuille contact R2 ont été endommagés par l'eau dans le bureau de Lucie Desjardins au printemps 2015 et séché par Xpertec.

**AUO-NEG-6-2001-253; AUO-CON-6-2001-253.**

**SOCIÉTÉ ROYALE DU CANADA** - Photographies prises lors d'une annonce faite par le Dr. Alper et la Société royale du Canada. - 5 décembre 2001. - 80 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications

La cote originale est le : 2001-248.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-255; AUO-CON-6-2001-255.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE** - Photographies prises lors de la remise des prix d'excellence de la Faculté de médecine Parmi les gens présents on peut identifier : le recteur Gilles Patry, la chancellerie Huguette Labelle, Joan Evans, Suzanne Papademetriou, Jackie Sandoz, Tanya Shaw, Claude Duguay, Philippe Gay, Louise Nadeau, Hossein Aleyasin, Tanya Gendron, Neena Kashwaha, Sylvie Lemonde, Kambiz Moursavi, Anne-Marie Oswald, Michel O'Hare, Brock MacMurray, le doyen Walker et Linda Therrien. - 6 décembre 2001. - 95 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2001-255.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-256; AUO-CON-6-2001-256.**

**CUEILLETTE DE FONDS** - Photographies prises lors cueillette de fonds sur lesquelles on peut voir Arlette Henri, Bruce Feldthuson, Gilles Patry et famille. - 10 décembre 2001.

194

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

- 26 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2001-256.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2001-257; AUO-CON-6-2001-257.**

**SAMAR, SIMA.** - Photographs of Dr. Sima Samar on campus. - December 12<sup>th</sup>, 2001. - 31 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2001-257. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-001; AUO-CON-6-2002-001.**

**JEUX DE COMMERCE** - Photographies prises lors d'une conférence de presse annonçant les Jeux du commerce. - 10 janvier 2002. - 35 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-001.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-006.**

**MCS** - MCS staff photos. - January 3<sup>rd</sup>, 2002. - 12 negatives; color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-006. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-007; AUO-CON-6-2002-007.**

**FELTY, AMY.** - Informal portraits of Amy Felty, CFI winner. - January 11<sup>th</sup>, 2002. - 35 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-007. These negatives were originally placed in the Fonds 101.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-008; AUO-CON-6-2002-008.**

**JEUX DU COMMERCE** - Photographies de groupe prises lors des Jeux du commerce. - 11 janvier 2002. - 12 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

196

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-008.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-009; AUO-CON-6-2002-009.**

**MBA** - Photographies de groupe du MBA. - 10 janvier 2002. - 9 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-009.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-010; AUO-CON-6-2002-010.**

**CHANCELLIER** - Photographies prises lors d'une réception organisée par le Chancelier. - 12 janvier 2002. - 140 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-010.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-014; AUO-CON-6-2002-014.**

**UBG GAMES** - Photographies de groupes prises durant les Jeux UBG. - 18 janvier 2002.  
- 5 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-014.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-015.**

**DR GAREATS** - Informal portrait of Dr. Gareats taken for a campus campaign. - January 17<sup>th</sup>, 2002. - 17 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-015.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-017; AUO-CON-6-2002-017.**

**EDUCATION FAIR** - Photographs taken during an education fair. - January 23<sup>rd</sup>, 2002. - 44 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-017.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-018; AUO-CON-6-2002-018.**

**WOMEN AND MUSIC** - Women and music - Afternoon tea with Alexis Chrétien. - January 26<sup>th</sup>, 2002. - 42 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-018.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-019.**

**MANLEY, JOHN.** - Photographs of John Manley speaking at the Faculty of Law. - February 8<sup>th</sup>, 2002. - 33 negatives: color. - Credit: Brian Meech.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-019.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-020; AUO-CON-6-2002-020.**

**STUDENT PROTEST** - Photographs taken during a student manifestation against tuition fees hike. - February 7<sup>th</sup>, 2002. - 15 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-020.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-021; AUO-CON-6-2002-021.**

**KAYSER, LORÈNE.** - Photographies prises lors d'une reception en l'honneur de Lorène Kayser. - 7 février 2002. - 60 négatifs : couleur et 3 feuilles contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-021.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-022; AUO-CON-6-2002-022.**

**SAUDI ARABIA** - Photographs taken during a conference given by the Ambassador of Saudi Arabia, Prince Bandar bin Sultan. - February 7<sup>th</sup>, 2002. - 53 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-022.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

200

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-023; AUO-CON-6-2002-023.**

**CHINE** - Conférence avec Joseph Cairon, ambassadeur de Chine. - 15 février 2002. - 29 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-023.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-024; AUO-CON-6-2002-024.**

**BOURSE RODRIGUE PAGEAU** - Photographies prises lors de la remise de la Bourse Rodrigue Pageau à Claudia Zuccolo. - 17 février 2002. - 10 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : col. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-024.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-025; AUO-CON-6-2002-025.**

**LEVÉE DE FONDS** - Photographies prises lors d'une réception "Chef de fil", une campagne de levée de fonds, ainsi qu'une visite de l'édifice SITE (School of Information Technology and Engineering) où se trouve l'École d'ingénierie et de technologie de l'information. - 18 février 2002. - 67 négatifs : couleur et 3 feuilles contacte : couleur. -

201

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-025.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-026; AUO-CON-6-2002-026.**

**LEVÉE DE FONDS** - Photographies du comité de levée de fonds Campagne Campus. - 19 février 2002. - 7 négatifs : couleur et 1 feuille contact : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-026.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-027; AUO-CON-6-2002-027.**

**BOCHMAN, GEGOR.** - Informal portraits of Geger Bochman of the School of Information Technology and Engineering. - February 20<sup>th</sup>, 2002. - 36 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Crédit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-027.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

202

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-028; AUO-CON-6-2002-028.**

**CAMPAGNE CAMPUS** - Photographies prises lors du lancement de la campagne de levée de fonds Campagne Campus. - 27 février 2002. - 50 négatifs : couleur et 2 feuilles contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-028.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-029; AUO-CON-6-2002-029.**

**CANO, MARLÈNE.** - Photographies prises lors d'une conférence de Marlène Cano à la Faculté de Droit. On peut la voir en compagnie de Marie-Claire Belleau sur les photographies. - 27 février 2002. - 14 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-029.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-032; AUO-CON-6-2002-032.**

**INSTITUT DES FEMMES** - Conférence à l'Institut des femmes avec Madame Bannaiji. - 1<sup>er</sup> mars 2002. - 20 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

203

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-032.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-036; AUO-CON-6-2002-036.**

**FACULTÉ DE GÉNIE** - Déjeuner des finissants de la Faculté de Génie. - 11 mars 2002. - 67 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-036.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-037; AUO-CON-6-2002-037.**

**CRCCF** - Photographies prises lors d'un colloque organisé par le Centre de recherche en civilisation canadienne-française avec Dyane Adam, Commissaire aux langues officielles, comme invitée. - 14 mars 2002. - 66 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-037.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

204

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-040; AUO-CON-6-2002-040.**

**PRIX D'EXCELLENCE** - Photographies prises lors de la remise de prix d'excellence à la Faculté des Sciences. - 15 mars 2002. - 54 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-040.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-041.**

**TABARET** - Photographies du pavillon Tabaret prises en hiver. - 19 mars 2002. - 19 négatifs : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-041.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-042; AUO-CON-6-2002-042.**

**DURANTE, CASTELLO.** - Informal portraits of Castello Durante with a Hugo exhibit. - March 19<sup>th</sup>, 2002. - 41 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the

205

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-042.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-043; AUO-CON-6-2002-043.**

**PROGRAMME DE SUGGESTIONS INNOVATRICES** - Photographies d'André Purdy, Gilles Duval, Marcel Gagnon et de Richard Grenier prises dans le cadre du Programme de suggestions innovatrices. - 19 mars 2002. - 12 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-043.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-045; AUO-CON-6-2002-045.**

**HÔPITAL MONTFORT** - Photographies prises lors d'une conférence de presse dans le Centre de formation en français de l'Hôpital Montfort. - 22 mars 2002. - 46 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-045.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

206

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-046.**

**TOOL-SULLIVAN, DARREN.** - Formal portrait of [Darren? Toal?] Sullivan. - March 21<sup>st</sup>, 2002. - 24 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-046.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-047; AUO-CON-6-2002-047.**

**FACULTÉ DE GÉNIE** - Photographies prises lors de la remise des prix d'excellence à la Faculté de Génie. - 22 mars 2002. - 59 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-047.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-049; AUO-CON-6-2002-049.**

**CAMPAGNE CAMPUS** - Déjeuner pour les bénévoles de la campagne Campus au Rendez-vous. - 4 avril 2002. - 48 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service

207

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-049.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-059.**

**BIOPHARMACEUTIQUE** - Photographies de groupe d'étudiants en biopharmaceutique. -  
5 avril 2002. - 12 négatifs : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service  
de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-059.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-069; AUO-CON-6-2002-069.**

**ÉCOLE DE GESTION** - Déjeuner organisé par l'École de gestion avec Denis Desautels. -  
10 avril 2002. - 31 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service  
de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-069.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.



**AUO-NEG-6-2002-071.**

**SUSAN WRIGHT MEMORIAL SCHOLARSHIP** - Photographs taken when the Susan Wright Memorial Scholarship was awarded. - April 19<sup>th</sup>, 2002. - 6 negatives: color. - Credit: Mario Saint-Jean.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service. The images were taken digitally and remained with Marketing services when the negatives were deposited in the archives. However, the number and description were given to the archives.

The original call number was: 2002-071.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-074; AUO-CON-6-2002-074.**

**JAIDEEP MAKEYI** - Photographies de l'étudiant coop Jaideep Makeyi dans le bureau de Gilles Patry. - 19 avril 2002. - 27 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-074.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-075.**

**LEBLANC, VICTOR.** - Informal portraits of Victor Leblanc, Prea Award winner for 2002. - 2002. - 17 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the

209

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-075.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-076; AUO-CON-6-2002-076.**

**CAMPAGNE CAMPUS** - Photographies prises lors d'une reception organisé à l'occasion de la mi-campagne Campus. - 24 avril 2002. - 44 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-076.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-078; AUO-CON-6-2002-078.**

**INSTITUT D'ÉTUDES CANADIENNES** - Informal portraits of the executive committee of the Canadian Studies Institute. - April 24<sup>th</sup>, 2002. - 53 negatives: color and 2 contacts sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-078.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

210

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2002-080; AUO-CON-6-2002-080.**

**DÉJEUNER DES FONDATEURS** - Photographies prises lors du Déjeuner des fondateurs organisé par le Bureau du recteur. Parmi les gens rassemblés on peut reconnaître Gilles Patry et Robert Major. - 3 mai 2002. - 113 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-080.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-083; AUO-CON-6-2002-083.**

**SITE** - Opening of SITE building (School of Information Technology and Engineering) for SITE employees and naming of the bridge Georganas. - 2002. - 32 negatives: color and 1 contact sheet: col. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-083.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-085; AUO-CON-6-2002-085.**

**KEISEIWANI LECTURE** - Keiseiwani Lecture with Ahmed Assad on e-learning. - May 13<sup>th</sup>, 2002. - 44 negatives: color and 2 contact sheet; color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the

211

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-085.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-087; AUO-CON-6-2002-087.**

**LIAISON** - Group photograph of high school students from the French program for Liaison. - May 13<sup>th</sup>, 2002. - 5 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-087.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-088; AUO-CON-6-2002-088.**

**LIAISON** - Group photograph of high school students from the English program for Liaison. - May 14<sup>th</sup>, 2002. - 6 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-088.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-092; AUO-CON-6-2002-092.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE** - Cérémonie d'engagement à la Faculté de médecine. - 16 mai 2002. - 42 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-092.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-097.**

**ALUMNI MEETING** - Presentation of the new executive at an alumni meeting. - May 24<sup>th</sup>, 2002. - 20 negatives: color. - Credit: Mario Saint-Jean.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-097.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-098; AUO-CON-6-2002-098. - DÉJEUNER MCGINTY -**

Photographies prises lors du Déjeuner McGinty au Château Laurier. - 29 mai 2002. - 57 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-098.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-099; AUO-CON-6-2002-099.**

**FACULTÉ DE DROIT** - Photographies prises lors de la fête des retraités à la Faculté de Droit. - 29 mai 2002. - 69 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-099.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-107; AUO-CON-6-2002-107.**

**SLOVAKIA** - Photographs of the president of Slovakia (Shuster) at the University of Ottawa. - June 5<sup>th</sup>, 2002. - 125 negatives: color and 4 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-107.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-108; AUO-CON-6-2002-108.**

**INSTITUTE OF CANADIAN STUDIES** - Launch of the CCFI census by the Institute of Canadian Studies. - 2002. - 51 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.  
Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the

214

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-108.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-109; AUO-CON-6-2002-109.**

**ÉCOLE DE SERVICE SOCIAL** - Maisons et Roland Lecompte donne une plaque à Pascale Houle de l'École de service social. - 14 juin 2002. - 50 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-109.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res», dossier «6».

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-110; AUO-CON-6-2002-110.**

**COLLATION DES GRADES** - Photographies prises lors de la collation des grades de l'été 2002. - 8, 9 et 10 juin 2002. - 634 négatifs : couleur et 20 feuilles de contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-110.

215

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-112.**

**DUBOULOZ, CLAIRE-JEHANNE.** - Informal portrait of Claire-Jehanne Dubouloz de la Faculté des sciences de la santé. - 18 juin 2002. - 9 négatifs : couleur. - Crédit : Mario Saint-Jean

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-112.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-113.**

**ROZON, SYLVIE.** - Informal portrait of Sylvie Rozon. - 18 juin 2002. - 10 négatifs : couleur. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-113.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-114; AUO-CON-6-2002-114.**

**CARRIER, DENIS.** - Fête organisée en l'honneur de Denis Carrier. - 106 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-114.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-115; AUO-CON-6-2002-115.**

**J. J. CARSON AWARD** - Photographs taken when the J. J. Carson award was awarded to Gilles Paquet during an alumni reception. - June 20<sup>th</sup>, 2002. - 31 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Crédit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-115.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-121.**

**PALLASCIO, JACQUES.** - Photographies prises lors d'une soirée en l'honneur de Jacques Pallascio chez Hélène Carty. - 27 juin 2002. - 65 négatifs : couleur. - Crédit : R. L. et F. R.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-121.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

217

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2002-122; AUO-CON-6-2002-122.**

**CAMPUS** - Exterior photographs of the Theatre building, a residence, the Lamoureux Hall, the Science building, and the SITE (School of Information technology and engineering) building. - June 24<sup>th</sup>, 2002. - 50 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-122.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-124; AUO-CON-6-2002-124.**

**COMPLEXE SPORTIF** - Photographies de la salle de squash et d'un camp d'été de soccer et de basketball dans le Complexe sportif de l'Université d'Ottawa. - 11 juillet 2002. - 28 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-124.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-125; AUO-CON-6-2002-125.**

**MATH CAMP** - Group photos taken during a math camp. - July 11<sup>th</sup>, 2002. - 10 negatives: color and 1 contact sheet: col. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2002-125.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-126; AUO-CON-6-2002-126.**

**DESJARDINS, STEVEN.** - Informal portrait of Steven Desjardins, part-time teacher of the year. - July 19<sup>th</sup>, 2002. - 18 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-126.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-128; AUO-CON-6-2002-128.**

**FACULTY OF SCIENCES** - Informal portraits and group photos of star students from the Faculty of Science. - July 19<sup>th</sup>, 2002. - 86 negatives: color and 3 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-128.

There's a digital copy of this image in sub-directory "AUO-Images", folder "Low Res", folder "6".

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

219

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2002-131.**

**ANCIENS** - Photographies prises lors d'une partie de golf des Anciens de l'Université d'Ottawa. Parmi les gens sur les photos on peut voir messieurs Patry, Bertrand et Chiarelli. - 2002. - 21 négatifs : couleur. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-131.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-132.**

**WOMEN AND ENGINEERING** - International conference on women and engineering held at the Ottawa Congress Centre. We can see, among the speakers, Monique Frize and Julie Payette. - July 27<sup>th</sup>, 2002. - 39 negatives: color. - Credit: Mario Saint-Jean.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-132.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-133; AUO-CON-6-2002-133.**

**FACULTÉ DE DROIT** - Photographies prises lors de la rentrée solennelle à la Faculté de Droit. - 4 septembre 2002. - 54 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service

220

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-133.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-134; AUO-CON-6-2002-134.**

**CAMPUS** - Photographs of students on campus. In the photos we can also see various buildings, among which are 50, University Residence, Perez Hall and Tabaret. - September 4<sup>th</sup>, 2002. - 8 negatives: color and 1 contact sheet color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-132.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-136.**

**PUBLIC MANAGEMENT** - Photographs taken during the launch of the certificate in Public Management and Governance Program. - September 4<sup>th</sup>, 2002. - 22 negatives: color. - Credit: Mario Saint-Jean.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-136.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

221

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2002-137.**

**DEPARTMENT OF MUSIC** - Photographs taken during the Music scholarship awards ceremony. - September 11<sup>th</sup>, 2002. - 19 negatives: color. - Credit: Mario Saint-Jean.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-137.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-141; AUO-CON-6-2002-141.**

**BULLARD, JEAN-MICHEL.** - Photographies prises durant une fête organisée à l'occasion du départ de Jean-Michel Bullard. - 13 septembre 2002. - 75 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-141.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-142; AUO-CON-6-2002-142.**

**PRIX D'EXCELLENCE** - Photographies prises lors d'une réception et remise de prix d'excellence en l'honneur des chercheurs et chercheuses d'exception. - 12 septembre 2002. - 62 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La cote originale est le : 2002-142.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-147; AUO-CON-6-2002-147.**

**ALBERT, LORRAINE.** - Photographies prises lors d'une fête organisée en l'honneur de la retraite de Lorraine Albert, bibliothécaire à la Faculté des Sciences sociales. - 20 septembre 2002. - 21 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-147.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-148; AUO-CON-6-2002-148.**

**BRONFMAN LECTURE** - Photographs taken during a conference by Tomson Hiway I.C.R. as part of the Bronfman lecture series. - September 17<sup>th</sup>, 2002. - 65 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-148.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-NEG-6-2002-149; AUO-CON-6-2002-149.**

**ACSUS** - Photographs taken during the official opening of the Association for Canadian Studies in the United States (ACSUS). - 2002. - 34 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-149.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-151; AUO-CON-6-2002-151.**

**BOURSES** - Photographies prises lors de la distribution des bourses du recteur et du chancelier. - 19 septembre 2002. - 42 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-151.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-153.**

**L'HEUREUX-DELBI, CLAIRE.** - Photographs taken during a retirement reception for Judge Claire L'Heureux-Delbi at the Chapel. - September 25<sup>th</sup>, 2002. - 71 negatives: color. - Credit: Mario Saint-Jean.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

224

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2002-153.

There is a digital copy of one of these negatives in sub-directory "AUO-Images", Low Res file, Fonds 6.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-154; AUO-CON-6-2002-154.**

**BOCHMAN, GREGOR V.** - Award presentation to Gregor V. Bochman, researcher of the year. - September 26<sup>th</sup>, 2002. - 39 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: Unknown.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.  
The original call number was: 2002-154.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-156; AUO-CON-6-2002-156.**

**RUSSIE** - Étudiants du Pontiac avec un groupe de la Russie. - 27 septembre 2002. - 19 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : col. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-156.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

225

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-6-2002-157.**

**MÉDAILLE TRUDEAU** - Photographies prises lors de la remise de la médaille Trudeau à l'administration. - 2 octobre 2002. - 15 négatifs : couleur. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-157.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-158; AUO-CON-6-2002-158.**

**CENTRE-AIDE** - Photographies prises lors du lancement de la campagne de levée de fonds Centre-aide. - 3 octobre 2002. - 49 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-158.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-159; AUO-CON-6-2002-159.**

**SCHOOL OF MANAGEMENT** - Photographs taken when Marc Bruneau, alumnus, donated \$500,000 to the School of Management. - October 4<sup>th</sup>, 2002. - 40 negatives: color and 2 contact sheets: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

226

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2002-159.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-166; AUO-CON-6-2002-166.**

**CELLUCI, PAUL.** - Ambassador of the United States, Paul Cellucci, at the School of Management. - February 10<sup>th</sup>, 2000. - 60 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-166.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-168; AUO-CON-6-2002-168.**

**FACULTÉ DE DROIT** - Photographies prises lors d'une reception organisée pour Shirley Greenberg à la Faculté de Droit. - 9 octobre 2002. - 102 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-168.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-169; AUO-CON-6-2002-169.**

**CENTRE-AIDE** - Photographies prises lors du Déjeuner des retraités organisé par Centre-Aide à EITI. - 18 octobre 2002. - 39 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-169.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-171; AUO-CON-6-2002-171.**

**CENTRE-AIDE** - Photographies prises à la mi-campagne de Centre-Aide. - 16 octobre 2002. - 36 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-169.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-174.**

**JOURNÉE PORTES-OUVERTES** - Photographies prises lors de la Journée portes-ouvertes à l'Université d'Ottawa. - 18 octobre 2002. - 73 négatifs : couleur. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La cote originale est le : 2002-174.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-175.**

**GILBERT BEAUDOIN** - Photographies prises à un lancement de livres du sénateur Gilbert Beaudoin. - 23 octobre 2002. - 50 négatifs : couleur. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-175.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-176; AUO-CON-6-2002-176.**

**ÉCOLE DE GESTION** - Photographies prises lors d'une conférence CGA organisée par l'École de gestion. - 25 octobre 2002. - 88 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-176.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-181; AUO-CON-6-2002-181.**

**COLLATION DES GRADES** - Photographies prises lors de la Collation des grades

229

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

d'automne 2002. - 27 octobre 2002. - 241 négatifs : couleur et 8 feuilles contactes :  
couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service  
de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-181.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-183.**

**FACULTÉ DE DROIT** - Lancement de livres à la Faculté de droit. - 30 octobre 2002. - 49  
négatifs : couleur. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service  
de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-183.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-197; AUO-CON-6-2002-197.**

**SOCIÉTÉ TABARET** - Réception de la Société Tabaret dans SITE (School of Information  
Technology and Engineering). - 7 novembre 2002. - 127 négatifs : couleur et 4 feuilles  
contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service  
de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-197.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-198; AUO-CON-6-2002-198.**

**FACULTÉ DES SCIENCES SOCIALES** - Photographies prises lors d'un brunch de la Faculté des Sciences sociales en l'honneur du professeur et de l'employé de l'année. - 2002. - 70 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-198.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-202; AUO-CON-6-2002-202. - BCI** - Rencontre BCI avec des délégués de pays francophones. - 14 novembre 2002. - 48 négatifs : couleur et 2 feuilles contactes : col. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-202.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-203.**

**FACULTÉ DES SCIENCES** - Fête des retraités à la Faculté des sciences. - 15 novembre 2002. - 28 négatifs : couleur. - Crédit : R. L.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-203.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-204; AUO-CON-6-2002-204.**

**FRONTIERS IN RESEARCH** - Photographs taken during the conference entitled «Frontiers in Research». - November 15<sup>th</sup>, 2002. - 24 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-204.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-206; AUO-CON-6-2002-206.**

**BLAIS, JOHANNE.** - Informal portrait of Johanne Blais. - Novembre 27<sup>th</sup>, 2002. - 20 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-206.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

232

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-NEG-6-2002-207; AUO-CON-6-2002-207.**

**CHIASSON, HERMÉNÉGILDE.** - Informal portrait of Herménégilde Chiasson. - November 27<sup>th</sup>, 2002. - 34 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-207.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-208.**

**GAFFIELD, CHAD.** - Présentations du professeur de l'année Chad Gaffield. - 28 novembre 2002. - 34 négatifs : couleur. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-208.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-210.**

**AMBASSADOR** - Group photo of the Ambassador's liaison. - December 3<sup>rd</sup>, 2002. - 9 negatives: color. - Credit: Mario Saint-Jean.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-210.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-211; AUO-CON-6-2002-211.**

**HOCKEY** - Photographs of a Co-op hockey game. - December 6<sup>th</sup>, 2002. - 35 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-211.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-214; AUO-CON-6-2002-214.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE** - Prix d'excellence à la Faculté de médecine. Parmi les gens photographiés on reconnaît Gilles Patry, Huguette Labelle, Peter Walker, Shawn Beug, Hossein Aleysin, Meena Abrol, Dr Marc Redger, Dr Richard Hébert, Dr Ben Tsang, Dr Denis Pagé, Dr Jean Roy, Dr Danielle Leddy, Dr Walter Hendelman, Robert Gricken, Jan Thorleif Braaten, Kathryn Traulsen, Candice Sy, Valda Sedhagat, Joanna Renwick, Anne-Marie Oswald, Jacinthe LeSage, Sylvie Lemonde, Neena Kashwaha, Jan Brun, and Lisa Bevilacques. - 29 novembre 2002. - 121 négatifs : couleur et 4 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-214.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

234

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-217; AUO-CON-6-2002-217.**

**STUDENTS** - Photographs of students relaxing or studying outside on campus. - May 5<sup>th</sup>, 2002. - 21 negatives: color and 1 contact sheet: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-217.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-218.**

**STUDENTS** - Frosh students and students walking outside on campus. - May 5<sup>th</sup>, 2002. - 10 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-218.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-219.**

**STUDENTS** - Photographs of three students standing in front of Tabaret Hall. - June 6<sup>th</sup>, 2002. - 12 negatives: color. - Credit: R. L.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

235

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original call number was: 2002-219.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-220.**

**FACULTY OF MEDECINE** - Cheque presentation at the Faculty of Medecine to Marshal and Bonin. - 2002 - 2 negatives: color. - Credit: Mario Saint-Jean.

Information for the description was taken from an inventory of negatives created by the Marketing and Communications Service.

The original call number was: 2002-220.

Reproduction of these documents is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-02-23

**AUO-NEG-6-2002-221.**

**FACULTÉ DES SCIENCES SOCIALES** - Remise de bourses à la Faculté des Sciences sociales à Rodrigue Pageau et Ian Scott. - 13 décembre 2002. - 15 négatifs : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-221.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-222; AUO-CON-6-2002-222.**

**PRESSES DE L'UNIVERSITÉ** - Réception aux Presses de l'Université d'Ottawa. - 16

236

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

décembre 2002. - 35 négatifs : couleur et 1 feuille contacte : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-222.

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-226; AUO-CON-6-2002-226.**

**NOËL** - Party de Noël du personnel de soutien. - 18 décembre 2002. - 79 négatifs : couleur et 3 feuilles contactes : couleur. - Crédit : R. L.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-226.

Certaines de ces images se trouvent aussi en format numérique dans le sous-répertoire « AUO-Images », dans le dossier «Low Res - 6».

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**AUO-NEG-6-2002-227.**

**CONFÉRENCE SCIENTIFIQUE** - Conférence scientifique portant sur la Cryomagie. - 30 décembre 2002. - 34 négatifs : couleur. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description provient d'un inventaire de négatifs créé par le Service de marketing et de communications.

La cote originale est le : 2002-227.

237

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

La reproduction de ce document est soumise à la Loi sur le droit d'auteur.

Versement : 2004-02-23.

**Notez bien : Les documents suivants portent les cotes qui leur ont été assignées par le Service des Archives de l'Université d'Ottawa. / Please note that these records have been assigned their reference number by the Archives of the University of Ottawa.**

**AUO-PHO-NB-6-1.**

**SABOURIN, LOUIS.** - Photographie de studio de Louis Sabourin. - 1956. - 1 photographie : noir et blanc; 7 x 9,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de l'image et d'inscriptions à l'endos de la photo.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-2; AUO-NEG-NB-6-2.**

**BÉLANGER, LÉONARD.** - Portrait du Dr. Léonard Bélanger. - 19?? - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 8 cm et 1 négatif : noir et blanc; acétate. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de l'image et d'inscriptions à l'endos de la photo.

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-3.**

**BOSS, BILL.** - Portrait de C. W. (Bill) Boss. - 1958. - 1 photographie : noir et blanc; 4,5 x 8 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptive créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Cote originale : 58977/5.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-4.**

**BRIÈRE, GERMAIN.** - Portrait de Germain Brière (Droit civil). - 1958. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 5 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : 59457/21.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-5; AUO-NEG-NB-6-5.**

**CHAGNON, MAURICE.** - Portrait du Dr. Maurice Chagnon, vice-recteur académique. - 11 septembre 1958. - 1 photographie : noir et blanc; 4,5 x 7 cm et 1 négatif : noir et blanc; acétate. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : 59457/11.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-6.**

**GENDRON, JULIEN.** - Portrait du Révérend Julien Gendron o.m.i. - 11 septembre 1958. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 5 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : 59457/5.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-7; AUO-NEG-NB-6-7.**

**LANDRY, FERNAND.** - Portrait de Fernand Landry. - Septembre 1958. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8 cm et 1 négatif : noir et blanc; acétate. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Voir aussi le fonds 38 à la cote 38AH-7-2 pour une autre copie de cette photo.

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 59457-57.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-8.**

**MARCOTTE, FRANÇOIS-XAVIER.** - Portrait du Père François-Xavier Marcotte o.m.i. - Septembre 1958. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 8,5 cm - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : 59754-4.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-9.**

**CHALKE, F. C. RHODES.** - Portrait du Dr. F. C. Rhodes Chalke. - 1959. - 1 photographie : noir et blanc; 4,5 x 8 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : 21987-2.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-10; AUO-NEG-NB-6-10.**

**GUINDON, ROGER.** - Portrait du Père Roger Guindon o.m.i. - Septembre 1959. - 1

241

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographie : noir et blanc; 5 x 8 cm et 1 négatif : noir et blanc; acétate. - Crédit :  
Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université  
d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audio-  
visuelle de l'Université d'Ottawa.

Cote originale : 3969.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-11.**

**MÉTIVIER, GUY.** - Portrait de Guy Métivier. - Septembre 1959. - 1 photographie : noir et  
blanc; 4,5 x 8 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université  
d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : P5189.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-12; AUO-NEG-NB-6-12.**

**BEZNAK, MARGARET.** - Portrait du Dr. Margaret Beznak. - janvier 1960. - 1  
photographie : noir et blanc; 5 x 8 cm et 1 négatif : noir et blanc; acétate. - Crédit :  
Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université  
d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

Cote originale : A-5414-2.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-13.**

**BASTIEN, ROBERT.** - Portrait du Père Robert Bastien o.m.i., membre du personnel du Centre catholique. - Février 1960. - 1 photographie : noir et blanc; 4,5 x 8 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : P5425-1.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-14.**

**BASTIEN, RAYMOND.** - Portrait du Père Raymond Bastien o.m.i. Ce dernier était professeur au niveau secondaire de l'Université. - Mai 1960. - 1 photographie : noir et blanc; 4,5 x 8 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : 6901/5-2.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

243

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-15.**

**D'IORIO, ANTOINE.** - Portrait du Dr Antoine D'Iorio. - [env. 1960] - 1 photographie : noir et blanc; 9 x 11,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-CON-NB-6-16.**

**DUGUAY, ROSAIRE.** - Portrait du Père Rosaire Duguay o.m.i., aumônier des étudiants, modérateur du Conseil étudiant et modérateur de l'Association athlétique. - Mai 1960. - 1 photographie contacte : noir et blanc; 6 x 6 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates, Ottawa.

Cote originale : 6901-45

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Le contact est collé sur un carton à haute teneur en acidité.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-CON-NB-6-17.**

**LAINESSE, JOSEPH.** - Portrait du Père Joseph Lainesse o.m.i., professeur au secondaire de l'Université. - Mai 1960. - 1 photographie contacte : noir et blanc. - Crédit : Newton Photographic Associates, Ottawa.

244

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.  
Le contact est collé sur un morceau de carton à haute teneur en acidité.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-18.**

**LÉGARÉ, HENRI F.** - Portrait du Père Henri F. Légaré o.m.i. - [env. 1960] - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 8 cm. - Crédit : Rapid Grip and Batten Ltd.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Voir copie numérisée de cette image sur le CD3 dans la salle de recherche et dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-19.**

**LEMIEUX, RAYMOND.** - Portrait du Père Raymond Lemieux o.m.i., professeur au secondaire de l'Université. - Mai 1960. - 1 photographie : noir et blanc; 5,5 x 8 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : 6901-36.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

245

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-20.**

**LEMIEUX, RAYMOND.** - Portrait du Dr. Raymond Lemieux, professeur de chimie à l'Université d'Ottawa. - [env. 1960]. - 1 photographie : noir et blanc; 5,5 x 8 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : 10411.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-21.**

**MONTPETIT, MÉDÉRIC.** - Portrait du Père Médéric Montpetit o.m.i. - [env. 1960]. - 1 photographie : noir et blanc; 9 x 12,5 cm. - Crédit : Arpin.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Voir copie numérisée à basse résolution dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-24.**

**DINELEY, D. L.** - Portrait du professeur de géologie à l'Université d'Ottawa, Dr. D. L. Dineley. - [env. 1961]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 9 cm. - Crédit : Doug Bartlett.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

246

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : P318/3.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-25.**

**QUIRION, JOSEPH-MARIE.** - Portrait du Père Joseph-Marie Quirion, o.m.i. - [env. 1961].  
- 1 photographie : noir et blanc; 5,5 x 8,5 cm. - Crédit : Doug Bartlett.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : P177/47.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images",  
dossiers «Low Res» - «6».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-26.**

**SHEAHAN, NORMAN.** - Portrait de Norman Sheahan, professeur au secondaire de  
l'Université d'Ottawa. - 1961. - 1 photographie contacte : noir et blanc. - Crédit : Doug  
Bartlett.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université  
d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : P177/39.

La photographie est collée sur une fiche de carton à haute teneur en acidité.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

247

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-27.**

**SIDLAUSKAS, AGATHA.** - Portrait d'Agatha Sidlauskas, directrice adjointe du Centre psycho-social. - 1961. - 1 photographie contacte : noir et blanc. - Crédit : Doug Bartlett.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : P177/49.

Le photographie est collée sur une fiche à haute teneur en acidité.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-28.**

**BAIRD, DAVID.** - Portrait de David Baird, professeur de géologie à l'Université d'Ottawa. - 1965. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8 cm. - Crédit : Doug Bartlett.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : P317.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-29; AUO-NEG-NB-6-29.**

**GILLMORE, A. K.** - Portrait de A. K. Gillmore. - 29 novembre 1967. - 1 photographie : noir et blanc; 5,5 x 8,5 cm et 1 négatif : noir et blanc; acétate. - Crédit : Jon Joosten.



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

On trouve aussi une autre copie de cette photographie au fonds 38AH-PHO-38-7-7. Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-30.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie de la façade avant du Pavillon Tabaret de l'Université d'Ottawa. - 1905. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Voir aussi les fonds 101, 77, 32, 37, 269, 98, 256, 69 et 38 pour d'autres photographies du Pavillon Tabaret.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-31; AUO-NEG-NB-6-31.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie du Pavillon Tabaret prise de l'avant. On peut voir quelques individus rassemblés sur les escaliers devant l'édifice. - 1905. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 11,5 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Voir copie numérisée à basse résolution dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

249

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Voir aussi la collection 38 à la cote AUO-NEG-NB-38A-1-87 pour une copie de ce document faite à partir d'une originale qui se trouve aux Archives de l'Université Saint-Paul. Voir aussi les fonds 101, 77, 32, 37, 269, 98, 256, 69 et 38 pour d'autres photographies du Pavillon Tabaret. Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-32.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie du Pavillon Tabaret prise à partir de la rue Laurier. - 1914. - 1 photographie : noir et blanc; 17 x 11 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Voir la collection 38 à la cote AUO-PHO-NB-38A-2-292 pour une autre copie de cette photographie. Voir aussi les Archives de l'Université Saint-Paul. Voir aussi les fonds 101, 77, 32, 37, 269, 98, 256, 69 et 38 pour d'autres photographies du Pavillon Tabaret. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossiers «Low Res» - «6».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-33.**

**CONGRÈS MARIAL.** - Photographie prise lors d'une cérémonie religieuse célébrée dans la chapelle du Pavillon Tabaret. - 1947. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Paul Taillefer (pour *Le Droit*).

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

250

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Voir aussi les fonds 101, 77, 32, 37, 269, 98, 256, 69 et 38 pour d'autres photographies du Pavillon Tabaret.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-34.**

**CONGRÈS MARIAL.** - Photographie prise lors de la célébration de la messe du congrès marial dans la chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le délégué apostolique, Mgr Ildebrando Antoniutti, qui célèbre la messe. - 1947. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Paul Taillefer (pour *Le Droit*).

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie. Les individus sur la photographie ont été identifiés par Jacinthe Duval, archiviste aux Archives de l'Université d'Ottawa, en mai 2009.

Voir aussi les fonds 101, 77, 32, 37, 269, 98, 256, 69 et 38 pour d'autres photographies du Pavillon Tabaret.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-35.**

**CAMPUS.** - Maquette intitulée «Le Centre des activités universitaires». On peut y voir la rue Waller, l'école de musique, la résidence d'étudiantes, l'École des officiers, la rue Hastey, la rue Osgoode, le Juniorat du Sacré-Cœur, l'Édifice des Arts, Tabaret, la rue Laurier, la résidence d'étudiants, la rue Cumberland, l'École Normale, la rue Wilbrod, les édifices des sciences appliquées, l'École d'infirmières, le Centre catholique, la rue Stewart et le projet d'édifice permanent pour l'École de médecine. - [env. 1948]. - 1 photographie : noir et blanc; 30 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier "6".

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-38.**

**DÉPARTEMENT DE COMMERCE.** - Photographie d'un groupe d'étudiants à l'œuvre dans la Classe d'Affaires du Département de commerce. - 1948. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Malak.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : 1174-18256.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-39.**

**ÉCOLE DES SCIENCES PURES ET APPLIQUÉES.** - Photographie prise à l'École des sciences pures et appliquées de l'Université d'Ottawa. On peut voir plusieurs étudiants à l'œuvre dans un laboratoire. - 1948. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Malak.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : 1157-18154.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-NEG-NB-6-40.**

**ÉCOLE DES SCIENCES PURES ET APPLIQUÉES.** - Photographie d'étudiants qui regardent dans un microscope dans un laboratoire de l'Université d'Ottawa. - 1948 - 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Malak.

La description a été faite à partir de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La photographie originale n'est plus disponible. Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Cote originale : 1157-18161.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-41.**

**INSTITUT DE LANGUES VIVANTES.** - Photographie d'un laboratoire de langues à l'Institut de langues vivantes de l'Université d'Ottawa. - [env. 1948]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Malak.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Cote originale : T-6.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images",

253

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

dossiers «Low Res» - «6».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-42.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie prise à l'intérieur de la coupole du Pavillon Tabaret. On peut voir plusieurs étudiants debout le long de la rampe. - 1948. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Malak.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans les dossiers « 6 » et «Low Res» - «6».

Voir aussi les fonds 101, 77, 32, 37, 269, 98, 256, 69 et 38 pour d'autres photographies du Pavillon Tabaret.

Cote originale : 1157-18164.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-43.**

**INSTITUT DE PHILOSOPHIE.** - Photographie du Père Rodrigue Normandin o.m.i. en compagnie de ses étudiants de l'Institut de philosophie de l'Université d'Ottawa. - [env. 1950]. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Van.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

254

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-44.**

**ÉCOLE DES SCIENCES PURES ET APPLIQUÉES.** - Photographie du Père Dubé et de ses étudiants de l'École des sciences pures et appliquées, prise à l'extérieur. L'école se trouvait alors au 135 rue Wilbrod. - [env. 1953]. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Charles Ogilvy.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Charles Ogilvy.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-45.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Photographie prise dans le cadre de l'ouverture de la Faculté de médecine de l'Université d'Ottawa. On peut voir l'Honorable Leslie Frost qui coupe le ruban en compagnie du Père Rodrigue Normandin o.m.i., recteur de l'Université. - 1954. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et de l'image.

Cote originale : 3926.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-46.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Photographie prise dans le cadre de l'ouverture officielle de

255

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

la Faculté de médecine de l'Université d'Ottawa. On peut voir l'Honorable Leslie Frost qui signe le livre d'honneur sous l'œil du Recteur Père Rodrigue Normandin o.m.i. et du Chancelier Mgr Marie-Joseph Lemieux de l'Université d'Ottawa. - 1954. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière du document. Les individus sur la photographie ont été identifiés par Jacinthe Duval, archiviste aux Archives de l'Université d'Ottawa, en mai 2009.

Il y a une autre copie de cette photographie dans la boîte de duplicatas dans la salle de recherche, au fonds 6

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-47.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Photographie prise à l'occasion de l'ouverture officielle de la Faculté de médecine de l'Université d'Ottawa. On peut voir le Père Rodrigue Normandin, recteur, l'Honorable Leslie Frost, Mgr Marie-Joseph Lemieux, chancelier, et le Dr. Richard. - 1954. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-48; AUO-NEG-NB-6-48.**

**DÉPARTEMENT DE GÉNIE CHIMIQUE.** - Photographie d'étudiants qui travaillent dans un laboratoire surnommé «le cube» au Département de Génie chimique. - [env. 1955]. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Studio C. Marcil.

256

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 4677.

Il y a une copie de cette image dans la collection 38 à la cote AUO-PHO-NB-38-6-27. Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-49.**

**FACULTÉ DES ARTS.** - Photographie prise à l'occasion de l'inauguration de la nouvelle Faculté des Arts. On peut voir Mgr Marie-Joseph Lemieux qui bénit la pierre angulaire du nouvel édifice. - 1956. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 7080.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-50.**

**FACULTÉ DES ARTS.** - Photographie prise à l'occasion de l'inauguration du nouvel édifice de la Faculté des Arts de l'Université d'Ottawa. On peut voir le gouverneur-général du Canada, Vincent Massey, qui pose la pierre angulaire. - 1956. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 7080.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-51.**

**FACULTÉ DES ARTS.** - Photographie d'une salle de classe de la Faculté des Arts de l'Université d'Ottawa. - [env. 1956]. - 1 photographie : noir et blanc; 14 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-52.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Photographie de deux techniciens qui travaillent avec des appareils de la Faculté de médecine de l'Université d'Ottawa. - [env. 1956]. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Malak.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-53.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Photographie prise à l'occasion de la signature d'une

entente entre la Faculté de médecine de l'Université d'Ottawa et l'Hôpital général d'Ottawa. On peut voir le Père Légaré, une religieuse non identifiée ainsi que J. J. Lussier qui signe l'entente. - [env. 1958]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Apex Photo.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'informations à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-54; AUO-NEG-NB-6-54**

**LÉGARÉ, HENRI.** - Photographie du Père Henri Légaré o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa, debout sur les marches du Pavillon Tabaret. - Novembre 1958 - 1 photographie : noir et blanc; 14 x 20 cm et 1 négatif; noir et blanc. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'informations à l'arrière de l'image.

Cote originale : 60521/1.

Il y a aussi une copie de cette photo dans la collection 38AH à la cote AUO-PHO-NB-38-6-30. Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

Note de conservation : La photographie a été taillée au ciseau.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-55.**

**PANICO, GIOVANNI.** - Photographie du délégué apostolique, Mgr Giovanni Panico qui

259

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

signe le livre d'honneur à l'Université d'Ottawa. Il est entouré des Pères Henri Légaré et S. Ducharme. - Mars 1959. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 704/3.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-56.**

**OTTAVIANI, ALFREDO.** - Photographie prise lors de la visite du Cardinal Alfredo Ottaviani (pro-secrétaire de la Sacré-Congrégation du Saint-Office) à l'Université d'Ottawa. On le voit, en compagnie de Mgr Sebastiano Baggio (délégué apostolique), qui est reçu par le recteur Henri F. Légaré. - 3 octobre 1959. - 1 photographie : noir et blanc; 14,5 x 9,5 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-58; AUO-NEG-NB-6-58**

**L'ANIMALERIE** - Photographie de Sœur Marie Solange et de deux étudiantes qui font la tournée à l'animalerie de l'École des sciences domestiques. - [env. 1960] - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Malak.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Il y a une copie de cette image dans la collection 38AH à la cote suivante : AUO-PHO-B-

260

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

38-6-296. Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "6".

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-59. - BARAQUEMENTS.**

Photographie du Centre de calcul de l'Université d'Ottawa. - Septembre 1960. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cette photographie a été publiée dans le Globe & Mail de Toronto du 17 septembre 1960.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-61.**

**DÉPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE.** - Photographie de deux psychologues qui travaillent avec 3 enfants dans le Département de psychologie de l'Université d'Ottawa. - [ca. 1960] - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier "6".

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-62.**

**DÉPARTEMENT DE PSYCHOLOGIE.** - Trois psychologues qui étudient le sommeil d'un confrère. - ca. 1960. - 1 photographie contacte : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

L'image est collée sur la fiche descriptive à haute teneur en acidité.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-NEG-NB-6-63.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Étudiants dans le laboratoire d'histologie à la Faculté de médecine de l'Université d'Ottawa. - ca. 1960. - 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La photographie originale n'est plus disponible. Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-64.**

**INSTITUT DE GÉOGRAPHIE.** - Photographie de la façade de l'Institut de géographie de l'Université d'Ottawa situé sur le bord ouest de la rue Nicholas, au coin de la rue Laurier. - [env. 1960]. - 1 photographie : noir et blanc; 8 x 11,5 cm. - Crédit : Inconnu.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-66.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie du maître autel de la chapelle du Pavillon Tabaret de l'Université d'Ottawa. - [env. 1960]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 17 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Voir aussi les fonds 101, 77, 32, 37, 269, 98, 256, 69 et 38 pour d'autres photographies du Pavillon Tabaret.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-67.**

**SCOLASTICAT SAINT-JOSEPH.** - Photographie de la façade du Scolasticat Saint-Joseph. - [env. 1960]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 17 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'informations à l'arrière de l'image.

Voir aussi les fonds 101, 77, 32, 37, 269, 98, 256, 69 et 38 pour d'autres photographies du Pavillon Tabaret.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-68.**

**DESJARDINS, ADRIEN.** - Photographie du frère Adrien Desjardins o.m.i. assis dans une chaise. Le frère Desjardins était mécanicien et chauffeur. - [env. 1960]. - 1 photographie : noir et blanc; 9 x 12 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et de notes à l'arrière de l'image.

Note de conservation : La photographie était collée sur une fiche de carton et est encore collante.

Cote originale : 36183/5.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-15.

**AUO-CON-NB-6-70.**

**PAGANO, SABASTIANO.** - Portrait du Père Sabastiano Pagano o.m.i., spécialiste en écritures saintes. On le voit en face d'une carte déré par lui. - ca. 1960. - 1 photographie contacte : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

\*Voir la fiche de description pour cette image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-COL-6-71.**

**DOCTORATS HONORIFIQUES.** - Photographie prise lors de la remise d'un doctorat honorifique à Grattan O'Leary par le recteur Henri Légaré o.m.i. et le chancelier Marie-Joseph Lemieux o.m.i. - Juin 1961. - 1 photographie : couleur; 17 x 12 cm. - Crédit :

264

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-72.**

**DÉPARTEMENT DE CHIMIE.** - Photographie d'un technicien qui travaille dans un des laboratoires du Département de chimie de l'Université d'Ottawa. - 30 avril 1961. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Crédit : 6473/3.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-73.**

**DOCTORATS HONORIFIQUES.** - Doctorats décernés à John Robarts et Louis Robichaud. - Décembre 1962. - 1 photographie contacte : noir et blanc. - Crédit : Dominion-Wide Photographs.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'inscriptions à l'arrière de la photographie.

La photographie est collée sur la fiche descriptive.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

265

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-74.**

**BIBLIOTHÈQUE VANIER.** - Photographie à l'occasion de l'inauguration de la Bibliothèque Vanier. On peut voir Georges Vanier qui coupe le ruban. Il est entouré des pères P. E. Drouin et Henri Légaré o.m.i. - 16 novembre 1963. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cette image a été publiée dans le *Bulletin des Anciens*, vol. 13, numéro 4, hiver 1963, p. 7.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossiers «Low Res» - «6».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-75.**

**RÉSIDENCES.** - Photographie prise lors de la première pelletée de terres pour la construction de la résidence Marchand. On peut voir le Père Roméo Guilbeault o.m.i., l'architecte Jean-Serge Lefort et le président de la Fédération des étudiants de l'Université d'Ottawa, David Casey. - 1964. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 32566.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

266

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-76; AUO-NEG-NB-6-76**

**CAMPUS** - Photographie aérienne du campus de l'Université d'Ottawa prise du nord. - [1948-1964] - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm et 1 négatif; noir et blanc. - Crédit : Rapid Grip and Batten.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : B4676.

Il existe une copie de cette photographie dans le fonds 38AH PHO-38-6-47. Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa. Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-77.**

**RÉSIDENCES.** - Photographie de la résidence pour dames au 90, rue Wilbrod. - Mai 1964. - 1 photographie : noir et blanc; 11 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-78.**

**RÉSIDENCES.** - Photographie de la résidence pour dames située sur la rue Nicholas (au coin de Waller). - Août 1964. - 1 photographie : noir et blanc; 11 x 8 cm. - Crédit :

267

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-79.**

**DÉPARTEMENT DE GÉOLOGIE.** - Photographie de deux étudiants qui observent des fossiles au microscope dans une classe de géologie à l'Université d'Ottawa. - [env. 1965] - 1 photographie : noir et blanc; 18,5 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Il y a une copie numérisée de cette photo dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossier Low res, fonds 6.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-80.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie du Pavillon Tabaret vu de la rue Laurier. - [env. 1965] - 1 carte postale : noir et blanc; 14 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Voir aussi les fonds 101, 77, 32, 37, 269, 98, 256, 69 et 38 pour d'autres photographies du Pavillon Tabaret.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

268

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-81.**

**BEZNAK, MARGARET.** - Portrait de Margaret Beznak assise devant ses dossiers de travail. - ca. 1965. - 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La photographie originale n'est plus disponible. Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-82; AUO-NEG-NB-6-82.**

**BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie des membres du Bureau des gouverneurs de l'Université d'Ottawa qui posent autour d'une table. À l'arrière, de gauche à droite, on peut reconnaître : ?, Jules Bélanger o.m.i., R. N. Séguin, Roger Duhamel, ?, Père Cousineau, J. Charles Laframboise o.m.i., ?, Léo-Paul Pigeon o.m.i., René Lavigne o.m.i., J. Paul Dugal, Arthur Caron o.m.i., ?, Aurèle Gratton. À l'avant : A. J. Major, ?, George Addy, Roger Guindon o.m.i., Gérald Fauteux, Lawrence Freiman, ?; J. P. Gilmore. - [env. 1965] - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm et 1 négatif; noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Il y a une copie de cette image dans la collection 38AH à la cote AUO-PHO-NB-38-7-4. Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa. Voir la copie numérisée de ce document sur le CD 3 et CD-5 dans la salle de recherche et dans le sous-répertoire « AUO-Images ». Il existe aussi une autre copie de cette photographie dans la boîte de duplicatas au fonds 6.

269

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-83.**

**PHYSICAL EDUCATION CAMP.** - Photograph taken during a physical education camp at Little White Fish Lake. We can see some students practicing discus throwing on a beach. - [ca. 1967] - 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on descriptive cards created by the Archives of the University of Ottawa and on information behind the photograph.

A digital copy of this image is available in sub-directory "AUO-Images", folder "Low Res" file 6.

Reproduction is submitted to the Copyright Act.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-84.**

**BARAQUEMENTS.** - Photographie des baraquements qui ont logé la Faculté de médecine de l'Université d'Ottawa. - 1969. - 1 photographie; noir et blanc; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Service des communications médicales de l'Université d'Ottawa.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 69-308.

Cette image a été publiée dans *Vita XXV*, Faculté de médecine, 1970.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-85.**

**CENTRE D'ÉTUDE DE L'ENFANT.** - Photographie du Centre d'étude de l'enfant vu de l'Ouest. On peut aussi voir la Faculté de médecine. - 1970. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Service des communications médicales de l'Université d'Ottawa.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-86.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Photographie prise lors d'une réunion du conseil exécutif de la Faculté de médecine. - 1970. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Service de communications médicales de l'Université d'Ottawa.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Cette image a été publiée dans *Vita XXV*, Faculté de médecine, [1970].

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-87.**

**SERVICE DE COMMUNICATIONS MÉDICALES.** - Photographie d'un caméraman qui film un exposé médical dans une des salles de classe de la Faculté de médecine. L'homme travaille pour le Service de communications médicales. - 1970. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Service de communications médicales de l'Université d'Ottawa.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-88.**

**SERVICE DES TRANSPORTS.** - Photographie d'une des automobiles du Service des transports de l'Université d'Ottawa et son chauffeur. La photographie a été prise en hiver. - 1970. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-89.**

**DANIS, LORENZO.** - Photographie du Père Lorenzo Danis o.m.i. - 1970. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Service de communications médicales de l'Université d'Ottawa.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Il existe une image numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « 6 ».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-90.**

**PROFESSEUR.** - Photographie d'un professeur en compagnie de ses étudiants assis

272

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

autour d'une table. - 1970. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-91; AUO-NEG-NB-6-91**

**LUSSIER, JEAN-JACQUES.** - Photographie du Doyen Jean-Jacques Lussier. - 1970. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Service de communications médicales de l'Université d'Ottawa.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Il existe aussi une copie de cette image dans la collection 38AH à la cote AUO-PHO-NB-38-6-42. Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-92; AUO-NEG-NB-6-91**

**CAMPUS** - Photographie aérienne du campus de l'Université d'Ottawa. - 1 juin 1971. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 7 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information sur l'image.

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier "6".

273

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-157.**

**PURCHASE, E. C. R.** - Photographie du commandant E. C. R. Purchase. - [Décembre 1958]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8,5 cm. - Crédit : Photographe de la Défense nationale.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : PL111483.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-158.**

**HEGGVEIT, ALEXANDER.** - Portrait d'Alexander Heggveit. - [1963-1982]. - 1 photographie : noir et blanc; 5,5 x 5,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-159.**

**HERSANT, JOËLLE.** - Portrait de Joëlle Hersant. - [1968-1970]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-160.**

**HOWARD, WILBUR K.** - Photographie du Révérend Wilbur K. Howard. - [1974-1976]. - 1 photographie : noir et blanc; 10 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information sur l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-161; AUO-PHO-NB-6-162.**

**DE MARCY, JOAN.** - Photographies du cadavre de Joan De Marcy (ou Lorena Joan D'Marcia) prises peu après son décès. - 19?? - 1 photographie : noir et blanc; 10 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-163.**

**KRISHNAN, MARADATHA.** - Photographie de Maradatha Krishnan. - [1966-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 7,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université

275

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-164.**

**KRISHNAN, VIAKALATHUR.** - Photographie de Viakalathur Krishnan. - [1966-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 7,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-165.**

**KUBILIUS, VINCAS.** - Photographie de Vincas Kubilius de la Faculté de médecine. - [1964-1971]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 7 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-166.**

**GIANGRANDE, LAWRENCE.** - Photographie de Lawrence Giangrande de la Faculté des Arts. - [1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 9 x 9,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

276

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-167.**

**GIORGINI, NICOLAS.** - Photographie de Nicolas Joseph Giorgini. - [1963-1964]. - 1 photographie : noir et blanc; 7,5 x 9,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-168.**

**VLASIC, IVAN.** - Photographie d'Ivan Albert Vlastic. - [1961-1962]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8 cm. - Crédit : Rogers Studio.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-169.**

**WEINMAN, SIDNEY.** - Photographie de Sidney Weinman. - [1968]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Note de conservation : Il y a des trous dans l'image probablement laissés par une agrafe.

277

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-170.**

**WOOLEY, JOHN.** - Photographie de John Clifford Wooley. - [1963]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-171.**

**WOOD, REGINALD.** - Photographie de Reginald Kenneth Wood. - [1962-1966]. - 1 photographie : noir et blanc; 7 x 11 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-172.**

**SŒUR MARIE ÉLIZABETH** - Photographie de sœur Marie Élizabeth s.g.c. de la communauté des Sœurs Grises. - [1958-1959]. - 1 photographie : noir et blanc; 5,5 x 8 cm. - Crédit : Newton.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

278

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-173.**

**SŒUR MARIE-VIANNEY.** - Photographie d'Odette Jeanne Gabrielle Debaecker (sœur Marie-Vianney). - [1966-1969]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 7 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-174; AUO-PHO-NB-6-175.**

**CARREON, TROFINA.** - Photographies de Trofina B. Carreon de l'École des infirmières. - [1962-1963] - 2 photographies : noir et blanc; 6,3 x 9 cm et 4 x 5 cm. - Crédit : Alexander Arb et Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-176.**

**BURKE, MARGARET.** - Photographie de Margaret Mary Burke. - [1963-1971]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-177.**

**CARLOS, JAMES.** - Photographie de James Edward Carlos de la Faculté des Arts. - [1965]. - 1 photographie : noir et blanc, 6 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-178.**

**CARON, GEORGES.** - Photographies de Georges Caron de la Faculté de droit de l'Université d'Ottawa. - [1963-1964]. - 2 photographies : noir et blanc; 6,5 x 6,5 cm. - Crédit : Doug Bartlett.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-179.**

**CARON, GEORGES.** - Photographie de Georges Caron de la Faculté de droit. - 11 septembre 1958. - 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 6 cm. - Crédit : Newton.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

280

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-PHO-NB-6-180.**

**BRUNELLE, WENDY.** - Photographie de Wendy A. Brunelle. - [1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 10 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-181.**

**DE LISLE, DAVID.** - Photographie de David De Lisle. - 31 mai 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 7 cm. - Crédit : Royal Studio.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-182.**

**DE BOUVRIES, PAUL.** - Photographie de Paul De Bouvries - [1963-1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 5,5 x 6,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-183.**

**DE CHANTAL, GENEVIÈVE.** - Photographie de Geneviève De Chantal - [1961]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-184.**

**DE BUISSETERET, IRÈNE.** - Photographie d'Irène de Buisseret du cours French 3411. - Avril 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 6 cm. - Crédit : [French].

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-185.**

**DESJARDINS, CLAUDE.** - Photographie de Claude Desjardins. - [1966-1967] - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Allard.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Note de conservation : Le haut de la photographie est endommagé.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-186.**

**DESPRÉS, ARSÈNE.** - Photographie d'Arsène Alyre Després. - [1967-1968]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-187; AUO-PHO-NB-6-188.**

**WILSON, LOIS.** - Photographie de la Révérende Lois M. Wilson. - 18 février 1981. - 2 photographies : noir et blanc; 10,5 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-189.**

**WYSPIANSKY, JOHN.** - Photographie de John Wyspiansky. - Février 1961. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-190.**

**WYSPIANSKY, JOHN.** - Photographie de John Wyspiansky. - 19?? - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 4,5 cm. - Crédit : Inconnu.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-191.**

**YATSU, EIJU.** - Photographie d'Eiju Yatsu. - [1966-1967] - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-192.**

**BRAZEAU, J. RAYMOND.** - Photographie de J. Raymond Brazeau - [1962-1964.] - 1 photographie : noir et blanc; 3 x 4,4 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-193.**

**BLAKE-KNOX, PETER A.** - Photographie de Peter A. Blake-Knox. - [1964-1975]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 6,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université

284

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-194.**

**WALKER, MILDRED.** - Photographie de Mildred Walker de l'École des infirmières. - [1960]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 9 cm. - Crédit : Inonnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-195.**

**KHAN, ASHRAF M.** - Photographie d'Ashraf M. Khan de professeur à la Faculté des Arts. - [1964-1973]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-196.**

**KRENKEL, JOSEPH F.** - Photographie de Joseph F. Kenkel de la Faculté des Arts. - [1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8 cm. - Crédit : Auteur.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-197.**

**LANDRY, HÉLÈNE.** - Photographie d'Hélène Landry (sœur Patrice-Marie n.d.s.c.) de l'École des infirmières. - [1964-1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 10 cm. - Crédit : John Joosten Photography.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-198.**

**LA RUSIC, EDWIN.** - Photographie d'Ignatius Edwin La Rusic. - [1968-1969]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-199.**

**LASSERRE, JEAN-CLAUDE.** - Photographie de Jean-Claude Lasserre. - [1966-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-200; AUO-PHO-NB-6-201.**

**LA VESPA, CARLOS.** - Photographies de Carlos La Vespa. - [1958-1961]. - 2 photographies : noir et blanc; 5,5 x 8 cm et 6,5 x 7 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-202.**

**LAVIOLETTE, JEANNE.** - Photographie de Jeanne Berthe Laviolette. - [1964-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-203; AUO-PHO-NB-6-204.**

**LAFRENIÈRE, CLAUDE.** - Photographie de Claude Lafrenière. - [1960-1963]. - 1 photographie : noir et blanc; 7 x 6 cm et 7 x 9 cm. - Crédit : Doug Bartlett.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

287

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-205.**

**L'ALLIER, JEAN-PAUL.** - Photographie d'Albert Jean-Paul L'Allier qui a servi à son curriculum vitae. - [1962-1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-206.**

**BELLEAU, BERNARD.** - Photographie de Bernard Belleau de la Faculté des sciences de l'Université d'Ottawa. - 31 octobre 1958. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-207.**

**BELLEAU, HENRI-GEORGES.** - Photographie d'Henri-Georges Belleau. - 26 décembre 1927. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.



**AUO-PHO-NB-6-208.**

**BANET, ROBERT.** - Photographie de Robert A. Banet. - 1959. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 9,5 cm. - Crédit : Beckmann Studio.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 7588.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-209.**

**FLANNERY, JAMES.** - Photographie de James Flannery du Département de théâtre. - [1961-1968]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 10 cm. - Crédit : Apex Photo.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-210.**

**FLANNERY, JAMES.** - Photographie de James Flannery du Département de théâtre. - [196?] - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-211.**

**FONTAINE, FERNAND.** - Photographie de Fernand Fontaine. - janvier 1960. - 1 photographie : noir et blanc; 6,5 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-212.**

**FRASER, ROBERT.** - Photographie de Robert R. Fraser du Département de chimie de la Faculté des sciences de l'Université d'Ottawa. - [1958]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-213.**

**GASPARS, JANIS.** - Photographie de Janis Gaspars. - [1961-1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-COL-6-214.**

**GUINDON, ROGER.** - Photographies de Roger Guindon o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - Août 1979. - 2 photographies : couleur; 10 x 12 cm. - Crédit : John Evans Photography.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « 6 ».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-COL-6-215.**

**GUINDON, ROGER.** - Photographies de Roger Guindon o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - Août 1979. - 2 photographies : couleur; 10 x 12 cm. - Crédit : John Evans Photography.

Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « 6 ».

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-216.**

**FIREMAN, H. H.** - Photographie de H. H. Fireman. - Novembre 1957. - 1 photographie : noir et blanc. - 5 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-217.**

**CHAUSSEBOURG, GABRIELLE.** - Photographie de Gabrielle Chaussebourg. - [1963-1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 7 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-COL-218.**

**CNOCKAERT, LUCIENNE.** - Photographie de Lucienne Cnockaert de la Faculté des Arts de l'Université d'Ottawa. - [1965-1967]. - 1 photographie : couleur; 4 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-219.**

**CANADIAN PRESS DINNER.** - Photographie prise lors du banquet du Canadian Press Dinner. Parmi les gens assis aux tables on peut voir Bill Boss et Gillis Purcell. - 1967. - 1 photographie : noir et blanc; 22 x 17 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Une lettre du Canadian Press accompagne la photo. Voir le dossier sur Gillis Purcell

292

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

dans le fonds 6.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-220.**

**CANADIAN PRESS DINNER.** - Photographie prise lors du banquet du Canadian Press Dinner. On peut voir quatre hommes debout qui discutent. Parmi eux on reconnaît Bill Boss et Gillis Purcell. - 1967. - 1 photographie : noir et blanc; 22 x 17 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Une lettre du Canadian Press accompagne la photo. Voir le dossier sur Gillis Purcell dans le fonds 6.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-221.**

**LORD HAILSHAM.** - Photograph of the Right Honorable Lord Hailsham of St. Marlebone, Lord High Chancellor of Great Britain. - October 1971. - 1 photograph: black and white; 16 x 22 cm. - Credit: British Crown.

Description of this document is based on index cards created by the Archives of the University of Ottawa and information behind the photograph.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act. Copyright belongs to the British Crown.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-222.**

**JENKINS, FERGUSON.** - Photographie de Ferguson Jenkins dans son uniforme de joueur de baseball. - [1974]. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 26 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier Low res, Fonds 6.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-223.**

**MACINTOSH, F. C.** - Photographie du professeur F. C. MacIntosh envoyée par l'Université McGill. - [1974]. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 19 cm. - Crédit : Varkony Studio.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Note de conservation : Ce document est accompagné d'une lettre de l'Université McGill et est placée dans une enveloppe de carton à haute teneur en acidité.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-224.**

**ÉCOLE SECONDAIRE.** - Photographie de l'ancienne école secondaire de l'Université d'Ottawa. - [19??] - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-225.**

**ÉCOLE SECONDAIRE.** - Photographie d'une maquette du campus de l'Université d'Ottawa. - [Octobre 1961] - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-226.**

**ÉCOLE SECONDAIRE.** - Photographie aérienne d'une maquette du campus de l'Université d'Ottawa et des constructions qu'on y planifie. - [Octobre 1961]. - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Panda Associates Photograpy and Arts Services.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-227.**

**ÉCOLE SECONDAIRE.** - Photographie aérienne du campus de l'Université d'Ottawa. - [Octobre 1961]. - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Panda Associates Photography and Arts Services.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-228.**

**ÉCOLE SECONDAIRE.** - Photographie d'une maquette de la construction planifiée sur le campus de l'Université d'Ottawa. - [Octobre 1961]. - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Panda Associates Photography and Arts Services.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-229; AUO-PHO-NB-6-230; AUO-PHO-NB-6-231; AUO-PHO-NB-6-232.**

**ÉCOLE SECONDAIRE.** - Photographies de dessins architecturaux du campus de l'Université et d'une école secondaire. - [Octobre 1961]. - 4 photographies : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Panda Associates Photography and Arts Services.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier "94".

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.



**AUO-PHO-NB-6-233.**

**RENCONTRE.** - Photographie prise à l'occasion d'un événement spécial non identifié. On peut voir un groupe d'hommes qui posent pour la photo. Parmi eux on reconnaît Gérard Gagnon et Alphonse Joseph. - [1959-1969]. - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 33392-7.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-234.**

**RENCONTRE.** - Photographie prise à l'occasion d'un événement spécial non identifié. On peut voir trois hommes qui en regardent un autre signer un document officiel. Parmi eux on reconnaît Gérard Gagnon et Alphonse Joseph. - [1959-1969]. - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 33392-3.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-235.**

**RENCONTRE.** - Photographie prise à l'occasion d'un événement non identifié. On peut voir quatre hommes qui regardent un document. Parmi eux on reconnaît Gérard Gagnon et Alphonse Joseph. - [1959-1969]. - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

297

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 33392-6.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-236.**

**BEAULNES, AURÈLE.** - Photographie d'Aurèle Beaulnes, directeur de l'Institut Armand-Frappier. - [1974]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-237.**

**GÉRIN-LAJOIE, PAUL.** - Photographie de Paul Gérin-Lajoie. - [1969-1975]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Van's Studio.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-238**

**AUO-PHO-NB-6-239; AUO-PHO-NB-6-240; AUO-PHO-NB-6-241; AUO-PHO-NB-6-242; AUO-PHO-NB-6-243.**

**KAVADIAS, GERASSISMOS.** - Photographie de Gerassismos Kavadias. - 6 épreuves :

298

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

noir et blanc; 10 x 13 cm. - Crédit : Newton.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-244.**

**BERTRAND, JEAN-JACQUES.** - Photographie de l'Honorable Jean-Jacques Bertrand. - [1960]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Gaby.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-246.**

**GAUVIN, MICHEL.** - Photographie de Michel Gauvin, ministre du Département des affaires extérieures. - [1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25 cm. - Crédit : Office nationale du film.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-247.**

**CONNOLLY, J. J.** - Photographie du sénateur J. J. Connolly. - [1960-1961]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

299

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-248.**

**BOSS, BILL.** - Photographie de Bill Boss en train de prononcer un discours devant une salle remplie d'invités. - [1951-1974]. - 1 photographie : noir et blanc; 21,5 x 25,2 cm. - Crédit : Bill Lingard.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-249.**

**BOSS, BILL.** - Photographie de Bill Boss. - [1951-1974]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 7 cm. - Crédit: Newton.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-250.**

**BOSS, BILL.** - Photographie de Bill Boss qui travaille à son bureau. - [1951-1974]. - 1 photographie noir et blanc; 10,5 x 12 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-251.**

**BOSS, BILL.** - Photographie de Bill Boss qui se verse un verre. - [1951-1974]. - 1 photographie : noir et blanc; 10,5 x 12 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-252.**

**KERWIN, LARKIN.** - Photographie de Larkin Kerwin. - [1981]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Michael Bedford.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-253; AUO-PHO-NB-6-254; AUO-PHO-NB-6-255.**

**FEENEY, THOMAS.** - Épreuves de photographies de Thomas G. Feeney de la Faculté de droit. - 3 épreuves : noir et blanc; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Newton.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-256.**

**BOWERS, SWITHUN.** - Photographie du Père Swithun Bowers. o.m.i. - 1958. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 17 cm. - Crédit : Thomas Studio.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-COL-6-257.**

**WILSON, BENSON.** - Photographie de Benson A. Wilson. - 1984. - 1 photographie : couleur; 13 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-258.**

**CARRIER, BARTHÉLÉMY.** - Photographie du Père Barthélémy Carrier o.m.i. qui roule des diplômes. - 23 mai 1959. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 21 cm et 1 épreuve; noir et blanc. - Crédit : Newton.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-259; AUO-PHO-NB-6-260; AUO-PHO-NB-6-261.**

**CARRIER, BARTHÉLÉMY.** - Épreuves sur lesquelles on voit le Père Barthélémy Carrier o.m.i. qui roule des diplômes avec l'aide d'une femme non identifiée. - 23 mai 1959. - 3 épreuves : noir et blanc; 12 x 10,5 cm. - Crédit : Newton.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-262.**

**DAVIDSON, GEORGE.** - Photographie de George Davidson. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 17 x 21 cm. - Crédit : Capital Press.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-263.**

**DICKSON, BRIAN.** - Photographie du Juge en chef de la Cour Suprême du Canada, l'honorable Brian Dickson. - [1979]. - 1 photographie : noir et blanc; 16 x 23 cm. - Crédit : Glen Robinson Photography.

Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « 6 ».

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Note de conservation : Le document est accompagné d'une lettre de la Cour Suprême du Canada.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-264; AUO-PHO-NB-6-265.**

**DUTOIT, CHARLES.** - Photographies de Charles Dutoit qui dirige son orchestre. - [1985-1986]. - 2 photographies : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-266.**

**DUHAMEL, ROGER.** - Photographie de Roger Duhamel. - [1982]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 26 cm. - Crédit : Capital Press Service.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-267.**

**VANIER, GEORGES.** - Photographie de Georges Vanier, gouverneur general du Canada, rencontre officiellement des représentants de l'Université d'Ottawa. - [1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.



Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-268.**

**VANIER, PAULINE.** - Photographie de Pauline Vanier qui rencontre officiellement des représentants de l'Université d'Ottawa. - [1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-269.**

**VANIER, PAULINE.** - Photographie de Pauline Vanier qui prononce un discours. On peut voir les micros de plusieurs postes de radio devant elle. Son époux, Georges Vanier, est assis derrière. - [1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Voir copie numérisée à basse résolution dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-270.**

**VANIER, PAULINE.** - Photographie de Pauline Vanier qui discute avec une religieuse. Mme Vanier porte une toge universitaire. - [1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université

305

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », Fonds 6.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09

**AUO-PHO-NB-6-271.**

**VANIER, PAULINE.** - Photographie de Pauline Vanier sur qui deux hommes posent des vêtements universitaires. - [1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier Low res, Fonds 6.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-272.**

**VANIER, PAULINE.** - Photographie de Pauline Vanier qui discute avec une religieuse. Mme Vanier porte une toge universitaire. - [1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-273; AUO-PHO-NB-6-274.**

**GUINDON, ROGER.** - Photographie du Père Roger Guindon o.m.i., recteur de l'Université d'Ottawa. - [1979]. - 2 photographies : noir et blanc; 11 x 16 cm. - Crédit : John Evans Photography.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-275; AUO-PHO-NB-6-276.**

**RAYNAULT, ANDRÉ.** - Portraits d'André Raynault. - [1976]. - 2 photographies : noir et blanc; 8 x 12 cm et 12 x 17 cm. - Crédit : André Larose.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-277; AUO-NEG-NB-6-277**

**ROBERT GARRY** - Photographie de Robert Garry. - 15 février 1966. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Centrale de photographie de l'Université de Montréal.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-278.**

**TUNNEL.** - Photographie prise à l'occasion de la première pelletée de terre pour la construction d'un tunnel de l'avenue Laurier est jusqu'à la rue Somerset est. On peut voir le maire George Nelms en compagnie du recteur Henri Légaré, de l'architecte Jean-Serge Lefort, du Père Rémi Nault, de Roger S-Denis et du Père André Guay. Derrière la photographie, on peut lire le texte suivant: "Shares Honors - Mayor George Nelms officiated with Very Rev. Henri F. Légaré o.m.i., rector, at University of Ottawa sod-turning ceremonies as new campus construction got under way. Mayor Nelms turned the first sod for an underground communications tunnel to run from Laurier Avenue East to beyond Somerset Street East. Left to right: Rev. Rémi Nault, o.m.i., campus administrator; Prof. Roger St.-Denis, assistant to the science dean; Rev. André Guay, o.m.i., vice-rector; Very Rev. Henri F. Légaré o.m.i., rector; Mayor Nelms and architecte Jean-Serge Lefort." - 12 février 1959. - 1 photographie : noir et blanc; 17 x 15 cm. - Crédit : Newton.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Voir copie numérisée à basse résolution dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Note de conservation : Il y a un papier à haute teneur en acidité de collé derrière la photographie.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-279.**

**MARIE-CURIE.** - Photograph taken during the sod-breaking ceremony for the construction of Gendron Hall. On the photograph, we can see: contractor P. C. Barlow, Dr. Louis-Paul Dugal, Rector Henri Légaré, Mayor George Nelms, Father André Guay, Roger St-Denis and Father Rémi Nault. There is a text behind the document that reads as follows: "First sod --- In the presence of Mayor George Nelms and faculty members,

308

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Very Rev. Henri F. Légaré o.m.i., rector, today turned the first sod for construction of the University of Ottawa's new Biology building. Left to right: P. C. Barlow of A. Janin Construction Company, architect Jean-Serge Lefort, Dr. Louis-Paul Dugal chairman of biology; Father Légaré; Mayor Nelms; Rev. André Guay, o.m.i., vice-rector; Prof. Roger St-Denis, assistant to the dean of science; Rev. Rémi Nault o.m.i., campus administrator.”  
- 12 février 1959. - 1 photographie : noir et blanc; 17 x 15 cm. - Crédit : Newton.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Note de conservation : Il y a un papier à haute teneur en acidité de collé derrière la photographie.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-280.**

**PAVILLON SIMARD.** - Photographie d'un dessin du Pavillon Simard, ou édifice de la Faculté des Arts. Le dessin est de Jean Serge Lefort, architecte, et s'intitule «Édifice des Facultés des Arts, de Droit et des Sciences sociales». - [1956]. - 1 photographie : noir et blanc; 16 x 21 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 2103A/1.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-281.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une maquette du campus de l'Université d'Ottawa. - [1960-1970]. - 1 épreuve : noir et blanc; 10 x 13. - Crédit : Apex Photos.

309

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-285.**

**LEBLANC, GILLES.** - Photographie du Père Gilles Leblanc o.m.i. - 7 mai 1960. - 1 épreuve : noir et blanc; 6 x 6 cm. - Crédit : Newton.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-286; AUO-NEG-6-286**

**BOSS, BILL.** - Photographie de Bill Boss debout dans un stationnement avec un appareil photographique (caméra). - [1951-1974]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-NEG-6-287; AUO-NEG-6-288; AUO-NEG-6-289; AUO-NEG-6-290; AUO-NEG-6-**

310

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**291.**

**CAMPBELL, ROBERT.** - Photographies de Robert Campbell. - [1959 à 1964]. - 5 négatifs : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Les photographies originales ne sont plus disponibles. Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ces documents est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-292.**

**LÉGER, GABRIELLE.** - Photographie d'une lithographie représentant Gabrielle Léger. - [1975-1979]. - 1 photographie : noir et blanc; 11 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-293.**

**TELLIER, PAUL.** - Photographie de Paul Tellier, sous-ministre de l'Énergie, des mines et des ressources. La photographie est accompagnée d'une courte biographie. - [1982]. - 1 photographie : noir et blanc; 14 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Note de conservation : Le document est collé sur un carton à haute teneur en acidité.

311

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-294.**

**SOKOLOFF, SEYMOUR.** - Photographie de Seymour Sokoloff qui tient une clarinette à la main. - [1963-1964]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-295.**

**SCHREYER, EDWARD.** - Photographie du Gouverneur Général Edward Schreyer. - [1978-1984] - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25 cm. - Crédit : Karsh.

Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « 6 ».

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-296.**

**ROBICHAUD, LOUIS.** - Photographie de Louis Robichaud. - [1962]. - 1 photographie : noir et blanc; 21 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-298; AUO-PHO-NB-6-299; AUO-NEG-NB-6-299.**

**PIGOTT, JEAN.** - Photographie de Jean Pigott. - 19?? - 2 photographies : noir et blanc; 21 x 26 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-300.**

**CONVEY, JOHN.** - Photographie de John Convey. - [1960-1972]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Georges Hunter.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 4521.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-301.**

**CÔTÉ, ERNEST.** - Photographie d'Ernest A. Côté, sous-ministre des affaires indiennes et du nord canadien. - [1966-1969]. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université

313

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Note de conservation : Il y a un papier à haute teneur en acidité collé derrière la photographie.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-302.**

**JENKINS, FERGUSON.** - Photographie de Ferguson Jenkins en train de jouer au baseball. La photographie a été prise pour annoncer qu'il a remporté le Cy Young Award en 1971. - [1971]. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-303.**

**OSTRY, SYLVIA.** - Photographie de Sylvia Ostry. - [1972-1979]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-304; AUO-NEG-6-304.**

**VERED, ZEED.** - Photographie de Zeed Vered. - [197?] - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 18 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit: John Evans.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 25081-1.

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-305; AUO-NEG-NB-6-305.**

**LAMARRE, BERNARD.** - Photographie de Bernard Lamarre, président-directeur général chez Lavalin Itée. - [1972-1991] - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 18 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-306; AUO-NEG-6-306.**

**L'HEUREUX-DUBÉ, CLAIRE.** - Photographie de l'Honorable Claire L'Heureux-Dubé. - [1987-2002] - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

315

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-307; AUO-NEG-6-307.**

**VERED, SARA.** - Photographie de Sara Vered. - 19?? - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 18 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : John Evans.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 18878.

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-308; AUO-NEG-NB-6-308.**

**PINARD, ADRIEN.** - Photographie d'Adrien Pinard. - [1981-1983]. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 18 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : André Larose.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-309.**

**ROBSON, JOHN.** - Photographie de John Robson. - [1959-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Public Relations Office of Atomic Energy of Canada Limited.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 758.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-310.**

**SYLVESTRE, NORBERT.** - Photographie de Norbert Sylvestre. - [1973]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-311.**

**ALLARD, JEAN-VICTOR.** - Photographie du Major-général Jean-Victor Allard. - [19??] - 1 photographie : noir et blanc, 17 x 21,5 cm. - Crédit : Photographe de la Défense nationale.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

317

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 8222-1.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-312.**

**SÉGUIN, ROGER N.** - photographie de Maître Roger N. Séguin, avocat. La photo est accompagnée d'une courte biographie. - Décembre 1960. - 1 photographie : noir et blanc; 9 x 14 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La photographie est collée sur un morceau de carton à haute teneur en acidité. Il s'agit d'un rapport de presse pour le Service canadien de la presse.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-313.**

**PRÉFONTAINE, GEORGES.** - Photographie du Dr. Georges Préfontaine. - [1986]. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 17,5 cm. - Crédit : André Larose.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Voir copie numérisée de cette image sur le CD3.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-314.**

**SPICER, KEITH.** - Photographie de Keith Spicer. - 11 février 1976 - 1 photographie : noir et blanc; 10 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-315.**

**TOLNAI, SUSAN.** - Photographie de Susan Tolnai. - [1964]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 7 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-316.**

**RABY, LOUIS.** - Photographie du Père Louis Raby o.m.i. - 12 mars 1971. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-317.**

**SMITH, MORLAND.** - Photographie de Morland Smith de la Faculté des Sciences de l'Université d'Ottawa. - [octobre 1964]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-318.**

**ROBERT, GÉRALD.** - Photographie de Gérald Robert. - [1961]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-319.**

**REZNOWSKI, LORNE.** - Photographie de Lorne Reznowski. - [1961-1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 7 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.



**AUO-PHO-NB-6-320.**

**ROBINSON, ANDREW H.** - Photographie d'Andrew H. Robinson. - [1964-1968]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-321.**

**SAS, JOSÉ.** - Photographie de José (Jozsef) Sas de la Faculté de médecine de l'Université d'Ottawa. - [1964-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 7 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-322.**

**LAI SHENG, CHING.** - Photographie de Ching Lai Sheng. - [1962-1975]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-323.**

**SALIGRAM, SHIVA.** - Photographie de Shiva Saligram. - [1963]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 7 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-325.**

**PAIK, WOOM KI.** - Photographie de Woom Ki Paik. - [1961-1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-326.**

**PASKOVICH, DONALD.** - Photographie de Donald Paskovich. - [1962-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-327.**

**PHARAND, MICHEL.** - Photographie de Michel Pharand. - [1963]. - 1 photographie : noir et blanc, 6 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-328.**

**PHILIPPE, JOHN.** - Photographie de John Philippe. - [1962-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-329.**

**PIRLOT, PAUL.** - Photographie du Père Paul Pirlot o.m.i. - [1962-1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 4 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-330.**

**NADON, JULES.** - Photographie de Jules Nadon, professeur d'arts à l'Université d'Ottawa. - [1958-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-331.**

**MURPHY, GERMAINE.** - Photographie de Germaine Murphy. - [1958-1967]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 6 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-332.**

**MOONEY, KEVIN.** - Photographie de Kevin Mooney. - [1963-1978]. - 1 photographie : noir et blanc; 4,5 x 5,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-333.**

**MIGONE, PIETRO.** - Photographie de Pietro Migone. - [1961]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

324

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-334.**

**MCGIBBON, PAULINE.** - Photographie de Pauline McGibbon. - 13 octobre 1972. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 10 cm. - Crédit : Robert Lansdale.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-335.**

**MAROIS, CÉCILE.** - Photographie de Sœur Saint-Gilbert-Marie c. n. d. (née Cécile Marois). - [1966-1976]. - 1 photographie : noir et blanc; 6 x 9 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-336.**

**MADONNA, LOUIS.** - Photographie de Louis Madonna - [1958-1960]. - 1 photographie : noir et blanc; 5,5 x 10 cm. - Crédit : Newton.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 18.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

325

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-337.**

**DARBELNET, JEAN.** - Photographie de Jean Darbelnet. - [1977-1979]. - 1 photographie : noir et blanc; 8 x 11 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-338.**

**SYMONS, THOMAS.** - Photographie de Thomas Symons qui fume la pipe. - [1972-1976]. - 1 photographie : noir et blanc; 10 x 15 cm. - Crédit : Robert Lansdale.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Cote originale : 691150-18.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-339.**

**PATRY, MARCEL.** - Photographie du Père Marcel Patry o.m.i. - [1958-1977]. - 1 photographie : noir et blanc; 11 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-340.**

**MUNRO, ALEXANDER.** - Photographie d'Alexander Fraser Munro de la Faculté de médecine de l'Université d'Ottawa. - [1963]. - 1 photographie : noir et blanc; 7 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-341.**

**MOONEY, MARGARET.** - Photograph of Sister Margaret Mooney r.h.s.j. - [1963-1965]. - 1 photograph: black and white; 8 x 10 cm. - Crédit: Van Miller Studio.

Description is based on index cards created by the Archives of the University of Ottawa and information at the back of the document.

Original call number: 98587.

Reproduction is submitted to the Copyright Act.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-342; AUO-NEG-NB-6-342.**

**MAY, ARTHUR.** - Photographie d'Arthur May. - [198?] - 1 photographie : noir et blanc; 11 x 13 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Gary Greenberg.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

327

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 8017-B-12.

Le négatif a été créé à partir de la photographie par le Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-343;**  
**AUO-PHO-NB-6-344; AUO-PHO-NB-6-345; AUO-PHO-NB-6-346; AUO-PHO-NB-6-347; AUO-PHO-NB-6-348; AUO-PHO-NB-6-349; AUO-PHO-NB-6-350; AUO-PHO-NB-6-351; AUO-PHO-NB-6-352; AUO-PHO-NB-6-353; AUO-PHO-NB-6-354; AUO-PHO-NB-6-355; AUO-PHO-NB-6-356; AUO-PHO-NB-6-357; AUO-PHO-NB-6-358; AUO-PHO-NB-6-359; AUO-PHO-NB-6-360; AUO-PHO-NB-6-361; AUO-PHO-NB-6-362; AUO-PHO-NB-6-363; AUO-PHO-NB-6-364; AUO-PHO-NB-6-365; AUO-PHO-NB-6-366; AUO-PHO-NB-6-367; AUO-PHO-NB-6-368; AUO-PHO-NB-6-369; AUO-PHO-NB-6-370; AUO-PHO-NB-6-371; AUO-PHO-NB-6-372; AUO-PHO-NB-6-373; AUO-PHO-NB-6-374; AUO-PHO-NB-6-375; AUO-PHO-NB-6-376.**

**BOLDUC, JOCELYN.**- Photographie du cadavre de Jocelyn Bolduc et de ses funérailles au Bénin avant le rapatriement de son corps au Canada. - 27 mai 1978. - 34 photographies : noir et blanc; 9 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-COL-6-377.**

**PAVILLON D'IORIO.** - Photographie du Pavillon D'Iorio au 10 Marie-Curie sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 1993. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 17,5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

328

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



La description est tirée de fiches descriptives créées par les Archives de l'Université d'Ottawa et d'information à l'arrière de l'image.

Voir la copie numérisée de ce document sur le CD 3 dans la salle de recherche et dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-HF-PEI-6-378.**

**RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES.** - Peinture aquarelle montée sur carton représentant la bibliothèque Vanier. - [1954]. - 1 dessin : aquarelle; 30,5 X 22,5 cm. - Crédit : J.D.

La description est tirée à partir de l'image.

Il y a une marque de ruban adhésif au côté gauche.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : SALLE 011 : CHEMISE 45.

Versement : 1986-08-28.

**AUO-HF-LIT-6-379.**

**RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES.** - Dessin original à l'encre en deux tons représentant la Bibliothèque Morisset. - [1972]. - 1 dessin : encre; 51 X 35,5 cm. - Crédit : Dessin par Tehey.

La description est tirée à partir de l'image.

La planche du dessin est jaunie.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : SALLE 011 : CHEMISE 45.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 1986-08-28.

**AUO-HF-LIT-6-380.**

**RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES.** - Dessin original à l'encre représentant le Pavillon Vanier. Inscriptions : Medecine ; Universite d'Ottawa ; University of Ottawa ; Medicine. - [1954-1963]. - 1 dessin : encre; 31 X 42 cm. - Crédit : Dessin par Tehey.

La description est tirée à partir de l'image.

La planche du dessin est décolorée et jauni. Le dessinateur a utilisé du liquide correcteur à quelques reprises. L'endos comporte des rubans adhésifs.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : SALLE 011 : CHEMISE 44.

Versement : 1986-08-28.

**AUO-HF-LIT-6-381.**

**GUINDON, ROGER.** - Dessin original à l'encre représentant le buste du Recteur. Inscriptions au crayon : Roger Guindon, o.m.i. - le 28 octobre 1964. - 1 dessin : encre; 30,5 X 40,5 cm. - Crédit : F. Adams & Co., Engravers, Montreal Ottawa.

La description est tirée à partir de l'image.

Une petite marque apparaît au bas du dessin. Le sceau de la compagnie bleu pâle et doré est apposé à l'endos.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : SALLE 011 : CHEMISE 44.

Versement : 1986-08-28.

330

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-HF-LIT-6-382.**

**PAVILLON SIMARD.** - Dessin original à l'encre représentant la façade de Simard au 165, rue Waller. Inscriptions : Université d'Ottawa ; University of Ottawa ; Arts ; 165. - [1957]. - 1 dessin : encre; 31,5 X 44,5 cm. - Crédit : Dessin par Tehey.

La description est tirée à partir de l'image.

La planche du dessin est décolorée et jauni. Le dessinateur a utilisé du liquide correcteur à quelques reprises. Il y a de la colle séchée à l'endos.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : SALLE 011 : CHEMISE 44.

Versement : 1986-08-28.

BOÎTE HF-6

**AUO-HF-LIT-6-383.**

**PAVILLON GENDRON.** - Dessin original à l'encre représentant le Pavillon Gendron. - [1966]. - 1 dessin : encre; 41 X 34 cm. - Crédit : Dessin par Tehey 66

La description est tirée à partir de l'image.

Note de conservation : La planche du dessin est décolorée et jaunie. Le dessin a été collé sur une planche à dessin. Les coins sont endommagés et décolorés.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : SALLE 011 : CHEMISE 44.

Versement : 1997-01-09.

**AUO-HF-LIT-6-384.**

**RÉSIDENCE MARCHAND.** - Dessin original à l'encre représentant la Résidence

331

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marchand et du 110, rue Université. - 1966. - 1 dessin : encre; 35 X 44,5 cm. - Crédit :  
Dessin par Tehey 66.

La description est tirée à partir de l'image.

Note de conservation : La planche du dessin est décolorée et jauni. Le dessin est collé à  
trois coins sur une planche à dessin. Il y a une marque de ruban adhésif au centre du  
côté gauche.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : SALLE 011 : CHEMISE 45.

Versement : 1997-01-09.

**AUO-HF-LIT-6-385.**

**PAVILLON MARION.** - Dessin original à l'encre représentant le Pavillon Marion. On a  
apposé l'inscription suivante sur papier glacé : Universita Ottaviensis ; Chemia. - 1962. -  
1 dessin : encre; 35,5 X 48,5 cm. - Crédit : Dessin par Tehey 62.

La description est tirée à partir de l'image.

La planche du dessin est décolorée et jauni. Le dessinateur a utilisé du liquide correcteur  
à quelques reprises. L'inscription est partiellement décollée.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : SALLE 011 : CHEMISE 45.

Versement : 1997-01-09.

**AUO-HF-LIT-6-386.**

**PAVILLON TABARET.** - Dessin original à l'encre représentant la façade de Tabaret de  
[1959]. Inscriptions au crayon : Universitas Ottaviensis. Au bas à gauche, on retrouve le  
sceau de la compagnie bleu et argenté. - [1959]. - 1 dessin : encre; 40 X 50,5 cm. -

332

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Crédit : Dessin par Tehey 59 / Pierre Desmarais, imprimeur, graveur, lithographe, Mtl.

La description est tirée à partir de l'image.

Note de conservation : La planche du dessin est décolorée et jauni. Le pourtour comporte de la colle séchée et des morceaux de carton noir. Le dessinateur a utilisé du liquide correcteur à quelques reprises.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : SALLE 011 : CHEMISE 45.

Versement : 1986-08-28.

**AUO-HF-LIT-6-387.**

**RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES.** - Dessin original à l'encre représentant la bibliothèque du Pavillon Vanier de 1963. - [1963]. - 1 dessin : encre; 52 X 56 cm. - Crédit : Dessin par Tehey 63.

La description est tirée à partir de l'image.

Note de conservation : La planche du dessin est décolorée et jauni. Le pourtour a bruni. Le coin en haut à gauche est endommagé. Le carton est ondulé par endroit. Le dessinateur a utilisé du liquide correcteur à quelques reprises.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : SALLE 012 : CLASSEUR D’AFFICHE.

Versement : 1997-01-09.

**AUO-HF-DES-6-388.**

**SALLE ACADÉMIQUE.** - Dessin original au fusain. - [1960-1970]. - 1 dessin : fusain; 47 X 55,5 cm. - Crédit : AUO / Inconnu.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La description est tirée à partir de l'image.

Note de conservation : La planche du dessin est décolorée et jauni. Le pourtour comporte de la colle séchée.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : SALLE 011 : CHEMISE 44.

Versement : 1997-01-09.

**AUO-PHO-COL-6-389.**

**GAZETTE AU FIL DES ANS.** - Photographie de l'archiviste en chef Michel Prévost qui regarde une partie de l'exposition «La Gazette au fil des ans» en compagnie du Père Roger Guindon o.mi. L'exposition avait été montée par les Archives de l'Université d'Ottawa au Service des relations extérieures et de l'information. - 10 janvier 1992. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est basée sur une fiche descriptive créée par les Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir aussi le fonds 5 aux cotes AUO-PHO-NB-5-113 à AUO-PHO-NB-5-116 et les cotes AUO-PHO-NB-5-119 à AUO-PHO-NB-5-133 pour des photographies de la même exposition. Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res», dossier «6».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-COL-6-429;**

**AUO-PHO-COL-6-430; AUO-PHO-COL-6-431; AUO-PHO-COL-6-432; AUO-PHO-COL-6-433; AUO-PHO-COL-6-434; AUO-PHO-COL-6-435; AUO-PHO-COL-6-436; AUO-PHO-COL-6-437.**

334

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**JOURNÉE SCIENTIFIQUE.** - Journée scientifique organisée pour les enfants à l'Université d'Ottawa. - [199?] - 9 photographies : couleur; 15 x 10 cm. \* Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir de l'image.

La reproduction de ces documents est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-COL-6-467.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie de la collation des grades d'automne lors de la remise du D.U. à Kalmen Laplansky. On le retrouve en compagnie de madame Gabrielle Léger et Marcel Hamelin sur l'estrade du CNA. - 23 octobre 1983. - 1 photographie : couleur; 12,5 X 12,5 cm. - Crédit : inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et des inscriptions sur l'enveloppe.

La photographie provient originalement du Fonds 6, enveloppe 1983. 43C.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1999-01-01.

**AUO-PHO-COL-6-468.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie de la collation des grades d'automne lors de la remise du D.U. à Kalmen Laplansky. On le retrouve signant le livre d'or de l'Université en compagnie de Marcel Hamelin sur l'estrade du CNA. - 23 octobre 1983. - 1 photographie : couleur; 12,5 X 12,5 cm. - Crédit : inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et des inscriptions sur l'enveloppe.

La photographie provient originalement du Fonds 6, enveloppe 1983. 43D.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 1999-01-01.

**AUO-LIT-NB-6-479.**

**PAVILLON DE MÉDECINE.** – Dessin du Pavillon de médecine, aujourd'hui le Pavillon Vanier, dessiné en 1969. – 1969. – 1 lithographie : noir et blanc ; 25 x 21 cm. – Crédit : [Hey].

La description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2014-09-05

**AUO-PHO-COL-6-480.**

**PAYETTE, JULIE.** - Photographie de Julie Payette vêtue de son uniforme d'astronaute. - [1998-1999]. - 1 photographie : couleur; 20 x 26 cm. - Crédit : Agence spatiale canadienne.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-04-17.

**AUO-PHO-NB-6-481.**

**DESMARAIS, PAUL.** - Photographie de Paul Desmarais, président du conseil et chef de la direction de la Power Corporation du Canada. - [1987]. - 1 photographie : noir et blanc; 12 x 17 cm. - Crédit : Peter Caton et Gerald Campbell Studios.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Cote originale : 87-241.

336

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier “Low Res”, dossier “6”.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d’auteur.

Versement : 2001-04-17.

**AUO-NEG-COL-6-482.**

**AMBASSADEURS.** - Photographies d’un groupe d’ambassadeurs de l’Université d’Ottawa assis sur les marches du pavillon Tabaret. - [198?] - 22 négatifs : couleur et 2 photographies : couleur. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d’une courte description rédigée par les Archives de l’Université d’Ottawa au moment de l’acquisition.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d’auteur.

Versement : 2001-04-17.

**AUO-NEG-NB-6-483.**

**GALA SPORTIF.** - Photographies prises lors du Gala sportif de l’Université d’Ottawa pour la saison 1997-1998. - 1998. - 12 négatifs : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d’une courte description rédigée par les Archives de l’Université d’Ottawa au moment de l’acquisition.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d’auteur.

Versement : 2001-04-17.

**AUO-PHO-COL-6-484;**

**AUO-PHO-COL-6-485; AUO-PHO-COL-6-486; AUO-PHO-COL-6-487; AUO-PHO-COL-6-488; AUO-PHO-COL-6-489; AUO-PHO-COL-6-490; AUO-PHO-COL-6-491; AUO-PHO-COL-6-492; AUO-PHO-COL-6-493; AUO-PHO-COL-6-494; AUO-PHO-COL-6-495; AUO-PHO-COL-6-496; AUO-PHO-COL-6-497; AUO-PHO-COL-6-498; AUO-PHO-COL-6-499; AUO-PHO-COL-6-500; AUO-PHO-COL-6-501; AUO-PHO-COL-6-502;**

337

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-COL-6-503; AUO-PHO-COL-6-504; AUO-PHO-COL-6-505; AUO-PHO-COL-6-506; AUO-PHO-COL-6-507; AUO-PHO-COL-6-508; AUO-PHO-COL-6-509; AUO-PHO-COL-6-510; AUO-PHO-COL-6-511; AUO-PHO-COL-6-512.**

**SEMAINE D'ACCUEIL.** - Photographies prises durant la semaine d'accueil de septembre à l'Université d'Ottawa. - 1990. - 28 photographies : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-04-17.

**AUO-NEG-NB-6-513.**

**BASKETBALL FÉMININ.** - Photographies prises lors d'une partie de basketball féminin des Gee-Gees de l'Université d'Ottawa. - [1990-2000] - 5 négatifs : noir et blanc et 1 photographie : noir et blanc; 21 x 28 cm. - Crédit : Freestyle Photography.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-04-17.

**AUO-PHO-COL-6-514.**

**VOLLEYBALL.** - Photographie d'une joueuse prise lors d'une partie de volleyball féminin. - [1990-2000]. - 1 photographie : couleur; 9,5 x 15 cm. - Crédit : Freestyle Photography.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2001-04-17.

**AUO-PHO-COL-6-515;**

**AUO-PHO-COL-6-516; AUO-PHO-COL-6-517; AUO-PHO-COL-6-518; AUO-PHO-COL-6-519; AUO-PHO-COL-6-520; AUO-PHO-COL-6-521; AUO-PHO-COL-6-522; AUO-PHO-COL-6-523; AUO-PHO-COL-6-524; AUO-PHO-COL-6-525; AUO-PHO-COL-6-526; AUO-PHO-COL-6-527; AUO-PHO-COL-6-528; AUO-PHO-COL-6-529; AUO-PHO-COL-6-530; AUO-PHO-COL-6-531; AUO-PHO-COL-6-532; AUO-PHO-COL-6-533; AUO-PHO-COL-6-534; AUO-PHO-COL-6-535; AUO-PHO-COL-6-536; AUO-PHO-COL-6-537; AUO-PHO-COL-6-538; AUO-PHO-COL-6-539; AUO-PHO-COL-6-540; AUO-PHO-COL-6-541; AUO-PHO-COL-6-542; AUO-PHO-COL-6-543; AUO-PHO-COL-6-544; AUO-PHO-COL-6-545; AUO-PHO-COL-6-546; AUO-PHO-COL-6-547.**

**COUPE VANIER** - Photographie prise lors de la finale de football pour la coupe Vanier. On peut voir les foules et les activités organisées pour la partie. - 2000. - 32 photographies : couleur; 15 x 10 cm et 36 négatifs : couleur. - Crédit : François Rochon.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Voir une copie numérisée AUO-NEG-COL-6-515 sur le CD 25 et dans le sous-répertoire « AUO-Images ». Il y a une copie numérisée des photographies AUO-PHO-COL-6-533 ET AUO-PHO-COL-6-547 dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossiers «Low Res» - «38».

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-04-17.

**AUO-NEG-COL-6-548.**

**FESTIVAL DES TULIPES.** - Photographies prises durant le Festival des tulipes à Ottawa. On peut voir les barques décorées de l'Université d'Ottawa. - 1999. - 57 négatifs : couleur et 9 photographies : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de

339

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Il y avait deux rouleaux de négatifs numérotés chacun R1 et R2. Chaque négatif sur le rouleau a ensuite été numéroté. Les photographies portent donc le numéro complet du négatif.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-05.

**AUO-PHO-COL-6-549.**

**LEPAGE, PIERRE.** - Photographie de studio d'André Pierre Lepage, directeur de l'admission et registraire associé. - 1996. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition ainsi qu'à partir d'informations à l'arrière du document.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-05.

**AUO-PHO-COL-6-550.**

**CAREY, JOAN.** - Photographie de Joan Carey, agente d'admission et de liaison. - 1996. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition ainsi qu'à partir d'informations à l'arrière du document.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-05.

**AUO-PHO-COL-6-551.**

**JUBINVILLE, LOUISE.** - Photographie de Louise Jubinville, chef des activités de liaison. - 1996. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition ainsi qu'à partir d'informations à l'arrière du document.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-05.

**AUO-PHO-COL-6-552.**

**LEBEAU, LUC.** - Photographie de Luc Lebeau, agent d'admission et de liaison. - 1996. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition ainsi qu'à partir d'informations à l'arrière du document.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-05.

**AUO-PHO-COL-6-553.**

**HAMEL, DOMINIQUE.** - Photographie de Dominique Hamel, agente d'admission et de liaison. - 1996. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition ainsi qu'à partir d'informations à l'arrière du document.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-05.

**AUO-PHO-COL-6-554.**

**PIÉTRACOUP, ANNE.** - Photographie d'Anne Piétracoup, agente de liaison. - 1996. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition ainsi qu'à partir d'informations à l'arrière du document.

Il y a une copie numérisée de cette photographie dans le sous-répertoire "AUO-Images" dans le dossier Low Res, Fonds 6.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-05.

**AUO-PHO-COL-6-555.**

**LABROSSE, JOSÉE.** - Photographie de Josée Labrosse, agente de liaison et d'information. - 1996. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition ainsi qu'à partir d'informations à l'arrière du document.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-05.

**AUO-PHO-COL-6-556.**

**LAROSE-DUBOIS, JOANNE.** - Photographie de Joanne Larose-Dubois, agente de liaison et d'admission. - 1996. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition ainsi qu'à partir d'informations à l'arrière du document.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-05.

**AUO-PHO-COL-6-557.**

**GEOFFROY, SYLVIE.** - Photographie de Sylvie Geoffroy, agente d'admission et de liaison. - 1996. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition ainsi qu'à partir d'informations à l'arrière du document.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-05.

**AUO-PHO-COL-6-558.**

**MORTON, JULIE.** - Photographie de Julie Morton, agente de liaison et d'information. - 1996. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition ainsi qu'à partir d'informations à l'arrière du document.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-05.

**AUO-PHO-COL-6-559.**

**LALONDE, MONIQUE.** - Photographie de Monique Lalonde. - 1996. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition ainsi qu'à partir d'informations à l'arrière

343

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

du document.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-05.

**AUO-PHO-COL-6-560.**

**GROULX, ANDRÉE.** - Photographie d'Andrée Groulx. - 1996. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

La description a été faite à partir d'une courte description rédigée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition ainsi qu'à partir d'informations à l'arrière du document.

La reproduction de ce document est régie par la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-05.

**AUO-PHO-NB-6-563.**

**SALLE ACADÉMIQUE.** - Photographie de la Salle académique vue de la rue Séraphin-Marion. - 1965. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 X 25,5 cm. - Crédit : Newton photographic associates ltd.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note à l'endos de la photographie.

Cote originale : 3069.1.

Voir une copie numérisée de cette image sur le CD 22.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement 2001-10-05.

**AUO-PHO-NB-6-565.**

**LENNON, JOHN.** - Photographie de John Lennon tenant sa femme, Yoko Ono, dans ses bras, dormant à la gare d'Ottawa. - 1969. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 X 10 cm. -

344

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Crédit : Mike Daly.

La description est tirée à partir de l'image et des inscriptions sur l'enveloppe.

Voir copie numérisée sur le CD 23 et dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Le document portait originalement la cote : lot 1969.11.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1983-04-14.

**AUO-PHO-NB-6-566.**

**LENNON, JOHN.** - Photographie de John Lennon et de Yoko Ono dans la foule accueillante à la gare d'Ottawa. - 2 ou 3 juin 1969. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 X 10 cm. - Crédit : Mike Daly.

La description est tirée à partir de l'image et des inscriptions sur l'enveloppe.

Le document portait originalement la cote : lot 1969.11.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1983-04-14.

**AUO-PHO-NB-6-567.**

**LENNON, JOHN.** - Photographie de John Lennon portant la fille de Yoko Ono et de Yoko Ono à côté du train à la gare d'Ottawa. - 2 ou 3 juin 1969. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 X 10 cm. - Crédit : Mike Daly.

La description est tirée à partir de l'image et des inscriptions sur l'enveloppe.

Voir la copie numérisée sur le CD 23 et dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Le document portait originalement la cote : lot 1969.11.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1983-04-14.

**AUO-PHO-COL-6-568.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographie de la collation des grades extérieure devant le Pavillon Tabaret. Vue éloignée de la scène et d'une partie des spectateurs. - 1968. - 1 photographie : couleur; 22,5 X20,5 cm. - Crédit : AUO / Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et d'une inscription sur l'enveloppe.

La photographie provient originalement du Fonds 6, enveloppe 1968.4.

Il existe une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossiers «Low Res» - «6».

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-CON-NB-6-569.**

**LENNON, JOHN.** - Contact représentant une série de photographies de John Lennon et de Yoko Ono lors de leur conférence sur la paix à l'Université d'Ottawa. - 1969. - 1 feuille contacte (9 images) : noir et blanc; 26 x 20 cm. - Crédit : Champlain Marcil.

La description est tirée à partir de l'image.

Cote originale : Série 53749.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-CON-NB-6-571.**

**LENNON, JOHN.** - Contact représentant une série de photographies de John Lennon et de Yoko Ono lors de leur conférence sur la paix à l'Université d'Ottawa. - 1969. - 1 feuille contacte (4 images) : noir et blanc; 16 x 21 cm. - Crédit : Champlain Marcil.

La description est tirée à partir de l'image.

Cote originale : Série 53749-10.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-575.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA HEART INSTITUTE AT THE OTTAWA CIVIC HOSPITAL.** - Mood shot of three doctors performing a surgery at the Heart Institute. -1973. - 1 photograph: black and white; 25 X 21 cm. - Credit: Medical Communication Services (MCS).

The photo was published in the Gazette, March 1973.

See digital copy of this document on CD 23.  
The document is submitted to the Copyright's Law.

Accural: 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-576.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA HEART INSTITUTE AT THE OTTAWA CIVIC HOSPITAL.** - Second artificial heart transplant at Heart Institute, action shot of the surgery and the instruments' table. - 1986. - 1 photograph: black and white; 17,5 X 12,5 cm. - Credit: Medical Communication Services (MCS).

The description is pulled from the image.

See digital copy of this document on CD 23.

347

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

The document is submitted to the Copyright's Law.

Accrual: 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-577.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA HEART INSTITUTE AT THE OTTAWA CIVIC HOSPITAL.** - Action shot of cardiologist Ross Davies and Technician Tom Butterworth in the Institute's Cardiac Catherization Laboratory. - [1989-1999]. - 1 photograph: black and white; 17,5 X 12,5 cm. - Credit: Medical Communication Services (MCS).

The description is pulled from the image.

See digital copy of this document on CD 23.

The document is submitted to the Copyright's Law.

Accrual: 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-578.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA HEART INSTITUTE AT THE OTTAWA CIVIC HOSPITAL.** - Photograph of the unique French Centre opening at Heart Institute with Dr. André Desmarais (extreme left) and a group. - August 1990. - 1 photograph: color; 15,5 X 10 cm. - Credit: Unknown.

The description is pulled from the image.

See digital copy of this document on CD 23.

The document is submitted to the Copyright's Law.

Versement: 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-579.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA HEART INSTITUTE AT THE OTTAWA CIVIC HOSPITAL.** -

348

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Action shot of Noëlla Leclair at the press Conference at the Heart Institute after recovering from her jarvic heart transplantation. - 1986. - 1 photograph: black and white; 12,5 X 17,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is pulled from the image.

See digital copy of this document on CD 23.

The document is submitted to the Copyright's Law.

Accrual: 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-582.**

**GENDRON, PIERRE R.** - Photographie portrait de Pierre Gendron en toge à un bureau prise à l'occasion d'une collation des grades. - [1960-1975]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 X 21 cm. - Crédit : Karsh.

La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie. Elle apparaît dans le livret du XXVe de la Faculté des sciences.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La photographie provient de l'enveloppe Gendron Pierre R.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-583.**

**MARION, LÉO.** - Photographie portrait du Dr. Léo Marion en toge à un bureau prise à l'occasion d'une collation des gardes. - [1960-1975]. - 1 photographie : noir et blanc; 5 X 21 cm. - Crédit : Karsh.

La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie. Elle apparaît dans le livret du XXVe de la Faculté des sciences.

Voir copie numérisée à basse résolution dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La photographie provient de l'enveloppe Marion, Léo.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-COL-6-585.**

**CENTRE UNIVERSITAIRE JOCK-TURCOT.** - Photographie de la première pelletée de terre du Pavillon Jock-Turcot. - 1971. - 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Voir copie numérisée à basse résolution dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2005-07-07.

**AUO-NEG-NB-6-586.**

**COLLATION DES GRADES.** - Prise de la collation des grades de l'automne qui s'est déroulée le 21 octobre 1971. - 1971. - 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Lightyear.

La description est tirée à partir de l'image.

Cote originale : C791021 R6 10.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-07-12.

**AUO-NEG-NB-6-587.**

**GUINDON, ROGER.** - Image négative représentant une photographie de Roger Guindon en compagnie de Charlotte Whitton lors de la cérémonie d'installation comme Recteur. - 28 octobre 1964. - 1 négatif : noir et blanc; 10 X 12.5 cm. - Crédit : Champlain Marcil.

La description est tirée à partir de l'image.

Le négatif est une sélection d'une planche contact de ce Fonds. Cote originale : 35760/8.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-07-12.

**AUO-PHO-COL-6-588.**

**DEUTCH, JOHN.** - Photographie prise lors de la cérémonie d'installation du Dr. John Deutch comme Principal de Queen's University à Kingston, Ontario. Parmi les gens rassemblés, on peut voir le Père Roger Guindon o.m.i. - [1964-1990]. - 1 photographie : couleur; 12,5 X 17,5 cm. - Crédit : Wallace R. Berry.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-07-12.

**AUO-PHO-COL-6-589.**

**GUINDON, ROGER.** - Photographie d'un groupe de 16 hommes en toges (8 assis sur des chaises, incluant le Recteur et 8 debout à l'arrière). Le Père Guindon ne porte pas la toge habituelle de l'Université d'Ottawa. - [1970-1986]. - 1 photographie : couleur; 12,5 X 17,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-07-12.

**AUO-PHO-COL-6-590.**

**GUINDON, ROGER.** - Photographie du Recteur recevant un diplôme prise lors d'une Collation des grades spéciale d'une autre université. Le Père Guindon ne porte pas la toge habituelle de l'Université d'Ottawa. - [1970-1986]. - 1 photographie : couleur; 12,5 X 17,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-07-12.

**AUO-PHO-NB-6-591.**

**BUCHANAN, JOHN MURDOCK.** - Photographie intérieure prise lors de la cérémonie de l'installation du nouveau Chancelier de l'Université de la Colombie Britannique, John Murdock Buchanan, le 3 juin 1966. - 1966. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 X 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-07-13.

**AUO-PHO-NB-6-592.**

**BUCHANAN, JOHN MURDOCK.** - Photographie extérieure prise lors de la cérémonie de l'installation du nouveau Chancelier de l'Université de la Colombie Britannique, John Murdock Buchanan, le 3 juin 1966. Parmi les gens rassemblés on peut reconnaître le Père Roger Guindon - 1966. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 X 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-07-13.

**AUO-PHO-NB-6-593.**

**BUCHANAN, JOHN MURDOCK.** - Photographie extérieure prise lors de la cérémonie d'installation du nouveau Chancelier de l'Université de la Colombie Britannique le 3 juin 1966. Parmi les gens rassemblés on peut reconnaître le Père Roger Guindon o.mi. - 1966. - 1 photographie : noir et blanc; 9,5 X 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée d'une note manuscrite à l'endos de la photographie.

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-07-13.

**AUO-PHO-NB-6-594.**

**BARDENIUK, RICK.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Rick Bardeniuk. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 X 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 42. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-595.**

**BROOKS, VINCE.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Vince Brooks. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

353

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 41. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-596.**

**CARPENTER, BRIAN.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Brian Carpenter. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 45. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-597.**

**CHAMBERS, MIKE.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Mike Chambers. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 X 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil (233-8117).

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 32. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-598.**

**CHARLEBOIS, CYRIL.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Cyril Charlebois. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 37. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-599.**

**DOLAN, BOB.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Bob Dolan. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 48. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-600.**

**LAVOIE, MIKE.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 5. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-601.**

**MCGOVERN, TERRY.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Terry McGovern. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 1. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-602.**

**MOORE, ROY.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Roy Moore. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 X 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 27. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-603.**

**MONSOUR, ELI.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Eli Monsour. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

356

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 26. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-604.**

**MURPHY, JOHN.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, John Murphy. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil (233-8117).

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 39. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-605.**

**PERRAS, RAY.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Ray Perras. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 29. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

357

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-606.**

**PRANSHKE, GORD.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Gord Pranshke. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 44. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-607.**

**RESNEK, KEN.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Ken Resnek. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 11. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-608.**

**ROULEAU, BOB.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Bob Rouleau. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 10. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-609.**

**SÉVIGNY, MARTIN.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Martin Sévigny. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil (233-8117).

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 13. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-610.**

**SHERWOOD, BILL.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football, Bill Sherwood. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 16. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-611.**

**VALLE, CLAUDIO.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football identifié comme étant Claudio Valle. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.  
L'individu sur la photographie a été identifié par les anciens joueurs Bob McCulla et Steve Carlo lors du Touchdown Dinner 2010.

Cote originale : 40. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-612.**

**COPELAND, MIKE.** - Photographie portrait d'un membre de l'équipe de football identifié comme étant Mike Copeland. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 9 cm. - Crédit : Studio C. Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.  
L'individu sur la photographie a été identifié par l'ancien joueur Steve Carlo lors du Touchdown Dinner 2010.

Cote originale : 38. La photographie était classée dans l'enveloppe Football (1968) de la Boîte H du versement reçu le 1998-02-27.

Note de conservation : Il y a un x écrit à l'encre bleue sur l'image.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-613.**

**LUMSDEN, NEIL.** - Photographie du joueur Neil Lumsden prise lors d'une partie de football en septembre 1973. - 1973. - 1 photographie : noir et blanc; 20.5 x 25.5 cm. - Crédit : CIMC.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

360

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



La photographie était classée dans l'enveloppe Football team \ footballers de la Boîte F du versement reçu le 1998-02-27.

Il y a une copie numérisée de ce document sur le Serveur X, dossier «Low Res», dossier «6».

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-614.**

**FOOTBALL.** - Photographie portrait de trois joueurs lors du camp d'entraînement de football des Gee-Gees. Il s'agit de Jacques Burelle, Bob McCulla et de Bob Rouleau. - 1969. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 X 25 cm. - Crédit : Champlain Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 54778-28. La photographie était classée dans l'enveloppe Football team 1969 de la Boîte F du versement reçu le 1998-02-27.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

L'image a été numérisée sur le CD-26 en 2004.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-615.**

**FOOTBALL.** - Photographie de l'équipe de football et des entraîneurs en avant de l'aréna Minto. À l'avant, de gauche à droite, on peut voir : Ron Armstrong, Ed Cain, Vince Brooks, Jacques Burelle, Ted Evanetz, Eli Monsour, Roy Moore, Pete Ribbins, Martin Sévigny et Gary Sparks. Deuxième rangée : Jean Gauthier, Jean Gouin, Greg Laska, Bob Malloy (entraîneur), Bob McCulla, Terry McGovern, Wayne Powell, Andy Rancourt,

361

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Bob Rouleau, Tom Schultz, John Silverman, Dan Slee, John Spence (assistant entraîneur), Ernie Toomath et Neil Wyatt. À l'arrière : Tom Baker, Brian Carpenter, Roland Charbonneau, Mike Colepand, Mike Léveillé, Doug Meager, John Murphy, Rick Myles, Paul Paddon, Ray Perras, Gilles Sabourin, et Claudio Vallé. - 1969. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 x 25 cm. - Crédit : Champlain Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 54778-67. La photographie était classée dans l'enveloppe Football team 1969 de la Boîte F du versement reçu le 1998-02-27.

L'image a été numérisée sur le CD-7 en 2004 et dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-616.**

**GILBERT, DON.** - Photographie de l'entraîneur Don Gilbert et des joueurs de football de l'équipe des Gee-Gees au banc lors d'une partie. - 1971. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 X 25,5 cm. - Crédit : SPAV.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 1-1016-59. La photographie était classée dans l'enveloppe 1971 Football Gee-Gees de la Boîte F du versement reçu le 1998-02-27.

L'image a été numérisée sur le CD-26 en 2004 et dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-617.**

**FOOTBALL.** - Photographie d'action des joueurs de football lors d'une partie contre les Ravens de Carleton. - 1971. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 X 25,5 cm. - Crédit : SPAV.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 1-1016-49. La photographie était classée dans l'enveloppe 1971 Football Gee-Gees de la Boîte F du versement reçu le 1998-02-27.

L'image a été numérisée sur le CD-26 en 2004 et dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-618.**

**FOOTBALL.** - Photographie des entraîneurs de l'équipe de football des Gee Gees. De gauche à droite on reconnaît Fred Kijek, Matt Anthony et Bob Malloy. - 1968. - 1 photographie : noir et blanc; 11,5 X 15 cm. - Crédit : Champlain Marcil.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

La photographie était classée dans l'enveloppe Football coaches (1968) de la Boîte F du versement reçu le 1998-02-27.

L'image a été numérisée sur le CD-26 en 2004 et dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-619.**

**FOOTBALL.** - Photographie d'action lors d'une partie de football contre les Ravens de l'Université Carleton. - [1975-1980]. - 1 photographie : noir et blanc; 9 X 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.  
La photographie était classée dans l'enveloppe Sports de la Boîte F du versement reçu le 1998-02-27.

L'image a été numérisée sur le CD-7 en 2004 et dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-620.**

**FOOTBALL.** - Photographie d'action lors d'une partie de football contre les Ravens de l'Université Carleton. - [1975-1980]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 X 25,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

La photographie était classée dans l'enveloppe Sports de la Boîte F du versement reçu le 1998-02-27.

L'image a été numérisée sur le CD-26 en 2004 et dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-DES-6-621.**

**O'BILLOVICH, BOB.** - Dessin du visage de l'entraîneur de football Bob O'Billovich. -

364

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

1970. - 1 dessin : noir et blanc; 22 X 28 cm. - Crédit : St-Antoine.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Le dessin est une copie d'un transparent, mais nous ne l'avons jamais acquis. Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La photographie était classée dans l'enveloppe Football coaches de la Boîte F du versement reçu le 1998-02-27.

L'image a été numérisée sur le CD-5 en 2004.

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-622.**

**FOOTBALL.** - Photographie des trophées de La Panda, l'ourson en peluche utilisé de 1955 à 1979 adossé sur sa reproduction en bronze et en fer utilisé de 1979 à 1998. - 26 janvier 1979. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 X 20 cm. - Crédit : Lightyear Productions Incorporated.

La description est tirée d'une note manuscrite et de l'inscription à l'endos de la feuille contact.

Le document fait déjà partie d'un versement antérieur qui avait été calculé en cm. Je n'ai pu retrouver la date de versement. Toutes les enveloppes du fonds 6 portant une date et un chiffre seront entrées sous la date du 1<sup>er</sup> janvier 1999. La photographie provient originalement du Fonds 6, enveloppe 1979.4. Cote originale : 790125-R6-4.

L'image a été numérisée sur le CD-21 en 2004 et dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Le document est régi par la loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 01-01-1999.

365

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-NB-6-624.**

**FOOTBALL.** - Image représentant des joueurs de football et un arbitre demandant un arrêt de jeu lors d'une partie contre l'équipe de l'Université de Calgary. - [1980-1995]. - 1 négatif : noir et blanc; 5 x 7. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2009-06-09.

**AUO-PHO-NB-6-625; AUO-NEG-NB-6-625.**

**FOOTBALL.** - Images d'action sur les lignes de but lors d'une partie de football contre les Griffons de l'Université de Guelph. - 1970. - 1 photographie : n.b. 20,5 X 25,5 cm et 1 négatif : noir et blanc; 5 x 7. - Crédit : SPAV.

La description est tirée à partir de l'image et des inscriptions sur l'enveloppe.

Le document portait originalement la cote : lot 1970.26.

La photographie est déjà acquise, mais on ne peut pas retracer le journal des versements parce que les documents n'étaient pas entrés à la pièce.

Versement : 2004-11-12

**AUO-PHO-NB-6-626; AUO-NEG-NB-6-626.**

**FOOTBALL.** - Images d'un joueur de l'équipe de football des Gee-Gees, [Neill Wyatt] et d'un entraîneur tenant un trophée, vue à partir du milieu du torse. - 1970. - 1 photographie : noir et blanc; 20,5 X 25,5 cm et 1 négatif : noir et blanc; 5 X 7. - Crédit : Wamboldt - Waterfield photography ltd. - Halifax.

La description est tirée à partir de l'image et des inscriptions sur l'enveloppe. Le joueur a été identifié par un de ses coéquipiers, Steve Carlo #53, lors du Touchdown Dinner de 2013.

366

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Le document portait originalement la cote : lot 1970.28.

La photographie est déjà acquise, mais on ne peut pas retracer le journal des versements parce que les documents n'étaient pas entrés à la pièce.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

La photographie est déjà acquise, mais on ne peut pas retracer le journal des versements parce que les documents n'étaient pas entrés à la pièce.

Versement : 2004-11-12

**AUO-PHO-NB-6-627-13345-14.**

**GUINDON, ROGER.** - Photographie portrait du Recteur Roger Guindon. - [1965-1970]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 X 27,5 cm. - Crédit : Jon Joosten Photographer.

La description est tirée à partir de l'image.

Il y a une copie numérisée de cette photo dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossier Low res, fonds 6.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-11-10.

**AUO-PHO-NB-6-628.**

**PAVILLON VANIER.** - Photographie du Pavillon Vanier vu de l'autre côté du canal à travers des arbres. - [1974-1977]. - 1 photographie : noir et blanc; 25 X 20,5 cm. - Crédit : Newton Photographic Associates Ltd.

La description est tirée à partir de l'image.

Voir copie numérisée à basse résolution dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Cote originale : 8503-1.

367

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-11-10.

**AUO-PHO-NB-6-629.**

**UNIVERSITÉ SAINT-PAUL.** - Photographie extérieure, prise l'hiver, de l'édifice de l'Université Saint-Paul. - [1965-1975]. - 1 photographie : noir et blanc; 25 X 20,5 cm. - Crédit : Apex photos.

La description est tirée à partir de l'image.

Cote originale : 2967-1.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-11-10.

**AUO-PHO-NB-6-630.**

**PAVILLON MACDONALD.** - Photographie extérieure prise l'hiver de l'édifice MacDonald. - [1966- 1978]. - 1 photographie : noir et blanc; 25 X 20,5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image.

Voir copie numérisée à basse résolution dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-11-10.

**AUO-CON-NB-631.**

**LENNON, JOHN.** - Planche contact représentant 36 photographies de John Lennon, Yoko Ono leur enfant lors de leur visite à l'Université d'Ottawa. - 2 ou 3 juin 1969. - 1 feuille contacte (36 images) : noir et blanc; 25 X 20,5 cm. - Crédit : Dominion Wide.

La description est tirée à partir de l'image et des inscriptions sur l'enveloppe.



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Le document portait originalement la cote : lot 1969.11, 631R1-5 A 10, R2-41 A 43, 29 A 31, R3-14 A 16, 23 A 25, R4-2 A 4, [26] A 28, R5-32 A 34, 17 A 19, R6-20 A [22], 24 A [26].

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1983-04-14.

**AUO-CON-NB-6-632.**

**LENNON, JOHN.** - Proofs representing 12 photographs of John Lennon and of Yoko Ono giving a press conference inside the University of Ottawa. Other personalities present include, but are not limited to: Allan Rock (Student's Federation) and Bruno Gerussi. Inscriptions written on the back: John Lennon's visit, Proofs by Mike Daly. -1969. - 1 contact sheet (12 images): black and white; 25,5 X 10 cm. - Credit: Mike Daly.

The description is pulled from the image and the inscriptions on the envelope.

The original code of the document was: lot 1969.11.

Some of these images can be found in sub-directory "AUO-Images" either in folder «6» or in folder «Low Res - 6».

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 1983-04-14.

**AUO-PHO-NB-6-633.**

**ONO, YOKO.** - Photographie de la fille de Yoko Ono, vue de près lors de la visite de John Lennon à l'Université d'Ottawa. - 1969. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 X 10 cm. - Crédit : Mike Daly.

La description est tirée à partir de l'image et des inscriptions sur l'enveloppe.

369

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Le document portait originalement la cote : lot 1969.11.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1983-04-14.

**AUO-PHO-NB-6-634.**

**LENNON, JOHN.** - Photographie de John Lennon vue de profil lors de sa visite à l'Université d'Ottawa. -1969. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 X 10 cm. - Crédit : Mike Daly.

La description est tirée à partir de l'image et des inscriptions sur l'enveloppe.

Le document portait originalement la cote : lot 1969.11.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1983-04-14.

**AUO-PHO-NB-6-635.**

**LENNON, JOHN.** - Photographie de John Lennon écrivant sur un calepin et de Yoko Ono, vue de derrière lors de leur visite à l'Université d'Ottawa. - 1969. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 X 10 cm. - Crédit : Mike Daly.

La description est tirée à partir de l'image et des inscriptions sur l'enveloppe.

Le document portait originalement la cote : lot 1969.11.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

370

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 1983-04-14.

**AUO-CON-NB-6-636.**

**LENNON, JOHN.** - Proofs representing 35 images the conference table with John Lennon and of Yoko Ono, John Lennon in the crowd, and the daughter of Yoko Ono when giving a press conference at the University of Ottawa. Inscriptions written on the back: John Lennon's visit, Proofs by Mike Daly. -1969. - 1 contact sheet (35 images): black and white; 25.5 X 10 cm. - Credit: Mike Daly.

The description is pulled from the image and the inscriptions on the envelope.

The original code of the document was: lot 1969.11. -DALY-1-R1-1 TO 10, 25 TO 30, R2-18 TO 29, 31 TO 36.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual : 1983-04-14.

**AUO-CON-NB-6-637.**

**LENNON, JOHN.** - Proofs representing 30 images of the arrival of John Lennon and of Yoko Ono at the train station and on campus to give a press conference at the University of Ottawa. Inscriptions written on the back: John Lennon's visit, Proofs by Mike Daly. - 1969. - 1 contact sheet (30 images): black and white; 25.5 X 10 cm. - Credit: Mike Daly.

The description is pulled from the image and the inscriptions on the envelope.

The original code of the document was: lot 1969.11.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

For reproduction purposes use the images on the AUO-CON-NB-6-636-DALY-1-R1-25 TO 30, R2-31 TO 36.

371

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: 1983-04-14.

**AUO-PHO-NB-6-638.**

**FACULTÉ DES SCIENCES.** - Photographie représentant Keith Laidler versant de l'azote liquide d'un contenant. Il est accompagné de jeunes spectateurs dans le cadre des conférences scientifiques des fêtes du 28 décembre 1978. -1978. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 X 20,5 cm. - Crédit : Philippe Sigouin.

La description est tirée de documents manuscrits et d'inscription à l'endos des contacts.

Les documents sont régis par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1999-01-01.

**AUO-PHO-NB-6-639.**

**ROSWELL, HARRY.** - Photo of Dr. Harry Rowsell receiving an honorary doctorate in law from the hands of Emmett H. Hall Chancellor of the University of Saskatchewan. - 1980. - 1 photograph: black and white; 25,5 X 20 cm. - Credit: Gibson Photo (1977) LTD/Saskatoon.

The description is pulled from the image and from inscriptions on the back of the photo and on the envelope.

The photograph comes from envelope 1980.48.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 1999-01-01.

**AUO-PHO-NB-6-641.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie des dommages aux arbres du parc du Pavillon Tabaret suite à la tempête de verglas en janvier. - 1998. - 1 photographie : noir et

372

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

blanc; 12,5 X 17,5 cm et 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Inconnu.

La photo est parue dans un article de la Gazette vol X, no 19, 7 février 1998.

Le document provient de l'enveloppe intitulée Volume X, 6 Jan. 27, 1998 (57 photos, 1 contact et 65 négatifs dans la boîte 5 du versement du 1er octobre 2004.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2004-10-01.

**AUO-CON-NB-6-642.**

**LENNON, JOHN.** - Proofs representing 31 images of the arrival of John Lennon and of Yoko Ono at Tabaret Hall and of them giving a conference on June 2nd. Inscriptions written on the back: John Lennon's visit. - 1969. - 1 contact sheet (31 images): black and white; 25,5 X 20,5 cm. - Credit: United Press International Photo.

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo and inscriptions on the envelope.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

The contact sheet comes from envelope 1969.11.

The document is submitted to the Copyright's law.

Accrual: 1983-04-14.

**AUO-CON-NB-6-643.**

**LENNON, JOHN.** - Proofs representing 13 images of John Lennon and of Yoko Ono in Tabaret Hall giving a conference on June 2nd. Inscriptions written on the back: John Lennon's visit. - 1969. - 1 contact sheet (13 images): black and white; 25,5 X 20,5 cm. - Credit: United Press International Photo.

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo and

373

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

inscriptions on the envelope.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

The contact sheet comes from envelope 1969.11.

The document is submitted to the Copyright's law.

Accrual: 1983-04-14.

**AUO-CON-NB-6-644.**

**LENNON, JOHN.** - Proofs representing 25 images of the arrival of John Lennon and of Yoko Ono at Tabaret Hall and of them giving a conference on June 2nd. Inscriptions written on the back: John Lennon's visit; Proofs by Mike Daly. - 1969. - 1 contact sheet (25 images): black and white; 25,7 X 20,2 cm. - Credit: Mike Daly.

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo and inscriptions on the envelope.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

The contact sheet comes from envelope 1969.11.

The document is submitted to the Copyright's law.

Accrual: 1983-04-14.

**AUO-CON-NB-6-645.**

**LENNON, JOHN.** - Proofs representing 33 images of the arrival of John Lennon and of Yoko Ono at Tabaret Hall for a conference on June 2nd and of people waiting outside. Inscriptions written on the back: John Lennon's visit. - 1969. - 1 contact sheet (33 images): black and white; 25,4 X 20,4 cm. - Credit: United Press International Photo.

The description is pulled from the image and a written note on the back of the photo and inscriptions on the envelope.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

The contact sheet comes from envelope 1969.11.

The document is submitted to the Copyright's law.  
Accrual: 1983-04-14.

**AUO-PHO-NB-6-646.**

**SEGAL, HUGH.** - Photographie portrait de Hugh D. Segal. - [1996-1999]. - 1  
photographie : noir et blanc; 12,7 X 17,7 cm. - Crédit: Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Voir copie numérisée dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

La photographie était classée dans l'enveloppe D de la Boîte 3 du versement reçu le  
2005-05-20.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 2005-05-20.

**AUO-PHO-NB-6-647.**

**QUIRION, JOSEPH-MARIE.** - Photographie studio du Doyen de la Faculté des Arts  
Joseph-Marie Quirion. - 1974. - 1 photographie : noir et blanc; 12,7 X 17,7 cm. - Crédit :  
John Joosten.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note sur l'enveloppe originale.

Cote originale : 25331-5. La photographie était classée dans l'enveloppe Quirion, Joseph  
Marie (3) de la Boîte G du versement reçu le 1998-02-27.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans les  
dossiers «6» et «Low Res» - «6».

375

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

La photographie est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-DES-6-648.**

**INSTITUT DE CARDIOLOGIE DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA À L'HÔPITAL CIVIC D'OTTAWA.** - Dessin original crayon couleur représentant un walkman en forme de coeur, publié dans la Gazette, Vol. XII, 8, Février 18 2000, p.1. - [2000]. - 1 dessin : couleur; crayon, 28 X 21,7 cm. - Crédit : John Bainbridge.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note à l'endos du dessin.

Le dessin est taché.

Le dessin est soumis à la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : SALLE 012 : CLASSEUR D’AFFICHE. **Transféré dans la boîte NB-40281 le 19 mai 2009.**

Versement : 2004-10-01.

**AUO-DES-6-649.**

**INSTITUT DE CARDIOLOGIE DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA À L'HÔPITAL CIVIC D'OTTAWA.** - Dessin original crayon couleur représentant un patient dans un lit d'hospital écoutant de la musique, publié dans la Gazette, Vol. XII, 8, Février 18 2000, p.7. - [2000]. - 1 dessin : couleur; 28 x 21,7 cm. - Crédit : John Bainbridge.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note à l'endos du dessin.

Le dessin est soumis à la Loi sur les droits d'auteurs.

LOCALISATION : SALLE 012 : CLASSEUR D’AFFICHE. **Transféré dans la boîte NB-40281 le 19 mai 2009.**

Versement : 2004-10-01.



**AUO-PHO-NB-6-650.**

**BINAVINCE, EMILIO.** - Photographie studio du diplômé de la Faculté de droit - Common Law Section, Emilio S. Binavince, en toge. - 1971. - 1 photographie : noir et blanc; 5 x 7,6 cm. - Crédit : Studio Von Dulong - Ottawa.

La photographie était classée dans l'enveloppe Personalities, Binavince, Emilio de la Boîte C du versement reçu le 27 février 1998.

La description est tirée à partir de l'image et d'une étampe à l'endos de la photographie.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-28.

**AUO-CON-NB-651.**

**LENNON, JOHN.** - Photographies de John Lennon et Yoko Ono, lorsqu'ils entrent dans l'édifice Simard et lors de leur conférence sur la paix et visite à l'Université d'Ottawa. - 1969. - 1 feuille contacte (7 images) : noir et blanc; 20,5 X 25,5 cm. - Crédit : Champlain Marcil - Ottawa.

La description est tirée à partir de l'image et des inscriptions sur l'enveloppe.

Voir copie numérisée à basse résolution dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Cote originale : lot 1969.11.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1983-04-14.

**AUO-PHO-NB-6-652.**

**DESMARAIS, PAUL.** - Photographie de Paul G. Desmarais sur l'estrade du CNA lors d'une cérémonie de collation des grades. Il se tient debout et n'a pas reçu sa toge honorifique ni son mortier. Photographie le représentant 3/4, vue de profile. - 1980. - 1

377

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

photographie : noir et blanc; 20, 5 X 25, 5 cm. - Crédit : Inconnu.

La description est tirée à partir de l'image et d'une note manuscrite.

Le document portait originalement la cote : lot 1980.34.

Voir la copie numérisée de ces images dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Le document comporte des annotations et du ruban collant à l'endos.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1999-01-01.

**AUO-NEG-COL-6-654-0 à 10.**

**BURAS, VIRGINIA.** - Images négatives représentant l'arrière petit fille de l'architecte du Pavillon Tabaret A.O. Von Herbulis et ses filles sur les marches du pavillon Tabaret et en avant d'une exposition / Negative images representing photographs of the great grand daughter of A. O. Von Herbulis, architect of Tabaret Hall and her daughters on Tabaret's front stairs and in front of an exhibit. - 1998. - 11 négatifs: couleur / 11 negatives: color; 35 mm. - Crédit / Credit: SPAV.

La description a été faite à partir d'informations sur l'enveloppe. / Description was taken from information on the envelope.

Ce document a été retiré de l'enveloppe intitulée Enveloppe A. / This document was taken out of an envelope entitled Enveloppe A.

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs. /  
Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

**AUO-NEG-COL-6-655-0A, 1 à 18.**

**FACULTÉ DE GÉNIE / FACULTY OF ENGINEERING.** - Images négatives représentant un couple de nouveaux mariés dans la voiture solaire RALOS 1 fabriquée par les étudiants de la Faculté de génie / Negative images representing photographs of

378

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

newlyweds in RALOS 1, the solar powered car made by the Faculty of Engineering students. - 1998. - 19 négatifs: couleur / 19 negatives: color; 35 mm. - Crédit / Credit: George Karam custom photographic services.

La description a été faite à partir d'informations sur l'enveloppe. / Description was taken from information on the envelope.

Ce document a été retiré de l'enveloppe intitulée Boîte 5, Enveloppe A. / This document was taken out of an envelope entitled Box 5, Enveloppe A.

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs. / Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

**AUO-NEG-COL-6-656-1 À 19.**

**FOGG, DERYN.** - Images négatives représentant des photographies d'une femme dans un laboratoire de chimie démontrant des équipements pendant une expérience / Negative images representing photographs of a woman in a chemical laboratory showing equipments during an experimentation. - [1999]. - 19 négatifs : couleur / 19 negatives: color; 35 mm. - Crédit / Credit: Inconnu.

La description a été faite à partir d'informations sur l'enveloppe. / Description was taken from information on the envelope.

Ce document a été retiré de l'enveloppe intitulée Boîte 5, Enveloppe C. / This document was taken out of an envelope entitled Box 5, Enveloppe C.

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs. / Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

**AUO-NEG-COL-6-657-R1-2 À 24, E, R2-0A, 2 À 24.**

**FACULTÉ DES SCIENCES. - FACULTY OF SCIENCES.** - Images négatives représentant des photographies de Rashmi Venkateswaran démontrant des expériences en avant d'une audience pour les Conférences des fêtes / Negative image representing photographs of Rashmi Venkateswaran showing experiments in front of an audience for

379

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

the Christmas Science Lectures. - 1998. - 49 négatifs : couleur / 49 negatives: color; 35 mm. - Crédit / Credit: Inconnu.

La description a été faite à partir d'informations sur l'enveloppe. / Description was taken from information on the envelope.

Ce document a été retiré de l'enveloppe intitulée Boîte 5, Enveloppe D. / This document was taken out of an envelope entitled Box 5, Envelope D.

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs. /  
Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

**AUO-NEG-COL-6-658-1 À 20.**

**LABORATOIRE.** - Images négatives représentant des photographies de cinq membres du personnel scientifique dans un laboratoire, dont Margaret Sonnefeld et Stephen Lee. / Negative images representing photographs of five members of the scientific staff in a laboratory, amongst whom we can see Margaret Sonnefeld and Stephen Lee. - 1999. - 20 négatifs : couleur / 20 negatives: color; 35 mm. - Crédit / Credit: Inconnu.

La description a été faite à partir d'informations sur l'enveloppe. / Description was taken from information on the envelope.

Ce document a été retiré de l'enveloppe intitulée Boîte 5, Enveloppe E. / This document was taken out of an envelope entitled Box 5, Envelope E.

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteurs. /  
Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

**AUO-PHO-NB-6-659.**

**LAYTON, IRVING.** - Black and white photograph of Irving Layton on stage in the Odeon in front of a podium, holding his book and reading at the University Centre. - October 31, 1978. - 1 photograph: black and white; 19 X 25 cm. - Credit: Hugh Mackenzie.

The description is based on the annotations found on the back of the photograph as well

380

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

as the article "Irving Layton, writer-in-residence: Dreams of being an immortal", The Gazette, vol. Xiii, 17, 1978, p.4-5.

The photograph has the following annotation: Poet Irving Layton gives address and readings, Oct. 78. Pic by Hugh Mackenzie, no file number.

The document is submitted to the Copyright's Act.

General note: Odeon see Alumni Auditorium.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-660.**

**LAYTON, IRVING.** - Black and white photograph of Irving Layton on stage in the Odeon in front of a podium at the University Centre. - October 31, 1978. - 1: black and white; 19 X 25 cm. - Credit: Hugh Mackenzie.

The description is based on the annotations found on the back of the photograph as well as the article "Irving Layton, writer-in-residence: Dreams of being an immortal", The Gazette, vol. Xiii, 17, 1978, p.4-5.

The photograph has the following annotation: Poet Irving Layton gives address and poetry readings, October 78. Pic by Hugh Mackenzie, No file number.

The document is submitted to the Copyright's Act.

General note: Odeon see Alumni Auditorium.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-661.**

**LAYTON, IRVING.** - Black and white photograph view from the back of Irving Layton on stage in the Odeon in front of a podium, the audience is visible. The photograph was taken at the University Centre. - October 31, 1978. - 1 photograph: black and white; 19 x 25 cm. - Credit: Hugh Mackenzie.

381

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

The description is based on the annotations found on the back of the photograph as well as the article "Irving Layton, writer-in-residence: Dreams of being an immortal", The Gazette, vol. Xiii, 17, 1978, p.4-5.

The photograph has the following annotation: Irving Layton lecture and reading 31-10-78 Odeon, Pix by Hugh Mackenzie.

The document is submitted to the Copyright's Act.

General note: Odeon see Alumni Auditorium.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-662.**

**SIMARD HALL.** - Photograph of the exterior of Simard Hall in the summer taken from across Waller St., there is a fire hydrant near the sidewalk, and electrical wires, as well as a tree on the right side of the building. - February 4, 1960. - 1 photograph: black and white; 20, 5 X 25,5 cm. - Credit: Newton.

The photograph has the following annotations: 2737/7 The Arts Building, 165, Waller Street, photo by Newton copyright, Feb 4 1960, Use credit line on Publication Order Reprints CE. 5-7217, Ottawa, This copy is prepared by The Globe and Mail Ltd. In Toronto, Canada and ship- [...nd] to the U.S. Date Sept 17, U of Ottawa, Toronto 9/17/60, page 10, 5 1/8 x 8.

The document originally had the following number: 5-7217.

The photograph has a piece of wax paper glued to the back.

The description is taken from the image and the annotation on the envelope.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 27-02-1998.

**AUO-PHO-NB-6-663.**

**SIMARD HALL.** - Common Law Library. - Photograph of the interior of the library, there are bookcases on both sides of the hallway, and there are students next to the shelves examining books. -1960. - 1 photograph: black and white; 20, 5 X 25,5 cm. - Credit: Unknown.

The photograph has the following annotations: 9 Return to: William Boss, University of Ottawa, Ottawa, Ont.

The description is taken from the image and the annotation on the envelope.

See digital copy of this image in sub-directory "AUO-Images".

The photograph originally comes from Fonds 6, boîte A.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 27-02-1998.

**AUO-PHO-NB-6-664.**

**HOMME NON IDENTIFIÉ.** - Photographie d'un homme non identifié qui prononce un discours. - 1977. - 1 photographie : noir et blanc; 25 x 21 cm. - Crédit : Ormsby K. Ford.

La description a été faite à partir de l'image et d'informations à l'arrière du document.

Ce document portait autrefois la cote AUO-PHO-NB-6-664. Comme deux documents portaient cette cote, on a attribué une nouvelle cote à ce document en mai 2009.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

**AUO-PHO-NB-6-665.**

**DEBANNÉ, JOSEPH.** - Photographie portrait de Joseph Debanné. - [1955-1965]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 X 25, 5 cm. - Crédit : Jon Joosten photographer.

Le document portait originalement la cote : 15248-3.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Le document comporte l'annotation suivante : 15248-3, copyright Jon Joosten photographer, 233 Argyle Avenue, Ottawa, Canada, 237-6004.

Le document est régi par la Loi sur les droits d'auteurs.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-666.**

**TRUDEAU, PIERRE ELLIOT.** - Photographie noir et blanc du premier ministre du Canada, Pierre Elliot Trudeau, cirant les chaussures d'une étudiante dans le cadre de la campagne de levée de fonds Shinerama organisée par la Fédération des étudiants et étudiantes de l'Université d'Ottawa. - 17 septembre 1969. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 X 20 cm. - Crédit : Dominion Wide.

La description est tirée d'une note manuscrite et de l'inscription sur une enveloppe du fonds 6.

Le document fait déjà partie d'un versement antérieur qui avait été calculé en cm. Je n'ai pu retrouver la date de versement. Toutes les enveloppes du fonds 6 portant une date et un chiffre seront entrées sous la date du 1<sup>er</sup> janvier 1999. La photographie provient originalement du Fonds 6, enveloppe 1969.25.

Toute reproduction est régie par la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Dominion Wide.

Versement : 1999-01-01.

**AUO-CON-NB-6-667.**

**TRUDEAU, PIERRE ELLIOT.** - Feuille de contacts noirs et blancs du première ministre du Canada, Pierre Elliot Trudeau, cirant les chaussures d'une étudiante et d'étudiants (es) cirant les chaussures de Pierre Elliott Trudeau dans le cadre de la campagne de levée de fonds Shinerama organisée par la Fédération des étudiants et étudiantes de l'Université d'Ottawa. - 17 septembre 1969. - 1 feuille contacte (14 images) : noir et blanc; 20,5 X 12,5 cm. - Crédit : Dominion Wide.

384

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La description est tirée d'une note manuscrite et de l'inscription sur une enveloppe du fonds 6.

Le document fait déjà partie d'un versement antérieur qui avait été calculé en cm. Je n'ai pu retrouver la date de versement. Toutes les enveloppes du fonds 6 portant une date suivie d'un . et d'un chiffre seront entrées sous la date du 1<sup>er</sup> janvier 1999. La photographie provient originalement du Fonds 6, enveloppe 1969.25.

Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier Low res, Fonds 6.

Note de conservation: L'agrafe qui retenait.

Toute reproduction est régie par la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Dominion Wide.

Versement : 1999-01-01.

**AUO-PHO-NB-6-668.**

**FOOTBALL.** - Black and white photograph of members of the football team holding trophies and plaques during the National champ football Gee Gees honored at TD Dinner, members include Pat Leach, Tim Leach, Neil Lumsden and Don Gilbert. - 1975. - 1 photograph: black and white; 25 X 20,5 cm. - Credit: Roger M. Monahan.

The description is taken from a manuscript note and the inscriptions on an envelope of fonds 6.

The photograph was the following stamp located on the back: Roger M. Monahan photographer.

The document already is part of a past accrual which was calculated in cm. I could not find the accrual date. All envelopes from fonds 6 carrying a date followed by and a number will be entered under the date 1 January 1999. The photograph originally comes from Fonds 6, envelope 1975.62.

385

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

See digitized copy in sub-directory "AUO-Images".

Reproduction is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1999-01-01.

**AUO-PHO-NB-6-669.**

**FOOTBALL.** - Black and white photograph of the National champ football Gee Gees honored at TD Dinner. A banquet table is to the right with trophies and a man speaking. To the left a group of men are sitting at various tables. - 1975. - 1 photograph: black and white; 25 X 20,5 cm. - Credit: Roger M. Monahan.

The description is taken from a manuscript note and the inscriptions on an envelope of fonds 6.

See digitized copy in sub-directory "AUO-Images".

The photograph was the following stamp located on the back: Roger M. Monahan photographer.

The document already is part of a past accrual which was calculated in cm. I could not find the accrual date. All envelopes from fonds 6 carrying a date followed by . and a number will be entered under the date 1 january 1999. The photograph originally comes from Fonds 6, envelope 1975.62.

Reproduction is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1999-01-01.

**AUO-PHO-NB-6-670.**

**FOOTBALL.** - Black and white photograph of Rector Roger Guindon presenting Gee Gees players plaque to coach Don Gilbert. They are seated at a table. - Novembre 1975. - 1 photograph: black and white; 25 X 20,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is taken from a manuscript note and the inscriptions on an envelope of fonds 6.

See digitized copy in sub-directory "AUO-Images".

The document already is part of a past accrual which was calculated in cm. I could not find the accrual date. All envelopes from fonds 6 carrying a date followed by and a number will be entered under the date 1 January 1999. The photograph originally comes from Fonds 6, envelope 1975.59.

Reproduction is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1999-01-01.

**AUO-PHO-NB-6-671.**

**FOOTBALL.** - Black and white photograph of Gerry Bourgon (Trainer) wearing a Gee Gees jacket, Don Gilbert (Head Coach) and Ace Powell (Assistant Coach offensive line) standing on the football field with other unidentified men. - Novembre 1975. - 1 photograph: black and white; 25 X 20,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is taken from a manuscript note and the inscriptions on an envelope of fonds 6: Gee Gees footballers win Canadian College Bowl.

See digitized copy in sub-directory "AUO-Images".

The document already is part of a past accrual which was calculated in cm. I could not find the accrual date. All envelopes from fonds 6 carrying a date followed by and a number will be entered under the date 1 January 1999. The photograph originally comes from Fonds 6, envelope 1975.58.

Reproduction is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1999-01-01.

**AUO-NEG-COL-6-672.**

**CAMPUS.** - Aerial color negative of the southern part of the campus. - [1998-1999]. - 1 negative: color; 120 mm. - Credit: SPAV.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-NEG-COL-6-673-25 A 30.**

**TABARET HALL.** - Color negative of Tabaret hall taken during the winter. - [1998-2007]. - 6 negatives: color; 35 mm. - Credit: Luong Le Phan.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-NEG-COL-6-674-1 A 24.**

**CAMPUS.** - Color negatives of Tabaret hall during the summer, as well as the tulipe festival flotilla. - [1998-2007]. - 24 negatives: color; 35 mm. - Credit: Luong Le Phan.

The description is based on the image in the photograph.

There are couleur duplicates of some of the images located in room 011.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-675.**

**SPORTS.** - Color photograph of the interior of a gym at Montpetit. A man is applying tape to the GeeGees logo on the floor. - [1998-2007]. - 1 photograph: color; 15 x10 cm. -

388

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Credit: Luong Le Phan.

The description is based on the image in the photograph.

The photo has the following annotation: photo: Le Phan.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-676.**

**SPORTS.** - Color photograph of the interior of a gym at Montpetit, a man is applying paint to the GeeGees logo on the floor. - [1998-2007]. - 1 photograph: color; 15 x10 cm. -

Credit: Luong Le Phan.

The description is based on the image in the photograph.

The photo has the following annotation: photo: Le Phan.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-677.**

**MARKETING.** - Publicité de l'université lors du 150ieme avec une commandite de Coca Cola. - 1998. - 1 photograph: color; 15 x10 cm. - Credit: Luong Le Phan.

The description is based on the image in the photograph.

The photo has the following annotation: photo: Le Phan.

There's a high resolution copy of this photo in sub-directory "AUO-Images", folder "6".

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-678.**

**PROTECTION SERVICES.** - Couleur photograph of a van from Protection services, with the logo of the 150<sup>th</sup> anniversary of the University, parked outside Service Protection. - 1998. - 1 photograph: color; 15 x10 cm. - Credit: Luong Le Phan.

The description is based on the image in the photograph.

The photo has the following annotation: photo: Le Phan.

There's a high resolution copy of this photo in sub-directory "AUO-Images", folder "6".

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-679.**

**TABARET HALL.** - Colour photograph of the stairs outside Tabaret Hall in the winter, there are three banners hanging between the columns representing the logo for the 150<sup>th</sup> anniversary of the University. - 1998. - 1 photograph: color; 15 x10 cm. - Credit: Luong Le Phan.

The description is based on the image in the photograph.

The photo has the following annotation: photo: Le Phan.

There's a digital copy of this photo in sub-directory « AUO-Images », Low res folder, fonds 6. There's a high resolution copy of this photo in sub-directory "AUO-Images", folder "6".

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-680.**

**110 UNIVERSITY ST.** - Colour photograph of the exterior of the building at 110 University Street. There are banners with the logo for the 150<sup>th</sup> anniversary of the University and in the windows are posters. - 1998. - 1 photograph: color; 15 x10 cm. - Credit: Luong Le Phan.

The description is based on the image in the photograph.

The photo has the following annotation: photo: Le Phan.

There's a digital copy of this photo in sub-directory « AUO-Images », Low res folder, fonds 6. There's a high resolution copy of this photo in sub-directory "AUO-Images", folder "6".

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-681.**

**MARKETING.** - Couleur photograph of University of Ottawa sign in front of Hagen Hall. - 1998. - 1 photograph: color; 15 x10 cm. - Credit: Luong Le Phan.

The description is based on the image in the photograph.

The photo has the following annotation: photo: Le Phan.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-683.**

**COLONEL BY.** - Colour photograph in front of Colonel By in the Fall. - [1997-1998]. - 1 photograph: color; 15 x10 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-684.**

**D'IORIO HALL.** - Colour photograph of the side of D'Iorio Hall looking towards Brooks Residence in the Fall. - [1997-1998]. - 1 photograph: color; 15 x10 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-685.**

**PEREZ HALL.** - Color photograph of the exterior columns along Perez Hall. - [1997-1998]. - 1 photograph: color; 15 x10 cm. - Credit: Unknown

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-686.**

**FUNDRAISING CAMPAIGNS.** - Colour photograph of the Vision campaign doorway to the campus and the north side of Tabaret Hall. - [1997-1998]. - 1 photograph: color; 15 x10 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.



**AUO-PHO-COL-6-687.**

**MARKETING.** - Couleur photograph of an information map near the Campus bus station indicating D'lorio Marion to the left and Jock-Turcot to the right. - [1997-1998]. - 1 photograph: color; 15 x10 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-688.**

**CAMPUS.** - Coulour photograph of the north end of campus including Marchand residence and Vanier Hall, taken from the Rideau Canal. There are skaters on the canal. - [1980-1990]. - 1 photograph: color; 12,5 x 8,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-689.**

**CAMPUS.** - Coulour photograph of the north end of the campus including McDonald and Colonel By, taken from the Rideau Canal, there are skaters on the canal. - [1980-1990]. - 1 photograph: color; 12,5 x 8,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-690.**

**TABARET HALL.** - Coulour photograph of Tabaret Hall taken in the Fall. - [1980-1990]. -

393

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

1 photograph: color; 12,5 x 8,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-691.**

**TABARET HALL.** - Colour photograph of Tabaret Hall and its park taken in the Fall. - [1980-1990]. - 1 photograph: color; 12,5 x 8,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-NB-6-693.**

**FAUTEUX HALL.** - Black and white photography of Fauteux hall and the grass area, taken from the University Centre. There are small groups of students seated on the grass. - 1975. - 1 photograph: black and white; 20,5 x 20 cm. - Credit: Unknown.

The description is taken from a manuscript note and the inscriptions on an envelope of fonds 6.

See digitized at low resolution copy in sub-directory "AUO-Images".

The photograph was the following annotation on the bottom: retourner a Germain Lemerez. And on the back: Fauteux Hall (civil & Common law) 58% 141.

The photograph originally comes from Fonds 6, boîte A.

Accrual: 27-02-1998.

**AUO-PHO-NB-6-694.**

**SIMARD HALL.** - Black and white photography of the exterior of Simard Hall, taken from Waller St. The University of Ottawa/Université d'Ottawa sign is along the ledge of the first roof. - August 1964. - 1 photograph: black and white; 20,5 x 20 cm. - Credit: Newton photographic associates.

The description is taken from a manuscript note and the inscriptions on an envelope of fonds 6.

See digitized at low resolution copy in sub-directory "AUO-Images".

The photograph has the copyright stamp on the back: Copyright C.E 5-7217 Aug 26 1964, For reproduction authorization contact Newton photographi associates Limes 328 Wilbrod Street, Ottawa. And a red ink stamp: Université d'Ottawa Service des Relations Extérieures, Department of Public Relations University of Ottawa. Original call number: C2732-7.

The photograph originally comes from Fonds 6, boîte B.

Accrual: 27-02-1998.

**AUO-PHO-NB-6-695.**

**SIMARD HALL.** - Black and white photography of the exterior of Simard Hall, taken from Waller St., there is no grass around the building -1964. - 1 photograph: black and white; 20,5 x 20 cm. - Credit: Studio C. Marcil.

The description is taken from a manuscript note and the inscriptions on an envelope of fonds 6. The envelope mentions that the date may be wrong.

The photograph has the copyright stamp on the back: Studio C. Marcil, 73 Drouin, Ottawa, Ont. And a red ink stamp: Université d'Ottawa Service des Relations Extérieures, Department of Public Relations University of Ottawa. Original call number: 9645.

The photograph originally comes from Fonds 6, boîte B.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 27-02-1998

**AUO-PHO-NB-6-696.**

**INAUGURATION.** - Black and white photography of Margaret Trudeau receiving an honorary degree for Prime Minister Pierre Elliott Trudeau in a classroom in Fauteux Hall. - April 6, 1974. - 1 photograph: black and white; 20,5 x 20 cm. - Credit: CIMC.

The description is taken from a manuscript note and the inscriptions on an envelope of fonds 6.

The photograph has the following annotation: Events (74): Honary degree to PM but received by Margaret Trudeau, CIMC pix, Taken April 6, 74, CIMC fone: 231-5904.

The document already is part of a past accrual which was calculated in cm. I could not find the accrual date. All envelopes from fonds 6 carrying a date followed by and a number will be entered under the date 1 January 1999. The photograph originally comes from Fonds 6, envelope 1974.40.

Accrual: 01-01-1999.

**AUO-PHO-NB-6-697.**

**ARREST.** - Black and white photography of several social sciences students being arrested for taking over Faculty offices and entering a police truck. The picture was taken during the time that Allan Rock was president of the Student Federation. - February, 1970. - 1 photograph: black and white; 20,5 x 20 cm. - Credit: United Press International photo.

The description is taken from a manuscript note and the inscriptions on an envelope of fonds 6.

The envelope has the following annotation: Events: Social Sciences students arrested for taking over Faculty offices, 18-2-70.

The document already is part of a past accrual which was calculated in cm. I could not find the accrual date. All envelopes from fonds 6 carrying a date followed by and a

396

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

number will be entered under the date 1 January 1999. The photograph originally comes from Fonds 6, envelope 1970.3.

There's a digital copy of this document in sub-directory "AUO-Images", folder "6".

Accrual: 01-01-1999.

**AUO-PHO-NB-6-698.**

**COMMON LAW SECTION.** - Black and white photography of law students practicing courtroom procedures, within a classroom in Fauteux hall. - January, 1974. - 1 photograph: black and white; 20,5 x 20 cm. - Credit: CIMC.

The description is taken from a manuscript note and the inscriptions on an envelope of fonds 6.

The document already is part of a past accrual which was calculated in cm. I could not find the accrual date. All envelopes from fonds 6 carrying a date followed by and a number will be entered under the date 1 January 1999. The photograph originally comes from Fonds 6, envelope 1974.8.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 01-01-1999.

**AUO-PHO-COL-6-699.**

**TABARET HALL.** - Color photograph of Tabaret Hall, taken from the lawn area in front of Tabaret. - [1970-1980]. - 1 photograph: color; 12,5 x 9 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-700.**

**TABARET HALL.** - Color photography of the stairs and left wing of Tabaret Hall, taken

397

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

during the fall. - [1970-1980]. - 1 photograph: color; 12,5 x 9 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-701.**

**TABARET HALL.** - Color photography of Tabaret Hall, taken from the lawn. There are leaves on the grass area. The picture was taken in the fall. - [1970-1980]. - 1 photograph: color; 12,5 x 9 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-702.**

**600 CUMBERLAND ST.** - Color photograph of the front staircase and facade of the Arts building. - [1980-1990]. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**auo-pho-col-6-703.**

**TABARET HALL.** - Color photography of Tabaret Hall taken from the lawn, the university crest is present. - [1980-1990]. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-704.**

**TABARET HALL.** - Color photograph of Tabaret Hall stairs, taken from the lawn under a tree. There are leaves on the ground, and one person walking across the pavement. - [1970-1980]. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-705.**

**TABARET HALL.** - Color photograph of Tabaret Hall stairs, taken from the lawn under a tree, there are leaves on the ground, and people walking down the stairs. - [1970-1980]. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-706.**

**52 UNIVERSITY ST. PRI.** -Color photography of the Institute of Canadian Studies building. - [1990-2000]. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-707.**

**115-125 WILBROD ST.** - Color photography of the Women's Studies Centre and the History building, taken in the winter. - [1990-2000]. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-708.**

**TABARET HALL.** - Color photograph of Tabaret Hall taken during the winter from the lawn area. - [1990-2000]. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-709.**

**68-70 LAURIER ST.** - Color photography of the corner of the Arts building taken from the bottom of the stairs of Tabaret Hall. - [1990-2000]. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-710.**

**68-70 LAURIER ST.** - Color photograph of the side of the Arts building facing Laurier St. - [1990-2000]. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: Unknown.



The description is based on the image in the photograph.

See low resolution digital copy in sub-directory "AUO-Images".

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-COL-6-711.**

**GRADUATION CEREMONIES.** - Color portrait of a woman standing wearing a white hood, gown and hat, a man wearing a pale blue hood, gown and hat and a child wearing hat and gown. - [1990-2000]. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual date: 2008-01-16.

**AUO-CON-COL-6-712.**

**CAFETERIA UNIVERSITY CENTRE.** - Color Polaroid of a buffet table and a chef in the cafeteria of the University Centre. - March 15<sup>th</sup>, 1990. - 1 photograph: color; Polaroid, 9,5 x 7,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-CON-COL-6-713.**

**MONTPETIT.** - Color Polaroid the pool located in Montpetit Hall. - March 15<sup>th</sup>, 1990. - 1 photograph: color; Polaroid, 9,5 x 7,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

401

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-CON-COL-6-714.**

**UNIVERSITY CENTRE.** - Color Polaroid of the exterior terrace located on the roof of the University Centre. - 15 march 1990. - 1 photograph: color; Polaroid, 9,5 x 7,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-NB-6-716.**

**GRADUATION CEREMONIES.** - Black and white photograph of several students standing in a room, in gowns, some holding diplomas in their hands. - [1990-2000]. - 1 photograph: black and white; 17, 5 x 12,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-NB-6-717.**

**TABARET HALL.** - Black and white photograph of Tabaret Hall taken from the park. There are a few people crossing the area. The crest is not fixed on the building. - [1980-1990]. - 1 photograph: black and white; 16, 5 x 15 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

402

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-NB-6-718.**

**ACADEMIC HALL.** - Black and white photograph of Academic Hall and Hagen Hall, there is a car driving along Wilbrod St. The photograph was taken before the street became university property. - [1970-1980]. - 1 photograph: black and white; 20, 5 x 25,5 cm. Credit: Unknown.

The description is based on the image in the photograph.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

**AUO-PHO-NB-6-719.**

**FAUTEUX, GÉRALD.** - Black and white studio photograph of Gérald Fauteux seated and wearing the chancellor robes and mortar board. - 1973. - 1 photograph: black and white; 20, 5 x 25,5 cm. - Credit : Jon Joosten.

The description is based on the image in the photograph.

The photograph was the following annotation: Mr. Justice the Rt. Hon. Gérald Fauteux, copyright: 23124-6 9, Jon Joosten photographer, 233 Argyle Avenue, Ottawa 4, Canada, 237-6004.

The photograph was reproduced in the Gazette of the University in mai 1973. Original call number: 23124-3.

The photograph was removed from the envelope Fonds 6 Boite D.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-01-16.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-PHO-NB-6-720.**

**DRIEDGER, ELMER.** - Black and white studio portrait of Elmer Driedger. - [1975]. - 1 photograph: black and white; 20, 5 X 25,5 cm. - Credit: Unknown.

The description is based on the description written on an an envelope.

The photograph was supplied for the Gaz of Sept 1975. Annotation on the envelope: Dr. Elmer Driedger Crim. Pr, Foto undated and unsourced.

The photograph was removed from the envelope Fonds 6 Boite D.

The document is submitted to the Copyright's Act.

Accrual: 2008-03-04.

**AUO-PHO-NB-6-721.**

**COMMON LAW.** - Photograph of the four members of the Common Law Moot Court Team. They are standing in their debating gowns close to a bust sculpture. The members are identified as being Oliver Borgers, Patricia Bryant, David Mochan and David O'Sullivan. - February 28 1986. - 1 photograph: black and white; 12.5 X 12.5 cm. - Credit: [SPAV/MPS].

The description is taken from the annotations on the envelope and the article published in the Gazette of March 18 1986. Annotations of the envelope: Events 1986 February (28-02-1986) Common Law "Mooters" take national title. In pics: Oliver Borgers, Patricia Bryant, David Mochan, and David O'Sullivan, Pics: SPAV/MPS.

The photograph originates from Fonds 6 envelope 1986.9.

The document is submitted to Copyright.

Accrual: 1999-01-01.

**AUO-PHO-NB-6-722.**

**COMMON LAW.** - Photograph of the four members of the Common Law Moot Court

404

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Team flank Professor Fricot. They are standing in their debating gowns behind the judge's bench. From left to right, we recognize Oliver Borgers, Patricia Bryant, Professor? Fricot, David O'Sullivan and David Mochan. - February 28 1986. - 1 photograph: black and white; 12.5 X 12.5 cm. - Credit: [SPAV/MPS].

The description is taken from the annotations on the envelope and the article published in the Gazette of March 18 1986. Annotations of the envelope: Events 1986 February (28-02-1986) Common Law "Mooters" take national title. In pics: Oliver Borgers, Patricia Bryant, David Mochan, and David O'Sullivan, Pics: SPAV/MPS.

The photograph originates from Fonds 6 enveloppe 1986.9.

The document is submitted to Copyright.

Accrual: 1999-01-01.

**AUO-PHO-NB-6-723.**

**COMMON LAW.** – Photograph of the four members of the Common Law Moot Court Team with Professor Fricot. They are holding the trophy. From left to right we can see David Mochan, Patricia Bryant, David O'Sullivan, Oliver Borgers and Professor Fricot. - February 28 1986. - 1 photograph: black and white; 12.5 X 12.5 cm. - Credit: [SPAV/MPS].

The description is taken from the annotations on the envelope and the article published in the Gazette of March 18 1986. Annotations of the envelope: Events 1986 February (28-02-1986) Common Law "Mooters" take national title. In pics: Oliver Borgers, Patricia Bryant, David Mochan, and David O'Sullivan, Pics: SPAV/MPS.

The photograph originates from Fonds 6 enveloppe 1986.9.

The document is submitted to Copyright.

Accrual: 1999-01-01.

**AUO-PHO-NB-6-724.**

**COMMON LAW.** - Photograph of the four members of the Common Law Moot Court Team with Professor Fricot. The professor in the center of the image is holding the trophy. From left to right around him, we can see Patricia Bryant, David O'Sullivan, David Mochan and Oliver Borgers. - February 28 1986. - 1 photograph: black and white; 12.5 X 12.5 cm. - Credit: [SPAV/MPS].

The description is taken from the annotations on the envelope and the article published in the Gazette of March 18 1986. Annotations of the envelope: Events 1986 February (28-02-1986) Common Law "Mooters" take national title. In pics: Oliver Borgers, Patricia Bryant, David Mochan, and David O'Sullivan, Pics: SPAV/MPS.

The photograph originates from Fonds 6 enveloppe 1986.9.

The document is submitted to Copyright.

Accrual: 1999-01-01.

**AUO-PHO-COL-6-725.**

**POLISH AMBASSADOR'S VISIT.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzelorski. He is seen with Robert Major holding a reference book on the Doukhobors in Canada. A presentation on reference works was also done during this occasion. - 2000. - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Crédit: inconnu  
Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

There's a digital copy of this photo in sub-directory « AUO-Images », Low res folder, fonds 6.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-726.**

**MAJOR, ROBERT.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzelorski at the University of Ottawa and a presentation on reference works. We can see Robert Major speaking to those attending and holding a book entitled "The Doukhobor Centenary in Canada". - 2000. - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

There's a digital copy of this photo in sub-directory « AUO-Images », Low res folder, fonds 6.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-727.**

**MAJOR, ROBERT.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzelorski to the University of Ottawa. A presentation on reference works was also organized for the occasion. On this picture we can see several people chatting around the display tables. Among them, Robert Major is discussing with an identified man. - 2000 - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

There's a digital copy of this photo in sub-directory « AUO-Images », Low res folder, fonds 6.

407

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-728.**

**GRZELORISKI, BOGDAN.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzeloriski to the University of Ottawa. A presentation on Polish reference works was also organized for the event. On this picture we can see two men and a woman standing by a table where these reference works were exposed. - 2000 - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-729**

**MAJOR, ROBERT.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzeloriski to the University of Ottawa. A presentation on Polish reference works was also organized for the event. On this picture, Robert Major is standing behind the podium and speaking to the public. - 2000 - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.



**AUO-PHO-COL-6-730.**

**GRZELORISKI, BOGDAN.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzeloriski to the University of Ottawa. A presentation on Polish reference works was also organized for the event. On this picture we can see a man, possibly the ambassador himself, delivering a speech behind a podium. We can see some of the reference works on the table in front of him. - 2000 - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-731.**

**GRZELORISKI, BOGDAN.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzeloriski to the University of Ottawa. A presentation on Polish reference works was also organized for the event. On this picture we can see a man, possibly the ambassador himself, delivering a speech behind a podium. We can see some of the reference works on the table in front of him. - 2000 - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-732.**

**GRZELORISKI, BOGDAN.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzeloriski to the University of Ottawa. A presentation on Polish reference works was also organized for the event. On this picture we can see an unidentified man delivering a speech behind a podium. We can see some of the reference works on the table in front of him. - 2000 - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-733.**

**POLISH AMBASSADOR'S VISIT.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzeloriski to the University of Ottawa. A presentation on Polish reference works was also organized for the event. On this picture we can see an unidentified man delivering a speech behind a podium. We can see some of the reference works on the table in front of him. - 2000 - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-734.**

**POLISH AMBASSADOR'S VISIT.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzeloriski to the University of Ottawa. A presentation on Polish reference works was also organized for the event. On this picture we can see a group of people discussing and examining the reference works displayed on tables. At the end of the room we can see Robert Major discussing with a man, possibly the ambassador himself. - 2000 - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-735.**

**POLISH AMBASSADOR'S VISIT.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzeloriski to the University of Ottawa. A presentation on Polish reference works was also organized for the event. On this picture, we can see Robert Major with a man, possibly the ambassador himself, examining a book. - 2000 - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-736.**

**POLISH AMBASSADOR'S VISIT.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzeloriski to the University of Ottawa. A presentation on Polish reference works was also organized for the event. On this picture, we can see three men discussing around the table where the books were layed out. Among them Robert Major and possibly the Ambassador himself. - 2000 - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-737.**

**POLISH AMBASSADOR'S VISIT.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzeloriski to the University of Ottawa. A presentation on Polish reference works was also organized for the event. On this picture, we can see three unidentified men having a discussion while others behind them look at the books displayed. - 2000 - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Versement: 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-738.**

**POLISH AMBASSADOR'S VISIT.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzelorski to the University of Ottawa. A presentation on Polish reference works was also organized for the event. On this picture we can see four men discussing. Amongst them, we see someone who may be the Ambassador himself. - 2000 - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-739.**

**POLISH AMBASSADOR'S VISIT.** - Photograph taken during the visit of Polish Ambassador Dr. Bogdan Grzelorski to the University of Ottawa. A presentation on Polish reference works was also organized for the event. On this picture we can see Robert Major standing behind a podium. He is holding a book in his hand and shaking the hand of an unidentified man, possibly the ambassador himself. - 2000 - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: unknown. Photographs taken for *The Gazette*.

Information for the description was taken from the image and information provided on the envelope.

The photograph originates from Fonds 6, boîte 1, enveloppe K.

The document is submitted to the Copyrights Act.

Accrual: 2004-10-01.

**AUO-NEG-NB-6-740.**

**INFIRMIÈRE.** - Photographie d'une infirmière non identifiée. - 19?? - 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Service de production audio-visuelle.

La description a été faite à partir de l'image.

Cote originale : NEG-6-467. Comme il y avait déjà une photographie à cette cote, une nouvelle cote a été donnée à celle-ci.

La photographie originale n'est pas disponible. Le négatif a été créé à partir de la photo originale par le Service de production audio-visuelle.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2009-07-08.

**AUO-NEG-NB-6-741.**

**SŒURS GRISES.** - Photographie d'une coupure de presse dans laquelle on annonce que l'Université d'Ottawa renouvelle son entente avec les Sœurs de la Charité pour promouvoir la recherche et l'enseignement médical. - 19?? - 1 négatif : noir et blanc. - Crédit : Service de production audio-visuelle.

La description a été faite à partir de l'image.

Cote originale : NEG-6-468. Comme il y avait déjà une photographie à cette cote, une nouvelle cote a été donnée à celle-ci.

La photographie originale n'est pas disponible. Le négatif a été créé à partir de la photo originale par le Service de production audio-visuelle.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-07-08.

**AUO-PHO-NB-6-742.**

**BASTIEN, RAYMOND.** - Photographie du Père Raymond Bastien o.m.i. dans la

414

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

bibliothèque du secondaire de l'Université d'Ottawa. - janvier 1959. - 1 photographie : noir et blanc; 11,5 x 9 cm. - Crédit : Dominion-Wide Photo.

La description a été faite à partir d'une fiche descriptive sur laquelle la photographie est collée.

Cote originale : 6-9a.

Note de conservation : La photographie est collée sur un carton à haute teneur en acidité.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-07-08.

**AUO-PHO-NB-6-743.**

**ACADEMIC EXCHANGE AGREEMENT.** - Photograph, from right to left, of Ambassador Itzhak Shelef of the Embassy of Israel, Rector Marcel Hamelin and Stephen Victor, Common Law 1966 with Karen Totland, Ph. D. student in chemistry and the first scholar to go to Israel through the academic exchange agreement between the University of Ottawa and the Hebrew University of Jerusalem. Karen spent three months in Israel. - [1992] - 1 photograph: color; 15 x 10 cm. - Credit: Unknown.

The information for the description of this photograph came from a short description received with the document.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-07-14.

**AUO-PHO-COL-6-744.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de Nathalie Côté, championne de cross-country de l'Union sportive inter-universitaire canadienne et de John Halvorsen, coureur olympique. Cette photographie a été prise lors de la Course pour la bouffe commanditée par l'Université d'Ottawa, Corel et JetForm. - 26 septembre 1999. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de production audio-visuelle de

415

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient d'une feuille papier sur laquelle était collée la photographie et de l'index du fonds 101 où se trouve le négatif de cette photographie.

Cote originale : 99-166 R5#1.

Voir le fonds 101 à la cote AUO-NEG-COL-101-99-166-R5#1 pour le négatif de cette photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-745.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de Nathalie Côté, championne de cross-country de l'Union sportive interuniversitaire canadienne, prise près du fil d'arrivée de la Course pour la bouffe. - 26 septembre 1999. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient d'une feuille papier sur laquelle était collée la photographie et de l'index du fonds 101 où se trouve le négatif de cette photographie.

Cote originale : 99-166 R2#4.

Voir le fonds 101 à la cote AUO-NEG-COL-101-99-166-R2 pour le négatif de cette photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

416

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-746.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de deux femmes debout près d'une table où sont exposés des chandails. Ces dernières portent le t-shirt de la Course pour la bouffe. - 2000. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier sur laquelle était collée la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-747.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie d'un groupe rassemblés au Centre universitaire dans le cadre de la Course pour la bouffe organisée par l'Université d'Ottawa. - 2000. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier sur laquelle était collée la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-748.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de gens sur scène qui applaudissent deux orateurs debout derrière des micros dans le cadre de la Course pour la bouffe organisée par l'Université d'Ottawa, Corel et JetForm. Le rassemblement avait lieu dans le Centre universitaire de l'Université - 2000. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier sur laquelle était collée la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-749.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de gens qui remplissent des formulaires à une table d'inscription prise dans le cadre de la Course pour la bouffe. - 2000. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier sur laquelle était collée la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de

418

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-750.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de gens rassemblés sur le campus de l'Université d'Ottawa prise dans le cadre de la Course pour la bouffe. On peut voir derrière eux une mini-montgolfière publicitaire de Corel. - 2000. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier sur laquelle était collée la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-751.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de gens rassemblés à la ligne d'arrivée lors de la Course pour la bouffe sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 2000. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier sur laquelle était collée la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

419

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-752.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie d'une piste de course installée le long du canal Rideau dans le cadre de la Course pour la bouffe. On peut voir des gens debout près de panneaux indiquant la direction de la course. - 2000. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier sur laquelle était collée la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-753.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie prise à la ligne d'arrivée de la Course pour la bouffe (Run for Lunch) sur le campus de l'Université d'Ottawa. On peut voir les coureurs rassemblés près de la ligne d'arrivée. - 2000. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier sur laquelle était collée la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de

420

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-754.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie d'enfants et d'adultes qui portent le dossard de coureurs dans la Course ou la marche pour la bouffe (Run and Walk for Lunch). - 2001. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Cote originale : 2001-198 R1#28.

Voir le négatif dans le fonds 101 à la cote AUO-NEG-COL-101-2001-198-R1.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-755.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de Gilles Patry qui porte le t-shirt de la Course et marche pour la bouffe (Run and Walk for Lunch) 2001. - 2001. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la

421

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

photographie.

Cote originale : 2001-198 R1#9.

Voir le négatif dans le fonds 101 à la cote AUO-NEG-COL-101-2001-198-R1. Il existe une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossiers «Low Res» - «6».

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-756.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de Carole Workman (à gauche), de Gilles Patry et d'une femme non identifié de chez Corel prise près du fil d'arrivée de la Course pour la bouffe. Carole Workman et Gilles Patry portent un t-shirt de la course. - 2001. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Cote originale : 2001-198 R1#22.

Voir le négatif dans le fonds 101 à la cote AUO-NEG-COL-101-2001-198-R1. Il existe une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossiers «Low Res» - «6».

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-757.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de deux femmes debout près d'une table où sont exposés des produits Corel. On voit derrière elles une affiche de la Course pour la bouffe. - 2001. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-758.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de coureurs qui s'étirent le long du canal Rideau prise dans le cadre de la Course pour la bouffe. - 2001. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Cote originale : 2001-198 R1#6.

423

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Voir le négatif dans le fonds 101 à la cote AUO-NEG-COL-101-2001-198-R1.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-759.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de Carole Workman (à la droite) et de ? Wong prise dans le cadre de la Course pour la bouffe sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 2001. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Cote originale : 2001-198 R2#19.

Voir le négatif dans le fonds 101 à la cote AUO-NEG-COL-101-2001-198-R2.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.



**AUO-PHO-COL-6-760.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de trois coureurs qui se tiennent la main près du canal Rideau prise dans le cadre de la Course pour la bouffe. - 2001. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Cote originale : 2001-198 R2#4.

Voir le négatif dans le fonds 101 à la cote AUO-NEG-COL-101-2001-198-R2.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-761.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie prise au départ de la Course pour la bouffe. On peut voir les coureurs qui traversent la ligne de départ sur le Campus de l'Université d'Ottawa. - 2001. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Cote originale : 2001-198 R1#16.

Voir le négatif dans le fonds 101 à la cote AUO-NEG-COL-101-2001-198-R1.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

425

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-762.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de coureurs qui arrivent au fil d'arrivée prise lors de la Course pour la bouffe. On peut voir des gens qui les attendent au bout. - 2001. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Cote originale : 2001-198 R2#8.

Voir le négatif dans le fonds 101 à la cote AUO-NEG-COL-101-2001-198-R2.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-763.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de bouteilles d'eau sur une table destinées aux coureurs qu'on voit s'étirer derrière. Ces derniers participent à la Course pour la bouffe près du canal Rideau. - 2001. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

426

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Cote originale : 2001-198 R2#13

Voir le négatif dans le fonds 101 à la cote AUO-NEG-COL-101-2001-198-R2.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-764.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie d'enfants qui offrent une bouteille à un autre enfant qui participe à la Course pour la bouffe. On peut voir d'autres coureurs derrière. La photographie a été prise près du canal Rideau. - 2001. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : [Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa].

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Cote originale : 2001-198 R2#15

Voir le négatif dans le fonds 101 à la cote AUO-NEG-COL-101-2001-198-R2.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

427

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-765.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de trois personnes qui marchent près d'une publicité gonflable du poste de radio 93.9 Bob FM sur le campus de l'Université d'Ottawa. La photographie a été prise dans le cadre de la Course pour la bouffe. - 2001. - 1 photographie : couleur; 18 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-766.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de Gilles Patry et d'un autre homme non identifié prise dans le cadre de la Course et marche pour la bouffe sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 2002. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Il existe une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossiers «Low Res» - «6».

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-767.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie d'Alison Montpetit et d'un autre homme non identifié prise dans le cadre de la Course et marche pour la bouffe sur le campus de l'Université d'Ottawa. Ils portent tous les deux un dossard de coureurs et le t-shirt officiel de la course. - 2002. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-768.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie prise au départ de la Course pour la bouffe sur le campus de l'Université d'Ottawa. On peut voir les coureurs qui traversent la ligne de départ. - 2002. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-769.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de coureurs prise durant la Course et marche pour la bouffe de 2002. - 2002. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-770.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de coureurs qui s'inscrivent à la table d'inscription de la Course et marche pour la bouffe. - 2002. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-771.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie d'un homme qui parle derrière un micro prise lors de la Course pour la bouffe près du campus de l'Université d'Ottawa. On peut voir Gilles Patry et un groupe de gens debout derrière lui. - 2002. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-772.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie d'une vitrine d'exposition des commanditaires de la Course et marche pour la bouffe. - 2002. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

431

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-773.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie d'un manequin qui porte le t-shirt et un dépliant de la Course et marche pour la bouffe. On peut aussi voir des affiches qui l'annoncent juste à côté. - 2002. - 1 photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-774.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie prise lors de la Course et marche pour la bouffe de 2003. Sur la photographie on peut voir Gilles Patry (à la gauche) et Louise Potvin (au centre) accompagnés d'une femme non identifiée. Ils sont à l'extérieur près du campus de l'Université d'Ottawa. - 2003. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.



Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-775.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de deux hommes qui applaudissent prise lors de la Course et marche pour la bouffe. Ces derniers sont debout derrière un micro. - 2003. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière et devant la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-776.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de Carole Workman et d'un groupe de coureurs et marcheurs prise lors du départ de la Course et marche pour la bouffe. - 2003. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de

433

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-777.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de groupe de participants à la Course et marche pour la bouffe prise près du campus de l'Université d'Ottawa. - 2003. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-778.**

**COURSE POUR LA BOUFFE.** - Photographie de Gilles Patry et de Carole Workman qui parlent à un groupe de personnes. La photographie a été prise près de la ligne d'arrivée de la Course et marche pour la bouffe sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 2003. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une feuille papier qui accompagnait la photographie.

Il y a de la colle de ruban gommé derrière la photographie.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de

434

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-779.**

**HALE, GRETE.** - Photographie de Grete Hale et de Gilles Patry qui s'embrassent devant une affiche de l'Université d'Ottawa. Cette photographie était accompagnée d'une note de Grete Hale sur laquelle il était écrit : «Along life's journey one meets and makes some wonderful friends. I feel privileged to count Gilles as one of those special friends, whose service not just to the university community, but to Ottawa and Canada has been outstanding. Our gratitude knows no bounds. We will truly miss you Gilles!!! Grete Hale, April 2008». - [200?]. - 1 photographie: couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une note de Grete Hale qui accompagnait le document.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-780.**

**HALE, GRETE.** - Photographie de Grete Hale qui parle derrière un micro. On peut voir Gilles Patry debout près d'elle. Cette photographie était accompagnée d'une note de Grete Hale sur laquelle il était écrit : «Along life's journey one meets and makes some wonderful friends. I feel privileged to count Gilles as one of those special friends, whose service not just to the university community, but to Ottawa and Canada has been outstanding. Our gratitude knows no bounds. We will truly miss you Gilles!!! Grete Hale, April 2008». - [200?]. - 1 photographie: couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient d'une note de Grete Hale qui accompagnait le

435

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

document.

Ce document fait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-781.**

**SPORTS.** - Photographie d'une affiche annonçant les activités d'hiver des programmes intra-universitaires du Service des sports. - 1995. - 1 photographie : couleur; 18 x 24 cm. - Crédit : Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Ce document faisait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-HF-PHO-COL-6-782.**

**150<sup>ième</sup> ANNIVERSAIRE.** - Certificat en format de photographie remis à Antoine D'Iorio à titre de recteur émérite dans le cadre des célébrations du 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Université d'Ottawa. Sur l'affiche on peut lire : «À l'occasion du 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Université d'Ottawa, le Bureau des gouverneurs a accordé à Monsieur/Dr. Antoine D'Iorio, c. m. le titre de recteur émérite. Fait à Ottawa le 25 septembre 1998» et porte les signatures de Marcel Hamelin, recteur, Huguette Labelle, chancelière et de Richard Bertrand, président du Bureau. On y voit une photographie du Pavillon Tabaret et l'écusson de l'Université. - 1998. - 1 photographie : couleur; 56 x 46 cm. - Crédit : Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

436

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Ce document faisait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : SALLE 011 : CHEMISE 34.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-HF-PHO-COL-6-783.**

**150<sup>ième</sup> ANNIVERSAIRE.** - Certificat en format de photographie remis à Henri Légaré à titre de recteur émérite dans le cadre des célébrations du 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Université d'Ottawa. Sur l'affiche on peut lire : «À l'occasion du 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Université d'Ottawa, le Bureau des gouverneurs a accordé à Monseigneur Henri Légaré o.m.i. le titre de recteur émérite. Fait à Ottawa le 25 septembre 1998» et porte les signatures de Marcel Hamelin recteur, Huguette Labelle chancelière et Richard Bertrand, président du Bureau. On y voit une photographie du Pavillon Tabaret et l'écusson de l'Université. - 1998. - 1 photographie : couleur; 56 x 46 cm. - Crédit : Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Ce document faisait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : SALLE 011 : CHEMISE 34.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-HF-PHO-COL-6-784.**

**150<sup>ième</sup> ANNIVERSAIRE.** - Certificat en format de photographie remis à Henri Légaré à titre de recteur émérite dans le cadre des célébrations du 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Université d'Ottawa. Sur l'affiche on peut lire : «À l'occasion du 150<sup>e</sup> anniversaire de

437

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

l'Université d'Ottawa, le Bureau des gouverneurs a accordé au Révérend Père Roger Guindon, o.m.i., C. C. le titre de recteur émérite. Fait à Ottawa le 25 septembre 1998» et porte les signatures de Marcel Hamelin recteur, Huguette Labelle chancelière et Richard Bertrand, président du Bureau. - 1998. - 1 photographie : couleur; 56 x 46 cm. - Crédit : Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Ce document faisait partie d'un versement de Lee Phan envoyé avant son départ de l'Université d'Ottawa.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : SALLE 011 : CHEMISE 34.

Versement : 2009-10-20.

**AUO-PHO-COL-6-785.**

**PRIX D'EXCELLENCE POUR LE LEADERSHIP AU CANADA.** - Photographie de Roch Voisine qui joue de la guitare devant le pavillon Tabaret. La photographie a été prise lors de la remise du Prix d'excellence pour le leadership au Canada/Distinguished Canadian Leadership Awards. - 2008. - 1 photographie : couleur; 8,5 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu. L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-786.**

**PRIX D'EXCELLENCE POUR LE LEADERSHIP AU CANADA.** - Photographie de Roch Voisine en concert prise lors de la remise du Prix d'excellence pour le leadership au

438

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Canada/Distinguished Canadian Leadership Awards. - 2008. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-787.**

**PRIX D'EXCELLENCE POUR LE LEADERSHIP AU CANADA.** - Photographie prise lors de la remise du Prix d'excellence pour le leadership au Canada /Distinguished Canadian Leadership Awards. De gauche à droite on peut voir : Huguette Labelle, Roch Voisine, Allan Roch et Marc Jolicoeur. - 2008. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine. Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier Low res, Fonds 6. Il y a une copie haute resolution dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "6".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-788.**

**VISITE DE ROCH VOISINE.** - Photographie prise lors d'une tournée du campus de l'Université d'Ottawa offerte au chanteur et ancien étudiant Roch Voisine. On peut le voir

439

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

en compagnie de deux hommes et d'une femme non identifiés debout devant le pavillon Tabaret. - 2008. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine. Il existe une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossiers «Low Res» - «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-789.**

**VISITE DE ROCH VOISINE.** - Photographie du chanteur et ancien élève Roch Voisine qui parle devant une classe à l'Université d'Ottawa. On peut voir le professeur debout près de lui. - 2008. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-790.**

**VISITE DE ROCH VOISINE.** - Photographie prise lors d'une tournée du campus de l'Université d'Ottawa offerte au chanteur et ancien étudiant Roch Voisine. On le voit lui et sa compagne Narimane Doumandji assis dans une salle du Département de musique en compagnie d'autres individus non identifiés. Ils regardent un homme qui parle assis

440

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



devant un piano. - 2008. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine.  
Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-791.**

**VISITE DE ROCH VOISINE.** - Photographie prise lors d'une tournée du campus offerte à Roch Voisine. On le voit qui marche en compagnie de sa compagne Narimane Doumandji et d'un autre homme non identifié. On peut voir la Bibliothèque Morisset derrière eux. - 2008. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-792.**

**VISITE DE ROCH VOISINE.** - Photographie prise lors d'une tournée du campus offerte à Roch Voisine. On le voit qui marche avec sa compagne Narimane Doumandji. - 2008. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-793.**

**PRIX D'EXCELLENCE POUR LE LEADERSHIP AU CANADA.** - Photographie prise lors de la remise du Prix d'excellence pour le leadership au Canada /Distinguished Canadian Leadership Award à Roch Voisine. De gauche à droite on peut voir : Allan Rock, Roch Voisine, ?, ?, ?, Huguette Labelle et Marc Jolicoeur. - 2008. - 1 photographie : couleur; 17,5 x 12 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine. Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier Low res, Fonds 6. Il y a une copie haute résolution dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "6".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-794.**

**VOISINE, ROCH.** - Photographie prise lors de la remise officielle du diplôme de baccalauréat en sciences avec spécialisation en sciences de l'activité physique à Roch Voisine. De gauche à droite on peut voir : Robert Major, ?, Huguette Labelle, Roch Voisine, Allan Rock et Marc Jolicoeur. - 2008. - 1 photographie : couleur; 17,5 x 12 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la

442

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine. Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier Low res, Fonds 6 et une copie haute résolution sur le même serveur, dossier «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-795.**

**VOISINE, ROCH.** - Photographie prise lors de la remise officielle du diplôme de baccalauréat en sciences avec spécialisation en sciences de l'activité physique à Roch Voisine. De gauche à droite on peut voir Huguette Labelle, Roch Voisine et Allan Rock. Roch Voisine tient son diplôme. - 2008. - 1 photographie : couleur; 17,5 x 12 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine. Il existe une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossiers « Low Res » - « 6 ». Il y a une copie haute résolution dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "6".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-796.**

**VOISINE, ROCH.** - Photographie de Roch Voisine en toge universitaire prise lors de la remise officielle de son baccalauréat en sciences avec spécialisation en sciences de

443

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

l'activité physique. - 2008. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-797.**

**VOISINE, ROCH.** - Photographie prise lors de la remise officielle du diplôme de baccalauréat en sciences avec spécialisation en sciences de l'activité physique à Roch Voisine. On le voit qui tient son diplôme entouré de gens non identifiés. - 2008. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-798.**

**VOISINE, ROCH.** - Photographie de Roch Voisine qui parle derrière un micro. La photographie a été prise alors qu'il recevait son baccalauréat en sciences avec spécialisation en sciences de l'activité physique de l'Université d'Ottawa. - 2008. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la

444

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-799.**

**VOISINE, ROCH.** - Photographie prise lors de la remise du baccalauréat en sciences avec spécialisation en sciences de l'activité physique de l'Université d'Ottawa. On le voit qui tient son diplôme debout devant une foule rassemblée dans la rotonde du pavillon Tabaret. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-800.**

**VOISINE, ROCH.** - Photographie prise lors de la remise du baccalauréat en sciences avec spécialisation en sciences de l'activité physique de l'Université d'Ottawa. On le voit assis près d'Huguette Labelle, d'Allan Rock et de Robert Major. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-PHO-COL-6-801.**

**PRIX D'EXCELLENCE POUR LE LEADERSHIP AU CANADA.** - Photographie de Roch Voisine en concert prise à l'occasion de la remise du Prix d'excellence pour le leadership au Canada à l'Université d'Ottawa. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 8,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et d'une vignette qui accompagnait la photographie. Cette vignette accompagnait la photographie dans une petite exposition sur Roch Voisine montée aux Archives de l'Université d'Ottawa.

Voir le AUO-DVD-6-948 pour des photographies numériques de Roch Voisine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-11-17.

**AUO-NUM-COL-6-802.**

**CAMPUS.** - Photographie prise sur le campus de l'Université d'Ottawa. On peut voir des étudiants qui se promènent ou qui lisent sur les bancs extérieurs qui se trouvent près du pavillon Perez. À l'arrière-plan on peut voir le Pavillon des Arts ainsi que l'Institut d'études canadiennes. - 2002. - 1 photographie numérique : couleur; jpg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : 100-0002\_IMG

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-803.**

**CAMPUS.** - Photographie prise sur le campus de l'Université d'Ottawa. On peut voir des gens qui marchent le long d'un mail piétonnier près de la résidence Thompson et la Bibliothèque Morisset. - 2002. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : 100-0022\_IMG

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-804.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon des Arts prise à partir de la rue Laurier en été. On peut aussi voir le Département des arts visuels (ancien Juniorat du Sacré-Cœur) à l'arrière-plan. - 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : arts2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le

447

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-805.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon des Arts prises à partir de la rue Laurier en été. La photographie a été prise soit au moment du lever ou du coucher du soleil. On peut en voir les reflets dans les fenêtres. - 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : arts1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-806.**

**CAMPUS.** - Photographie prise lors de la construction du Pavillon de Biosciences prise en hiver. - 16 décembre 2002. - 1 photographie numérique : couleur; jpg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : biosc.const.1

448

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-807.**

**CAMPUS.** - Photographie du campus de l'Université d'Ottawa. On peut voir des gens qui marchent sur le mail piétonnier en été près du Pavillon Morisset, de la résidence Thompson et le Bac à frites. - 12 juillet 2001. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : campus

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-808.**

**COMPLEXE SPORTIF.** - Photographie du terrain de football et de soccer au Complexe sportif de l'Université d'Ottawa. On peut aussi voir les maisons qui longent le terrain. La photographie a été prise en été. - 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John Wood]

449

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : complexe sportif4.

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-809.**

**COMPLEXE SPORTIF.** - Photographie de la porte principale du Complexe sportif de l'Université d'Ottawa prise en été. - 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : complex sportif3

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-810.**

**COMPLEXE SPORTIF.** - Photographie de la porte principale du Complexe sportif de l'Université d'Ottawa. - 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : complexe sportif1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-811.**

**COMPLEXE SPORTIF.** - Photographie du terrain de football et de soccer du Complexe sportif de l'Université d'Ottawa. On peut aussi voir la cheminée de la Centrale thermique ainsi que des maisons qui longent le terrain. - 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John Wood]

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : complexe sportif2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-812.**

**ROGER-GUINDON.** - Photographie d'une partie du pavillon Roger-Guindon prise en automne. - 16 septembre 2002. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : guindon1b

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-813.**

**ROGER-GUINDON.** - Photographie d'une partie du pavillon Roger-Guindon prise en automne. - [16 septembre 2002]. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : guindon4

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-814.**

**THOMPSON.** - Photographie de la résidence Thompson pour étudiants sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John

452

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : nouvelleresidence4

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-815.**

**THOMPSON.** - Photographie de la résidence Thompson pour étudiants sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : nouvelle residence

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-816.**

**THOMPSON.** - Photographie de la résidence Thompson pour les étudiants sur le campus

453

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

de l'Université d'Ottawa. - 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : residence 1a

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-817.**

**SITE.** - Photographie du Pavillon des Sciences de l'information et de la technologie (SITE). On peut aussi voir la passerelle qui le relie au Pavillon Colonel-By. - 20 octobre 2002. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : site1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-818.**

**SITE.** - Photographie du Pavillon SITE prise en hiver. - 14 janvier 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : site2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-819.**

**SITE.** - Photographie de deux personnes qui patinent sur le Canal Rideau en hiver. Derrière eux on peut voir les Pavillons Colonel-By et Site. - 14 janvier 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient de l'image et de métadonnées.

Cote originale : site3

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-951.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-820.**

**REMISE DES ANNEAUX.** - Photographie prise lors de la cérémonie de remise des anneaux (bagues universitaires). On peut voir des gens debout en ligne près d'un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. – Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000001; 2003-106 cont.

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-821.**

**REMISE DES ANNEAUX.** - Photographie prise lors de la cérémonie de remise des anneaux (bagues universitaires). On peut voir un homme qui dévoile une plaque. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000002; 2003-106 cont.

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES



Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-822.**

**REMISE DES ANNEAUX.** - Photographie prise lors de la cérémonie de remise des anneaux (bagues universitaires). On peut voir un homme qui vient de dévoiler une plaque. La plaque est posée sur un trépied. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000003; 2003-106 cont.

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-823.**

**REMISE DES ANNEAUX.** - Photographie de groupe prise lors de la cérémonie de remise des anneaux (bagues universitaires). Un des hommes assis au centre tient une plaque. Parmi les gens rassemblés, on peut reconnaître le recteur Gilles Patry. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000004; 2003-106 cont.

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le

457

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-824.**

**REMISE DES ANNEAUX.** - Photographie de groupe prise lors de la cérémonie de remise des anneaux (bagues universitaires). Un des hommes assis au centre tient une plaque. Parmi les gens rassemblés, on peut reconnaître le recteur Gilles Patry. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000005; 2003-106 cont.

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-825.**

**REMISE DES ANNEAUX.** - Photographie de groupe prise lors de la cérémonie de remise des anneaux (bagues universitaires). Un des hommes assis au centre tient une plaque. Parmi les gens rassemblés, on peut reconnaître le recteur Gilles Patry. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi

458

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000006; 2003-106 cont.

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-826.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors de la Cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir quatre personnes non identifiées. L'une d'entre elles tient un bouquet de fleur à la main. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000007; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-827.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors de la Cérémonie d'excellence

459

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

aux sciences de la santé. On peut voir quatre personnes non identifiées. L'une d'entre elles tient un bouquet de fleur à la main. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000008; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-828.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors de la Cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir Docteure Marie des Anges Loyer en compagnie de Sylvie Corbeil, récipiendaire du Jean Jenny Prize for Excellence in Tertiary Health Care et du prix Marie Loyer Da Silva. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000009; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

460

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-829.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors de la Cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir Docteure Marie des Anges Loyer, récipiendaire du prix Marie Loyer Da Silva, en compagnie de Sylvie Corbeil, récipiendaire du Jean Jenny Prize for Excellence in Tertiary Health Care et du prix Marie Loyer-Da Silva. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100010; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-830.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de Jean Jenny qui tient un bouquet de fleurs, en compagnie de Sylvie Corbeil, récipiendaire du Jean Jenny Prize for Excellence in Tertiary Health Care et du prix Marie Loyer - Da Silva. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100011; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-831.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de Jean Jenny qui tient un bouquet de fleurs, en compagnie de Sylvie Corbeil, récipiendaire du Jean Jenny Prize for Excellence in Tertiary Health Care et du prix Marie Loyer - Da Silva. La photographie a été prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100012; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-832.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie d'un homme non identifié debout près des tables de nourriture prise lors de la cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000013; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-833.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie d'un homme non identifié debout près des tables de nourriture prise lors de la cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000014; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-834.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence

463

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

aux sciences de la santé. On peut voir les gens assis dans des fauteuils près des fenêtres. Un homme non identifié parle devant eux. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000015; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-835.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de Marie Des Anges Loyer prise lors de la cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000016; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-836.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de Marie Des Anges Loyer prise lors de la cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100017; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-837.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie d'une femme non identifiée, récipiendaire du Helen K. Mussaltem Prize in Nursing. Elle est debout près de la table à café servi dans le cadre d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100018; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

465

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-838.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie d'une femme non identifiée, récipiendaire du Helen K. Mussaltem Prize in Nursing. Elle est debout près de la table à café servi dans le cadre d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000019; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-839.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de groupe prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. Certaines femmes portent des bouquets de fleurs. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000020; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-840.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de groupe prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. Certaines femmes portent des bouquets de fleurs. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000021; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-841.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de groupe prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. Certaines femmes portent des bouquets de fleurs. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000022; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-842.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de Yolande et de John Sylvain, prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. Mme Sylvain tient un bouquet de fleurs. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F1000023; 2003-107 R1

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-952.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-843.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de Sylvie Corbeil, de Jean Jenny et d'un homme non identifié qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la

468

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

santé. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100001; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-844.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de Yolande et de John Sylvain en compagnie d'une jeune fille prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100002; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-845.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de Yolande et de John Sylvain en compagnie d'une jeune fille prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100003; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-846.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir trois femmes non identifiées. Deux d'entre elles tiennent des bouquets de fleurs. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100004; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

470

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-847.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir trois femmes non identifiées. Deux d'entre elles tiennent des bouquets de fleurs. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100005; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-848.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir trois femmes non identifiées. Deux d'entre elles tiennent des bouquets de fleurs. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

471

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Cote originale : F100006; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-849.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir un homme non identifié qui parle derrière un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100007; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-850.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir un homme non identifié qui parle derrière un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-

472

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100008; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-851.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir un homme non identifié qui parle derrière un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100009; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

473

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NUM-COL-6-852.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir un homme non identifié qui parle derrière un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100010; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-853.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir un homme non identifié qui parle derrière un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100011; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-854.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir un homme non identifié qui parle derrière un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100012; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-855.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir un homme non identifié qui parle derrière un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100013; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-856.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir un homme non identifié qui parle derrière un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100014; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-857.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir un homme non identifié qui parle derrière un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-

476

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100015; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-858.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir un homme non identifié qui parle derrière un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. – Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100016; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

477

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NUM-COL-6-859.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir un homme non identifié qui parle derrière un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100017; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-860.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir un homme non identifié qui parle derrière un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100018; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-861.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux sciences de la santé. On peut voir un homme non identifié qui parle derrière un micro. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100019; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-862.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir Gilles Patry en compagnie d'une femme et d'un homme non identifiés. La femme tient un trophée. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100020; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-863.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir Gilles Patry en compagnie d'une femme et d'un homme non identifiés. La femme tient un trophée. - 2 mai 2003. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient d'un index créé par le Service de marketing ainsi que des métadonnées qui accompagnent le document.

Cote originale : F100021; 2003-107 R2

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 et sur le disque AUO-EL-6-953.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-864.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors de la cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On voit le Dr. Sandra Campbell et Sophie Piecki, assises sur

480

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



des fauteuils qui discutent. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. -  
Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui  
l'accompagnent.

Cote originale : 451-02.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi  
que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-865.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors de la cérémonie d'excellence  
aux Sciences de la santé. On peut voir le Dr Sandra Campbell qui pose avec Sophie  
Piecki devant une fenêtre et un panneau de l'Université d'Ottawa. - 7 mai 2004. - 1  
photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui  
l'accompagnent.

Cote originale : 451-07.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi  
que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-866.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors de la cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir le Dr Sandra Campbell qui pose avec Sophie Piecki devant une fenêtre et un panneau de l'Université d'Ottawa. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-08.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-867.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors de la cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir le Dr Sandra Campbell qui pose avec Sophie Piecki devant une fenêtre et un panneau de l'Université d'Ottawa. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-09.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

482

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-868.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de Kimberly Morin, récipiendaire du Fonds Carmen-Lépine FFIÉÉO prise lors de la cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-16.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-869.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de Kimberly Morin, récipiendaire du Fonds Carmen-Lépine-FFIÉÉO prise lors de la cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-17.jpg

483

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-870.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors de la cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir Arif Jinha, récipiendaire de la Bourse d'études Susan-Watt-FFIÉÉO, qui pose devant une fenêtre et un panneau de l'Université d'Ottawa. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-20.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-871.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de trois femmes qui discutent assises dans des fauteuils prise lors de la cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. Parmi elles on reconnaît Hélène Verreault. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-22.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-872.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de trois femmes qui discutent assises dans des fauteuils prise lors de la cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. Parmi elles on reconnaît le Dr. Marie des Anges Loyer. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-24.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-873.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir Mme Davis et Gail Florence Boyce assises dans des fauteuils. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-25.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-874.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir le doyen Denis Prud'homme debout dans la salle. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-26.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

486

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-875.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir le doyen Denis Prud'homme debout dans la salle. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-27.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-876.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir Sophie Piecki, récipiendaire de la Bourse d'études Anna-Foley McMullen FFIÉÉO debout devant une table. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-28.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

487

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-877.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir Sophie Piecki, récipiendaire de la Bourse d'études Anna-Foley McMullen FFIÉÉO debout devant une table. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-29.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-878.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir une femme non identifiée debout devant un panneau de l'Université d'Ottawa. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.



Cote originale : 451-30.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-879.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir une femme non identifiée debout devant un panneau de l'Université d'Ottawa. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-31.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-880.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de deux femmes non identifiées prise lors d'une cérémonie d'excellences aux Sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1

489

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-32.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-881.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de deux femmes non identifiées prise lors d'une cérémonie d'excellences aux Sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1  
photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-33.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-882.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de deux femmes non identifiées prise lors d'une cérémonie d'excellences aux Sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-35.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-883.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir Geneviève Rail, vice-doyenne à la recherche, qui parle devant un micro. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-42.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-884.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir Geneviève Rail, vice-doyenne à la recherche, qui parle devant un micro. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-44.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-885.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir le doyen Denis Prud'homme qui parle derrière un micro. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-45.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi

492

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-886.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir le doyen Denis Prud'homme qui parle derrière un micro. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-46.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-887.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir le doyen Denis Prud'homme qui parle derrière un micro. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-49.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-888.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir une femme non identifiée qui parle derrière un micro. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-52.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-889.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir une femme non identifiée qui parle derrière un micro. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-53.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-890.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir le Dr Sandra Campbell, Sophie Piecki et le doyen Denis Prud'homme. Mme Piecki, récipiendaire de la Bourse d'études Anna Foley McMullen, tient un certificat dans ses mains. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-57.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-891.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. On peut voir Arif Jinha, récipiendaire du Susan Watt Scholarship, qui se tient avec une femme non identifiée et le doyen Denis Prud'homme. M. Jinha tient un certificat dans ses mains. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-58.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-892.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des Sciences de la santé. De gauche à droite on peut voir : Jean Jenny, Gail Florence Boyce (récipiendaire du Jean Jenny Prize for Excellence in Tertiary Health Care) et le doyen Denis Prud'homme. Mme Boyce tient un certificat dans ses mains. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-60.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

496

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-893.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. De gauche à droite on peut voir Denise S. Alcock, Lisa Assunta Bitonti (récipiendaire du «Non-Physician Fellowship Program»), et une femme non identifiée. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-62.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-894.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. De gauche à droite on peut voir Denise S. Alcock, Wendy Annette Gifford (récipiendaire de la Bourse Ontario Graduate Scholarship), une femme non identifiée et le doyen Denis Prud'homme. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui

497

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

l'accompagnent.

Cote originale : 451-63.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-895.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. De gauche à droite on peut voir : Denise S. Alcock, Marianne Thornton (récipiendaire du prix Ontario Neurotrauma Foundation), une femme non identifiée, et le doyen Denis Prud'homme. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-66.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-896.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. De gauche à droite on peut voir : Denise S. Alcock, Mélanie Beaulieu (récipiendaire de la Bourse de recherche d'été - CRSNG), une femme non identifiée et le doyen Denis Prud'homme. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-67.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-897.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. De gauche à droite on peut voir : Denise S. Alcock, Mélanie Beaulieu (récipiendaire de la Bourse de recherche d'été - CRSNG), une femme non identifiée et le doyen Denis Prud'homme. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-68.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi

499

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-898.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de deux femmes qui s'embrassent alors que l'une d'entre elles remet un prix à l'autre lors de la cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-69.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-899.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. On peut voir une femme non identifiée en compagnie de Mme Brosseau. Cette dernière tient un trophée. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui

500

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

l'accompagnent.

Cote originale : 451-71.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-900.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. On peut voir deux femmes non identifiées. L'une d'entre elles tient un trophée. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-73.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-901.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de Mme Carroll et de [Pierre Trudel]

501

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des Sciences de la santé. M. Trudel tient un trophée. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-74.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-902.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de France Renaud en compagnie d'une autre femme qui tient un trophée. Cette photographie a été prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des Sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-77.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

502

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-903.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de deux femmes non identifiées prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-79.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.  
Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-904.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des Sciences sociales. On peut voir Hélène Grondin en compagnie d'une femme non identifiée. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-80.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-905.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des Sciences sociales. On peut voir deux femmes non identifiées. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-84.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-906.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des Sciences de la santé. On peut voir Mme Carroll en compagnie d'Erlinda Morales-Mann. Cette dernière tient une plaque qui lui a été décernée par l'Université d'Ottawa. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-85.jpg

504

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-907.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des Sciences de la santé. On peut voir Mme Carroll en compagnie du professeur Antoine Zalatan à qui l'on vient de remettre une plaque de l'Université d'Ottawa. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-88.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-908.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de groupe prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. Parmi les gens rassemblés on reconnaît Roxanne Leblanc (récipiendaire de la Bourse du chancelier) et le doyen Denis Prud'homme. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

505

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-89.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-909.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. De gauche à droite on peut voir : un homme non identifié, Annabelle Lefebvre (palmarès du Doyen) et le Doyen Denis Prud'homme. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-91.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-910.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. De gauche à droite on peut voir : un homme non identifié, Marie-Pierre Paquet (bourse du mérite et bourse du recteur) ainsi que le doyen Denis Prud'homme. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-92.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-911.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. De gauche à droite on peut voir : un homme non identifié, Sophie Piecki (palmarès du Doyen) et le doyen Denis Prud'homme. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-93.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-912.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. On peut voir un homme et une femme qui se font la bise tandis qu'un autre homme les regarde. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-94.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-913.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. On peut voir un homme et une femme qui se font la bise tandis qu'un autre homme les regarde. On peut voir le doyen Denis Prud'homme debout derrière eux. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-95.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-914.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. De gauche à droite on peut voir : un homme non identifié, Antoine Proteau (palmarès du doyen), une femme non identifié ainsi que le doyen Denis Prud'homme. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-96.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-915.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de groupe de gens non identifiés prise

509

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1  
photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui  
l'accompagnent.

Cote originale : 451-99.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi  
que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-916.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie d'une femme et du doyen Denis  
Prud'homme prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la  
santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui  
l'accompagnent.

Cote originale : 451-101.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi  
que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-917; AUO-NUM-COL-6-917-2.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de deux femmes et du doyen Denis Prud'homme prise en face d'une fenêtre lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-105 et 451-105b.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-918.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de deux femmes et du doyen Denis Prud'homme prise en face d'une fenêtre lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-106.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-919.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. On peut voir les invités qui se servent de la nature à la table. Parmi eux, à l'avant, on reconnaît le Dr. Marie des Anges Loyer. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-107.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-920.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. On peut voir les invités qui se servent de la nature à la table. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-108.jpg

512

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-921.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. On peut voir les invités qui discutent dans la salle. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-109.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-922.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie d'une femme entourée d'enfants prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui

l'accompagnent.

Cote originale : 451-112.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-923.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie d'une femme et d'un homme entouré d'enfants prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-113.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-924.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

514

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-114.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-925.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. Parmi eux on peut voir Sylvie Cyr qui porte un téléphone sur la tête. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-115.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-926.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. Parmi eux on reconnaît Arif Jinha. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-119.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-927.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. Parmi eux on reconnaît Arif Jinha. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-120.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-928.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. On peut voir deux femmes attablées. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-121.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-929.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de Josianne Riendeau (palmarès du doyen) en compagnie d'un homme et d'une femme non identifiés. La photographie a été prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des Sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-123.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

517

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-930.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de deux hommes qui parlent prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-125.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-931.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie prise lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. On peut voir les invités qui discutent entre eux. Parmi eux on reconnaît Jean Jenny et le doyen Denis Prud'homme. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-126.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-932.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de trois individus non identifiés prise lors d'une cérémonie d'excellence de la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-127.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-933.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui

519

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

l'accompagnent.

Cote originale : 451-128.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-934.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-130.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-935.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1

520

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-131.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-936.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-133.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-937.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-135.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-938.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-138.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-939.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-139.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-940.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-142.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-941.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie du doyen Denis Prud'homme en compagnie d'une femme non identifiée prise dans le cadre d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-144.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-942.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie du doyen Denis Prud'homme en compagnie d'une femme non identifiée prise dans le cadre d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-145.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-943.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. Parmi eux on reconnaît Linda Chenard qui tient un bouquet de fleurs. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-147.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-944.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de deux femmes qui tiennent des bouquets de fleurs devant leur visage. La photographie a été prise pendant une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1

525

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-148.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-945.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie d'une femme non identifiée qui porte un bouquet de fleurs sur sa tête. La photographie a été prise pendant une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-150.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

526

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NUM-COL-6-946.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de gens qui discutent lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. Parmi eux on reconnaît Sylvie Cyr. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-152.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-NUM-COL-6-947.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Photographie de deux femmes qui tiennent des bouquets de fleurs devant leur visage. La photographie a été prise pendant une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 7 mai 2004. - 1 photographie numérique : couleur; jpeg. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description vient de l'image et des métadonnées qui l'accompagnent.

Cote originale : 451-153.jpg

Cette image est disponible dans le sous-répertoire « AUO-Images », Low Res, 6 ainsi que sur le disque AUO-EL-6-954.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

527

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Localisation : AUO IMAGES

Versement : 2009-12-14.

**AUO-DVD-6-948.**

**VISITE ROCH VOISINE.** - Disque compact sur lequel on retrouve des photographies et feuilles contactes d'images prises lors de la visite de Roch Voisine sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 4 novembre 2008. - 1 DVD : contient 150 documents iconographiques (informatique); 1,05 Go. - Crédit : Melpropix (Mélanie).

L'information pour la description vient du CD et des métadonnées.

Cote originale : CD-1

Certaines de ces images ont été imprimées et sont disponibles aux cotes AUO-PHO-COL-6-795 à AUO-PHO-COL-6-801.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION DU CD : SECTION 2; TABLETTE 2; BOITE 2.

**AUO-DVD-6-949**

**VISITE ROCH VOISINE.** - Disque compact sur lequel on retrouve des photographies et feuilles contactes d'images prises lors de la visite de Roch Voisine sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 4 novembre 2008. - 1 DVD : contient 305 documents iconographiques (informatique); format RAW, 2,68 Go. - Crédit : Melpropix (Mélanie).

L'information pour la description vient du CD et des métadonnées.

Cote originale : CD-2

Certaines de ces images ont été imprimées et sont disponibles aux cotes AUO-PHO-COL-6-795 à AUO-PHO-COL-6-801.

528

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION DU CD : SECTION 2; TABLETTE 2; BOITE 2.

**AUO-DVD-6-950.**

**DCLA.** - Disque compact contenant probablement des images prises par Robert Lacombe. - 6 novembre 2008. - 1 DVD : contient 314 documents iconographiques (informatique); format RAW, 3,55 Go. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient du CD et des métadonnées.

Cote originale : CD-3

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION DU CD : SECTION 2; TABLETTE 2; BOITE 2.

**AUO-CD-6-951.**

**CAMPUS.** - Disque compact sur lequel on retrouve des photographies du campus de l'Université d'Ottawa. - 2001-2003. - 1 disque compact : contient 18 documents iconographiques (informatique); format jpeg, 18 Mo. - Crédit : [John Wood].

L'information pour la description vient des documents sur le CD et des métadonnées.

Cote originale : julie2

Ce disque contient les photographies AUO-NUM-COL-6-802 à AUO-NUM-COL-6-819. Ces photographies sont aussi disponibles dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : AVE 030

Versement : 2009-12-14.

529

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CD-6-952.**

**2003-106 ET 2003-107R1.** - Disque compact contenant des photographies prises lors d'une cérémonie de remise des anneaux et une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. - 2 mai 2003. - 1 disque compact : contient 23 documents iconographiques (informatique); format jpeg, 18,5 Mo. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient des documents sur le disque et des métadonnées.

Cote originale : 2003-106 cont. Et 2003-107 R1

Ce disque contient les photographies AUO-NUM-COL-6-820 à AUO-NUM-COL-6-842. Ces images sont aussi disponibles dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : AVE 030

Versement : 2009-12-14.

**AUO-CD-6-953.**

**2003-107R2.** - Disque compact contenant des photographies prises lors d'une cérémonie de remise des anneaux et une cérémonie d'excellence aux Sciences de la santé. - 2 mai 2003. - 1 disque compact : contient 21 documents iconographiques (informatique); format jpeg, 14 Mo. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient des documents sur le disque et des métadonnées.  
Cote originale : 2003-107 R2

Ce disque contient les photographies AUO-NUM-COL-6-843 à AUO-NUM-COL-6-863. Ces images sont aussi disponibles dans le sous-répertoire « AUO-Images ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : AVE 030

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2009-12-14.

**AUO-CD-6-954.**

**CÉRÉMONIE D'EXCELLENCE.** - Disque compact sur lequel on retrouve des photographies prises lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 17 mai 2004. - 1 disque compact : contient 85 documents iconographiques; format jpeg, 317 Mo. - Crédit : Service de marketing.

L'information pour la description vient du disque et des documents qui y sont enregistrés.

Cote originale : Sc. de la santé prix d'excellence 7 mai 2004.

Ce disque contient les photographies AUO-NUM-COL-6-864 à AUO-NUM-COL-6-947. Ces photographies sont aussi disponibles dans le sous-répertoire "AUO-Images".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : AVE 030

Versement : 2009-12-14.

**AUO-DIA-COL-6-955.**

**CAMPUS.** - Photographie d'un édifice situé sur le coin de la rue Waller à Ottawa près du campus de l'Université d'Ottawa. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

531

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-956.**

**D'IORIO, ANTOINE.** - Portrait du Professeur Antoine d'Iorio assis sur une chaise. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle se trouvait cette diapositive.

Cote originale : 42-30-16/32-10-16

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-957.**

**CENTRALE THERMIQUE.** - Photographie de la cheminée de la Centrale thermique de l'Université d'Ottawa au soleil. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 19

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-958.**

**CHILD STUDY CENTER.** - Photograph of the building of the Child Study Center on the campus of the University of Ottawa. - [1970-1990]. - 1 slide: color; in a glass and metal casing, 10 x 8 cm. - Credit: Unknown.

The information for the description comes from a cardboard index from the drawer in which this slide was stored.

532

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 21

All reproduction is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-959.**

**PAVILLON COLONEL-BY.** - Photographie du canal Rideau prise en été. Au loin on peut voir le Pavillon Colonel-By et la cheminée de la Centrale thermique derrière. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 22

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-960.**

**PAVILLON COLONEL-BY.** - Photographie du Pavillon Colonel-By prise en été. On peut voir deux personnes non identifiées qui marchent sur le trottoir devant l'édifice. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 24

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

533

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-961.**

**PAVILLON COLONEL-BY.** - Photographie du Pavillon Colonel-By prise en été à partir du bord du Canal Rideau. On peut aussi voir la cheminée de la Centrale thermique ainsi que le pavillon McDonald à l'arrière-plan. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : N 19

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-962.**

**PAVILLON COLONEL-BY.** - Photographie du Pavillon Colonel-By prise en été à partir du bord du Canal Rideau. On peut aussi voir la cheminée de la Centrale thermique à l'arrière-plan. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : N 16

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-963.**

**PAVILLON COLONEL-BY.** - Photographie du Pavillon Colonel-By prise en été. On peut voir la cheminée de la Centrale thermique à l'arrière. - [1970-1990]. - 1 diapositive :

534

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

couleur; dans un cadre de verre et métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.  
L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était  
entreposée cette diapositive.

Cote originale : N 17

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-964.**

**PAVILLON FAUTEUX.** - Photographie du Pavillon Fauteux prise à partir du Pavillon  
Morisset. On peut voir deux personnes non identifiées qui descendent les escaliers près  
du photographe. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et métal,  
10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était  
entreposée cette diapositive.

Cote originale : 33

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-965.**

**PAVILLON FAUTEUX.** - Photographie du Pavillon Fauteux prise à partir du Pavillon  
Morisset. On peut voir de nombreux étudiants assis dans l'herbe devant le pavillon. -  
[1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et métal, 10 x 8 cm - Crédit  
: Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était  
entreposée cette diapositive.

Cote originale : 31

535

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-966.**

**PAVILLON FAUTEUX.** - Photographie de l'extérieur du Pavillon Fauteux. On peut voir quelques automobiles stationnées devant le pavillon. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : [30]

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-967.**

**PAVILLON FAUTEUX.** - Photographie du Pavillon Fauteux prise d'un point élevé. On peut voir de nombreux étudiants assis dans l'herbe près du Pavillon. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 34

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-968.**

**PAVILLON FAUTEUX.** - Photographie du Pavillon Fauteux prise à partir de la Bibliothèque Morisset. On peut voir deux personnes non identifiées qui marchent devant

536

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

le photographe. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 35

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-969.**

**PAVILLON GENDRON.** - Photographie de la porte d'entrée du Pavillon Gendron. On peut voir les mots Biologie / Biology devant la porte et les symboles du masculin et du féminin à côté. Il y a une personne non identifiée qui sort de l'édifice. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 36

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-970.**

**PAVILLON LAURIER.** - Photographie d'une partie de l'ancien Juniorat du Sacré-Cœur prise à partir de la rue Laurier. On peut voir une partie de la porte d'entrée. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

537

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 39

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-971.**

**PAVILLON LAURIER.** - Photographie d'une partie de l'ancien Juniorat du Sacré-Cœur prise à partir de la rue Cumberland. On peut voir une des portes d'entrée. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 40

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-972.**

**PAVILLON MCDONALD.** - Photographie du Pavillon McDonald prise en été. On peut aussi voir la cheminée de la Centrale thermique derrière. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : N8

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

538

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-973.**

**PAVILLON MCDONALD.** - Photographie du Pavillon McDonald prise du côté en été. On peut voir deux personnes non identifiées qui marchent sur le trottoir à côté de l'édifice. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 41

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-974.**

**PAVILLON MARION.** - Photographie du Pavillon Marion prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : N 12

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-975.**

**PAVILLON MARION.** - Photographie de la porte d'entrée du Pavillon Marion prise en été. On peut voir plusieurs étudiants qui sortent de l'édifice. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 42

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-976.**

**PAVILLON MARION.** - Photographie d'un des portes d'entrée du Pavillon Marion prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : N11

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-977.**

**PAVILLON MARION.** - Photographie du Pavillon Marion prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 43

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-978.**

**PAVILLON MÉDICAL.** - Photographie de l'édifice de la Faculté de médecine de l'Université d'Ottawa prise en été. On peut voir deux personnes non identifiées sur les

540

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

escaliers à l'entrée de l'édifice. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 47

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-979.**

**PAVILLON MONTPETIT.** - Photographie des escaliers du Pavillon Montpetit prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 54

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-980.**

**PAVILLON MONTPETIT.** - Photographie des escaliers du Pavillon Montpetit prise en été. On peut voir plusieurs personnes qui marchent sur les trottoirs près du pavillon. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 52

541

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-981.**

**PAVILLON MONTPETIT.** - Photographie du Pavillon Montpetit prise de devant le Pavillon Vanier en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-982.**

**PAVILLON MONTPETIT.** - Photographie des escaliers du Pavillon Montpetit. On peut voir plusieurs étudiants qui se promènent devant. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 48

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-983.**

**PAVILLON MONTPETIT.** - Photographie des escaliers du Pavillon Montpetit prise en été.

542

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

- [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. -  
Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était  
entreposée cette diapositive.

Cote originale : N7

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-984.**

**PAVILLON MONTPETIT.** - Photographie du Pavillon Montpetit prise à partir du Pavillon  
Lamoureux en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de  
métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était  
entreposée cette diapositive.

Cote originale : 49

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-985.**

**PAVILLON MONTPETIT.** - Photographie d'une partie du mur et des fenêtres du Pavillon  
Montpetit. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10  
x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était  
entreposée cette diapositive.

Cote originale : 53

543

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-986.**

**PAVILLON MONTPETIT.** - Photographie du Pavillon Montpetit prise à partir du Pavillon Lamoureux en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 50

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-987.**

**PAVILLON MORISSET.** - Photographie du Pavillon Morisset prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-988.**

**PAVILLON MORISSET.** - Photographie du Pavillon Morisset prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit :

544

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 16

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-989.**

**PAVILLON MORISSET.** - Photographie du Pavillon Morisset prise à partir de la rue Louis-Pasteur en été. On peut voir plusieurs étudiants assis dans l'herbe. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 17

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-990.**

**PAVILLON MORISSET.** - Photographie du Pavillon Morisset prise à partir du Pavillon Fauteux. On peut voir des automobiles stationnées dans la rue. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 9

545

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-991.**

**PAVILLON MORISSET.** - Photographie du Pavillon Morisset prise en été. On peut voir un panneau sur lequel on annonce une conférence. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 56

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-992.**

**PAVILLON MORISSET.** - Photographie d'une partie du Pavillon Morisset prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 58

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-993.**

**PAVILLON MORISSET.** - Photographie d'une partie du Pavillon Morisset prise de la terrasse du Centre universitaire. On peut voir un étudiant qui marche près du

546

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographe. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 55

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-994.**

**PAVILLON MORISSET.** - Photographie du Pavillon Morisset prise en été à partir de la rue Louis-Pasteur. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : N18

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-995.**

**PAVILLON LAMOUREUX.** - Photographie du Pavillon Lamoureux prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : N14

547

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-996.**

**PAVILLON LAMOUREUX.** - Photographie d'une partie du Pavillon Lamoureux. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : N13

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-997.**

**PAVILLON LAMOUREUX.** - Photographie du Pavillon Lamoureux prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 20

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-998.**

**PAVILLON LAMOUREUX.** - Photographie du Pavillon Lamoureux prise en été à partir du

548

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Pavillon Montpetit. On peut voir des automobiles dans le terrain de stationnement. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 72

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-999.**

**PAVILLON SIMARD.** - Photographie de la porte d'entrée du Pavillon Simard prise en été. On peut voir plusieurs personnes qui se promènent ou qui discutent près de l'édifice. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 65

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1000.**

**PAVILLON SIMARD.** - Photographie de l'entrée du Pavillon Simard. On peut voir plusieurs personnes qui entrent et qui sortent de l'édifice. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

549

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 63

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1001.**

**PAVILLON SIMARD.** - Photographie de l'entrée du Pavillon Simard. On peut voir une femme non identifiée qui sort de l'édifice. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 62

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1002.**

**PAVILLON SIMARD.** - Photographie de l'entrée du Pavillon Simard. On peut voir plusieurs individus sur les escaliers de l'édifice. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 64

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

550

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1003.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 66

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1004.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie du Pavillon Tabaret prise à partir de la rue Laurier en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 68

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1005.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie du Pavillon Tabaret et du parc qui se trouve devant prise à partir de la rue Cumberland en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 73

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1006.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie de l'entrée sur la rue Laurier du Pavillon Tabaret. On peut voir des gens qui se promènent devant les escaliers. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 69

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1007.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie du Pavillon Tabaret et du parc qui se trouve devant prise à partir de la rue Cumberland en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 67

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

552

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-DIA-COL-6-1008.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie du Pavillon Tabaret prise en été à partir du parc qui se trouve devant. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : N9

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1009.**

**PAVILLON VANIER.** - Photographie d'une partie du Pavillon Vanier. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : N10

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1010.**

**SALLE ACADÉMIQUE.** - Photographie d'une partie du mur de la Salle académique sur la rue Wilbrod prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 78

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1011.**

**SALLE ACADÉMIQUE.** - Photographie d'une partie du mur de la Salle académique sur la rue Wilbrod prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 74

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1012.**

**SALLE ACADÉMIQUE.** - Photographie de la Salle académique sur la rue Wilbrod. On peut aussi voir une partie du Pavillon Hagen à côté. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 60

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

554

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-DIA-COL-6-1013.**

**CAMPUS.** - Photographie aérienne d'une partie du campus de l'Université d'Ottawa. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 7

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1014.**

**CAMPUS.** - Photographie aérienne d'une partie du campus de l'Université d'Ottawa. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 2

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1015.**

**CAMPUS.** - Photographie aérienne d'une partie du campus de l'Université d'Ottawa. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

555

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 6

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1016.**

**CAMPUS.** - Photographie aérienne d'une partie du campus de l'Université d'Ottawa. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 8

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1017.**

**RÉSIDENCES.** - Photographie des résidences Stanton Marchand prise à partir du Canal Rideau en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 3

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

556

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-NB-6-1018.**

**CENTRE ÉTUDIANT.** - Photographie du Centre étudiant en construction. - [1972-1974]. - 1 diapositive : noir et blanc; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 6

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-NB-6-1019.**

**PAVILLON HAGEN.** - Photographie du Pavillon Hagen. On peut aussi voir une partie de la Salle académique à l'arrière. - [1970-1979]. - 1 diapositive : noir et blanc; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 4

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1020.**

**CENTRE ÉTUDIANT.** - Photographie d'une partie du Centre étudiant Jock Turcot. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était

557

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

entreposée cette diapositive.

Cote originale : N15

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1021.**

**CENTRE ÉTUDIANT.** - photographie d'une partie du Centre étudiant Jock Turcot. On peut voir plusieurs individus dans les escaliers de l'entrée de l'édifice. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 18

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1022.**

**CENTRE ÉTUDIANT.** - Photographie d'étudiants sur la terrasse du Centre étudiant Jock Turcot. La photographie a été prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 14

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1023.**

**CENTRE ÉTUDIANT.** - Photographie du Centre étudiant Jock Turcot prise en été. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 11

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1024.**

**CENTRE ÉTUDIANT.** - Photographie d'étudiants assis dans l'herbe près du Centre étudiant. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 13

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1025.**

**CENTRE ÉTUDIANT.** - Photographie de la terrasse du Centre étudiant Jock Turcot. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 12

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-DIA-COL-6-1026.**

**SALLE ACADÉMIQUE.** - Photographie de la Salle académique et d'une partie du Pavillon Hagen prise sur la rue Wilbrod. - [1970-1990]. - 1 diapositive : couleur; dans un cadre de verre et de métal, 10 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'index de carton du tiroir dans lequel était entreposée cette diapositive.

Cote originale : 61

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2000-03-23.

**AUO-PHO-NB-6-1027.**

**JOLICOEUR, MARC.** - Photographie de studio de Marc Jolicoeur prise pour *La Gazette* du 3 avril 1992. - 1992. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 18 cm. - Crédit : La Gazette de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient d'informations à l'arrière de l'image et sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier Low res, Fonds 6.

Cote originale : Jolicoeur, Marc

Cette photographie a été publiée dans la *Gazette* du 3 avril 1992, volume 4, numéro 16, p. 7.

560

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-10-01

**AUO-PHO-NB-6-1028.**

**WORKMAN, CAROLE.** - Photographie de studio de Carole Workman, vice-rectrice aux ressources de l'Université d'Ottawa. - 5 mars 1992. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 17,5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes à l'arrière de l'image et sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Il y a aussi de l'information dans l'index du Fonds 101 créé par le Service de production audio-visuelle.

Cote originale : Boîte H Workman, Carole et 92-064-R1-3

Voir le Fonds 101 pour d'autres négatifs. Il y a une copie numérisée de cette photo dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossier Low res, fonds 6.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-1029.**

**COWAN, JOHN.** - Photographie de studio du Docteur John S. Cowan, vice-recteur aux ressources de l'Université d'Ottawa. - April 2<sup>nd</sup>, 1987. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 17,5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes à l'arrière de l'image et sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Il y a aussi de l'information dans l'index du Fonds 101 créé par le Service de production audio-visuelle.

Cote originale : Boîte 2 Cowan, Dr. John S. et 87-067-R1-4

Voir le fonds 101 pour d'autres négatifs. Il y a une copie numérisée de cette photo dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossier Low res, fonds 6.

561

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-10-01

**AUO-PHO-NB-6-1030.**

**BOULET, PIERRE.** - Photographie de studio de Pierre Boulet, vice-recteur à l'administration et aux services. - 22 juillet 1988. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 17,5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes à l'arrière de l'image et sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Il y a aussi de l'information dans l'index du Fonds 101 créé par le Service de production audio-visuelle.

Cote originale : Boîte C - Boulet, Pierre et 88-175-6

Voir le fonds 101 pour d'autres négatifs. Il y a une copie numérisée de cette photo dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossier Low res, fonds 6.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27

**AUO-PHO-COL-6-1031.**

**BOURGAULT, PIERRE.** - Photographie de studio de Pierre Bourgault, vice-recteur à l'administration. - Octobre 1983. - 1 photographie : couleur; 12 x 19,5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes à l'arrière de l'image et sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

Cote originale : Boîte C - Bourgault, Pierre

Il y a une copie numérisée de cette photo dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossier Low res, fonds 6.

562

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-1032.**

**GILLMORE, ALLAN.** - Photographie de studio du vice-recteur à l'administration, Allan K. Gillmore. - 8 novembre 1971. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes à l'arrière de l'image et sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

Cote originale : Boîte D - Gillmore, Allan K.

Il y a une copie numérisée de cette photo dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossier Low res, fonds 6.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-1033.**

**CONFÉRENCES CHARLES R. BRONFMAN EN ÉTUDES CANADIENNES. -**

Photographie prise lors de la conférence Charles R. Bronfman en Études canadiennes. De gauche à droite on peut voir le conférencier Gérard Bouchard, directeur de l'Institut interuniversitaire de recherches sur les populations, accompagné du directeur du Programme d'études canadiennes de l'Université d'Ottawa, André Lapierre et du journaliste et conférencier de l'année précédente, Jeffrey Simpson. - 1995. - 1 photographie : noir et blanc; 15 x 10 cm. - Crédit : Services de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du journal *La Gazette* du 27 novembre 1995, et de notes à l'endos de la photographie.

563

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 95-167.

Voir le fonds 101 pour les négatifs de cet événement. Il y a une copie numérisée de cette photo dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossier Low res, fonds 6.

Cette photographie a été publiée dans *La Gazette* du 27 novembre 1995 à la page 7.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-10-01.

**AUO-PHO-NB-6-1034.**

**FIRESTONE, O. J.** - Portrait of Professor O. J. Firestone of the Economics Department taken at the National Arts Center where he gave an economic speech relating to regional disparity and separatism. - March 17<sup>th</sup>, 1977. - 1 photograph: black and white; 25,5 x 20 cm. - Credit: Ford Photos.

Information for the description comes from the image and notes at the back of the photograph.

Original call number: 170377

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossiers «Low Res» - «6».

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-1035.**

**CARRIER, DENIS.** - Photographie du Doyen de la Faculté des Sciences sociales, Denis Carrier, assis à un bureau et qui fume une cigarette. Il était aussi vice-recteur adjoint à l'enseignement. - octobre 1980. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie pour l'Université d'Ottawa.

564

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

L'information pour la description vient de l'endos de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

Cote originale : Boîte C

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossiers «Low Res» - «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-1036.**

**JUDEK, STANISLAW.** - Portrait du Professeur Stanislaw Judek, professeur au Département des sciences économiques, pris au moment de sa retraite. Il est assis à son bureau devant une bibliothèque. - mai 1981. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient de l'endos de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

Cote originale : Boîte E

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossiers «Low Res» - «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-1037.**

**BEILLARD, JEAN-MICHEL.** - Portrait du Professeur Jean-Michel Beillard assis à son bureau et qui parle au téléphone. Il était alors vice-recteur adjoint à l'enseignement et la recherche ainsi que secrétaire de l'Université d'Ottawa. - juillet 1978. - 1 photographie : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

565

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

L'information pour la description vient de l'endos de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

Cote originale : Boîte 2

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossiers «Low Res» - «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-10-01

**AUO-PHO-NB-6-1038.**

**BEILLARD, JEAN-MICHEL.** - Portrait du Professeur Jean-Michel Beillard vice-recteur aux relations universitaires et au développement. - 1987. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 17,5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'endos de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

Cote originale : Boîte 2

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossiers «Low Res» - «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2001-10-01.

**AUO-CON-NB-6-1039.**

**SPRY, IRENE.** - Série de portraits du professeur Irene Spry pris dans le but de les ajouter au programme de la convocation de 1985. - 16 mai 1985. - 1 feuille contacte (11 images). - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle ces images étaient

566

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

entreposées.

Cote originale : Boîte G.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossiers « Low Res » - «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27

**AUO-PHO-COL-6-1040.**

**DURST, TONY.** - Portrait of Dr. Tony Durst, professor of chemistry. The photo had been taken for the "Gazette" for an article on Professor Durst who had just won a Teacher of the Year award. - 1999. - 1 photograph: color; 12,5 x 12,5 cm. - Credit: Audio-Visual Production Services of the University of Ottawa.

Information for the description comes from the image and from the envelope in which it was stored.

Original call number: Box 5 Gazette volume XII, 3 October 25 1999

There's a digital copy of this photograph in sub-directory "AUO-Images", folders "Low Res" - "6".

This photograph was published in the "Gazette", volume XII, number 3 October 25<sup>th</sup>, 1999, p. 3.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2004-10-01

**AUO-PHO-NB-6-1041.**

**SAVARD, PIERRE.** - Portrait du Dr. Pierre Savard, directeur du Centre de recherche en civilisation canadienne-française (CRCCF). - [env. 1976]. - 1 photographie : noir et blanc;

567

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

10 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

Cote originale : Boîte G Savard, Pierre

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-1042.**

**SAVARD, PIERRE.** - Portrait du Dr. Pierre Savard, professeur à la Faculté des Arts. - [env. 1973]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : CIMC

L'information pour la description vient de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

Cote originale : Boîte G Savard, Pierre 73-72 R1

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossiers «Low Res» - «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-1043.**

**MARCOTTE, PAUL.** - Portrait du Dr. Paul Marcotte, professeur d'anglais à l'Université d'Ottawa. - septembre 1975. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : CIMC

L'information pour la description vient de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

568

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : Boîte F Marcotte, Dr. Paul (Ar/Eng/PR/CL)

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images",  
dossiers «Low Res» - «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-1044.**

**BERNIER, FRANÇOYS.** - Photographie de François Bernier, professeur et directeur du  
Département de musique. - [1970-1980]. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. -  
Crédit : Gaby.

L'information pour la description vient de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle était  
entreposée.

Cote originale : Boîte C François Bernier, Professor and Chairman, Department of Music  
Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images",  
dossiers «Low Res» - «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-1045.**

**CLEVER, W. GLENN.** - Photographie du Dr. W. Glenn Clever, professeur d'anglais à  
l'Université d'Ottawa, qui travaille à son bureau. - juin 1975. - 1 photographie : noir et  
blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : CIMC.

L'information pour la description vient de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle était  
entreposée.

Cote originale : Boîte C Clever, Dr. W. G. (English/Ar).

569

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossiers «Low Res» - «6».

Cette photographie a été publiée dans la *Gazette* de juillet 1975.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-1046.**

**LAILLER, KEITH.** - Portrait du Professeur Keith J. Laidler, professeur de chimie à l'Université d'Ottawa. - avril 1975. - 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm. - Crédit : R. Bruce Mount, Ottawa Photographer.

L'information pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle ce document été entreposé et de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : Boîte E, Personalities: Laidler, Prof. K. J.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-1047.**

**LAILLER, KEITH.** - Portrait of Professor Keith J. Laidler, Chemistry Professor at the University of Ottawa supplied to be published in *The Gazette*. - [before May 1974]. - 1 photograph: black and white; 11 x 16 cm. - Credit: R. Bruce Mount Photographer, Ottawa.

Information for the description comes from the envelope in which it had been stored and notes at the back of the photograph.

Original call number: Box E, Personalities: Laidler, Prof. K. J.

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire "AUO-Images", dossiers «6» et «Low Res» - «6».

570

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27

**AUO-CON-NB-6-1048.**

**FACULTY OF ADMINISTRATION BUILDING.** - Contact sheet of photos taken for the convocation slide series on May 1979. The photos are of Carson's cherry tree and the Faculty of Administration building located at 115 Wilbrod Street. - 1979. - 115 Wilbrod Street - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Lightyear Productions Incorporated.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

Original call number is C79 05 19. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

"Buildings: 115 Wilbrod, May 79, Fac. Of Admin, color shots of Carson's cherry tree taken for convocation slide series, pix by lightyear, taken 19=5=79, file #C790519, light year phone 238-8959," was written on the envelope the item was received in.

"115 Wilbrod St. (Fac. Of Administration) b+w proofs taken from color negs for Convocation slide series" and 28-5-79 is written on the back of this photo in black ink. Additionally, the photographer's company stamp is located on the back of the photo, and reads: Lightyear Productions Incorporated, 384 Bank Street, Ottawa, Ontario, K2P 1Y4, 238-8989.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1049; AUO-NEG-NB-6-1049.**

**190 LAURIER AVENUE EAST.** - Photograph of 190 Laurier Avenue East from the front;

571

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

former home of the Institute for International Development and Co-operation (IDIC) and home to be of the Alumni/Development office. - [197-?]. - 190 Laurier Avenue East.

Photograph: 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: [Media Production Services.]

Negative: 1 negative: black & white; 8.6 x 12.5 cm. - Credit: [Media Production Services.]

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

“190 Laurier, former home of IDIC; home to be of Alumni/Development office, Pics:SPAV/MPS, proof-sheet negatives,” was written on the envelope the item was received in.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, found in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1050; AUO-NEG-NB-6-1050.**

**190 LAURIER AVENUE EAST.** - Photograph of 190 Laurier Avenue East from the side; former home of the Institute for International Development and Co-operation (IDIC) and home to be of the Alumni/Development office. - [197-?]. - 190 Laurier Avenue East.

Photograph: 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: [Media Production Services.]

Negative: 1 negative: black & white; 8.6 x 12.5 cm. - Credit: [Media Production Services.]

572

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

“190 Laurier, former home of IDIC; home to be of Alumni/Development office, Pics:SPAV/MPS, proof-sheet negatives,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1051.**

**190 LAURIER AVENUE EAST.** - Contact sheet (5 photos) of 190 Laurier Avenue East from different angles; former home of the Institute for International Development and Co-operation (IDIC) and home to be of the Alumni/Development office. - [197-?]. - 190 Laurier Avenue East. - 1 contact sheet (5 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: [Media Production Services.]

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

Original call number may be: 83-096, R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

A similar photograph can be found at AUO-PHO-NB-30-246.

A sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is also present. “190 Laurier, former home of IDIC; home to be of Alumni/Development office, Pics:SPAV/MPS, proof-sheet negatives,” was written on the envelope the item was received in.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the

573

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1052.**

**COLONEL BY HALL.** - A view of the newly constructed Colonel By Hall (Faculty of Science and Engineering) from the Rideau Canal; the smoke stack can be seen to the left of the new building. People can be seen walking and biking down the canal pathway. - April 25, 1980. - City of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.6 x 25.3 cm. - Credit: Public Relations and Information Services.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-117, SH-3A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Colonel By Hall, Faculty of Science and Engineering, Apr 25 1980,” is written on the back of this photo in blue ink. Additionally, there is also a stamp that reads: Please return to Public Relations and Informational services, University of Ottawa, 550 Cumberland, Rm 209, Ottawa, Ontario, K1N 6N5 on the back.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1053.**

**COLONEL BY HALL UNDER CONSTRUCTION.** - Photographs of Colonel By Hall under construction; large piles of steel can be seen in these photos, in addition to a large crane and a partially formed foundation. MacDonald Hall can be seen in the background of the construction. - [July, 1969]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Hans L. Blohm.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the

574

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

envelope the item was received in (such as the year.)

“Buildings: Colonel By Construction, 1969 July - Blohm fotos taken July 1969, order #1128, Blohm phone number 224-8460,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, “foto blohm copyright, 11 starwood ave, Ottawa 5, ont, can. Credit, Hans I. blohm,” is stamped on the back of this contact sheet.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1054.**

**MAISON DE L'ASSOMPTION.** - Photograph of la Maison de l'Assomption, taken in April 1966. The oblate fathers left Tabaret Pavilion in 1966 to live in this Sandy Hill residence. Over time, with less and less fathers living there, the last few oblate fathers moved out and the apartment complex was sold in 2006. - 1966. - Sandy Hill. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.6 cm. - Credit: Apex photos.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, the envelope the item was received in and Michel Prévost.

Apex photos, 382 Elgin St, CE5-6438, Ottawa is stamped on the back of this photo in blue ink. “Buildings: Maison de l'Assomption, 1966 April, Apex foto taken April 1966, order #6020-1, apex fone number 235-6438,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

575

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-1055.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA BOOKSTORE.** - Photograph of the University of Ottawa's Bookstore; a traditional style home can be seen beside the Bookstore. The reflection of what looks like Tabaret Hall can be seen in the Bookstore's front windows. - [1964]. - 120 Waller Street. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.6 cm. - Credit: Apex photos.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

The original call number may be: 20893. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

Studio C. Marcil, 145 Nelson - Suite 218, Ottawa Ont - CE3-8117 is stamped on the back of this photo in black ink. "Buildings: 120 Waller, 1964 book store, Marcil foto undated (probably 1964) order #20893, marcil fone number 233-8117," was written on the envelope the item was received in.

The photograph is in good condition; although, there are a few stains on the back of it.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1056.**

**BROOKS RESIDENCE.** - Photograph of a portion of the Brooks Residence; parked cars and people walking can be seen. - 1987. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: [Media Production Services.]

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

"Brooks Residence, external shots taken September 1987 - these shots are available in

576

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



colour,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1057.**

**BROOKS RESIDENCE.** - Photograph of a portion of the Brooks Residence; parked cars and people walking can also be seen. - 1987. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

A sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is on the back of this photograph. “Brooks Residence, external shots taken September 1987 - these shots are available in colour,” was written on the envelope the item was received in.

A duplicate of this photo can be found in the duplicated box, folder: fonds 6 found in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1058.**

**BROOKS RESIDENCE.** - Photograph of a portion of the Brooks Residence; possibly 101 Louis Pasteur. - 1987. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white;

577

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. – Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

A sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is on the back of this photograph. “Brooks Residence, external shots taken September 1987 - these shots are available in colour,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1059.**

**BROOKS RESIDENCE.** - Photograph of a portion of the Brooks Residence; possibly 79 Louis Pasteur. - 1987. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

A sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is on the back of this photograph. “Brooks Residence, external shots taken September 1987 - these shots are available in colour,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

578

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1060.**

**BROOKS RESIDENCE.** - Photograph of a portion of the Brooks Residence being constructed; Louis Pasteur Street and King Edward Street can be seen in the photograph. - 1987. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-002, R2-8. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

A sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is on the back of this photograph. "Brooks Residence, external shots taken September 1987 - these shots are available in colour," was written on the envelope the item was received in.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1061.**

**BROOKS RESIDENCE.** - An aerial photograph of Brooks Residence (which is almost complete) taken from the Thompson Residence. A portion of the campus and Sandy Hill can be seen in the photograph as well. - 1987. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

Original call number: #8 87-136. This photo was previously part of a preliminary item list

579

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

in Fonds 6, Boîte A.

A sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is on the back of this photograph. "See Gazette VOL XXII, 13, 1987" is written on the envelope the photo was received in.

Photo was published in, Gazette VOL XXII, 13, 1987.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1062.**

**BROOKS RESIDENCE.** - Photograph of Brooks Residence under construction. - 1987. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-002 R1-14. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

A sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is on the back of this photograph. "Residence (new....project) January 1987," was written on the envelope the item was received in.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1063.**

**BROOKS RESIDENCE.** - Contact sheet of 12 photos of Brooks Residence under

580

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

construction. - 1987. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-002 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

A sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is on the back of this photograph. "Residence (new....project) January 1987," was written on the envelope the item was received in.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1064.**

**BROOKS RESIDENCE.** - Contact sheet of 8 photos of Brooks Residence under construction. - 1987. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (8 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-002 R2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

A sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is on the back of this photograph. "Residence (new....project) January 1987," was written on the envelope the item was received in.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

581

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1065.**

**BROOKS RESIDENCE INTERIORS.** - Photograph of a kitchen in Brooks Residence. - 1987. - Brooks Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-147 #3. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

A sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1066.**

**BROOKS RESIDENCE INTERIORS.** - Photograph of various people standing in the lobby of a Brooks Residence building. - 1987. - Brooks Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-147 #9. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

A sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is on the back of this photograph.

582

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1067.**

**BROOKS RESIDENCE INTERIORS.** - Contact sheet of negatives depicting the inside of Brooks Residence (12 photos.) Shots include: laundry rooms, bathrooms and the kitchen. - 1987. - Brooks Campus. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-147 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

A sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1068.**

**OTTAWA CITY, CANADA WEST.** - An old photo of what was Ottawa City, which was located in Canada West. Two arrows are pointing at buildings in the photo; one being the Notre Dame Cathedral, and the other Bytown College. - 1855. - City of Ottawa; Lowertown. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and information found in the book, The University of Ottawa, Since 1848 by: Michel Prévost.

583

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

The number 3 is written on the back of this photograph.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1069.**

**COLLEGE OF BYTOWN.** - A print of the first College of Bytown in Lowertown, Ottawa. A church can be seen behind the school. - 1848. - Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.6 x 17.3 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, photo AUO-PHO-NB-38AH-1-6, and information found in the book, The University of Ottawa, Since 1848 by: Michel Prévost.

A similar photo can also be found at AUO-PHO-NB-38AH-1-6.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1070.**

**UNIVERSITY BUILDING BEFORE FIRE.** - A photo of the University before the 1903 fire destroyed it. - [1900?]. - Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Archives of Saint Paul University.

Please note the description comes from observation of the photograph itself, and photo's description: AUO-PHO-NB-38A-1-112.

A similar photo can be found at AUO-PHO-NB-38A-1-112.

584

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



The number 11 is written on the back of this photograph.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1071.**

**BIRD'S EYE VIEW OF OTTAWA.** - An aerial photo of the City of Ottawa; the parliament buildings can be seen in the background. The photo is titled as "Bird's eye view from Theodore Street. (1901-1903). -1901-1903. - Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Archives of Saint Paul University.

Please note the description comes from observation of the photograph itself.

The number 7 is written on the back of this photograph.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1072.**

**OLD COLLEGE.** - Photograph of an old drawing representing the old college. The photo is titled as "old 'varsity'". - [1900?]. - Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 15.1 x 25 cm. - Credit: Unknown.

Please note the description comes from observation of the photograph itself.

The Roman numeral II is written on the back of this photograph. As well, the bottom of

585

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

the photo is cut poorly (crooked.)

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1073.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CONCEPTUAL MODEL.** - Photograph of a campus mock-up, as described in the envelope the item was received in; Tabaret, Academic Hall and 100 Laurier building can be identified. - [after 1904]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 10 x 25 cm. - Credit: Unknown.

Please note the description comes from observation of the photograph itself.

A duplicate of this photograph can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, located in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1074; AUO-PHO-NB-6-1075.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CONCEPTUAL MODEL.** - Photograph of a campus mock-up, as described in the envelope the item was received in. The Oval arena and the barracks can be seen from two different perspectives. - [195-?]. - University of Ottawa. - 2 photographs: black & white; glossy paper; 11.5 x 26.3 cm. - Credit: Unknown.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and photos AUO-PHO-NB-32-8 and AUO-PHO-NB- 38A-1-80.

586

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Duplicates of this photograph can be found in the duplicated box, fonds 6, located in the research room. There's a digital copy of this document in sub-directory "AUO-Images", folder "Low Res", folder "6".

These photos were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1076.**

**MODEL OF 1 STEWART STREET.** - Model of 1 Stewart Street. - [194-?]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.5 x 18 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and information found in the book, The University of Ottawa, Since 1848 by: Michel Prévost, p80.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1077.**

**MODEL OF OLD COLLEGE.** - Model of the old college which was destroyed by the 1903 fire. - [19--?]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.5 x 18 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, photo AUO-PHO-NB-38A-1-112, and information found in the book, The University of Ottawa, Since 1848 by: Michel Prévost, p80.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

587

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1078.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CONCEPTUAL MODEL.** - Model of the University of Ottawa campus; three men (one is a Father) can be seen sitting behind the model, looking at it. - 1958. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 8.7 x 16.6 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“1958 Mock-up,” is written on the back of the photograph in blue ink. Additionally, there is an inch sized rip in the photo.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-HF-LIT-NB-6-1079.**

**CAMPUS PLAN.** - Campus plan for the University of Ottawa in 1960. - [1960]. - University of Ottawa. - 1 lithography: black & white; matte paper; 13.8 x 35.5 cm. - Credit: Charles Caron.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

The company stamp for Charles A. Caron is found at the back of this, and reads: Charles A. Caron - design, display, artwork, advertising, ceramics, sculptures, painting - Ottawa,

588

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

CE 4-3967. “10 - return to: William Boss, University of Ottawa, Ottawa Ont” is also written on the back in blue ink. There are also a few brown stains on the print.

A copy of this campus plan has been put in the duplicatas box, folder: fonds 6, located in the research room. Two copies have been destroyed due to their similarity to the original and duplicate.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1080.**

**DEVELOPMENT PROGRAM.** - Development plan for the University of Ottawa, which shows the expected growth of the University until 1980. The description reads, “New Campus - A multi-million dollar face-lifting projected for Sandy Hill is outlined in this map of the University of Ottawa’s projected new campus. The overall program is expected to be complete by 1980. Construction during the first phase, the years 1961-1965, is to amount to \$10,250,000.” - 1960. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.5 x 25.3 cm. - Credit: Apex Photos.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2331A, 4. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

The company stamp for Apex Photos is found at the back of this, and reads: Apex Photos, file no. \_\_\_\_\_, Ottawa Ontario, CE 5-6438.” 2331A-4 has also been written on the back in pencil. “Campus: development plan 1960, apex photos, #2331A-4, apex fone number 235-6438,” was written on the envelope the item was received in.

A copy of this campus plan has been put in the duplicatas box, folder: fonds 6 located in

589

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

the research room. Two copies of this photo have been destroyed due to their similarity to the original and duplicate. There's a digital copy of this document in sub-directory "AUO-Images", folder "Low Res", folder "6".

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1081.**

**CAMPUS MODEL.** - Model of the University of Ottawa campus in 1960; the model shows the campus in its entirety, from the north to the south end. - 1960. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 10.7 x 25.7 cm. - Credit: Apex Photos.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

The company stamp for Apex Photos is found at the back of this, and reads: Apex Photos, file no. \_\_\_\_\_, Ottawa Ontario, CE 5-6438." "Campus: model campus model 1960, photos by apex, taken 1960, apex phone number 235-6438," was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1082.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA ARCHIVES.** - The Archives at the University of Ottawa located in Fauteux Hall. Photograph is of a hallway full of archival boxes on shelves; a cart and step stool can be seen. - [October, 1974]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 10.1 x 12.9 cm. - Credit: CIMC.

590

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Buildings Interiors: UofO Archives (Fauteux Hall - 1974 Oct. CIMC Pics taken for the Gaz feature Oct 1974. CIMC fone no: 231-5904,” is written on the envelope the photo was received in. Cropping information can be seen on the back of the photo and on front as well.

This photo was published in the University of Ottawa Gazette - October 1974, under the article, “Les archives: Quoi? Pourquoi? P5.”

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.  
This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1083.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA ARCHIVES.** - The Archives at the University of Ottawa located in Fauteux Hall. Photograph is of a hallway full of tables and the shelves in the archives, full of documents and boxes. One table in the shot is completely full of boxes and loose papers. - [October, 1974]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 10.1 x 12.9 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Buildings Interiors: UofO Archives (Fauteux Hall - 1974 Oct. CIMC Pics taken for the Gaz feature Oct 1974. CIMC fone no: 231-5904,” is written on the envelope the photo was received in. Cropping information can be seen on the back of the photo and on front as well.

This photo was published in the University of Ottawa Gazette - October 1974, under the article, “Les archives: Quoi? Pourquoi? P5.”

591

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1084.**

**AERIAL VIEW OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Aerial view of a portion of the University of Ottawa's campus; Macdonald Hall can be seen towards the right-hand side of the photo. Portions of Downtown Ottawa can also be seen, including the Rideau Canal. - 1965. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: Apex Photos.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Apex and 6008/1 is written on the back of the photograph in pencil, in addition to "October 20, 1965 - Université D'Ottawa, services des relations extérieures, Department of Public Relations, University of Ottawa" in red ink. "Campus 1965, campus aerials (marchand to macdonald) apex photo taken 1965, order # 6008-1, apex phone number 235-6438," was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1085.**

**AERIAL VIEW OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Aerial view of the entire University of Ottawa campus; the photo has been altered as to grey out the areas of Downtown Ottawa that do not belong to the University. - [1960]. - University of Ottawa. - 1

592

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photograph: black & white; glossy paper; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: Apex Photos.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“1960, summer campus aerals, photo undated and unsourced (Newton? Circa 1963,” was written on the envelope the item was received in.

A duplicate photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room. One copy of the photo has been destroyed due to its similarity to the original and duplicate.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1086.**

**AERIAL VIEW OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Aerial view of a portion of the University of Ottawa Campus. - 1968. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.5 x 20.5 cm. - Credit: Office of the Vice-Rector.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

U.O. Duplicate/U.O Duplicata, 1240, D.A Gillmore is stamped on the back in black ink. “Campus aerals 1968 - from Tabaret roof, available from office of Vice-Rector (Administration),” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

593

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1087.**

**AERIAL VIEW OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Aerial view of a portion of the University of Ottawa Campus. - 1968. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.5 x 20.5 cm. - Credit: Office of the Vice-Rector.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

U.O. Duplicate/U.O Duplicata, 1239, D.A Gillmore is stamped on the back in black ink. "Campus aerials 1968 - from Tabaret roof, available from office of Vice-Rector (Administration)," was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1088.**

**AERIAL VIEW OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Aerial view of a portion of the University of Ottawa Campus. - 1968. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.5 x 20.5 cm. - Credit: Office of the Vice-Rector.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

U.O. Duplicate/U.O Duplicata, 1241, D.A Gillmore is stamped on the back in black ink. "Campus aerials 1968 - from Tabaret roof, available from office of Vice-Rector (Administration)," was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

594

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1089.**

**AERIAL VIEW OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Aerial view of a portion of the University of Ottawa Campus; the Parliament buildings can be seen in the distance, in addition to the National Art Centre. - 1968. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.5 x 20.5 cm. - Credit: Office of the Vice-Rector.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

U.O. Duplicate/U.O Duplicata, 1237, D.A Gillmore is stamped on the back in black ink. "Campus aerials 1968 - from Tabaret roof, available from office of Vice-Rector (Administration)," was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1090.**

**AERIAL VIEW OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Aerial view of a portion of the University of Ottawa Campus. - 1968. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.5 x 20.5 cm. - Credit: Office of the Vice-Rector.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

U.O. Duplicate/U.O Duplicata, 1242, D.A Gillmore is stamped on the back in black ink.

595

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Campus aerials 1968 - from Tabaret roof, available from office of Vice-Rector (Administration),” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1091.**

**AERIAL VIEW OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Aerial view of a portion of the University of Ottawa Campus; the Rideau Canal can also be seen. - 1968. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.5 x 20.5 cm. - Credit: Office of the Vice-Rector.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

U.O. Duplicate/U.O Duplicata, 1243, D.A Gillmore is stamped on the back in black ink. “Campus aerials 1968 - from Tabaret roof, available from office of Vice-Rector (Administration),” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1092.**

**AERIAL VIEW OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Aerial view of a portion of the University of Ottawa Campus. - 1968. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.5 x 20.5 cm. - Credit: Office of the Vice-Rector.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the

596

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

envelope the item was received in.

U.O. Duplicate/U.O Duplicata, 1238, D.A Gillmore is stamped on the back in black ink. "Campus aerials 1968 - from Tabaret roof, available from office of Vice-Rector (Administration)," was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1093.**

**AERIAL VIEW OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Aerial view of a portion of the University of Ottawa Campus; Simard Pavilion, Tabaret Pavilion and Academic Hall can all be seen in this photograph. - 1969-1970. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.5 x 25 cm. - Credit: Studio C. Marcil.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

"Studio C. Marcil - 145 Nelson Street - Suite 229, Ottawa Ontario, 233-8117" is stamped on the back in black ink. Additionally, 57228/12 is written on the back. "Campus aerials, 1969-1970 winter, Marcil pic 57228-8, fone number 233-8117," was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

597

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-1094.**

**AERIAL VIEW OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Aerial view of a portion of the University of Ottawa Campus; 100 Laurier and St. Joseph Parish can be seen. - 1969-1970. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.5 x 25 cm. - Credit: Studio C. Marcil.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Studio C. Marcil - 145 Nelson Street - Suite 229, Ottawa Ontario, 233-8117” is stamped on the back in black ink. Additionally, 57228/8 is written on the back. “Campus aerials, 1969-1970 winter, Marcil pic 57228-8, fone number 233-8117,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1095.**

**AERIAL VIEW OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Aerial view of a portion of the University of Ottawa Campus; The Chateau Laurier, the Parliament Buildings and the NAC can all be seen in the background. Additionally, construction is occurring between the two bridges now known as the Laurier and Mackenzie King Bridges. - 1969-1970. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.5 x 25 cm. - Credit: Studio C. Marcil.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Studio C. Marcil - 145 Nelson Street - Suite 229, Ottawa Ontario, 233-8117” is stamped on the back in black ink. Additionally, 57228/10 is written on the back. “Campus aerials, 1969-1970 winter, Marcil pic 57228-8, fone number 233-8117,” was written on the envelope the item was received in.

598

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1096.**

**AERIAL VIEW OF OTTAWA.** - Aerial view of the City of Ottawa and portions of the University of Ottawa; an apartment building can be seen in the background, under construction. The description on the envelope reads: "the changing skyline 1970 (view to north-east from top of Sciences-Engineering Building under construction.)". - 1970. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.5 x 25 cm. - Credit: Studio C. Marcil.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in. "Studio C. Marcil - 145 Nelson Street - Suite 229, Ottawa Ontario, 233-8117" and "Photo - Copyright, Please Credit - S.V.P Creditez, Studio C. Marcil" is stamped on the back in black ink. Additionally, 56870/8 is written on the back. "The changing skyline 1970 (view to north-east from top of Sciences-Engineering building under construction - march) order #56870-8, fone number 233-8117," was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1097.**

**FISH EYE SHOT OF THE UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Fish eye photograph taken from the Rideau Canal of the southern end of the University of Ottawa campus. Colonel By, Macdonald and the smoke stack can be seen in the distance. The picture is said to have

599

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

been taken September 2, 1970. - 1970. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

2-1014-6 is written on the back pencil. "Campus fish eye shots, 1970 sept, CIMC pic taken sept 2. 1970, order #0902-10, CIMC fone number 231-3336," was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1098; AUO-CON-NB-6-1099.**

**AERIAL SHOTS FROM SACRED HEART STEEPLE.** - Contact sheet of 18 photographs of the University of Ottawa, taken from the steeple of the Sacred Heart Church. Tabaret Pavilion, Morisset Library (under construction) and the Thompson, Stanton and Marchand Residences are all seen in these various contacts. - October 1, 1971. - University of Ottawa. - 2 contact sheets (18 photos): black & white; glossy paper; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

"Campus skyline from Sacred Heart Church Steeple (tabaret) 1971 Nov, CIMC shots 1-1001, taken 1-10-71, CIMC fone number 231-3336," was written on the envelope the item was received in.

These photos were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A. These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

600

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1100.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA IN WINTER.** - Various photos of the University of Ottawa campus during the winter season; Tabaret Pavilion and its fence; the smoke stack; the University Centre from above, and the Morisset Terrace are all captured. - December, 1973. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (11 photos): black & white; glossy paper; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-152, R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

Certain photos having markings on them in orange marker (perhaps indicating where photos should be cropped.) "Winter scenes on Campus, 1973 dec, CIMC proofs, taken dec '73, CIMC file number 231-5904," was written on the envelope the item was received in.

There is a digital copy of this document in sub-directory "AUO-Images", folder "6".

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1101.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA IN WINTER.** - Various photos of a snowman that was made on a raised area right beside Morisset Library and the University Centre. The snowman has a face, and "private parts". In one photo, a plow can be seen. - December, 1973. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (6 photos): black & white; glossy paper; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

601

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Winter scenes on Campus, 1973 dec, CIMC proofs, taken dec '73, CIMC fone number 231-5904,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1102.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Various aerial fisheye shots of the University of Ottawa taken from the roof of Marchand Residence. Morisset library can be seen, in addition to Simard Pavilion and Laurier Street. - [Spring, 1973]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“CIMC pix unnumbered,” and “the campus from Marchand Roof, spring 1973?” is written on the back of this photo in blue ink and pencil. “The campus from Marchand Roof, 1973 Spring, CIMC pix unnumbered, taken spring '73?? CIMC fone #231-5904,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

602

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-1103.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Various aerial shots (some fisheye shots) of the University of Ottawa taken from roof level. Thompson, Stanton and Marchand Residence can be seen; the Parliament Buildings and Tabaret Pavilion can all be identified. - [Spring, 1973]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“The campus from Marchand Roof, 1973 Spring, CIMC pix unnumbered, taken spring '73?? CIMC fone #231-5904,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1104.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Various aerial shots of the University of Ottawa taken from roof level. Montpetit, what appears to be the University Centre under construction, the smoke stack, the Parliament Buildings and other portions of downtown Ottawa can be seen. - [Spring, 1973]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“The campus from Marchand Roof, 1973 Spring, CIMC pix unnumbered, taken spring '73?? CIMC fone #231-5904,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1105.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Various aerial shots of the University of Ottawa and the City of Ottawa taken from the roof level of Marchand Residence. Montpetit, what appears to be the University Centre under construction, the Rideau Canal, Stanton Residence and other portions of downtown Ottawa can be seen. - [Spring, 1973]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (10 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“The campus from Marchand Roof, 1973 Spring, CIMC pix unnumbered, taken spring '73?? CIMC fone #231-5904,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1106.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Various aerial shots of the University of Ottawa and the City of Ottawa taken from the roof level of Marchand Residence. Montpetit, what appears to be the University Centre under construction, the Rideau Canal, Stanton Residence, the smoke stack and other portions of downtown Ottawa can be seen. - [Spring, 1973]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (11 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

604

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“The campus from Marchand Roof, 1973 Spring, CIMC pix unnumbered, taken spring '73?? CIMC fone #231-5904,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1107.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA.** - Various aerial shots (including fish eye shots) of the University of Ottawa and the City of Ottawa taken from the roof level of Marchand Residence. Morisset Library, Thompson and Stanton Residence, the smoke stack, what appears to be the University Centre under construction and other portions of downtown Ottawa can be seen. - [Spring, 1973]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“The campus from Marchand Roof, 1973 Spring, CIMC pix unnumbered, taken spring '73?? CIMC fone #231-5904,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1108.**

**CITY OF OTTAWA.** - Various aerial shots of mostly the City of Ottawa. Apartment buildings and what appear to be the Byward Market and the Connaught Building can be

605

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

seen. - [Spring, 1973]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (10 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“The campus from Marchand Roof, 1973 Spring, CIMC pix unnumbered, taken spring '73?? CIMC fone #231-5904,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1109.**

**PERSPECTIVES OF CAMPUS.** - Various shots of the University Centre and Morisset Library, taken primarily from flower beds close to these buildings. - [1974]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (21 photos): black & white; glossy paper; 22 x 28 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-140 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

There are quite a few brown stains on the back of this photograph; R5 and 74-140 R1 is also written on the back of the contact sheet. “Perspectives on new buildings, CIMC pix 74-140 R1, 74-141 R1-R4, taken 1974, CIMC fone 231-5905,” was written on the envelope the item was received in.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the

606

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1110.**

**PERSPECTIVES OF CAMPUS.** - Various shots of a University of Ottawa campus model. The model is of Morisset Library, the University Centre, Monpetit Hall, Thompson Residence and two other unidentified towers. - [1974]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (38 photos): black & white; glossy paper; 22 x 28 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-141 R4. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Perspectives on new buildings, CIMC pix 74-140 R1, 74-141 R1-R4, taken 1974, CIMC fone 231-5905,” was written on the envelope the item was received in.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1111.**

**PERSPECTIVES OF THE UNIVERSITY CENTRE.** - Various shots of the University Centre, from all angles and of all portions of the building. - [1974]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (38 photos): black & white; glossy paper; 22 x 28 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-141 R3. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

607

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Perspectives on new buildings, CIMC pix 74-140 R1, 74-141 R1-R4, taken 1974, CIMC fone 231-5905,” was written on the envelope the item was received in.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1112.**

**PERSPECTIVES OF CAMPUS.** - Various shots of a University of Ottawa campus model. The model is of Morisset Library, the University Centre, Monpetit Hall, Thompson Residence and two other unidentified towers. - [1974]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (35 photos): black & white; glossy paper; 22 x 28 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-141 R2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Perspectives on new buildings, CIMC pix 74-140 R1, 74-141 R1-R4, taken 1974, CIMC fone 231-5905,” was written on the envelope the item was received in.

One photo on the contact sheet has been written on; a square has been drawn around a portion of the image (perhaps for cropping purposes.) “#2” has been written on the back of the contact sheet in pencil.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1113.**

**PERSPECTIVES OF CAMPUS.** - Various shots of campus buildings, including Montpetit Hall and gym. The University Centre, Leblanc Residence and other houses are also

608

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

seen. - [1974]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (37 photos): black & white; glossy paper; 22 x 28 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-141 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Perspectives on new buildings, CIMC pix 74-140 R1, 74-141 R1-R4, taken 1974, CIMC fone 231-5905,” was written on the envelope the item was received in.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1114.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS.** - Campus looking south from the west bank of the Rideau Canal. Marchand and Stanton Residences can be seen, in addition to the smoke stack and the Medical Building. - [1974]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 16.7 x 25.3 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Three blue lines can be seen on the photograph itself. “Campus looking south from canal west bank, foto undated and unsourced,” is written on the back of this photograph in addition to a stamp that reads: Please return to Public Relations and Informational services, University of Ottawa, 550 Cumberland, Rm 209, Ottawa, Ontario, K1N 6N5. “Campus looking south from canal west bank, 1974,” was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

609

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1115.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS.** - Various shots of the terrace between Morisset Library and the University Centre; people can be seen lounging, walking and even playing the guitar and singing. - [Spring, 1975]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 75-039 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Proofs; Spring time on campus '75. CIMC Pix 75-039-R1 - #s 1-12, Taken April '75, CIMC phone no: 231-5905,” is written on the back of this contact sheet in blue ink. “Campus, 1975 pics for spring time on campus, CIMC,” was written on the envelope the item was received in.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1116.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS.** - Various shots of the terrace between Morisset Library and the University Centre; people can be seen lounging, and sitting on the steps. - [Spring, 1975]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

610

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 75-032 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

One photo has red ink on its four corners. "Campus, 1975 pics for spring time on campus, CIMC," was written on the envelope the item was received in.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1117.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS.** - Various shots of the terrace between Morisset Library and the University Centre; people can be seen lounging, reading, laying down and even chatting one-on-one. - [Spring, 1975]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 75-032 R2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

"Proofs: Springtime on Campus. CIMC Pix #2 75-032-RI-R2. Taken April '75, CIMC fone no: 231-5905," is written on the back of this photo in pencil and blue ink. Additionally, the top left-hand corner of the contact is slightly ripped and one photo has red ink on its four corners. "Campus, 1975 pics for spring time on campus, CIMC," was written on the envelope the item was received in.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

611

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-1118.**

**MORISSET TERRACE** - Photograph of Morisset Terrace; various unidentified people can be seen sitting and standing. Additionally, Fauteux Hall can be seen in the background. - [Spring, 1975]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Cropping instructions can be found on the back of the photograph, in addition to 5/5 P.1 19-190 written on the front of the photo. "Campus, 1975 pics for spring time on campus, CIMC," was written on the envelope the item was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1119.**

**MORISSET PATHWAY**. - Photograph of Morisset pathway, leading away from Morisset Library and the University Centre. People can be seen walking down the pathway and sitting in the background. - [Spring, 1975]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 75-032 R1-10.

A stamp that reads, "PHOTO, communications centre," is on the back of this photograph. "Campus, 1975 pics for spring time on campus, CIMC," was written on the envelope the item was received in.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

There's a digital copy of this photograph in sub-directory "AUO-Images", folder "Low Res", folder "6".

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1120.**

**YOUNG WOMAN READING.** - Photograph of an unidentified young woman leaning against a wall and reading Harold Robbins [The Carpetbaggers]. Her shoes are off and have been placed to her side. - [Spring, 1979]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.7 cm. - Credit: [Communications Centre.]

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

"1979, Spring. Mood shots - students enjoying the young sun, PICS:SPAV/MPS" and, "PHOTO, communications centre, 2321-5905," is written on the envelope the photo was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1121.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA ACTION SHOTS.** - Various photographs of unidentified students lounging on the steps of Montpetit Hall; some are reading while others chat. - [Spring, 1979]. - University of Ottawa. - 7 negatives (23 photos): black & white; 35mm. - Credit: [Communications Centre.]

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the

613

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

envelope the item was received in (such as the year.)

79-020, Roll 2 of 4 was written on the sleeve that the negatives were received in. "1979, Spring. Mood shots –students enjoying the young sun," and, "PHOTO, communications centre, 2321-5905," is written on the envelope the photo was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1122.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA ACTION SHOTS.** - Various photographs of unidentified students lounging on the steps of Montpetit Hall; some are reading while others chat. - [Spring, 1979]. - University of Ottawa. - 7 negatives (25 photos): black & white; 35mm. - Credit: [Communications Centre.]

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

79-020, Roll 3 of 4 was written on the sleeve that the negatives were received in. "1979, Spring. Mood shots - students enjoying the young sun," and, "PHOTO, communications centre, 2321-5905," is written on the envelope the photo was received in. Lastly, 6 photos have black X's on them.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

614

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-NB-6-1123.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA ACTION SHOTS.** - Various photographs of unidentified students lounging; some are laying down, as others chat. - [Spring, 1979]. - University of Ottawa. - 2 negatives (6 photos): black & white; 35mm. - Credit: [Communications Centre.]

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

79-020, Roll 3 of 4 was written on the sleeve that the negatives were received in. "1979, Spring. Mood shots –students enjoying the young sun," and, "PHOTO, communications centre, 2321-5905," is written on the envelope the photo was received in. Lastly, 3 photos have black X's on them.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1124.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA EYESORES.** - Photograph of what is said to be the 'sunroom' located at 100 Laurier Avenue; a double door, and large windows appear to be a bit dirty and weathered. - [1982]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

"The Sunroom, 100 Laurier - Pics taken for "Eyesores on Campus" story, Sept 1. Gazette, 5-8-82," and "7A" is written on the back of this photo in blue/black ink. Additionally, a sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is also present. "1982, eyesores on campus, see September 1 Gazette 1982, in pics: The Sunroom (100 Laurier); Mcdougal Lane steps

615

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

(Unicentre); the roof (Montpetit Hall) staircase (rear, Tabaret Hall),” was written on the envelope when the item was received.

This photo was published in the Gazette - September 1 1982, p6-7, “Lack of funds means EYESORES.”

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1125.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA EYESORES.** - Photograph of McDougal Lane steps, University Centre Terrace that are falling apart; two wooden barricades are blocking a portion of the steps. - [1982]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

“McDougal Lane steps, University Centre Terrace - Pics taken for “Eyesores on Campus” story, Sept 1. Gazette, 5-8-82,” and “6B” is written on the back of this photo in blue/red ink. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is also present. “1982, eyesores on campus, see September 1 Gazette 1982, in pics: The Sunroom (100 Laurier); Mcdougal Lane steps (Unicentre); the roof (Montpetit Hall) staircase (rear, Tabaret Hall),” was written on the envelope when the item was received.

This photo was published in the Gazette - September 1 1982, p6-7, “Lack of funds means EYESORES.”

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the

616

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1126.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA EYESORES.** - Photograph of what (most likely is) a staircase located behind Tabaret Hall. The entire staircase is in shambles, and has been blocked off; although, new stones for the staircase can be seen in the background. - [1982]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

A sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is also present. "1982, eyesores on campus, see September 1 Gazette 1982, in pics: The Sunroom (100 Laurier); Mcdougal Lane steps (Unicentre); the roof (Montpetit Hall) staircase (rear, Tabaret Hall)," was written on the envelope when the item was received.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1127.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA EYESORES.** - Photograph of the roof of Montpetit Hall; stones cover the roof, except for a black circle (perhaps dirt). - [1982]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the

617

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

envelope the item was received in (such as the year.)

“The roof, Montpetit Hall - Pics taken for “Eyesores on Campus” story, Sept 1. Gazette, 5-8-82,” and “6A” is written on the back of this photo in blue/red ink. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is also present. “1982, eyesores on campus, see September I Gazette 1982, in pics: The Sunroom (100 Laurier); Mcdougal Lane steps (Unicentre); the roof (Montpetit Hall) staircase (rear, Tabaret Hall),” was written on the envelope when the item was received.

This photo was published in the Gazette - September I 1982, p6-7, “Lack of funds means EYESORES.”

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1128.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA EYESORES.** - Contact sheet of sidewalks on campus that are in rough shape. - [1982]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 82-112 R2.

A sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of this contact sheet. “1982, eyesores on campus, see September I Gazette 1982, in pics: The Sunroom (100 Laurier); Mcdougal Lane steps (Unicentre); the roof (Montpetit Hall) staircase (rear, Tabaret Hall),” was written on the envelope when the item was received.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the

618

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1129.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA EYESORES.** - Contact sheet of various places on campus; all the locations are in rough shape. Shots include aerial shots of the University Centre and Montpetit Hall, in addition to Montpetit Hall roof, and a wall with peeling paint. - [1982]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 82-112 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

Two photos are outlined in red ink. Additionally, a sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa – U. of O." is pasted on the back of this contact sheet. "1982, eyesores on campus, see September 1 Gazette 1982, in pics: The Sunroom (100 Laurier); McDougal Lane steps (Unicentre); the roof (Montpetit Hall) staircase (rear, Tabaret Hall)," was written on the envelope when the item was received.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1130.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA EYESORES.** - Contact sheet of various places on campus; all the locations are in rough shape. Shots include the sunroom at 100 Laurier Ave, staircases that are in ruins, and sidewalks that are in rough shape. - [1982]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

619

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 82-112 R3. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

Four photos are outlined in red ink. Additionally, a sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is pasted on the back of this contact sheet. "1982, eyesores on campus, see September 1 Gazette 1982, in pics: The Sunroom (100 Laurier); Mcdougal Lane steps (Unicentre); the roof (Montpetit Hall) staircase (rear, Tabaret Hall)," was written on the envelope when the item was received.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1131; AUO-NEG-NB-6-1131.**

**LECTURE HALL.** - A classroom is full of students during a lecture; some have their arms raised, as others look around. Two men can be seen standing in the front (possibly the professors whom are teaching the class). - [1982-1987]. - University of Ottawa.

Photograph: - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Unknown. Photograph was received in an envelope that stated, "Campus scenes used in the Rector's Report 1982-1984." Also, "UofO" is written on the back of the photo in pencil.

Negative: - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown. Negative was received in an envelope that stated, "campus scenes 1984-1987."

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and information concerning the date of creation has been taken from both envelopes.

620

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

There's a high resolution copy of this photo in sub-directory "AUO-Images", folder "6".

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1132.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA ACTION SHOT.** - Various students are bending over to sign a sheet of paper on tables (or write something down). Bulletin boards can be seen in the background, with the signs "LAB 1ère année/1<sup>st</sup> year" on them. - [1982-1984]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 83-106 R1-4. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

There's a high resolution copy of this photo in sub-directory "AUO-Images", folder "6".

"Campus scenes used in the Rector's Report 1982-1984," was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, a sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." and "2A" are on the back of the photo.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

621

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-1133; AUO-NEG-NB-6-1133.**

**ART CLASS.** - A photograph taken during an art class; a nude female model can be seen in the middle of the room, posing for the art students. Students can be seen sketching the model on their respective sketch pads. Other pieces of artwork and easels can be seen in the background. - [1982-1987]. - University of Ottawa.

Photograph: - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Unknown. "Campus scenes used in the Rector's Report 1982-1984," was written on the envelope that the photo was received in.

Negative: - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown. The negative was received in an envelope that stated, "campus scenes 1984-1987."

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and information concerning the date of creation has been taken from both envelopes.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1134; AUO-NEG-NB-6-1134.**

**LIBRARY.** - A photograph taken in the library; tables and bookshelves can be seen throughout. Unidentified people are standing, as others are working at the desks. A sign that says, "Literature and Linguistics" can be seen. - [1982-1987]. - University of Ottawa.

Photograph: - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Unknown. "Campus scenes used in the Rector's Report 1982-1984," was written on the envelope that the photo was received in.

Negative: - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown. The negative was received in an envelope that stated, "campus scenes 1984-1987."

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and information concerning the date of creation has been taken from both envelopes.  
This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1135; AUO-NEG-NB-6-1135.**

**MAN ON TREADMILL.** - An unidentified male is standing on what appears to be a treadmill, breathing into a medical instrument. Various medical items can be seen in the photograph, such as a gurney. - [1982-1987]. - University of Ottawa.

Photograph: - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Unknown. "Campus scenes used in the Rector's Report 1982-1984," was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, "UofO" is written on the back of the photograph in pencil.

Negative: - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown. The negative was found in an envelope that stated, "campus scenes 1984-1987."

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and information concerning the date of creation has been taken from both envelopes.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1136.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA ACTION SHOT.** - Four unidentified males are looking at

623

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

what appears to be a drilling tool; some are touching it, as one stands behind. Buildings and parked cars can be seen in the background. - [1982-1984]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 83-058 R1-3. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

There's a high resolution copy of this photo in Sub-folder "AUO-Images", folder "6".

"Campus scenes used in the Rector's Report 1982-1984," was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, a sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O" is on the back of the photo.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1137; AUO-NEG-NB-6-1137.**

**LAB EXPERIMENT.** - An unidentified male is (what appears to be) conducting an experiment in a science laboratory. He is looking at an instrument, and has a spiral notepad open. Additionally, chemicals can be seen on a shelf at the eyelevel of the unidentified male. - [1982-1987]. - University of Ottawa.

Photograph: - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Unknown.

Negative: - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown. The negative was found in an envelope that stated, "campus scenes 1984-1987."

There's a high resolution copy of this photo in Sub-folder "AUO-Images", folder "6".

624

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Campus scenes used in the Rector’s Report 1982-1984,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, “UofO” is written on the back of the photograph in pencil.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and information concerning the date of creation has been taken from both envelopes.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1138; AUO-NEG-NB-6-1138.**

**CAMPUS LECTURE.** - A lecture hall is full of spectators, as five people are sitting at desks in the front. A camera and camera man can be seen standing towards the right side of the photo. - [1982-1987]. - University of Ottawa.

Photograph: - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Unknown. “Campus scenes used in the Rector’s Report 1982-1984,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, “UofO” is written on the back of the photograph in pencil.

Negative: - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown. The negative was found in an envelope that stated, “campus scenes 1984-1987.”

There’s a high resolution copy of this photo in Sub-folder “AUO-Images”, folder “6”.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and information concerning the date of creation has been taken from both envelopes.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

625

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1139.**

**CAMPUS LANDSCAPING.** - Two men are standing beside 100 Laurier Building, one holding a tree as it is lowered to the ground by a machine. Academic Hall and a bus shelter can be seen in the background. - [1983]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 83-156 R1-4. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Landscaping by maintenance service – December 1983,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa – U. of O.” is on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1140.**

**CAMPUS LANDSCAPING.** - A man is holding the branches of a tree as a machine brings it closer to where it will be planted. Three men can be seen standing in the background, on the lawn of 100 Laurier Building with shovels, waiting to plant the tree. - [1983]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

626

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 83-156 R1-3. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Landscaping by maintenance service - December 1983,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” and cropping information are on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1141.**

**CAMPUS LANDSCAPING.** - Two men are holding a tree steady as it’s being planted on the lawn of 100 Laurier Avenue; two other men are shoveling dirt onto the roots of the tree. Academic Hall can be seen in the background. - [1983]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 83-156 R1-8. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Landscaping by maintenance service - December 1983,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” and cropping information are on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

627

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1142.**

**CAMPUS LANDSCAPING.** - A row of pine trees add a natural screen, blocking a parking lot from direct view. - [1983]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 83-156 R1-10. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Landscaping by maintenance service - December 1983,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” and cropping information are on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1143.**

**CAMPUS LANDSCAPING.** - Photograph of the historic buildings on Seraphin-Marion Street (Wilbrod Street) with trees on their front lawns. Academic Hall and National Defence Canada can be seen in the background. - [1983]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 83-156 R2-2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

628

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Landscaping by maintenance service - December 1983,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” and cropping information are on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1144.**

**CAMPUS SHOT.** - Photograph of a man walking down a path, looking to his side. A smaller house and shrubs can be seen in the photograph. - [1983]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 83-156 R2-1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Landscaping by maintenance service - December 1983,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” and cropping information are on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1145; AUO-NEG-NB-6-1145.**

**MALE IN SHOP.** - Photograph of an unidentified male in what appears to be a shop; he

629

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

is working on some wires as the photo was taken. Various tools and instruments can be seen in the background. - [1983-1987]. - University of Ottawa.

Photograph: - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Unknown. "Landscaping by maintenance service - December 1983," was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, a sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." and cropping information are on the back of this photograph.

Negative: - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown. The negative was received in an envelope that stated, "campus scenes 1984-1987."

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and information concerning the date of creation has been taken from both envelopes.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1146.**

**CAMPUS LANDSCAPING.** - Photos of a tree being planted in front of 100 Laurier Avenue Building, and various other pine trees that were planted throughout campus. - [1983]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 83-156 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

"Landscaping by maintenance service - December 1983," was written on the envelope

630

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

that the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” and cropping information are on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1147.**

**CAMPUS LANDSCAPING.** - Photos of unidentified man walking on a path and of the historic buildings on Seraphin-Marion Street (or Wilbrod Street). - [1983]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (4 photos): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 83-156 R2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Landscaping by maintenance service - December 1983,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” and cropping information are on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1148.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS.** - Campus looking south from the west bank of the Rideau Canal. Marchand and Stanton Residences can be seen, in addition to the smoke stack and the Medical Building. - [1974]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black &

631

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

white; glossy paper; 10 x 12 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Campus and a check-mark can be seen on the back of this photograph. "Campus looking south from canal west bank, 1974," was written on the envelope the item was received in.

Similar photo can be found at AUO-PHO-NB-6-1114.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1149.**

**NURSES LOOKING AT MEDICINE.** - Two female nurses are standing in front of a medicinal cabinet, looking at two bottles; one female may be pouring something out of a bottle. - [1982-1984]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 9.2 x 13.4 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

"Campus scenes used in the Rector's Report 1982-1984," was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, a check mark can be found in black ink on the back of this photo.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

632

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1150.**

**FEMALE SINGING [Pauline Julien].** - An [unidentified female] is singing into the microphone. - [1982-1984]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.2 x 9.7 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Campus scenes used in the Rector’s Report 1982-1984,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, a check mark can be found in black ink on the back of this photo.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1151.**

**FOOTBALL ACTION SHOT.** - Unidentified players from two teams are about to face off; some men are standing, as others are crouching. Spectators can be seen in the background sitting on the bleachers, as a referee stands on the field watching the action. - [1984-1987]. - University of Ottawa. - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

The negative was received in an envelope that stated, “campus scenes 1984-1987.”

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

633

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1152.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS.** - People can be seen walking on the sidewalk; Morisset Library can be seen in the background, in addition to a parking lot (where Perez Hall now stands in 2010). - [1984-1987]. - University of Ottawa. - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

The negative was received in an envelope that stated, "campus scenes 1984-1987."  
This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1153.**

**MAN IN WHEELCHAIR WORKING.** - An unidentified male in a wheelchair is sitting at a desk, possibly writing something down. Various items can be seen on the desk. - [1984-1987]. - University of Ottawa. - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

This negative was received in an envelope that stated, "campus scenes 1984-1987."

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

634

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1154.**

**OPERATING ROOM.** - Four unidentified people are in an operating room; three are looking down at what appears to be a body on a gurney, as one attendant is holding a light towards the doctors. Various medical items and equipment can be seen in the shot. - [1984-1987]. - University of Ottawa. - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

This negative was received in an envelope that stated, "campus scenes 1984-1987."

A duplicate of this negative can be found in the duplicated box, folder: fonds 6, in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1155.**

**MEN WORKING.** - Five unidentified males are standing close to (what appears to be) boilers, looking at the gages. One man is standing on a raised platform, as the other four men on ground level. - [1984-1987]. - University of Ottawa. - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

635

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This negative was received in an envelope that stated, “campus scenes 1984-1987.”

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1156.**

**PEOPLE LOOKING IN MICROSCOPES.** - Two unidentified [students] are looking into microscopes; a girl in the foreground has put her glasses on her head, and is fiddling with her microscope. - [1984-1987]. - University of Ottawa. - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

This negative was received in an envelope that stated, “campus scenes 1984-1987.”

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1157.**

**SCIENCE LAB.** - Many people can be seen in what appears to be a science laboratory. Some unidentified people can be seen in groups of 2 or 3 working. - [1984-1987]. - University of Ottawa. - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

636

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This negative was received in an envelope that stated, “campus scenes 1984-1987.”

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1158.**

**ARTS ALL STUDS BAND.** - Members of the Arts All-Studs Band can be seen in this shot, among a large crowd of people, playing instruments. One member is playing the symbols and another is playing a drum. - [1984-1987]. - University of Ottawa. - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

There's a high resolution copy of this photo in Sub-folder “AUO-Images”, folder “6”.

The negative was received in an envelope that stated, “campus scenes 1984-1987.”

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1159.**

**SCIENCE LABORATORY.** - Unidentified people (most likely students) are sitting in a classroom looking at the dry-erase board; a man is writing on the board. Microscopes and other instruments can be seen on the desks. - [1984-1987]. - University of Ottawa. - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

637

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

There's a high resolution copy of this photo in Sub-folder "AUO-Images", folder "6".

The negative was received in an envelope that stated, "campus scenes 1984-1987."

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1160.**

**MAN WORKING.** - An unidentified male working in what appears to be a shop; various instruments and items can be seen all over the workspace. The male has his arm up, and is pinching his index and thumb together. - [1984-1987]. - University of Ottawa. - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

The negative was received in an envelope that stated, "campus scenes 1984-1987."

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1161.**

**MEN WORKING.** - Three unidentified males are looking down at an instrument on a table; the instrument has wires attaching to it from an unseen item. One male is working

638

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

on the instrument, and open books can be seen on the table. - [1984-1987]. - University of Ottawa. - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

The negative was received in an envelope that stated, "campus scenes 1984-1987."

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1162.**

**VARIOUS PEOPLE WALKING.** - A group of unidentified men and women are walking on the University of Ottawa campus, near 120 University Building (once attached to Vanier). - [1984-1987]. - University of Ottawa. - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

The negative was received in an envelope that stated, "campus scenes 1984-1987."

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1163.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS.** - Various shots of the University of Ottawa

639

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

campus from different locations; Tabaret Pavilion, Hagen Hall, Colonel By and the smoke stack can be seen. - [June, 1985]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (20 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-064 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Campus, june 1985, various campus shots,” was written on the envelope this item was received in. Campus 1985 is written on the back of this contact sheet in blue ink. A sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is also on the back of this contact sheet.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1164.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS.** - Various shots of the University of Ottawa campus from different locations; Protection Services building, the smoke stack and a parking lot (what is now the Desmarais Building) can be seen. - [June, 1985]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (32 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Original call number: 85-109 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Campus, june 1985, various campus shots,” was written on the envelope this item was received in. Campus 1985 is written on the back of this contact sheet in blue ink. A sticker

640

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is also on the back of this contact sheet.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1165.**

**SILHOUETTE OF PERSON AND SMOKESTACK.** - An unidentified person is standing on top of a snow covered staircase. The smoke-stack can be seen in the background, with smoke blowing to the left side of the photo. - [January 1985]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: [Media Production Services.]

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 86-001 R3, #11. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

"Winter scenes (with building id's) - January 1985, pics: SPAV/MPS," was written on the envelope the photo was received in.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1166.**

**PERSON WALKING ON CAMPUS.** - An unidentified person is walking in winter gear [near Tabaret Hall]; 100 Laurier Avenue (Visual Arts Building) and Thompson Residence can be seen in the background. Additionally, a University of Ottawa map can be seen in the photo. - [January 1985-1986]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

641

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 86-001 R2, #10. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Winter scenes (with building id’s) - January 1985, pics: SPAV/MPS,” was written on the envelope the photo was received in; although the contact sheet details the photo dating from January 1986. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is on the back of this contact sheet. This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1167.**

**PEOPLE WALKING NEAR VISUAL ARTS BUILDING.** - Unidentified people are walking near the Visual Arts Building (100 Laurier Ave) seen from Cumberland Street. There is plenty of snow on the ground, and a University of Ottawa sign can be seen near the corner of the street. - [January 1985-1986]. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 86-001 R1, #5. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Winter scenes (with building id’s) - January 1985, pics: SPAV/MPS,” was written on the envelope the photo was received in; although the contact sheet details the photo dating from January 1986. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is on the back of this contact sheet.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the

642

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1168.**

**UNIVERSITY OF OTAWA CAMPUS.** - Photos of the University of Ottawa campus during Winter. Tabaret Hall, Simard Hall, Macdonald and Colonel By buildings can all be seen. - [January 1985-1986]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (11 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 86-001 R2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Winter scenes (with building id’s) - January 1985, pics: SPAV/MPS,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, the photo has quite a bit of writing on the back of it, which reads as follows:

Pics 3-4-5-6-8-9: Tabaret Hall, angle – Wilbrod and Cumberland.

Pics 10-11: Wilbrod entrance to Tabaret Hall grounds.

Pics 12-13-14-15: Simard Hall, seen from west side of Transitway.

Pics 16-17: Col. By foreground, 275 Nicholad at back, view from south of Nicholas st. Transitway.

Pics 18: 275 Nicholas and Vanier Library, view from south of Nicholas st. Transitway. Campus, January 7, 1986.

A sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is also on the back of the contact sheet.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

643

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-1169.**

**VISUAL ARTS BUILDING.** - Photos of the University of Ottawa campus during winter; the Visual Arts Building (100 Laurier Ave) can be seen. - [January 1985-1986]. - University of Ottawa. - 1 contact sheet (3 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 86-001 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Winter scenes (with building id’s) - January 1985, pics: SPAV/MPS,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, the photo has quite a bit of writing on the back of it, which reads as follows: “ Campus, January 7, 1986. Visual Arts Building, 100 rue Laurier, Seen from Eastside of Cumberland. A sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is also on the back of the contact sheet.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1170.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS AND SANDY HILL.** - This photograph is of the north end of the University of Ottawa campus, possibly taken from a rooftop. Morisset Library, the Visual Arts Building (100 Laurier) Fauteux Hall, and Thompson Residence can all be seen; in addition to houses in the Sandy Hill community. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

644

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 85-109, #10. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of this photograph.

A duplicate of this photo can be found in the duplicated box, folder: fonds 6, in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1171.**

**TRANSITWAY.** - Photo of the Laurier Avenue and Nicholas Street intersection; a car is turning right. A sign that says “Rapid Transit Construction Transport Rapide” can be seen to the right; Stanton and Marchand Residences can be seen in the background. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-064, #14. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are on the back of the photo that read “Laurier/Nicholas intersection, looking south on Nicholas. The building to the right has since been demolished,” and, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

645

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1172.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS AND SANDY HILL.** - This photograph is of the north and central portions of the University of Ottawa campus, possibly taken from a rooftop. Fauteux Hall, Vanier Hall, the smoke stack, Colonel By and Thompson Residence can all be seen; in addition to houses in the Sandy Hill community. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-109, #7. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1173.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS.** - Photograph of the University of Ottawa campus; Thompson (on the right) and Leblanc Residence, Fauteux Hall and l’Eglise du Sacre-Coeur (left) can all be seen. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black

646

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

& white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-109, #12. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are on the back of this photograph that read, “U of O press again. Eglise Sacré-Coeur at left, Thompsom Residence at right,” and, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

A duplicate of this photo can also be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1174.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA PRESS.** - Photograph of the University of Ottawa Press, 603 Cumberland Street. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-109, #11. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are on the back of this photograph that read, “U of O Press, 603 Cumberland Street,” and, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

647

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1175.**

**TRANSITWAY.** - Roof top photograph of a portion of the newly created transitway. The Rideau shopping centre, and the old Ottawa Youth Hostel can be seen in the background; parked cars can be seen in the foreground of the photo. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year).

Original call number: 85-109, #21. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, one sticker is present on the back of photo “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

A duplicate of photo can be found in the duplicated box, folder: fonds 6, in the research room. Four photos have also been destroyed, due to their similarity to 1175.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1176.**

**TRANSITWAY.** - Roof top photograph of Waller Street at Laurier, Nicholas Street on right, view is to the south. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

648

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the sticky behind the image.

Original call number: 85-109, #14. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are present on the back of photo that read: “Transitway: Waller Street at Laurier. Nicholas Street on right. View is to the south” and “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

A duplicate of the photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1177.**

**THE TRANSITWAY AND CAMPUS.** - Photograph of the transitway; Tabaret Hall and the Theatre Department (white building to the right) can also be seen. Cars are driving towards Wilbrod Street (what is now Seraphin-Marion). - [Summer 1985]. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-064, #6. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are on the back of this photo that read: “Transitway. Mackenzie King Bridge looking east to Wallet Street. Wilbrod Street at left, Theatre Department at right,” and, “Service de production A-V, Media Production

649

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Services, Université d'Ottawa - U. of O.”

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, found in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1178.**

**THE TRANSITWAY AND CAMPUS.** - Photograph taken from the Mackenzie King Bridge; Hagen Hall (Graduate Studies to the left) and Tabaret Hall (to the right) can be seen in the background. Cars can be seen driving. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-064, #2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are on the back of this photo that read: “The Transitway, Waller Street at Wilbrod Street, looking east. School of Graduate Studies (left) and Tabaret hall (right),” and, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O.”

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

650

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1179.**

**THE TRANSITWAY AND CAMPUS.** - Photograph taken from the Mackenzie King Bridge; Tabaret Hall, the Theatre Department, the top of Thompson Residence and Simard Hall can all be seen in the photograph. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-064, #7. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are on the back of this photo that read: “Transitway, Southbound, Nicholas Street, from Mackenzie King bridge to Laurier Avenue,” and, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1180.**

**LAURIER BRIDGE AND CAMPUS.** - Photograph taken from the Laurier Bridge; Thompson, Stanton and Marchand Residences can be seen, in addition to the Rideau Canal and Colonel By Drive. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the

651

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-064, #9. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1181.**

**LAURIER BRIDGE AND CAMPUS.** - Photograph taken from the Laurier Bridge; Thompson, Stanton and Marchand Residences can be seen, in addition to Colonel By Drive. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-064, #11. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

652

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1182.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS.** - Photograph of the Laurier and Nicholas Street intersection, Tabaret hall and the Theatre department building (white building) can be seen. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-064, #17. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are on the back of this photo that read: “Laurier/Nicholas intersection, looking east down Laurier. Nicholas entrance to Laurier West is on the left”and, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1183.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS.** - Photograph taken of the North end of campus; Tabaret Hall and the Theatre Department (white building) can be seen, in addition to cars and an OC transpo bus driving. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the

653

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-064, #15. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1184.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS.** - Photograph taken of the North end of campus; at the corner of Nicholas and Laurier Street. Stanton and Marchand Residences can be seen in the background, as cars drive by. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-064, #16. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

654

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1185.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CAMPUS.** - Photograph taken of the North end of campus; at the corner of Nicholas and Laurier Street. Tabaret Hall can be partially seen to the left, and Simard Hall and Thompson Residence can be seen in the background as cars drive by. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-064, #18.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of this photograph.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1186.**

**190 LAURIER.** - Photograph taken of the 190 Laurier Avenue East building from a rooftop. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-109, #6. This photo was previously part of a preliminary item list

655

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are on the back of the photo that read, “Same as 9, slightly different perspective,” and, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1187.**

**SERVICES BUILDING.** - Photograph taken of the Services building (141 Louis Pasteur) from a rooftop. Parked cars and houses in the Sandy Hill community can be seen. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-109, #25. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are on the back and read: “Services Building (new). Street at rear is King Edward Avenue. View is to southeast from Somerset Street,” and “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of this photograph.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

656

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1188.**

**SERVICES BUILDING.** - Photograph taken of the Services building (141 Louis Pasteur) from a rooftop. The smoke stack, parked cars and houses in the Sandy Hill community can be seen. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-109, #26. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are on the back and read: “Services Building. Another view to the southeast,” and “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of this photograph.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1189; AUO-PHO-NB-6-1190.**

**SERVICES BUILDING.** - Photograph taken of the Services building (141 Louis Pasteur) from King Edward Street. The smoke stack, parked cars and other University of Ottawa buildings can be seen in the background. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 2 photographs: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the

657

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-109, #2 and 85-109, #4. These photos were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are on the back and read: “Services Building. View to the southwest from King Edward (near Somerset),” and “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of this photograph.

A duplicate of AUO-PHO-NB-6-1189 can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1191. - TRANSITWAY.** - Photograph of the newly constructed Transitway; Laurier Avenue East, the Laurier Bridge and DND (Defense National Defence) can be seen in the photograph. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-109, #15. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are on the back and read: “Transitway. View to southwest showing Laurier Avenue East (left to right), Nicholas Street (right to left), Laurier Bridge (right centre), DND at right,” and “Service de production A-V, Media

658

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is pasted on the back of this photograph.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1192.**

**TRANSITWAY AND COLONEL BY HALL.** - Photograph of the newly constructed Transitway; Colonel By hall can be seen in the background, in addition to the tip of the smoke stack. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-064, #19. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

"Transitway Construction - Pics: Summer of 1985," was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two stickers are on the back and read: "Nicholas Street (left) north- and southbound; Transitway on right; Colonel By Hall in centre of the photo," and "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is pasted on the back of this photograph.

A duplicate of AUO-PHO-NB-6-1192 can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

659

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1193.**

**TRANSITWAY AND SOUTH END OF CAMPUS.** - Photograph of the newly constructed Transitway; Colonel By hall can be seen in the background, in addition to the smoke stack and Thompson Residence. - [Summer 1985]. - Downtown Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.7 x 17.7 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 85-064, #20A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Transitway Construction - Pics: Summer of 1985,” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, a sticker is on the back of this photograph that reads, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1194.**

**VANIER HALL.** - Vanier Hall can be seen in the background; a portable is sitting in the middle of the parking lot, and people can be seen walking. - [September 1988]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 88-195 R1-34. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

660

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Physical Renovations on campus - 1988 September (01-09-1988),” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, a sticker is on the back of this photograph that reads, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1195.**

**RAMP CONSTRUCTION.** - An unidentified building is undergoing renovations; a wheelchair ramp is being constructed. - [September 1988]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 88-195 R1-29. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Physical Renovations on campus - 1988 September (01-09-1988),” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, two items are on the back of this photo, a post it that reads: Campus, 1988 Sept/renovations, and a sticker that reads, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1196.**

**CAMPUS RENOVATIONS.** - A pillar can be seen under construction right beside Brooks

661

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Residence; two men are working on the renovation. - [September 1988]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 88-195 R1-30. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Physical Renovations on campus - 1988 September (01-09-1988),” was written on the envelope the photo was received in. Additionally, a sticker is on the back of this photograph that reads, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1197.**

**CAMPUS RENOVATIONS.** - A ‘Road Close - Chemin Fermé’ sign is blocking off a road that has been dug up on campus and what seems to be today’s Pedestrian “Mall” Walkway, right beside Brooks Residence. Two men can be seen standing on the sidewalk, watching the construction, as one man steers a machine and another is in a tiny backhaul. - [September 1988]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 88-195 R1-35. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Physical Renovations on campus - 1988 September (01-09-1988),” was written on the

662

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

envelope the photo was received in. Additionally, "Campus, 1988 September 01-09-1988 Renovations" is written in blue ink, and a sticker is on the back of this photograph that reads, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O."

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1198.**

**CAMPUS RENOVATIONS.** - The parking lot of [Vanier Hall] is torn up and the hole is blocked off by O.U. branded barricades. A man can be seen in the background, working in addition to what appears to be a portable. - [September 1988]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 88-195 R1-20. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

"Physical Renovations on campus - 1988 September (01-09-1988)," was written on the envelope the photo was received in. Additionally, "Campus, 1988 September 01-09-1988 Renovations" is written in blue ink, and a sticker is on the back of this photograph that reads, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O."

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

663

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-1199.**

**CAMPUS RENOVATIONS.** - Two newly constructed pillars on Cumberland Street are seen in this photo; one man is sweeping beside the pillar and another is walking to a truck. The truck says, "Construction G, Gagné Inc." The University of Ottawa Press and Thompson Residence can be seen in the background. - [September 1988]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, photo AUO-PHO-NB-6-1174 and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 88-195 R1-07. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

"Physical Renovations on campus - 1988 September (01-09-1988)," was written on the envelope the photo was received in. Additionally, "Campus, 1988 September 01-09-1988 Renovations" is written in blue ink, and a sticker is on the back of this photograph that reads, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O."

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1200.**

**CAMPUS RENOVATIONS.** - Contact sheet of campus renovations; road construction, Vanier Hall and pillar construction can be seen. - [September 1988]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (35 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 88-195 R1. This photo was previously part of a preliminary item list

664

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

in Fonds 6, Boîte A.

“Physical Renovations on campus - 1988 September (01-09-1988),” was written on the envelope the photo was received in. “Physical renovations on campus, 1<sup>st</sup> Sept 1988,” is written on the back of this contact sheet in addition to a sticker that reads, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” 7 photos are outlined in red ink.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1201.**

**NEW UNIVERSITY STREET SIGN.** - Two men wearing hard hats and reflective vests are hoisting up and securing a new University street sign; Calixa Lavallee /priv. - [September 1988]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 88-196 R1-31. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“1988 September (06-09, 09, 1988) Campus streets get new names/new signs. Photos: SPAV/MPS),” was written on the envelope the photo was received in. “p 61.” is written on the back of this photograph, in addition to a sticker that reads, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

665

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-1202.**

**NEW STREET NAMES AND SIGNS ON CAMPUS.** - Contact sheet of all streets on campus getting new signs; various street signs can be seen getting replaced by new ones. Men in hardhats and reflective vests are doing the work. - [September 1988]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (36 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 88-196 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“1988 September (06-09, 09, 1988) Campus streets get new names/new signs. Photos: SPAV/MPS),” was written on the envelope the photo was received in. “06-09 September 1988, Campus streets get new names/new signs,” is written on the back of this photograph, in addition to a sticker that reads, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1203.**

**NEW STREET NAMES AND SIGNS ON CAMPUS.** - Contact sheet of all streets on campus getting new signs; various street signs can be seen getting replaced by new ones. Men in hardhats and reflective vests are doing the work. - [September 1988]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (38 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

666

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 88-196 R2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“1988 September (06-09, 09, 1988) Campus streets get new names/new signs. Photos: SPAV/MPS),” was written on the envelope the photo was received in. “06-09 September 1988, Campus streets get new names/new signs,” is written on the back of this photograph, in addition to a sticker that reads, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1204.**

**NATIONAL BANK OUTLET ON CAMPUS.** - Little portable that once housed the National Bank outlet on the University of Ottawa campus. The box appears to be placed somewhere near Morisset Library. - [September 1988]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 88-173 R15. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“National Bank Outlet, Photos: SPAV/MPS, Sept 1987,” was written on the envelope the photo was received in. A sticker that reads, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of this photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

667

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-1205.**

**NATIONAL BANK OUTLET ON CAMPUS.** - Contact sheet of the National Bank outlet on the University of Ottawa campus. - [September 1987]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (3 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 88-173 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“National Bank Outlet, Photos: SPAV/MPS, Sept 1987,” was written on the envelope the photo was received in. “National Bank outlet on campus, Sept 1987” is written on the back of this photograph in addition to a sticker that reads, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.”

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1206.**

**OC TRANSITWAY PLAZA, CAMPUS STATION.** - Plaza linking the University of Ottawa to the OC transpo Campus Station. This photograph was taken from above, and the accessible plaza can be seen finished, with landscaping. - [September 1988]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: [Public Relations.]

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Plaza linking University to OC-Transpo’s Campus Station (Accessibility to the handicapped) taken in 1988 - public relations,” was written/stamped on the envelope the

668

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photo was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1207.**

**OC TRANSITWAY PLAZA, CAMPUS STATION.** - Photograph of the newly created plaza connecting the University to the OC Transpo Campus bus stop; a man in a wheel chair is using the ramp, as a female walks beside him. Landscaping can be seen all around the plaza. - [September 1988]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: [Public Relations.]

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Plaza linking University to OC-Transpo’s Campus Station (Accessibility to the handicapped) taken in 1988 - public relations,” was written/stamped on the envelope the photo was received in.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1208.**

**AERIAL VIEW OF CARLETON CAMPUS.** - Aerial photograph of the Carleton University Campus. The City of Ottawa can be seen in the background, and the Rideau River and Rideau Canal can be seen on either side of the campus. - 1973. - Carleton University Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: [Information Resource Centre.]

669

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Campus: Carleton University - Aerial, 1973,” was written on the envelope that the photo was received in. Two stickers appear on the back of the photo that read: “Aerial - Carleton Campus 1973 - Chemistry Program Page P-7,” and, “Carleton University, Information Resource Centre, ADMIN BLDG. Rm 605, TELEPHONE - 231-3600.”

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

There’s a digital copy of this photograph in sub-directory “AUO-Images”, folder “Low Res” - File 6.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1209.**

**WOMEN STUDIES CENTRE.** - Photograph of the Women Studies Centre; the house is a small heritage home located on Wilbrod Street (what is now Seraphin-Marion PVT.) Academic Hall can be seen in the photo as well. - 1986. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 86-084, R2#8. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Le centre d’études des femmes, 143 Wilbrod. Pics taken for article in Gazette. In pics: Dr. Caroline Andrew. Pics: SPAV/MPS,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, a sticker that says, “Service de production A-V, Media

670

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is also present.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1210.**

**WOMEN STUDIES CENTRE.** - Photographs of the Women Studies Centre and Dr. Caroline Andrew; the house is a small heritage home located on Wilbrod Street (what is now Seraphin-Marion PVT.) Academic Hall can be seen in the photos as well. - 1986. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (5 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: [Information Resource Centre.]

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 86-084, R2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

"Le centre d'études des femmes, 143 Wilbrod. Pics taken for article in Gazette. In pics: Dr. Caroline Andrew. Pics: SPAV/MPS," was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, "Le centre d'études des femmes, 10.06.86, " is written on the back of the contact sheet in blue ink, and a sticker that says, "Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." is also present.

Informal portraits (contact sheet/negatives) of Dr. Caroline Andrew can be found at AUO-NEG-6-2001-046; AUO-CON-6-2001-046.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

671

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-1211.**

**453 LAURIER AVENUE EAST.** - Photograph of an old home located at 453 Laurier Avenue East. - 1964. - 453 Laurier Avenue East. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: University of Ottawa Archives.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Buildings: Cercle Universitaire - 1964 Jan, 453 Laurier East,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, the University of Ottawa archives stamp is located on the back of the photo in blue ink.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1212.**

**CHEMICAL ENGINEERING BUILDING.** - Photograph of 700 Kind Edward Street; the Chemical Engineering Building. Two cars are parked beside the building, which can be identified because of two signs. - 1960. - 700 Kind Edward Street. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 17.5 x 23 cm. - Credit: Newton.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Buildings: Chemical Engineering, 700 King Edward, 1960, Newton foto taken 1960? Order #2737-3, newton foto number 235-7217,” was written on an envelope that the photo was received in. Additionally, “Photo by Newton, COPYRIGHT,” is faintly visible on the back of the photograph in blue ink; cropping marks can also be seen.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

672

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1213.**

**CHILD STUDY BUILDING.** - Photograph of the Child Study Centre on the University of Ottawa Campus; it was once attached to Vanier Hall, but has since been demolished (2010). - 1970. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 0-1005-48. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: Child Study Centre, taken October 1970,” and “On loan to: Mr. Harvey Chartrand, Roads and Transportations Ass. Of Canada – 1756 St Laurent Rd, Ott, Ont, K1G3V4,” was written on the envelope the photo was received in. On the back of the photograph, various things are written, such as: “Centre d’étude de l’enfant (une division de la faculté de psychologie - Université d’Ottawa - Photo CCMD/UO.” “Please return to Public Relations & Information Services, University of Ottawa, 550 Cumberland, Ottawa, Ontario, K1N 6N5,” and Oct 5/70.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room. There’s a digital copy of this document in sub-directory “AUO-Images”, folder «Low Res», folder «6».

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

673

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1214.**

**CHILD STUDY BUILDING MODEL.** - Photographs of the Child Study Centre model, to be built attached to Vanier Hall, on the University of Ottawa Campus. - 1968. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (8 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: Hans L. Blohm.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Buildings: Child Study Centre Model, 1968 - Pic by Blohm #1061- 1 to 8, Blohm phone number 825-2212,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, “Child Study Centre,” and “foto blohm copyright, 11 starwood ave, Ottawa 5, ont, can. Credit, hans l. blohm,” is stamped on the back of this contact sheet.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1215.**

**CHILD STUDY BUILDING.** - Photographs of the Child Study Centre from different angles; originally attached to Vanier Hall on the University of Ottawa Campus, but has since been demolished (2010). - 1972. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (3 photos): black & white; glossy paper; 7 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Buildings: Child Study Centre Model, 1877 Oct - CIMC pix #2-1019-9, 10, 11, Taken Oct 1972, CIMC phone 231-5905,” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, “Child Study Centre, 1972 October” is written on the back of this contact

674

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

sheet in blue ink.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1216.**

**FAMILY PRACTICE CENTRE.** - Various photographs of the Family Practice Centre, part of the Civic Hospital (different angles). - 1978. - 210 Melrose Ave. - 1 contact sheet (8 photos): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 78-035 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: 210 Melrose Av, Civic Hospital’s Family Practice Centre,” “Pix by CIMC, taken May 78, file # 78-035, R1. CIMC phone #231-5905,” was written on the envelope that the contact sheet was received in. Additionally, “May 3 1978,” “PHOTO - Communication Centre, 231-5905” and 78-035, R1 is stamped on the back of this contact sheet.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1217.**

**COLONEL BY HALL.** - Photo taken from the Rideau Canal of Colonel By Hall; the smoke stack can be seen to the left of the building. Cars can be seen driving, and pedestrians are walking and biking alongside the canal in the foreground. - [198-?]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit:

675

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Media Productions Services, UofO.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Buildings: Colonel By Hall - View from east side of canal” was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, “University of Ottawa: Colonel By Hall (Geology and Engineering) from west bank of the Rideau Canal. Media Productions Services: U of O.” is on a sticker which has been pasted to the back of this photo. The letter “f” is written in red ink on the back as well.

There is a bit of glue on the back of the photograph.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6 located in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1218.**

**COLONEL BY HALL.** - Photo taken from the Rideau Canal of Colonel By Hall; the smoke stack and Macdonald Hall can be seen to the left of the building. The pathways on either side of the Canal can be seen in the photo as well. - [198-?]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Productions Services, UofO.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Buildings: Colonel By Hall - View from east side of canal” was written on the envelope that the photo was received in.

676

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.  
This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998

**AUO-PHO-NB-6-1219.**

**VANIER HALL.** - Photo taken from the Rideau Canal of Vanier Hall; the Child Studies Centre can be seen to the left, attached to Vanier Hall. Cars can be seen driving, and pedestrians are laying on the grass and biking on the pathway. - [1982]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Productions Services, UofO.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Buildings: Col. By Hall - 1982, View of Col. By Hall with Communications dish atop,” was written on the envelope that the photo was received in. A sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of the photograph.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1220.**

**COLONEL BY COMMUNICATIONS DISH.** - Photos taken from the Rideau Canal of the communications dish on top of Colonel By Hall. The smoke stack can be seen behind the building, and the University of Ottawa logo can be seen printed on the communications dish. - [1982]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact (16 photographs): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Media Productions Services, UofO.

677

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 82-043 R-1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: Col. By Hall - 1982, View of Col. By Hall with Communications dish atop,” was written on the envelope that the photo was received in. A sticker that says, “Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is pasted on the back of the photograph.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1221.**

**COLONEL BY HALL.** - Photo taken from the Rideau Canal of Colonel By Hall; the building appears to be brand new, it’s in very good condition. Cars can be seen parked and driving alongside Colonel By Drive. Additionally, Macdonald Hall can be partially seen to the left. - [September 1972]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 0-0902-11. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: Col. By Hall (Science & Eng.) - 1972, September. CIMC pix # 0-0902-11. 2-1014-36, taken Sept. 2. ’72, CIMC fone #231-5904.” was written on the envelope that the photo was received in. 0-0902-11 is written in pencil on the back of the photo as well.

A similar photo of Colonel By hall from a different angle can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

678

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1222.**

**COLONEL BY HALL CONCEPTUAL MODEL.** - Photos of the Colonel By Hall conceptual model; the planned building and its surroundings can be seen from the angle of King Edward Drive. - [1968]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (2 photographs): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Hans I. Blohm.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Buildings: Col By Models, 1968 - PROOFS by Hans Blohm, Order #831, Blohm fone number 224-8460,” was written on the envelope the contacts were received in. Additionally, “foto blohm copyright, 11 starwood ave, Ottawa 5, ont, can. Credit, hans I. blohm,” is stamped on the back of this contact sheet.

A similar contact sheet of Colonel By hall model can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1223.**

**COLONEL BY HALL CONCEPTUAL MODEL.** - Photos of the Colonel By Hall conceptual model; the planned building and its surroundings can be seen from the angle of Colonel By Drive. - [1968]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (4 photographs): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.3 cm. - Credit: Hans I. Blohm.

679

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Buildings: Col By Models, 1968 - PROOFS by Hans Blohm, Order #831, Blohm fone number 224-8460,” was written on the envelope the contacts were received in. Additionally, “foto blohm copyright, 11 starwood ave, Ottawa 5, ont, can. Credit, hans l. blohm,” is stamped on the back of this contact sheet.

A similar contact sheet of Colonel By hall model can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.  
This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1224.**

**COLONEL BY HALL INTERIOR: MEN WORKING.** - Photos of unidentified men in Colonel By Hall, at various machines; chalk boards can be seen in the background, full of equations. - [May, 1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (4 photographs): black & white; glossy paper; 12.6 x 20.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope this contact sheet was received in. One photo is outlined in red ink on the contact sheet, in addition to E.E written in pencil on the back. A duplicate of this contact sheet can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

680

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1225.**

**COLONEL BY HALL INTERIOR: MEN WORKING.** - Photos of unidentified men in Colonel By Hall, at various machines; Chemistry experiments may be occurring. - [May, 1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (6 photographs): black & white; glossy paper; 12.6 x 20.5 cm. – Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope this contact sheet was received in. Three photos are outlined in red ink on the contact sheet, in addition to Ch. Eng and [folding] #38 written in pencil on the back.

A duplicate of this contact sheet can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1226.**

**COLONEL BY HALL INTERIOR: MEN WORKING.** - Photos of unidentified men in Colonel By Hall, at various machines and in a lecture hall; experiments may be occurring. - [May, 1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (28 photographs): black &

681

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

white; glossy paper; 20.5 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope this contact sheet was received in. Six photos are outlined in red ink on the contact sheet, in addition to [curl] 84-87 [mc all rest] written in pencil on the back.

A duplicate of this contact sheet can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1227.**

**COLONEL BY HALL INTERIOR: MEN WORKING.** - Photos of unidentified men in Colonel By Hall, at various machines; experiments may be occurring. - [May, 1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (12 photographs): black & white; glossy paper; 20.5 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope this contact sheet was received in. Seven photos are outlined in red ink on the contact sheet, in addition to [w.h research] [unit op] and [chemical nge] written in pencil on the back.

682

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

A duplicate of this contact sheet can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1228.**

**COLONEL BY HALL INTERIOR: MEN WORKING.** - Photos of unidentified men in Colonel By Hall, at various machines and in a lecture hall; experiments may be occurring and a large propeller like object can be seen in a room. - [May, 1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (30 photographs): black & white; glossy paper; 20.5 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope this contact sheet was received in. Six photos are outlined in red ink on the contact sheet, in addition to ME 67-72, 55-66 written in pencil on the back.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

683

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-1229.**

**COLONEL BY HALL INTERIOR: MEN WORKING.** - Photos of unidentified men in Colonel By Hall, at various machines and also in a class; experiments may be occurring. - [May, 1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (20 photographs): black & white; glossy paper; 20.5 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope this contact sheet was received in. [M.E. and curl] is written in pencil on the back.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1230.**

**COLONEL BY HALL INTERIOR: MEN WORKING.** - Photos of unidentified men in Colonel By Hall, at various machines, perhaps conducting experiments. - [May, 1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (12 photographs): black & white; glossy paper; 20.5 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope this contact sheet was received in. Two photos are outlined in red ink on the contact sheet, in addition to [chem eng] written in pencil on the back.

A duplicate of this contact sheet can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1231.**

**COLONEL BY HALL INTERIOR: MEN WORKING.** - Photos of unidentified men in Colonel By Hall, at various machines perhaps conducting experiments. Two unidentified people are wearing earphones, whereas others are tinkering with machines. - [May, 1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (12 photographs): black & white; glossy paper; 20.5 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope this contact sheet was received in. Eight photos are outlined in red ink on the contact sheet, in addition to E.E written in pencil on the back.

A duplicate of this contact sheet can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the

Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

685

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-1232; AUO-CON-NB-6-1233.**

**COLONEL BY HALL INTERIOR: MEN WORKING.** – Photos of unidentified men in Colonel By Hall, at various machines perhaps conducting experiments. One photo is of a lecture hall with students. - [May, 1971]. - University of Ottawa Campus. - 2 contact sheets (12 photographs): black & white; glossy paper; 5.4 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope these contact sheets were received in. M.E and [Curl] is written in pencil on the back of 1233, and M.E is written in pencil on the back of 1232.

Contact sheet AUO-CON-NB-6-1232 has a slight bend/rip in the middle of it.

These photos were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1234.**

**MALE AT MACHINE.** - An unidentified man is perhaps conducting an experiment using a machine; he has goggles resting on his head. - [1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 10.2 x 15.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 1-0212-64. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

686

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope the photograph was received in. Number 64, and “Université d’ottawa University of Ottawa, Centre de COMMUNICATIONS Centre, date: 12/2/71, no: 1-0212-64, is written on the back.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: Feburary 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1235.**

**TWO MALES AT MACHINE.** - Two unidentified men are at a machine; one is standing as the other one sits, both have headphones on. One man is pulling at a piece of paper. - [1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 10.2 x 15.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

Original call number: 1-0212-12. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope the photograph was received in. Number 12, and “Université d’ottawa University of Ottawa, Centre de COMMUNICATIONS Centre, date: 12/2/71, no: 1-0212-12 & 13 sec, is written on the back.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: Feburary 27, 1998.

687

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-1236.**

**MACHINE SHOP.** - Unidentified men working on large machines in the Mechanical Engineering machine shop with parquet flooring. - [1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 10.2 x 15.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.). The place where the photo was taken was identified by William Hallett, professor in the Department of Mechanical Engineering, in 2011.

Original call number: 1-0212-80. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope the photograph was received in. Number 80, and “Université d’ottawa University of Ottawa, Centre de COMMUNICATIONS Centre, date: 12/2/71, no: 1-0212-80, is written on the back.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1237.**

**MACHINE IN COLONEL BY HALL.** - A jet engine (gaz turbine) is mounted on a base and is on display. The letter “A” can be seen on the wall to the right, thus this may be the lobby area of Colonel By building. The engine was later stored at the Lees Avenue campus. - [1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 10.2 x 15.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.). The engine was identified in 2011 by William Hallett, professor in the Department of Mechanical Engineering.

688

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 1-0212-57. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope the photograph was received in. Number 57, and “Université d’ottawa University of Ottawa, Centre de COMMUNICATIONS Centre, date: 12/2/71, no: 1-0212-57, is written on the back.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1238.**

**MEN WORKING AT MACHINES.** - Two unidentified males are seen here working at machines; one is holding a microphone close to his face, and the other can be seen turning buttons. - [1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (2 photos): black & white; glossy paper; 10.2 x 12.6 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope the photograph was received in. E.E is written in pencil on the back of this contact sheet.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

689

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-1239.**

**STUDENTS IN A LECTURE HALL.** - Students can be seen sitting, facing towards the professor as he speaks during a lecture in room B203 in Colonel-By. The classroom had been used as a design class in the past. The chalk board has some writing on it. The lecturer has been identified as Jim Newman. - [1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 10.2 x 15.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.). The room and the lecturer were identified in 2011 by William Hallett, professor in the Department of Mechanical Engineering.

Original call number: 1-0212-92. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope the photograph was received in. Number 92, and “Université d’ottawa University of Ottawa, Centre de COMMUNICATIONS Centre, date: 12/2/71, no: 1-0212-92, is written on the back. Also, cropping instructions are taped onto the back.

There’s a digital copy of this photograph in Sub-folder “AUO-Images”, folder “Low Res”, folder “6”.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: Feburary 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1240.**

**MACHINES AND EQUIPMENT.** - An unidentified male can be seen standing beside some equipment in Colonel By Hall. Various machines are also visible. - [1971]. - University of Ottawa Campus. - 1 contact sheet (3 photos): black & white; glossy paper; 4 x 12.5 cm. - Credit: CIMC.

690

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Interiors: Colonel By Hall, Prepared for Engineering Folio, in connection with building opening 26-5-71.” “CIMC Pix in series 1 to 102, #1-0212 taken Feb 12, 1971, CIMC fone no: 231-3336,” was written on the envelope the photograph was received in. [Curl] is written on the back of the contact sheet in pencil. Additionally, two photos have red ink around them.

A duplicate of the contact sheet can be found in the same sleeve as the original.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-1241.**

**PEOPLE SKATING ON THE CANAL.** - A large group of people can be seen skating on the Rideau Canal in this photograph; Colonel By Hall can be seen in the background of the photo. - [1973]. - University of Ottawa Campus. - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note the description comes from observation of the photograph itself and the envelope the item was received in (such as the year.)

“Buildings: Colonel By hall, 1973 - NEGS,” was written on the envelope when the negative was received.”

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

691

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1242.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CONCEPTUAL MODEL.** - Model of the University of Ottawa campus in 1960; the model shows the north end of campus; Tabaret, Hagen and Academic Hall can be clearly identified. - 1960. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 10.1 x 12.9 cm. - Credit: Apex Photos.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

The company stamp for Apex Photos is partially visible at the back of this, and reads: Apex Photos, amongst other partially stamped words.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1243.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA CONCEPTUAL MODEL.** - Model of the University of Ottawa campus in 1960; the model shows the middle portion of the campus; Simard Pavilion can be clearly identified. - 1960. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 10.1 x 12.9 cm. - Credit: Apex Photos.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

The company stamp for Apex Photos is found at the back of this, and reads: Apex Photos, file no. \_\_\_\_\_, Ottawa Ontario, CE 5-6438."

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

692

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1244.**

**SKETCH OF COLONEL BY HALL.** - Architect's drawing for the proposed Colonel By Hall. - 1969. - University of Ottawa. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.6 x 25.3 cm. - Credit: Hans L. Blohm.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

"Buildings: Colonel By Hall, Architect's Sketch 1969," was written on the envelope that the photo was received in. Additionally, "foto blohm copyright, 11 starwood ave, Ottawa 5, ont, can. Credit, hans l. blohm," is stamped on the back of this contact sheet and 831-3 is written in pencil.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1245.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA REVIEW.** - Close up shot of the University of Ottawa review, a book possibly found in the archives of the University of Ottawa. - [October, 1974]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

693

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Buildings Interiors: UofO Archives (Fauteux Hall - 1974 Oct. CIMC Pics taken for the Gaz feature Oct 1974. CIMC fone no: 231-5904,” was written on the envelope the photo was received in. Cropping information can be seen on the back of the photo and on front as well.

This photo was published in the University of Ottawa Gazette - October 1974, under the article, “Les archives: Quoi? Pourquoi? P5.”

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1246.**

**MONSIEUR PIERRE AZARD PLAQUE.** - Close up shot of a plaque dedicated to Monsieur Pierre Azard, former Dean of Law. This plaque was dedicated to him for the 25<sup>th</sup> anniversary of the Faculty of Law. - [April, 1979]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original file number: 79-034 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: Fauteux, Memorial Plaque to Pierre Azard (28-4-79) Pix by CIMC, taken 28-4-79, File # 79-034, R1, CIMC phone 231-5909,” was written on the envelope the photo was received in. “Plaque to commemorate Prof. Pierre Azard, former Dean of Law, during 25<sup>th</sup> Anniversary of Law Faculty 28-4-79 (located at entrance to Law Library, 4<sup>th</sup> floor, Fauteux” is written on the back of this photo. Additionally, photo communications centre, 231-5905 is stamped on the back in blue ink.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

694

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1247.**

**MONSIEUR PIERRE AZARD PLAQUE.** - Close up shots of a plaque dedicated to Monsieur Pierre Azard, former Dean of Law. - [April, 1979]. - Fauteux Hall. - 1 contact sheet (11 photos): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original file number: 79-034 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: Fauteux, Memorial Plaque to Pierre Azard (28-4-79) Pix by CIMC, taken 28-4-79, File # 79-034, R1, CIMC phone 231-5909,” was written on the envelope the photo was received in. “Plaque to commemorate Prof. Pierre Azard, former Dean of Law, during 25<sup>th</sup> Anniversary of Law Faculty 28-4-79 (located at entrance to Law Library, 4<sup>th</sup> floor, Fauteux” is written on the back of this photo. Additionally, photo communications centre, 231-5905 is stamped on the back in blue ink. One photo has red ink on its four corners. This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1248.**

**CONSTRUCTION OF FAUTEUX HALL.** - Photos of the construction of Fauteux Hall; the library can be partially seen, and lecture room, known as Moot Court, can be seen under construction. - August, 1973. - Fauteux Hall. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, Box 01097 (Gazette) - Folder: Sept 1973- August 1974, Gazette Sept '73 issue, and the envelope the item was received in.

Original file number: 73-103 R1. This photo was previously part of a preliminary item list

695

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

in Fonds 6, Boîte A.

“Proofs: Construction Fauteux Hall (Gazette Feature) 1979 August. CIMC pix #73-103 RI, taken august '73, CIMC fone #231-5904.” was written on the envelope the contact sheet was received in. “Construction Fauteux Hall, August 73, Gazette feature” is written on the back of the photo in pencil.

Some of these photos were published in the Gazette - September 1973 issue, “Pavillion Fauteux, ... Getting Ready.”

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1249.**

**ARCHITECTS RENDERING OF FAUTEUX HALL.** - The architect's conceptual sketch of Fauteux Hall; King Edward Street can be seen in the background. - 1971. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: University of Ottawa Communications Centre.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original file number: 1-0201-46. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: pavilion Fauteux, 57 Copernicus, Architects rendering, dated 1/2/71” was written on the envelope the contact sheet was received in. “Université d’ottawa University of Ottawa, Centre de COMMUNICATIONS Centre, date: 1/2/71 no: 1-0201-46,” is written on the back of the photo.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

696

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1250.**

**FAUTEUX HALL.** - Photograph of Fauteux Hall. Unidentified people can be seen walking on pathways from Morisset Terrace to Copernicus Street; in addition, groups of people are sitting on the grass. Leaves can be seen all over the ground, and trees look bare, thus the photo was most likely taken during the autumn season. - [1985]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Buildings: Fauteux Hall, 1985,” was written on the envelope the photograph sheet was received in.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1251.**

**FAUTEUX HALL UNDER CONSTRUCTION.** - Photograph of Fauteux Hall still under construction. Barricades along Copernicus Street can be seen, in addition to newly installed windows; scaffolding can be seen to the left. - [1974]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Buildings: Fauteux Hall (Law) 1974, Building nears completion,” was written on the envelope the contact sheet was received in.

697

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1252.**

**FAUTEUX HALL INTERIOR.** - Photograph of a lecture hall, still under construction, in Fauteux Hall. All the chairs are still wrapped in plastic and there is debris on the floor. - [December, 1973]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-103, R1-9. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Interiors: Fauteux (Library) and classroom 1973, dec. CIMC pic 73-103 R1-14, taken 1973 December, CIMC fone 231-5904,” was written on the envelope the photos were received in. “Fauteux Classroom,” and cropping instructions are written on the back of this photo in pencil.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1253.**

**FAUTEUX HALL INTERIOR.** - Photograph of the library, still under construction, in Fauteux Hall. The floors are covered with what appears to be temporary covers, and debris can be seen all over the floor. - [December, 1973]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

698

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-103, R1-14. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Interiors: Fauteux (Library) and classroom 1973, dec. CIMC pic 73-103 R1-14, taken 1973 December, CIMC fone 231-5904,” was written on the envelope the photos were received in. Cropping instructions are written on the back of this photo in pencil.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1254.**

**FAUTEUX HALL LECTURE ROOM.** - Photographs of a lecture room in Fauteux Hall, full of students. Two men are sitting at the front of the lecture hall at a large desk facing the students; an unidentified student is dressed in a black cloak, and is standing at the front. Photos are taken at different angles which show the dimensions of the room, and different perspectives of the space. One photo appears to be of a lounge. - [December, 1973]. - Fauteux Hall. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-73, R4. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Interiors: Fauteux (Library) and classroom 1973, dec. CIMC pic 73-103 R1-14, taken 1973 December, CIMC fone 231-5904,” was written on the envelope the photos were received in. Two photos are outlined in red ink on the contact sheet.

699

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1255.**

**FAUTEUX HALL INTERIORS.** - Photographs of various rooms in Fauteux hall, including a lecture hall, a lounge, the foyer to the building and the light fixtures. - [December, 1973]. - Fauteux Hall. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-151, R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Interiors: Fauteux (Library) and classroom 1973, dec. CIMC pic 73-103 R1-14, taken 1973 December, CIMC fone 231-5904,” was written on the envelope the photos were received in. There are staple holes on the top-left corner of this contact sheet.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1256.**

**FAUTEUX HALL INTERIORS.** - Photographs of various rooms in Fauteux hall, including a lecture hall (possibly Moot Court), and what appears to be a lounge; people can be seen standing in the lounge photos. - [December, 1973]. - Fauteux Hall. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

700

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 74-151, R2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Interiors: Fauteux (Library) and classroom 1973, dec. CIMC pic 73-103 R1-14, taken 1973 December, CIMC fone 231-5904,” was written on the envelope the photos were received in. There are staple holes on the top-left corner of this contact sheet.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1257; AUO-PHO-NB-6-1258.**

**FAUTEUX HALL LOUNGE.** - Photographs of a lounge in Fauteux Hall; one photo describes it as the student lounge, and the other as the professors lounge. Chairs, lamps, tables and ashtrays can be seen in the room. - [January 1974]. - Fauteux Hall. - 2 photographs: black & white; glossy paper; 20.7 x 25.2 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-151, R1-3 and 74-10-1. These photos were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Interiors: Fauteux (profs lounge) and student lounge. 1974 Jan. CIMC pic 74-10-1, taken jan 74, CIMC fone 231-5904,” was written on the envelope the photos were received in. Fauteux, student lounge is written on the first photo in pencil, and Pavillon Fauteux (droit) Université d’Ottawa, Salon des professeurs, photo: centre des communications Université d’ Ottawa” is written on the second photo in blue ink.

These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

701

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-1259.**

**FAUTEUX HALL LOUNGE.** - Photograph of a lounge in Fauteux hall, described to be the student lounge; people can be seen sitting in the photo. - [January, 1974]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.6 x 25.4 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-10, 3. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Interiors: Fauteux (profs lounge) and student lounge. 1974 Jan. CIMC pic 74-10-1, taken jan 74, CIMC fone 231-5904,” was written on the envelope the photos were received in. Fauteux, student lounge is written on the back of the photo in pencil, and Pavillon Fauteux (droit) Université d’Ottawa, Salon des étudiants, photo: centre des communications Université d’ Ottawa” is also written on the back, in blue ink.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1260.**

**MOOT COURT.** - Photograph of Moot Court, in Fauteux Hall. - [December, 1973]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.6 x 25.4 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-151, R2-11. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Interiors: Fauteux (Moot Court) 1973 Dec. CIMC pic 73-151, R2-10, taken dec 73, CIMC fone 231-5904,” was written on the envelope the photos were received in.

702

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, located in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1261.**

**FAUTEUX HALL LOBBY.** - Photograph of the lobby of Fauteux Hall; various people can be seen in the shot, including a man sitting behind a desk and two people walking up the stairs. - [December, 1973]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.6 x 25.4 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-151, R1-9. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Interiors: Fauteux (Hall d’entrée) 1973 Dec. CIMC pic 73-151, R1-9, taken dec 73, CCMD telephone 231-5904,” was written on the envelope the photos were received in.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, located in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1262.**

**FAUTEUX HALL CONSTRUCTION.** - The construction of what appears to be Moot Court can be seen in this photograph; the ground is still cement. Four workers and their tools

703

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

can also be seen. - [May, 1973]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.4 x 25.2 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-103, R1-4. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Fauteux Hall 1973 May. CIMC pic 73-86, R1, taken May 73, CIMC fone 231-5904,” was written on the envelope the photos were received in. “Construction: Fauteux, CIMC pix Taken? 1973, #73-103-R1-4,” is written on the back of the photo in blue ink.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, located in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1263.**

**FAUTEUX HALL CONSTRUCTION.** - The construction of a stairwell/open area of Fauteux Hall can be seen in this photograph. The floor is very dusty, and various wires are hanging everywhere; a makeshift wooden pole is holding a fire extinguisher, located in the middle of the room. - [February, 1973]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.4 x 25.2 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-86, R1-1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

704

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Fauteux Hall 1973 May. CIMC pic 73-86, R1, taken May 73, CIMC fone 231-5904,” was written on the envelope the photos were received in. “Construction: Fauteux Hall, Feb ’73.” is written on the back of the photo in pencil, in addition to cropping instructions.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1264.**

**FAUTEUX HALL CONSTRUCTION.** - Various photos of the construction of Fauteux Hall; different rooms, entrances and stairwells can be seen. - [May, 1973]. - Fauteux Hall. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.4 x 25.2 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-86, R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Fauteux Hall 1973 May. CIMC pic 73-86, R1, taken May 73, CIMC fone 231-5904,” was written on the envelope the photos were received in. “Construction: Fauteux Hall, May ’73.” is written on the back of the photo in pencil. One photo is outlined in red ink.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1265.**

**FAUTEUX HALL CONSTRUCTION.** - A crane is lifting a panel of siding to the [third] floor of Fauteux Hall; a man can be seen holding the panel from within the building. - [September, 1972]. - Fauteux Hall. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.5 x 25.3 cm. - Credit: CIMC.

705

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1002-8. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: Fauteux, under constr. 1972, September. CIMC pix #2 2-1002-8 taken sept '72. CIMC phone #231-5905,” was written on the envelope the photos were received in. “Fauteux September '72.” and “Université d’ottawa University of Ottawa, Centre de COMMUNICATIONS Centre, date: 2-1002, no 8,” is written on the back, in addition to cropping instructions.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1266.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA SNOWPLOW.** - A truck with a snowplow attachment can be seen parked in front of a garage; the truck has the University of Ottawa logo on the driver’s side door. - [January, 1980]. - 33 Mann Street, Sandy Hill. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.6 x 17.8 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, Box: 1098, Folder: Gazette Sept 1979 to April 1980, and the envelope the item was received in.

“Buildings: Mahoney and Rich Garage 33, rue Mann, Côte-de-Sable. Photo prises pour accompagner une histoire dans la Gazette de JANVIER 1 1980. Nouveau QG de l’Entretien ménager, la mécanique automobile, la Messagerie, les terrains et le Transport,” was written on the envelope the photo was received in. Cropping instructions can be seen on the back of the photo.

This photo was published in the Gazette, January 1, 1980 edition, “l’équipe des terrains: cinq unités se partagent l’ancien garage Mahoney et Rich, p10-11.”

706

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1267.**

**MECHANIC WORKING ON TRUCK.** - Marc Sauvage, a mechanic, is working on a truck that has been lifted in the air, in a garage. The truck has the University of Ottawa logo on the driver's side door. Tires can be seen on a shelf in the background. - [January, 1980]. - 33 Mann Street, Sandy Hill. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 12.6 x 17.8 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, Box: 1098, Folder: Gazette Sept 1979 to April 1980, and the envelope the item was received in.

“Buildings:Mahoney and Rich Garage 33, rue Mann, Côte-de-Sable. Photo prises pour accompagner une histoire dans la Gazette de JANVIER 1 1980. Nouveau QG de l'Entretien ménager, la mécanique automobile, la Messagerie, les terrains et le Transport,” was written on the envelope the photo was received in. Cropping instructions can be seen on the back of the photo.

This photo was published in the Gazette, January 1, 1980 edition, “l'équipe des terrains: cinq unites se partagent l'ancien garage Mahoney et Rich, p10-11.”

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1268.**

**ELECTRICAL ENGINEERING BUILDING UNDER CONSTRUCTION.** - Electrical

707

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Engineering building is under construction; cement pipes can be seen in the foreground of the photo, and ladders/scaffolds are present around the building. Two workers can be seen to the right of the building, one on the roof and the other on the ground. - [May-Dec 1961]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.6 x 25.4 cm. - Credit: Studio C. Marcil.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Gendron 1961 – May-Dec, Newton fotos taken 1961, order #2737, Marcil fotos taken late 1961. Order #12013, newton fone number 235-7217, marcil number 238-8117,” was written on the envelope that the photo was received in. “Electrical engineering, 12013,” is written on the back of the photo in pencil, in addition to Studio C. Marcil, 73 Drouin, Ottawa Ont.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

There’s a digital copy of this photograph in sub-directory “AUO-Images”, folder “Low Res”, folder “6”.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1269.**

**BIOLOGY BUILDING UNDER CONSTRUCTION.** - A side view of the biology building under construction; scaffolding can be seen at the back of the building, in addition to various items all covered by snow. - February, 1960. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.6 x 25.4 cm. - Credit: Newton.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Gendron 1961 - May-Dec, Newton fotos taken 1961, order #2737, Marcil fotos taken late

708

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

1961. Order #12013, newton fone number 235-7217, marcil number 238-8117,” was written on the envelope that the photo was received in. “5363 Biology Building,” is written on the back of the photo in pencil, in addition to Photo by: Newton copyright, feb 4 1960, 5363.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room. Additionally, a copy of this photo has been destroyed because of its similarity to the original and duplicate.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1270.**

**VIEW FROM CHEMISTRY BUILDING ROOF.** - A view from the chemistry building roof; to the left, the new biology building can be seen under construction, the electrical engineering building is in the centre and the barracks (accommodation to the rest of the science departments) can be seen to the right. - 1960. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.6 x 25.4 cm. - Credit: Newton fotos.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Gendron 1961 - May-Dec, Newton fotos taken 1961, order #2737, Marcil fotos taken late 1961. Order #12013, newton fone number 235-7217, marcil number 238-8117,” was written on the envelope that the photo was received in. “C-2737 No10 View from the Chemistry Building roof, showing at left the new Biology building under construction, the Electrical Engineering building in center, and the barracks accommodations for other science faculty departments in right foreground,” is written on the back of the photo in pencil, in addition to Photo by: Newton copyright, feb 25 1960.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the

709

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

research room. There's a digital copy of this photograph in sub-directory "AUO-Images", folder "Low Res", folder "6".

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.  
This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1271.**

**BIOLOGY BUILDING; GENDRON HALL.** - A view of the Biology Building at the University of Ottawa, known as Gendron Hall. Biologie Biology is written at an entrance to the building. - 1963-1964. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.6 x 25.4 cm. - Credit: Newton Photographic Associates.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

"Buildings: Biology – Gendron 1963, Newton foto taken August 1963, order #8503-2, Newtown fone number 235-7217," was written on the envelope that the photo was received in. "COPYRIGHT CE. 5-7217, Aug 26 1964, for reproduction authorization contact Newton Photographic Associates Limited, 326 Wilbrod Street, Ottawa 2, Ont," and 8503-5 are written on the back of the photo. Additionally, "PROOF photo by Newton" has been embossed on the photo itself 3 times, and the bottom left-hand corner is slightly bent.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1272.**

**BIOLOGY BUILDING; GENDRON HALL.** - A view of the Biology Building at the

710

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

University of Ottawa, known as Gendron Hall. Biologie Biology is written at an entrance to the building. - 1963. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.6 x 25.4 cm. - Credit: Newton Photographic Associates.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Buildings: Biology - Gendron 1963, Newton foto taken August 1963, order #8503-2, Newtown fone number 235-7217,” was written on the envelope that the photo was received in. “COPYRIGHT CE. 5-7217, Sept 13 1963, for reproduction authorization contact Newton Photographic Associates Limited, 326 Wilbrod Street, Ottawa 2, Ont,” and 8503-2 are written on the back of the photo.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.  
This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1273.**

**GENDRON HALL.** - A view of the Biology Building at the University of Ottawa, known as Gendron Hall. Biologie Biology is written at an entrance to the building. Unidentified people are standing in an unoccupied field directly beside the building, parked cars and scooters can also be seen; one male is on his scooter, one male is coming out of his car, and a male dressed in a lab coat is talking to a female. - [196-?]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 19.6 x 25 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Buildings: Gendron Hall,” was written on the envelope that the photo was received in. “U of O Biology Building, Pavillion Gendron,” is written on the back of the photo in pencil and

711

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

black ink.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-LIT-NB-6-1274.**

**GENDRON HALL CONCEPTUAL SKETCH.** - A lithography of Gendron Hall, the Biology Building at the University of Ottawa. There is also another sketch on the inside of the paper that shows the 'Bibliotheca Vanier - Universitas Ottaviensis.' - [1968]. - University of Ottawa Campus. - 2 lithographs: black & white; Gendron Hall sketch 9.4 x 11.4 cm; Bibliotheca Vanier sketch 11.5 x 16 cm, and black backboard 19.3 x 25.5 cm. - Credit: Pierre Des Marais INC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

"Buildings: Gendron Hall 1968; line drawing of Gendron Hall by Tom Hey 1968," was written on the envelope the lithography was received in. Additionally, a sticker was on the sleeve of the lithography, and reads, "Pierre Des Marais INC, Imprimeur Graveur Lithographe/Printer Engraver Lithographer, 225 est rue Roy/ Montréal 18/Téléphone 288-5191." Additionally, a large amount of glue is on the back of the lithography.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.



**AUO-CON-NB-6-1275.**

**OTTAWA GENERAL HOSPITAL FAMILY PRACTICE CENTRE.** - Various photos of the Ottawa General Hospital family practice building, located at 30 Murray Street in the Byward Market. A parking lot can be seen to one side of the building, and an Ontario Beauty Supply store can be seen on the other. - [May 1978]. - 30 Murray Street. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.1 x 25.4 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 78-036 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: 30 Murray, Ottawa General Hospital family practice centre, pix by CIMC, taken: may 78, file 70-036 R1, CIMC phone #231-5905,” was written on the envelope the item was received in. ‘May 3 1978, PHOTO Communications centre 231-5905, 78-036 R1,” are all written on the back of the contact sheet.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1276.**

**FIRE IN GEOGRAPHY DEPARTMENT.** - Contact sheet with various photos; two photos appear to be of Fauteux Hall; some are of an unidentified female playing [badminton]; various men are captured in offices, and lastly, the fire in the geography department. - [May 1975]. - 78 Laurier Avenue. - 1 contact sheet (15 photos): black & white; glossy paper; 12.7 x 17.6 cm. - Credit: André Desjardins.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, Box: 1097, Folder: Gazette Sept 1974 to July 1975 and the envelope the item was received in.

“Buildings: fire in Geo. Dept, 78 Laurier, 1975 May, André Desjardins Pix, taken May ’75 for May Il Gaz, AD phone 224-2468,” was written on the envelope the item was received

713

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

in. "AD, proofs: fire in Geo dept. AD pix # \_\_\_\_? Taken, May '75 for May II Gaz, AD phone no: 224-2468," is written on the contact sheet itself. One photo also has red ink on it.

Photograph outlined in red was published in the Gazette, May II 1975, "After the fire: Renovations get early start, p5."

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-COL-6-1277; AUO-NEG-NB-6-1277.**

**HEALTH SCIENCES BUILDING.** - Architect's perspective of the new Health Sciences Building, located at the Alta Vista Campus. - 1979. - Alta Vista Campus.

Photograph: - 1 photograph: colour; glossy paper; 20.3 x 25.5 cm. - Credit: Fiona Spalding-Smith.

Negative: - 1 negative: black & white; 10 x 12.5 cm. - Credit: Fiona Spalding-Smith.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

One negative was received in an envelope that stated, "Buildings: Fauteux Hall, Neg of architect's perspective undated." The other negative and photograph were received in an envelope, stating, "Health Sciences building, Alta Vista Building - first concept pic: Fiona Spalding-Smith (print/negative.) "Pavillon des Sciences de la santé, campus d'Alta Vista. 1ier concept - Fiona Spalding-Smith, photographer, 654 Richmond St. W. Toronto, M6J 1C3, not to be reproduced without permission, 416-363-1614," is stamped on the back of the photo.

A duplicate of both the negative, and photograph can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, in the research room.

714

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1278.**

**HAGEN HALL.** - Photograph taken of the 'Normal School', the teacher's college of the University of Ottawa, located on the corner of Wilbrod Street (Seraphin Marion Street) and Waller Street. Academic Hall can be seen to the right, in the background of the photo. - [1960]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.6 x 25.4 cm. - Credit: Newton Photos.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original file number: 2737-15. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

"Buildings: 115 Wilbrod, Hagen, 1960 Sept. Newton foto taken September 1960, order #2737-15, newton fone number 235-7217," was written on the envelope the photo was received in. Additionally, '2737/15 Teachers' college, corner of Waller and Wilbrod Streets, showing in right background U of O Academic Hall.' And 'Photo by Newton copyright Feb 4 1960, use credit line on publication. Order reprints CE. 5-7217,' is written on the back of the photo itself.

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, found in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

715

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-1279.**

**HAGEN HALL.** - Photograph taken of the 'Normal School', the teacher's college of the University of Ottawa, located on the corner of Wilbrod Street (Seraphin Marion Street) and Waller Street. The Normal School sign can be seen on the lawn of Hagen Hall. - [1960]. - University of Ottawa Campus. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.6 x 25.4 cm. - Credit: Newton Photos.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original file number: 2737-8. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

"Buildings: 115 Wilbrod, Hagen, 1960 Sept. Newton foto taken September 1960, order #2737-15, newton fone number 235-7217," was written on the envelope the photo was received in. Additionally, 'C-2737 No 8 Teachers' college, Waller Street at Wilbrod.' and 'Photo by Newton copyright Feb 4 1960, use credit line on publication. Order reprints CE. 5-7217,' is written on the back of the photo itself.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1280.**

**HEALTH SCIENCES BUILDING CONCEPTUAL MODEL.** - Various photographs of the Health Sciences Building conceptual model. The photographs of the model depict the prospective building from different heights and angles, showing off its proposed structural elements. - [1977]. - Alta Vista Campus. - 1 contact sheet (14 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: [CIMC.]

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original file number: 77-060, R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: 385 Smyth Road, Health Sciences building, conceptual model. Pix (probably) by CIMC. Taken, 77 Sept, File #77-060 R1, CIMC fone 231-5905,” was written on the envelope this item was received in. 77-060, R1 is written on the back of the contact sheet in black ink.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 998.

**AUO-PHO-NB-6-1281; AUO-PHO-NB-6-1282.**

**HEALTH SCIENCES BUILDING CONCEPTUAL MODEL.** - Photograph of the Health Sciences Building conceptual model. The photograph depicts a side view of the building; showing off the architecture. - [1977]. - Alta Vista Campus. - 2 photographs: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.3 cm. - Credit: [CIMC.]

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Buildings: 385 Smyth Road, Health Sciences building, conceptual model. Pix (probably) by CIMC. Taken, 77 Sept, File #77-060 R1, CIMC fone 231-5905,” was written on the envelope these items were received in. Sep 16 1977 is written on the back of these contact sheets in blue ink.

These photos were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

These documents are subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1283.**

**HEALTH SCIENCES BUILDING SITE.** - Photographs of the site where the Health

717

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Sciences Building will be constructed; different views of the location. - [1979]. - Alta Vista Campus. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.4 cm. - Credit: Lightyear Productions Incorporated.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

“Buildings: Health Sciences Centre (site shots) Alta Vista. Pix by Lightyear, taken 19=11=79, light year fone number 238-8989,” was written on the envelope the contact sheet was received in. “UO health sciences centre pre-ground breaking preps, week of 19-11-1979,” and “Light Year Incorporated, 384 Bank street Ottawa Ontario, K2P 1Y4,” is written on the back of this contact sheet. Additionally, the direction of ever shot is detailed on the back as well.

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-COL-6-1284.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA HEART INSTITUTE.** - Photograph of the south-west corner of the University of Ottawa Heart Institute, located at the Ottawa Civic Hospital. - [after 1976]. - Ottawa Civic Hospital. - 1 photograph: colour; glossy paper; 20.2 x 25.4 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, “Memories: Faculty of Medicine, 1995. The University of Ottawa Heart Institute p 199” and the envelope the item was received in.

“Buildings: U of O Heart Institute at Ottawa Civic Hospital,” was written on the envelope the item was received in. “South west corner of institute” has been written on the back of the photo in red ink, in addition to cropping information.

718

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1285.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA HEART INSTITUTE.** - Photograph of the University of Ottawa Heart Institute building at the Civic Hospital; an ambulance can be seen parked to the right, near a door. - [1984]. - Ottawa Civic Hospital. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.4 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, photo AUO-PHO-NB-6-1288, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-180 R1-4. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: Institut de cardiologie de l’Université d’Ottawa à l’hôpital civique. Pics taken for slide/litho purposes, Pics: SPAV/MPS,” was written on the envelope the item was received in. Additionally, a sticker that reads: Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is on the back of this photograph.

The negative for this photo can be located at AUO-NEG-101-83-180-R1, boîte 37 (NEG-101-83-170 à NEG-101-84-054.)

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1286.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA HEART INSTITUTE.** - Photograph of the University of Ottawa Heart Institute building at the Civic Hospital. A parking lot is full of cars, and there

719

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

is snow on the ground. An entrance can be seen to the left, in addition to a sign for parking lot 3 (P3) seen in the center. - [1984]. - Ottawa Civic Hospital. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.4 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from observation of the photograph itself, photo AUO-PHO-NB-6-1288, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-180 R1-3. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: Institut de cardiologie de l’Université d’Ottawa à l’hôpital civique. Pics taken for slide/litho purposes, Pics: SPAV/MPS,” was written on the envelope the item was received in. Additionally, a sticker that reads: Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” is on the back of this photograph.

The negative for this photo can be located at AUO-NEG-101-83-180-R1, boîte 37 (NEG-101-83-170 à NEG-101-84-054.)

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, located in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1287.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA HEART INSTITUTE.** - Photograph of the University of Ottawa Heart Institute building at the Civic Hospital taken from the side of a road. Street lights and snow banks can be seen in the foreground, in addition to a sign that reads “Reference Centre.” - [1984]. - Ottawa Civic Hospital. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.4 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note the description comes from observation of the photograph itself, photo AUO-PHO-NB-6-1288, and the envelope the item was received in.

720

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 83-180 R1-1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

There's a high resolution copy of this photo in sub-directory "AUO-Images", folder "6".

"Buildings: Institut de cardiologie de l'Université d'Ottawa à l'hôpital civique. Pics taken for slide/litho purposes, Pics: SPAV/MPS," was written on the envelope the item was received in. Additionally, a sticker that reads: Service de production A-V, Media Production Services, Université d'Ottawa - U. of O." and "L'institut de cardiologie de l'Université d'Ottawa à L'Hôpital civique" can be found on the back of this photo. A return address for 'Services des relations extérieures et de l'information' is written on the back, in blue ink.

The negative for this photo can be located at AUO-NEG-101-83-180-R1, boîte 37 (NEG-101-83-170 à NEG-101-84-054.)

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, located in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1288.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA HEART INSTITUTE.** - Photograph of the University of Ottawa Heart Institute building at the Civic Hospital taken from the side of a road. A sign that reads "Heart Institute" and has the University of Ottawa's logo can be seen, in addition to parked cars on the side of the road. - [1984]. - Ottawa Civic Hospital. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.4 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note the description comes from observation of the photograph itself, photo AUO-PHO-NB-6-1288, and the envelope the item was received in.

721

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 83-180 R1-9. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: Institut de cardiologie de l’Université d’Ottawa à l’hôpital civique. Pics taken for slide/litho purposes, Pics: SPAV/MPS,” was written on the envelope the item was received in. Additionally, a sticker that reads: Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” and “L’institut de cardiologie de l’Université d’Ottawa à L’Hôpital civique” can be found on the back of this photo. A return address for ‘Services des relations extérieures et de l’information’ is written on the back, in blue ink, along with the date May 8 1984.

The negative for this photo can be located at AUO-NEG-101-83-180-R1, boîte 37 (NEG-101-83-170 à NEG-101-84-054.)

A duplicate of this photo can be found in the duplicatas box, folder: fonds 6, located in the research room.

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-1289.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA HEART INSTITUTE.** - Photograph of the University of Ottawa Heart Institute building at the Civic Hospital taken from the side of a road. A sign directing traffic can be seen to the left, and a smoke stack can be seen to the right. - [1984]. - Ottawa Civic Hospital. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.2 x 25.4 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note the description comes from observation of the photograph itself, photo AUO-PHO-NB-6-1288, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-180 R1-11. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

722

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Buildings: Institut de cardiologie de l’Université d’Ottawa à l’hôpital civique. Pics taken for slide/litho purposes, Pics: SPAV/MPS,” was written on the envelope the item was received in. Additionally, a sticker that reads: Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” can be found on the back of this photo.

The negative for this photo can be located at AUO-NEG-101-83-180-R1, boîte 37 (NEG-101-83-170 à NEG-101-84-054.)

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-1290.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA HEART INSTITUTE.** - Photographs of the University of Ottawa Heart Institute, located at the Civic Hospital; different angles of the building show the dimensions of the institute. - [1984]. - Ottawa Civic Hospital. - 1 contact sheet (12 photos): black & white; glossy paper; 20.2 x 25.4 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note the description comes from observation of the photograph itself, photo AUO-PHO-NB-6-1288, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-180 R-1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Boîte A.

“Buildings: Institut de cardiologie de l’Université d’Ottawa à l’hôpital civique. Pics taken for slide/litho purposes, Pics: SPAV/MPS,” is written on the envelope the item was received in. Additionally, a sticker that reads: Service de production A-V, Media Production Services, Université d’Ottawa - U. of O.” can be found on the back of this photo. Additionally, ‘L’institut de cardiologie de l’Université d’Ottawa à l’hôpital civique,’ and 83-180 R-1 is written on the back of this contact sheet.

723

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

The negative in this contact sheet can be located at AUO-NEG-101-83-180-R1, boîte 37 (NEG-101-83-170 à NEG-101-84-054.)

This document is subject to the Copyright Act. Please consult a staff member from the Archives of the University of Ottawa for all reproductions.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-COL-6-1291.**

**PETIT DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Photographie prise pendant le petit déjeuner des fondateurs. On peut voir Diane Davidson, vice-rectrice à la gouvernance, qui sert des œufs à un des employés. - 2010. - 1 photographie : couleur; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Service de marketing et de communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et du photographe. Mme Davidson a été identifiée par l'archiviste Jacinthe Duval en décembre 2010 parce que Mme Davidson est une connaissance personnelle.

Cette photographie a été reproduite par Robert Lacombe pour une exposition des Archives de l'Université d'Ottawa sur le 25<sup>e</sup> anniversaire du Petit déjeuner des fondateurs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-12-14.

**AUO-PHO-COL-6-1292.**

**PETIT DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Photographie prise pendant le petit déjeuner des fondateurs au Pavillon Montpetit. On peut voir le recteur de l'Université, Allan Rock, qui sert des œufs à une employée. - 2010. - 1 photographie : couleur; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Service de marketing et de communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et du photographe. M. Rock a été identifiée par l'archiviste Jacinthe Duval en décembre 2010 grâce à d'autres photographies.

724

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Cette photographie a été reproduite par Robert Lacombe pour une exposition des Archives de l'Université d'Ottawa sur le 25<sup>e</sup> anniversaire du Petit déjeuner des fondateurs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-12-14.

**AUO-PHO-COL-6-1293.**

**PETIT DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Photographie prise pendant le petit déjeuner des fondateurs. On peut voir le recteur de l'Université, Gilles Patry, qui remet un prix à Pierre Delisle du Service des immeubles pour ses 35 ans de service. - 2001. - 1 photographie : couleur; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Service de marketing et de communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et du photographe.

Cette photographie a été reproduite par Robert Lacombe pour une exposition des Archives de l'Université d'Ottawa sur le 25<sup>e</sup> anniversaire du Petit déjeuner des fondateurs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-12-14.

**AUO-PHO-COL-6-1294.**

**PETIT DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Photographie prise pendant le petit déjeuner des fondateurs. On peut voir Claire Danis qui vient de remporter le prix d'excellence pour le personnel de soutien. - 2005. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 17,5 cm. - Crédit : Service de marketing et de communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et du photographe. La date a été identifiée à l'aide des napperons des petits déjeuners.

Cette photographie a été reproduite par Robert Lacombe pour une exposition des Archives de l'Université d'Ottawa sur le 25<sup>e</sup> anniversaire du Petit déjeuner des fondateurs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-12-14.

**AUO-PHO-COL-6-1295.**

**PETIT DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Photographie prise pendant le petit déjeuner des fondateurs. On peut voir Allan Rock, recteur de l'Université d'Ottawa en compagnie de Philippe St-Pierre, superviseur en instrumentation-électricité du Service des immeubles. Ce dernier vient de remporter le prix du Programme de suggestions innovatrices. - [2010]. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 17,5 cm. - Crédit : Service de marketing et de communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et du photographe.

Cette photographie a été reproduite par Robert Lacombe pour une exposition des Archives de l'Université d'Ottawa sur le 25<sup>e</sup> anniversaire du Petit déjeuner des fondateurs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-12-14.

**AUO-PHO-COL-6-1296.**

**PETIT DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Photographie prise pendant le petit déjeuner des fondateurs. On peut voir le recteur de l'Université, Allan Rock, en compagnie de Michel Prévost, archiviste en chef, à qui il vient de remettre un prix pour ses 25 ans de service. - 2010. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 17,5 cm. - Crédit : Service de marketing et de communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et du photographe.

Cette photographie a été reproduite par Robert Lacombe pour une exposition des

726

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Archives de l'Université d'Ottawa sur le 25<sup>e</sup> anniversaire du Petit déjeuner des fondateurs. Il y a une copie numérisée dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2010-12-14.

**AUO-HF-PHO-COL-6-1297.**

**PETIT DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Photographie de groupe prise pendant le petit déjeuner des fondateurs. On peut voir les employés de soutien qui travaillaient alors à l'Université d'Ottawa depuis 25 ans. Parmi eux, debout à l'arrière au centre, on peut reconnaître Louis Chaloux du Service des archives. - 2009. - 1 photographie : couleur; 30,5 x 15,5 cm. - Crédit : Service de marketing et de communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et du photographe. M. Chaloux a été identifiée par l'archiviste Jacinthe Duval en décembre 2010 qui travaillait alors avec lui.

Cette photographie a été reproduite par Robert Lacombe pour une exposition des Archives de l'Université d'Ottawa sur le 25<sup>e</sup> anniversaire du Petit déjeuner des fondateurs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 66

Versement : 2010-12-14.

**AUO-HF-PHO-COL-6-1298.**

**PETIT DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Photographie de groupe prise pendant le Petit déjeuner des fondateurs. On peut voir les employés de soutien qui travaillaient alors à l'Université d'Ottawa depuis 25 ans. Parmi eux on peut reconnaître, debout à l'avant au centre, Michel Prévost du Service des archives. - 2010. - 1 photographie : couleur; 30,5 x 15,5 cm. - Crédit : Service de marketing et de communications de

727

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et du photographe. M. Prévost a été identifiée par l'archiviste Jacinthe Duval en décembre 2010 qui travaillait alors avec lui.

Cette photographie a été reproduite par Robert Lacombe pour une exposition des Archives de l'Université d'Ottawa sur le 25<sup>e</sup> anniversaire du Petit déjeuner des fondateurs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 66

Versement : 2010-12-14.

**AUO-PHO-COL-6-1299.**

**DICTIONNAIRE BILINGUE.** - Photographie d'un groupe de femmes debout devant une clôture. De gauche à droite on peut reconnaître : Joséphine Versace, Jacqueline Bossé-Andrieux, Roda Roberts, Johanne Blais et Lucie Langlois. - [1995-2005]. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : [La Gazette].

L'information pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle la photographie était entreposée.

Cote originale : Boîte A, enveloppe 7

Il y a une copie numérisée dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier « 6 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-10-27.

**AUO-PHO-COL-6-1300.**

**VANIER, PAULINE.** - Portrait de Mme Pauline Vanier, chancelière de l'Université d'Ottawa. - 1947. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : G. Hollington.

728

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'originale se trouvait à Information Canada Photothèque.

L'information pour la description vient d'une note à l'endos de la photographie.

Cote originale : 75429. Boîte H

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier "6".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-NEG-COL-6-1301.**

**AMBASSADE DE FRANCE.** - Série d'images prises lors d'une cérémonie qui s'est déroulée à l'Ambassade de France au Canada. On peut voir le recteur de l'Université d'Ottawa, Marcel Hamelin, dans plusieurs de ces images. - [2003]. - 37 négatifs : couleur; 3 x 2 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre écrit au-dessus des négatifs.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1302.**

**JEUX DU COMMERCE.** - Photographies de groupe prises à l'occasion des Jeux du commerce à l'Université d'Ottawa. Ils sont debout sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 17 janvier 2003. - 11 négatifs : couleur; 5,5 x 5,5 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des photographies produit par les photographes du Service de marketing et des communications. NB-9007

Cote originale : 2003-007

729

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1303.**

**MBA.** - Photographies de groupe d'étudiants au MBA debout devant le Pavillon Tabaret. Ils tiennent une affiche sur laquelle on peut lire «University of Ottawa. Thank-you Molson and BDC.» On peut aussi voir des photographies de groupe du UBG devant le Pavillon Tabaret. - 16 janvier 2003. - 11 négatifs : couleur; 5,5 x 5,5 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des photographies produit par les photographes du Service de marketing et des communications. NB-9007

Cote originale : 2003-008 et 2003-009

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22

**AUO-NEG-COL-6-1304; AUO-CON-COL-6-1304.**

**MBA ET UBG.** - Photographies de groupe et portraits informels d'étudiants au MBA et UBG debout devant le Pavillon Tabaret. - 16 janvier 2003. - 34 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte (34 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Marc Bartschat, Service de Marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des photographies produit par les photographes du Service de marketing et des communications. NB-9007

Cote originale : 2003-010

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22

730

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-COL-6-1305; AUO-CON-COL-6-1305.**

**JEUX DU COMMERCE.** - Group photographs and informal portraits of students taken during the Commerce Games in front of Tabaret Hall. - January 17<sup>th</sup>, 2003. - 35 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 1 contact sheet (34 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Marc Bartschat, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-011

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1306.**

**QUEEN'S JUBILEE MEDAL.** - Series of images taken during the ceremony where Richard Bertrand was awarded the Queen's Jubilee Medal. - January 21<sup>st</sup>, 2003. - 13 negatives: color; 3.5 x 3 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-013

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1307; AUO-CON-COL-6-1307.**

**RÉCEPTION ANCIENS.** - Série d'images prises lors d'une réception organisée en l'honneur des anciens de l'Université d'Ottawa et de la compagnie Follett. - 20 janvier 2003. - 75 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 3 feuilles contactes (75 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

731

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des photographies produit par les photographes du Service de marketing et des communications. NB-9007

Cote originale : 2003-014

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1308; AUO-CON-COL-6-1308.**

**PRE-BUDGET CONFERENCE.** - Series of images taken during Minister John Manley's pre-budget conference. - January 25<sup>th</sup>, 2003. - 27 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 1 contact sheet: color; 29 x 20 cm. - Credit: Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-017

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1309; AUO-CON-COL-6-1309.**

**COMMON LAW RECEPTION.** - Series of images taken during a reception at the Faculty of Law, Common Law Section for its Alumni. Some of the guests were Judges Michel Bastarache, [Marie] Deschamps and Beverly McLachlin. - January 27th, 2003. - 57 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 2 contact sheets (56 images): color; 29 x 22 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-020

732

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1310.**

**LINUXFEST.** - Photographs taken inside the LinuxFest Connection in the Site building at the University of Ottawa. We can see participants working with computers or at various kiosks. - January 25<sup>th</sup>, 2003. - 16 negatives: color; 3.5 x 3 cm. - Credit: Mario Saint-Jean, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-021

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1311; AUO-CON-COL-6-1311.**

**AWARDS OF EXCELLENCE.** - Series of images taken the ceremony of Awards of Excellence to student athletes. Among the individuals photographed we can recognize Robert Major. - February 5<sup>th</sup>, 2003. - 20 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 1 contact sheet (21 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-033

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1312.**

**PINARD, DANIEL.** - Series of images taken during a conference by Daniel Pinard on the campus of the University of Ottawa. - February 12<sup>th</sup>, 2003. - 27 negatives: color; 3.5 x 3 cm. - Credit: Mario Saint-Jean, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-042

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG- COL-6-1313.**

**RICKMAN, ANDREW.** - Series of images taken during a conference by Andrew Rickman at the SITE building at the University of Ottawa. - February 12<sup>th</sup>, 2003. - 10 negatives: color; 3.5 x 3 cm. - Credit: Mario Saint-Jean, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-043

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1314; AUO-CON-COL-6-1314.**

**ANDERSON, DAVID.** - Series of images taken during a speech by the Minister of Environment, David Anderson, at the School of Management of the University of Ottawa. - February 11<sup>th</sup>, 2003. - 65 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 2 contact sheets (59 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the

734

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-047

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1315; AUO-CON-COL-6-1315.**

**50<sup>E</sup> FACULTÉ DES SCIENCES.** - Série d'images prises lors d'une réception organisée dans le cadre du 50<sup>e</sup> anniversaire de la Faculté des sciences de l'Université d'Ottawa. - 13 février 2003. - 79 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 3 feuilles contactes (79 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-050

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1316.**

**CAMPAGNE CAMPUS.** - Série d'images prises lors d'une remise d'un chèque de 30 000 dollars des étudiants diplômés de l'Université d'Ottawa à la Campagne Campus. On peut voir un groupe qui pose avec le gros chèque. - 20 février 2003. - 8 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm. - Crédit : Mario Saint-Jean, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-053

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

735

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1317; AUO-CON-COL-6-1317.**

**CAMPAGNE CAMPUS.** - Série d'images prises lors d'une réception pour les gens qui se sont porté volontaire et ont prêté leur visage à la Campagne Campus. - 25 février 2003. - 31 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte (31 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-057

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1318; AUO-CON-COL-6-1318.**

**WESTHEIMER, RUTH.** - Series of images taken during a conference by Dr. Ruth Westheimer in the old chapel of Tabaret Hall at the University of Ottawa. We can also see photographs of her son Joel Westheimer and of the Dean of the Faculty of Education Marie-Josée Berger. - February 25<sup>th</sup>, 2003. - 35 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 1 contact sheet (35 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services.

Original call number: 2003-058

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

736

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-NEG-COL-6-1319; AUO-CON-COL-6-1319.**

**DAVID, FRANÇOISE.** - Series of images taken during a lecture by Françoise David given for the Shirley Greenburg lectures in Women Studies. - March 3<sup>rd</sup>, 2003. - 27 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 1 contact sheet (30 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-062

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1320; AUO-CON-COL-6-1320.**

**BÉLANGER, JEAN.** - Série d'images prises lors du Déjeuner des finissants à la Faculté de Génie en compagnie de Jean Bélanger. - 10 mars 2003. - 74 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 2 feuilles contactes (70 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-063

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1321; AUO-CON-COL-6-1321.**

**COLLOQUE.** - Série d'images prises lors d'un Colloque sur les cours provinciales organisé à la Faculté de droit civil de l'Université d'Ottawa. - 3 mars 2003. - 21 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte (25 images) : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Mario

737

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Saint-Jean, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-065

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1322; AUO-CON-COL-6-1322.**

**DALLAIRE, ROMÉO.** - Série d'images prises lors d'une conférence par le Général Roméo Dallaire à l'Université d'Ottawa. - 14 mars 2003. - 25 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte (52 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-069

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1323; AUO-CON-COL-6-1323.**

**FACULTÉ DES SCIENCES.** - Série d'images prises lors de la Cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de l'Université d'Ottawa. - 14 mars 2003. - 67 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 2 feuilles contactes (46 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

738

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2003-070

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1324; AUO-CON-COL-6-1324.**

**HEART AND STROKE CAMPAIGN.** - Series of images taken during the launch of the Heart and Stroke Foundation campaign at the University of Ottawa's Health Science Building. Walter Gretzky was present at the ceremony. - March 27<sup>th</sup>, 2003. - 83 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 3 contact sheets (83 images): color; 29 x 20 cm and 3 contact sheets (83 images): couleur; 13 x 12 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-081. See also AUO-EL-6-52 for the digital version of these images.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1325; AUO-CON-COL-6-1325.**

**ÉTUDIANTS BÉNÉVOLES.** - Série d'images prises lors d'une soirée organisée en l'honneur des étudiants bénévoles. - 27 mars 2003. - 25 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte (25 images) : couleur; 14 x 10 cm. - Crédit : Mario Saint-Jean, Service du marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-082

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

739

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1326; AUO-CON-COL-6-1326.**

**TOUCHDOWN DINNER.** - Series of images taken during the annual Touchdown Dinner at the Congress Centre recognizing alumni football players. - March 29<sup>th</sup>, 2003. - 51 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 3 contact sheets (51 images): color; 14 x 10 cm. - Credit: Mario Saint-Jean, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-083

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1327; AUO-CON-COL-6-1327.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Séries d'images prises lors de la cérémonie d'excellence à la Faculté de Génie. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître le recteur Gilles Patry et le professeur William Hallett. - 28 mars 2003. - 23 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 3 feuilles contactes (92 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-084

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1328; AUO-CON-COL-6-1328.**

**HOCKEY.** - Séries de photographies prises lors d'une mise au jeu protocolaire d'une partie de hockey interuniversitaire. - 4 avril 2003. - 7 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte (7 images) : couleur; 14 x 10 cm. - Crédit : Mario Saint-Jean, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-086

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1329; AUO-CON-COL-6-1329.**

**SCHUSTER, RUDOLF.** - Série d'images prises lors d'une collation des diplômes spéciaux en présence de Rudolf Schuster, président de la Slovaquie. Parmi les gens photographiés on peut voir le Président Schuster, le recteur Gilles Patry et la chancelière Huguette Labelle. - 8 avril 2003. - 83 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 3 feuilles contactes (83 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-087

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images » dans le dossier «Low Res», dossier «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1330; AUO-CON-COL-6-1330.**

**HANNAH CHAIR RECEPTION.** - Series of images taken during the Hannah Chair reception endowment. - April 11<sup>th</sup>, 2003. - 67 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 3 contact sheets (67 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-093

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1331; AUO-CON-COL-6-1331.**

**FACULTÉ DES SCIENCES.** - Série d'images prises lors d'une visite d'étudiants d'écoles secondaires à la Faculté des sciences. On peut voir quelques démonstrations dans un laboratoire. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître Robert Major, vice-recteur aux études. - 15 avril 2003. - 35 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte (36 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-098

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1332; AUO-CON-COL-6-1332.**

**LETTRES FRANÇAISES.** - Série d'images prises lors d'une cérémonie de remise de prix au Département de lettres françaises. - 16 avril 2003. - 14 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte (14 images) : couleur; 14 x 10 cm. - Crédit : Mario Saint-Jean, Service de marketing.

742

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-099

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1333; AUO-CON-COL-6-1333.**

**CRCCF.** - Série d'images prises lors d'un lancement de livre et du site web du Centre de recherche en civilisation canadienne-française. Parmi les gens photographiés, on peut reconnaître Lucie Pagé, responsable des archives du CRCCF, Jean-Pierre Wallot, directeur du CRCCF et Robert Major, vice-recteur aux études. - 24 avril 2003. - 61 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 2 feuilles contactes (61 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-100

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1334; AUO-CON-COL-6-1334.**

**BIOPHARMACOLOGY.** - Group photographs of the graduating class of the Department of Biopharmacology. - April 24<sup>th</sup>, 2003. - 11 negatives: color; 6 x 6 cm et 1 feuille contacte (10 images): couleur; 20 x 29 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

743

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 2003-101

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1335; AUO-CON-COL-6-1335.**

**KOLACZEK, JAN.** - Series of images taken during a presentation by Susan Wright on Jan Kolaczek at the Faculty of Education. - April 29<sup>th</sup>, 2003. - 35 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 1 contact sheet (36 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-102

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1336; AUO-CON-COL-6-1336.**

**DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Série d'images prises lors du Déjeuner des fondateurs organisé en l'honneur des employés de soutien de l'Université d'Ottawa. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître le recteur de l'Université, Gilles Patry, ainsi que Carole Workman. - 2 mai 2003. - 123 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 4 feuilles contactes (125 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-103

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

744

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1337; AUO-CON-COL-6-1337.**

**REMISE DES ANNEAUX.** - Série d'images prises lors de la cérémonie de remise des anneaux (bagues) à l'Université d'Ottawa. On peut aussi voir la remise de plusieurs plaques. Parmi les gens photographiés on reconnaît le recteur de l'Université, Gilles Patry. - 2 mai 2003. - 20 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 3 feuilles contactes (70 images) : couleur; 15,5 x 10 cm et 2 feuilles contactes (47 images) : couleur; 12 x 12 cm. - Crédit : Mario Saint-Jean, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-106

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1338; AUO-CON-COL-6-1338.**

**FACULTÉ DES SCIENCES DE LA SANTÉ.** - Série d'images prises lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté des sciences de la santé. - 2 mai 2003. - 39 négatifs : couleur, 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte (21 images) : couleur; 15,5 x 10 cm. - Crédit : Mario Saint-Jean, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-107

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

745

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-COL-6-1339; AUO-CON-COL-6-1339.**

**FACULTÉ DES ARTS.** - Série d'images prises lors du lancement de publications récentes à la Faculté des arts. Il y a aussi des photographies prises lors d'une réception organisée pour le départ du Professeur Staines, et d'autres prises lors de la remise du prix du Professeur de l'année de la Faculté des arts au professeur Ina Ferris. - 1<sup>er</sup> mai 2003. - 121 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 4 feuilles contacts (125 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-108

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1340; AUO-CON-COL-6-1340.**

**DÉJEUNER D'EXCELLENCE.** - Série d'images prises lors du déjeuner d'excellence offert aux liaisons étudiantes de 12<sup>e</sup> année francophone et anglophone. - 6 mai 2003. - 30 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte (30 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-110

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1341; AUO-CON-COL-6-1341.**

**FACULTY OF ENGINEERING.** - Series of images taken during the Alumni reception and dinner of the Faculty of Engineering. - May 8<sup>th</sup>, 2003. - 67 negatives: color; 3.5 x 3 cm et

746

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

2 feuilles contactes (67 images): couleur; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-111

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1342; AUO-CON-COL-6-1342.**

**NURSING RESEARCH.** - Series of images taken during a conference on Nursing research into practice and research. - May 9<sup>th</sup>, 2003. - 19 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 1 contact sheet (17 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Mario Saint-Jean, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-119

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1343; AUO-CON-COL-6-1343.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Série d'images prises lors de la cérémonie de collation des diplômes de la Faculté de médecine de l'Université d'Ottawa. - 15 mai 2003. - 149 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm and 8 negatives : color; 6 x 6 cm and 5 contact sheets (150 images) : color; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

747

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2003-120

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1344; AUO-CON-COL-6-1344.**

**COLLATION DES GRADES.** - Série d'images prises lors de la cérémonie de collation des grades de l'Université d'Ottawa qui s'est déroulée au Centre national des arts. - 1<sup>er</sup> au 3 juin 2003. - 700 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 22 feuilles contactes (702 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-130

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1345.**

**RECEPTION BRANDING.** - Series of images of the Reception Branding Group. - June 18<sup>th</sup>, 2003. - 34 negatives: color; 3.5 x 3 cm. - Credit: Mario Saint-Jean, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-132

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

748

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-COL-6-1346.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Série d'images prises lors de la conférence annuelle Keon à la Faculté de médecine. - 12 juin 2003. - 19 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm. - Crédit : Mario Saint-Jean, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-133

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1347; AUO-CON-COL-6-1347.**

**DIOUF, ABDOU.** - Série d'images prises lors de la visite du président des Pays francophones, Abdou Diouf, à l'Université d'Ottawa. - 17 juin 2003. - 48 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 2 feuilles contactes (49 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-134

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1348; AUO-CON-COL-6-1348.**

**CFI ANNOUNCEMENT.** - Series of images taken during an announcement by Minister Rey Pagtakhan, Secretary of State Science, Research and Development, for the Canadian Foundation for Innovation. He is accompanied by Professor Keith Fagnou, Chemistry professor at the University of Ottawa. - June 17<sup>th</sup>, 2003. - 69 negatives: color;

749

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

3.5 x 3 cm and 2 contact sheets (69 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-135

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1349; AUO-CON-COL-6-1349.**

**CITO ANNOUNCEMENT.** - Series of images taken during a CITO announcement at the Faculty of Engineering. - June 20<sup>th</sup>, 2003. - 30 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 1 contact sheet (31 images): couleur; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-137

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1350; AUO-CON-COL-6-1350.**

**SERVICE DE MARKETING ET DE COMMUNICATION.** - Série d'images prises lors du pique-nique des employés du Service de marketing et de communication. - 26 juin 2003. - 36 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte (36 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

750

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2003-138

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1351; AUO-CON-COL-6-1351.**

**BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Série d'images prises lors d'une rencontre du Bureau des gouverneurs avec Richard Bertrand et Marc Jolicoeur. - 21 juillet 2003. - 22 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-158

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1352; AUO-CON-COL-6-1352.**

**STD CONGRESS.** - Series of images taken during a congress on sexually transmitted diseases at the University of Ottawa. There are also shots of a few buildings on campus. Among the individuals photographed we can see Gilles Patry, ? Dillon and ? Holmes. - July 27<sup>th</sup>, 2003. - 65 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 2 contact sheets (65 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-159

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

751

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1353; AUO-CON-COL-6-1353.**

**KHOURY, JOSEPH.** - Formal portraits of Mathematics Professor Joseph Khoury, voted part-time professor of the year. - July 24<sup>th</sup>, 2003. - 20 negatives: color; 6 x 6 cm and 1 contact sheet (17 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-160

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1354.**

**LIBRARY.** - Series of images taken during the official opening of the renovated Morisset Library. Among the people photographed we can see Robert Major, vice-rector academic, and Leslie Weir, University librarian. - September 2<sup>nd</sup>, 2003. - 31 negatives: color; 3.5 x 3 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-161

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1355.**

**U 101 TEAM.** - Group photographs of the U 101 team accompanied by ? Senion and ? Vinet. - September 3<sup>rd</sup>, 2003. - 6 negatives : color; 3.5 x 3 cm. - Credit : Jean-Yves

752

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Michaud, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-168

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1356; AUO-CON-COL-6-1356.**

**SEXTON, JOHN.** - Series of images taken during a conference by John Sexton, president of the New York University, at the University of Ottawa. - September 9<sup>th</sup>, 2003. - 31 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 2 contact sheets (36 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-169

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1357.**

**JARILOWSKY, STEPHEN A.** - Series of images taken during a gift announcement to the University of Ottawa by Stephen A. Jarilowsky. - September 23<sup>rd</sup>, 2003. - 42 negatives: color; 3.5 x 3 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-185

753

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1358; AUO-CON-COL-6-1358.**

**COMMON LAW SECTION.** - Series of images taken during the Gala dinner of the Faculty of Law; Common Law Section. - September 20<sup>th</sup>, 2003. - 107 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 4 contact sheets (107 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-186

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1359; AUO-CON-COL-6-1359.**

**DÉPARTEMENT DE MUSIQUE.** - Série d'images prises lors d'une cérémonie de remise de bourses au Département de musique. - 21 septembre 2003. - 52 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 2 feuilles contactes (52 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-187

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1360; AUO-CON-COL-6-1360.**

**ST-JACQUES, RAYMOND.** - Série d'images prises lors d'une réception en l'honneur de la retraite du Professeur Raymond St-Jacques, négociateur en chef de l'Université et professeur au Département d'English. - 20 septembre 2003. - 31 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 2 feuilles contactes (26 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-188

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1361; AUO-CON-COL-6-1361.**

**ÉCOLE DE TRADUCTION.** - Série d'images prises lors de la signature d'une entente à l'École de traduction de l'Université d'Ottawa. - 22 septembre 2003. - 40 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 2 feuilles contactes (43 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-189

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1362; AUO-CON-COL-6-1362.**

**PORTRAITS.** - Informal portraits of the ORNEC team, Daniel Gervais, Bailey and Ian Kerr. - September 29<sup>th</sup>, 2003. - 34 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 1 contact sheet (34 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

755

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-193

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1363; AUO-NEG-COL-6-1363.**

**KERR, IAN.** - Informal portraits of Professor Ian Kerr from the Faculty of Law. - September 29<sup>th</sup>, 2003. - 5 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 2 contact sheets (5 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-194

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1364; AUO-CON-COL-6-1364.**

**GERVAIS, DANIEL.** - Informal portraits of Professor Daniel Gervais from the Faculty of Law. - September 29<sup>th</sup>, 2003. - 7 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 1 contact sheet (7 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-195

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

756

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1365; AUO-CON-COL-6-1365.**

**BOURSES.** - Série d'images prises lors de la cérémonie de remise des bourses du recteur et du chancelier. Parmi les individus photographiés on peut voir Gilles Patry, recteur de l'Université d'Ottawa. - 23 septembre 2003. - 46 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm and 3 contact sheets (52 images) : color; 24 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing.

Cote originale : 2003-196

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1366; AUO-CON-COL-6-1366.**

**AWARDS OF EXCELLENCE.** - Series of images taken during the Awards of Excellence in Research and Teaching reception. - October 15<sup>th</sup>, 2003. - 85 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 3 contact sheets (82 images): color; 24 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-215

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1367; AUO-CON-COL-6-1367.**

**LEADERSHIP GALA.** - Series of images taken during the Leadership Gala. Among the

757

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

individuals photographed we can see: Strong, Lewis, Weston and Tellier. - October 28<sup>th</sup>, 2003. - 244 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 8 contact sheets (244 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007  
Original call number: 2003-223

See AUO-EL-6-63 for digital copies of these images.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1368; AUO-CON-COL-6-1368.**

**COLLATION DES GRADES.** - Série d'images prises lors de la cérémonie de collation des grades d'automne 2003. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître Robert Major, Huguette Labelle, Gilles Patry et Adrienne Clarkson, récipiendaire d'un doctorat honorifique. - 2 novembre 2003. - 214 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 8 feuilles contactes (214 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing.

Cote originale : 2003-226

Voir AUO-EL-6-66 pour les copies numériques de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1369; AUO-CON-COL-6-1369.**

**CAMPAIGN VOLUNTEERS.** - Photographs of various campaign volunteers. - November

758

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

13<sup>th</sup>, 2003. - 29 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 1 contact sheet (29 images): color; 24 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-239

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1370; AUO-CON-COL-6-1370.**

**CERCLE HÉRITAGE.** - Série d'images prises lors d'une réception du Cercle Héritage. - December 3rd, 2003. - 18 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 2 feuilles contactes (54 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-255

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1371; AUO-CON-COL-6-1371.**

**ÉCOLE DE GESTION.** - Série d'images prises lors de la remise des médailles Trudeau à l'École de gestion. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître le Père Roger Guindon o.m.i. et Marc Jolicoeur, président du Bureau des gouverneurs. - 13 novembre 2003. - 73 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 3 feuilles contactes (73 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les

759

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-257

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1372; AUO-CON-COL-6-1372.**

**LAW STUDENTS.** - Series of images taken during the visit of Law Students from the Nunavut. Among the people photographed, we can see Paul Okalik, Premier of Nunavut. - January 7<sup>th</sup>, 2004. - 34 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 2 contact sheets (70 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services. NB-9007

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services.

Original call number: 2004-002

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1373; AUO-CON-COL-6-1373.**

**COMMERCE GAMES.** - Group photos taken during the Commerce Games and the MBA Games in front of Tabaret Hall. - January 9<sup>th</sup>, 2004. - 11 negatives: color; 6 x 6 cm and 1 contact sheet (12 images): color; 25 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-008 and 2004-009

760

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1374; AUO-CON-COL-6-1374.**

**GRANDBOIS, DARRYL.** - Série d'images prises durant une reception organisée à l'occasion de la retraite de Darryl Grandbois, conseiller juridique. - 15 janvier 2004. - 71 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 2 feuilles contactes (67 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-018

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1375. - UBG GAMES.**

Group photographs taken during the UBG Games in front of Tabaret Hall. - February 4<sup>th</sup>, 2004. - 10 negatives: color; 6 x 6 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-032

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1376; AUO-CON-COL-6-1376.**

**BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Série d'images prises lors d'une soirée et d'un souper organisé en l'honneur des membres du Bureau des gouverneurs. Parmi les gens

761

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographiés on peut reconnaître : Robert Major, vice-recteur aux études, le Père Roger Guindon o.m.i., ancien recteur de l'Université, Huguette Labelle, chancelière, Marc Jolicoeur, président du Bureau des gouverneurs, Gilles Patry, recteur de l'Université, Marcel Hamelin, ancien recteur et Jean-Pierre Wallot, directeur du Centre de recherche en civilisation canadienne-française. - 18 février 2004. - 119 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 4 feuilles contactes (122 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007 Les individus sur les images ont été identifiés en 2011 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cote originale : 2004-054

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1377; AUO-CON-COL-6-1377.**

**RING CEREMONY.** - Series of images taken during the Ring Ceremony. University rings are distributed during the ceremony. Among the people photographed we can recognize Gilles Patry, rector of the University of Ottawa. - February 2004. - 53 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 2 contact sheets (53 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Service de marketing.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-061

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1378; AUO-CON-COL-6-1378.**

**ANNAN, KOFI.** - Série d'images prises à l'occasion de la remise d'un doctorat

762

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

honorifique à Kofi Annan, secrétaire général des Nations Unies. À part lui, on peut aussi reconnaître Gilles Patry, recteur de l'Université, et Huguette Labelle, chancelière de l'Université. - 9 mars 2004. - 59 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 2 feuilles contactes (66 images) : couleur; 29 x 20 cm et 2 feuilles contactes (57 images) : couleur; 12 x 12 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-077

Voir AUO-EL-6-89, AUO-EL-6-91 et AUO-EL-6-92 pour les copies numériques de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1379; AUO-CON-COL-6-1379.**

**BRAUSTOWSKI, TOM.** - Images taken during the visit of Tom Braustowski, president of the National Sciences and Engineering Research Council of Canada (NSERC) as well as during the pin ceremony. - March 29<sup>th</sup>, 2004. - 74 negatives: color; 3.5 x 3 cm and 2 contact sheets (39 images): color; 29 x 20 cm. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-102

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

763

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-COL-6-1380; AUO-CON-COL-6-1380.**

**FACULTÉ DES SCIENCES.** - Série d'images prises lors de la cérémonie d'excellence de la Faculté des sciences. - 27 mars 2004. - 43 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 2 feuilles contactes (43 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-103

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1381.**

**PATRY, GILLES.** - Séries d'images prises lors de la remise du prix RGA (Regroupement des gens d'affaires de la Capitale nationale) au recteur de l'Université d'Ottawa, Gilles Patry. - 17 avril 2004. - 36 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte (37 images) : couleur; 12 x 12 cm. - Crédit : M. R., Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-116

Voir AUO-EL-6-98 pour des copies numériques de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1382; AUO-CON-COL-6-1382.**

**DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Série d'images prises pendant le Déjeuner des fondateurs organisé en l'honneur des employés de soutien de l'Université d'Ottawa.

764

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Parmi les gens photographiés on peut reconnaître : Robert Major, vice-recteur aux études, Gilles Patry, recteur de l'Université d'Ottawa, Pierre-Yves Boucher, secrétaire, Carole Workman, vice-recteure aux ressources et Pierre Bertrand, photographe. - 4 mai 2004. - 80 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 4 feuilles contactes (106 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe et M. P., Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007 Les individus sur les images ont été identifiés par l'archiviste Jacinthe Duval en 2011 à l'aide d'autres photographies.

Cote originale : 2004-138

Voir AUO-EL-6-90 et AUO-EL-6-104 pour les copies numériques de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1383; AUO-CON-COL-6-1383.**

**COLLATION DES GRADES.** - Série d'images prises durant la cérémonie de collation des grades du printemps 2004. Parmi les gens présents on peut reconnaître le recteur Gilles Patry et la chancelière Huguette Labelle. - 7 et 8 juin 2004. - 654 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 20 feuilles contactes (647 images) : couleur; 29 x 20 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-165

Voir AUO-EL-6-106 pour des copies numériques de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

765

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-COL-6-1384.**

**LÉPINE, LISE.** - Série d'images prises lors d'une réception organisée à l'occasion du départ de Lise Lépine, adjointe au vice-recteur aux études. - 24 juin 2004. - 68 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 3 feuilles contactes (69 images) : couleur; 12 x 12 cm. - Crédit : Mario St-Jean, Service de Marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-170

Voir AUO-EL-6-109 pour les copies numériques de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1385; AUO-CON-COL-6-1385.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Série d'images prises lors de la dédication d'un banc à deux étudiants décédés à la Faculté de médecine. - 15 octobre 2004. - 25 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm et 1 feuille contacte (29 images) : couleur; 14 x 10 cm. - Crédit : Mario St-Jean, Service de marketing

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-266

Voir aussi AUO-EL-6-118 pour des copies numériques de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1386.**

**OTTAWA SYMPHONY ORCHESTRA.** - Series of images taken during a reception for the Ottawa Symphony Orchestra at the National Arts Center. - January 25<sup>th</sup>, 2005. - 50 negatives: color; 3.5 x 3 cm. - Credit: Mario St-Jean, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-029

See also AUO-EL-6-126 for the digital copies of these images.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1387.**

**PETITCLERC, CHANTAL.** - Series of images taken during a conference by Chantal Petitclerc. - 2005. - 23 negatives: color; 3.5 x 3 cm. - Credit: Mario St-Jean, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-047

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1388.**

**FACULTÉ DES SCIENCES SOCIALES.** - Série d'images prises lors d'une célébration non identifiée à la Faculté des sciences sociales. - [2004-2006]. - 24 négatifs : couleur; 3,5 x 3 cm. - Crédit : Service de marketing.

L'information pour la description vient des images.

767

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1389.**

**JEUX DU COMMERCE.** - Photographies de groupes prises à l'occasion des Jeux du commerce. Les participants sont debout devant le Pavillon Tabaret. - 9 janvier 2006. - 9 négatifs : couleur; 6 x 6 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-003

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1390.**

**[FACULTÉ D'ÉDUCATION].** - Série de portraits de quatre individus non identifiés. Il s'agit possiblement d'employés de la Faculté d'éducation. - [2005]. - 1 feuille contacte (71 images) : couleur; 21,5 x 28 cm. - Crédit : Service de marketing.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1391.**

**MCLEAN, HELEN.** - Série d'images prises lors d'une conférence par Helen McLean à la Faculté de droit, section Common Law. À part elle, on peut aussi reconnaître le doyen de la section, Bruce Feldthusen. - 21 février 2005. - 2 feuilles contactes (53 images) : couleur; 21,5 x 28 cm. - Crédit : M. P., Service de marketing.

768

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-050

Voir AUO-EL-6-128 pour des images numériques.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1392.**

**THE CONCEALED.** - Series of images taken during a conference on privacy at the Faculty of Law, Common Law Section. The conference was entitled "The Concealed: Anonymity, Identity and the Prospect of Privacy". Among the speakers we can recognize Steve Mann. - March 5<sup>th</sup>, 2005. - 1 contact sheet (28 images): color; 21.5 x 28 cm. - Credit: M. P. Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-051

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1393.**

**SCIENCES EN FÊTE.** - Série d'images prises lors de l'activité «Sciences en fête». On peut voir plusieurs élèves qui travaillent dans un laboratoire. - 12 avril 2005. - 1 feuille contacte (37 images) : couleur; 28 x 21,5 cm. - Crédit : M. P., Photographie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2005-083

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1394.**

**TAMALE LAB.** - Portraits of Anna Luczak (Artist) and Dr Stan Matwin from the Tamale Lab. - April 14<sup>th</sup>, 2005. - 1 contact sheet (23 images): color; 21.5 x 28 cm. - Credit: M. P., Photographie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007  
Original call number: 2005-084

See AUO-EL-6-135 for the digital images.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1395.**

**MINISTER BENNETT.** - Series of images taken during a speech by Minister Bennett at the School of Management. - April 15<sup>th</sup>, 2005. - 1 contact sheet (16 images): color; 21.5 x 28 cm. - Credit: M. P., Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-093

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

770

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-COL-6-1396.**

**MINI COURS.** - Série d'images prises lors du mini-cours à l'Université d'Ottawa. - 30 avril 2005. - 1 feuille contacte (5 images) : couleur; 21,5 x 28 cm. - Crédit : M. P., Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-103

Voir AUO-EL-6-138 pour les copies numériques de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1397.**

**CLOUTIER, MICHEL.** - Photographies prises lors de la remise du prix Michel Cloutier à l'École de gestion. - 7 avril 2005. - 1 feuille contacte (13 images) : couleur; 21,5 x 28 cm. - Crédit : B. F., Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-085

Voir AUO-EL-6-136 pour les copies numériques de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1398.**

**O'CONNOR, ANNE.** - Série d'images prises lors de la remise du prix d'excellence en recherche à Anne O'Connor. Parmi les gens photographiés on peut aussi reconnaître le recteur Gilles Patry. - 28 avril 2005. - 2 feuilles contactes (42 images) : couleur; 21,5 x 28

771

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

cm. - Crédit : M. P., Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-104

Voir les copies numériques à la cote AUO-EL-6-139.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1399.**

**MARTINEAU, FRANCE.** - Portraits informels de France Martineau du Département de lettres françaises. On la voit aussi en compagnie de deux collègues. - 26 avril 2005. - 1 feuille contacte (12 images) : couleur; 21,5 x 28 cm. - Crédit : Photographie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-094

Voir AUO-EL-6-140 pour les images numériques.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1400.**

**REEVES, HUBERT.** - Series of images taken during a lecture given by Hubert Reeves at the University of Ottawa. - May 26<sup>th</sup>, 2005. - 2 contact sheets (36 images): color; 21.5 x 28 cm. - Credit: Photographie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the

772

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-129

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22

**AUO-CON-COL-6-1401.**

**DALLAIRE, ROMÉO.** - Series of images taken during a lecture given by General Roméo Dallaire at the Faculty of Law, Common Law Section. Among the individuals photographed we can recognize Mr. Dallaire, Bruce Feldthusen Dean of the Common Law Section and Marc Jolicoeur president of the Board of Governors. - May 30<sup>th</sup>, 2005. - 4 contact sheets (123 images): color; 21.5 x 28 cm. - Credit: Photographie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-131

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1402.**

**BOOK GIVEAWAY.** - Publicity photographs taken to advertise a book giveaway. We can see an unidentified man sitting with books in what looks like a library. - June 8<sup>th</sup>, 2005. - 1 contact sheet (8 images): color; 21.5 x 28 cm. - Credit: Photographie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-134

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1403.**

**RETRouvAILLES.** - Série d'images prises lors d'un banquet organisé à l'occasion des retrouvailles. Il s'agit du 50<sup>e</sup> anniversaire des Anciens. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître l'archiviste en chef de l'Université, Michel Prévost. - 1<sup>er</sup> octobre 2005. - 2 feuilles contactes (64 images) : couleur; 21,5 x 28 cm. - Crédit : Photographie Provencher (Mélanie Provencher).

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-237

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1404.**

**SHINERAMA.** - Série d'images prises lors d'un barbecue organisé au Pavillon Roger-Guindon à l'occasion du prélèvement de fonds Shinerama. - 8 septembre 2005. - 1 feuille contacte (11 images) : couleur; 21,5 x 28 cm. - Crédit : Photographie Provencher (Mélanie Provencher).

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-238

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1405.**

**BUREAU INTERNATIONAL.** - Série d'images prises lors d'un barbecue du Bureau

774

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

international. - 10 septembre 2005. - 1 feuille contacte (25 images) : couleur; 21,5 x 28 cm. - Crédit : Photographie Provencher (Mélanie Provencher).

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-239

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1406.**

**ASWAP.** - Série d'images prises lors d'une vente de garage pour étudiants sur la terrasse du Pavillon Morisset - 26 septembre 2005. - Crédit : Photographie Provencher (Mélanie Provencher).

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-240

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1407.**

**CARRIER, ROCH.** - Series of images taken during the Bronfman Lecture given by Roch Carrier. - October 11<sup>th</sup>, 2005. - 1 contact sheet (35 images): color; 21.5 x 28 cm. - Credit: Photographie Provencher (Mélanie Provencher).

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007  
Original call number: 2005-251

775

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

See AUO-EL-6-175 for digital images

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1408.**

**MILLER, ARTHUR.** - Series of images taken during the Bromley Lecture with Arthur Miller. - October 17<sup>th</sup>, 2005. - 1 contact sheet (23 images): color; 21.5 x 28 cm. - Credit: Photographie Provencher (Mélanie Provencher).

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-261

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1409.**

**PYJAMA PARTY.** - Série d'images prises lors d'un party en pyjama organisé à la Bibliothèque Morisset dans le but d'annoncer les nouvelles heures d'ouverture. Parmi les gens photographiés, on peut reconnaître Leslie Weir, bibliothécaire en chef. - 17 octobre 2005. - 1 feuille contacte (19 images) : couleur; 21,5 x 28 cm. - Crédit : Photographie Provencher (Mélanie Provencher).

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-265

Voir AUO-EL-6-177 pour les images numériques.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

776

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1410.**

**BOYD, SYLVIA.** - Series of images taken during the Teacher of the Year Award presentation by Sylvia Boyd. Among the individuals photographed, we can see Ms. Boyd as well as Gilles Patry, president of the University. - November 28<sup>th</sup>, 2005. - 2 contact sheets (61 images): color; 21.5 x 28 cm. - Credit: Photographie Provencher (Mélanie Provencher).

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007  
Original call number: 2005-315

See AUO-EL-6-182 for the digital images.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1411.**

**CONFÉRENCE SCIENTIFIQUE.** - Série d'images prises lors de la conférence scientifique de Noël animée par De Koninck et Tsunami. - 27 décembre 2005. - 1 feuille contacte (23 images) : couleur; 21,5 x 28 cm. - Crédit : Photographie Provencher (Mélanie Provencher).

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-320

Voir AUO-EL-6-184 pour les copies numériques.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1412.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Série d'images prises lors d'une annonce officielle à la Faculté de médecine. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître le recteur Gilles Patry ainsi que l'ancien recteur le Père Roger Guindon o.m.i. - 10 novembre 2005. - 2 feuilles contactes (38 images) : couleur; 21,5 x 28 cm. - Crédit : Photographie Provencher (Mélanie Provencher).

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-287

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1413.**

**DISASTER SIMULATION.** - Series of images taken during a disaster simulation taught by St. John's Ambulance. - March 6<sup>th</sup>, 2006. - 2 contact sheets (59 images): color; 21.5 x 28 cm. - Credit: Photographie Provencher (Mélanie Provencher).

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007  
Original call number: 2006-063

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1414.**

**ORCHESTRA.** - Series of images taken during a concert by the Wind ensemble Orchestra in the old Chapel of Tabaret Hall. - 2006. - 3 contact sheets (69 images): color; 21.5 x 28 cm. - Credit: Photographie Provencher (Mélanie).

778

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-093

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1415.**

**LYON DES AUTEURS.** - Série d'images prises pendant les journées De Lyon des auteurs de théâtre. On peut voir plusieurs comédiens qui font des lectures de textes. - 5 mai 2006. - 2 feuilles contactes (55 images) : couleur; 21,5 x 28 cm. - Crédit : Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-114

Voir AUO-EL-6-199 pour les mêmes images en format numérique.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1416.**

**PRATT AND WHITNEY ANNOUNCEMENT.** - Series of images taken during an official announcement at the University of Ottawa by the Pratt & Whitney Company. Among the people photographed we can recognize Gilles Patry, president of the University and John Baird, president of the Treasury Board of the Federal Government. - June 12<sup>th</sup>, 2006. - 2 contact sheets (32 images): color; 21.5 x 28 cm. - Credit: Photographie Provencher (Mélanie).

779

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-155

See AUO-EL-6-214 for the digital copies.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1417.**

**HALE, GRETE.** - Portrait of Grete Hale, chairman emeritus of Morrison Lamothe Inc. - [1998]. - 1 photograph: color; 10 x 15 cm. - Credit: Unknown.

Information for the description comes from a business card that was attached to the photograph. It was kept in an envelope labeled "Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-PHO-NB-6-1418.**

**CHRÉTIEN, JEAN.** - Portrait du premier ministre du Canada, Jean Chrétien. - [1998]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 18 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. L'individu sur la photographie a été identifié par l'archiviste Jacinthe Duval en 2011 en tant que personnalité connue. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

780

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-COL-6-1419.**

**CHRÉTIEN, JEAN.** - Portrait de Jean Chrétien, premier ministre du Canada, en toge universitaire aux couleurs de l'Université d'Ottawa. - [1994]. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 17,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. L'individu sur la photographie a été identifié par l'archiviste Jacinthe Duval en 2011 en tant que personnalité connue. La date a été devinée selon la date à laquelle Jean Chrétien a reçu un doctorat honorifique de l'Université d'Ottawa. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1420.**

**NON IDENTIFIÉ.** - Portrait d'un homme non identifié debout. - [1998]. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 18 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1421.**

**BÉGIN, MONIQUE.** - Portrait de Monique Bégin, doyenne de la Faculté des sciences de la santé. - [1998]. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 18,5 cm. - Crédit : John Evans.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». Mme Bégin a été identifiée par le Professeur William Hallett en 2011, qui était employé à l'Université en même temps qu'elle.

781

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1422.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie sur laquelle on peut voir des étudiants qui travaillent en groupe à la Faculté de génie de l'Université d'Ottawa. La photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : 20,5 x 15,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1423.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie sur laquelle on peut voir deux étudiants qui tiennent un appareil non identifié. Ils sont debout devant le MDS Nordion Kanata Operations Building. La photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : 21 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée « Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998) ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1424.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie sur laquelle on peut voir trois

782

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

individus qui discutent sur une boîte de «Newbridge Networking Products». On peut voir de l'équipement informatique à l'arrière-plan. La photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : 21,5 x 14,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1425.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie sur laquelle on peut voir des étudiants qui travaillent en groupe dans une salle d'étude du Pavillon Colonel By. La photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : 21,5 x 14,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». La salle a été identifiée en 2011 par le professeur William Hallett, professeur au Département de génie mécanique.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1426.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie sur laquelle on peut voir des étudiants de la Faculté de génie qui travaillent dans un laboratoire d'informatique dans le «Multimedia Communications Research Laboratory». Cette photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 19 x 19 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». Il y avait une note sur le document qui disait «p. 11 Reduce Magenta Please».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1427.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie du Dr Monique Frize, professeur à l'École d'ingénierie et de technologie de l'information (SITE) debout devant une bibliothèque sur laquelle on retrouve des livres en génie électrique. Cette photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 19,5 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». Il y avait une note sur le document sur laquelle on avait écrit : «EL6 prof test».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1428.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie d'étudiants debout dans un laboratoire du Département de génie chimique. Cette photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 18 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». Le laboratoire a été identifié en 2011 par Dr. William Hallett, professeur au Département de génie mécanique.

784

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1429.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie d'une étudiante non identifiée, portant un sareau de laboratoire, agenouillée devant un édifice. Elle tient un papier dans sa main. La photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 14,5 x 18,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1430.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie d'étudiants qui travaillent devant des ordinateurs dans un laboratoire de la Faculté de génie. La photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 20 x 13,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1431.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie du technicien en sol, Dick Moore,

785

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

qui travaille avec un appareil dans un laboratoire du Département de génie civil. Cette photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 19,5 x 19,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». M. Moore et le laboratoire ont été identifiés en 2011 par le Dr. William Hallett, professeur au Département de génie mécanique.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1432.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie d'étudiants qui font une expérience dans le laboratoire d'hydraulique du Département de génie civil. Cette photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 20 x 20 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». Le laboratoire a été identifié en 2011 par le Dr William Hallett, professeur au Département de génie mécanique.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1433.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie de George White, professeur à SITE, assis à son bureau. On peut voir plusieurs livres sur la science informatique dans la bibliothèque derrière lui. Cette photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 19 x 19 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». M. White a été identifié en 2011 par le Dr William Hallett, professeur au Département de génie mécanique.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1434.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie du Dr Luigi Logrippo, professeur à SITE, assis devant un ordinateur à son bureau. Cette photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 19 x 19 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». M. Logrippo a été identifié en 2011 par Dr William Hallett, professeur au Département de génie mécanique.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1435.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie du Dr. William Hallett qui discute avec une étudiante en études supérieures, Jen Ryan, dans un laboratoire de combustion du Département de génie mécanique. Cette photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 19 x 19 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». Les individus et le laboratoire sur cette photographie ont été identifiés par le Dr William Hallett, professeur au Département de génie mécanique.

787

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1436.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie d'un groupe d'étudiants qui travaillent ensemble dans une salle d'étude du Pavillon Colonel By. La photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1437.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Photographie de studio d'un homme non identifié. La photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 photographie : couleur; 13,5 x 13,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1438.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Photographie de studio d'une femme non identifiée. La photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 photographie :

788

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

couleur; 13,5 x 13,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1439.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Photographie de studio de Shamir Doshi, étudiant en Génie mécanique. La photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 photographie : couleur; 13,5 x 13,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». L'individu sur la photographie a été identifié en 2011 par le Dr William Hallett, professeur au Département de génie mécanique.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1440.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie d'un homme non identifié debout à l'extérieur, un ordinateur portable à la main. Il porte un casque protecteur pour le travail sur les chantiers de construction du Gouvernement du Canada. Cette photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 14 x 18 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1441.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie de trois étudiants non identifiés qui tiennent des chandails du National Science and Technology Week. Ils sont dans un laboratoire du Département de génie chimique. Cette photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée « Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998) ». Le laboratoire a été identifié en 2011 par le Dr William Hallett, professeur au Département de génie mécanique.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1442.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie de studio de la doyenne de la Faculté de génie, Tyseer Aboulnasr. Cette photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - 1998. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 14,5 x 19,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». Sur l'image il y avait une note sur laquelle on pouvait lire «Dean». Mme Aboulnasr a été identifiée en 2011 par le Dr William Hallett, professeur au Département de génie mécanique.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

790

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-COL-6-1443.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie de studio d'étudiants qui travaillent en groupe dans un laboratoire de design du Département de génie mécanique. Cette photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - 1998. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 20,5 x 22 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». Le laboratoire

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1444.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie d'étudiants qui travaillent dans un laboratoire d'informatique de SITE en compagnie d'un professeur. La photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 19 x 19 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». Sur la photographie, il y avait deux notes qui disaient «SITE spread» et «CSI crop SITE».

La photographie est légèrement déchirée sur la bordure du haut.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1445.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie d'étudiants qui travaillent dans le laboratoire des fluides du Département de génie mécanique. Cette photographie a

791

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 19 x 19 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». Il y avait une note sur la photographie qui disait «MCG». Le laboratoire a été identifié en 2011 par le Dr William Hallet, professeur au Département de génie mécanique.

L'image est légèrement déchirée sur la bordure du haut.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-CON-COL-6-1446.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Contact d'une photographie d'étudiants qui travaillent dans un laboratoire d'informatique du Pavillon Colonel By. Cette photographie a probablement été prise à des fins publicitaires. - [1998]. - 1 feuille contacte (1 image) : couleur; 19 x 19 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-NB-6-1447.**

**FACULTÉ DE GÉNIE.** - Photographie prise lors de ce qui semble être une soirée pour l'Université d'Ottawa. On voit deux femmes qui marchent en portant un numéro. Il s'agit possiblement d'un défilé de mode. - [1998]. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 17,5 cm. - Crédit : Inconnu.



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-NB-6-1448.**

**CENTRAIDE.** - Photographie prise lors d'une soirée de prélèvement de fonds pour Centraide. On voit une femme et un enfant qui défilent en tenant un numéro en compagnie de Pierre-Yves Boucher, secrétaire de l'Université d'Ottawa. Il s'agit possiblement d'un défilé de mode. - 1994. - 1 photographie : noir et blanc; 17,5 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée «Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998)». La date et l'événement ont été identifiés grâce à un article de *La Gazette*.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22

**AUO-PHO-NB-6-1449.**

**CENTRAIDE.** - Photographie prise lors d'une soirée de prélèvement de fonds pour Centraide. On peut voir le recteur Marcel Hamelin qui défile en tenant un numéro. Il y a quelqu'un à l'arrière-plan qui parle dans un micro. Il s'agit possiblement d'un défilé de mode. - 1994. - 1 photographie : noir et blanc; 12,5 x 17,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos de la photo. La photographie était conservée dans une enveloppe intitulée « Faculty of Engineering colour proofs (summer 1998) ». La date et l'événement ont été identifiés grâce à un article de *La Gazette*.

793

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1450.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une section du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000.  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1451.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une section du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000.  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1452.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une section du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000.  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1453.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une section du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000.  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1454.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une section du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000.  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1455.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une section du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000.

795

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1456.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une section du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000.  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1457.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une section du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000.  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

796

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1458.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une section du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000.  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1459.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une section du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000.  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1460.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une section du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000.  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

797

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1461.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une section du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000.  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1462.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une section du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000.  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1463.**

**CAMPUS.** - Photographie des armoiries de l'Université d'Ottawa posées sur le Pavillon  
Tabaret en 1990. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de

798

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1464.**

**CAMPUS.** - Photographie des armoiries de l'Université d'Ottawa posées sur le Pavillon Tabaret en 1990. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1465.**

**CAMPUS.** - Photographie des armoiries de l'Université d'Ottawa posées sur le Pavillon Tabaret en 1990. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

799

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1466.**

**CAMPUS.** - Photographie des armoiries de l'Université d'Ottawa posées sur le Pavillon Tabaret en 1990. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1467.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Colonel-By prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.7

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1468.**

**CANAL RIDEAU.** - Photographie de patineurs sur le Canal Rideau en hiver. - [2000]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

800

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1469.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1470.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon Tabaret prise en été du côté de la rue Laurier. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1471.**

**CAMPUS.** - Photographie d'un pavillon non identifié du campus de l'Université d'Ottawa. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

801

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Cote originale : 2.4.25

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1472.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'édifice situé au 100 Marie-Curie. On y retrouve, entre autres, une clinique médicale, une pharmacie et les Archives de l'Université. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1473.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'édifice situé au 100 Marie-Curie. On y retrouve, entre autres, une clinique médicale, une pharmacie et les Archives de l'Université. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1474.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'édifice situé au 100 Marie-Curie. On y retrouve, entre autres, une clinique médicale, une pharmacie et les Archives de l'Université. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

802

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1475.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'édifice situé au 100 Marie-Curie. On y retrouve, entre autres, une clinique médicale, une pharmacie et les Archives de l'Université. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1476.**

**CAMPUS.** - Photographie de la centrale thermique de l'Université d'Ottawa. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.49

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1477.**

**CAMPUS.** - Série d'images de trois individus non identifiés debout devant le Pavillon Tabaret. Comme on ne peut pas voir les armoiries de l'Université sur l'édifice, on peut

803

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

deviner que les photographies ont été prises avant 1990. - [avant 1990]. - 34 négatifs : couleur; 3,5 x 3,5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1478.**

**CAMPUS.** - Photographie de la résidence Thompson prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 24.59

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1479.**

**CAMPUS.** - Photographie de la résidence Thompson prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 24.59

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

804

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1480.**

**CAMPUS.** - Photographie de la résidence Thompson prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 24.59

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1481.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'entrée du Centre universitaire près de la résidence Thompson prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.61

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1482.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'ancien Juniorat, devenu ensuite le Département des arts visuels. On peut voir l'entrée donnant sur la rue Cumberland. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.67

805

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1483.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie des résidences Brooks prise à partir de la rue King-Edward en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.3

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1484.**

**CAMPUS.** - Photographie de la résidence Leblanc prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.27

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1485.**

**CAMPUS.** - Photographie de la résidence Leblanc prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2.4.27

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1486.**

**CAMPUS.** - Photographie de la résidence Leblanc prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.27

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1487.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon Fauteux prise en été à partir du Centre universitaire. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.25

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1488.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon Fauteux prise en été à partir du Centre universitaire. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

807

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.25

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1489.**

**CAMPUS.** - Photographie des résidences Brooks prise à partir de la rue Marie-Curie en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.3

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1490.**

**CAMPUS.** - Photographie des résidences Brooks prise à partir de la rue Marie-Curie en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.3

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.



**AUO-DIA-COL-6-1491.**

**CAMPUS.** - Photographie des résidences Brooks prise à partir de la rue Marie-Curie en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.3

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1492.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1493.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1494.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1495.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1496.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1497.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1498.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1499.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1500.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1501.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1502.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1503.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1504.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1505.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1506.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1507.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1508.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Tabaret prise en été. On peut voir les armoiries de l'Université sur l'édifice. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1509.**

**CAMPUS.** - Photographie d'étudiants assis sur des escaliers près d'un des pavillons de l'Université d'Ottawa. - [1985]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et d'une note sur le diapositive.

Cote originale : 153

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1510.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon Morisset prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.41

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1511.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon Morisset prise en été. - juillet 2001. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

Cote originale : 08

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1512.**

**CAMPUS.** - Photographie des résidences Thompson prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.59

816

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1513.**

**CAMPUS.** - Photographie des résidences Thompson prise en été. - juillet 2001. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le diapositive.

Cote originale : 12

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1514.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon Perez pris en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.45

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1515.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon Perez pris en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2.4.45

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1516.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon Perez pris en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 2.4.45

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1517.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon de la Faculté des arts prise en été. - juillet 2001. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

Cote originale : 04

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1518.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon de la Faculté des arts prise en été. - 1997. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

818

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1519.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon de la Faculté des arts prise en été. - juillet 2001. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le diapositive.

Cote originale : 05

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1520.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon de la Faculté des arts prise en été. - juillet 2001. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

Cote originale : 03

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1521.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

819

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

Cote originale : 2.4.9.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1522.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000. -  
1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le diapositive.

Cote originale : 2.4.9.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1523.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000. -  
1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

Cote originale : 2.4.9.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1524.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000. -  
1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

Cote originale : 2.4.15

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1525.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000. -  
1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

Cote originale : 2.4.9.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1526.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000. -  
1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

Cote originale : 2.4.9.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1527.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000. -  
1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

Cote originale : 2.4.9.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1528.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000. -  
1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

Cote originale : 2.4.9.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1529.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000. -  
1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

Cote originale : 2.4.9.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1530.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000. -  
1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

Cote originale : 2.4.9.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1531.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Roger-Guindon prise en été. - 2000. -  
1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur la diapositive.

Cote originale : 2.4.9.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

823

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1532.**

**CAMPUS.** - Photographie de patineurs qui patinent sur le canal Rideau. On peut voir le Pavillon Colonel-By et la cheminée de la centrale thermique à l'arrière-plan. - [1995-2005]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1533.**

**ÉDIFICE.** - Photographie d'un édifice non identifié au bord de l'eau. - [1995-2005]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1534.**

**ÉDIFICE.** - Photographie d'un édifice non identifié au bord de l'eau. - [1995-2005]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1535.**

**PARLEMENT.** - Photographie des édifices du Parlement du Canada à Ottawa. - 1981. -

824

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Commission de la capitale nationale.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 02.10445

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à la Commission de la capitale nationale.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1536.**

**PARLEMENT.** - Photographie de femmes qui dansent des danses folkloriques de l'Europe de l'est devant les édifices du Parlement du Canada à Ottawa. - [1980-1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : P. St-Jacques.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à la Commission de la capitale nationale.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1537.**

**PARLEMENT.** - Photographie prise en altitude des édifices du Parlement du Canada à Ottawa et de la rue Wellington. - [1980-1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : W. P. McElligott

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 173

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à la Commission de la capitale nationale.

825

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1538.**

**OTTAWA.** - Photographie aérienne d'une portion de la ville d'Ottawa et des ponts menant à Gatineau. La photographie a été prise en été. - 1988. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Commission de la capitale nationale.

L'information pour la description vient de l'image.

Cote originale : 01-05-498

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à la Commission de la capitale nationale.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1539.**

**TABARET.** - Photographie d'une étudiante qui lit sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1540.**

**TABARET.** - Photographie d'une étudiante qui lit sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

826

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1541.**

**TABARET.** - Photographie d'une étudiante qui lit sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1542.**

**TABARET.** - Photographie d'une étudiante qui lit sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1543.**

**TABARET.** - Photographie d'une étudiante qui lit sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1544.**

**TABARET.** - Photographie d'une étudiante qui lit sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1545.**

**TABARET.** - Photographie de deux étudiantes assises sur les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1546.**

**TABARET.** - Photographie d'étudiants assis dans la cour près du Centre universitaire. - 1994. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1547.**

**TABARET.** - Photographie d'étudiants assis ou debout dans les escaliers du Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1548.**

**TABARET.** - Photographie d'une étudiante assise en classe. - 1994. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1549.**

**TABARET.** - Photographie d'un étudiant assis sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1550.**

**TABARET.** - Photographie d'étudiants sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1551.**

**TABARET.** - Photographie de trois femmes non identifiés debout près d'une affiche du Centre Ioto. - [1990-2000]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1552.**

**TABARET.** - Photographie d'étudiants sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1553.**

**LIAISON.** - Photographie prise lors d'une activité de groupe non identifiée. Il y a le mot «Liaison» écrit au dos du manteau des participants. - 1<sup>er</sup> septembre 1994. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1554.**

**TABARET.** - Photographie d'étudiants sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1555.**

**TABARET.** - Photographie d'étudiants sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1556.**

**TABARET.** - Photographie d'un homme non identifié debout à l'extérieur. Il porte un chapeau de paille et un manteau violet. - 1<sup>er</sup> septembre 1994. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1557.**

**TABARET.** - Photographie d'étudiants sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Phillip MacCallum, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1558.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une entrée de l'ancien édifice du Juniorat du Sacré-Cœur et qui sert ensuite de locaux au Département des arts visuels. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-

832

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.67

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1559.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion d'un édifice non identifié. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.91

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1560.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une entrée de l'ancien édifice du Juniorat du Sacré-Cœur et qui sert ensuite de locaux au Département des arts visuels. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.67

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1561.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise à partir de la rue Laurier en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1562.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise à partir de la rue Laurier en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1563.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise à partir de la rue Laurier en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production

834

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22

**AUO-DIA-COL-6-1564.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion de la façade du Pavillon de la Faculté des Arts situé sur la rue Laurier. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1565.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion de la façade du Pavillon de la Faculté des Arts situé sur la rue Laurier. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

835

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1566.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion de la façade du Pavillon de la Faculté des Arts situé sur la rue Laurier. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1567.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion de la façade du Pavillon de la Faculté des Arts situé sur la rue Laurier. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1568.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion d'un édifice non identifié prise en été. Il s'agit possiblement du Pavillon Vanier. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

836

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.55

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1569.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion de la façade du Pavillon de la Faculté des Arts situé sur la rue Laurier. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.17

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1570.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion de la façade du Pavillon de la Faculté des Arts situé sur la rue Laurier. La photographie a été prise en été. - 2001. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 02

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

837

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1571.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie de l'édifice qui abrite les bureaux du Service de protection de l'Université d'Ottawa. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1572.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie de l'édifice qui abrite les bureaux du Service de protection de l'Université d'Ottawa. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1573.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie d'un édifice non identifié. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son

838

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

enveloppe.

Cote originale : 2.4.15

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1574.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie d'un édifice non identifié. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.15

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1575.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie d'un édifice non identifié. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.7

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1576.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie d'un édifice non identifié. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.7

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1577.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Perez prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.45

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1578.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Perez prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

840

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.45

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1579.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Perez prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.45

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1580.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Perez prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.45

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

841

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1581.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Perez prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.45

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1582.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Perez prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.45

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1583.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Perez prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

842

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.45

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1584.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Perez prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.45

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1585.**

**CAMPUS.** - Photographie d'un dessin du Pavillon Perez. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.45

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

843

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1586.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Perez prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.45

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1587.**

**CAMPUS.** - Photographie d'un édifice à plusieurs étages non identifié. - 2001. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 09

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1588.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Vanier prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son

844

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

enveloppe.

Cote originale : 2.4.65

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1589.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Vanier prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.65

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1590.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Simard prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.55

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

845

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1591.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion de la Salle académique où loge le Département de théâtre. La photographie a été prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1592.**

**CAMPUS.** - Photographie de la Bibliothèque Morisset prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.41

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1593.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon des Arts prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2.4.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1594.**

**CAMPUS.** - Photographie de la centrale thermique de l'Université d'Ottawa prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.49

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1595.**

**CAMPUS.** - Photographie de la centrale thermique de l'Université d'Ottawa prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.49

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

847

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1596.**

**CAMPUS.** - Photographie de la centrale thermique de l'Université d'Ottawa prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.49

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1597.**

**CAMPUS.** - Photographie de la centrale thermique de l'Université d'Ottawa prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.49

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1598.**

**CAMPUS.** - Photographie de la centrale thermique de l'Université d'Ottawa prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

848

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2.4.49

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1599.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Vanier prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.65

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1600.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'entrée du Pavillon Marion prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.33

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

849

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1601.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'entrée du Pavillon Marion prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.33

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1602.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'entrée du Pavillon Marion prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.33

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1603.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'entrée du Pavillon Marion prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

850

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2.4.33

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1604.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Vanier prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.65

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1605.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Vanier prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.65

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

851

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1606.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Vanier prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.65

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1607.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Colonel-By prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.7

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1608.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

852

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2.4.57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22

**AUO-DIA-COL-6-1609.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22

**AUO-DIA-COL-6-1610.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

853

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1611.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1612.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1613.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son

854

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

enveloppe.

Cote originale : 2.4.57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1614.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1615.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

855

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1616.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1617.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1618.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son

856

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1619.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1620.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

857

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1621.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1622.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1623.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son

enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1624.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1625.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1626.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1627.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1628.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise au printemps. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

860

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.57.1

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1629.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en automne. - [avant 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1630.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion de la Salle académique prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.41

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

861

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1631.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon des Arts sur la rue Laurier, prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.12

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1632.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Simard prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.55

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1633.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Simard prise en été. - 2000. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.55

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1634.**

**CAMPUS.** - Photographie d'un édifice non identifié sur le campus de l'Université d'Ottawa. - [2000]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1635.**

**CAMPUS.** - Photographie d'un édifice non identifié sur le campus de l'Université d'Ottawa. - [2000]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1636.**

**CAMPUS.** - Photographie de petites maisons patrimoniales situées sur la rue Séraphin-Marion qui servent de bureaux à divers départements et services de l'Université d'Ottawa. - [2000]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

863

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

L'information pour la description vient de l'image et de notes qui étaient sur son enveloppe.

Cote originale : 2.4.19

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1637.**

**ARMOIRIES.** - Photographie des armoiries de l'Université d'Ottawa adoptées en 1990. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1638.**

**BEZNAK, MARGARET.** - Portrait de Margaret Beznak qui a remporté le prix de chercheur de l'année 1963-1964. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.



**AUO-DIA-COL-6-1639.**

**ROBERTO, EUGÈNE M.** - Portrait d'Eugène M. Roberto, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1964-1965. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1640.**

**ERTL, JOHN P.** - Portrait de John P. Ertl, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1965-1966. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res», dossier «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1641.**

**CONWAY, BRIAN E.** - Portrait de Brian E. Conway, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1966-1967. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1642.**

**BÉLANGER, LÉONARD F.** - Portrait de Léonard F. Bélanger, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1967-1968. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1643.**

**WYCZYNSKI, PAUL.** - Portrait de Paul Wyczynski, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1968-1969. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1644.**

**GARCEAU, BENOIT.** - Portrait de Benoit Garceau, récipiendaire du prix du chercheur de

866

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

l'année 1969-1970. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990].  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel  
se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1645.**

**LAIDLER, KEITH.** - Portrait de Keith Laidler, récipiendaire du prix du chercheur de  
l'année 1970-1971. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990].  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel  
se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1646.**

**LU, BENJAMIN C. Y.** - Portrait de Benjamin C. Y. Lu, récipiendaire du prix du chercheur  
de l'année 1971-1972. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après  
1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle  
de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel  
se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

867

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1647.**

**MÉNARD, JEAN.** - Portrait de Jean Ménard, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1972-1973. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990].  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1648.**

**PHARAND, DONAT.** - Portrait de Donat Pharand, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1973-1974. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990].  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Fonds 6".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1649.**

**KEON, WILBERT J.** - Portrait de Wilbert J. Keon, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1974-1975. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990].  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de

868

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Fonds 6".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1650.**

**LEBLANC, MARCEL A. R.** - Portrait de Marcel A. R. LeBlanc, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1975-1976. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1651.**

**TRUDEL, MARCEL.** - Portrait de Marcel Trudel, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1976-1977. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1652.**

**HOWARD, NIGEL.** - Portrait de Nigel Howard, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1977-1978. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1653.**

**KAPLAN, J. GORDIN.** - Portrait de J. Gordin Kaplan, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1978-1979. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « 6 ».

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1654.**

**OUELLET, FERNAND.** - Portrait de Fernand Ouellet, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1979-1980. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle

870

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

de l'Université d'Ottawa.

Il y a une copie de cette photo dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « 6 ».

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1655.**

**KATES, MORRIS.** - Portrait de Morris Kates, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1980-1981. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1656.**

**BEAUDOIN, GÉRALD-A.** - Portrait de Gérald-A. Beaudoin, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1981-1982. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1657.**

**TARNOPOLSKY, WALTER.** - Portrait de Walter Tarnopolsky, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1982-1983. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1658.**

**HIMMS-HAGEN, JEAN.** - Portrait de Jean Himms-Hagen, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1983-1984. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1659.**

**DRAY, WILLIAM H.** - Portrait de William H. Dray, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1984-1985. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.



L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1660.**

**STUCHLY, STANISLAW S.** - Portrait de Stanislaw S. Stuchly, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1985-1986. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1661.**

**VEIZER, JAN.** - Portrait de Jan Veizer, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1986-1987. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1662.**

**HOLMES, JOHN I.** - Portrait de John I. Holmes, récipiendaire du prix du chercheur de

873

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

l'année 1987-1988. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990].  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel  
se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1663.**

**LEVINE, DAVID Z.** - Portrait de David Z. Levine, récipiendaire du prix du chercheur de  
l'année 1988-1989. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990].  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel  
se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1664.**

**MAJOR, JEAN-LOUIS.** - Portrait de Jean-Louis Major, récipiendaire du prix du chercheur  
de l'année 1989-1990. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après  
1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle  
de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel  
se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

874

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1665.**

**ALPER, HOWARD.** - Portrait de Howard Alper, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1990-1991. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 1990]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1666.**

**MAHRER, ALVIN.** - Portrait d'Alvin Mahrer, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1991-1992. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 2001]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1667.**

**PAQUET, GILLES.** - Portrait de Gilles Paquet, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1992-1993. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 2001]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel

875

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1668.**

**SCAIANO, J. C.** - Portrait de J. C. (Tito) Scaiano, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1993-1994. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 2001].  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1669.**

**GAFFIELD, CHAD.** - Portrait de Chad Gaffield, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1994-1995. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 2001].  
- 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire « Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1670.**

**KORNELUK, ROBERT.** - Portrait de Robert Korneluk, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1995-1996. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après

876

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

2001]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1671.**

**HANDELMAN, DAVID E.** - Portrait de David E. Handelman, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1996-1997. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 2001]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1672.**

**GEORGANAS, NICOLAS.** - Portrait de Nicolas Georganas, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1997-1998. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 2001]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1673.**

**FORTIN, ÉMERY.** - Portrait d'Émery Fortin, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1998-1999. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 2001]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1674.**

**DAVIS, HEATHER.** - Portrait de Heather Davis, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 1999-2000. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 2001]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1675.**

**SLATER, GARY.** - Portrait de Gary Slater, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 2000-2001. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - [après 2001]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel

878

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1676.**

**BOCHMANN, GREGOR V.** - Portrait de Gregor V. Bochmann, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 2001-2002. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - 2002. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Cote originale : 01

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1677.**

**POPLACK, SHANA.** - Portrait de Shana Poplack, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 2002-2003. On peut voir les nouvelles armoiries à côté du portrait. - 2003. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Cote originale : 10

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1678.**

**PERRY, STEVE F.** - Portrait de Steve F. Perry, récipiendaire du prix du chercheur de l'année 2004. - 2004. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Chercheurs de l'année. Cabinet du recteur».

Cote originale : 012

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1679.**

**PRIX D'EXCELLENCE EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie d'une portion d'un mur sur lequel on a affiché les photographies des récipiendaires du Prix d'excellence en enseignement. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1680.**

**PRIX D'EXCELLENCE EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie d'une portion d'un mur sur lequel on a affiché les photographies des récipiendaires du Prix d'excellence en enseignement. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

880

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1681.**

**BARRY, WILLIAM F.** - Portrait de William F. Barry, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1976. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «Low Res», dossier «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1682.**

**CAMPBELL, ALPHONSUS P.** - Portrait d'Alphonsus P. Campbell, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1977. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1683.**

**NEDZELA, MICHEL.** - Portrait de Michel Nedzela, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1978. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1684.**

**SMITH, ROBERT C.** - Portrait de Robert C. Smith, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1979. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1685.**

**JUTEAU LEE, DANIELLE.** - Portrait de Danielle Juteau Lee, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1980. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1686.**

**SISTEK, VLADIMIR.** - Portrait de Vladimir Sisteck, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1981. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1687.**

**MOON, THOMAS W.** - Portrait de Thomas W. Moon, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1982. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1688.**

**VACHET, ANDRÉ.** - Portrait d'André Vachet, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1983. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1689.**

**ARTAUD, GÉRARD H.** - Portrait de Gérard H. Artaud, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1984. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1690.**

**HAYEK, EMIL J.** - Portrait d'Emil J. Hayek, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1985. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carroussel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1691.**

**ST-JACQUES, RAYMOND C.** - Portrait de Raymond C. St-Jacques, lauréat du prix

884

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

d'excellence en enseignement en 1986. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm.  
- Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1692.**

**MIKHAEL, NADIA Z.** - Portrait de Nadia Z. Mikhael, lauréate du prix d'excellence en enseignement en 1987. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1693.**

**PHARAND, DONAT.** - Portrait de Donat Pharand, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1988. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1694.**

**FENWICK, JAMES C.** - Portrait de James C. Fenwick, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1989. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1695.**

**SCHAAN, JEAN-LOUIS.** - Portrait de Jean-Louis Schaan, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1990. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1696.**

**HALLETT, WILLIAM.** - Portrait de William Hallett, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1991. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix

886

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1697.**

**ORLICK, TERRANCE.** - Portrait de Terrance Orlick, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1992. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1698.**

**WILLIAMSON, DENIS G.** - Portrait de Denis G. Williamson, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1993. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1699.**

**FULTON, JANE.** - Portrait de Jane Fulton, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1994. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

887

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1700.**

**DIONNE, JEAN-PAUL.** - Portrait de Jean-Paul Dionne, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1995. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier "6".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1701.**

**SAATCIOGLU, MURAT.** - Portrait de Murat Saatcioglu, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1996. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

888

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1702.**

**DA ROSA, VICTOR M. P.** - Portrait de Victor M. P. da Rosa, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1997. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1703.**

**PELLETIER, BENOÎT.** - Portrait de Benoît Pelletier, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1998. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire « Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1704.**

**DURST, TONY.** - Portrait de Tony Durst, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 1999. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix

d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1705.**

**CARO, DENIS.** - Portrait de Denis Caro, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 2000. - [après 2003]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1706.**

**LAMONTAGNE, CLAUDE.** - Portrait de Claude Lamontagne, lauréat du prix d'excellence en enseignement en 2001. - 2001. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Cote originale : 01

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1707.**

**GAFFIELD, CHAD.** - Portrait de Claude Lamontagne, lauréat du prix d'excellence en

890

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

enseignement en 2002. - 2002. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Cote originale : 05

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1708.**

**THIBEAULT, RACHEL.** - Portrait de Rachel Thibeault, lauréate du prix d'excellence en enseignement en 2003. - 2003. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image. Sur la boîte du carrousel dans lequel se trouvait cette image on pouvait lire «Diapositives de la galerie des lauréats du Prix d'excellence en enseignement. Cabinet du recteur. Secteur protocole».

Cote originale : 01

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1709.**

**CAMPUS.** - Série d'images du campus de l'Université d'Ottawa prises en automne. On peut voir de nombreux étudiants qui se promènent sur le campus. Parmi les édifices pris en photo, on peut voir le Département des arts visuels (ancien Juniorat du Sacré-Cœur), le Pavillon des Arts, le Pavillon Tabaret, le Pavillon Perez et le Centre universitaire Jock Turcot. - [env. 1996]. - 35 négatifs : couleur; 3,5 x 3,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

891

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1710.**

**CAMPUS.** - Série d'images du campus de l'Université d'Ottawa prises en automne. On peut voir de nombreux étudiants qui se promènent sur le campus. Parmi les édifices pris en photo, on peut voir les résidences Marchand et Stanton, la plaque historique près du Pavillon Tabaret, le Pavillon Tabaret, le Pavillon des Arts et la Bibliothèque Morisset. - [env. 1996]. - 29 négatifs : couleur; 3,5 x 3,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1711.**

**CAMPUS.** - Série d'images du campus de l'Université d'Ottawa prises en automne. On peut voir de nombreux étudiants qui se promènent sur le campus. Parmi les édifices pris en photo, on peut voir le Pavillon Vanier, le Pavillon Vachon et la Centrale thermique. - [env. 1996]. - 26 négatifs : couleur; 3,5 x 3,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1712.**

**CAMPUS.** - Série d'images du campus de l'Université d'Ottawa prises en automne. On peut voir de nombreux étudiants qui se promènent sur le campus. Parmi les édifices pris en photo, on peut voir le Pavillon Vanier, le Pavillon Marion, l'aréna Minto, le Pavillon des Arts, la Salle académique, le Département des arts visuels (ancien Juniorat du Sacré-Cœur), Bibliothèque Morisset, la résidence Thompson ainsi que les colonnes Vision. -

892

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

[env. 1996]. - 35 négatifs : couleur; 3,5 x 3,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1713.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'aréna Minto sur laquelle on peut voir le logo des Gee-Gees. Il y a des grues tout près de l'édifice. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1714.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'aréna Minto sur laquelle on peut voir le logo des Gee-Gees. Il y a des grues tout près de l'édifice. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1715.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Vanier. On peut voir une banderole qui célèbre le 30<sup>e</sup> anniversaire de la Faculté d'éducation. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1716.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Vanier. On peut voir une banderole qui célèbre le 30<sup>e</sup> anniversaire de la Faculté d'éducation. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1717.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'aréna Minto sur laquelle on peut voir le logo des Gee-Gees. Il y a des grues tout près de l'édifice. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1718.**

**CAMPUS.** - Photographie du canal Rideau prise en automne. - 1999. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1719.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Vachon. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1720.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Vachon. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1721.**

**CAMPUS.** - Photographie des résidences Stanton et Marchand prise en automne. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1722.**

**CAMPUS.** - Photographie des résidences Stanton et Marchand prise en automne. - [env.

895

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1723.**

**CAMPUS.** - Photographie d'étudiants qui se promènent sur un des mails piétonniers du campus en automne. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1724.**

**CAMPUS.** - Photographie du canal Rideau prise en automne. On peut voir le sommet de la Tour de la paix du Parlement canadien à l'arrière-plan. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1725.**

**CAMPUS.** - Photographie d'un individu agenouillé dans le parc de la rue Cumberland. On peut voir le Pavillon Tabaret à l'arrière-plan. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.



Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1726.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en automne. On peut voir les armoiries de l'Université d'Ottawa sur l'édifice. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1727.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret prise en automne. On peut voir les armoiries de l'Université d'Ottawa sur l'édifice. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1728.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Morisset où loge la bibliothèque de l'Université. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1729.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une plaque qui annonce l'Université d'Ottawa et ses armoiries. La photographie a été prise en automne. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1730.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une plaque qui annonce l'Université d'Ottawa et ses armoiries. La photographie a été prise en automne. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1731.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon Tabaret prise à partir de la rue Cumberland en automne. On peut voir le parc devant. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

898

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1732.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon Tabaret prise à partir de la rue Cumberland en automne. On peut voir le parc devant. - [env. 1999]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1733.**

**BIBLIOTHÈQUE.** - Photographie de deux individus non identifiés qui regardent un livre dans une bibliothèque. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et du carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1734.**

**BIBLIOTHÈQUE.** - Photographie de deux individus non identifiés qui regardent un livre dans une bibliothèque. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et du carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1735.**

**BIBLIOTHÈQUE.** - Photographie de deux individus non identifiés qui regardent un livre dans une bibliothèque. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et du carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1736.**

**BIBLIOTHÈQUE.** - Photographie de deux individus non identifiés qui regardent un livre dans une bibliothèque. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et du carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1737.**

**BIBLIOTHÈQUE.** - Photographie d'un groupe d'individus rassemblés autour d'une table où ils étudient des livres et des documents. - [1995]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et du carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1738.**

**BIBLIOTHÈQUE.** - Photographie d'un groupe d'individus rassemblés autour d'une table où ils étudient des livres et des documents. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et du carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1739.**

**BIBLIOTHÈQUE.** - Photographie d'un groupe d'individus rassemblés autour d'une table où ils étudient des livres et des documents. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et du carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle Photography.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1740.**

**PAVILLON TABARET.** - Série d'images du Pavillon Tabaret prises en hiver. - [1995-2005]. - 27 négatifs : couleur; 3,5 x 3,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1741.**

**KAYAK.** - Photographie d'un homme non identifié assis dans son kayak. - avril 2001. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 11

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1742.**

**KAYAK.** - Photographie d'un homme non identifié assis dans son kayak. - avril 2001. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 14

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1743.**

**KAYAK.** - Photographie d'une femme non identifiée assise à l'extérieur sur un rocher. - avril 2001. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 07

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1744.**

**KAYAK.** - Photographie de deux femmes et d'un homme non identifiés qui tiennent un kayak. - avril 2001. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Ginn Photo.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 15

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-NEG-COL-6-1745.**

**LABORATOIRE.** - Série d'images d'un homme qui travaille dans un laboratoire. On peut aussi voir un groupe d'individus qui discutent autour d'une table. - [1995-2005]. - 10 négatifs : couleur; 3,5 x 3,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1746.**

**RÉSIDENCE.** - Photographie de deux étudiantes assises dans une chambre d'une des résidences de l'Université d'Ottawa. Une d'entre elles travaille à un bureau alors que l'autre est assise sur un lit. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute

publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1747.**

**RÉSIDENCE.** - Photographie de deux étudiantes assises dans une chambre d'une des résidences de l'Université d'Ottawa. Une d'entre elles travaille à un bureau alors que l'autre est assise sur un lit. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1748.**

**RÉSIDENCE.** - Photographie de deux étudiantes assises dans une chambre d'une des résidences de l'Université d'Ottawa. Une d'entre elles travaille à un bureau alors que l'autre est assise sur un lit. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.



**AUO-DIA-COL-6-1749.**

**RÉSIDENCE.** - Photographie de deux étudiantes assises dans une chambre d'une des résidences de l'Université d'Ottawa. Une d'entre elles travaille à un bureau alors que l'autre est assise sur un lit. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1750.**

**RÉSIDENCE.** - Photographie de deux étudiantes assises dans une chambre d'une des résidences de l'Université d'Ottawa. Une d'entre elles travaille à un bureau alors que l'autre est assise sur un lit. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1751.**

**RÉSIDENCE.** - Photographie d'étudiants assis dans le salon d'une des résidences de l'Université d'Ottawa. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et

905

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1752.**

**RÉSIDENCE.** - Photographie de deux étudiantes assises dans une chambre d'une des résidences de l'Université d'Ottawa. Une d'entre elles travaille à un bureau alors que l'autre est assise sur un lit. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1753.**

**RÉSIDENCE.** - Photographie de deux étudiantes assises dans une chambre d'une des résidences de l'Université d'Ottawa. Une d'entre elles travaille à un bureau alors que l'autre est assise sur un lit. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

906

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1754.**

**RÉSIDENCE.** - Photographie de deux étudiantes assises dans une chambre d'une des résidences de l'Université d'Ottawa. Une d'entre elles travaille à un bureau alors que l'autre est assise sur un lit. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1755.**

**RÉSIDENCE.** - Photographie de deux étudiantes assises dans une chambre d'une des résidences de l'Université d'Ottawa. Une d'entre elles travaille à un bureau alors que l'autre est assise sur un lit. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1756.**

**RÉSIDENCE.** - Photographie de deux étudiantes assises dans une chambre d'une des

907

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

résidences de l'Université d'Ottawa. Une d'entre elles travaille à un bureau alors que l'autre est assise sur un lit. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1757.**

**RÉSIDENCE.** - Photographie d'un étudiant qui lit assis à un bureau dans une chambre d'une des résidences de l'Université d'Ottawa. Il y a un ordinateur sur son bureau. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1758.**

**RÉSIDENCE.** - Photographie de deux étudiants assis dans une chambre d'une des résidences de l'Université d'Ottawa. Un d'entre eux travaille à un bureau alors que l'autre est assis sur un lit. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et

908

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1759.**

**SCIENCES POLITIQUES.** - Photographie de trois individus du Département de sciences politiques qui discutent derrière une table dans ce qui semble être une bibliothèque. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1760.**

**SCIENCES POLITIQUES.** - Photographie de trois individus du Département de sciences politiques qui discutent derrière une table dans ce qui semble être une bibliothèque. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1761.**

**SCIENCES POLITIQUES.** - Photographie de trois individus du Département de sciences politiques qui discutent derrière une table dans ce qui semble être une bibliothèque. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1762.**

**SCIENCES POLITIQUES.** - Photographie de trois individus du Département de sciences politiques qui discutent derrière une table dans ce qui semble être une bibliothèque. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image, de notes sur le carton qui l'entoure et du titre sur la feuille de polyéthylène dans laquelle la diapositive est rangée.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1763.**

**SCULPTURE.** - Photographie du sculpteur Claude Latour, debout devant une œuvre

910

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

d'art intitulée «Le gardien du calumet» et située devant le Pavillon des Arts. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography. L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO - Images » dossier « 6 » et dossier "Low Res", dossier « 6 ».

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1764.**

**SCULPTURE.** - Photographie de Claude Latour debout devant une œuvre d'art intitulée «Le gardien du calumet» située devant le Pavillon des Arts. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO - Images » dossier « 6 » et dossier "Low Res", dossier « 6 ».

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1765.**

**SCULPTURE.** - Photographie de Claude Latour debout devant une œuvre d'art intitulée «Le gardien du calumet» située devant le Pavillon des Arts. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO - Images » dossier « 6 » et dossier « Low Res », dossier « 6 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1766.**

**LABORATOIRE.** - Photographie d'une femme en sareau qui observe des images sur une table lumineuse. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1767.**

**LABORATOIRE.** - Photographie d'une femme en sareau qui observe des images sur une table lumineuse. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.



**AUO-DIA-COL-6-1768.**

**150<sup>E</sup>.** - Photographie d'un lampadaire du campus de l'Université d'Ottawa. Sous le globe de la lumière, on a mis une petite banderole qui annonce le 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Université. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1769.**

**150<sup>E</sup>.** - Photographie de l'entrée rue Laurier du Pavillon Tabaret. Au centre des colonnes on peut voir une banderole qui annonce les services d'Info-Service. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1770.**

**150<sup>E</sup>.** - Photographie d'une portion du Pavillon Tabaret. Entre les colonnes on peut voir des banderoles qui annoncent le 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Université d'Ottawa. On peut voir une étudiante assise sur les escaliers. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1771.**

**150<sup>E</sup>.** - Photographie de deux étudiantes qui discutent, assises sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1772.**

**150<sup>E</sup>.** - Photographie de deux étudiants qui discutent sur les escaliers devant le Pavillon Tabaret. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1773.**

**150<sup>E</sup>.** - Photographie du Pavillon Tabaret prise en automne. On peut voir un cycliste qui

914

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

passé devant l'édifice. Il y a des bannières entre les colonnes qui annoncent le 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Université d'Ottawa. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1774.**

**LABORATOIRE.** - Photographie d'un homme en sareau qui travaille au-dessus d'une table lumineuse dans un laboratoire. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1775.**

**LABORATOIRE.** - Photographie d'un homme en sareau qui travaille dans un laboratoire avec de l'équipement non identifié. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1776.**

**LABORATOIRE.** - Photographie d'un homme en sareau qui travaille avec une table lumineuse dans un laboratoire. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1777.**

**CAMPUS.** - Photographie d'un étudiant qui lit un livre sur les escaliers du Pavillon Montpetit. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1778.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une femme non identifiée assise près du Centre universitaire en automne. - 1998. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1779.**

**CAMPUS.** - Photographie d'un étudiant qui lit assis par terre à l'extérieur sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 1986. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 3.5.2 et 86-000-170

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1780.**

**CAMPUS.** - Photographie d'un étudiant debout à l'extérieur sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 1986. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 3.5.2 et 86-000-50

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1781.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion du Pavillon Montpetit. - 1986. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

917

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 2.4.39 et 86-000-16

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1782.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une portion des résidences Brooks de l'Université d'Ottawa. - [1986]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1783.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Gendron. - [1986]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1784.**

**CAMPUS.** - Photographie d'une partie du Pavillon Gendron. - [1986]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 2.4.51

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1785.**

**MUSIQUE.** - Photographie d'un homme qui joue du violoncelle. On peut voir une harpe et une chorale à l'arrière-plan. - 1995. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : André Ringuette, Freestyle Photography.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur. Les droits d'auteur appartiennent à Freestyle photography. Leur permission est requise pour toute publication ou utilisation de cette image.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1786.**

**CAMPUS.** - Photographie des résidences Thompson sur le campus de l'Université d'Ottawa. - [1985]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1787.**

**CAMPUS.** - Photographie de la Salle académique prise en été. - [1986]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

919

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 2.4

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1788.**

**MUSÉE DES BEAUX ARTS.** - Photographie prise lors d'un concert donné tout près du Musée canadien des beaux arts. On peut voir la foule assise dans les gradins et le musée à l'arrière-plan. - [1985-1995]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : CCN

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 05-25-444

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1789.**

**CAMPUS.** - Photographie du Pavillon Vanier prise en été. - [1985-1995]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 2.4.65.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22



**AUO-DIA-COL-6-1790.**

**CAMPUS.** - Photographie de l'œuvre d'art intitulée «Les Yeux» sur le mur du Pavillon MacDonald prise en été. - [1985-1995]. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1791.**

**DANSE.** - Photographie d'une jeune danseuse chinoise en spectacle lors de ce qui semble avoir été un spectacle de danse internationale. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 3.7.1 et 90-022-11

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1792.**

**DANSE.** - Photographie d'une jeune danseuse chinoise en spectacle lors de ce qui semble avoir été un spectacle de danse internationale. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 3.7.1 et 90-022-09

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1793.**

**DANSE.** - Photographie d'une jeune danseuse indienne en spectacle lors de ce qui semble avoir été un spectacle de danse internationale. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-63

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1794.**

**DANSE.** - Photographie d'un homme qui parle dans un micro lors de ce qui semble avoir été un spectacle de danse internationale. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-72

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1795.**

**DANSE.** - Photographie d'une jeune danseuse indienne en spectacle lors de ce qui semble avoir été un spectacle de danse internationale. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-68

922

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1796.**

**DANSE.** - Photographie de jeunes danseuses en spectacle lors de ce qui semble avoir été un spectacle de danse internationale. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. -  
Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-93

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1797.**

**DANSE.** - Photographie d'une jeune danseuse en spectacle lors de ce qui semble avoir été un spectacle de danse internationale. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. -  
Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-96

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1798.**

**DANSE.** - Photographie d'une jeune danseuse en spectacle lors de ce qui semble avoir été un spectacle de danse internationale. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. -  
Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

923

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-102

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1799.**

**DANSE.** - Photographie d'une jeune danseuse en spectacle lors de ce qui semble avoir été un spectacle de danse internationale. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. -  
Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-106

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1800.**

**DANSE.** - Photographie d'une jeune danseuse en spectacle lors de ce qui semble avoir été un spectacle de danse internationale. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. -  
Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-114

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

924

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-DIA-COL-6-1801.**

**DANSE.** - Photographie d'une jeune danseuse en spectacle lors de ce qui semble avoir été un spectacle de danse internationale. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-126

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1802.**

**ÉTUDIANT.** - Photographie d'un homme non identifié qui porte le manteau de l'Université d'Ottawa. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-21

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1803.**

**BAL DE NEIGE.** - Photographie prise lors du Bal de neige. On peut voir une femme qui colle deux mascottes. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-56

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1804.**

**BAL DE NEIGE.** - Photographie prise lors du Bal de neige au bord du Canal Rideau. On peut voir des gens qui chaussent leurs patins en compagnie des mascottes. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-57

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22

**AUO-DIA-COL-6-1805.**

**BAL DE NEIGE.** - Photographie des mascottes du Bal de neige qui embrassent des gens sur le bord du Canal Rideau. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-58

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1806.**

**BAL DE NEIGE.** - Photographie des mascottes du Bal de neige debout à l'extérieur en hiver. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

926

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-59

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1807.**

**BAL DE NEIGE.** - Photographie d'une des mascottes du Bal de neige qui embrasse une femme sur le Canal Rideau. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-61

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-DIA-COL-6-1808.**

**CAMPUS.** - Photographie des résidences Brooks de l'Université d'Ottawa prise en hiver. - 1990. - 1 diapositive : couleur; 5 x 5 cm. - Crédit : Service de production audiovisuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur le carton qui l'entoure.

Cote originale : 90-022-158

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

927

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-COL-6-1809.**

**LEBLANC, ROXANNE.** - Portrait de graduation de Roxanne Leblanc, récipiendaire de la bourse du Chancelier 2003. - 2003. - 1 photographie : couleur; 6 x 6,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos.

Cette photographie a été retirée du dossier NB 9006 Bourse du recteur et du chancelier.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1810.**

**THOMPSON, JENNA.** - Portrait de graduation de Jenna Thompson, récipiendaire de la bourse du Recteur 2003. - 2003. - 1 photographie : couleur; 6 x 6,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos.

Cette photographie a été retirée du dossier NB 9006 Bourse du recteur et du chancelier.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1811.**

**PIOVESAN, BRITTANY.** - Portrait de graduation de Brittany Piovesan, récipiendaire de la bourse du Chancelier 2003. - 2003. - 1 photographie : couleur; 6 x 6,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos.

Cette photographie a été retirée du dossier NB 9006 Bourse du recteur et du chancelier.



Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1812.**

**BESNARD, CAROLINE.** - Portrait de graduation de Caroline Besnard, récipiendaire de la bourse du Chancelier 2003. - 2003. - 1 photographie : couleur; 6 x 8 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos.

Cette photographie a été retirée du dossier NB 9006 Bourse du recteur et du chancelier.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1813.**

**DICAIRE, DANIEL.** - Portrait de graduation de Daniel Dicaire, récipiendaire de la bourse du Recteur 2003. - 2003. - 1 photographie : couleur; 6 x 6,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos.

Cette photographie a été retirée du dossier NB 9006 Bourse du recteur et du chancelier.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1814.**

**KO, GREGORY.** - Portrait de Gregory Ko, récipiendaire de la bourse du Recteur 2003. - 2003. - 1 photographie : couleur; 6 x 6,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette photographie a été retirée du dossier NB 9006 Bourse du recteur et du chancelier.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1815.**

**BALE, ADAM.** - Portrait de graduation d'Adam Bale, récipiendaire de la bourse du Chancelier 2003. - 2003. - 1 photographie : couleur; 6 x 6,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos.

Cette photographie a été retirée du dossier NB 9006 Bourse du recteur et du chancelier.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1816.**

**SAGLE, VALÉRIE.** - Portrait de graduation de Valérie Sagle, récipiendaire de la bourse du Recteur ou du Chanclier 2003. - 2003. - 1 photographie : couleur; 6 x 6,5 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos.

Cette photographie a été retirée du dossier NB 9006 Bourse du recteur et du chancelier.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1817.**

**DAIGLE, JULIE.** - Portrait de graduation de Julie Daigle, récipiendaire de la bourse du Recteur 2003. - 2003. - 1 photographie : couleur; 10 x 12,5 cm. - Crédit : Inconnu.

930

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos.

Cette photographie a été retirée du dossier NB 9006 Bourse du recteur et du chancelier.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1818.**

**BOURSE ARCADE-GUINDON.** - Présentation du chèque de la bourse Arcade-Guindon à Karine Lortie. Sur la photographie on peut voir Greg MacDonald, Karine Lortie et Diane Cuillerier qui tiennent le chèque. - 24 mai 2002. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Mario Saint-Jean.

L'information pour la description vient de notes à l'endos et d'un inventaire des photographies produit par le Service de marketing (NB 9007).

Cote originale : 2002-097

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

**AUO-PHO-COL-6-1819.**

**REID, MEGAN.** - Portrait de Megan Reid, récipiendaire de la bourse du Chancelier entre 2001 et 2003. - [2001-2003]. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de l'image et de notes à l'endos.

Cette photographie a été retirée du dossier NB 9007 Bourse du recteur et du chancelier 2001-2003.

Toute reproduction est soumise à la Lois sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

931

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-1820.**

**DIONNE, JEAN-PAUL.** - Photographie prise lors de la remise du prix d'excellence en enseignement au professeur Jean-Paul Dionne. On le voit qui reçoit un certificat que lui remettent le recteur Marcel Hamelin et Francis Reardon. Denis Bélanger est debout derrière eux. - 1995. - 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa

L'information pour la description vient de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : 95-168 #8; Boîte 3

Cette photographie a été publiée dans *La Gazette*, 27 novembre 1995, volume VIII, 7, 1995. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier "6".

Il y a une décoloration au haut de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-10-01.

**AUO-PHO-NB-6-1821.**

**DIONNE, JEAN-PAUL.** - Portrait du Professeur Jean-Paul Dionne assis près de deux bustes sculptés dans le bois. Ce portrait a servi lorsque M. Dionne a remporté le prix d'excellence en enseignement de l'Université d'Ottawa. - 1995. - 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : 95-104 R1-10; Boîte 2

Cette photographie a été publiée dans *La Gazette*, 30 octobre 1995, volume VIII, no. 5. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier "6".

932

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-10-01.

**AUO-CON-NB-6-1822.**

**DIONNE, JEAN-PAUL.** - Série de portraits du professeur Jean-Paul Dionne assis avec des bustes sculptés dans le bois. Les photographies avaient été prises pour la remise du prix d'excellence en enseignement au professeur Dionne. - 1995. - 1 feuille contacte (12 images) : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle était entreposé ce document.

Cote originale : 95-104-R2; Boîte 2

Voir la photographie AUO-PHO-NB-6-1821 pour une des images. Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier "6".

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-10-01.

**AUO-CON-NB-6-1823.**

**DIONNE, JEAN-PAUL.** - Série de portraits du professeur Jean-Paul Dionne assis avec des jeux à anneaux. Les photographies avaient été prises pour la remise du prix d'excellence en enseignement au professeur Dionne. - 1995. - 1 feuille contacte (12 images) : noir et blanc; 20 x 25 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle était entreposée ce document.

933

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Cote originale : 95-104-R2; Boîte 2

Il y a une copie numérique de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier “Low Res”, dossier “6”.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d’auteur.

Versement : 2004-10-01.

**AUO-PHO-NB-6-1824.**

**MCNEILL, JOHN.** - Portrait of Dr John McNeill, professor and chairman of the Department of Biology. He’s sitting at his desk. - March 19<sup>th</sup>, 1981. - 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Information for the description comes from notes at the back of the photograph and from the envelope in which it was stored.

Original call number: UO-81-16

There’s a digital copy of this photograph in sub-directory “AUO-Images”, folder “Low Res”, folder “6”.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-PHO-COL-6-1825.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l’ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir les gens rassemblés dans la salle autour de tables. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l’Université d’Ottawa.

L’information pour la description vient de notes sur l’enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1826.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir les gens rassemblés dans la salle. Parmi eux, au centre portant une barbe, on reconnaît William Hallett, professeur à la Faculté de génie. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1827.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir la chancelière Huguette Labelle en compagnie du président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, et d'une femme non identifiée. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

935

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1828.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir la chancelière Huguette Labelle qui parle avec deux femmes non identifiées. On peut voir le Vice-recteur à la recherche Robert Major debout derrière elles. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1829.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir la chancelière Huguette Labelle qui discute avec deux individus non identifiés. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

936

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1830.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui discute avec un homme non identifié. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1831.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir la chancelière Huguette Labelle qui discute avec un homme non identifié. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

937

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1832.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs Marc Jolicoeur qui fait la bise à une femme non identifié. Derrière eux on voit le recteur Gilles Patry qui fait la bise à Sylvie Jean. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1833.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui parle avec un homme et une femme non identifiés. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste

938

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1834.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir la chancelière Huguette Labelle qui serre la main d'un homme non identifié. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1835.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui parle avec un homme non identifié. Derrière eux on peut voir le recteur de l'Université, Gilles Patry. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste

939

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1836.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui serre la main d'un homme non identifié. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1837.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir la chancelière Huguette Labelle qui discute avec une femme non identifiée. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste

940

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1838.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir la chancelière Huguette Labelle qui discute avec un homme et une femme non identifiés. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1839.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui serre la main à une femme non identifiée. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1840.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui discute avec l'ancien recteur Marcel Hamelin ainsi qu'avec une femme non identifiée. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1841.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui serre la main d'un homme non identifié. Derrière eux on reconnaît le recteur Gilles Patry ainsi que la chancelière Huguette Labelle. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

942

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1842.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui parle avec une femme non identifiée. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1843.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui serre la main d'un homme non identifié. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de

943

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1844.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui discute avec un couple non identifié. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1845.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir la chancelière Huguette Labelle qui fait la bise à une femme non identifiée. - 2007. - 1 photographie :

944

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1846.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui serre la main de Lyse Morisset. Derrière lui on peut aussi voir le recteur Gilles Patry et la chancelière Huguette Labelle. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1847.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui serre la main d'une femme non identifiée.

945

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Derrière eux on peut voir le recteur Gilles Patry qui serre la main d'une autre femme. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1848.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le recteur de l'Université, Gilles Patry, qui accueille Grete Hale. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1849.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du

946

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui accueille Grete Hale. - 2007. - 1  
photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de  
l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était  
entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste  
Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte  
NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1850.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du  
Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir la chancelière  
Huguette Labelle qui discute avec une femme non identifiée. - 2007. - 1 photographie :  
couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était  
entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste  
Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte  
NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1851.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du  
Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir la chancelière

947

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Huguette Labelle qui discute avec un homme non identifié. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1852.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir la chancelière Huguette Labelle qui discute avec un couple non identifié. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1853.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui serre la main d'un homme non identifié. -

948

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1854.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui serre la main d'une femme non identifiée. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1855.**

**RÉCEPTION DU CHANCELIER.** - Photographie prise de haut lors de la réception du Chancelier dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. On peut voir des musiciens, possiblement des étudiants du Département de musique, qui joue des instruments de

949

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

musique dans la rotonde du Pavillon Tabaret. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception du chancelier - 2007» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1856.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, en compagnie d'une femme non identifiée. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1857.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université

950

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

d'Ottawa. On peut voir, de gauche à droite, le recteur Gilles Patry, Grete Hale et le président du Bureau des gouverneurs Marc Jolicoeur. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1858.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir Grete Hale (à l'extrême droite) en compagnie d'individus non identifiés. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1859.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du

951

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir Grete Hale assise à une table en compagnie d'un homme non identifié. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1860.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le Père Roger Guindon o.mi. qui discute avec Grete Hale. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

952

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-PHO-COL-6-1861.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui serre la main du directeur du Centre de recherche en civilisation canadienne-française, Jean-Pierre Wallot. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1862.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le recteur Gilles Patry qui parle derrière une tribune alors que les invités sont assis à des tables de banquet. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

953

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1863.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir deux individus non identifiés qui discutent. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1864.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir deux individus non identifiés qui discutent. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

954

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1865.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, en compagnie de Grete Hale. Ils sont debout sur la scène près d'un micro. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1866.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur qui remet un cadeau à Grete Hale. Il y a un micro près de lui. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février

955

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1867.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir Grete Hale qui tient une valise dans ses mains. Le président du bureau de gouverneurs, Marc Jolicoeur, rit près d'elle. Ils sont près d'un micro. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1868.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir Grete Hale qui parle dans un micro. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

956

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1869.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir Grete Hale qui parle dans un micro. Le recteur Gilles Patry est debout près d'elle. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1870.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, en compagnie de Mauril Bélanger. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste

957

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1871.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, en compagnie d'un homme non identifié. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1872.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, en compagnie d'un homme non identifié. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste

958

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1873.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, en compagnie d'un homme non identifié. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1874.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, en compagnie d'une femme non identifiée. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

959

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1875.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, en compagnie d'une femme non identifiée. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1876.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, en compagnie d'un homme non identifié. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

960

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1877.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, en compagnie d'un homme non identifié. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1878.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir trois individus non identifiés qui discutent ensemble, un verre à la main. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des

961

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1879.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir trois femmes non identifiées qui discutent ensemble. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement-: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1880.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut un homme non identifié qui discute avec le vice-recteur Robert Major. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des

962

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1881.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le recteur Gilles Patry qui discute avec une femme non identifiée. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1882.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir deux hommes non identifiés qui discutent ensemble. - février

963

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1883.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le sénateur Hugh Segal qui discute avec le Père Roger Guindon o.m.i. et un autre homme non identifié. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1884.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université

964

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

d'Ottawa. On peut voir un homme et une femme non identifiés qui posent ensemble. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1885.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir M. [Letellier] et un autre homme non identifié qui prennent un verre ensemble. Debout derrière eux on reconnaît Lise Villeneuve. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

965

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-COL-6-1886.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le recteur Gilles Patry qui discute avec un homme et une femme non identifiés. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1887.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir deux hommes et une femme non identifiés qui prennent un verre ensemble. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1888.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir la doyenne de la Faculté d'éducation, Marie-Josée Berger, qui discute avec un homme et une femme non identifiés. – février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1889.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir trois individus non identifiés qui posent ensemble. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

967

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1890.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir Mauril Bélanger qui discute avec un homme et une femme non identifiés. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1891.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir deux employés non identifiées assises à une table de réception. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.



Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1892.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir trois individus non identifiés qui prennent un verre ensemble. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.  
Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1893.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le Père Roger Guindon o.m.i. qui discute avec un homme non identifié. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1894.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir un couple non identifié qui prend un verre ensemble. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1895.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir Grete Hale qui donne l'accolade à un homme non identifié. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

970

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1896.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir Grete Hale en compagnie d'un homme non identifié. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1897.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, en compagnie de son épouse. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs – février

971

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1898.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir Grete Hale qui donne l'accolade au sénateur Hugh Segal. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1899.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le recteur Gilles Patry qui embrasse Grete Hale. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1900.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, en compagnie d'un homme non identifié à qui il offre un cadeau. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1901.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir Lyse Morisset qui tient le visage du sénateur Hugh Segal. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était

973

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1902.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui tient le poignet de Lyse Morisset. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1903.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, en compagnie d'un homme non identifié. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était

974

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1904.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, qui remet un cadeau au sénateur Hugh Segal. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1905.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir une femme non identifiée qui reçoit un cadeau du président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

975

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1906.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir le président du Bureau des gouverneurs, Marc Jolicoeur, debout près de Grete Hale. Il y a un micro devant eux. - février 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - février 2006» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1907.**

**DÎNER DU BUREAU DES GOUVERNEURS.** - Photographie de groupe prise lors du Dîner du Bureau des gouverneurs qui s'est déroulé dans l'ancienne chapelle de l'Université d'Ottawa. On peut voir tous les participants debout ensemble. Parmi eux on reconnaît Marc Jolicoeur, Huguette Labelle, Gilles Patry, le Père Roger Guindon o.m.i., Marcel Hamelin, Grete Hale et Jean-Pierre Wallot. - 2003. - 1 photographie : couleur; 18

976

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée. Les individus sur la photographie ont été identifiés en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Dîner du Bureau des gouverneurs - 2003» de la boîte NB 42997 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1908.**

**GRAND OPENING OF THE CCRI.** - Photograph taken during the official opening of the Centre for Catalysis Research and Innovation. We can see the president Gilles Patry lighting up the ribbon which is burning in flames. There are three other unidentified men standing behind him. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored. Individuals on the photograph were identified in 2012 by archivist Jacinthe Duval with the help of other photographs.

This photograph was taken out of the folder "Grand Opening of the CCRI. - 2006" in box NB 42997 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1909.**

**GRAND OPENING OF THE CCRI.** - Photograph taken during the official opening of the Centre for Catalysis Research and Innovation. We can see an unidentified man, wearing a lab coat, handing to the president Gilles Patry the stick that he will use to light up the inauguration ribbon. There are several unidentified men behind him. - 2006. - 1

977

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored. Individuals on the photograph were identified in 2012 by archivist Jacinthe Duval with the help of other photographs.

This photograph was taken out of the folder “Grand Opening of the CCRI. - 2006” in box NB 42997 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1910.**

**GRAND OPENING OF THE CCRI.** - Photograph taken during the official opening of the Centre for Catalysis Research and Innovation. We can see a group of unidentified men standing outside near a building. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored. Individuals on the photograph were identified in 2012 by archivist Jacinthe Duval with the help of other photographs.

This photograph was taken out of the folder “Grand Opening of the CCRI. - 2006” in box NB 42997 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1911.**

**GRAND OPENING OF THE CCRI.** - Photograph taken during the official opening of the Centre for Catalysis Research and Innovation. We can see a group of unidentified individuals standing outside near a building. - 2006.— 1 photograph: color; 18 x 13 cm. -

978

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored. Individuals on the photograph were identified in 2012 by archivist Jacinthe Duval with the help of other photographs.

This photograph was taken out of the folder “Grand Opening of the CCRI. - 2006” in box NB 42997 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1912.**

**GRAND OPENING OF THE CCRI.** - Photograph taken during the official opening of the Centre for Catalysis Research and Innovation. We can see an unidentified woman speaking into a microphone. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored. Individuals on the photograph were identified in 2012 by archivist Jacinthe Duval with the help of other photographs.

This photograph was taken out of the folder “Grand Opening of the CCRI. - 2006” in box NB 42997 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1913.**

**EVELYN GREENBERG ENDOWMENT CONCERT.** - Photograph of an unidentified woman speaking in a microphone during the Evelyn Greenberg Endowment Concert. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

979

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored.

This photograph was taken out of the folder “Greenberg Event. - 2006” in box NB 42996 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1914.**

**EVELYN GREENBERG ENDOWMENT CONCERT.** - Photograph of musicians standing on stage with their instruments. They are possibly students from the Music Department. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored.

This photograph was taken out of the folder “Greenberg Event. - 2006” in box NB 42996 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1915.**

**EVELYN GREENBERG ENDOWMENT CONCERT.** - Photograph of Marc Jolicoeur, president of the Board of Governors, speaking in a microphone during the Evelyn Greenberg Endowment Concert. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored. Mr Jolicoeur was identified in 2012 by archivist Jacinthe Duval with the help of other photographs.

980

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This photograph was taken out of the folder “Greenberg Event. - 2006” in box NB 42996 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1916.**

**NEW THINKING LECTURE.** - Photograph taken during the 2006 New Thinking Lecture by Tony McMichael on Environmental Health. We can see him speaking with two other unidentified individuals. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored.

This photograph was taken out of the folder “New Thinking Lecture. - 2006” in box NB 42996 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1917.**

**NEW THINKING LECTURE.** - Photograph taken during the 2006 New Thinking Lecture by Tony McMichael on Environmental Health. We can see him speaking with an unidentified man. They are looking at a piece of paper. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored.

This photograph was taken out of the folder “New Thinking Lecture. - 2006” in box NB 42996 as it was treated.

981

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1918.**

**NEW THINKING LECTURE.** - Photograph taken during the 2006 New Thinking Lecture by Tony McMichael on Environmental Health. We can see three men standing together. One of them is holding a gift bag. The man on the right is David Mitchell, Vice-President External Relations. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored. The individual on the photograph was identified in 2012 by archivist Jacinthe Duval with the help of other photographs.

This photograph was taken out of the folder “New Thinking Lecture. - 2006” in box NB 42996 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1919.**

**NEW THINKING LECTURE.** - Photograph taken during the 2006 New Thinking Lecture by Tony McMichael on Environmental Health. We can see him speaking in front of the crowd. Among the individuals sitting in front of him we can recognize the President Gilles Patry and the Vice-President External Relations, David Mitchell. The conference was in the old Chapel of Tabaret Hall. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored.

This photograph was taken out of the folder “New Thinking Lecture. - 2006” in box NB 42996 as it was treated.

982

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1920.**

**NEW THINKING LECTURE.** - Photograph taken during the 2006 New Thinking Lecture by Tony McMichael on Environmental Health. We can see him speaking. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored.

This photograph was taken out of the folder "New Thinking Lecture. - 2006" in box NB 42996 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1921.**

**NEW THINKING LECTURE.** - Photograph taken during the 2006 New Thinking Lecture by Tony McMichael on Environmental Health. We can see an unidentified man standing in front of a University of Ottawa screen. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored.

This photograph was taken out of the folder "New Thinking Lecture. - 2006" in box NB 42996 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

983

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1922.**

**NEW THINKING LECTURE.** - Photograph taken during the 2006 New Thinking Lecture by Tony McMichael on Environmental Health. We can see an unidentified man speaking in front of a microphone. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored.

This photograph was taken out of the folder "New Thinking Lecture. - 2006" in box NB 42996 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1923.**

**NEW THINKING LECTURE.** - Photograph taken during the 2006 New Thinking Lecture by Tony McMichael on Environmental Health. We can see him speaking in front of a microphone. - 2006. - 1 photograph: color; 18 x 13 cm. - Credit: Communications Directorate of the University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the envelope in which the photo had been stored.

This photograph was taken out of the folder "New Thinking Lecture. - 2006" in box NB 42996 as it was treated.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2012-08-23.



**AUO-PHO-COL-6-1924.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à l'Université d'Ottawa. On peut voir deux hommes qui portent des médailles militaires debout l'un près de l'autre. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1925.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à l'Université d'Ottawa. On peut voir des couronnes de fleurs, des coquelicots, offertes aux vétérans par l'Université d'Ottawa, Les Anciens et Anciennes ainsi que la Fédération étudiante. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1926.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à

985

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

l'Université d'Ottawa. On peut voir un homme en uniforme militaire qui salut dans la foule. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1927.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à l'Université d'Ottawa. On peut voir un homme qui joue de la trompette. Il s'agit possiblement d'un étudiant du Département de musique. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1928.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à l'Université d'Ottawa. On peut voir un vétéran en uniforme militaire qui salut dans la foule. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des

986

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1929.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à l'Université d'Ottawa. On peut voir des jeunes hommes, possiblement des étudiants, en uniformes militaires. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1930.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à l'Université d'Ottawa. On peut voir deux représentants de la Fédération étudiante de l'Université d'Ottawa qui apporte une couronne funéraire. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1931.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à l'Université d'Ottawa. On peut voir les vice-recteurs David Mitchell et Robert Major qui déposent une couronne funéraire. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1932.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à l'Université d'Ottawa. On peut voir une chorale qui chante au pied d'un escalier. Il s'agit probablement d'étudiants du Département de musique. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

988

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1933.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à l'Université d'Ottawa. On peut voir le vice-recteur Robert Major qui parle dans un micro. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1934.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à l'Université d'Ottawa. On peut voir le vice-recteur Robert Major qui s'adresse au public rassemblé dans la rotonde du Pavillon Tabaret. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

989

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1935.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à l'Université d'Ottawa. On peut voir le vice-recteur Robert Major qui tient un cadre avec un autre homme qui porte des médailles militaires à la poitrine. Dans le cadre on voit la couverture d'un livre par Ernest Adolphe Côté. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1936.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à l'Université d'Ottawa. On peut voir des participants qui mangent autour d'une table dans la salle du Sénat du Pavillon Tabaret. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1937.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du Souvenir à l'Université d'Ottawa. On peut voir le recteur Gilles Patry qui parle devant le public rassemblé dans la rotonde du Pavillon Tabaret. - 11 novembre 2004. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 11 novembre 2004» de la boîte NB 42998 au moment du traitement.  
Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1938.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie de groupe prise à l'occasion de la réception d'Excellence en recherche et en enseignement. Ils ne sont pas identifiés. - 2007. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception d'excellence en recherche et en enseignement. - 2007.» de la boîte NB 43000 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1939.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de

991

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir le vice-recteur Robert Major qui discute avec un homme non identifié. - 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception d'excellence en recherche et en enseignement. - 2006.» de la boîte NB 42999 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1940.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie de groupe prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement dans la rotonde du Pavillon Tabaret. Les récipiendaires tiennent leurs plaques. - 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception d'excellence en recherche et en enseignement. - 2006.» de la boîte NB 42999 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1941.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut la professeur Sharon Cook qui parle à un micro. - 2006. - 1

992

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie. Mme Cook a été identifiée en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval qui a étudié avec son époux.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception d'excellence en recherche et en enseignement. - 2006.» de la boîte NB 42999 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1942.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir le vice-recteur Robert Major qui remet une plaque à Leonard Maler. - 2006. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception d'excellence en recherche et en enseignement. - 2006.» de la boîte NB 42999 au moment du traitement.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1943.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme qui remet un certificat de la Société Royale du Canada à une femme. - 2005. - 1

993

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier « Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1944.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir deux individus qui tiennent un certificat de la Chaire de recherche du Canada. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1945.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme reçoit un certificat de la Chaire de recherche du Canada d'un autre homme. Gilles Patry est debout près d'eux. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit

994

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

: Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Patry a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1946.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme reçoit un certificat de la Chaire de recherche du Canada d'un autre homme. Gilles Patry est debout près d'eux. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Patry a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1947.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme reçoit un certificat de la Chaire de recherche du Canada d'un autre homme.

995

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Gilles Patry est debout près d'eux. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Patry a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1948.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme qui reçoit un certificat de la Chaire de recherche du Canada d'un autre homme. Gilles Patry est debout près d'eux. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Patry a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1949.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir une

996

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

femme qui reçoit un certificat de la Chaire de recherche du Canada d'un autre homme. Gilles Patry est debout près d'eux. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Patry a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1950.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir une femme qui reçoit un certificat de la Chaire de recherche du Canada d'un autre homme. Gilles Patry est debout près d'eux. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Patry a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1951.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de

997

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme qui reçoit un certificat de la Chaire de recherche du Canada d'un autre homme. Gilles Patry est debout près d'eux. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Patry a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1952.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme qui reçoit un certificat de la Chaire de recherche du Canada d'un autre homme. Gilles Patry est debout près d'eux. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Patry a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1953.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de

998

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir une femme qui reçoit un certificat d'un homme non identifié. Il s'agit d'un certificat de la Société royale du Canada. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1954.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir une femme qui reçoit un certificat d'un homme non identifié. Il s'agit d'un certificat de la Société royale du Canada. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1955.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme qui reçoit un certificat du prix pour l'ensemble de la carrière du Conseil

999

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

bioscientifique d'Ottawa. Il est entouré d'un homme non identifié et du recteur Gilles Patry. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Patry a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1956.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme qui reçoit un certificat d'un homme non identifié. Il s'agit d'un certificat de la Société royale du Canada. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1957.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un

1000

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



homme qui reçoit un certificat d'un homme non identifié. Il s'agit d'un certificat de la Société royale du Canada. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1958.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir une femme qui reçoit un certificat d'un homme non identifié. Il s'agit du prix John Charles Polanyi. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1959.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut un homme non identifié qui vient de recevoir une plaque du vice-recteur Robert Major. - 2005. - 1

1001

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Major a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1960.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir Jon G. Houseman qui reçoit un prix d'excellence des mains du vice-recteur Robert Major. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Major a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies. M. Houseman a été identifié à l'aide du nom sur la plaque.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1961.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir Meredith

1002

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Marks qui reçoit un prix d'excellence des mains du vice-recteur Robert Major. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Major a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies. Mme Marks a été identifiée à l'aide du nom sur la plaque.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1962.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir Paul Michael Mayer qui reçoit un prix d'excellence des mains du vice-recteur Robert Major. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Major a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies. M. Mayer a été identifié à l'aide du nom sur la plaque.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

1003

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-COL-6-1963.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir Seymour Mayne qui reçoit un prix d'excellence des mains du vice-recteur Robert Major. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Major a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies. M. Mayne a été identifié à l'aide du nom sur la plaque.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1964.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir Ajax Persaud qui reçoit un prix d'excellence des mains du vice-recteur Robert Major. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Major a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies. M. Persaud a été identifié à l'aide du nom sur la plaque.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1004

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1965.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir Michel Saint-Germain qui reçoit un prix d'excellence des mains du vice-recteur Robert Major. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Major a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies. M. Saint-Germain a été identifié à l'aide du nom sur la plaque.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1966.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir Diane M. Sainte-Marie qui reçoit un prix d'excellence des mains du vice-recteur Robert Major. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Major a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies. Mme Sainte-Marie a été identifiée à l'aide du nom sur la plaque.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et

1005

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1967.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie de groupe prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir les récipiendaires qui posent en groupe en compagnie du vice-recteur Robert Major. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Major a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies. M. Houseman a été identifié à l'aide du nom sur la plaque.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1968.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme non identifié qui reçoit le prix Weidon Memorial d'un autre homme. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

1006

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1969.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir le recteur Gilles Patry qui remet le prix du gouverneur général en arts visuels et en arts médiatiques à Roland Poulin. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Patry a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval à l'aide d'autres photographies. M. Poulin a été identifié à l'aide du certificat qui lui est remis sur la photo.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1970.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir des musiciens qui jouent sur une scène dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. Il s'agit possiblement d'étudiants du Département de musique. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

1007

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1971.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme non identifié qui reçoit le prix Cottrell Scholar d'un autre homme. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1972.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme non identifié qui reçoit le prix Jeune chercheur d'un autre homme. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

1008

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1973.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir une femme non identifiée qui reçoit un certificat de la Chaire de recherche de l'Université d'Ottawa d'un autre homme. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1974.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir une femme non identifiée qui reçoit le prix de la Chaire de recherche de l'Université d'Ottawa d'un autre homme. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

1009

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1975.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir une femme non identifiée qui reçoit un certificat de la Chaire de recherche de la francophonie canadienne des mains du recteur Gilles Patry. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1976.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme non identifié qui reçoit le prix d'excellence Les perspectives de l'ingéniosité d'un autre homme. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1010

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1977.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir une chanteuse et une accompagnatrice au piano qui saluent le public. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1978.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir un homme non identifié qui reçoit le prix d'excellence en enseignement de la capitale des mains du vice-recteur Robert Major. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1011

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1979.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE ET EN ENSEIGNEMENT.** - Photographie prise lors de la réception du prix d'excellence en recherche et en enseignement. On peut voir une femme qui reçoit le prix d'excellence en recherche infirmière des mains d'une autre femme. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Célébration de l'excellence en recherche et en enseignement. - 2005» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1980.**

**RÉCEPTION EN L'HONNEUR DU PÈRE GUINDON.** - Photographie prise lors d'une réception organisée en l'honneur du Père Roger Guindon o.m.i. On peut voir les invités assis dans la salle décorée autour de tables de banquet. La photographie a été possiblement prise au Musée canadien de la guerre. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception en l'honneur du Père Guindon. - 2005.» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

1012

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-COL-6-1981.**

**RÉCEPTION EN L'HONNEUR DU PÈRE GUINDON.** - Photographie prise lors d'une réception organisée en l'honneur du Père Roger Guindon o.m.i. On peut voir le Père Guindon assis à une table, un micro à la main. On reconnaît la chancelière Huguette Labelle assise près de lui. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier « Réception en l'honneur du Père Guindon. - 2005. » de la boîte NB 42999.

Il y a une copie numérisée dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier "Low Res", dossier «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1982.**

**RÉCEPTION EN L'HONNEUR DU PÈRE GUINDON.** - Photographie prise lors d'une réception organisée en l'honneur du Père Roger Guindon o.m.i. On peut voir le Père Guindon qui parle dans un micro. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception en l'honneur du Père Guindon. - 2005.» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1013

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1983.**

**RÉCEPTION EN L'HONNEUR DU PÈRE GUINDON.** - Photographie prise lors d'une réception organisée en l'honneur du Père Roger Guindon o.m.i. On peut voir le recteur Gilles Patry qui parle dans un micro. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception en l'honneur du Père Guindon. - 2005.» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1984.**

**RÉCEPTION EN L'HONNEUR DU PÈRE GUINDON.** - Photographie prise lors d'une réception organisée en l'honneur du Père Roger Guindon o.m.i. On peut voir l'animateur de jeu télévisé et ancien étudiant, Alex Trebek, debout près du Père Guindon. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception en l'honneur du Père Guindon. - 2005.» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1985.**

**RÉCEPTION EN L'HONNEUR DU PÈRE GUINDON.** - Photographie prise lors d'une

1014

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

réception organisée en l'honneur du Père Roger Guindon o.m.i. On peut voir Alex Trebek qui tient un chandail des Gee Gees à son nom. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Réception en l'honneur du Père Guindon. - 2005.» de la boîte NB 42999.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1986.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir le recteur Gilles Patry qui s'adresse à la foule. La chorale est debout dans l'escalier près de lui. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 2005.» de la boîte NB 42998.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1987.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir le recteur Gilles Patry qui s'adresse à la foule. La chorale est debout dans l'escalier près de lui. On peut voir quelques individus en uniformes militaires assis devant lui. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. -

1015

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 2005.» de la boîte NB 42998.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1988.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir un vétéran non identifié en uniforme militaire. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 2005.» de la boîte NB 42998.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1989.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir la chorale de l'Université qui chante sur les marches d'un escalier. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

1016

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 2005.» de la boîte NB 42998.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1990.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir un vétéran en uniforme militaire qui regarde un livre en compagnie de deux autres individus non identifiés. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 2005.» de la boîte NB 42998.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1991.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir l'archiviste en chef Michel Prévost qui montre des documents d'archives exposés pour la cérémonie à une femme non identifiée. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image. M. Prévost a été identifié en 2012 par l'archiviste Jacinthe Duval qui travaillait avec lui.

1017

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 2005.» de la boîte NB 42998.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1992.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir deux femmes en uniforme militaire qui posent avec Marc Jolicoeur, président du Bureau des gouverneurs. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 2005.» de la boîte NB 42998.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1993.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir plusieurs jeunes militaires en uniforme debout dans la salle. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu. L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 2005.» de la boîte NB 42998.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1018

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1994.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir une étudiante qui dépose une couronne de fleurs mortuaires. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 2005.» de la boîte NB 42998.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1995.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir une représentante de l'Association des étudiants et étudiantes diplômé(e)s de l'Université d'Ottawa qui dépose une couronne de fleurs mortuaires. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 2005.» de la boîte NB 42998.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

1019

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-COL-6-1996.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir la foule assise dans la salle. Parmi eux on peut voir trois vétérans en uniformes militaires. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 2005.» de la boîte NB 42998.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1997.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir une vétérans en uniforme militaire qui parle derrière un micro. Elle a de nombreuses médailles à la poitrine. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 2005.» de la boîte NB 42998.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1998.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographie prise lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir deux femmes en uniforme militaire qui

1020

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

slauent les couronnes mortuaires déposées par des représentants de l'Université d'Ottawa et de ses étudiants. - 2005. - 1 photographie : couleur; 18 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient du titre du dossier dans lequel se trouvait la photographie et de l'image.

Cette photographie a été retirée du dossier «Jour du souvenir. - 2005.» de la boîte NB 42998.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2012-08-23.

**AUO-PHO-COL-6-1999.**

**YERGEAU, ROBERT.** - Photographie du professeur Robert Yergeau, professeur de français, assis à son bureau. Il tient une affiche sur laquelle on peut lire «Le Nordir Dix ans de création et de réflexion en Ontario français» devant lui. - mai 1999. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée de l'enveloppe G, Boîte 6, à la demande d'un chercheur en janvier 2013.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-2000.**

**YERGEAU, ROBERT.** - Photographie du professeur Robert Yergeau, professeur de français, debout devant une bibliothèque. - mai 1999. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

1021

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée de l'enveloppe G, Boîte 6, à la demande d'un chercheur en janvier 2013.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-2001.**

**YERGEAU, ROBERT.** - Photographie du professeur Robert Yergeau, professeur de français, assis à son bureau. - mai 1999. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle se trouvait la photographie.

Cette photographie a été retirée de l'enveloppe G, Boîte 6, à la demande d'un chercheur en janvier 2013.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-10-01.

**AUO-PHO-COL-6-2002.**

**YERGEAU, ROBERT.** - Photographie du professeur Robert Yergeau, professeur de français, debout près d'une bibliothèque. - mai 1999. - 1 photographie : couleur; 15 x 10 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur l'enveloppe dans laquelle se trouvait la photographie.

1022

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette photographie a été retirée de l'enveloppe G, Boîte 6, à la demande d'un chercheur en janvier 2013.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2004-10-01.

**AUO-PHO-NB-6-2003.**

**DUCHARME, LÉONARD.** - Portrait du Père Léonard Ducharme o.m.i. debout près d'une bibliothèque. On peut voir une caricature de lui sur le mur près de lui. - 1982. - 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25,5 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : 82-078 R1-3

Cette photographie a été retirée de la boîte D à la demande d'un chercheur en février 2013.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2004.**

**DUCHARME, LÉONARD.** - Feuille contacte sur laquelle on voit des portraits du Père Léonard Ducharme o.m.i. dans son bureau. On peut voir une caricature sur le mur ainsi qu'un cendrier sur son bureau. - 1982. - 1 feuille contacte (4 images) : noir et blanc; 25,5 x 20 cm. - Crédit : Service de production audio-visuelle de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes à l'endos de la photographie.

Cote originale : 82-078 R1

Cette photographie a été retirée de la boîte D à la demande d'un chercheur en février

1023

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

2013.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-COL-6-2005.**

**PARTY DE NOËL.** - Photographie de groupe prise lors d'une fête de Noël organisé pour le personnel de soutien de l'Université d'Ottawa dans la cafétéria du Centre universitaire. On peut voir un groupe d'employé qui lève leurs verres pour le photographe. - 2011. - 1 photographie : couleur; 17 x 11,5 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

Toute reproduction et soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2013-05-15.

**AUO-PHO-COL-6-2006.**

**PARTY DE NOËL.** - Photographie prise lors d'une fête de Noël organisée pour le personnel de soutien de l'Université d'Ottawa dans la cafétéria du Centre universitaire. On peut voir le recteur, Allan Rock qui parle dans un micro derrière une tribune. - 2011. - 1 photographie : couleur; 17 x 11,5 cm. - Crédit : Robert Lacombe, Direction des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de l'image et de notes sur l'enveloppe dans laquelle elle était entreposée.

Toute reproduction et soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2013-05-15.

1024

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-PHO-NB-6-2007.**

**145, 147 WILBROD STREET.** - Photograph taken of the History department building of the University of Ottawa on Wilbrod street (Séraphin Marion). - [1975]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 3237. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

Annotation on envelope: 145, 147, Wilbrod, Jan. 1975. Buildings: History Department. CIMC. Taken for Grad Studies Folder.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2008.**

**145, 147 WILBROD STREET.** - Photograph taken of the Doors to the History Department, 147 Wilbrod street (Séraphin Marion), originally on the first Parliament Buildings. - [1975]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 3237. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

Annotation on envelope: 145, 147, Wilbrod, Jan. 1975. Buildings: History Department. CIMC. Taken for Grad Studies Folder.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1025

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2009.**

**145, 147 WILBROD STREET.** - Set of images taken of the History department buildings of the University of Ottawa on Wilbrod street (Séraphin Marion). - [1975]. - 1 contact sheet: (12 images): black & white; 20 x 25 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number 74-189 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

Annotation on envelope: 145, 147, Wilbrod, Jan. 1975. Buildings: History Department. CIMC. Taken for Grad Studies Folder.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2010.**

**112 WALLER STREET.** - Photograph of the Home Economics department building of the University of Ottawa on Waller street. - [1960]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25 cm. - Credit: Newton Photo.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 3069-2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

A sticker that says: "The University of Ottawa's School of Home Economics, Waller Street. One of the oldest buildings on the campus, and formerly the old Waller Street Public School, the building housed the Arts Faculty for 25 years from about 1925" is on the back of the photograph.

1026

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2011.**

**LEBLANC RESIDENCE.** - Photograph of the architect's sketch of the LeBlanc residence. - [1964]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25 cm. - Credit: APEX Photos.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 6002. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"View from College Street" was written on the original drawing. "Architect's sketch 1964" was written on the back of the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2012.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the site of the future Education building. – August 1976. - 1 photograph: black & white; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Roger M. Monahan.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Buildings: Education Building Site – René Lamoureux, 1976, Aug." was written on the envelope the item was received in.

1027

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2013.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the site of the future Education building. - August 1976. - 1 photograph: black & white; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Roger M. Monahan.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Education Building Site – René Lamoureux, 1976, Aug.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2014.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the site of the future Education building. - August 1976. - 1 photograph: black & white; 20.2 x 25.5 cm. - Credit: Roger M. Monahan.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Education Building Site – René Lamoureux, 1976, Aug.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1028

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2015.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the 3-D Model of the René Lamoureux Hall (buildings). - October 1976. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: René-Lamoureux Hall (Model) 1976, Oct.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2016.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the 3-D Model of the René Lamoureux Hall (buildings). - October 1976. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: René-Lamoureux Hall (Model) 1976, Oct.” was written on the envelope the item was received in.

1029

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2017.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the 3-D Model of the René Lamoureux Hall (buildings). – February 1, 1971. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 0201-45. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Education (Model) - (Original - not final design).” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2018.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the 3-D Model of the René Lamoureux Hall (buildings). – February 1, 1971. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 0201-45. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Education (Model) - First project - Education.” was written on the back of the photograph.

1030

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2019.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the 3-D Model of the René Lamoureux Hall (buildings). – January 1976. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: Roger Monahan.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 76-001 R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Education - René Lamoureux (Model)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2020.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Series of images of the 3-D Model of the René Lamoureux Hall (buildings). – January 1976. - 2 contact sheets (23 images): black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: Roger Monahan.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 76-001 R1 and R2. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Education - René Lamoureux (Model)” was written on the envelope the item

1031

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2021.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of René Lamoureux Hall (buildings). - [198-?].  
- 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: SPAV-MPS.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-1980 R3-7. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Pavillon René Lamoureux - Faculté d’Éducation” is written on the back of this photograph. “Buildings: René Lamoureux Hall - Winter Pics - SPAV-MPS Education” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2022.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of René Lamoureux Hall (buildings) in winter; cars parked in front. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: SPAV-MPS.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-1980 R3-6. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

1032

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Pavillon René Lamoureux - Faculté d'Éducation” is written on the back of this photograph. “Buildings: René Lamoureux Hall - Winter Pics - SPAV-MPS Education” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2023.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of René Lamoureux Hall (buildings). - [198-?].  
– 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: SPAV-MPS.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-1980 R3-11. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Pavillon René Lamoureux - Faculté d'Éducation” is written on the back of this photograph. “Buildings: René Lamoureux Hall - Winter Pics – SPAV-MPS Education” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2024.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** – Side view of René Lamoureux Hall (buildings); a West End Furniture truck can be seen at the loading dock. - [198-?]. – 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: SPAV-MPS.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

1033

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 83-1980 R3-9. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Pavillon René Lamoureux - Faculté d’Éducation” is written on the back of this photograph. “Buildings: René Lamoureux Hall - Winter Pics – SPAV-MPS Education” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2025.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of René Lamoureux Hall (buildings) in winter; several cars are parked at entrance. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: SPAV-MPS.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-1980 R3-2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Pavillon René Lamoureux - Faculté d’Éducation” is written on the back of this photograph. “Buildings: René Lamoureux Hall - Winter Pics – SPAV-MPS Education” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2026.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of René Lamoureux Hall (buildings) in winter; with the shadow of person standing. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: SPAV-MPS.

1034

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-1980 R3-11. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Pavillon René Lamoureux - Faculté d’Éducation” is written on the back of this photograph. “Buildings: René Lamoureux Hall - Winter Pics – SPAV-MPS Education” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2027.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of René Lamoureux Hall (buildings) in construction; photo taken of buildings with crane in front. - May 1977. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77 044 R1 #2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“1977 (May): Education building is topped off – René Lamoureux, 1977 May – CIMC Pix, not numbered” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2028.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of René Lamoureux Hall (buildings) in construction; photo taken with crane on the side. - May 1977. - 1 photograph: black &

1035

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77 044 R1 #4. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“1977 (May): Education building is topped off – René Lamoureux, 1977 May – CIMC Pix, not numbered” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2029.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Images of René Lamoureux Hall (buildings) in construction; photo taken of construction workers pouring cement. - May 1977. - 1 contact sheet (10 images): black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77 044 R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“1977 (May): Education building is topped off – René Lamoureux, 1977 May – CIMC Pix, not numbered” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2030.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Images of the empty lot before the construction of the

1036

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Lamoureux Hall; other buildings are visible on the image. - March 1973. - 1 contact sheet (17 images): black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-71 R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“The Cumberland-Somerset-College-Macdonald Block-A Park Possibility - proof for SFUO taken mid-March” is written on the back of the photograph. “Buildings: Education; lot before construction – René Lamoureux - 1973 - March” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2031.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Images of the pre-construction site of Lamoureux Hall; 3-D Model of the buildings. - October 1976. - 1 contact sheet (18 images): black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: Roger M. Monahan.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Monahan Pix - Pre-Construction site of Education Bldg. - Oct '76” is written on the back of the contact sheet. “Proofs: Pre-Construction site of Education Building – René Lamoureux, 1976, Oct.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1037

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2032.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Images of the construction site of Lamoureux Hall. - March 7, 1977. - 2 contact sheets (17 images): black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheets, and the envelope the items were received in.

Original call number: 77-03 R, R2. These contact sheets was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Education, building under construction, as seen on March 7, 1977 - René Lamoureux - 1977- March.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2033.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the construction site of Lamoureux Hall facing East; several cars and trucks present - March 7, 1977. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77-023 R2-3. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Education, building under construction, as seen on March 7, 1977 - René Lamoureux - 1977- March.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1038

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2034.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the construction site of Lamoureux Hall facing West. - March 7, 1977. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77-023 R2-2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Education, building under construction, as seen on March 7, 1977 - René Lamoureux - 1977- March.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2035.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the construction site of Lamoureux Hall. - May 1977. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“1977: Education building nears topping off” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1039

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2036.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Images of the interiors of Lamoureux Hall. - June 1978. - 2 contact sheets (24 images): black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheets, and the envelope the item was received in.

Original call numbers: 78-56, 78-069. These contact sheets were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Moving in, René-Lamoureux Hall, September 1978”; “Don? Check #9 window looks out on a solid concrete wall 2’ from the beautiful ‘picture’ window! - J.P.” is written at the back of the contact sheets. “Buildings: René Lamoureux - Interiors at move-in - Pix by CIMC taken on June 78 - File # 78-056-R1” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2037.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the interior of Lamoureux Hall. – September 1978. – 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 78-056 R1-2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Moving in, René-Lamoureux Hall, September 1978”; is written at the back of the

1040

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photograph. “Buildings: René Lamoureux - Interiors at move-in - Pix by CIMC taken ion June 78 - File # 78-056-R1” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2038.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the interior of Lamoureux Hall. – September 1978. – 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 78-069 R1-8. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Cleaner puts final touch to auditorium stage before move-in of professors, René-Lamoureux Hall”; is written at the back of the photograph. “Buildings: René Lamoureux - Interiors at move-in - Pix by CIMC taken ion June 78 - File # 78-056-R1” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2039.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Photograph of the interior of Lamoureux Hall; Professor Wyspianski placing books on shelves - September 1978. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 101-78-069 R1-9. This photograph was previously part of a

1041

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Psychology professor John Wyspianski moves in new quarters in Lamoureux Hall - September 1978 - Unnumbered photo supplied by CIMC”; is written at the back of the photograph. “Buildings: René Lamoureux - Interiors at move-in - Pix by CIMC taken on June 78 - File # 78-056-R1” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2040.**

**RENÉ LAMOUREUX HALL.** - Images of the exterior of Lamoureux Hall in winter, after construction. - [1983]. - 2 contact sheets (17 images): black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheets, and the envelope the item was received in.

Original call numbers: 83-180 R1, R2. These contact sheets were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Pavillon René-Lamoureux, Faculté d’Éducation, 651, rue Cumberland”; is written at the back of the contact sheets. “René Lamoureux – Pics taken for slides/litho purposes” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2041.**

**MACDONALD HALL.** - Photograph of the exterior of MacDonald Hall in winter, taken from the other side of the Rideau Canal. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25.5 cm. - Credit: U.Ottawa - Media Production Services.

1042

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“University of Ottawa: Macdonald Hall (left) houses the Physics and Computer Science departments; Colonel By Hall (right) is home of the Chemical, Civil, Electrical and Mechanical Engineering departments and the Department of Geology”; is written at the back of the photograph. “Buildings – MacDonald Hall – also in Pic: Colonel By Hall” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2042.**

**MACDONALD HALL.** - Photograph of the exterior of MacDonald Hall in construction. - June 1964. - 1 photograph: black & white; 13 x 25.5 cm. - Credit: U.Ottawa – Department of Public Relations (APEX).

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 5715-2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction - MacDonald – 1964 - June” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1043

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2043.**

**MACDONALD HALL.** - Images of the exterior of MacDonald Hall in construction. - June 1964. - 1 contact sheet (2 images): black & white; 10 x 20 cm. - Credit: U.Ottawa - Department of Public Relations (APEX photos).

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 5715-2. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction - MacDonald – 1964 - June” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2044.**

**MACDONALD HALL.** - Photograph of the exterior of MacDonald Hall after construction. – November 19 1965. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: U.Ottawa – Department of Public Relations (APEX photos).

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 6000-2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Physics and Mathematics Building – University of Ottawa – Negative No. 6000 No.2” is written on a sticker on the back of the photograph. “Buildings: MacDonald – 1965 Nov” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1044

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2045.**

**MACDONALD HALL.** - Photograph of the exterior of MacDonald Hall after construction. - [1969]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: APEX photos.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: [44]. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Physics and Mathematics Building – University of Ottawa – Negative No. 6000 No.2” is written on a sticker on the back of the photograph. “Buildings: MacDonald – 1965 Nov” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2046.**

**MACDONALD HALL.** - Photograph of a lecture held in the Physics-Mathematics Amphitheatre at MacDonald Hall. - [1969]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: [482]. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors: A lecture in the Physics-Mathematics Amphitheatre, 1969 - Macdonald - 1969” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1045

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2047.**

**MACDONALD HALL.** - Images of students and professors at the Computing Centre, MacDonald Hall. - May 1970. - 2 contact sheets (12 images): black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheets, and the envelope the item was received in.

Original call numbers: 521-18 to 22, 521-25 to 33. These contact sheets were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Proofs (CIMC): Computing Centre - Macdonald - May 1970” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2048.**

**MACDONALD HALL.** - Photograph of “The Eye” Wall. – July 1972. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1014-10. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: MacDonald Hall (Phys-Maths) 1972 July (The “Eye” Wall)” was written on the envelope the item was received in.

There are some ripples on photographic print.

1046

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2049.**

**MACDONALD HALL.** - Photograph of the other side wall. – July 1972. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: MacDonald Hall (Phys-Maths) 1972 July (The “Eye” Wall)” was written on the envelope the item was received in.

There are some ripples on photographic print.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2050.**

**MACDONALD HALL.** - Images of MacDonald Hall and other buildings on campus. - October 1972. - 1 contact sheet (10 images): black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1019-167. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Campus Buildings October 1972” is written on the back of the contact sheet. “Buildings: MacDonald 1972 Oct.” was written on the envelope the item was received in.

1047

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

There are some ripples on photographic print.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2051.**

**MACDONALD HALL.** - Photograph of the entrance and front of MacDonald Hall with students exiting the building. - October 1972. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1014-34. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: MacDonald Hall 1972 Oct” was written on the envelope the item was received in.

There are some ripples on photographic print.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2052.**

**MACDONALD HALL.** - Images of the IBM Computer and Computer room within MacDonald Hall. - August 1979. - 2 contact sheets (24 images): black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheets, and the envelope the items were received in.

1048

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 79-059 R2, 79-062 R1. The contact sheets were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: MacDonald Hall - New Computer (IBM 3031) August ‘79” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2053.**

**MACDONALD HALL.** - Photograph of the computer used at MacDonald Hall. - August 1972. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-0831-14. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors - The computer - The Computing Centre - MacDonald Hall” is written by hand on the back of the photograph. “Interiors, Computing Centre - MacDonald Hall 1972 Aug” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-HF-PHO-NB-6-2054.**

**MACDONALD HALL.** - Photograph of a drawing of MacDonald Hall glued onto an official greeting card sent out by the Senate of the University of Ottawa for an event in honour of the installation of the chancellor “Her Excellency Madame George P. Vanier”. - 1 photograph: black & white; 9.5 x 12 cm. - Credit: CIMC and Tom Hey.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, the greeting

1049

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

card, as well as the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph (and card) was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings - MacDonad Hall - 1966 - Line drawing of MacDonald Hall by Tom Hey 1966” was written on the envelope the item was received in.

The greeting card is glued to a black card board: 19 x 25.5 cm. This board was glued inside a larger envelope: 21.5 x 30.5 cm with “Pierre Des Marais >Inc.” printed on a sticker.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2055.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the chimney working of the Maintenance services building. - December 1971. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1202-40. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance Services Building, Winter 1971 to Spring 1972” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1050

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2056.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the pipeworks Maintenance services building. - December 1971. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1208-4. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance Services Building, Winter 1971 to Spring 1972” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2057.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the King Edward glass exterior of the Maintenance services building. - December 1971. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1207-8. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance Services Building, Winter 1971 to Spring 1972” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1051

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2058.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the building with chimney working. - December 1971. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1202-42. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance Services Building, Winter 1971 to Spring 1972” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2059.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the King Edward Ave glass exterior. - December 1971. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1208-7. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance Services Building, Winter 1971 to Spring 1972. Taken Dec. 2, 7 and 8, 1971” was typewritten on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1052

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2060.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of an employee of the University of Ottawa Maintenance Services building manning console. - December 1972. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1219-11. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance - Centrale thermique int. (Contrôle CMS) - Physical plant - MSB 1972 DEC (Console)” was typewritten on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2061.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the “Boilers” the maintenance Services building. - December 1972. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1219-14. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance - Centrale thermique int. (“Boilers”) - MSB 1972 DEC” was typewritten on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1053

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2062.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the “Boilers” the maintenance Services building. - December 1972. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1219-14. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance - Centrale thermique int. (“Boilers”) - MSB 1972 DEC” was typewritten on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2063.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the exterior of the building with chimney working. - December 1972. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 165-6. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance Services Building, MSB 1972 DEC (exterior)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1054

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2064.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the King Edward Ave glass exterior. - December 1972. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1014-61. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Pavillon de l’entretien, centrale thermique, Université d’Ottawa” is written on a sticker on the back of the photograph. “Buildings: Maintenance Services Building, MSB 1972 DEC (exterior)” was written on the envelope the item was received in.

Slightly ripped at the bottom of the photograph.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2065.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the chimney stack liners in construction. - November 1971. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance Services Building and Chimney under construction” was written on the envelope the item was received in.

1055

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2066.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the chimney in construction. - November 1971. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-0713-37. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance Services Building and Chimney under construction” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2067.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the Maintenance Services building in construction with view of chimney and King Edward Street glass exterior. - November 1971. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1001-29. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance Services Building and Chimney under construction” was written on the envelope the item was received in.

1056

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2068.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the Maintenance Services building in construction with view of the chimney. - November 1971. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 806-55. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance Services Building and Chimney under construction” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2069.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Images of pipes and tunnels of the Maintenance Services building. - March 1972. - 1 contact sheet (12 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call numbers come from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call numbers: 2-0328-1 to 12. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Pipes and tunnels – Maintenance Service Building” was written on the

1057

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2070.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** – Images of the Maintenance Services building from outside, with several shots of the chimney - [1988]. - 1 contact sheet (23 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description and call numbers come from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-206 R6. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance Service Building (Physical plant)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2071.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the Maintenance Services building from outside, glass exterior along King Edward ave. - [1988]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description and call numbers come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-206 #33. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

1058

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Buildings: Maintenance Service Building (Physical plant)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2072.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the Maintenance Services building from outside, with chimney. - [1988]. - 1 Photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description and call numbers come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-206 #32. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance Service Building (Physical plant)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-HF-NB-6-2073.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the Maintenance Services building from inside, with pipes. - January 1973. - 1 Photograph: black & white; 24.5 x 34 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call numbers come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1219-16. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

1059

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Interiors: Physical plant building - January 1973” was written on the envelope the item was received in.

Photograph slightly ripped on sides.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

LOCALISATION : Salle 011, chemise 83.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2074.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the Maintenance Services building chimney, with Pre-Panda banner attached to it; Inscription on banner: “Phoque De Ravens”. - 1983. - 1 Photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call numbers come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-126 R2-3. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Maintenance Services Building Power Plant - Pre-Panda pranksters tie banner to Chimney of University’s power plant – See Gazette (Vol. XVIII, 177, 1983, page 2)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2075.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Images of the Maintenance Services building chimney, with Pre-Panda banner attached to it; Inscription on banner: “Phoque De

1060

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Ravens”. - 1983. – 2 contact sheets (24 images): black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call numbers come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-126 R1 and R2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Maintenance Services Building Power Plant - Pre-Panda pranksters tie banner to Chimney of University’s power plant – See Gazette (Vol. XVIII, 177, 1983, page 2)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2076.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the Maintenance Services building parking lot at 41, Louis Pasteur; also shows 39, Louis Pasteur. - 1986. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-048 48. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Physical plant (41 Louis Pasteur)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1061

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2077.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the Maintenance Services building parking lot at 41, Louis Pasteur. - 1986. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-048 #4. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Physical plant (41 Louis Pasteur)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2078.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Photograph of the Maintenance Services building parking lot at 41, Louis Pasteur; also shows 39, Louis Pasteur. - 1986. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-048 #17. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Physical plant (41 Louis Pasteur)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1062

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2079.**

**MAINTENANCE SERVICES BUILDING.** - Images of the Maintenance Building shot with circular aperture effect (Gazette cover idea). - February 1974. - 1 contact sheet (12 images): black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Maintenance buildings - Heating plant (Gazette cover idea)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2080.**

**33 MANN CENTRALE THERMIQUE.** - Photographie du personnel de maintenance à la centrale thermique. Sur la photographie on peut voir Roger Lefebvre, René Brazeau, Rodolphe Courchesne de la Division des Terrains. Les noms sont identifiés à l'endos. - Décembre 1979. - 1 photographie : noir & blanc ; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: N.A. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

« Buildings: Division des terrains - 33 Mann (intérieur)” fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1063

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2081.**

**MARCHAND RESIDENCE.** - Photograph of the Marchand Residence alongside the Stanton Residence, taken from the Rideau Canal in Winter at Laurier bridge. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A.. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Marchand and Stanton – view from the Rideau Canal” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2082.**

**MARCHAND RESIDENCE.** - Photograph of the Marchand and Stanton residences from the west bank of the Rideau Canal. The Child Study Centre is at the right. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A.. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Marchand and Stanton – Also in Pic Child Study Centre View from the West bank of the Canal” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1064

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2083.**

**MARCHAND RESIDENCE.** - Photograph of the Marchand residence in construction, with crane on side. - [1964]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: APEX photos.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 5715-4. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction: Marchand, 1964 (1)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2084.**

**MARCHAND RESIDENCE.** - Photograph of the Marchand residence in construction, with car parked and “Foundation” billboard in front. - [1964]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: APEX photos.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 5715. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction: Marchand, 1964 (1)” was written on the envelope the item was received in.

1065

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2085.**

**MARCHAND RESIDENCE.** - Photograph of the Marchand residence, Tabaret Tower. - November 19 1965. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: APEX photos.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 6000 #4. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Tabaret Tower - Apex photos. Department of Public Relations:University of Ottawa” is written in the back of the photograph. “Construction: Marchand, 1965 (2)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2086.**

**MARCHAND RESIDENCE.** - Images of the Marchand residence in construction. - [1964]. - 2 contact sheets (12 images): black & white; 20 x 25.5 cm; 20 x 11 cm. - Credit: APEX photos.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. These contact sheets were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Proofs: Marchand – 1964 (3)” was written on the envelope the item was received in.

1066

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2087.**

**MARCHAND RESIDENCE.** - Photograph of the Marchand residence. -1965. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: APEX photos.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 6006. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Marchand Residence” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2088.**

**MARCHAND RESIDENCE.** - Photograph of the cafeteria inside the Marchand residence. - March 1974. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: APEX photos.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 6006. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors: Résidence Marchand (Cafétéria)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1067

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2089.**

**MARCHAND RESIDENCE.** - Photograph of the architect's design of the buildings. - 1966. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: To be determined.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Line drawing of Marchand Hall by Tom Hey, 1966" was written on the envelope the item was received in.

Photograph glued to a folded card. Inside there is a printed drawing with the inscription:

"Bibliotheca Vanier – Universitas Ottaviensis". The card is glued to a black card board. This board was originally glued within a black paper sleeve with a "Pierre Desmarais Inc." sticker on it.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2090.**

**CHEMISTRY BUILDING - MARION BUILDING.** - Photograph of the Chemistry Building, last stages of construction. - November 1958 - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Newton photo.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 60359-1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

1068

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

“Chemistry and Engineering” is hand written at the back of the photograph. “Construction: Chemistry Building - 1958 NOV” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2091.**

**CHEMISTRY BUILDING - MARION BUILDING.** - Students in Chemistry lab of University of Ottawa’s Chemistry Building. - December 1958 - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Newton photo.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 61072-1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Department of Public Relations – University of Ottawa” is hand written at the back of the photograph. “Interiors: Students in Chemistry lab of new UO Chemistry Building; at the time the lab was the largest of its type in Canada” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2092.**

**CHEMISTRY BUILDING - MARION BUILDING.** - Students in Chemistry lab of University of Ottawa’s Chemistry Building. - December 1958 - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Newton photo.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

1069

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 61072. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

The following printed and typed inscriptions are found at the back of the photograph: «[...] dans le laboratoire de chimie, édifice de chimie de l'université d'Ottawa. Le plus grand laboratoire du genre au Canada - édifice de la chimie fut inauguré le 6 décembre 1958 », as well as the caption: "This copy is prepared by the Globe and Mail Ltd. In Toronto Canada and shipped to the U.S.". "Interiors: Students in Chemistry lab of new UO Chemistry Building; at the time the lab was the largest of its type in Canada" was written on the envelope the item was received in.

Photograph is slightly rippled on lower right side.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2093.**

**CHEMISTRY BUILDING - MARION BUILDING.** - Photograph of the Chemistry building in winter as viewed from the north end, on Nicholas street. - December 1958 - 1 photograph: black & white; 17 x 22 cm. - Credit: Newton photo.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 61089-1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Chemistry Buildings -- Standing on the site of the former University of Ottawa Oval, the new university's new Chemistry Buildings seen as viewed from the North end, on Nicholas Street. Dr. Raymond – U. Lamoureux, FRSC. Is chairman of the Chemistry department." Is typewritten on a paper glued to the back of the photograph. "Interiors: Marion -1958" was written on the envelope the item was received in.

1070

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Photograph is slightly rippled on lower right side.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2094.**

**SCIENCE ADMINISTRATION BUILDING.** - Photograph of the Science Administration Building with the Chemistry Building in the background with the Biology Building under construction at far right. - March 1960. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Newton photo.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2737-1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Science Administration” was written on the envelope the item was received in. A duplicate can be found in Fonds 38. - AUO-NUM-NB-38-2821. There is a digital image of this photograph in sub-directory “AUO-Images”.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2095.**

**SCIENCE ADMINISTRATION BUILDING.** - Photograph of the Science Administration Building entrance with Chemistry building in background. – [March 1960]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Newton photo.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 8503. This photograph was previously part of a preliminary item list

1071

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Science Administration” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2096.**

**SCIENCE ADMINISTRATION BUILDING.** - Photograph of the Science Administration Building entrance with person walking in front. “Cabinet du doyen - Office of the Dean” is written on a plaque on the left side of the entrance - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Newton photo.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 21052. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Chemistry - Marion - 1963 AUG ” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2097.**

**CHEMISTRY BUILDING.** - Photograph of the Chemistry building. - [August 15 1963]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Dominion-Wide photographs.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 61089-1. This photograph was previously part of a preliminary item

1072

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Chemistry - Marion” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2098.**

**CHEMISTRY BUILDING.** - Façade of the Chemistry Building, 365, Nicholas Street. - [August 15 1963]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Dominion-Wide photographs.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2737-1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Chemistry - Marion” was written on the envelope the item was received in. A duplicate copy of this photograph can be found in Fonds 38. - AUO-NUM-NB-38-3822.

There is a digital image of this photograph in sub-directory “AUO-Images”.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2099.**

**MEDICAL BUILDING.** - Photograph of the Ottawa University Medical building under construction, with car parked at the corner of Somerset and Nicholas streets. - [1944]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Pierre Normandin photographs.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

1073

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: N.A.. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Université d’Ottawa - Service des Relations Extérieures – Department of Public Relations – University of Ottawa” is written at the back of the photograph. “Buildings: Medical Bldg Under construction - 1944” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2100.**

**MEDICAL BUILDING.** - Photograph of the Ottawa University Medical building under construction, with scaffolding tower at rear. - [1944] - 1 photograph: black & white; 16 x 25.5 cm. - Credit: Pierre Normandin photographs.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Université d’Ottawa - Service des Relations Extérieures – Department of Public Relations – University of Ottawa” is written at the back of the photograph. “Buildings: Medical Bldg Under construction - 1944” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2101.**

**MEDICINE BUILDING.** - Photograph of the Ottawa University Medicine building from

1074

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

across Nicholas street. - [1960]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Marcil and Newton.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: C2737. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Return to: William Boss, University of Ottawa” is written at the back of the photograph. “Buildings: Medicine, Nicholas Street entrance from across Nicholas Street” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2102.**

**MEDICINE BUILDING.** - Photograph of the Ottawa University Medicine building from across Nicholas street. - [1960]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Marcil and Newton.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2737. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Medicine, Nicholas Street entrance from across Nicholas Street” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1075

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2103.**

**MEDICINE BUILDING.** - Photograph of the Ottawa University Medicine building from across Nicholas street. - [1960]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Marcil and Newton.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2737. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Medicine, Nicholas Street entrance from across Nicholas Street” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2104.**

**MEDICINE BUILDING – CENTRE MÉDICAL.** - Photograph of the Ottawa University Medicine building from across Nicholas street. - November 1963. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Marcil and Newton.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2737. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Medicine, Nicholas Street entrance from across Nicholas Street” was written on the envelope the item was received in.

There are red ink lines on the sides of the photograph.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1076

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2105.**

**MEDICINE BUILDING – CENTRE MÉDICAL.** - Photograph of the Ottawa University Medicine building viewed from the west bank of the Rideau Canal. - September 1963. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Newton Photographic.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 8803. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

There are red ink lines on the sides of the photograph.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2106.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of the design of the University of Ottawa school of Physical Education and Recreation. - July 1970. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Physical Education (Architect’s sketch) – Montpetit – 1970 July” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1077

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2107.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of the construction site of Ottawa school of Physical Education and Recreation. - February 1971. - 1 photograph: black & white on cardboard; 20 x 25.5 cm. - Credit: CCMF.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction: Montpetit – 1971 - FEB” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-2108.**

**MONTPETIT HALL.** - Negative of the construction site of Ottawa school of Physical Education and Recreation. Negative of the architect’s design - February 1971. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: CCMF.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction: Montpetit – 1971 - FEB” was written on the envelope the item was received in.

1078

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2109.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of the construction site of Ottawa school of Physical Education and Recreation. - October 1 1971. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1001-41. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction: Montpetit - 1971 - NOV” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2110.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of the construction site of Ottawa school of Physical Education and Recreation, close-up of scaffolding. - [November 1971]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1001-9. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction: Montpetit - 1971 - NOV” was written on the envelope the item was received in.

1079

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2111.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of the construction site of Ottawa school of Physical Education and Recreation, view of the buildings and parking lot - [November 1971]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1003-29. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction: Montpetit - 1971 - NOV” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2112.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of the construction site of Ottawa school of Physical Education and Recreation, view of interior scaffolding (Pool Hole) - [March 1972]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-0223-2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction: Phys Ed Building. Shot used for March Gazette cover, 1972 - Plus shoot

1080

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

of pool hole” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2113.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of Ottawa school of Physical Education and Recreation, view of the glass exterior - [March 1972]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-0224-112. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction: Phys Ed Building. Shot used for March Gazette cover, 1972 - Plus shoot of pool hole” was written on the envelope the item was received in.

Red marker marks on the bottom half of the photograph.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2114.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of the pool, the diving tower and diving boards - [February 1973]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 3-0126-12. This photograph was previously part of a preliminary

1081

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors: The Diving Towers And Diving Boards Pool, Montpetit Hall” was written on the envelope the item was received in.

Red marker marks on the bottom half of the photograph.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2115.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of the pool, the diving tower and close-up of the diving boards - [February 1973]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 3-0126-6. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors: The Diving Towers And Diving Boards Pool, Montpetit Hall” was written on the envelope the item was received in.

Red marker marks on the bottom half of the photograph.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2116.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of the pool, the diving tower and of the diving boards taken from inside the pool, with circular image effect - [February 1973]. - 1 photograph: black & white; 20 x 25.5 cm. - Credit: Communications Centre.

1082

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 3-0130-35. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

[Photo "D"] is written at the back of the photograph. "Interiors: The Diving Towers And Diving Boards Pool, Montpetit Hall" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2117.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of a swimmer preparing to jump from the diving board. Images of the diving and interior of the pool space- [February 1973]. - 1 photograph: black & white; 13 x 18 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1107-23. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

«Piscine - Montpetit 2-73» is written at the back of the photograph. "Interiors: The Diving Towers And Diving Boards Pool, Montpetit Hall" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2118.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of a swimmer diving off the diving board. Images of the

1083

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

diving boards and interior of the pool space. - [February 1973]. - 1 photograph: black & white; 13 x 18 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1107-23. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

« Montpetit 2-73 » is written at the back of the photograph. “Interiors: The Diving Towers And Diving Boards Pool, Montpetit Hall” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2119.**

**MONTPETIT HALL.** - Images the inauguration ceremony of Montpetit Hall. Last names of persons present in images: Guindon, Patry, Orban, Turgeon, AKG, Montpetit, Leblanc, Conrad. Images also pertain to the following activities within the event: official signatures, visit of the venues, opening ceremonies, press tours, trophy turnover. - March 31, 1973. - 6 contact sheets (97 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-44 R4. These contact sheets were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Events - Montpetit Inauguration Opening ceremonies” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1084

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2120.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of Montpetit Hall, exterior view with steps and students in front of building. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photogra was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“University of Ottawa: Montpetit Hall houses the departments of Kinanthropology and Physical Education of the School of Human Kinetics. The building also is the site of the University gymnasium and swimming pool.” is written at the back of the photograph. “Buildings: Montpetit Hall” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2121.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of the empty pool. - [1975]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings (interiors): Montpetit (Pool: dry for cleaning, Spring '75)” was written on the envelope the item was received in.

1085

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2122.**

**MONTPETIT HALL.** - Images of the empty pool. - [1975]. - 1 contact sheet (5 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 75-077-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings (interiors): Montpetit (Pool: dry for cleaning, Spring '75)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2123.**

**MONTPETIT HALL.** - Photograph of a safety buoy hanging on wall of the Montpetit Hall swimming pool. The wall it is hanging from is in disrepair. - August 1982. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 7B. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“The swimming pool, Montpetit Hall. Pics taken for “Eyesores on campus” story, Sept. 1. Gazette - 5.8.82” is handwritten at the back of the photo. “Buildings Montpetit - the

1086

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

swimming pool, Montpetit Hall” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2124.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of Morisset Hall from the exterior. - n.d. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“University of Ottawa: Morisset Hall, the central library” is printed on a sticker at the back of the photo.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2125.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of the interior of Morisset Hall with furniture and computer. - August 1980. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Pic taken for Story on Automation of Morisset Library” is handwritten at the back of the

1087

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photo. "Activities: 19 August 1980. Morrisset goes on-line. Automatisation de la bibliothèque Morrisset" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2126.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of the interior of Morisset Hall with Library technicians working with computers. Employees seen on photograph from left to right: Mrs. Dorothy Thomson (assistant library technician) at front of photo, Mrs. Helena Wyberga (Librarian) and Mrs. Rosanne Quirion (Library clerk). - August 18, 1980. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"L'automatisation de Morisset. Pic taken 19-8-80 for publication September one issue." is handwritten at the back of the photo. "Activities: 19 August 1980. Morrisset goes on-line. Automatisation de la bibliothèque Morrisset" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2127.**

**MORISSET HALL.** - Images of the interior of Morisset Hall with Library technicians working with computers as well images of various offices. - August 18, 1980. - 1 contact sheet (11 images): black & white; 10 x 25 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Please note, the description and call number comes from the observation of the

1088

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: A 1980-1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Article in September (1980) Gazette. Morrisset goes the automation route. Feature.” is handwritten at the back of the contact sheet. “Activities: 19 August 1980. Morrisset goes on-line. Automatisation de la bibliothèque Morrisset” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2128.**

**PAVILLON MORISSET.** - Photographie de l'intérieur de la voute du Centre Canadien de Recherche en Civilisation française (CRCCF). Sur la photographie on peut voir une employée (non-identifiée) du CRCCF qui consulte un document. - 22 février 1980. - 1 photographie : noir & blanc; 20 x 25,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: N.A. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

«Photo prise au CRCCF pour illustrer article Gazette Mars. Photographe : Ron Mackenzie - le 22 février 1980 (Morrisset - Subject anonyme » est écrit à l'endos de la photo. “Buildings: Morrisset - 65 Hastey - Inside shot of the documents room of CRCCF, 6th floor, Main library building” fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2129.**

**PAVILLON MORISSET.** - Images de l'intérieur de la voute du Centre Canadien de

1089

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Recherche en Civilisation française (CRCCF). Sur la feuille contact on peut voir une employée (non-identifiée) du CRCCF qui consulte un document ainsi que le rayonnage. - 22 février 1980. - 1 feuille contact (6 images) : noir & blanc; 6 x 25,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: N.A. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

«Centre de recherche civilisation Canadienne française. Intérieur (Réserve), le 22 février 1980» est écrit à l'endos de la photo. "Buildings: Morrisset - 65 Hastey - Inside shot of the documents room of CRCCF, 6th floor, Main library building" fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2130.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of the interior of Morisset Hall library with students in reading space. - October 25, 1972. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1004-6. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Interiors: Photo workshop – Morisset Hall – Oct 29, 1972" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1090

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2131.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of the interior of Morisset Hall library with a woman using a microfilm reader. She is sitting near a shelving unit of microfilms on which there is a sign marked: "Journaux Canadiens-français". - October 25, 1972. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Interiors: Photo workshop – Morisset Hall – Oct 29, 1972" was written on the envelope the item was received in.

Photo is slightly creased at the bottom left side.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2132.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of a graphic design workspace at Morisset Hall. Students (employees) working at draft tables. - October 25, 1972. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1004-23. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Interiors: Photo workshop - Morisset Hall – Oct 29, 1972" was written on the envelope

1091

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

the item was received in.

Photo is slightly creased at the bottom left side.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2133.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of the photo workshop at Morisset Hall. Employee working in photo space. - October 25, 1972. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1004-29. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors: Photo workshop - Morisset Hall – Oct 29, 1972” was written on the envelope the item was received in.

Photo is slightly creased at the bottom left side.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2134.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of students (and/or employees) using the card index catalogue at the Morisset Hall library. - [197-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

1092

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 2-1004-18. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings - Morisset Hall”. “On loan to Harvey Chartrand, Roads & Transportation Association of Canada, 1765, St- Laurent Bd., Ottawa, Ontario.” was written on the envelope the item was received in.

Photo is slightly creased at the bottom left side.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2135.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of Morisset Hall exterior, view of top windows. – July to August 1972. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings - Morisset Hall near completion - July - August 1972” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2136.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of Morisset Hall exterior side view with a tree on the side walkway. - July to August 1972. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. -

1093

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings - Morisset Hall near completion - July - August 1972” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2137.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of Morisset Hall exterior in construction. - July to August 1972. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings - Morisset Hall near completion - July - August 1972” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2138.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of Morisset Hall exterior in construction; a crane and scaffolding can be seen on the photo. - July to August 1972. - 1 photograph: black &

1094

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings - Morisset Hall near completion - July - August 1972” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2139.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of Morisset Hall library Periodical room; several students studying can be seen in the photograph. - April 1972. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1004-13. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings - Morisset Hall - Periodical room” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2140.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of Morisset Hall from inside an empty room with outside

1095

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

view of the chimney of the Maintenance Building in the distance. - April 1972. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-0427-10. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings - Morisset Hall - Interior (Post construction, pre move in” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2141.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of the construction of the Humanities and Social Sciences Library; construction cranes on the side of the building can be seen on the photograph. - October 1971. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1001-90. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction: - Morisset Hall - (Humanities and Social Sciences Library)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1096

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-PHO-NB-6-2142.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of the construction of the Humanities and Social Sciences Library; with side view of the not yet finished floor spaces. - October 1971. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1001-48. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction: - Morisset Hall - (Humanities and Social Sciences Library)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2143.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of a scale model of the Morisset Hall. - [1971]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-0201-5. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Pavillon Morisset – Scale model of the Morisset Hall. Pic taken in 1971” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1097

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2144.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of a map display in an exhibit in honour of deceased professor of Geography, Bogdan Zaborski. - [1985]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 85-031-R1-7. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Morisset Cartothèque - Expo in honor of deceased prof Geography Bogdan Zaborski” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2145.**

**MORISSET HALL.** - Images of a map display in an exhibit in honour of deceased professor of Geography, Bogdan Zaborski; a woman standing beside one of the maps can be seen on the photograph - [1985]. - 1 contact sheet (8 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 85-031-R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Bogdan Zaborski’s Maps - Memorial at the cartothèque” is written at the back of the photo. “Buildings: Morisset Cartothèque - Expo in honor of deceased prof Geography Bogdan Zaborski” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1098

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2146.**

**MORISSET HALL.** - Photograph of the design of Morisset Hall and Central Library by the firm MLM (Martineau Lapierre Murray & Murray. - February 1969. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 41940. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Morisset Hall (Library) - 1969 - Architect’s sketch.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2147.**

**MUSIC BUILDING - PÉREZ HALL.** - Photograph of Music Building (Pérez Hall) in construction, looking east from Simard Hall. - [1987]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-137 # 12. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Music building. Looking east from Simard Hall. See “Gazette” vol. XXII, 13, 1987.” was written on the envelope the item was received in.

1099

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2148.**

**MUSIC BUILDING - PÉREZ HALL .** - Photograph of Music Building (Pérez Hall), from a bird's eye view in winter; a part of the Visual Arts department building can be seen to one side of the photograph, the walkway to Morisset hall can be seen on the left side - [1987].  
- 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-248 R1-4. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Music building. Looking east from Simard Hall. See “Gazette” vol. XXII, 13, 1987.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2149.**

**MUSIC BUILDING - PÉREZ HALL.** - Photograph of the proposed sketches for the Music Department building, JLP & Associés Architectes (Pérez Hall); the Visual Arts Department can be seen on the photograph - [198-?]. - 2 photographs: black & white; inverted white & black; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A.. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

1100

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Buildings: Music Department. Proposed sketches for new Music Dept. Home” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2150.**

**MUSIC BUILDING - PÉREZ HALL.** - Photograph of the exterior of the Music Building (Pérez Hall), corner of Cumberland street, with car parked in front. - [1987]. - 1 photograph: black & white: 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-248 R1-10. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Pavillon de Musique (Cumberland)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2151.**

**MUSIC BUILDING - PÉREZ HALL.** - Photograph of the exterior of the Music Building (Pérez Hall); the overpass walkway to Morisset Hall can be seen on the photograph. - [1988]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-172. This photo was previously part of a preliminary item list in

1101

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 6, Box B.

“Buildings - Pavillon Perez Hall (1988)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2152.**

**195 NICHOLAS STREET - FORMER MUSIC DEPARTMENT BUILDING.** - Photograph of the exterior of the former Music Department building before it was damaged by fire in 1974. - n.d. - 1 photograph: black & white; glued onto cardboard: 10 x 12.5 cm; board: 11 x 14 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A.. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings - 195 Nicholas Street (former Music dept. building)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2153-1; AUO-PHO-NB-6-2153-2.**

**FORMER MUSIC DEPARTMENT BUILDING (Formerly Catholic Centre).** - Photograph of the exterior of the Catholic Centre - Centre catholique, at the corner of Waller and Stewart streets. - [1969]. - 2 photographs: black & white; 15.5 x 23 cm, 20.5 x 25 cm. - Credit: Newton Photographic.

Please note, the description and call number comes from the observation of the

1102

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: C-2737-4. These photos were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Catholic Centre, corner of Waller and Stewart streets” is typewritten on a sticker at the back of the photograph”. “Buildings: Musique (formerly Catholic Centre) - 1969” was written on the envelope the items were received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2154.**

**MUSIC BUILDING - PÉREZ HALL.** - Photograph of the architect's design of the Music Building (Pérez Hall). - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: C. James Menendez concepts for Dept. of Music's new home. 1 - View of building looking onto to Wilbrod st Mall; 2 - Atrium, facing staircase; 3 - Atrium, facing concert area” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2155.**

**MORISSET LIBRARY.** - Photograph of the Morisset Library taken from the adjoining walkway. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Unknown.

1103

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Morisset Library. View from Promenade MST” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2156.**

**30, STEWART - NURSING LIBRARY.** - Photograph of the interior of the Ottawa University Nursing Library at 30, Stewart street; bookshelves, tables and a sculpted bust of a Grey nun can be seen in the photograph. - [1966]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Apex photos.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Included is a typewritten and signed letter by Soeur Françoise de Chantal (Grey Nuns) to Bill Boss of the University of Ottawa’s Public Relations and Publicity office, dated March 2, 1966.

Original call number: 4802-2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors: Nursing (Library) - 30 Stewart - 1966” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1104

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2157.**

**30, STEWART - NURSING LIBRARY.** - Close-up photograph of chairs and tables in the Ottawa University Nursing Library at 30, Stewart street - [1966]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Apex photos.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 4802-2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors: Nursing (Library) - 30 Stewart - 1966” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2158.**

**OTTAWA - AERIAL PHOTOGRAPH.** - Aerial photography of the city of Ottawa; the Parliament buildings, Wellington street as well as the University of Ottawa campus in the distance can be seen on the photograph. - [1974]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: John Ough (DPW).

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Campus. Downtown Ottawa skyline. Color slides, B&W prints and inter-negs. Pix by John Ough (DPW). Taken as thought-starters for campus guide map” was written on the envelope the item was received in.

1105

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The original negative of this photograph can be found at **AUO-NEG-NB-6-2167**.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2159.**

**OTTAWA - AERIAL PHOTOGRAPH.** - Aerial photography of the city of Ottawa; the Parliament buildings and Parliament Hill, Ottawa Skyline with business centre buildings can be seen on the photograph. - [1974]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: John Ough (DPW).

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Campus. Downtown Ottawa skyline. Color slides, B&W prints and inter-negs. Pix by John Ough (DPW). Taken as thought-starters for campus guide map” was written on the envelope the item was received in.

The original negative of this photograph can be found at **AUO-NEG-NB-6-2164**.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2160.**

**OTTAWA - AERIAL PHOTOGRAPH.** - Aerial photography of the city of Ottawa showing the National Defence Headquarters buildings, the National Arts Centre, Laurier and Elgin streets. - [1974]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: John Ough (DPW).

Please note, the description and call number comes from the observation of the

1106

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Campus. Downtown Ottawa skyline. Color slides, B&W prints and inter-negs. Pix by John Ough (DPW). Taken as thought-starters for campus guide map” was written on the envelope the item was received in.

The original negative of this photograph can be found at AUO-NEG-NB-6-2168.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2161.**

**OTTAWA - AERIAL PHOTOGRAPH.** - Aerial photography of the city of Ottawa showing the National Defence Headquarters buildings along Laurier avenue as well as the Business Centre in the background. A section of Nicholas street can be seen on the photograph. - [1974]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: John Ough (DPW).

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Campus. Downtown Ottawa skyline. Color slides, B&W prints and inter-negs. Pix by John Ough (DPW). Taken as thought-starters for campus guide map” was written on the envelope the item was received in.

The original negative of this photograph can be found at AUO-NEG-NB-6-2165.

1107

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2162.**

**OTTAWA - AERIAL PHOTOGRAPH.** - Aerial photography of the city of Ottawa showing the Parliament Buildings and the Ottawa River. Parts of the Ottawa University campus can be seen in the distance on the photograph. - [1974]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: John Ough (DPW).

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Campus. Downtown Ottawa skyline. Color slides, B&W prints and inter-negs. Pix by John Ough (DPW). Taken as thought-starters for campus guide map” was written on the envelope the item was received in.

The original negative of this photograph can be found at AUO-NEG-NB-6-2166.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2163.**

**OTTAWA - AERIAL PHOTOGRAPH.** - Aerial photography of the campus of the University of Ottawa taken from the top of the Sciences Building; the Peace tower can be seen in the distance beyond the Rideau Canal. - March 1970. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Studio C. Marcil.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

1108

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 56870-10. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Familiar View, new perspective: downtown from the top of the Science/ Engineering Building. Taking at topping off of building 13-3-70, dkm” is written on a manila piece of paper found in the envelope with the photograph. “Campus Aerials: A new look at downtown from the top of Sciences Building. 1970 March” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-2164.**

**OTTAWA - AERIAL PHOTOGRAPH.** - Negative of an Aerial photography of the city of Ottawa; the Parliament buildings and Parliament Hill, Ottawa Skyline with business centre buildings can be seen on the photograph. - [1974]. - 1 photograph: black & white; 10 x 13 cm. - Credit: John Ough (DPW).

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This negative was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“1974 AERIALS (undated/unsourced). View of campus, Downtown Ottawa” was written on the envelope the item was received in.

There is a print of this photograph, please refer to AUO-PHO-NB-6-2159

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1109

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-NEG-NB-6-2165.**

**OTTAWA - AERIAL PHOTOGRAPH.** - Negative of an Aerial photography of the city of Ottawa showing the National Defence Headquarters buildings along Laurier avenue as well as the Business Centre in the background. A section of Nicholas street can be seen on the photograph. - [1974]. - 1 photograph: black & white; 10 x 13 cm. - Credit: John Ough (DPW).

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This negative was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“1974 AERIALS (undated/unsourced). View of campus, Downtown Ottawa” was written on the envelope the item was received in.

There is a print of this photograph, please refer to AUO-PHO-NB-6-2161

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-2166.**

**OTTAWA - AERIAL PHOTOGRAPH.** - Negative of an Aerial photography of the city of Ottawa showing the Parliament Buildings and the Ottawa River. Parts of the Ottawa University campus can be seen in the distance on the photograph. - [1974]. - 1 photograph: black & white; 10 x 13 cm. - Credit: John Ough (DPW).

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This negative was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“1974 AERIALS (undated/unsourced). View of campus, Downtown Ottawa” was written

1110

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

on the envelope the item was received in.

There is a print of this photograph, please refer to AUO-PHO-NB-6-2162

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-2167.**

**OTTAWA - AERIAL PHOTOGRAPH.** - Negative of an Aerial photography of the city of Ottawa; the Parliament buildings, Wellington street as well as the University of Ottawa campus in the distance can be seen on the photograph. - [1974]. - 1 photograph: black & white; 10 x 13 cm. - Credit: John Ough (DPW).

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This negative was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“1974 AERIALS (undated/unsourced). View of campus, Downtown Ottawa” was written on the envelope the item was received in.

There is a print of this photograph, please refer to AUO-PHO-NB-6-2158

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-2168.**

**OTTAWA - AERIAL PHOTOGRAPH.** - Negative of an Aerial photography of the city of Ottawa showing the National Defence Headquarters buildings, the National Arts Centre, Laurier and Elgin streets. - [1974]. - 1 photograph: black & white; 10 x 13 cm. - Credit: John Ough (DPW).

1111

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This negative was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“1974 AERIALS (undated/unsourced). View of campus, Downtown Ottawa” was written on the envelope the item was received in.

There is a print of this photograph, please refer to AUO-PHO-NB-6-2160

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2169.**

**OTTAWA - CAMPUS - NATIONAL CAPITAL PLAN.** - Photograph of the 3-D design layout for the campus of the University of Ottawa within the National Capital Pan; the adjoining highway and Parliament buildings can be seen in the photograph. - [1948]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Malak (Karsh).

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1168-18170. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Campus. The National Capital Plan (1948)” was written on the envelope the item was received in.

There may be similar photographs at Library and Archives Canada.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1112

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-PHO-NB-6-2170.**

**OTTAWA - CAMPUS.** - Photograph of the road leading towards Ottawa University Campus (Colonel By drive) along the Rideau Canal; Marchand Residence and the Sciences building can be seen on the photograph - [196-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: National Capital Commission.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: NCC 3678. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Ottawa - Downtown buildings” was written on the envelope the item was received in. Other photographs were part of the set but did not pertain to Ottawa University. They have since been disposed of.

There may be similar photographs at Library and Archives Canada.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2171.**

**OTTAWA - PARLIAMENT BUILDINGS.** - Photograph of the Parliament Buildings looking from the War Memorial; Government buildings in Hull (Québec) and Gatineau Hills can be seen in the background. - [1984]. - 1 photograph: black & white; 18 x 13 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 84-160 R1-6. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

1113

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Buildings: Parliament” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2172.**

**CAMPUS - PARKING.** - Images of the parking lot in front of the Sciences building. - [1988]. - 1 contact sheet (13 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description and call number come from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-305. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Parking area of the Science Campus” is typewritten on a sticker at the back of the contact sheet. “Campus: Parking (Science campus)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2173.**

**CAMPUS - PARKING.** - Photograph of the parking lot in front of the Sciences building. - [1988]. - 1 photograph: black & white; 13 x 18 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-305-R1-34. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Campus: Parking (Science campus)” was written on the envelope the item was received

1114

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2174.**

**CAMPUS - PARKING.** - Photograph of the parking lot in front of the Sciences building. - [1988]. - 1 photograph: black & white; 13 x 18 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-305-R1-34. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“A total of 262 spaces slated to go” is typewritten on a sticker placed on the front of the photograph. “Campus: Parking Area (Science Campus) is typewritten on a sticker at the back of the photograph. “Campus: Parking (Science campus)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2175.**

**CAMPUS - PARKING - BROOKS RESIDENCE.** - Images of the official opening of the parking lot at the Brooks Residence; employees placing banner on top of the entrance and Yvon McNicoll and other person standing beside a car at the entrance can be seen on this contact sheet. - September 1, 1987. - 1 contact sheet (17 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description and call number come from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

1115

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 87-154. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Parking Garage. See “Gazette” vol. XXII, 14, 1987. Article to mark the opening of indoor parking garage. In pics: Yvon McNicoll” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2176.**

**CAMPUS - PARKING - BROOKS RESIDENCE.** - Photograph of the official opening of the parking lot at the Brooks Residence; Yvon McNicoll and other person in a car at the entrance can be seen on this photograph. - September 1, 1987. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-154-R1-10. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Parking Garage. See “Gazette” vol. XXII, 14, 1987. Article to mark the opening of indoor parking garage. In pics: Yvon McNicoll” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2177.**

**CAMPUS - PARKING - BROOKS RESIDENCE.** - Photograph of the official opening of the parking lot at the Brooks Residence; two employees on ladders placing the garage sign at the entrance can be seen on this photograph. - September 1, 1987. - 1

1116

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-154-R1-10. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Parking Garage. See “Gazette” vol. XXII, 14, 1987. Article to mark the opening of indoor parking garage. In pics: Yvon McNicoll” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2178.**

**90, WILBROD.** - Photograph of the front portion of the building. A sign with “Philosophy” written on it can be seen on the photograph – November 1973. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-117-SH-24. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: 90 Wilbrod - 1973 - NOV” was written on the envelope the item was received in.

A following contact sheet dated September 1984 mentions that this building will be demolished to make way for the future Transitway.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1117

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2179.**

**90, WILBROD - DEMOLITION.** - Images of the demolition of 90, Wilbrod street, to make way for the Ottawa Transitway. - September 1984. - 1 contact sheet (11 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description and call number come from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 84-156-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: 90 Wilbrod – Building demolished to make way for Transitway” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2180.**

**ROGER GUINDON HALL.** - Photograph of the entrance to Roger Guindon Hall, Health Sciences Building. - [1983]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Building: Roger Hguindon Hall. Pic took in fall, 1983” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1118

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2181.**

**ROGER GUINDON HALL.** - Photograph of the entrance to Roger Guindon Hall with parking lot in front. - [1983]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Building: Roger Guindon Hall. Pic took in fall, 1983” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2182.**

**ROGER GUINDON HALL.** - Photograph of the entrance to Roger Guindon Hall, Health Sciences Building. View of front entrance stairway. - [1983]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Building: Roger Guindon Hall. Pic took in fall, 1983” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1119

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2183.**

**ROGER GUINDON HALL.** - Photograph of the entrance to Roger Guindon Hall, Health Sciences Building. View of surrounding lawns and trees. An OC Transpo bus (# 78) parked in front of the main entrance can be seen on this photograph. - [1983]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Building: Roger Guindon Hall. Pic took in fall, 1983” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2184.**

**ROGER GUINDON HALL.** - Photograph of the Roger Guindon Hall, Health Sciences Building. View of courtyard with surrounding lawns, benches and trees. - [1983]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Building: Roger Guindon Hall. Pic took in fall, 1983” was written on the envelope the item was received in.

1120

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2185; AUO-PHO-NB-6-2186.**

**ROGER GUINDON HALL.** - Photograph of the Roger Guindon Hall, Health Sciences Building. View of courtyard with surrounding lawns, benches and trees. - [1983]. - 2 photographs: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description and call number come from the observation of the photographs, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Building: Roger Guindon Hall. Pic took in fall, 1983” was written on the envelope the items were received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2187.**

**ROGER GUINDON HALL.** - Photograph of the Roger Guindon Hall, Health Sciences Building. View of paved entrance leading to the front steps. A person walking up the steps can be seen on the photograph. - [1983]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

1121

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Building: Roger Guindon Hall. Pic took in fall, 1983” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2188-1; AUO-PHO-NB-6-2188-2.**

**ROGER GUINDON HALL.** - Photograph of the entrance to Roger Guindon Hall, Health Sciences Building. - [1983]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description and call number come from the observation of the photographs, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Building: Roger Guindon Hall. Pic took in fall, 1983” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2189.**

**ROGER GUINDON HALL.** - Photograph of the entrance to Roger Guindon Hall, Health Sciences Building, during its inauguration. Several persons near the front stairs can be seen on the photograph. - September 25, 1982. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description and call number come from the observation of the photographs, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in

1122

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 6, Box B.

« Pavillon des Sciences de la santé. Campus d'Alta Vista » - "Pic taken Sept. 2, 1982". Opening Ceremonies - Special Convocation is hand written at the back of the photograph. "Buildings: Health Sciences Building, 451 Smyth Road. See Events 1982 September (25-09-82). Special Convocation / Inauguration Health Sciences Building" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2190.**

**ROGER GUINDON HALL.** - Photograph of the entrance to Roger Guindon Hall, Health Sciences Building, during its inauguration. - September 25, 1982. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description and call number come from the observation of the photographs, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

« Inauguration, Pavillon des Sciences de la santé. 25-9-82. Le pavillon. » is hand written at the back of the photograph. "Buildings: Health Sciences Building, 451 Smyth Road. See Events 1982 September (25-09-82). Special Convocation / Inauguration Health Sciences Building" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2191.**

**ÉGLISE SACRÉ-COEUR.** - Photographie prise de la nouvelle église Sacré-Cœur durant la nuit. - octobre 1981. - 1 photographie : noir & blanc; 20 x 25,5 cm. – Crédit :

1123

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

« Buildings: Église Sacré-Cœur. Proof-sheet - Night shots of rebuilt church” fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement :1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2192.**

**ÉGLISE SACRÉ-COEUR.** - Images de la nouvelle église Sacré-Cœur durant la nuit. - octobre 1981. - 1 feuille contact (6 images) : noir & blanc; 20 x 25,5 cm. – Crédit : SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

“Night Shots of Sacré-Cœur. Pic: Spav” est écrit à la main derrière la feuille-contact. « Buildings: Église Sacré-Cœur. Proof-sheet - Night shots of rebuilt church” fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2193.**

**ÉGLISE SACRÉ-COEUR.** - Photographie des ruines de l'église Sacré-Cœur après le feu. L'ancien bâtiment du Café Nostalgica (le 601 et 603 rue Cumberland) peut être vu sur la

1124

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photo. - 1<sup>er</sup> octobre 1979. - 1 photographie : noir & blanc; 20 x 25.5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 79-081-R1-7. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

"Buildings: Sacré-Coeur. Pic of ruins. (1-10-79) and Negs" fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-NEG-NB-6-2194-1;**  
**AUO-NEG-NB-6-2194-2; AUO-NEG-NB-6-2194-3; AUO-NEG-NB-6-2194-4; AUO-NEG-**  
**NB-6-2194-5; AUO-NEG-NB-6-2194-6.**

**ÉGLISE SACRÉ-COEUR.** - Négatifs des ruines de l'église Sacré-Cœur au coin des rues Cumberland et Laurier. - 1<sup>er</sup> octobre 1979. - 1 photographie : noir & blanc; 20 x 25,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle les négatifs ont été reçus.

Cote originale: 79-081-R1. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

"Buildings: Sacré-Coeur. Pic of ruins. (1-10-79) and Negs" fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

1125

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2195.**

**ÉGLISE SACRÉ-COEUR.** - Images des ruines de l'église Sacré-Cœur après le feu. - [novembre 1979]. - 1 feuille contact (8 images) : noir & blanc; 20 x 2,5 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 79-081-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

« Église du Sacré-Coeur. Photos prises pour commémorer l'incendie du 25 novembre 1978. Rouleau 79-081.» est écrit à la main sur une étiquette au verso de la feuille-contact. «Buildings: Sacré-Coeur Church. One year after the fire» fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2196.**

**ÉGLISE SACRÉ-COEUR.** - Images des ruines de l'église Sacré-Cœur après le feu. - novembre 1978. - 1 feuille contact (30 images) : noir & blanc; 20 x 25,5 cm. – Crédit : Lightyear Productions Incorporated.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 781125-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

«Buildings: Sacré-Coeur after fire. One year after the fire» fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1126

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2197.**

**ÉGLISE SACRÉ-COEUR.** - Images des travaux de nettoyage des ruines de l'église Sacré-Cœur après le feu. - 20 novembre 1979. - 1 feuille contact (9 images) : noir & blanc; formats divers. – Crédit : Ron MacKenzie.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

"Buildings: Sacré-Coeur: cleaning under way after the '78 fire" fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Cette feuille contact a été découpée. Les 4 morceaux conservés ont été classés ensemble.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2198.**

**ÉGLISE SACRÉ-COEUR.** - Images de la maquette de la nouvelle église Sacré-Coeur. - [1980]. - 1 feuille contact (12 images) : noir & blanc; 13 x 25 cm. – Crédit : Ron MacKenzie.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: UO-80-101. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

«Proof sheet. Maquette de l'église Sacré-Coeur - undated» est écrit à la main sur une étiquette en arrière de la photo. "Buildings: Sacré-Coeur. Proof sheet containing shots of

1127

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Église Sacré-Cœur model. Undated. 1980” fut écrit sur l’enveloppe d’origine.

Cette feuille contact a été découpée. Les 4 morceaux conservés ont été classés ensemble.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d’auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2199.**

**SIMARD HALL.** - Photograph of students and professor in the Language Laboratory within Simard Hall. Students using ear phones can be seen in the photograph - [August 30, 1961]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Newton Photographic Associates.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1001-48. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors: Language Laboratory (Arts)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2200.**

**SIMARD HALL.** - Photograph of Simard Hall, the Arts Building in renovation. Construction of the new fire exit. A Dufresne Piling Co. Ltd crane can be seen in the photograph - [July 1975]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC. Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

1128

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Arts gets new fire escape. Simard - 1975 - July” was written on the envelope the item was received in.

A copy of this photograph was supposed to be used in the July 1975 edition of the “Gazette”.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2201.**

**SIMARD HALL.** - Images of Simard Hall, the Arts Building in renovation. Construction of the new fire exit. A Dufresne Piling Co. Ltd crane can be seen in the photograph - [July-August 1975]. - 1 contact sheet (12 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the Contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 75-079-R1. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Simard Hall. New Fire escape. North Wing. August 1975” is written at the back of the photograph. “Buildings: Arts gets new fire escape. Simard - 1975 - July” was written on the envelope the item was received in.

These images were not used in the July 1975 edition of the “Gazette”.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1129

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2202.**

**SIMARD HALL.** - Photograph of the front entrance doors to Simard Hall, the Arts Building. A “Université d’Ottawa - University of Ottawa” sign on top of the doorway can be seen on the photograph. - [August 1964]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Newton Photographic.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 8864. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Copyright - August 26, 1964. For Reproduction and Authorization contact Newton Photographic Associates Limited. 326 Wilbrod street, Ottawa 2, Ont.” is stamped at the back of the photograph. “Buildings: Arts – Simard - 1964” was written on the envelope the item was received in.

A relating photograph can found at AUO-PHO-NB-6-694-C2732-7

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2203.**

**SIMARD HALL.** - Photograph of the front entrance doors and windows of Simard Hall, the Arts Building. A “Université d’Ottawa - University of Ottawa” sign on top of the doorway can be seen on the photograph. - [August 1964]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Newton Photographic.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 8864-2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

1130

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Copyright - August 26, 1964. For Reproduction and Authorization contact Newton Photographic Associates Limited. 326 Wilbrod street, Ottawa 2, Ont.” is stamped at the back of the photograph. “Buildings: Arts - Simard - 1964” was written on the envelope the item was received in.

A relating photograph can found at AUO-PHO-NB-6-694-C2732-7

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2204.**

**SIMARD HALL.** - Photograph of book stacks and chair inside the Arts Library at of Simard Hall. - [August 1964]. - 2 photographs: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: University of Ottawa Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A.. These photos were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors: Central Library - Arts - Building Simard - 1964. Pre-1965 interiors” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2205.**

**SIMARD HALL.** - Photograph of an empty classroom at Simard Hall. - [August 1964]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Studio C.Marcil.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

1131

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 9645. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors: Central Library - Arts - Building Simard - 1964. Pre-1965 interiors” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2206.**

**SIMARD HALL.** - Photograph of students studying in the Arts Library at Simard Hall. A “3 books at a time” sign attached to one of the columns can be seen in the photograph as well as shelving units. - [August 1964]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 27. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors: Central Library - Arts - Building Simard - 1964. Pre-1965 interiors” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2207.**

**SIMARD HALL.** - Photograph of book shelves in the Arts Library at Simard Hall. - [August 1964]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

1132

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors: Central Library - Arts - Building Simard - 1964. Pre-1965 interiors” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2208.**

**PAVILLON SIMARD - 165 rue WALLER STREET.** - Photographie du dessin de l'architecte Jean Serge Lefort du nouveau pavillon des Arts de l'université d'Ottawa. Des ailes conçues pour héberger les facultés des Sciences sociales, économiques et politiques ainsi que le département de Commerce, peuvent être vues sur la photo - [1960]. - 1 photographie : noir & blanc; 20 x 25,5 cm. – Crédit : Apex photos.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 2103-A. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

«Édifice des facultés des Arts, de Droit et des Sciences sociales - Jean Serge Lefort, architecte » est imprimé sur la photographie. “Arts Building - This architect's drawing shows the University of Ottawa Arts Building at 165 Waller street, with two Projected wings. The first wing, comprising the south end, is shown at right. To house the Faculty of Social, Economic and Political Sciences and, temporarily, the Commerce Department, it is expected to cost \$1, 750, 000. The second wing is scheduled for construction in a later phase (Apex Photos)” est dactylographié sur une feuille collée à l'endos de la photo. “PLAN: Proposed Arts Building expansion - 1960” fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1133

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2209.**

**STUDENT'S FEDERATION - 170, LAURIER STREET.** - Photograph of the building housing the Ottawa University student's federation. A "Boutique" sign is mounted under one of the windows of the building. Four [students] crossing the street can be seen on this photograph. – October 29, 1971. - 1 photograph: black & white: 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1029-189. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Buildings: Student's Federation, 170 Laurier" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2210.**

**STUDENT'S FEDERATION - 170, LAURIER STREET.** - Photograph of the building housing the Ottawa University student's federation. A "Boutique" sign is mounted under one of the windows of the building. [Students and other persons] crossing the street can be seen on this photograph. – October 29, 1971. - 1 photograph: black & white: 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1029-188. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Buildings: Student's Federation, 170 Laurier" was written on the envelope the item was

1134

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2211.**

**TABARET HALL.** - Photograph of the entrance to Tabaret Hall in the Fall. Two persons walking in front of the main steps can be seen on this photograph. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret Hall” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2212.**

**TABARET HALL.** - Photograph of the entrance to Tabaret Hall in the Summer with the Theatre Department in the background. Persons walking near the main steps can be seen on this photograph. - [1979]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 80-383. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

1135

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

“Buildings: Tabaret Hall” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2213.**

**TABARET HALL.** - Images of the interior of the chapel at Tabaret Hall taken after refurbishing. Several images of the interior designs and plaster work can be seen in the photograph - [1987]. - 1 contact sheet: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-165-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: The Chapel (Tabaret Hall). Shots taken after refurbishing – summer 1987” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2214.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie prise de la cour extérieure et de l'entrée du pavillon Tabaret lors d'un événement spécial. Plusieurs fanions et drapeaux sont suspendus aux fenêtres. Des drapeaux représentant notamment le Canada français, l'Empire britannique peuvent être vus sur la photo, de même qu'un groupe d'hommes en toges noirs à côté d'un autel en haut des escaliers. - [1947]. - 1 photographie : noir & blanc; 9 x 12,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1136

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

"Buildings : Tabaret - 1947" fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2215.**

**TABARET HALL - 75, LAURIER STREET.** - Photograph taken of the original staircase in Father's wing. - [1958]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Newton photographic.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2846. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"2846 No.1. The original 'staircase in the Farthers' Wing, Administration building, which was dismantled during the summer of 1959 to make way for a new elevator" is typewritten on a sticker at the back of the photograph. "Interiors: Original staircase in Fathers' wing. 675 Laurier, demolished in 1959 to make way for elevator (Admin. building) - Tabaret, 1958" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2216.**

**TABARET HALL.** - Photograph taken of the Laurier street entrance. - [1960]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Newton photographic.

Please note, the description and call number comes from the observation of the

1137

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2737-2. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“C-2737 No.2 Administration Building, South entrance” is typewritten on a sticker at the back of the photograph. “This copy is prepared by the Globe and Mail Ltd. In Toronto, Canada and shipped to the U.S.” is ink stamped at the back jog the photo. “Buildings: Administration (Laurier Wing) - Tabaret - 1986” was written on the envelope the item was received in.

Photograph sent to the Globe and Mail in 1960.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2217.**

**TABARET HALL.** - Photograph taken of the front lawn and steps of Tabaret Hall. A car parked to the far right of the image can be seen on the photograph as well as a group of students sitting at the top of the stairway. - [1960]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Newton photographic.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2737-12. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“2737/12. The Administration Building of the University of Ottawa, seen from the campus yard. Built after a disastrous fire in 1903 which virtually destroyed the University, the building also houses departments of the University’s High School course. Members of the Roman Catholic Community of the Oblates of Mary Immaculate, who direct the University, reside in the Building’s left wing” is typewritten on a sticker at the back of the photograph.

1138

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Buildings: Tabaret - 1960” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2218.**

**TABARET HALL.** - Photograph taken of the front lawn and steps of Tabaret Hall. There are several students standing in front of the building as well as climbing the stairway. - [1965]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm; actual image size: 14 x 14 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret - 1965” was written on the envelope the item was received in. Slightly creased on the top right corner, and bottom left part of the photograph.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2219.**

**TABARET HALL.** - Photograph taken of the front lawn and steps of Tabaret Hall. - [September 1967]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Apex . Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Apex - Sept. 1967. Print from neg. borrowed from Rev. A. Guindon” is hand written at the

1139

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

back of the photograph. “The Administration building, University of Ottawa (U of O Photo by Apex) - L’édifice d’administration, Université d’Ottawa” is type written and hand written on a sheet of paper accompanying the photograph. “Administration building - Post clean-up - 1967. Photo from negative kept by Alumni Secretariat. Undated and unsourced (extra prints available from Don Gilmore in AV Centre” was written on the envelope the item was received in.

This is a poor quality print.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2220.**

**TABARET HALL.** - Photograph taken of the entrance lobby of Tabaret Hall. View of the floor and steps leading to the second floor. A reception desk and clerk can be seen in the photograph. - [December 1967]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: John Evans Photography Ltd.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2810. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors - Tabaret - 1967 Dec.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-2221.**

**PAVILLON TABARET.** - Négatif pris de la cour extérieure et de l’entrée du pavillon Tabaret prise durant l’hiver. - s.d.- 1 photographie : noir & blanc; acétate; 21 x 26,5 cm. – Crédit : Don Gilmore.

1140

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Ce négatif faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

"Buildings : Tabaret Hall (Scène d'hiver)" fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2222.**

**TABARET HALL.** - Photograph of the entrance to Tabaret Hall in the Summer with the Theatre Department in the background. Persons walking near the main steps can be seen on this photograph. - [197-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Buildings: Tabaret Hall. Undated, angle view of front face" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2223.**

**TABARET HALL.** - Photograph of the entrance to Tabaret Hall in the Summer with the Theatre Department in the background. Persons walking near the main steps can be seen on this photograph. - [197-?]. - 1 photograph: black & white; 19 x 23 cm, on

1141

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

cardboard. - Credit: Unknown.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photo was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret Hall. Undated, angle view of front face” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-2224.**

**TABARET HALL.** - Negative of the entrance to Tabaret Hall in the Summer with the Theatre Department in the background. Persons walking near the main steps can be seen on this photograph. - [197-?]. - 1 negative: 35 mm black & white; 3.5 x 11.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This negative was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret Hall. Undated, angle view of front face” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1142

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2225.**

**TABARET HALL.** - Close-up images of the side windows and stone walls at the entrance to Tabaret Hall in Winter. Persons inspecting the stone work can be seen one of the images. - January 1969. - 1 contact sheet, cut-up (10 images): black & white; 11 x 16.5 cm. - Credit: Studio C. Marcil.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Proofs: Tabaret - 1969 - Jan.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2226.**

**TABARET HALL.** - Images of the 3-D model of Tabaret Hall with the proposed new dome. - October 1969. - 1 contact sheet, (9 images): black & white; 21 x 24 cm. - Credit: Studio C. Marcil.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: « Série 55244 ». This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Proofs: The New Dome (1969-70) - Model - Tabaret - 1969 - OCT.” was written on the envelope the item was received in.

Numbers 19 to 25 were marked in ink directly on images.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1143

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2227.**

**TABARET HALL - DOME.** - Photograph of installation of the new dome on the roof of Tabaret Hall. Old and new domes can be seen on this photograph. The new dome, set to be installed, has been placed in front of steps of Tabaret Hall. View of Laurier Avenue and other campus buildings can be seen on this photograph. - May 28, 1970. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 521-15. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret (Dome) - 1970 - May.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2227.**

**TABARET HALL - DOME.** - Photograph of the installation of the new dome on the roof of Tabaret Hall. Old and new domes can be seen on this photograph. The new dome, set to be installed, has been placed in front of steps of Tabaret Hall. View of Laurier Avenue and other campus buildings can be seen on this photograph. - May 28, 1970. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 521-15. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

1144

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Buildings: Tabaret (Dome) - 1970 - May.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2228.**

**TABARET HALL - DOME.** - Photograph of the installation of the new dome on the roof of Tabaret Hall. View of construction workers dismantling the old dome on the roof of Tabaret Hall. - May 28, 1970. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 528-8. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret (Dome) - 1970 - May.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2229.**

**TABARET HALL - DOME.** - Photograph of the installation of the new dome on the roof of Tabaret Hall. View of the metal structure of the new dome being set-up by workers in front of the stairway leading to Tabaret Hall. The campus lawns and buildings in front of Tabaret Hall can be seen on this photograph. - May 28, 1970. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the

1145

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 519-1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret (Dome) - 1970 - May.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-2230.**

**TABARET HALL - DOME.** - Photograph of the chandelier hanging from the former dome inside Tabaret Hall. The central rotunda can be seen in this photograph. - May 28, 1970. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 507-11. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret (Dome) - 1970 - May.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2231.**

**TABARET HALL - DOME.** - Photograph of the installation of the new dome on the roof of Tabaret Hall. View of the metal scaffolding inside Tabaret Hall used during the installation of the new dome. - May 28, 1970. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

1146

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 514-3. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret (Dome) - 1970 - May.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2232.**

**TABARET HALL - DOME.** - Photograph of Tabaret Hall with new dome installed, taken from the top of the Visual Arts building. Part of the Old Ottawa Prison and Court can be seen in the background, as well as the rooftop of Hagen Hall. - [1971]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-001-112; 85-085. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret Hall (Administration)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2233.**

**TABARET HALL - CAFETERIA.** - Photograph taken of the Tabaret Hall cafeteria before its closing. Several persons sitting down or ordering food in the background can be seen

1147

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

in the photograph. - August 31, 1973. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. -  
Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the  
photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-107-R1-11. This contact sheet was previously part of a  
preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Interiors: The Tabaret cafeteria’s last day; 31-8-1973” was written on the envelope the  
item was received in as well as on the back of the photograph.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-COL-6-2233.**

**TABARET HALL.** - Photograph taken of Tabaret Hall in the Fall. Front lawns, tree and  
main stairway can be seen in this photograph. - [1973]. - 1 photograph: black & white;  
20.5 x 25 cm. - Credit: Walter Stewart.

Please note, the description and call number comes from the observation of the  
photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This contact sheet was previously part of a preliminary item list  
in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret Hall - Fall 1973” was written on the envelope the item was received  
in, as well as on the back of the photograph.

This photographed belonged to the Public Relations and Information Services of the  
University of Ottawa.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1148

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-COL-6-2234.**

**TABARET HALL.** - Photograph taken of Tabaret Hall in the Fall. Front lawns, tree and main stairway can be seen in this photograph. - [1973]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Walter Stewart.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret Hall - Fall 1973” was written on the envelope the item was received in, as well as on the back of the photograph.

This photograph belonged to the Public Relations and Information Services of the University of Ottawa.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2235.**

**TABARET HALL - OLD GYMNASIUM.** - Photograph the dismantling of the old gymnasium before the installation of a new computer centre. View of the inside of the gymnasium being renovated. Wood scaffolding and piping can be seen in this photograph. - August 1974. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

1149

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

“Proofs: Old gym becomes new home for computer” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2236.**

**TABARET HALL – OLD GYMNASIUM.** - Images of the dismantling of the old gymnasium before the installation of a new computer centre. View of the gymnasium being renovated. Wood scaffolding can be seen in this photograph. - August 1974. - 1 contact sheet (15 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-162-R2. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Proofs: Old gym becomes new home for computer” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2237.**

**TABARET HALL - STATUE.** - Images of the statue of Révérend J.H. Tabaret at the entrance to Tabaret Hall in the wintertime. Several close-up angles of the statue have been photographed. On the mantle of the statue there is the following inscription: “J.H. Tabaret. Patri Et Fundatori. Alumni. Universitatis Ottawiensis. MDCCCLXXXIX”. - December 1977. - 1 contact sheet (11 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

1150

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77-076-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret. 1977 - Dec. Statue of Founder” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2238.**

**TABARET HALL - GLASS DOORS.** - Images of the Laurier street glass doors. One of the door’s glass has been removed after it was broken. – June 21, 1978. - 1 contact sheet (8 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 78-054-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret - Laurier Door” was written on the envelope the item was received in. “The Door that is no more – last of two cut glass doors in Laurier Wing, Tabaret Hall. (Removed during renovation after its twin was accidentally broken)” is written on one of the prints taken from the contact sheet.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2239.**

**TABARET HALL - GLASS DOORS.** - Photograph of the Laurier street glass doors.

1151

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Close-up of the Cut-Glass design which contains the inscription “Universitas Collegii Ottawiensis - Canada as well as the University’s former Coat of Arms. - June 21, 1978. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

This door has since been preserved and transferred to the second floor of Hagen Hall.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Tabaret - Laurier Door” was written on the envelope the item was received in. “The Door that is no more - last of two cut glass doors in Laurier Wing, Tabaret Hall. (Removed during renovation after its twin was accidentally broken)” is handwritten on the back of this photograph.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2240.**

**TABARET HALL.** - Photograph of the future Financial Services offices, basement level, taken during phase II renovations of Tabaret. Wires and pipes running along the ceiling can be seen in this photograph. - April 1980. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. – Credit; Ron MacKenzie.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

This door has since been preserved and transferred to the second floor of Hagen Hall.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

1152

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Buildings: Tabaret - 550 Cumberland - 1980 - April” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2241.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie prise de la cour extérieure et de l'entrée du pavillon Tabaret. Une statue [du Révérend Père Tabaret] se trouve au pied des escaliers. L'ancien dôme du pavillon Tabaret est visible sur la photo - [1958]. - 1 photographie : noir & blanc; 9 x 12,5 cm. – Crédit : P.J. Déry.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

“Buildings : Tabaret - 1958” fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2241.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie prise de la cour extérieure et de l'entrée du pavillon Tabaret. Une statue [du Révérend Père Tabaret] se trouve au pied des escaliers. L'ancien dôme du pavillon Tabaret est visible sur la photo - [1958]. - 1 photographie : noir & blanc; 9 x 12,5 cm. – Crédit : P.J. Déry.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Il y a aussi une copie de cette photographie dans la boîte de duplicatas de la salle de lecture au fonds 6.

1153

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

"Buildings : Tabaret - 1958" fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2242.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie prise de la cour extérieure et de l'entrée du pavillon Tabaret. Une statue [du Révérend Père Tabaret] se trouve au pied des escaliers. L'ancien dôme du pavillon Tabaret est visible sur la photo. La photo fut prise du fonds de la cour centrale. - [1958]. - 1 photographie : noir & blanc; 9 x 12,5 cm. – Crédit : [P.J. Déry].

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

"Mr.Russell. Pine Lodge, Bristol, Qué. Dear Sir., Kindly reserve a cabin for 3 Gentlemen from June 22nd until July the 5<sup>th</sup>. Yours Truly. [René] Parent, 329 Champlain, Hull, Qué." est inscrit à la main en arrière de la photo. "Buildings : Tabaret - 1958" fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2243.**

**PAVILLON TABARET.** - Photographie prise de la cour extérieure et de l'entrée du pavillon Tabaret en hiver. La photo fut prise de la rue Cumberland. - [1958]. - 1 photographie : noir & blanc; 9 x 12,5 cm. – Crédit : Dominion Wide Photographs.

1154

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 4084. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

'Dominion Wide Photographs. 226 Sparks Street Cl4-7376. #4084' est inscrit à la main en arrière de la photo. "Buildings : Tabaret - 1958" fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2244.**

**TABARET HALL** - Images of main entrance to Tabaret Hall. Persons walking to and from the entrance can be seen on this photograph. - [1981]. - 1 contact sheet (9 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 81-069-R-1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Buildings: Tabaret Hall (main entrance)" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2245.**

**TABARET HALL - SENATE ROOM.** - Images the interior of the Senate boardroom at Tabaret Hall. Some of the images show members of the Senate in discussion around a meeting table. - [1986]. - 1 contact sheet (8 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

1155

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-208-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Senate Room (Tabaret) - Pic taken 12.15.1986” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2246.**

**TABARET HALL - SENATE ROOM.** - Images the interior of the Senate boardroom at Tabaret Hall. Members of the Senate in discussion around a meeting table can be seen in the photograph. - [1986]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-208-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Senate Room (Tabaret) - Pic taken 12.15.1986” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1156

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2247.**

**TABARET HALL.** - Images the demolition of the Reprographic Services wing behind Tabaret Hall. - [1986]. - 1 contact sheet (12 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-076. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

Photos were published in the "Gazette", Volume XXI, no. 9, 1986.

"Buildings - Tabaret (Rear). Reprographic Services Wing falls under the steam shovel" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2248.**

**TABARET HALL.** - Photograph of the demolition of the Reprographic Services wing of Tabaret Hall. A mechanical shovel and back-hoe removing rubble can be seen in this photograph. - [1986]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm; image size: 19 x 19 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-076-19. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

Photos were published in the "Gazette", Volume XXI, no. 9, 1986.

"Buildings - Tabaret (Rear). Reprographic Services Wing falls under the steam shovel"

1157

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-COL-6-2249.**

**TABARET HALL.** - Aerial photograph of the front of Tabaret Hall. Hagen and Academic halls can be seen in the background as well as the Old Ottawa courthouse. Students on the top of the stairway and walking in from of Tabaret Hall can be seen on the photograph. - [1985]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm, glossy. - Credit: SPAV.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-076-19. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings - Tabaret Hall - 1985. Reprographic Services Wing falls under the steam shovel” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2250.**

**TABARET HALL.** - Images of the construction of the entrance leading to the new Senate room at the rear of Tabaret Hall. Construction workers and equipment can be seen on some of the images. - August 18, 1986. - 1 contact sheet (12 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-119. This photograph was previously part of a preliminary item

1158

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

list in Fonds 6, Box B.

“Buildings - Tabaret, (rear). Sept. 1986. Waller St. entrance to new Senate room. Pics SPAV/MPS.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2251.**

**TABARET HALL.** - Photograph of the construction of the entrance leading to the new Senate room at the rear of Tabaret Hall. Archway and columns can be seen on the photograph. - August 18, 1986. - 2 photographs: black & white; 20.5 x 25 cm; image size: 19.5 x 19.5 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-119-14; 86-119-16. These photographs were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings - Tabaret, (rear). Sept. 1986. Waller St. entrance to new Senate room. Pics SPAV/MPS.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2252.**

**TABARET HALL.** - Photograph of the construction of the entrance leading to the new Senate room at the rear of Tabaret Hall. Archway and columns can be seen on the photograph as well as construction machines and scaffolding. - August 18, 1986. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm; image size: 19.5 x 19.5 cm. - Credit: Media Production Services.

1159

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-119-2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings - Tabaret, (rear). Sept. 1986. Waller St. entrance to new Senate room. Pics SPAV/MPS.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2253.**

**TABARET HALL.** - Photograph of Tabaret Hall in the Summer. Front view of Tabaret Hall with surrounding lawns and walkway. - [1973]. – 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-117-11. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Please Return to: Public Relations and Information Services 178, avenue Laurier est” is type written on a sticker at the back of the photograph. “Buildings - Tabaret, (rear). Sept. 1986. Waller St. entrance to new Senate room. Pics SPAV/MPS.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2254.**

**OTTAWA TEACHER’S COLLEGE, 195 ELGIN STREET.** - Photograph of old Teacher’s

1160

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

college on Elgin Street in Ottawa. Two persons walking on the sidewalk beside the building can be seen on this photograph. - [1974]. - 2 photographs: black & white; 20.5 x 25 cm; 25 x 20.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. These photographs were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

There is a digital copy of this document in sub-directory "AUO-Images", "Fonds 6".

"Buildings: Teacher's College - 195, Elgin. CIMC pics unnumbered taken Summer '74" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2255.**

**THOMPSON HALL.** - Photograph of Thompson Hall tower in completion. Worker on scaffolding can be seen on the photograph. - July 1972. - 1 photograph: black & white; 10.5 x 13 cm; image size: 9 x 9 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-0705-2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Construction: Tompson nears completion. 1972 July" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1161

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2256.**

**THOMPSON HALL.** - Photograph of Thompson Hall tower in completion. View of the exterior windows after installation. - July 1972. - 1 photograph: black & white; 10.5 x 13 cm; image size: 9 x 9 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-0705-3. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Construction: Thompson nears completion. 1972 July” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-2257.**

**PAVILLON THOMPSON.** - Négatif de la terrasse arrière du pavillon Thompson. - s.d. - 1 négatif : noir & blanc; 10 x 12,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Ce négatif faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

“Campus: Terrasse arrière du pavillon Thompson. Négatif seulement, non datée” fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

1162

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2258.**

**UNIVERSITY CENTRE.** - Photograph of the main terrace at the University Centre. View from Copernicus street with Macdonald and Marchand halls in the background. - n.d.. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings:University Centre Terrace. View from Copernicus Street” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2259.**

**UNIVERSITY CENTRE.** - Photograph of the 3- D model of the future University Centre. - February 1971. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: University of Ottawa Communications Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

A copy of this campus plan has been put in the duplicatas box, folder: fonds 6, located in the research room.

Original call number: 0201-1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: University Centre model - 1971 - Feb.” was written on the envelope the item was received in.

1163

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2260.**

**UNIVERSITY CENTRE – JOCK TURCOT.** - Images of the University Centre in construction. - December 1972. - 7 contact sheets (57 images): black & white; 13 x 20.5 cm; 20.5 x 25 cm. - Credit: University of Ottawa Communications Services.  
Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Photos were published in the “Gazette” Vol. VII, 11, 1972.

Original call number: N.A. These contact sheets were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Construction. University Centre. 1972 – Dec.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2261.**

**UNIVERSITY CENTRE - JOCK TURCOT.** - Photograph of the Ottawa University Centre in Winter following construction. Aerial view of the building and its rooftop. - December 1972. – 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: University of Ottawa Communications Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in

1164

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 6, Box B.

There is a digital copy of this document in sub-directory “AUO-Images”, file “6”.

“Buildings: Construction. University Centre. 1972 - Dec.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2262.**

**UNIVERSITY CENTRE - JOCK TURCOT.** - Photograph of the Ottawa University Centre during construction. Outdoor view of the construction of the University Centre, with floors and openings for windows. - December 1972. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: University of Ottawa Communications Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2-1219-03. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

There is a digital copy of this document in sub-directory “AUO-Images”, file “6”.

“Buildings: Construction. University Centre. 1972 - Dec.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2263.**

**CENTRE JOCK TURCOT - CENTRE UNIVERSITAIRE.** - Photographie prise lors de la construction du Centre universitaire. Vue de la cheminée de la centrale thermique. - 16

1165

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

novembre 1972. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25; image : 19 x 20 cm. - Crédit: CIMC.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Il existe une autre copie de la photo dans la boîte de duplicatas dans la salle de recherche au fonds 6.

Photo publiée dans la «Gazette» Vol. VII, 11, 1972.

Cote originale: 2-1116-6. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

'Buildings: Construction University Centre - 1972 - Dec.' fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2264.**

**UNIVERSITY CENTRE - THE ODEON.** - Photograph of the Ottawa University Centre's "Odeon" during construction. Wood flooring and the Odeon's drywall mounting can be seen in the photograph. - August 1973. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: University of Ottawa Communications Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Buildings: University Centre: the Odeon, 1973 - Aug." was written on the envelope the item was received in.

1166

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2265.**

**UNIVERSITY CENTRE - THE ODEON.** - Images of the Ottawa University Centre's "Odeon" during construction. Wood flooring, the Odeon's drywall mounting, as well as scaffolding can be seen in the photograph. - August 1973. - 1 contact sheet (10 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: University of Ottawa Communications Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 73-106-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Buildings: University Centre: the Odeon, 1973 - Aug." was written on the envelope the item was received in.

Contact sheet has been check-marked with a red marker.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2266.**

**CENTRE UNIVERSITAIRE - LIBRAIRIE.** - Photographie prise de la librairie universitaire au sein du Centre universitaire. On peut voir sur la photo des collections de livres et des employés qui s'occupent de les préparer. - novembre 1973. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm ; image : 19 x 20 cm. - Crédit: CCMD.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 73-160-R1-5. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte

1167

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

B.

«Intérieurs : Librairie (Centre Universitaire), 1973-NOV.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Il y a une copie numérisée de cette image dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier «6».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2267.**

**UNIVERSITY CENTRE.** - Photograph of the Ottawa University Centre Terrace and stairway. A female student can be seen walking down the lower level steps. - July 1974. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: André Desjardins.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

There is a digital copy of this document in sub-directory "AUO-Images", folder "6".

"Buildings: Uni-Centre Terrace, 1974 - July" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2268.**

**UNIVERSITY CENTRE.** - Images of several perspectives of the Ottawa University Centre. - June 1974. - 2 contact sheets (64 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

1168

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-137-R1-R2. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: University Centre, 1974 - June. Perspectives on Unicentre” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2269.**

**OTTAWA UNIVERSITY - CAMPUS.** - Images of several buildings of the Ottawa University campus. Buildings photographed: the Juniorat de Sacré-Coeur, the Sacré-Coeur Church steeple, Tabaret Hall, Academic Hall, the University Centre in construction and the Parliament buildings in the distance. - June 1974. - 1 contact sheets (11 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-137-R1-R2. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: University Centre, 1974 - June. Perspectives on Unicentre” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1169

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2270.**

**UNIVERSITY CENTRE - DINING ROOM DESIGN.** - Photograph of interior design of the Ottawa University Centre's dining room. Drawn chairs, tables, drapes and lighting fixtures can be seen in the photograph. - September 1979. - 1 photograph: black & white; glossy paper; 20.5 x 25 cm. - Credit: Saga Foods.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"PMT of Dining Room alterations completed for opening of 1979 Fall term" is written on the back of the photograph. "Buildings: University Centre. (Dining Room)" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2271.**

**UNIVERSITY CENTRE** - Images of the new automatic banking machine (CIBC) in the unicity foyer. Jacques Cyr of the Media Production Services acting as a model in front of the Telebank can be seen in this photograph - [1983]. - 1 contact sheet (6 images): black & white; glossy paper; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the contact sheet, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-132. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Jacques Cyr (SPAV) model for Telebank. Story in Gazette" is written on the back of the contact sheet. "Buildings: University Centre. Jacques Cyr (SPAV) plays with a new automatic banking machine in the unicity foyer" was written on the envelope the item was received in.

1170

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2272.**

**UNIVERSITY CENTRE - TERRACE.** - Photograph of the terrace of the University Centre. Outside tables and parasols can be seen in the photograph as well as the Marchand Residence. - [1983]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph,  
and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Centre Universitaire” is hand written on a sticker at the back of the photograph. “Buildings: University Centre (1971-1972)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2273.**

**UNIVERSITY CENTRE - CONSTRUCTION.** - Photograph of of the University Centre in construction. Part of a crane and construction crew can be seen on the photograph. - [1971-1972]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

1171

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

There is a digital copy of this document in sub-directory "AUO-Images", folder "6".

"University of Ottawa: The University Centre Terrace. Media Production Services" is typewritten on a sticker at the back of the photograph. "Buildings: University Centre (Terrace)" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2274.**

**UNIVERSITY CENTRE - UNICENTRE SCENES - BOOKING OFFICE.** - Photograph of booking office in the University Centre. An employee behind the counter can be seen on the photograph. - October 1986. - 1 photograph: black & white; 9 x 13 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Buildings: University Centre: Unicentre scenes, October 1986" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2275.**

**UNIVERSITY CENTRE - UNICENTRE SCENES - PRESTO.** - Photograph of the Presto convenience store and cafeteria. A costumer and cashier can be seen in the photograph.

1172

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

- October 1986. - 1 photograph: black & white; 9 x 13 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: University Centre: Unicentre scenes, October 1986” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2276.**

**UNIVERSITY CENTRE - UNICENTRE SCENES - PIVIK.** - Photograph of the entrance to the Pivik convenience store. - October 1986. - 1 photograph: black & white; 9 x 13 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

There is a digital copy of this document in sub-directory “AUO-Images”, folder “6”.

“Buildings: University Centre: Unicentre scenes, October 1986” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1173

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2277.**

**UNIVERSITY CENTRE - UNICENTRE SCENES - LE ZIPPER.** - Photograph of the display window (with merchandise) of the “Le Zipper” store. - October 1986. - 1 photograph: black & white; 9 x 13 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: University Centre: Unicentre scenes, October 1986” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2278.**

**UNIVERSITY CENTRE - UNICENTRE SCENES - POST OFFICE - BUREAU DE POSTE.** - Photograph of the Post office inside the University Centre. An employee and a client can be seen on the photograph. - October 1986. - 1 photograph: black & white; 9 x 13 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: University Centre: Unicentre scenes, October 1986” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1174

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2279.**

**UNIVERSITY CENTRE - UNICENTRE SCENES - SFUO OFFICE.** - Photograph of the entrance to a University of Ottawa Student's Federation office. - October 1986. - 1 photograph: black & white; 9 x 13 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number comes from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Buildings: University Centre: Unicentre scenes, October 1986" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2280.**

**UNIVERSITY CENTRE - UNICENTRE SCENES - CAMPUS BAR.** - Photograph of the inside of the bar at the University Centre. Man behind the counter [bartender] and client can be seen on the photograph. - October 1986. - 1 photograph: black & white; 9 x 13 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Buildings: University Centre: Unicentre scenes, October 1986" was written on the envelope the item was received in.

1175

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-2281.**

**UNIVERSITY CENTRE - UNICENTRE SCENES.** - Negative of a photograph of pool tables and persons playing pool. - October 1986. - 1 negative: black & white; 9 x 13 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number come from the observation of the negative, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: University Centre: Unicentre scenes, October 1986” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2282.**

**VACHON HALL.** - Photograph of the entrance to Vachon Hall, Electrical Engineering building. - [1964]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Newton Photographic Associates.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: [C-8864-5]. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

1176

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

« Génie électrique » is hand written at the back of the photo. “Department of Public Relations - University of Ottawa” is also stamped on the back of the photograph. “Buildings: Vachon Hall - 1964” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2283.**

**275 NICHOLAS STREET - VANIER HALL.** - Photograph of Vanier Hall taken from the other side of the Rideau Canal. - n.d.. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number come from the observation of the photograph, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“University of Ottawa: The Faculty of Administration from the west bank of the Rideau Canal” is type written on a sticker on the back of the photograph. “Buildings: Vanier - View from the West bank of Rideau Canal” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2284.**

**BIBLIOTHÈQUE VANIER.** - Photographie de l'extérieure de l'édifice Vanier abritant la bibliothèque pour les facultés de médecine, des sciences pures et appliquées de l'Université d'Ottawa. - [1964]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : [ACELF].

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle

1177

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

elle a été reçue.

Cote originale: N.A. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

«Photo numéro 2 – Bibliothèque Vanier, pour les facultés de médecine et des sciences pures et appliquées de l'Université d'Ottawa (photo - Université d'Ottawa, 1964) est dactylographié sur une étiquette (collée à l'origine en arrière de la photo) portant le sceau : [ACELF Mai 13 1964]. "Buildings: Vanier Library - Nov 1963" fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2285**

**BIBLIOTHÈQUE VANIER.** - Photographie de l'extérieure de l'édifice Vanier abritant la bibliothèque pour les facultés de médecine, des sciences pures et appliquées de l'Université d'Ottawa. L'édifice du Pavillon Vanier peut aussi être vu sur la photo. – novembre 1963. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. - Crédit: Newton Photographic Associates.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 8503-4. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

"Buildings: Vanier Library - Nov 1963" fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2286.**

**BIBLIOTHÈQUE VANIER.** - Photographie de l'extérieure de l'édifice Vanier abritant la bibliothèque pour les facultés de médecine, des sciences pures et appliquées de

1178

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

l'Université d'Ottawa. L'entrée du Pavillon Vanier peut aussi être vue sur la photo. - novembre 1963. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. - Crédit: Newton Photographic Associates.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 8503-4. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte B.

"Buildings: Vanier Library - Nov 1963" fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2287.**

**UNIVERSITY CENTRE - BOOKSTORE.** - Images of the University bookstore in the University Centre. - August 2, 1983. - 1 contact sheet (7 images): black & white; 20.5 X 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number come from the observation of the negative, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-095-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

"Buildings: Unicentre - University bookstore. Pic taken Aug. 2, 1983" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2288.**

**VANIER LIBRARY.** - Photograph of students studying in the Vanier Hall library. View of

1179

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

the interior of the Vanier library. - [May 9, 1966]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Apex photos.

Please note, the description and call number come from the observation of the negative, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Vanier Library - 1966” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2289.**

**VANIER LIBRARY.** - Photograph of students studying in the Vanier Hall library. View of the interior of the Vanier library. - [May 9, 1966]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Apex photos.

Please note, the description and call number come from the observation of the negative, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Vanier Library - 1966” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2290.**

**VANIER LIBRARY.** - Photograph of students studying in the Vanier Hall library. View of the interior of the Vanier library. - [May 9, 1966]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25

1180

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

cm. - Credit: Apex photos.

Please note, the description and call number come from the observation of the negative, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: Vanier Library - 1966” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2291.**

**VANIER HALL.** - Photograph of the exterior of the Medical wing and library. A James More & Son sign on the top of the main entrance doorway as well as a set of parked cars can be seen in the photograph. - [1966]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Apex photos.

Please note, the description and call number come from the observation of the negative, and the envelope the item was received in.

Original call number: 5420/2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: New Medical wing and Vanier Library” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2292.**

**VANIER HALL.** - Photograph of the exterior of the Medical wing and library. A James

1181

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

More & Son sign on the top of the main entrance doorway as well as a set of parked cars can be seen in the photograph. - [1966]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Apex photos.

Please note, the description and call number come from the observation of the negative, and the envelope the item was received in.

Original call number: 5420-1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: New Medical wing and Vanier Library” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2293.**

**VANIER HALL.** - Photograph of the exterior of the Medical wing and library. A James More & Son sign on the top of the main entrance doorway as well as a set of parked cars can be seen in the photograph. - [1966]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Apex photos.

Please note, the description and call number come from the observation of the negative, and the envelope the item was received in.

Original call number: 5420-2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“Buildings: New Medical wing and Vanier Library” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1182

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2294.**

**VANIER LIBRARY.** - Photograph of the exterior Vanier Library with stairs leading up to the main entrance (# 11 written on the top of the glass doors). - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description and call number come from the observation of the negative, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box B.

“University of Ottawa: The Vanier Library for Sciences and Engineering, from the Campus Plaza at the OC-Transpo Transitway” is type written on a sticker on the back of the photo. “Buildings: Vanier Library” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2295.**

**WILLIAM ADAMS.** - Images of the Director of the Science and Technology Centre of the University of Ottawa (ESTCO), David Williams, posing for portrait photo. - January 1988. - 1 contact sheet (12 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-009-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Dr. Bill Adams, Director. Electromechanical Science and Technology Centre of U of O (ESTCO)” is handwritten on the back of the photo. “Personalities: Adams, William - Director (ESTCO)” was written on the envelope the item was received in.

1183

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2296.**

**DR. SADRUDIN AHMED.** - Images of Doctor Sadrudin Ahmed, reviewing computer print-out in his office. - 1982. - 1 contact sheet (5 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 82-137-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Dr. Sadrudin Ahmed - Administration - In October II Gazette (1982)” is handwritten on the back of the photo. “Personalities: AHMED, Dr. Sadrudin A. Administration” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2297.**

**DR. SADRUDIN AHMED.** - Photograph of Doctor Sadrudin Ahmed, reviewing computer print-out in his office. - 1982. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Dr. Sadrudin Ahmed - Administration - In October II Gazette (1982)” is handwritten on the back of the photo. “Personalities: AHMED, Dr. Sadrudin A. Administration” was

1184

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2298.**

**DR. J.L. ALLARD.** - Portrait of Doctor J.L. Allard, Arts: Philosophy. - [1975]. - 1 photograph: black & white; 17.5 x 13 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 75-099-R1-6. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: ALLARD. Dr. J.L. - Philosophy Arts” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2299.**

**RICHARD ALLAN.** - Photograph of Richard Allan, Ontario Minister of Education, delivering a press conference. - November 2, 1991. - 1 photograph: black & white; 17.5 x 13 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 91-035. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Allen, Richard” was written on the envelope the item was received in.

1185

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2300.**

**DR. HOWARD ALPER.** - Photograph of Dr. Howard Alper, professor of Chemistry. Dr. Alper is seen in discussion with John Boyd (Chemistry student) and Kai Ng (postdoctoral fellow) in a Chemistry lab at University of Ottawa. - December 1979. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: ALPER, Dr. Howard (Chemistry)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2301.**

**DR. HOWARD ALPER.** - Photograph of Dr. Howard Alper sitting at his office desk. - December 1979. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: ALPER, Dr. Howard (Chemistry)” was written on the envelope the item

1186

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2302.**

**DR. HOWARD ALPER.** - Images of Dr. Howard Alper sitting at his office desk and in discussion in University Chemistry lab. - December 1979. - 1 contact sheet (8 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 79-093. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“December 1979. Howard Alper, Prof of Chem., [Stracia], Fellowship winner” is handwritten in the back of the photograph. “Personalities: ALPER, DR. Howard (Chemistry)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2303.**

**DR. ILLIMAR ALTOSAAR.** - Images of Dr. Illimar Altosaar, Biochemistry professor, with students (Pauline Donalda and Diego Alvida) in a chemistry lab. - 1986. - 1 contact sheet (6 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production services.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-203-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary

1187

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

item list in Fonds 6, Box C.

Photographs were taken for a “Canada Commerce” article.

“Personalities: Aliosaar, Illimar (Biochemistry)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2304.**

**DR. ILLIMAR ALTOSAAR.** - Images of Dr. Illimar Altosaar, Biochemistry professor, with two colleagues, working on the hybridization project from Paladin Hybrids Inc. - August 1986. - 1 contact sheet (16 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production services.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-203-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

Photographs were taken for a “Canada Commerce” article.

“Personalities: Altosaar, Illimar (Biochemistry) - Pic taken in August 1986: Dr. Altossar with colleagues in Canada (?) Hybridization project from Paladin Hybrids Inc” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1188

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-COL-6-2305.**

**DR. ILLIMAR ALTOSAAR.** - Photograph of Dr. Illimar Altosaar, Biochemistry professor, with three students, working with a computer. Altosaar, sitting down, is pointing to the computer screen. - [1986]. -1 photograph: color; 12.5 x 12.5 cm. - Credit: Media Production services.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-201, #5. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Altosaar, Illimar. BNR-NSERC Research in Signal Transition Technology” was written on the envelope the item was received in.

A duplicate photo can be found in the duplicates box, folder: fonds 6.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-COL-6-2306.**

**DR. ILLIMAR ALTOSAAR.** - Photograph of Dr. Illimar Altosaar, Biochemistry professor, with three students, working with a computer. One of the students is sitting in front of the computer as the two other students and professor Altosaar look on - [1986]. - 1 photograph: color; 12.5 x 12.5 cm. - Credit: Media Production services.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-201, #10. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Altosaar, Illimar. BNR-NSERC Research in Signal Transition Technology” was written on the envelope the item was received in.

1189

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

A duplicate photo can be found in the duplicates box, folder: fonds 6.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-COL-6-2307.**

**DR. ILLIMAR ALTOSAAR.** - Photograph of Dr. Illimar Altosaar, Biochemistry professor, with three students, working with a computer. DR. Altosaar is pointing to the computer screen. - [1986]. - 1 photograph: color; 12.5 x 12.5 cm. - Credit: Media Production services.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-201, #14. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Altosaar, Illimar. BNR-NSERC Research in Signal Transition Technology” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-COL-6-2308.**

**DR. ILLIMAR ALTOSAAR.** - Photograph of Dr. Illimar Altosaar, Biochemistry professor, with two students (Pauline Donald and Diego Alvida) in a lab. One of students is looking through a microscope. - [1986]. - 1 photograph: color; 12.5 x 1.5 cm. - Credit: Media Production services.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

1190

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 86-203, #20. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Altosaar, Illimar. BNR-NSERC Research in Signal Transition Technology” was written on the envelope the item was received in.

A duplicate photo can be found in the duplicates box, folder: fonds 6.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-COL-6-2309.**

**DR. ILLIMAR ALTOSAAR.** - Photograph of Dr. Illimar Altosaar, Biochemistry professor, with two students (Pauline Donalda and Diego Alvida) in a lab. Dr. Altosaar is showing something on a plant. - [1986]. - 1 photograph: color; 12.5 x 12.5 cm. - Credit: Media Production services.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-203, #18. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Altosaar, Illimar. BNR-NSERC Research in Signal Transition Technology” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-COL-6-2310.**

**DR. ILLIMAR ALTOSAAR.** - Photograph of Dr. Illimar Altosaar, Biochemistry professor, with two students (Pauline Donalda and Diego Alvida) in a lab. Dr. Altosaar is showing something on a petri dish. - [1986]. - 1 photograph: color; 12.5 x 12.5 cm. - Credit: Media

1191

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Production services.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-203, #14. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Altosaar, Illimar. BNR-NSERC Research in Signal Transition Technology” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2311.**

**ANDREW, CAROLINE.** - Photograph of Dr. Caroline Andrew, Director of the Centre of Governance and professor of the School of Political Science. - August 27, 1984. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm, actual size: 19.5 x19.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Andrew, Caroline” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2312.**

**ANDREW, CAROLINE.** - Images of Dr. Caroline Andrew, Director of the Centre of Governance and professor of the School of Political Science. - August 27, 1984. - 1

1192

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

contact sheet (6 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 84-130. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Andrew, Caroline” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2313.**

**ANDREW, CAROLINE.** - Images of Dr. Caroline Andrew, Coordinator of the Women Studies Centre. Outdoor photographs of Andrew taken on campus. DR. Andrew has short hair on these photos. - June 6, 1986. - 1 contact sheet (12 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-084-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

«Le centre d'études des femmes, 10.06.86. Dr. Caroline Andrew, coordonnatrice. Centre d'études des femmes» is hand written at the back of the contact sheet. “Personalities: Andrew, Caroline. VD: Social Sciences” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1193

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2314.**

**ANDREW, CAROLINE.** - Photograph of Dr. Caroline Andrew, Coordinator of the Women Studies Centre. Outdoor photograph of Dr. Andrew sitting on a stone [bench]. - June 6, 1986. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-084-R1 # 14. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Andrew, Caroline. VD: Social Sciences” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2315.**

**ANNIS, PETER.** - Photographie Peter Annis et du personnel du Centre de traduction et documentation juridiques. Les noms sont identifiés à l'endos (sauf le personnel féminin). - novembre 1981. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Services de Production AV.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Le centre de traduction et documentation juridique. De gauche à droite: Robert Paris, le Dr. John Kirby, Peter Annis, Marcel Joannise - Taken, November 1981» est écrit à la main à l'endos de la photographie. « Personalities : Annis, Peter. Director, Centre de traduction et documentation juridiques. See article in Gazette (December), Vol. 16, 17, 1981.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

1194

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1998-02-27..

**AUO-CON-NB-6-2316.**

**ANNIS, PETER.** - Images de Peter Annis et du personnel du Centre de traduction et documentation juridiques. - novembre 1981. - 1 feuille contact (4 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Services de Production AV.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 81-076-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte C.

« Personnalités : Annis, Peter. Director, Centre de traduction et documentation juridiques. See article in Gazette (December), Vol. 16, 17, 1981.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2317.**

**ANTHONY, MATT.** - Photograph of a drawing of Ottawa University Football coach Matt Anthony. Anthony can be seen with a cap and an Ottawa University jacket on the photo. The initials "JAC" can also be seen at the bottom of the image. - August 1967. - 1 photograph: back & white; 16 x 21.5 cm - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

1195

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This photograph belonged to the Department of Public Relations of the University of Ottawa.

“Personalities: Matt Anthony, Football Coach, Drawing. [Foto] from Canadian Press, taken August 1967” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2318.**

**ARCHAMBAULT, MONIQUE.** - Photographie de Monique Archambault, adjointe à Franco Monopoli. - [1982]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm, taille actuelle de l'image : 19 x 19 cm. – Crédit : Services de Production AV.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Archambault, Monique. Adjointe à Franco Monopoli » fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2319.**

**ARMSTRONG, CHARLES N. (SKIP).** - Photographie de Charles N. Armstrong (Skip), président des opérations canadiennes de la Métropolitaine, co-président du Fonds de l'essor. - [1979]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : À déterminer.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

1196

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

« Personalities : Armstrong, Charles N. (Skip). Président, Opérations canadiennes. La Métropolitaine. Co-président du fonds de l'essor » fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2320.**

**ARMSTRONG, CHARLES N. (SKIP).** - Photograph of Charles N. Armstrong, president - Canadian operations Metropolitan Life Insurance Company. - [February 1979]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. – Credit: To be determined.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Mr. Charles N. Armstrong. President - Canadian Operations Metropolitan Life Insurance Company. 99 Bank street. Ottawa, Ontario. (Handwritten: Elected to Board of Governors)” is typewritten on a sticker on the back of the photograph. “Personalities: Armstrong, Charles N., Feb.79. Pic supplied by the Met Life Insurance Co.” was written on the envelope the item was received in. Additional note: “Co-Chairman, Development Fund '80” was also written on an envelope containing duplicate copies of this photograph.

A duplicate photo can be found in the duplicates box, folder: fonds 6. 2 copies were destroyed due to their similarity to the original and duplicate.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1197

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2321.**

**ARMSTRONG, JEAN.** - Photograph of Dr. Jean Armstrong, professor at the Biochemistry Department working at a computer station. - [September 1982]. - 1 photograph: black & white; 13 x 18 cm. - Credit: Health Sciences Communication Service - University of Ottawa.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 82-393. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Armstrong, Dr. Jean. Biochemistry” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2322.**

**ARMSTRONG, JEAN.** - Photograph of Dr. Jean Armstrong (centre), professor at the Biochemistry Department, at a computer station, she is in conversation with other colleagues. - [September 1982]. - 1 photograph: black & white; 13 x 18 cm. - Credit: Health Sciences Communication Service - University of Ottawa.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 82-399. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Armstrong, Dr. Jean. Biochemistry” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1198

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2323.**

**ARMSTRONG, JOHN B.** - Photograph of Dr. John B Armstrong, professor at the Biology Department, working in a lab. He is in front of a glass [aquarium] analysing axolotls (salamanders). - [December 9, 1981]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

The description is based on the annotations found on the back of the photograph as well as the article "Embryonic development: Sometimes one finds what's normal by studying what goes wrong", The Gazette, vol. XVI, 19, 1982, p.6-8.

"Personalities: Armstrong, Dr. John B. (1981). Biology" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2324.**

**AXIOLOTLS.** - Cut out of a photograph of a rare Mexican salamander known as Axolotl. This salamander was part of a collection of axolotls studied by DR. John B Armstrong, professor at the Biology Department. [December 9, 1981]. - 1 photograph: black & white; 7 x 22 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

1199

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

The description is based on the annotations found on the back of the photograph as well as the article “Embryonic development: Sometimes one finds what’s normal by studying what goes wrong”, The Gazette, vol. XVI, 19, 1982, p.6-8.

“Personalities: Armstrong, Dr. John B. (1981). Biology” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2325.**

**ARMSTRONG, JOHN B.** - Contact sheet of Dr. John B Armstrong, professor at the Biology Department, working in a lab. He is in front of a glass [aquarium] analysing axolotls (salamanders). Two images show Dr. Armstrong with students in the lab. - [December 9, 1981]. - 1 contact sheet (6 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 81-084-R4. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

The description is based on the annotations found on the back of the contact sheet as well as the article “Embryonic development: Sometimes one finds what’s normal by studying what goes wrong”, The Gazette, vol. XVI, 19, 1982, p.6-8.

“Personalities: Armstrong, Dr. John B. (1981). Biology” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1200

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2326.**

**ARNASON, JOHN.** - Contact sheet showing John Arnason of the Biology Department holding potted plants. Arnason is photographed in a lab. - [1983]. - 1 contact sheet (3 images): black & white; 20 x 6.2 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-169-R-1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

The description is based on the annotations found on the back of the contact sheet.

“Personalities: Arnason, John. (1983). Biology” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2327.**

**ARNASON, JOHN.** - Photograph showing John Arnason of the Biology Department holding potted plants. Arnason is photographed in a lab. - [1983]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-169-R-1 # 12. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

1201

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The description is based on the annotations found on the back of the contact sheet.  
“Personalities: Arnason, John. (1983). Biology” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2328-1 à AUO-CON-NB-6-2328-3.**

**ARTAUD, GÉRARD.** - Images de Gérard Artaud de la faculté d'éducation, professeur de l'année 1984-1985. - octobre 1984. - 3 feuilles contact (28 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Services de Production AV.

L'information pour la description a été prise des images et de l'enveloppe dans laquelle elles ont été reçues.

Cote originale: 84-149-R1 à 84-149-R3. Ces planches contact faisaient partie à l'origine du fonds 6 boîte C.

« Personalities : - Artaud, Gérard. Éducation. Professeur de l'année 1984-1985 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2329.**

**ARTAUD, GÉRARD.** - Photographie de Gérard Artaud de la faculté d'éducation, professeur de l'année 1984 -1985. M. Artaud est assis devant des étagères de bibliothèque. - octobre 1984. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Services de Production AV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1202

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: 84-149-R3-2. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : - Artaud, Gérard. Éducation. Professeur de l'année 1984-1985» fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27..

**AUO-PHO-NB-6-2330.**

**ARTAUD, GÉRARD.** - Photographie de Gérard Artaud de la faculté d'éducation, professeur de l'année 1984 -1985. M. Artaud est photographié en train d'écrire, assis à son bureau. - octobre 1984. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Services de Production AV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 84-149-R2-2. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6 boîte C.

« Personalities : - Artaud, Gérard. Éducation. Professeur de l'année 1984-1985» fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2331.**

**STUCKLY, S. S.** - Photograph of Dr. S.S. Stuckly. Professor Stuckly is photographed holding a book in front of bookshelves. - [1986]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Media Production Services.

1203

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-005-R1 # 14. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C. This photograph was interfiled with the picture pertaining to professor Gérard Artaud.

“Personalities: - Artaud, Gérard. Éducation. Professeur de l'année 1984-1985” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-COL-6-2332.**

**ASSALY, THOMAS C.** - Photograph of business person Thomas Assaly Jr. - [198-?]. - 1 photograph: color; 12.5 x 10 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Assaly, Thomas C, Jr.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2333.**

**AUBIN, LUCIEN.** - Photographie de Lucien Aubin, employé du Service de l'entretien des résidences, bâtiments et terrains. - janvier 1977. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 18 cm. – Crédit : CIMC.

1204

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Lucien Aubin (entretien des résidences, bâtiments et terrains» fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2334.**

**AUBREY, PIERRE.** - Images de Pierre Aubrey de la Faculté des Sciences (spécialisation en physique et mathématiques), récipiendaire de la médaille d'argent du Gouverneur général. Images de P. Aubrey en train de travailler avec des appareils électroniques ainsi que dans son bureau devant un ordinateur. - juin 1988. - 1 planche contact (18 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Services de Production AV.

L'information pour la description a été prise des images et de l'enveloppe dans laquelle elles ont été reçues.

Cote originale: 88-142-R1. Cette planche contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : - Aubrey, Pierre. Médaille d'argent du gouverneur général. Collation des grades, juin 1988» fut écrit sur l'enveloppe d'origine ainsi que sur une étiquette collée à l'endos de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1205

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2335.**

**AUBREY, PIERRE.** - Photographie de Pierre Aubrey de la Faculté des Sciences (spécialisation en physique et mathématiques), récipiendaire de la médaille d'argent du Gouverneur général. Photographie de P. Aubrey en train de travailler avec des appareils électroniques. - juin 1988. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm; taille de l'image : 16 x 24 cm - Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : - Aubrey, Pierre. Médaille d'argent du gouverneur général. Collation des grades, juin 1988 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2336.**

**AUBREY, PIERRE.** - Photographie de Pierre Aubrey de la Faculté des Sciences (spécialisation en physique et mathématiques), récipiendaire de la médaille d'argent du Gouverneur général. Image rapprochée de P. Aubrey en train de travailler avec des appareils électroniques. - juin 1988. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm; taille de l'image : 16 x 24 cm - Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : - Aubrey, Pierre. Médaille d'argent du gouverneur général. Collation des grades, juin 1988 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1206

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2337.**

**AUDET, LORRAINE.** - Photographie de Lorraine Audet. - [1982]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm; taille de l'image : 19 x 19 cm - Crédit : Service de production A.V.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: [8c]. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Audet, Lorraine (1982) » fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2338.**

**AUGER, BRYAN.** - Photographie de Bryan Auger. - [198-?]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm; taille de l'image : 19 x 19 cm – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Auger, Bryan » fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-COL-6-2339.**

**AYE, M. T.** - Photograph of Dr. M.T. Aye inspecting petri dishes in a laboratory. - [1977]. -

1207

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

1 photograph: color; 20.5 x 25 cm. - Credit: L.R. St-Laurent.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Aye, Dr. M.T. Pic by L.R. St-Laurent, Med. Communication Service, taken in Spring 1977 for Gazette feature” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2340.**

**BABIN, PATRICK.** - Images de Dr. Patrick Babin, coordonnateur des Ressources en éducation. Plusieurs images de Dr. Babin assis à son bureau. - [1980]. - 1 feuille contact (15 images) : noir & blanc; 9 x 25 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise des images et de l'enveloppe dans laquelle elles ont été reçues.

Cote originale: UO-80-079. Cette planche contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : - Babin, Dr. Patrick. Co-ordinator, Teaching Resources Services. Pic undated (1980)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2341.**

**BABIN, PATRICK.** - Photographie de Dr. Patrick Babin, coordonnateur des Ressources en éducation. DR. Babin est assis à son bureau de l'université d'Ottawa. - [1980]. - 1

1208

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise des images et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : - Babin, Dr. Patrick. Co-ordinator, Teaching Resources Services. Pic undated (1980)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2342.**

**BABIN, PATRICK.** - Photographie de Dr. Patrick Babin, coordonnateur des Ressources en éducation. Photo de Dr. Babin assis de profil. - 3 décembre 1980. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise des images et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : - Babin, Dr. Patrick. Co-ordinator, Teaching Resources Services. Pic undated (1980)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2343.**

**BABIN, PATRICK.** - Photographie de Dr. Patrick Babin, coordonnateur des Ressources en éducation. Photo de face de Dr. Babin. Il porte des lunettes - [1980]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

1209

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise des images et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : - Babin, Dr. Patrick. Co-ordinator, Teaching Resources Services. Pic undated (1980)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2344.**

**BABIN, PATRICK.** - Photographie de Dr. Patrick Babin, coordonnateur des Ressources en éducation. Photo de Dr. Babin assis en train d'écrire dans son bureau. - [1979]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise des images et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 79-023-R1. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : - Babin, DR. Patrick. 1979» fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2345.**

**BABIN, PATRICK.** - Photographie de Dr. Patrick Babin, coordonnateur des Ressources en éducation. Photo rapprochée de Dr. Babin assis en train de lire un document dans son bureau. - [1979]; [3 décembre 1980]. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 17,5 cm. – Crédit : CIMC.

1210

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise des images et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 79-023-R1. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : - Babin, Dr. Patrick. 1979 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2346.**

**BABIN, PATRICK.** - Photographie de Dr. Patrick Babin, coordonnateur des Ressources en éducation. Photo de DR. Babin assis en train de lire un document dans son bureau. - [1979]; [3 décembre 1980]. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 17,5 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 79-023-R1. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : - Babin, Dr. Patrick. 1979 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine ainsi que sur une étiquette collée à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2347.**

**BABIN, PATRICK.** - Images de Dr. Patrick Babin, coordonnateur des Ressources en éducation. Images diverses de Dr. Babin, assis à son bureau ou en train de regarder des

1211

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

diapositives sur une table lumineuse. - [1979]; [Mars 1979]. - 1 feuille contact (7 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise des images et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 79-023-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : - Babin, Dr. Patrick. 1979» fut écrit sur l'enveloppe d'origine ainsi que sur une étiquette collée à l'endos de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

**AUO-PHO-NB-6-2348.**

**BABIN, PATRICK.** - Photographie de Dr. Patrick Babin, coordonnateur des Ressources en éducation. Photo portrait de Dr. Babin. - [1982]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 8E@49. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : - Babin, Dr. Patrick. Education. Co-ordinator 1982 Learned Societies» fut écrit sur l'enveloppe d'origine ainsi que sur une étiquette collée à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2349.**

**BADOUR, WILLIAM.** - Photographie de William Badour, doyen de la faculté des

1212

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Sciences sociales. M. Badour se trouve devant une étagère remplie de livres. - [août 1983]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 2I. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Badour, William, doyen, Sciences sociales » fut écrit sur l'enveloppe d'origine ainsi que sur une étiquette collée à l'endos de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2350.**

**BADOUR, WILLIAM.** - Photograph of William Badour, dean of Social sciences. Badour (centre) is sitting at a [conference] table with Caroline D. Andrew (right) and Duncan Cameron (left). - [1983]. - 1 photograph: color; 20.5 x 20.5 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Badour, William. Dn, Social Sciences” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-PHO-CON-6-2351.**

**BADOUR, WILLIAM.** - Images of William Badour, dean of Social sciences. Badour

1213

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

(centre) is sitting at a [conference] table with Caroline D. Andrew (right) and Duncan Cameron (left). - [1983]. - 1 contact sheet (6 images): black & white; 20.5 x 20.5 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-002. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Badour, William. Dn, Social Sciences” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2352.**

**BADOUR, WILLIAM.** - Photograph of William Badour, [new] dean of Social sciences. Badour is seen in his office reading a document. - [1981]. - 1 photograph: color; 20.5 x 20.5 cm. - Credit: Ron McKenzie.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Badour, William. Doyen de la faculté des Sciences Sociales. Date d’entrée en fonction: 1-6-81” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27.

1214

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-CON-6-2353.**

**BAER, ALEC.** - Images of Alec Baer in the company of Gordon McNabb, president, NSERC, and D. Ronald Townsend (left), Civil Engineering. - [1983]. - 1 contact sheet (4 images): black & white; 20.5 x 20.5 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-075. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Baer, Alec. Pic with Go-don MacNabb, president, NSERC, and D. Ronald Townsend, Civ. Eng.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2354.**

**BAER, ALEC.** - Portrait photograph of Dr. Alec BAER, dean of the faculty of Sciences and Engineering. - [1984]. - 1 photograph: color; 12.5 x 18 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 84-045 (R1-2). This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Baer, Dr. Alec. Doyen, Sciences et Génie.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27.

1215

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2355.**

**BAIGNÉE, JEAN.** - Photographie de Jean Baignée, adjoint administratif au doyen, Sciences et Génie. M. Baignée se trouve assis dans son bureau et est en conversation avec une autre personne. - [1973]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Centre de communications.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 73-71 R1-17A. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Jean Baignée. Adjoint administratif au doyen, Sciences » fut écrit sur l'enveloppe d'origine.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2356.**

**BAIGNÉE, JEAN.** - Images de Jean Baignée, adjoint administratif au doyen, Sciences et Génie. M. Baignée se trouve assis dans son bureau et est en conversation avec une autre personne. - [1973]. - 1 feuille contact (12 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Centre de communications.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue. Image utilisée pour un article dans «La Gazette» volume VIII, 14 de juin 1973, p.6.

Cote originale: 73-71 R1. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Jean Baignée. Adjoint administratif au doyen, Sciences » fut écrit sur l'enveloppe d'origine ainsi que sur une étiquette collée à l'endos de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1216

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2357.**

**BARIBEAU, CLAUDE.** - Photographie de Claude Baribeau. - [198-?]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Baribeau, Claude » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2358.**

**BARIL, FRANCIS W.** - Photographie de Francis Wilfrid (Bud) Baril, professeur et conférencier de Criminologie. - s.d. - 1 photographie : noir & blanc; 10 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Baril, F.W. Ps : Crim (Lr\*). Foto undated and unsourced. Supplied with Curr. Vitae. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1217

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2359.**

**BARRY, WILLIAM.** - Portrait photograph of Dr. William Barry, professor of Psychology. - n.d. - 1 photograph: black & white; 10 x 13 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: P7110-4. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Dr. William Barry, Professor of Psychology. Foto undated and unsourced.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2360.**

**BARRY, WILLIAM.** - Images of Dr. William Barry, professor of Psychology. - [January 14, 1976]. - 1 contact sheet (12 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: [Monahan].

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: B-7002-11. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Prof William F. Barry, Ps:Pn. Teacher of the year (1976)” is written in the back of the contact sheet. “Personalities: Dr. William Barry. Ps:Pr” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1218

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2361.**

**BATURENSKY, BARBARA.** - Photograph of Barbara Baturensky [Spring Convocation]. - 1989. - 1 photograph: black & white; 13 x 18 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 89-148 R1-15 (7A). This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Baturensky, Barbara. Spring Convocation 1989.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2362.**

**BATURENSKY, BARBARA.** - Images of Barbara Baturensky [Spring Convocation]. - 1989. - 1 contact sheet (6 images): black & white; 13 x 20 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 89-148, R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Baturensky, Barbara. Spring Convocation 1989.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1219

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-PHO-NB-6-2363.**

**BAZAN, CARLOS.** - Photographie de Carlos Bazan [Caisse populaire Notre-Dame d'Ottawa]. - 1991. - 1 photographie : noir & blanc; 10 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Bazan, Carlos.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie. Une carte de la Caisse populaire Notre-Dame d'Ottawa avec la mention «Prêt à photocopier (PMT) format 4 ½ pouces X 7 pouces à la verticale; signée Carole Trudeau» était incluse dans l'enveloppe d'origine.

Une photo duplicata a été classée dans la boîte des duplicatas, dans le dossier : fonds 6.

Une copie de cette photo a été détruite compte-tenu de sa similarité avec l'originale et le duplicata.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2364.**

**BAER, HANS H.** - Photograph of Hans H. Baer [Chemistry department]. – n.d. - 1 photograph: black & white; 9 x 13 cm. - Credit: Studio Von Dulong.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: Photo 6 - Baer. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Baer, Hans H.” was written on the envelope the item was received in.

The photograph is slightly ripped on top left corner.

1220

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-COL-6-2365.**

**BAER, HANS H.** - Photograph of Hans H. Baer [Chemistry department] sitting beside Beth Steward of the [Australian Academy of Science] during an official event. - n.d. - 1 photograph: color; 8 x 11 cm. - Credit: Studio Von Dulong.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 9A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Baer, Hans H.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2366.**

**BEALL, CHUCK.** - Photograph of Chuck Beall with Steve Carlo and Bill Henderson, National Moot Court champions in 1979. - February 17, 1979. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre Services.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Beau, Chuck. Carlo, Steve. Henderson, Bill. Moot Court Champions. 17-2-79” was written on the envelope the item was received in.

1221

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2367.**

**BEAUCHAMP, MAURICE.** - Photographie du Révérend père Maurice Beauchamp. - May 1979. - 1 photographie : noir & blanc; 8 x 10,5 cm. – Crédit : Studio Marcil.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beauchamp, R.P. Maurice o.m.i. May 1979. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2368.**

**BEAUCHESNE, LOUIS-ALFRED.** - Découpe de photographie du professeur Louis-Alfred Beauchesne [Génie électrique]. Cette image fut utilisée dans un article concernant sa retraite. - 20 juillet 1983. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie fait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beauchesne, Louis-Alfred. Génie électrique. Pic taken by SPAV for retirement story. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

1222

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2369.**

**BEAUCHESNE, LOUIS-ALFRED.** - Images du professeur Louis-Alfred Beauchesne [Génie électrique]. Une de ces image fut utilisée dans un article concernant sa retraite. - 20 juillet 1983. - 1 feuille contact (4 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 83-09#. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beauchesne, Louis-Alfred. Génie électrique. Pic taken by SPAV for retirement story.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2370.**

**BEAUDET, ANDRÉ.** - Images d'André Beudet, auteur en résidence. - 1987. - 1 feuille contact (11 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 87-217. Cette photographie fait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beudet, André. Auteur en résidence» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1223

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2371.**

**BEAUDET, ANDRÉ.** - Photographie d'André Beaudet, auteur en résidence. - 1987. - 1 photographie, découpée : noir & blanc; 20 x 16,5 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beaudet, André. Auteur en résidence » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2372.**

**BEAUDET, LOUISE.** - Photographie de Mme Louise Beaudet, secrétaire administrative, École de kinanthropologie, décédée le 22 septembre 1979. - [197-?]. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 18 cm. – Crédit : Dr. Guy Métivier.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beaudet, Mme Louise (Sec to Dir. HKLS). » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1224

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-NEG-NB-6-2373.**

**BEAUDET, LOUISE.** - Négatif de Mme Louise Beudet, secrétaire administrative, École de kinanthropologie, décédée le 22 septembre 1979. Mme Beudet se trouve avec une autre femme en train de faire la vaisselle dans une cuisine - [197-?]. - 1 négatif : noir & blanc; 10 x 13 cm; taille de l'image : 6,5 x 10 cm. – Crédit : Dr. Guy Métivier.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beudet, Mme Louise (Sec to Dir. HKLS). » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2374.**

**BEAUDIN, RICHARD.** - Images de Richard Beudin, représentant étudiant au Sénat. - [1971 - 1972]. - 1 feuille contact (2 images) : noir & blanc; 7,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Richard Beudin - Student Senator. 1971-1972 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1225

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2375-1; AUO-CON-NB-6-2375-2; AUO-CON-NB-6-2375-3.**

**BEAUDOIN, GÉRALD A.** - Images de Gérald Beaudoin, conférencier de recherche à l'Université d'Ottawa en 1982. - [1982]. - 3 feuilles contact (35 images): noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise des feuilles contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 82-018-R-1. Ces feuilles contact faisaient partie à l'origine du fonds 6 boîte C.

« Beaudoin, Gérald-A. Shooting session for poster (Conférencier de recherche 1982)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine des feuilles contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2376.**

**BEAUDOIN, GÉRALD A.** - Photographie de Gérald Beaudoin, conférencier de recherche à l'université d'Ottawa en 1982. M. Beaudoin se trouve debout devant l'entrée d'une cour de justice. - [1982]- 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Beaudoin, Gérald-A. Shooting session for poster (Conférencier de recherche 1982)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1226

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-PHO-NB-6-2377.**

**BEAUDOIN, GÉRALD A.** - Photographie de Gérald Beaudoin (doyen, Droit Civil). - [décembre 1971]- 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 2-0109. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beaudoin, Gérald. Dt; Dn; Sn)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Une photo duplicata a été classée dans la boîte des duplicatas, dans le dossier : fonds 6.

Une copie de cette photo a été détruite compte-tenu de sa similarité avec l'originale et le duplicata.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2378-1; AUO-CON-NB-6-2378-2.**

**BEAUDOIN, GÉRALD.** - Images de Gérald Beaudoin (doyen, Droit Civil), photographies-portrait. - [décembre 1971]- 2 feuilles contact (6 images) : noir & blanc; 12,5 x 25 cm; 20,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise des feuilles contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 2-0109. Ces feuilles contact faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beaudoin, Gérald. Dt; Dn; Sn)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine des feuilles contact.

1227

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2379.**

**BEAUDOIN, GÉRALD A.** - Portrait de Gérald Beaudoin, gagnant du prix Marcel-Vincent discerné en 1987, lors de la cérémonie d'ouverture de l'ACFAS. - [1987]- 1 photographie : noir & blanc; 9 x 13 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 3A. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beaudoin, Gérald-A. Gagnant du prix Marcel-Vincent 1987 discerné lors de la cérémonie d'ouverture de l'ACFAS» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2380.**

**BEAUDOIN, GÉRALD A.** - Portrait de Gérald Beaudoin (Droit Civil), conférencier de recherche en 1982. M. Beaudoin est debout devant un tableau noir sur lequel est écrit : Constitution - Rapatriement - Amendement - Charte des droits. - [1982]- 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 20,5 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 3A. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beaudoin, Gérald-A. Gagnant du prix Marcel-Vincent 1987 discerné lors de la cérémonie d'Ouverture de l'ACFA» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la

1228

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographie.

Une photo duplicata a été classée dans la boîte des duplicatas, dans le dossier : fonds 6.

Une copie de cette photo a été détruite compte-tenu de sa similarité avec l'originale et le duplicata.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2381.**

**BEAUDOIN, GÉRALD A.** - Portrait de Gérald Beaudoin (Droit Civil). M. Beaudoin porte une cape et un mortier. - [mars - avril 1979]- 1 photographie : noir & blanc [sépia]; 11 x 16,5 cm. – Crédit : John Evans.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 15198 (1 à 12). Cette photographie fait partie à l'origine du fonds 6 boîte C.

« Personalities : Beaudoin, Gérald-A. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

La photographie est en phase de décoloration. Le mot «PROOF» est étampé sur la photo.

Une photo duplicata a été classée dans la boîte des duplicatas, dans le dossier : fonds 6.

Une copie de cette photo a été détruite compte-tenu de sa similarité avec l'originale et le duplicata.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1229

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2382.**

**BEAUDOIN, GÉRALD A.** - Portrait de Gérald Beaudoin (Droit Civil). M. Beaudoin porte une cape et un mortier. M. Beaudoin est en train de sourire. - [mars - avril 1979]- 1 photographie : noir & blanc [sépia]; 11 x 16,5 cm. – Crédit : John Evans.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 15198 (1 à 12). Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beaudoin, Gérald-A. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

La photographie est en phase de décoloration. Le mot «PROOF» est étampé sur la photo.

Une photo duplicata a été classée dans la boîte des duplicatas, dans le dossier : fonds 6.

Une copie de cette photo a été détruite compte-tenu de sa similarité avec l'originale et le duplicata.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2383.**

**BEAUDOIN, GÉRALD A.** - Portrait de Gérald Beaudoin (Droit Civil). - [198-?]- 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Ron MacKenzie.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1230

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Gérald A. Beaudoin. Ancien doyen, secteur Droit Civil. Mug shot taken by Ron Mackenzie.» est écrit à l'Endos de la photographie. « Personalities : Beaudoin, Gérald-A. Head shots of former Dean of Law, section Common Law (?) - Proof-sheet» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2384-1; AUO-CON-NB-6-2384-2.**

**BEAUDOIN, GÉRALD A.** - Images de Gérald Beaudoin (Droit Civil). Plusieurs portraits de M. Beaudoin. Certaines images montrent M. Beaudoin dans son bureau. - [198-?]. - 2 feuilles contact (32 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Ron MacKenzie.

L'information pour la description a été prise des feuilles-contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Ces feuilles contact faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Gérald A. Beaudoin. Ancien doyen, secteur Droit Civil. Mug shot taken by Ron Mackenzie.» est écrit à l'Endos de la photographie. « Personalities : Beaudoin, Gérald-A. Head shots of former Dean of Law, section Common Law (?) - Proof-sheet» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2385.**

**BEAUDOIN, GÉRALD.** - Portrait du sénateur Gérald Beaudoin. - [1984]; [1990]. - 1 photographie : noir & blanc; 9 x 13 cm. – Crédit : [SPAV].

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans

1231

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 84-036-R5-4. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beaudoin, Gérard-A. 1990 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2386.**

**BEAUDOIN, GÉRALD A.** - Portrait du sénateur Gérard Beaudoin. M. Beaudoin porte l'épinglette de l'Ordre du Canada. - [1990]. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 18 cm. – Crédit : [SPAV].

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 89-176-R1-6. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beaudoin, Gérard-A. 1990 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2387.**

**BEAULNE, JEAN-PIERRE.** - Portrait du juge Jean-Pierre Beaulne, membre du Bureau des gouverneurs de l'université d'Ottawa. M. Beaulne tient un livre sur lequel il est écrit : « Canadian Criminal Evidence ». - s.d. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Studio Marcil.

1232

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 210-16. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Judge Jean-Pierre Beaulne. Member of the Board of Governors. Marcil pic, unnumbered, undated» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

La photo est partiellement décolorée dans sa partie supérieure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2388.**

**BEAULNE, YVON.** - Photographie de Yvon Beaulne (Doctorat honoris causa, Sciences politiques) debout devant les armoiries de l'université d'Ottawa. M. Beaulne est accompagné de son fils Gilles Beaulne (Baccalauréat en Musique). Les deux Beaulne portent des capes et des mortiers de la collation des grades. - [197-?]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. - Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 75-050 R2 # 1. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beaulne, Yvon (D.Pol.Sc-1970) , (with son Gilles, B. Mus.)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

La photo est partiellement décolorée dans sa partie supérieure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1233

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2389.**

**BECKEL, WILLIAM E.** - Photograph William E. Beckel, president of Carleton University. - [1989]. - 1 photograph: black & white; 15 x 22 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Beckel, William E.; D.U., 1989” was written on the envelope the item was received in.

A duplicate photo can be found in the duplicates box, folder: fonds 6. One copy of the photo has been destroyed due to its similarity to the original and duplicate.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2390.**

**BÉGIN, MONIQUE.** - Photograph of Monique Bégin receiving an honorary doctorate from Dalhousie University during the Spring convocation of 1987. Monique Bégin wearing ceremonial cape and mortarboard can be seen receiving a diploma from Dr. Howard Clark, president of Dalhousie University. There is a person behind Ms. Bégin placing an additional piece of clothing to her ceremonial attire. - [1989]. - 1 photograph: black & white; 17.5 x 12.5 x cm, image size; 15.5 x 10.5 cm. - Credit: Carlos.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

1234

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Left: Monique Bégin; Right: Dr. Howard Clark, Dalhousie, president” is handwritten in ink behind the photograph. “Personalities: Bégin, Monique. Received hon. doc. from Dalhousie University during Spring Convocation of 1987. + 1986.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2391.**

**BÉGIN, MONIQUE.** - Photograph of Monique Bégin (Chair of Women’s Studies at Ottawa University) receiving an honorary doctorate from Dalhousie University during the Spring convocation of 1987. Monique Bégin wearing ceremonial cape and mortarboard can be seen receiving a diploma from Dr. Howard Clark, president of Dalhousie University. - [1989]. - 1 photograph: black & white; 17.5 x 12.5 x cm, image size: 15.5 x 10.5 cm. - Credit: Carlos.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Left: Monique Bégin; Right: Dr. Howard Clark, Dalhousie, president” is handwritten in ink behind the photograph. “Personalities: Bégin, Monique. Received hon. doc. from Dalhousie University during Spring Convocation of 1987. + 1986.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2392.**

**BÉGIN, MONIQUE.** - Photograph of Monique Bégin (Chair of Women’s Studies at Ottawa

1235

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

University) laughing. Ms. Bégin is holding a piece of paper. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 17.5 x 12.5 x cm, image size: 15.5 x 10.5 cm. - Credit: [SPAV].

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-086 R1-17. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Bégin, Monique. Received hon. doc. from Dalhousie University during Spring Convocation of 1987. + 1986.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-PHO-COL-6-2393.**

**BÉGIN, MONIQUE.** - Photographie de l'Honorable Monique Bégin le jour de sa réception d'un doctorat honorifique de l'université de Toronto, printemps 1988. Mme Bégin est debout et porte sa cape et son mortier de cérémonie. - [1988]. - photographie : couleur; 10 x 15 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie fait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«The Honourable Monique Bégin. Doctor of Law, honoris causa.» est dactylographié sur une étiquette à l'endos de la photographie. « Personalités : Bégin, Monique. L'hon. Monique Bégin reçoit L.L.D. hon. causa de l'université de Toronto, printemps 88» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1236

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2394.**

**BÉGIN-HEICK, NICOLE.** - Portrait photograph of Dr. Nicole Bégin-Heick, dean of Graduate Studies and Research (1989-1994). - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 12.5 x 18 cm. - Credit: [SPAV].

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 89-135-R1-6. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Begin-Heick, Dr. Nicole. Dn, EESR” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2395.**

**BÉGIN-HEICK, NICOLE.** - Images of Dr. Nicole Bégin-Heick, dean of Graduate Studies and Research (1989-1994). - [198-?]. - 1 contact sheet (8 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: [SPAV].

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 89-135-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Begin-Heick, Dr Nicole. Dn, EESR” was written on the envelope the item was received in.

1237

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2396.**

**BEILLARD, JEAN-MICHEL.** - Portrait de Jean-Michel Beillard, professeur d'économie, secrétaire de la Faculté des sciences sociales et vice-recteur adjoint (académique) de l'Université d'Ottawa. - [198-?]. - 1 photographie : noir & blanc; 13 x 18 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 84-126. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C. Derrière la photo il y a l'indication suivante : PHO-101-84-126-8.

« Personalities : Beillard, Jean-Michel. Secrétaire, Ud'O » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2397.**

**BEILLARD, JEAN-MICHEL.** - Images de Jean-Michel Beillard, professeur d'économie, secrétaire de la Faculté des sciences sociales et vice-recteur adjoint (académique) de l'Université d'Ottawa, assis ou en position debout dans son bureau. - [198-?]. - 1 feuille contact (8 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 84-126. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beillard, Jean-Michel. Secrétaire, Ud'O » fut écrit sur l'enveloppe

1238

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2398.**

**BEILLARD, JEAN-MICHEL.** - Portrait de Jean-Michel Beillard, professeur d'économie, secrétaire de la Faculté des sciences sociales et vice-recteur adjoint (académique) de l'Université d'Ottawa. - 29 mai 1987. - 1 photographie : noir & blanc; 13 x 18 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 87-106- R1-14. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beillard, Jean-Michel. Pic taken 29 May 1987 (25/07/90) » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2399.**

**BEILLARD, JEAN-MICHEL.** - Portrait de Jean-Michel Beillard, professeur d'économie, secrétaire de la Faculté des sciences sociales et vice-recteur adjoint (académique) de l'Université d'Ottawa. - [mai 1987]. - 1 photographie : noir & blanc; 13 x 18 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1239

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: 87-106- R1-2. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beillard, Jean-Michel. Pic taken 29 May 1987 (25/07/90)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2400.**

**BEILLARD, JEAN-MICHEL.** - Images de Jean-Michel Beillard, professeur d'économie, secrétaire de la Faculté des sciences sociales et vice-recteur adjoint (académique) de l'Université d'Ottawa. - [mai 1987]. - 1 feuille contact (7 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 87-106. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beillard, Jean-Michel. Pic taken 29 May 1987 (25/07/90)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2401.**

**BEILLARD, JEAN-MICHEL.** - Photo de passeport de Jean-Michel Beillard, professeur d'économie, secrétaire de la Faculté des sciences sociales et vice-recteur adjoint (académique) de l'Université d'Ottawa. - 22 juillet 1990. - 1 photographie : noir & blanc; 5 x 7 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans

1240

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Beillard, Jean-Michel. Pic taken 29 May 1987 (25/07/90)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2402.**

**BÉLANGER, LÉONARD F.** - Portrait studio de Dr. Bélanger. - [1968]. - 1 photographie : noir & blanc; 20 x 25 cm. – Crédit : Jon Joosten photographe.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue. Il y a une signature du photographe [imprimée] sur la photographie.

Cote originale: 13527-3. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Bélanger, Dr. Joosten foto taken 1968.» fut écrit sur une des enveloppes d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2403.**

**BÉLANGER, LÉONARD F.** - Photographie de DR. Bélanger et sa femme dans un laboratoire. M. Bélanger, en sarrau, est en train d'inspecter une plaquette de verre. - [1977]. - 1 photographie : noir & blanc; 20 x 25 cm. – Crédit : Medical Communications Service.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1241

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Bélanger, Dr. + Mrs. Leonard F. Medical communications Service pic. Not numbered. Taken June '77 for Gazette feature. Supplied by Bélanger.» fut écrit sur une des enveloppes d'origine de la photographie.

Une photo duplicata a été classée dans la boîte des duplicatas, dans le dossier : fonds 6.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2404.**

**BÉLANGER, LÉONARD F.** - Photographie de Dr. Bélanger en train d'écrire à son bureau. - [juin 1977]. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 18 cm. – Crédit : Medical Communications Service.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Bélanger, DR. + Mrs. Leonard F. Medical communications Service pic. Not numbered. Taken June '77 for Gazette feature. Supplied by Bélanger.» fut écrit sur une des enveloppes d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2405.**

**BÉLANGER, LÉONARD F.** - Photographie de Dr. Bélanger en sarrau, assis à son bureau. - [juin 1977]. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 18 cm. – Crédit : Medical

1242

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Communications Service.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Bélanger, Dr. + Mrs. Leonard F. Medical communications Service pic. Not numbered. Taken June '77 for Gazette feature. Supplied by Bélanger.» fut écrit sur une des enveloppes d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2406.**

**BÉLANGER, MAURIL.** - Photographie de Mauril Bélanger, président de la FÉUO. - [197-?]. - 1 photographie : noir & blanc; 9 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Belanger, Mauril. Student's Federation» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2407.**

**BÉLANGER, MAURIL.** - Photographie de Mauril Bélanger, président de la FÉUO, en train d'écrire. M. Bélanger porte un macaron sur son veston. - [197-?]. - 1 photographie : noir & blanc; 10 x 15,5 cm. – Crédit : Inconnu.

1243

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Belanger, Mauril. Student's Federation » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2408.**

**BÉLISLE, DENIS.** - Portrait de Denis Bélisle, du Bureau des gouverneurs. - [198-?]. - 1 photographie : noir & blanc; 13 x 18 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-174 # 6. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Bélisle, Denis. Bureau des gouverneurs. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2409.**

**BÉLISLE, DENIS.** - Portrait de Denis Bélisle, du Bureau des gouverneurs. - [198-?]. - 1 photographie : noir & blanc; 13 x 18 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans

1244

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-174 # 14. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Bélisle, Denis. Bureau des gouverneurs.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2410.**

**BÉLISLE, DENIS.** - Images de Denis Bélisle, du Bureau des gouverneurs. - [198-?]. - 1 feuille contact (12 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. - Crédit: SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-174. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Bélisle, Denis. Bureau des gouverneurs.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2411.**

**BERGERON, MYLÈNE.** - Images de Mylène Bergeron, Bachelière avec spécialisation en Psychologie, récipiendaire du prix Roger Stretch. - [1989]. - 1 feuille contact (7 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1245

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: 89-140. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Bergeron, Mylène. B.A. avec spécialisation en psychologie. Prix Roger Stretch.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2412.**

**BERGERON, MYLÈNE.** - Portrait de Mylène Bergeron, Bachelière avec spécialisation en Psychologie, récipiendaire du prix Roger Stretch. - [1989]. - 1 photographie : noir & blanc; 13 x 17,5 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 89-140-R1-11. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Bergeron, Mylène. Spring Convocation 1989 » est dactylographié sur une étiquette collée en arrière de la photo. « Personalities : Bergeron, Mylène. B.A. avec spécialisation en psychologie. Prix Roger Stretch.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

La photographie est passablement sale.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2413.**

**BERLJAWSKI, JOSEPH.** - Portrait photograph of Joseph Berljawski, violinist, music professor and musicologist. Side view of Berljawski. - [196-?]. - 1 photograph: black &

1246

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

white; 12.5 x 17.5 cm. - Credit: Studio Jac-Guy Inc.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1242M-9. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Joseph Berljawsky. Studio Jac-Guy Inc. Photo: (Miracle Mart) Fashion Floor, Alexis Nihon Plaza, Montreal” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2414.**

**BERLJAWSKI, JOSEPH.** - Portrait photograph of Joseph Berljawski, violinist, music professor and musicologist. Frontal view of Berljawski. - [196-?]. - 1 photograph: black & white; 12.5 x 17.5 cm. - Credit: Studio Jac-Guy Inc.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1242M-2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Joseph Berljawsky. Studio Jac-Guy Inc. Photo: (Miracle Mart) Fashion Floor, Alexis Nihon Plaza, Montreal” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1247

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2415.**

**BERNARDI, MARIO.** - Photograph of conductor Mario Bernardi taken at the National Arts Centre in Ottawa. Bernardi is dressed in a tuxedo and is holding his conductor's baton - [April 1974]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: National Arts Centre.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Mario Bernardi. D. Mus. NAC photos supplied. April '74" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2416.**

**BERNARDI, MARIO.** - Photograph of conductor Mario Bernardi taken in a staircase at the National Arts Centre in Ottawa. Bernardi is dressed in a tuxedo and is leaning on the staircase ramp. Behind him, a glass sculpture hung from the ceiling can be seen. - [April 1974]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: National Arts Centre.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Mario Bernardi. D. Mus. NAC photos supplied. April '74" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1248

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2417.**

**BERNIER, FRANÇOYS.** - Portrait de François Joseph Arthur Maurice Bernier, professeur et premier directeur du Département de musique (dès 1969). Le professeur Bernier sera actif au Département de musique de 1969 à 1992. - s.d. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 18 cm. – Crédit : Gaby.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : François Bernier, Professor and Chairman, Department of Music » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Une photo duplicata a été classée dans la boîte des duplicatas, dans le dossier : fonds 6.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2418.**

**BERSIANIK, LOUKY.** - Portrait de Louky Bersianik, auteure invitée au Département des Lettres françaises. Mme Bersianik tient une feuille portant le logo de l'université d'Ottawa. Article parue dans la « Gazette » du 1<sup>er</sup> février 1982. - 21 janvier 1982. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm; taille de l'image : 16,5 x 24 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 82-006-R1-5. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

1249

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

« Personalities : Bersianik, Louky. Auteur invité, Lettres françaises. Article dans Gazette. Février I 1982 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27..

**AUO-CON-NB-6-2419.**

**BERSIANIK, LOUKY.** - Images de Louky Bersianik, auteure invitée au Département des Lettres françaises. Article parue dans la « Gazette » du 1<sup>er</sup> février 1982. - 21 janvier 1982. - 1 feuille contact (6 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm; taille de l'image : 20,5 x 25 cm. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 82-006-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Bersianik, Louky. Auteur invité, Lettres françaises. Article dans Gazette. Février I 1982 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2420.**

**BERTHIAUME, NORMAND.** - Photographie de Normand Berthiaume, Directeur du service des bâtiments et terrains de l'université d'Ottawa, assis à son bureau. Derrière lui, se trouve une carte du plan directeur de l'université. - [1973-1974]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1250

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Normand Berthiaume. Dr. Buildings & Grounds » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie. Pour un article paru dans la « Gazette » du 2 février 1974.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2421.**

**BERTHIAUME, NORMAND.** - Photographie de Normand Berthiaume, Directeur du service des bâtiments et terrains de l'université d'Ottawa, torse nu et en short en train de marcher sur un tapis roulant. - [1973-1974]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Normand Berthiaume. Dr. Buildings & Grounds » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie. Pour un article paru dans la « Gazette » du 2 février 1974.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2422.**

**BERTHIAUME, NORMAND.** - Photographie de Normand Berthiaume, Directeur du service des bâtiments et terrains de l'université d'Ottawa. - [1988]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1251

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: 88-226-R1-16. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Normand Berthiaume.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2423.**

**BERTHIAUME, NORMAND.** - Images de Normand Berthiaume, Directeur du service des bâtiments et terrains de l'université d'Ottawa. - [1988]. - 1 feuille contact (9 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-226-R1. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Normand Berthiaume.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2424.**

**BERTRAND, GÉRARD.** - Portrait de Gérard Bertrand, avocat et professeur, membre du Bureau des gouverneurs de l'université d'Ottawa. - janvier 1, 1984. - 1 photographie : noir & blanc; 12 x 18 cm. – Crédit : [SPAV].

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans

1252

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Bertrand, Gérard. Membre du Bureau des gouverneurs. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie. Pour un article paru dans la « Gazette » du 1<sup>er</sup> janvier 1984.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2425.**

**BESSETTE, GÉRARD.** - Portrait de Gérard Bessette, professeur et auteur, de l'université Queen's. - s.d. - 1 photographie : noir & blanc; 12 x 18 cm. – Crédit : Redmand & Higgs (Kingston, Ont.).

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities : Gerard Bessette, Queen's University. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2426.**

**BESSETTE, GÉRARD.** - Portrait de Gérard Bessette, professeur et auteur, de l'université Queen's. - 1972. - 1 photographie : noir & blanc; 10,5 x 13 cm. – Crédit : Hugh Travers Photography (Kingston, Ont.).

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans

1253

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Gérard Bessette. From Queen's University News Department» est écrit à la main en arrière de la photographie et fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2427.**

**BESSETTE, GÉRARD.** - Images de Gérard Bessette, professeur et auteur, écrivain en résidence du Département des Lettres françaises. M. Bessette est photographié debout, à côté d'un arbre. - 1982. - 1 feuille contact (9 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 82-126-R-1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities. Bessette, Gérard. Écrivain en résidence 1982, Département des Lettres françaises» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2428.**

**BESSETTE, GÉRARD.** - Photographie de Gérard Bessette, professeur et auteur, écrivain en résidence du Département des Lettres françaises. M. Bessette est photographié debout, à côté d'un arbre. - 1982. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

1254

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 82-126-R-1. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities. Bessette, Gérard. Écrivain en résidence 1982, Département des Lettres françaises» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2429.**

**BEZNAK, MARGARET.** - Images of Dr. Margaret Beznak, professor of Physiology, former Chairperson and former Vice-Dean of the Faculty of Medicine and former Acting Dean of Medicine. - April 1979. - 1 contact sheet (12 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 79-038-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Beznak, Dr. Margaret.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2429.**

**BEZNAK, MARGARET.** - Cut-out photograph of Dr. Margaret Beznak, professor of

1255

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Physiology, former Chairperson and former Vice-Dean of the Faculty of Medicine and former Acting Dean of Medicine. - [May 1979]. - 1 photograph: black & white; 11.5 x 12 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 79-038-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Beznak, Dr. Margaret.” was written on the envelope the item was received in. Photo used in an article published in the “Gazette” volume XIV, 9, May 1979, p. 7.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2430.**

**BINET, MADELEINE.** - Portrait de Madeleine Binet, agente d’administration, division des Bâtiments et des terrains. Photo prise dans le cadre d’une cérémonie en son honneur pour célébrer sa 40<sup>e</sup> année au service de l’université. – janvier 1977. - 1 photographie : noir & blanc; 13 x 18 cm. – Crédit : SPAV.

L’information pour la description a été prise de la photographie et de l’enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l’origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Binet, Madeleine (agent d’administration, Bâtiments et Terrain.» fut aussi écrit sur l’enveloppe d’origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d’auteur.

Versement: 1998-02-27.

1256

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-CON-NB-6-2431.**

**BINET, MADELEINE.** - Images de Madeleine Binet, agente d'administration, division des Bâtiments et des terrains. Images prises dans le cadre d'une cérémonie en son honneur pour célébrer sa 40<sup>e</sup> année au service de l'université. Dans ces images on peut voir Mme Binet avec le recteur Roger Guindon, Jean-Guy Châtelain (qui lui remet une radio) et [Théo] Bisson. - janvier 1977. - 1 photographie : noir & blanc; 13 x 20,5 cm. – Crédit : [O. Ford].

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 020977. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Binet, Madeleine (agent d'administration, Bâtiments et Terrain.» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2432.**

**BINET, MADELEINE.** - Photographie de Madeleine Binet, agente d'administration, division des Bâtiments et des terrains. Photo prise dans le cadre d'une cérémonie en son honneur pour célébrer sa 40<sup>e</sup> année au service de l'université. Mme Binet est debout en conversation avec le recteur Roger Guindon o.m.i. – janvier 1977. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm; taille de l'image; 13 x15 cm. – Crédit : O. Ford.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 010977 1/1. Cette photographie fait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Binet, Madeleine (agent d'administration, Bâtiments et Terrain.» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

1257

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2433.**

**BISSON, JEAN.** - Photographie de Jean Bisson (assis) à l'occasion de sa retraite en janvier 1981. M. Bisson, ancien administrateur de l'École de Médecine de l'université d'Ottawa est photographié à côté de sa dactylo et du doyen Gilles Hurteau (debout, sur la photo). M. Bisson a œuvré 31 années en tant qu'assistant du doyen de la faculté. - janvier 1981. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie fait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Bisson, Jean. Pic used in conjunction with story on Bisson's retirement in November 1980. Proofs. Article in December II Gazette.» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie. Pour un article paru dans la « Gazette » du 1<sup>er</sup> janvier 1981.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2434.**

**BISSON, JEAN.** - Images de Jean Bisson (assis) à l'occasion de sa retraite en janvier 1981. M. Bisson, ancien administrateur de l'École de Médecine de l'université d'Ottawa. - janvier 1981. - 1 feuille contact (découpée) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: UO-80-. Cette feuille contact fait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

1258

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

«Personalities, Bisson, Jean. Pic used in conjunction with story on Bisson's retirement in November 1980. Proofs. Article in December II Gazette.» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie. Pour un article paru dans la « Gazette » du 1<sup>er</sup> janvier 1981.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2435.**

**BISSON, JEAN.** - Images de Jean Bisson à l'occasion de sa retraite en janvier 1981. M. Bisson, ancien administrateur de l'École de Médecine de l'université d'Ottawa. M. Bisson photographié avec collègues de la faculté de Médecine et du doyen Gilles Hurteau. - janvier 1981. - 1 feuille contact : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: UO-80-102. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Bisson, Jean. Pic used in conjunction with story on Bisson's retirement in November 1980. Proofs. Article in December II Gazette.» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie. Pour un article paru dans la « Gazette » du 1<sup>er</sup> janvier 1981.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2436.**

**BISSON, JEAN.** - Photographie de Jean Bisson, ancien adjoint scolaire de l'École de Médecine de l'université d'Ottawa. M. Bisson a œuvré 31 années en tant qu'assistant du doyen de la faculté. - janvier 1981. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

1259

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Bisson, Jean. Adjoint scolaire, Ecole de médecine, sujet d'un article dans Gazette - Décembre II, 1980.» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Pour un article paru dans la « Gazette », volume XV, 19, 11 décembre 1980, p. 10.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2437.**

**BISSON, JEAN.** - Photographie (découpée) de Jean Bisson, ancien adjoint scolaire de l'École de Médecine de l'université d'Ottawa. M. Bisson a œuvré 31 années en tant qu'assistant du doyen de la faculté. - janvier 1981. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 20,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Bisson, Jean. Adjoint scolaire, Ecole de médecine, sujet d'un article dans Gazette – décembre II, 1980.» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Pour un article paru dans la « Gazette », volume XV, 19, 11 décembre 1980, p. 10.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1260

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-PHO-NB-6-2438.**

**BLACKBURN, G[É]RALD.** - Photographie de Gerald Blackburn. Photo prise à St-Francis-Xavier University d'Antigonish, Nouvelle-Écosse. M. Blackburn se trouve assis devant un micro. Il y a un carton en avant de lui qui indique son prénom et son nom. - mars 1974. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 17,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Gerald Blackburn - C.C. :M.S. Photo from St-Francis Xavier University - Antigonish, N.S.» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-COL-6-2439.**

**BLAIS, JEAN-JACQUES.** - Portrait de Jean-Jacques Blais (de Sturgeon Falls, Ont.), homme politique, ministre, avocat, bachelier en Arts (1961) en Droit (1964) et détenteur d'une maîtrise en Droit international (2001). Il sera par la suite membre du Bureau des gouverneurs de l'institut de cardiologie de l'université d'Ottawa (2010). - s.d. - 1 photographie : couleur; 15,5 x 20 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: REPC83-223. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Blais, Jean-Jacques» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Une photo additionnelle est incluse. Elle faisait partie de l'enveloppe d'origine. Photo noir

1261

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

& blanc; 10 x 17,5 cm présentant un jeune homme portant un macaron avec l'insigne « NON » écrit trois fois. [Il y a peut-être un lien entre les deux (son fils?)].

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2440.**

**BLED, YVES.** - Photographie de Yves Bled, professeur et animateur, prise lors de son voyage en Chine en 1977. (M. Bled montera plus tard le programme des Jeunes Canadiens bâtisseurs en 2008). - 1977. - 1 photographie : noir & blanc; 9 x 12,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Yves Bled (in China).» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2441.**

**BLED, YVES.** - Portrait Yve Bled, professeur et animateur communautaire, prise en été 1974. (M. Bled montera plus tard le programme des Jeunes Canadiens bâtisseurs en 2008). - 1974. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 18 cm. – Crédit : J.P. Desrosiers.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

1262

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

«Personalities, Yves Bled (in China).» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2442.**

**BOIS, PIERRE.** - Portrait de Dr. Pierre Bois, médecin et professeur québécois, président du Conseil de recherches médicales, invité spécial de l'université d'Ottawa lors de l'inauguration de l'édifice des Sciences de la santé. - [1982]. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 18 cm. – Crédit : André Larose.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Bois, Dr. Pierre. Recipient of U.O. at Special Convocation inaugurating the Health Sciences Bldg, 25-9-82» fut aussi écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Une photo duplicata a été classée dans la boîte des duplicatas, dans le dossier : fonds 6.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2443**

**BOLDUC, CHARLES.** - Photographie de Charles Bolduc, du Département des Lettres françaises, en discussion, assis dans son bureau. Photographie prise à l'occasion de sa retraite à l'été de 1980. - [1980]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Ron MacKenzie.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans

1263

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 5A. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Bolduc, Charles, c.ss.r (Congrégation du Très Saint Rédempteur). Article published in May II Gazette. Series on profs retiring Summer 1980. + Proof sheet» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie. Pour un article paru dans la « Gazette », volume XV, numéro 8, 11 mai 1980, p. 15.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2444.**

**BOLDUC, CHARLES.** - Images de Charles Bolduc, du Département des Lettres françaises, en discussion, assis dans son bureau. Photographie prise à l'occasion de sa retraite à l'été de 1980. - [1980]. - 1 feuille contact (25 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Ron MacKenzie.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Bolduc, Charles, c.ss.r (Congrégation du Très Saint Rédempteur). Article published in May II Gazette. Series on profs retiring Summer 1980. + Proof sheet» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact. Pour un article paru dans la « Gazette », volume XV, numéro 8, 11 mai 1980, p. 15.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2445**

**BOLDUC-OUELLET, DANIELLE.** - Images de Danielle Bolduc, Baccalauréat en

1264

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Comptabilité, récipiendaire de la médaille d'or de l'université (durant la collation des grades en juin 1991). - [juin 1991]. - 1 feuille contact (5 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 91-117. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Danielle-Bolduc-Ouellet. Médaille d'or de l'Université BCom (Comptabilité). Collation des grades, Juin '91» est écrit à la main en arrière de la feuille contact. « Danielle Bolduc-Ouellet '91 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2446.**

**BOSS, BILL.** - Portrait photograph of Bill Boss, journalist, war correspondent, founder of the University of Ottawa's Communications Office and the "Gazette" in 1958. M. Boss was also director of the university's Public Relations Office. - [November 1971]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: [Jon Joosten photographer].

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in as well as the following Wikipedia link: [Biographie Bill Boss](#) [consulted January 24, 2014]

Original call number: 1-1109-3. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Bill Boss, Director, PRIS" was written on the envelope the item was received in.

A duplicate photo can be found in the duplicates box, folder: fonds 6.

1265

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2447.**

**BOSS, BILL.** - Portrait photograph of Bill Boss, journalist, war correspondent, founder of the University of Ottawa's Communications Office and the "Gazette" in 1958. M. Boss was also director of the university's Public Relations Office. - [1966]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Jon Joosten photographer.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in as well as the following Wikipedia link: [Biographie Bill Boss](#) [consulted January 24, 2014]

Original call number: 12085-4. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

Personalities: Bill Boss, Director, PRIS" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2448-1; AUO-CON-NB-6-2448-2.**

**BOSS, BILL.** - Images of Bill Boss, journalist, war correspondent, founder of the University of Ottawa's Communications Office and the "Gazette" in 1958. M. Boss was also director of the university's Public Relations Office. - [196-?]. - 1 contact sheet (6): 2 halves, black & white; 20.5 x 25 cm; 20.5 x 12.5 cm - Credit: [Jon Joosten photographer].

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in as well as the following Wikipedia link: [Biographie Bill Boss](#) [consulted January 24, 2014]

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in

1266

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Fonds 6, Box C.

“Personalities: Bill Boss, Director, PRIS” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2449.**

**BOSS, BILL.** - Photograph of Bill Boss trying to light a pipe stuck in the mouth of Pedro, the Ottawa U. GeeGee’s mascot. Bill Boss can be seen with another person in the photograph. M. Boss is smoking a cigarette with a filter. Pedro is a stuffed panda clothed with a T-shirt with several pennants from other University teams, attached to it. - [196-?]. - 1 photograph: black & white; 14 x 16 cm. - Credit: Newton Photography.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Panda-monium” is hand written on the back of the photograph. A typewritten note indicates: “Puff, Pedro! Pedro! PUFF! Peh-dro... Puff please? Pretty please”. This note is filed with the photograph “Personalities: Bill Boss, Director, PRIS” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2450.**

**BOSS, BILL.** - Photograph of Bill Boss standing outside in the wintertime observing a snowman sculpted to resemble him. The snowman has matching toque, sunglasses and cigarette holder). Boss is wearing a toque and smoking a filtered cigarette. - [November

1267

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

1971]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Photograph taken from Bill Boss' camera.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: BB unguarded. Snow pic a snapshot from bb's camera” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2451.**

**BOSS, BILL.** - Images of Bill Boss, journalist, war correspondent, founder of the University of Ottawa's Communications Office and the “Gazette” in 1958. M. Boss was also director of the university's Public Relations Office. - [July 1978]. - 1 contact sheet (10 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 78-064-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Boss G.W.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1268

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-COL-6-2452.**

**BOSS, BILL.** - Portrait photograph Bill Boss, journalist, war correspondent, founder of the University of Ottawa's Communications Office and the "Gazette" in 1958. M. Boss was also Head of the university's Public Relations Office. - [198-?]. - 1 photograph: color; 12 x 17 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 78-064-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: G. William Boss. Former Head of Public Relations" was written on the envelope the item was received in.

A duplicate photo can be found in the duplicates box, folder: fonds 6. Seventeen of the photo has been destroyed due to its similarity to the original and duplicate.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2453.**

**BOUCHER, PIERRE.** - Photographie de Pierre Boucher, Directeur du Service de la pastorale de l'Université d'Ottawa, debout devant un tableau noir. - [1982]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 82-039-R1-9. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities, Directeur, Service de la pastorale » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

1269

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2454.**

**BOUCHER, PIERRE.** - Images de Pierre Boucher, Directeur du Service de la pastorale de l'Université d'Ottawa, dans son bureau, debout devant un tableau noir. - [1982]. - 1 feuille contact (4 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 82-039-R1. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Directeur, Service de la pastorale » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuilles contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2455.**

**BOUCHER, PIERRE-YVES.** - Portrait de Pierre Yves Boucher, Secrétaire de l'Université d'Ottawa. - [1990]. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 17,5 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 90-212-R1-11. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Pierre-Yves Boucher. Gazette - 20 mars '92 - vol. 4, 15 p. 4. » est écrit à la main à l'endos de la photographie. « Personalities, Pierre-Yves Boucher » fut écrit sur

1270

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

l'enveloppe d'origine de la photographie.

La photo est légèrement abimée dans la partie supérieure - gauche.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2456.**

**BOULET, PIERRE.** - Images de Pierre Boulet, Vice-recteur à l'administration et aux services. - [1988]. - 1 feuille contact (6 images) : noir & blanc; 12,5 x 17,5 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-175. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Boulet, Pierre. Vice-Recteur à l'administration et aux services» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2457.**

**BOULET, PIERRE.** - Portrait de Pierre Boulet, Vice-recteur à l'administration et aux services. - 2 novembre 1977. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 1-1102-2. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

1271

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

«Boulet, Pierre. Vice-Recteur à l'administration et aux services» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2458.**

**BOURBONNAIS, NICOLE.** - Photographie prise de Nicole Bourbonnais ainsi que des autres membres du Comité de rédaction « d'incidences » du Département des Lettres françaises (Dominique Lafon, Robert Major, Pierre-Louis Vaillancourt). - 2 novembre 1977. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Boulet, Pierre. Vice-Recteur à l'administration et aux services» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2459.**

**BOURBONNAIS, NICOLE.** - Images de Nicole Bourbonnais ainsi que des autres membres du Comité de rédaction « d'incidences » du Département des Lettres françaises (Dominique Lafon, Robert Major, Pierre-Louis Vaillancourt). - 2 novembre 1977. - 1 feuille contact (21 images) : noir & blanc; 15,5 x 25 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1272

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: UO-80-90. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Boulet, Pierre. Vice-Recteur à l'administration et aux services» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-COL-6-2460.**

**BOURGAULT, PIERRE.** - Photographie prise de Pierre Bourgault, Vice-recteur, Administration. - octobre 1983. - 1 photographie : couleur; 12,5 x 20 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities : Bourgault, Pierre. Vice-recteur, Administration.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Une photo duplicata a été classée dans la boîte des duplicatas, dans le dossier : fonds 6.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2461.**

**BOURGAULT, PIERRE.** - Photographie prise de Pierre Bourgault, Vice-recteur, Administration, debout derrière un podium. - s.d. - 1 photographie : noir & blanc; 9,5 x 12,5 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1273

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities : Bourgault, Pierre. Vice-recteur, Administration.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2462.**

**BOURGAULT, PIERRE.** - Photograph of Pierre Bourgault former Assistant Deputy Minister for Energy Mines and Resources, Vice-Rector of Administration at the University of Ottawa. - [1980]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Ron MacKenzie.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Bourgault, Dr. Pierre. Former ADM, Energy, Mines and Resources. Vice-Rector, Administration. Pic in July Gazette 1980” was written on the envelope the item was received in. Photo used for an article in the “Gazette” volume XV, 10, July 10, 1980, p. 9.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2463.**

**BOURGAULT, PIERRE.** - Photograph of Pierre Bourgault former Assistant Deputy Minister for Energy Mines and Resources, Vice-Rector of Administration at the University of Ottawa. - July 3, 1980. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Ron

1274

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

MacKenzie.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Bourgault, Dr. Pierre. Former ADM, Energy, Mines and Resources. Vice-Rector, Administration. Pic in July Gazette 1980” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.  
Accrual: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2464.**

**BOURGET, ÉLIZABETH.** - Photographie d'Élizabeth Bourget, auteur(e) en résidence à l'université d'Ottawa. - 1988. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm; 19,5 x 19,5 cm – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-219-R1/ 88-219-2A. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personnalités : Bourget, Elizabeth. Auteur en résidence 1988.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2465.**

**BOURGET, ÉLIZABETH.** - Photographie d'Élizabeth Bourget, auteur(e) en résidence à

1275

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

l'université d'Ottawa. - 1988. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm; 19,5 x 19,5 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-219-R1/ 88-219 #15. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personnalités : Bourget, Elizabeth. Auteur en résidence 1988.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2466.**

**BOURGET, ÉLIZABETH.** - Photographie d'Élizabeth Bourget, auteur(e) en résidence à l'université d'Ottawa. - 1988. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm; 19,5 x 19,5 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-219-R1/ 88-219 #8. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personnalités : Bourget, Elizabeth. Auteur en résidence 1988.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1276

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2467.**

**BOURGET, ÉLIZABETH.** - Photographie d'Élizabeth Bourget, auteur(e) en résidence à l'université d'Ottawa. - 1988. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm; 19,5 x 19,5 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-219-R1/ 88-219 # 6. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personnalités : Bourget, Elizabeth. Auteur en résidence 1988.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2468.**

**BOURGET, ÉLIZABETH.** - Images d'Élizabeth Bourget, auteur(e) en résidence à l'université d'Ottawa. - 1988. - 1 feuille contact (12 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-219-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personnalités : Bourget, Elizabeth. Auteur en résidence 1988.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1277

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2469.**

**BRADFORD, JOHN.** - Photograph of Dr. John Bradford, Psychiatrist, sitting at a desk. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 12.5 x 18 cm. - Credit: Unknown. [Picture supplied by the Public Relations Department of the Royal Ottawa Hospital].

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: Negative # 3. This photograph was previously part of a preliminary item Bradford, John. Psychiatry” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2470.**

**BRAULT, FLORENT.** - Photographie du Révérend père Florent Brault, Directeur de l'École d'Économie de 1955 à 1970. Le Père Florent porte une cape de cérémonie. - mai 1979. - 1 photographie, découpée : noir & blanc; 11,5 x 13,5 cm. – Crédit : John Joosten Photographer.

L'information pour la description a été prise de la photographie, de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue, ainsi que du site web de l'université d'Ottawa au [Biographies Département sciences économiques](#) [consulté le 24 janvier 2014].

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities : Brault, Rev.Dr.Florent, omi (Economics).» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1278

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2471.**

**BRESS, HYMAN.** - Photograph of violinist Hyman Bress, guest musician in the Thursday Evening Concert series organized in 1969 by the Department of Student Affairs and SUDO. - 1 photograph: black & white; on board; 11.5 x 14.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item Bradford, John. Psychiatry” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2472.**

**BRESS, HYMAN.** - Photograph of violinist Hyman Bress, guest musician in the Thursday Evening Concert series organized in 1969 by the Department of Student Affairs and SUDO. Bress is playing is violin. - 1 photograph: black & white; 18 x 23.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item Bradford, John. Psychiatry” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2473.**

**BRESS, HYMAN.** - Photograph of violinist Hyman Bress, guest musician in the Thursday Evening Concert series organized in 1969 by the Department of Student Affairs and SUDO. - [1969]. - 1 photograph: black & white; 18 x 23.5 cm. - Credit: Unknown.

1279

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item "Bradford, John. Psychiatry" was written on the envelope the item was received in.

A duplicate photo can be found in the duplicates box, folder: fonds 6.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2474.**

**BRIÈRE, GERMAIN.** - Portrait de Germain Brière, Département du Droit civil, nommé membre de la Société Royale du Canada. - 1989. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 17,5 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 89-112-R1 # 9. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities : Brière, Germain. Nommé membre de la Société royale du Canada.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2475.**

**BRIÈRE, GERMAIN.** - Portrait de Germain Brière, Département du Droit civil, nommé membre de la Société Royale du Canada. M. Brière, assis, s'apprête à dédicacer un livre. - 11 juin 1990. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 17,5 cm. – Crédit : SPAV.

1280

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 90-238-R1-15. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«11-6-90. Germain Brière (auteur). Lancement d'un ouvrage. Réception [Fauteux]» est écrit à la main à l'Endos de la photographie. « Personalities : Brière, Germain. Nommé membre de la Société royale du Canada.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2476.**

**BRIÈRE, GERMAIN.** - Images de Germain Brière, Département du Droit civil, nommé membre de la Société Royale du Canada. - 1989 1989. - 1 feuille contact (8 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 89-112-R1. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities : Brière, Germain. Nommé membre de la Société royale du Canada.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1281

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2477; AUO-CON-NB-6-2477.**

**BROOKS, HUBERT.** - Portrait photograph of Hubert Brooks, director of Housing Services at the University of Ottawa. - March 1978. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm and one contact sheet (5 images); black & white. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 78-014-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Books, Hubert. Dir. Housing Services ‘78” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2478.**

**BROSSARD, ANDRÉ.** - Photograph of André Brossard holding his Province of Ontario Volunteer Service award. - 5 August 1987. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-107-2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Brossard, André” was written on the envelope the item was received in.

This image was published in the “Gazette” vol. XXII, number 10, 1987.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1282

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2479.**

**BROWN, CHRISTOPHER.** - Photograph of Christopher Brown, set and costume designer for the University of Ottawa Drama Guild's production of "Balcony". - November 1977. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77-068-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Brown, Christopher" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2480.**

**BROWN, CHRISTOPHER.** - Photograph of Christopher Brown, professor, theatre director and producer of the University of Ottawa Drama Guild's production of the "Balcony". - November 1977. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77-068-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Brown, Christopher" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1283

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2481.**

**BROWN, CHRISTOPHER and JAMES DUGAN.** - Images of Christopher Brown, professor, theatre director and producer of the University of Ottawa Drama Guild's production of the "Balcony" as well as its artistic director, James Duigan. - November 1977. - 1 contact sheet (19 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77-068-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Brown, Christopher" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2482.**

**BROWN, MARY C.** - Photograph of Dr. Mary C. Brown of the department of Psychology (Faculty the Social Sciences). - [1978]. - 1 photograph: black & white; 12.5 x 18 cm. - Credit: J.P.Desrosiers.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 78-078-R1-9. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Brown, Dr. Mary C. Psychology. Social Sciences" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1284

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2483.**

**BRZUSTOWSKI, T.A.** . - Photograph of T.A. Brzustowski, Deputy Minister of colleges and universities. - n.d. - 1 photograph: black & white; 12.5 x 18 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 78-078-R1-9. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Brzustowski, T.A. Deputy Minister (MCU)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2484.**

**BURNS, DON.** - Photograph of Don Burns, former player of the Ottawa University Gee-Gee's football team (headshot). - n.d. - 1 photograph: black & white, 4.5 x 5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“D - p.9” is handwritten behind the photograph. “Personalities: Burns, Don” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1285

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2485.**

**WHITE, BYRON (WHIZNER).** - Photograph of U.S. Supreme Court judge Byron (Whizner) White. - September 1975. - 1 photograph: black & white; 13 x 20 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: R. Justice Byron (Whizner) White (U.S. Supreme Court). Undated Foto. Supplied buy U.S. Info Service, Ottawa, Sept- '75 in conjunction with hondocs to be conferred, Sept '75” was written on the envelope the item was received in.

A duplicate photo can be found in the duplicates box, folder: fonds 6.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2486.**

**CALVÉ, PIERRE.** - Images de de Pierre Calvé. - [mars 1984]. - 1 feuille contact (6 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 74-83-R4. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Proofs : Pierre Calvé» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

1286

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2487.**

**CAMERON, DUNCAN.** - Photograph of Professor Duncan Cameron of the Department of Political Sciences (School of Political Studies). Professor Cameron can be seen in his office writing on his desk. - February 1987. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm; image size: 19 x 19 cm. – Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-030-R1-10. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

This image was used in an article published in the “Gazette” in 1987.

“Personalities: Cameron, Duncan. Sc.Pol. Feb 1987” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2488.**

**DUNCAN, CAMERON.** - Images of Professor Duncan Cameron of the Department of Political Sciences (School of Political Studies). Professor Camron is seen in his office either sitting at his desk or in front of his office library – February 1987. - 1 contact sheet (9 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

1287

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 87-030-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

This image was used in an article published in the "Gazette" in 1987.

"Personalities: Cameron, Duncan. Sc.Pol. Feb 1987" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2489-1; AUO-PHO-NB-6-2489-2; AUO-PHO-NB-6-2489-3.**

**CAMPBELL, ALPHONSUS.** - Photograph of Professor Alphonsus Campbell of the English Department, winner of the 1977 Alumni Teaching Award. Professor Campbell can be seen sitting in his office in front of bookshelves. - [1977]. - 3 photographs: black & white; 12.5 x 19 cm; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77-065-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

This image was used in an article published in the "Gazette" in 1987.

"Personalities: Campbell, Alphonsus" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2490.**

**CAMPBELL, ALPHONSUS.** - Photograph of Professor Alphonsus Campbell of the

1288

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

English Department, winner of the 1977 Alumni Teaching Award. Professor Campbell can be seen standing in his office in front of bookshelves, holding a book open. - [1977]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77-065-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Campbell, Alphonsus P. 1979” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2491.**

**CAMPBELL, ALPHONSUS.** - Images of Professor Alphonsus Campbell of the English Department, winner of the 1977 Alumni Teaching Award. Professor Campbell can be seen standing in his office in front of bookshelves, holding a book open. - [1977]. - 1 contact sheet (15 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77-065-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Campbell, Alphonsus P. 1979” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1289

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2492.**

**CAMPBELL, ALPHONSUS.** - Images of Professor Alphonsus Campbell of the English Department. - [April 1979]. - 1 contact sheet (12 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 79-038-R2. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Campbell, Alphonsus P. 1979” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2493.**

**CAMPBELL, ALPHONSUS.** - Portrait photograph of Professor Alphonsus Campbell of the English Department. - [April 1979]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 79-038-R2-11. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Campbell, Alphonsus P. 1979” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1290

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-COL-6-2494.**

**CAMPEAU, ROBERT.** - Photograph of businessman Robert Campeau. - [1981]. - 1 photograph: black & white; 12.5 x 17.5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Robert Campeau, 1981. D.U. see Events 1981 October 18.10.81. is written at the back of the photograph”. “Personalities: Campeau, Robert. D.U., 1981” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2495-1; AUO-PHO-NB-6-2495-2.**

**CAPLAN, DAVID.** - Photograph of Neurologist and speech defect specialist David Caplan of the Department of Medicine. - n.d. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Caplan, DR. David. Neurologist and speech defectr specialist. Deptmt of Medicine. R.Oh/O.C.H. Shot taken for Gazette story, not used” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

1291

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2496.**

**CAPLAN, DAVID.** - Images of Neurologist and speech defect specialist David Caplan of the Department of Medicine. - n.d. - 1 contact sheet (21 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Caplan, DR. David. Neurologist and speech defectr specialist. Deptment of Medicine. R.Oh/O.C.H. Shot taken for Gazette story, not used” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2497.**

**CARIGNAN, PIERRE.** - Photographie de Pierre Carignan, titulaire de la Chaire de recherche du Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la Personne, assis en train d'écrire à sa table de bureau. - [1988]. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 17,5 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-280-R1-3. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Carignan, Pierre» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

1292

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2497.**

**CARIGNAN, PIERRE.** - Images de Pierre Carignan, titulaire de la Chaire de recherche du Centre de recherche et d'enseignement sur les droits de la Personne, assis en train d'écrire à sa table de bureau. - [1988]. - 1 feuille contact (6 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-280-R1. Cette feuille-contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Carignan, Pierre» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2498.**

**CARON-GIBEAULT, MARIE.** - Images de Marie Caron-Gibeault, présidente de l'association des anciens de l'Université d'Ottawa, 1983-1984 - [1983]. - 1 feuille contact (5 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 83-136. Cette feuille-contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Caron-Gibeault, Marie Me.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

1293

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-COL-6-2499.**

**CARON-GIBEAULT, MARIE.** - Photographie de Marie Caron-Gibeault, présidente de l'association des anciens de l'Université d'Ottawa, 1983-1984. - [1983]. - 1 photographie : noir & blanc; 9 x 9 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 83-136. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Caron-Gibeault, Marie Me.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2500.**

**CARRIER, BERNARD.** - Photographie de Bernard Carrier (Service d'entretien des terrains), en train d'épandre un produit sur les plates-bandes de l'université. - [1981]. - 1 photographie : noir & blanc; 19 x 19 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cette image a été utilisée dans la « Gazette », volume XVI, numéro 10, 1981.

Cote originale: 7-A. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

1294

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

«Personalities, Carrier, Bernard» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2501.**

**GENDRON, JEAN-MARC ET NICHOLAS SIMON.** - Photographie de Jean-Marc Gendron et Nicholas Simon (Service d'entretien des terrains), en train de nettoyer et de désherber les plates-bandes de l'université. - [1981]. - 1 photographie : noir & blanc; 19 x 19 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cette image a été utilisée dans la « Gazette », volume XVI, numéro 10, 1981.

Cote originale: 6-A. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Carrier, Bernard» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2502.**

**FILION, JOCELYN.** - Photographie de Jocelyn Filion (Service d'entretien des terrains), en train de passer la tondeuse à côté d'un des bâtiments de l'université. - [1981]. - 1 photographie : noir & blanc; 19 x 19 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cette image a été utilisée dans la « Gazette », volume XVI, numéro 10, 1981.

1295

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: 6-B. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Carrier, Bernard» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2503.**

**SHOLEA, SHERRY.** - Photographie de Sherry Sholea (Service d'entretien des terrains), en train de passer la tondeuse à gaz à côté du pavillon Tabaret. Un panneau indiquant « Pavillon Tabaret » peut être vu sur la photo. - [1981]. - 1 photographie : noir & blanc; 19 x 19 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cette image a été utilisée dans la « Gazette », volume XVI, numéro 10, 1981.

Cote originale: 7-B. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Carrier, Bernard» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2504.**

**CARRIER, FRANÇOISE.** - Photographie de Françoise Carrier (Service d'entretien des terrains), en train de couper au sécateur des branches de genévrier sur le campus de l'université d'Ottawa. - [1981]. - 1 photographie : noir & blanc; 19 x 19 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1296

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cette image a été utilisée dans la « Gazette », volume XVI, numéro 10, 1981.

Cote originale: 7-C. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Carrier, Bernard» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2505.**

**CARRIER, BERNARD - ÉQUIPE D'ENTRETIEN DES TERRAINS.** - Images en action du personnel du service d'entretien paysager de l'université d'Ottawa. - [1981]. - 1 feuille contact (9 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cette image a été utilisée dans la « Gazette », volume XVI, numéro 10, 1981.

Cote originale: 7-C. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Carrier, Bernard» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2506.**

**CARRIER, DENIS.** - Images de Denis Carrier, doyen de la faculté des Sciences sociales et vice-recteur adjoint d'enseignement et de recherche. - [1980]. - 1 feuille contact (10 images) : noir & blanc; 8,5 x 25 cm. – Crédit : Ron MacKenzie.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans

1297

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

laquelle elle a été reçue.

Cette image a été utilisée dans la « Gazette », volume XV # 14, 1980.

Cote originale: UO-80-82. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Carrier, Denis. Dean of Social Sciences named Assistant-Vice-Rector (Academic)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2507.**

**CARRIÈRE, GASTON.** - Photographie du Père Gaston Carrière, o.m.i., directeur de la revue de l'université d'Ottawa. - n.d. - 1 photographie : noir & blanc; 20 x 13 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2508.**

**CARRIÈRE, HÉLÈNE.** - Photographie d'Hélène Carrière (Recherche institutionnelle et planification). - s.d. - 1 photographie : noir & blanc; 18 x 13 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1298

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: 89-027-R1-6. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

Une photo duplicata a été classée dans la boîte des duplicatas, dans le dossier : fonds 6. Quatre copies de cette photo ont été détruites compte-tenu de leur similarité avec l'originale et le duplicata.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2509.**

**CARRIÈRE, HÉLÈNE.** - Images d'Hélène Carrière (Recherche institutionnelle et planification). - [1989]. - 1 feuille contact (7 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 89-027-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2510.**

**CARROTHERS, A. W. R.** - Images representing a portrait photograph of A. W. R. Carrother, Dean of the Faculty of Law - Common Law Section. - 1981. - 1 contact sheet (3 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV

Duplicate photographs were filed at the fonds 98 under the code PHO-98-81-12-03. Negatives have been filed and the code AUO-NEG-NB-101-81-032-R1

The description is pulled from a written note at the back of the photograph.

1299

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 81-032-R-1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

This image was used in an article published in the “Gazette” volume XVI # 13, 1981.

“Personalities: Carrothers, Fred. Dean of Common Law (1981). 1 Contact. 1 Photo AUO-101-81-032-R1-14 classée et décrite au fonds 101” was typewritten and handwritten on the envelope the item was received in.

The document is submitted to the Copyrights' Law.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2511.**

**CARSON, JOHN J.** - Photograph of John Carson, dean of the Faculty of Administration. - n.d. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Studio Von Dulong.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 2536-8. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Carson, John. Administration” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2512.**

**CARSON, JOHN J.** - Photograph of John Carson, dean of the Faculty of Administration. - [1982] - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

1300

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

This image was used in an article published in the “Gazette” volume XVII # 11, 1982, p.2.

“Personalities: Carson, John. Administration” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2513.**

**CARSON, JOHN J.** - Images of John Carson, dean of the Faculty of Administration. - [1982] - 1 contact sheet (12 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 82-007-R-1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

This image was used in an article published in the “Gazette” volume XVII # 11, 1982, p.2.

“Personalities: Carson, DR. John. Dean, faculty of Administration. 12-6-81” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1301

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-PHO-NB-6-2514.**

**CARSON, JOHN J.** - Photograph of John Carson, dean of the Faculty of Administration. - [1981] - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: [Ron MacKenzie].

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

This image was used in an article published in the "Gazette", May 2, 1981.

"DR. John Carson. Dean, Faculty of Administration Goes to Sri Lanka. May II 1981 Gazette" is handwritten on the back of the photograph. "Personalities: Carson, DR. John. Dean, faculty of Administration. 12-6-81" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2515.**

**CARSON, JOHN J.** - Images of John Carson, dean of the Faculty of Administration. - [1981] - 1 contact sheet (5 images): black & white; 3 x 20 cm. - Credit: [Ron MacKenzie].

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

This image was used in an article published in the "Gazette", May 2, 1981.

"DR. John Carson. Dean, Faculty of Administration Goes to Sri Lanka. May II 1981 Gazette" is handwritten on the back of the photograph. "Personalities: Carson, DR. John. Dean, faculty of Administration. 12-6-81" was written on the envelope the item was

1302

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2516.**

**CARSON, JOHN J.** - Photograph of John Carson, dean of the Faculty of Administration. - n.d. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Studio Von Dulong.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 15-210. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Carson, John. Mgt. Sci: Dn, Sn, Pr” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2517.**

**CARSWELL, MILDRED.** - Photograph of Mildred Carswell, nursing - n.d., [1978] - 1 photograph: black & white; 18 x 13 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 78-058-R1-10. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Carswell, Mildred. Nursing” was written on the envelope the item was received in.

1303

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2518.**

**CARTWRIGHT, JOHN R.** - Photograph of a painting of the Honourable John R. Cartwright used to announce the conferring of an honorary doctorate at the Spring convocation of 1973. - n.d. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Canadian Government Photo Centre.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 68-3851C. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2519.**

**CASGRAIN, THÉRÈSE.** - Photographie de Mme Thérèse Casgrain, politicienne et militante du droit des femmes, récipiendaire d'un doctorat honorifique de l'université d'Ottawa en 1979. Mme Casgrain est photographiée chez elle en train de consulter un album de photos de famille - [1979]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm; – Crédit : C.P. Picture Service.

Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO-Images », dossier « 6 ».

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

1304

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

[Advance for PMS of Friday Dec.23 to go with Casgrain Story by Richard Garlick. (Mtl4-Dec.21) - Many Christmas Memories - Therese Casgrain of Montreal pages through a family album back to 1903 as she recalls many Christmas memories. Mme. Casgrain is a former Canadian senator and women's rights advocate. (CPWirephoto) 1977 (stf-ces) ces 4:35 pest. See Wire story] est dactylographié sur une étiquette collée sur la photo. «Personalities, Casgrain, Thérèse, D.U. 1979.June.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2520.**

**CASHMAN, SHERYL.** - Photograph of Sheryl Cashman, actress and stage director, visiting the Theatre department of the University of Ottawa. Sheryl Cashman can be seen with students in a classroom. - [1981]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Photo used in an article published in the "Gazette" November 11, 1981.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Cashman, Sheryl. Theatre. Visiting professor, Theatre dept. Story in November 11 (1981) Gazette" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2521.**

**CASHMAN, SHERYL.** - Photograph of Sheryl Cashman, actress and stage director,

1305

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

visiting the Theatre department of the University of Ottawa. Sheryl Cashman can be seen with students in a classroom. - [1981]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV. .

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Photo used in an article published in the "Gazette" November 11, 1981.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Cashman, Sheryl. Theatre. Visiting professor, Theatre dept. Story in November 11 (1981) Gazette" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2522.**

**CASHMAN, SHERYL.** - Images of Sheryl Cashman, actress and stage director, visiting the Theatre department of the University of Ottawa. Sheryl Cashman can be seen with students in a classroom. - [1981]. - 1 contact sheet (10 images, 2 have been blacked out): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV. .

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Photo used in an article published in the "Gazette" November 11, 1981.

Original call number: 81-068-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Cashman, Sheryl. Theatre. Visiting professor, Theatre dept. Story in November 11 (1981) Gazette" was written on the envelope the item was received in.

1306

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2523.**

**CATHY-CARLSON, MARGARET.** - Photograph of Margaret Cathy-Carlson standing in presentation. There is a poster with the University of Ottawa logo on it hanging on wall in the background. - [1988]. - 1 photograph: black & white; 18 x 13 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-191 #8. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Cathy-Carlson, Margaret” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2524.**

**CAUGHLAN, STEVE.** - Photograph of Philosophy student Steve Caughlan. - [1978]. - 1 photograph: black & white; 18 x 13 cm. - Credit: J.P.Desrosiers.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 78-074-R1-8. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Caughlan, Steve. Student. Faculty of Arts. Philosophy” was written on the envelope the item was received in.

1307

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2525.**

**CHAGNON, MAURICE.** - Photographie de Dr. Maurice Chagnon, vice-recteur à l'enseignement et à la recherche. - [1971]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, DR. Maurice Chagnon. Vice-Rector (Academic)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Une photo duplicata a été classée dans la boîte des duplicatas, dans le dossier : fonds 6. Huit copies de cette photo ont été détruites compte-tenu de leur similarité avec l'originale et le duplicata.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2526.**

**CHAGNON, MAURICE.** - Images de DR. Maurice Chagnon, vice-recteur à l'enseignement et à la recherche. - [1971]. - 1 feuille contact (4 images, dont une est séparée) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 71-148-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte

1308

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

C.

«Personalities, DR. Maurice Chagnon. Vice-Rector (Academic)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-NEG-NB-6-2526.**

**CHAGNON, MAURICE.** - Photographie de DR. Maurice Chagnon, vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, utilisé au sein d'un article de journal. - [197-?]. - 1 négatif : noir & blanc; 10 x 13 cm. – Crédit : [CIMC].

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Ce négatif faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, DR. Maurice Chagnon. Vice-Rector (Academic)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine du négatif.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2527.**

**CHAGNON, P. J.** - Photographie de P.J. Chagnon, de Bell Canada, membre du Bureau des gouverneurs. - [1988]. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 20 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

1309

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

«Personalities, P.J.I. Chagnon» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2528.**

**CHALKE, F. C. RHODES.** - Photograph of DR. F.C. Rhodes Chalke. Professor Chalke is seen sitting at his desk in his office. - [1981]. - 1 photograph: black & white; 18 x 13 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 81-018-R1-1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Chalke, DR. Rhodes C. (10-07-81)" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2529.**

**CHALKE, RHODES C..** - Images of DR. F.C. Rhodes Chalke. Professor Chalke is seen sitting and/or standing at his desk in his office. - [1981]. - 1 contact sheet (12 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 81-018-R1-1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

1310

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“DR. F.C. Rhodes Chalke At.Dn.Un. [Cty] Affairs Professor of Psychiatry. School of Medecine. Faculty of Health Sciences. MPS Pix taken 10-7-81” is handwritten on the back of the contact sheet”. “Personalities: Chalke, DR. Rhodes C. (10-07-81)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2530.**

**CHAPUT, ROGER.** - Photographie de Roger Chaput, professeur du Droit civil. M. Chaput est photographié devant une vitre qui donne sur le Centre universitaire. - [1982]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 20,5 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2531.**

**CHAPUT, ROGER.** - Images de Roger Chaput, professeur du Droit civil. M. Chaput est photographié devant une vitre qui donne sur le Centre universitaire. - [1982]. - 1 feuille contact (6 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 82-082-R-1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

1311

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

«Personalities, Chaput, Roger (1982)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2532.**

**CHARRON, PAUL ANDRÉ.** - Photographie de Paul André Charron en chaise roulante, prise dans le cadre de la Collation des grades de 1989. - [1989]. - 1 photographie : noir & blanc; 13 x 18 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 89-142-R1-17. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Charron, Paul André. Collation des grades du printemps 1989» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27

**AUO-CON-NB-6-2533.**

**CHARRON, PAUL ANDRÉ.** - Images de Paul André Charron en chaise roulante, prise dans le cadre de la Collation des grades de 1989. - [1989]. - 1 feuille contact (11 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 89-142-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

1312

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

«Personalities, Charron, Paul André. Collation des grades du printemps 1989» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2534.**

**CHARTRAND, MARCEL.** - Photographie de Marcel Chartrand du Bureau des Gouverneurs. - [1977]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities : Chartrand, Marcel (B. of. G.)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2535.**

**CHARTRAND, MARCEL.** - Photographie de Marcel Chartrand du Bureau des Gouverneurs. - [1977]. - 1 feuille contact (6 images) : noir & blanc; 13 x 20,5 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 77-050-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

1313

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

«Personalities : Chartrand, Marcel (B. of. G.)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2536.**

**CHÂTELAIN, JEAN-GUY.** - Photographie de Jean-Guy Chatelain, superviseur de la centrale thermique. - [1983]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 83-147-R1-6. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities : Chatelain, Jean-Guy» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2537.**

**CHÂTELAIN, JEAN-GUY.** - Photographie de Jean-Guy Châtelain, superviseur de la centrale thermique, en train d'inspecter un instrument de mesure. - [Octobre 1978]. - 1 photographie : noir & blanc; 14 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

1314

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

« Jean-Guy Châtelain, Power Plant supervisor, taken for Gazette feature, Oct. '78 » est écrit à l'encre à l'endos de la photo. «Personalities : Chatelain, Jean-Guy» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2538.**

**CHÂTELAIN, JEAN-GUY.** - Photographie de Jean-Guy Châtelain, superviseur de la centrale thermique, en train d'inspecter une valve à l'aide d'un stéthoscope. Photo prise à l'intérieur de la centrale thermique. - [Octobre 1978]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 78-089-R1-5. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Jean-Guy Châtelain, Power Plant supervisor, taken for Gazette feature, Oct. '78 » est écrit à l'encre à l'endos de la photo. «Personalities : Chatelain, Jean-Guy» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2539-1; AUO-PHO-NB-6-2539-2.**

**CHÂTELAIN, JEAN-GUY.** – Photographie rapprochée de Jean-Guy Châtelain, superviseur de la centrale thermique, en train d'inspecter une valve à l'aide d'un stéthoscope. Photo prise à l'intérieur de la centrale thermique. - [Octobre 1978]. - 2 photographies : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise des photographies et de l'enveloppe dans

1315

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

laquelle elles ont été reçues.

Cote originale: 78-089-R1-9, 78-089-R1-8. Ces photographies faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Jean-Guy Châtelain, Power Plant supervisor, taken for Gazette feature, Oct. '78 » est écrit à l'encre à l'endos de la photo. «Personalities : Chatelain, Jean-Guy» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2540.**

**CHÂTELAIN, JEAN-GUY.** - Photographie de Jean-Guy Châtelain, superviseur de la centrale thermique, de dos, en train de parler au téléphone. Photo prise à l'intérieur de la centrale thermique. En avant plan, un instrument de mesure de la marque YORK. - [Octobre 1978]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été prise.

Il y a des traces d'encre bleue sur la photo.

Cote originale: 78-088-R1-25. Cette photographie fait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities : Chatelain, Jean-Guy» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1316

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2541.**

**CHÂTELAIN, JEAN-GUY.** - Images de Jean-Guy Châtelain, superviseur de la centrale thermique. Images prises à l'intérieur de la centrale thermique. - [Octobre 1978]. - 1 feuille contact (32 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été prise.

Il y a des traces d'encre bleue sur la photo.

Cote originale: 78-088-R1-25. Cette feuille contact fait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities : Chatelain, Jean-Guy» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2542.**

**PROFESSORS HSIANG CHIN-CHIANG AND CHAO UUNG-HSIN.** - Photograph of professors Hsiang Chin-Chiang and Chao Hung-Hsin in conference, standing in front of a black board. - [January 1975]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Profs. Hsang Chin-Chiang and Chao Uung - Hsin. [Jan '75] (Gazette Feature)” was written on the envelope the item was received in.

1317

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2543.**

**CHISLETT, LISE.** - Photograph of Lise ChisLette, head of Counselling services. - [1986].  
- 1 photograph: black & white; 13 x 18 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 85-051-R1#5. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Chislett – Head of Counselling Services” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2544.**

**CHISLETT, LISE.** - Images of Lise Chislette, head of Counselling services. - [1986]. - 1 contact sheet (8 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 85-051-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Chislett – Head of Counselling Services” was written on the envelope the item was received in.

1318

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2545.**

**CHOLETTE, ARTHUR.** - Photographie d'Arthur Cholette, superviseur des ateliers, bâtiments et terrains.. - [janvier 1977]. - 1 photographie : noir & blanc; 13 x 18 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été prise.

Cote originale: 8-170. Cette photographie fait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities : Arthur Cholette (superviseur des ateliers, 111 Waller, Bâtiments et terrains)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2546.**

**CLARK, JAMES (JIM) RICHARD.** - Photograph of James Richard Clark, University of Ottawa Gee-Gee's football team head coach. Richard Clark can be seen in discussion, at his office desk. - [1983]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 18 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

Photo used in an article published in the "Gazette" vol. XVIII, #4, March 2, 1983, p.4.

"Personalities: Clark, James Richard (Jim). Head coach, Football" was written on the

1319

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2547.**

**CLARK, JAMES (JIM) RICHARD.** - Images of James Richard Clark, University of Ottawa Gee-Gee's football team head coach. Richard Clark can be seen in discussion at his office desk. - [1983]. - 1 contact sheet (6 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-032. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

Photo used in an article published in the "Gazette" vol. XVIII, #4, March 2, 1983, p.4.

"Personalities: Clark, James Richard (Jim). Head coach, Football" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2548.**

**CLEVER, W.G..** - Images of DR. W.Glen Clever (English Department) writing at his desk. - [July 1975]. - 1 contact sheet (4 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This contact sheet was previously part of a preliminary item list

1320

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

in Fonds 6, Box C.

Photo used in an article published in the "Gazette" vol. XVIII, #4, March 2, 1983, p.4.

"Personalities: Clever, DR. W.G. (English/Ac)" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2549.**

**CLOSS, MICHAEL.** - Photograph of professor Michael Closs. Mr. Closs is standing in front of an Inuit style painting hanging on a wall. - [1979]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 79-009-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Closs, Prof Michael" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2550.**

**CLOSS, MICHAEL.** - Close-up photograph of professor Michael Closs standing in front of a bulletin board covered with postcards and postal envelopes. - [1979]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

1321

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 79-009-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Closs, Prof Michael” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2551.**

**CLOSS, MICHAEL.** - Images of professor Michael Closs [in several postures] in his office. - [1979]. - 1 contact sheet (12 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Communications Centre.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 79-009-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Closs, Prof Michael” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2552.**

**CLOUTIER, GÉRARD.** - Portrait du Père Gérard Cloutier, professeur et directeur du département des Mathématiques et des Sciences générales de la faculté des Arts. - s.d. - 1 photographie : noir & blanc; 13 x 18 cm. – Crédit : Newton Associates.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1322

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Rev. Gérard Cloutier. OMI, professor and chairman. Department of Mathematics and General Sciences, Faculty of Arts » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2553.**

**CLOUTIER, PAUL-ÉMILE** - Photographie de Paul-Émile Cloutier, chef de cabinet du recteur, debout devant sa table de bureau. - [1985]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 85-032-R1-5. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Cloutier, Paul-Émile. Chef de cabinet du recteur » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2554.**

**CLOUTIER, PAUL-ÉMILE** - Photographie de Paul-Émile Cloutier, chef de cabinet du recteur, assis à sa table de bureau. - [1985]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1323

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: 85-032-R2-6. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Cloutier, Paul-Émile. Chef de cabinet du recteur » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2555-1; AUO-CON-NB-6-2555-2.**

**CLOUTIER, PAUL-ÉMILE** - Images de Paul-Émile Cloutier, chef de cabinet du recteur, assis et/ou debout à sa table de bureau. - [1985]. - 2 feuilles contact (18 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise des feuilles contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Ces feuilles contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Cloutier, Paul-Émile. Chef de cabinet du recteur » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2556.**

**CLOUTIER, SYLVAIN** - Photographie de Sylvain Cloutier du Bureau des gouverneurs. - n.d. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1324

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Sylvain Cloutier. Camp Venta Appeal Commitee » est écrit à la main à l'endos de la photo.

«Personalities, Sylvain Cloutier (Bureau des gouverneurs)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2557.**

**COADY, HENRY.** - Photograph of Dr. Henry Coady of the Child Study Centre. Photograph taken of Dr. Coady in discussion in his office - [February 1979]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: [Communications Centre].

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Coady, Dr. Henry (P.S. Child Study Centre). Pic taken from slide provided Feb'75 for Gazette item on death of DSC day" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2558.**

**COCKSHUTT, E.P..** - Photograph of Dr. E.P. Cockshutt of the National Research Council of Canada (Christmas Science Lectures'78). - 1 photograph: black & white; 12.5 x 17.5 cm. - Credit: NRCAN.

1325

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

Image used for article published in the "Gazette" vol. XIII # 19, December 1978, p. 9.

"Personalities: Cockshutt, Dr. EP" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2559.**

**CODERRE, CHARLES.** - Photographie de Charles Coderre (avocat). - [1955]. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 17,5 cm. – Crédit : Annette & Basil Zarov.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Photogravure - Le Droit, Ottawa » est imprimé sur une étiquette à l'endos de la photo.  
« Personalities, Charles Coderre » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2560-1; AUO-PHO-NB-6-2560-2.**

**COHEN, MAXWELL.** - Photograph of Maxwell Cohen, former dean of Law, McGill University. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Michael Bedford.

1326

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

Image used for article published in the "Gazette" vol. XV # 10, July 1980, p. 8.

"Personalities: Cohen, Maxwell. Former Dean of Law, McGill University. Pic Published in July Gazette to accompany story on senior appointments in Law Faculty for 1980-1981. Louis-Philippe Pigeon and Walter Tarnopolsky other two appointments." was typewritten on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2561.**

**COHEN, MAXWELL.** - Photograph of Maxwell Cohen, former dean of Law, McGill University. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 12.5 x 17.5 cm. - Credit: Michael Bedford.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

Image used for article published in the "Gazette" vol. XV # 10, July 1980, p. 8.

"Personalities: Cohen, Maxwell. Former Dean of Law, McGill University. Pic Published in July Gazette to accompany story on senior appointments in Law Faculty for 1980-1981. Louis-Philippe Pigeon and Walter Tarnopolsky other two appointments." was typewritten on the envelope the item was received in.

1327

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2562.**

**COLLINS, ROBERT G..** - Photograph of Robert G. Collins (English), author of “Tolerable Levels of Violence”, sitting in an office. - [198-?]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm; image size: 19 x19 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 84-067-R1-8. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Collins, Robert G.” was typewritten on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2563.**

**COLLINS, ROBERT G..** - Images of Robert G. Collins (English), author of “Tolerable Levels of Violence”, sitting in an office. - [198-?]. - 1 contact sheet (11 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 84-067. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Collins, Robert G.” was typewritten on the envelope the item was received

1328

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2564.**

**COMMON, DIANNE.** - Photograph of Dianne Common. - [1988]. - 1 photograph: black & white; 12.5 x 17.5 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-202-R1-20-8C. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Common, Diane” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2565.**

**COMTOIS, ARTHUR.** - Photographie d'Arthur Comtois. - s.d. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 18 cm. – Crédit : Armour Landry, Montréal (Qué).

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities, M. Arthur Comtois » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

1329

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2566.**

**CONWAY, BRIAN E.** - Images of Dr. Brian Conway, emeritus professor of Chemistry and specialist in Electrochemistry. - [1987]. - 1 contact sheet (5 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-170-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

"Personalities: Conway, Brian" was typewritten on the envelope the item was received in.

A duplicate photo can be found in the duplicates box, folder: fonds 6.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2567.**

**CONWAY, BRIAN E.** - Images of Dr. Brian Conway, emeritus professor of Chemistry and specialist in Electrochemistry. M Conway can be seen working in a lab with research assistant, DR. Ella Mickiewicz. Several electrical instruments can be seen in the images as well as a set of shelves with various bottles (recipients) - [December 1986]. - 1 contact sheet (7 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-204-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

1330

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“DR. Brian Conway (Chemistry). DR. Ella Mickiewicz (Rch. Assistant). Pix taken December 1986 to accompany article for Commerce Canada” is handwritten on the back of the contact sheet. “Personalities: Conway, Brian” was typewritten on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2568.**

**CONWAY, BRIAN E.** - Photograph of Dr. Brian Conway, emeritus professor of Chemistry and specialist in Electrochemistry. M Conway can be seen working in a lab with doctors Halina Koslowska and Wojciech Halliop. They are examining results from a zinc-electrode battery test. Several electrical instruments can be seen in the images as well as a set of shelves with various bottles (recipients) - [March 1982]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

Image used for article published in the “Gazette” vol. XVII # 6, July 1982.

“Personalities: Conway, Brian. Drs. Conway, Kozlowska and Hillop examine results from zinc-electrode battery test. Pic taken March 1982” was typewritten on the envelope the item was received in.

A duplicate photo can be found in the duplicates box, folder: fonds 6.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1331

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-PHO-COL-6-2569-1; AUO-PHO-COL-6-2569-2; AUO-PHO-COL-6-2569-3; AUO-PHO-COL-6-2569-4.**

**CONWAY, BRIAN E.** - Photograph of Dr. Brian Conway, emeritus professor of Chemistry and specialist in Electrochemistry. M Conway can be seen working in a lab with research assistant, Dr. Ella Mickiewicz. Several electrical instruments can be seen in the images as well as a set of shelves with various bottles (recipients) - [December 1986]. - 4 photographs: colour; 12.5 x 12.5 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photographs themselves, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-204-R1-2; 86-204-R1-5; 6-204-R1-8; 6-204-R1-10. These photographs were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: Conway, Brian. BNR-NSERC research in Signal Transmission Technology” was typewritten on the envelope the item was received in.

Colour photographs have been filed separately.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2570.**

**CONWAY, BRIAN E.** - Portrait photograph of Dr. Brian Conway, Chairman, Alcan-NSERC of industrial research in fundamental and applied Electrochemistry. - [1987]. - 1 photograph: black & white; 12.5 x 18.5 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-170-R1-6. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

1332

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Prof.Brian E. Conway. Chaire Alcan/Alcan Chair et/and Département de chimie/  
Department of Chemistry, Université d’Ottawa/ University of Ottawa” is typewritten on a  
sticker found at the back of the photograph.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2571.**

**HALLIOP, WOJCIECH.** - Photograph of Dr. Wojciech Halliop of the Department (wearing  
a lab coat) examining results from an electrical instrument. - [March 1982]. - 1  
photograph: black & white; 17.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the  
envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in  
Fonds 6, Box C.

Image used for article published in the “Gazette” vol. XVII # 6, July 1982.

“Dr. Wojciech Halliop. See Chemistry & Conway & Electric car. Gazette Avril II April. Vol  
XVII, 6, 1982.” is handwritten at the back of the photograph. “Personalities: Conway,  
Brian. Chemistry. See Gazette April II, Vol. XVII, 6, 1982” was typewritten on the  
envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2572.**

**DR. WOJCIECH HALLIOP; DR. HALINA KOSLOWKA; DR.CONWAY.** - Images of Dr.  
Wojciech Halliop of the Chemistry Department (wearing a lab coat) examining results  
from an electrical instrument. Also on contact sheet: images of Doctors Halliop, Koslowka

1333

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

and Conway working together in laboratory. - [March 1982]. - 1 contact sheet (6 images): black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 82-042-R-1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

Image used for article published in the "Gazette" vol. XVII # 6, July 1982.

"Dr. Wojciech Halliop. See Chemistry & Conway & Electric car. Gazette Avril II April. Vol XVII, 6, 1982." is handwritten at the back of the photograph. "Personalities: Conway, Brian. Chemistry. See Gazette April II, Vol. XVII, 6, 1982" was typewritten on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2573.**

**COPP, HAROLD D.** - Photograph of Dr. Harold D. Copp, Canadian scientist, head of the Department of Physiology at UBC, recipient of an honorary doctorate at the Spring Convocation of 1973. Harold Copp is wearing the Order of Canada pin on his lapel. - [1973]. - 1 photograph: black & white; 20.5 x 25 cm. - Credit: Instructional Media Centre, UBC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

A duplicate photo can be found in the duplicates box, folder: fonds 6. One copy of the photo has been destroyed due to its similarity to the original and duplicate.

1334

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Personalities: Dr. D. Harold Copp. Hondoc at Spring Convocation ‘73” was typewritten on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2574.**

**CÔTÉ, ERNEST A.** - Photographie d'Ernest A. Côté, fonctionnaire et diplomate. - s.d. - 1 photographie : noir & blanc; 12,5 x 18 cm. – Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 64-1277. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

« Personalities, Côté, Ernest, A. Photo from Northern Affairs Dept.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2575.**

**COUSINEAU, YVON.** - Photographie d'Yvon Cousineau, directeur du Service de la protection. - janvier 1975. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: [5-180]. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Yvon Cousineau. Dr. Protection» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

1335

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Une photo duplicata a été classée dans la boîte des duplicatas, dans le dossier : fonds 6.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2576.**

**CRAWFORD, ISABELLA V..** - Copy print of a photo of Portrait photograph of writer and poet Isabella Crawford. This photograph was originally supplied by the University of Ottawa English Department for a Crawford Symposium held in 1977. Crawford's signature can be seen on the photograph. - n.d. - 1 photograph: black & white; 12.5 x 18.5 cm. - Credit: Unknown (Public Domain).

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

Most likely there is an original copy held at Library and Archives Canada (Public Archives).

"Public Archives shot supplied by English Dept for 1977 Crawford Symposium. Spring 1977" is written on the envelope the item was received in.

A duplicate photo can be found in the duplicates box, folder: fonds 6. One copy of the photo has been destroyed due to its similarity to the original and duplicate.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1336

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-NEG-NB-6-2577.**

**CRAWFORD, ISABELLA V..** - Copy negative of a photo of Portrait photograph of writer and poet Isabella Crawford. This negative was originally supplied by the University of Ottawa English Department for a Crawford Symposium held in 1977. Crawford's signature can be seen on the photograph. - n.d. - 1 photograph: black & white; 10 x 13 cm. - Credit: Unknown (Public Domain).

Please note, the description comes from the observation of the negative itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This negative was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

Most likely there is an original copy held at Library and Archives Canada (Public Archives).

"Public Archives shot supplied by English Dept for 1977 Crawford Symposium. Spring 1977" is written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2578.**

**CROTEAU, JACQUES.** - Photographie de Jacques Croteau, professeur du département de Philosophie. M. Croteau est photographié en train d'écrire. - [1986]. - 1 photographie : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 86-070-7. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Croteau, Jacques (1986)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

1337

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2579.**

**CROTEAU, JACQUES.** - Images de Jacques Croteau, professeur du département de Philosophie. - [1986]. - 1 feuille contact (12 images) : noir & blanc; 20,5 x 25 cm. – Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 86-070-7. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte C.

«Personalities, Croteau, Jacques (1986)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2580.**

**CURLEY, PAUL R..** - Photograph of Paul R. Curley of the Board of Governors, seen talking on the telephone. - [1979]. - 1 photograph: black & white; 12.5 x 18 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 79-09-02- Carton 6. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box C.

“Personalities: 1979 September (02-09-79). Curley, Paul R. Bureau des gouverneurs”

1338

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2581.**

**CHANTAL DAHAN-BLAIS.** - Photographie de Chantal Dahan-Blais, étudiante en Arts visuels. - [novembre 1990]. - 1 photographie: noir & blanc; 9 x 12,5 cm. - Crédit: Inconnu. L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Chantal Dahan-Blais (étudiante en Arts visuels. Nov. 1990. Œuvre sur carte à vendre au projet Carte de Noël 1990» est écrit à la main à l'endos de la photographie. « Personalities, Chantal Dahan-Blais» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2582.**

**CAMILO DAGUM.** - Images of Camilo Dagum, professor and director of the Department of Economic Sciences of the University of Ottawa. Photographs taken in his office. - [1990]. - 1 contact sheet (12 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 90-162-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Alumni anniversary publication” was written on the envelope the item was received in.

1339

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2583.**

**ALLISON DAKERS.** - Photograph of Allison Dakers. - [1990]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 3B. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Dakers, Allison” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2584.**

**JIM DALEY.** - Images of Jim Daley, head coach of the Ottawa University Gee-Gees football team. Jim Daley is seen standing in front of a banner: “Ottawa Gee-Gees 1975 National Champions”. Carol Turgeon is also seen in these images. Pictures were taken during a United Way banquet. - [1984]. - 1 contact sheet (11 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 84-195-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Centraide. Le banquet de la victoire. 12 décembre 1984” is handwritten at the back of the contact sheet. “Alumni anniversary publication” was written on the envelope the item

1340

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

was received in.

One of the images has been cut out.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2585.**

**JOHN L.C. DALL.** - Photograph of John Dall. John Dall received an honorary doctorate in 1986. - [1986]. - 1 photograph: black & white, 13 x 18 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Dall, John L.C.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2586.**

**HÉLÈNE DALLAIRE.** - Images de la professeure Hélène Dallaire, du département d'Éducation physique, assise à son bureau. - 18 August 1981. - 1 feuille contact (14 images): noir & blanc; 20,5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 81-028-R-1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

1341

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

« Le prof Hélène Dallaire, Education Physique, Photo. SPAV/MPS. Photo Gazette Sept. 1. Taken 18.8.81.» est écrit à la main à l'endos de la photographie. « Personalities, Dallaire, Hélène. Sé : At, Ap : Ed.Phys.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2587.**

**HARRY DANCEY.** - Images of Harry Dancey. Images of Harry Dancey, Faculty of administration student with high scores on GMAT test. - 23 March 1984. - 1 contact sheet (7images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 84-057. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Dancey, Harry.” was written on the envelope the item was received in.

One of the images was blacked out with a marker.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2588.**

**HARRY DANCEY.** - Photograph of Harry Dancey, Faculty of administration student with high scores on GMAT test. - 23 March 1984. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

1342

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 84-057-R1-5. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Dancey, Harry.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2589.**

**JEAN-MARC DALPÉ.** - Images de Jean-Marc Dalpé, auteur et écrivain dramatique, prises sur le campus de l'Université d'Ottawa. J.M. Dalpé est auteur en résidence à l'Université d'Ottawa en 1986. - [septembre 1986]. - 1 feuille contact (11 images): noir & blanc; 20,5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 86-134-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities, Dalpé, Jena-Marc. Pic taken sept. 1986» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2590.**

**JEAN-MARC DALPÉ.** - Photographie de Jean-Marc Dalpé, auteur et écrivain dramatique, prise sur le campus de l'Université d'Ottawa. J.M. Dalpé est auteur en résidence à l'Université d'Ottawa en 1986. - [septembre 1986]. - 1 photographie: noir & blanc; 20,5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

1343

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 86-134-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities, Dalpé, Jean-Marc. Pic taken sept. 1986» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2591.**

**THOMAS B. D'AQUINO.** - Photograph of Thomas d'Aquino, lawyer and entrepreneur, member of the Board of Governors of the University of Ottawa. - n.d. - 1 photograph: black & white, 9 x 14 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

"Personalities: d'Aquino, Thomas B. Board of Governors." was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2592.**

**ANDRÉE DAVIAU.** - Photographie d'Andrée Daviau. - [1989]. - 1 photographie: noir & blanc; 13 x 17.5 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

1344

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 89-249. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Andrée Daviau 1989 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2593.**

**AUREL DAVID.** - Images d'Aurel David, professeur invité à la section de Droit Civil. - [février 1978]. - 1 feuille contact (34 images): noir & blanc; 20.5 x 25 cm. - Crédit: J.P. Desrosiers/ Communications Centre.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 78-016-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : David, Aurel » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2594.**

**AUREL DAVID.** - Photographie d'Aurel David, professeur invité à la section de Droit Civil. - [février 1978]. - 1 photographie: noir & blanc; 20.5 x 25 cm. - Crédit: J.P. Desrosiers/ Communications Centre.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1345

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: 78-016-R1. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : David, Aurel » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2595.**

**DR. PAUL DAVID.** - Photograph of Dr. Paul David, doctor in Medecine. - [1971]. - 1 photograph: black & white, 10.5 x 12 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

"Dr. Paul David. DMed. Spec Convocation 16=9=71. Photo provided by him" is handwritten behind the photograph". "Personalities: David, Dr. Paul D. Med." was written on the envelope the item was received in.

Conservation note: photograph is discoloured and creased on the top left corner.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2596.**

**NELSON DAVIS.** - Photograph of Nelson Davis, director for Radio Station CKBY, disc-jockey on station CKOY and the voice of the University of Ottawa during a 1969 display. - [1971]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Proulx Brothers.

1346

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Nelson Davis” was written on the envelope the item was received in.

Conservation note: photograph is discoloured and creased on the top left corner.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2597.**

**ADOLFO DE BOLD.** - Photograph Adolfo Debold, director of the Research Centre of the University of Ottawa Civic Hospital. - [1988]. - 1 photograph: black & white, 10.5 x 12 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

Photograph published in an article of the "Gazette" Vol. XXIII, 12, 1988, p.16.

“Personalities: Debold, Adolfo” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2598.**

**RENÉ DE CHANTAL.** - Photographie de René de Chantal, professeur de l'Université

1347

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

d'Ottawa puis directeur du Département d'études françaises de l'université de Montréal. De Chantal est aussi membre de la Société Royale du Canada. Photo utilisée dans le cadre de la cérémonie de remise d'un doctorat honorifique de l'Université d'Ottawa en 1976. - [May 1976]. - 1 photographie: noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: André Larose.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« René de Chantal. Honorary D.U. Spring Convocation '76 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2599.**

**A. JEAN DE GRANDPRÉ.** - Photographie de A. Jean de Grandpré, avocat, homme d'affaires et président de Bell Canada Entreprises. De Grandpré recevra un doctorat *honoris causa* de l'Université d'Ottawa en 1982. - s.d. - 1 photographie: noir & blanc, 12.5 x 17.5 cm. - Crédit: Lazlo, Montréal.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities. De Granpre, A. Jean » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1348

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2600.**

**A. JEAN DE GRANDPRÉ.** - Photographie de A. Jean de Grandpré, avocat, homme d'affaires et président de Bell Canada Entreprises. De Grandpré recevra un doctorat *honoris causa* de l'Université d'Ottawa lors de la Collation des grades du printemps 1973. - s.d. - 1 photographie: noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: Gaby.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 195-6. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities. De Grandpre, A. Jean. Hondoc at Spring Convocation '73 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2601-1; AUO-PHO-NB-6-2601-2.**

**PHILIPPE DE JOCAS.** - Photographie de l'étudiant, Philippe de Jocas, technologiste en restauration, en train de restaurer une banderole de l'Église St-Alban the Martyr. La seconde photographie fut prise du cœur et de la nef à l'intérieur de l'église St-Alban the Martyr. On y voit l'autel et le vitrail au fond de l'église. - [1988]. - 2 photographies: noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-171 # 21A 5 B; 88-171 # 21A 9A. Ces photographies faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personnalités. De Jocas, Philippe. 88-171. Étudiant de l'Ud'O travail d'été.

Restauration de l'intérieur de St-Alban the Martyr.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine des photographies.

1349

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2602.**

**RAYMOND DE CELLES.** - Photographie de Raymond de Celles, banquier d'Ottawa et collectionneur d'œuvres d'art. - [1990]. - 1 photographie: noir & blanc, 13 x 17.5 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 90-249-R1-6. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Raymond de Celles » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2603.**

**PAUL B. DELAGE.** - Photographie de Paul B. Delage, de l'Institut de la Coopération internationale. - [1978]. - 1 photographie: noir & blanc, 13 x 18 cm. - Crédit: J.P.Desrosiers.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 78-057-R1-8. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities. DeLage, Paul B. Institut de Coop. International. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

1350

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2604.**

**DANIELLE DELORME.** - Images de Danielle Delorme, adjointe au directeur général des Services aux étudiants dès septembre 1980. - [1987]. - 1 feuille contact (7 images): noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 87-152. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalités. Delorme, Danielle. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2605-1; AUO-PHO-NB-6-2605-2.**

**DANIELLE DELORME.** - Photographies de Danielle Delorme, adjointe au directeur général des Services aux étudiants dès septembre 1980. - [1987]. - 2 photographies: noir & blanc, 12.5 x 17.5 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise des photographies et de l'enveloppe dans laquelle elles ont été reçues.

Cote originale: 87-152-R1 #11; 87-152-R1 #2. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalités. Delorme, Danielle. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine des photographies.

1351

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2606.**

**GASTON DEMONTIGNY.** - Images de Gaston Demontigny, contremaître des transports et de la messagerie, assis à son bureau. Une des images montre Gaston DeMontigny avec Robert Richer. - [1980]. - 1 feuille contact (9 images): noir & blanc, 12.5 x 17.5 cm. - Crédit: [SPAV/MPS].

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities. Demontigny, Gaston. Pic taken to go with story in January I 1980 Gazette. DeM. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Une image de cette feuille contact a été publiée dans la « Gazette » de janvier 1980.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2607.**

**GASTON DEMONTIGNY.** - Photographie de Gaston Demontigny, contremaître des transports et de la messagerie, assis à son bureau en train de parler au téléphone.- [1980]. - 1 photographie: noir & blanc, 12.5 x 17.5 cm. - Crédit: [SPAV/MPS].

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 11 D. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities. Demontigny, Gaston. Pic taken to go with story in January I 1980

1352

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Gazette. DeM. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Cette image a été publiée dans la « Gazette » de janvier 1980.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2608.**

**ANN B. DENIS.** - Images de Ann B. Denis, professeure du département de Sociologie. Spécialiste et Études des femmes - [1983]. - 1 feuille contact (11 images): noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 83-056. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities. Denis, Ann B. SS.Ae. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2609.**

**ANN B. DENIS.** - Photograph of Anne B. Denis of the Department of Sociology, specializing in Women's studies. Anne Denis can be seen at her office desk. - [1983]. - 1 photograph: black & white, 20,5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-058-R1-9. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

1353

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Personalities. Denis, Ann B. SS.Ae” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2610.**

**FRÈRE DENIS.** - Images de Frère Denis, superviseur de l'entretien à l'Université d'Ottawa. Frère Denis est photographié en action sur un quai de chargement - [1972]. - 1 feuille contact (6 images): noir & blanc, 12.5 x 20.5 cm. - Crédit: CIMC.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 2-1030-88. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Fr. Denis. Superviseur, Entretien. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Une image de cette feuille contact a été publiée dans la « Gazette » d'octobre 1972.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2611.**

**FRÈRE DENIS.** - Photographie du Frère Denis, superviseur de l'entretien à l'Université d'Ottawa. Frère Denis est photographié en uniforme en train de fumer un cigare. Il porte un écusson de l'université sur une de ses manches de chemise. - [1972]. - 1 photographie: noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans

1354

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 2-1030-88. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Fr. Denis. Superviseur, Entretien. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Une image de cette feuille contact a été publiée dans la « Gazette » d'octobre 1972.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2612.**

**IDA DERLOO.** - Images of Ida Derloo, assistant registrar.- [1983]. - 1 contact sheet (5 images): black & white, 20,5 x 25 cm. - Credit: SPAV/MPS.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 83-170. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities. Derloo, Ida. Registraire adjoint (1983)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2613.**

**LYNE DESFOSSÉS.** - Photographie de Lynn Desfossés. - [1982]. - 1 photographie: noir & blanc, 12.5 x 17.5 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise des photographies et de l'enveloppe dans

1355

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

laquelle elles ont été reçues.

Cote originale: 8D. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalités. Desfosses, Lyne. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2614.**

**FRÈRE ADRIEN DESJARDINS, O.M.I.** - Images du Frère Adrien Desjardins, contremaître [du Garage]. [Sur la photo on peut voir deux hommes devant une auto. Un des deux hommes est debout et porte une casquette de chauffeur. Un autre homme est assis du côté passager de l'auto]. En arrière-plan se trouve le Juniorat du Sacré-Cœur. - [196-?]; [197-?]. - 1 feuille contact (2 images): noir & blanc, 10 x 12.5 cm. - Crédit: Doug Bartlett.

L'information pour la description a été prise des photographies et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 544. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personnalités. Frère Adrien Desjardins, o.m.i, f.c. (Contremaître, Garage). » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2615.**

**FRÈRE ADRIEN DESJARDINS, O.M.I.** - Photographie du Frère Adrien Desjardins, contremaître [du Garage]. - [janvier 1977]. - 1 photographie: noir & blanc, 13 x 18 cm. - Crédit: CIMC.

1356

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise des photographies et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 8G. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalités. Frère Adrien Desjardins, o.m.i, f.c. (Contremaître, Garage). » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2616-1; AUO-CON-NB-6-2616-2.**

**FRÈRE ADRIEN DESJARDINS, O.M.I.** - Images du Frère Adrien Desjardins, contremaître [du Garage]. Sur la photo on peut notamment voir le Frère Desjardins en action dans un garage en train de vérifier le moteur d'un véhicule de l'Université d'Ottawa ou en train de le nettoyer. Il y a aussi des images du Frère Desjardins sur une des allées du campus ou en conversation avec un responsable de l'université - [1985]. - 2 feuilles contact (24 images): noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elles ont été reçues.

Cote originale: 85-186-R1; 85-186-R2. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

“ A day in the life of Bro. Desjardins” est écrit à l'encre à l'endos de la photographie. « Personalités. Frère Adrien Desjardins, o.m.i, f.c. (Contremaître, Garage). » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1357

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2617.**

**FRÈRE ADRIEN DESJARDINS, O.M.I.** - Images du Frère Adrien Desjardins, contremaître [du Garage], assis sur les marches intérieures du pavillon Tabaret (Rotonde) avec des collègues de travail - [1985]. - 1 feuille contact (3 images): noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 85-186-R3-3. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personnalités. Frère Adrien Desjardins, o.m.i, f.c. (Contremaître, Garage). » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2618.**

**FRÈRE ADRIEN DESJARDINS, O.M.I.** - Photographie du Frère Adrien Desjardins, contremaître [du Garage], assis sur les marches intérieures du pavillon Tabaret (Rotonde) avec treize collègues de travail - [1985]. - 1 photographie: noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 85-186-R3-3-3. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Le Frère Adrien Desjardins et les compagnes de travail du pavillon Tabaret ».  
« Personnalités. Frère Adrien Desjardins, o.m.i, f.c. (Contremaître, Garage). » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

1358

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2619.**

**FRÈRE ADRIEN DESJARDINS, O.M.I.** - Photographie du Frère Adrien Desjardins, contremaître [du Garage], devant le pavillon Tabaret, debout en train de saluer de sa casquette. Derrière lui on peut apercevoir le stationnement devant le pavillon Tabaret. - [1985]. - 1 photographie: noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 85-186-R2-6. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Le Frère Adrien Desjardins et les compagnes de travail du pavillon Tabaret ». « Personnalités. Frère Adrien Desjardins, o.m.i, f.c. (Contremaître, Garage). » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-COL-6-2620-1;**

**AUO-PHO-COL-6-2620-2; AUO-PHO-COL-6-2620-3; AUO-PHO-COL-6-2620-4; AUO-PHO-COL-6-2620-5; AUO-PHO-COL-6-2620-6; AUO-PHO-COL-6-2620-7; AUO-PHO-COL-6-2620-8; AUO-PHO-COL-6-2620-9; AUO-PHO-COL-6-2620-10; AUO-PHO-COL-6-2620-11; AUO-PHO-COL-6-2620-12; AUO-PHO-COL-6-2620-13; AUO-PHO-COL-6-2620-14; AUO-PHO-COL-6-2620-15; AUO-PHO-COL-6-2620-16; AUO-PHO-COL-6-2620-17; AUO-PHO-COL-6-2620-18; AUO-PHO-COL-6-2620-19; AUO-PHO-COL-6-2620-20; AUO-PHO-COL-6-2620-21; AUO-PHO-COL-6-2620-22; AUO-PHO-COL-6-2620-23; AUO-PHO-COL-6-2620-24; AUO-PHO-COL-6-2620-25; AUO-PHO-COL-6-2620-26; PHO-COL-6-2620-27; PHO-COL-6-2620-28; PHO-COL-6-2620-29; PHO-COL-6-2620-30; PHO-COL-6-2620-31; PHO-COL-6-2620-32; PHO-COL-6-2620-33;**

1359

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**PHO-COL-6-2620-34; PHO-COL-6-2620-35; PHO-COL-6-2620-36.**

**FRÈRE ADRIEN DESJARDINS, O.M.I.** - Photographies du Frère Adrien Desjardins, Mécanicien en chef de l'université et chauffeur du recteur. Diverses photographies du Frère Desjardins prises sur le campus de l'université. - [1985]. - 36 photographies: couleur, 8.5 x 12 cm; 12.5 x 12.5 cm - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise des photographies et de l'enveloppe dans laquelle elles ont été reçues.

Cotes originales: 85-186-R2 et 85-186-R3. Ces photographies faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities. Desjardins, Le frère Adrien.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Renvoi : voir AUO-CON-NB-6-2616-1; AUO-CON-NB-6-2616-2; AUO-CON-NB-6-2617

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2621.**

**IRÈNE DESJARDINS** - Photographie d'Irène Desjardins, du Service des immeubles. - janvier 1977. - 1 photographie: noir & blanc, 13 x 18 cm. - Crédit: CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 8B. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Desjardins, Irène. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1360

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-PHO-NB-6-2622.**

**PAUL DESJARDINS** - Photographie de Paul Desjardins, de la division des Bâtiments et des terrains, préposé à la réception des marchandises au 111, rue Waller. - janvier 1977. - 1 photographie: noir & blanc, 13 x 18 cm. - Crédit: CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 8C. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Paul Desjardins. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2623.**

**LIONEL DESJARLAIS** - Images de Lionel Desjarlais, premier doyen de de la faculté d'Éducation. Docteur Desjarlais est photographié devant le pavillon Lamoureux et dans son bureau. - 22 novembre 1985. - 1 feuille contact (12 images): noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 85-191. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Desjarlais, Lionel P.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1361

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2624.**

**LIONEL DESJARLAIS** - Images de Lionel Desjarlais, premier doyen de de la faculté d'Éducation. Docteur Desjarlais est photographié dans son bureau. Plusieurs images montrent Dr. Desjarlais en conversation avec une femme non identifiée. - avril 1975. - 1 feuille contact (12 images): noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: CIMC.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 75-021-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Desjarlais, Lionel P.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2625.**

**LIONEL DESJARLAIS** - Photographie (plan rapproché) de Lionel Desjarlais, premier doyen de de la faculté d'Éducation, assis dans son bureau. - 1985. - 1 photographie: noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 85-191-R1-4. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Desjarlais, Lionel» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1362

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2626.**

**PIERRE DESROCHES** - Photographie (portrait) de Pierre Desroches, vice-président exécutif de CBC, nommé au Bureau des Gouverneurs de l'Université d'Ottawa. - s.d. - 1 photographie: noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: [CBC].

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 85-191-R1-4. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Desroches, Pierre » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Cette photographie a été publiée dans la «Gazette» de septembre 1985

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-NEG-NB-6-2627; AUO-PHO-NB-6-2627.**

**PIERRE DESROCHES** - Photographie (portrait) de Pierre Desroches, vice-président exécutif de CBC, récipiendaire d'un diplôme honorifique en 1989. - s.d. - 1 négatif: noir & blanc, 10 x 13 cm; 1 photographie : 13 x18 cm - Crédit: Marc Drolet.

L'information pour la description a été prise de l'image et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. ces images faisaient parties à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Desroches, Pierre. D.U., 1989 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1363

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2628.**

**PHILIPPE DE VARENNES** - Images de Philippe de Varennes et d'une simulation de fouille archéologique au 30, rue Stewart. De Varennes est photographiée en conversation avec James Gallagher, Michel Janon devant une maquette de fouille archéologique. - 26 février 1988. - 1 feuille contact (17 images): noir & blanc, 20.5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-017-R1. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : de Varennes, Philippe. See Personalities - Janon, Michel. Simulation d'une fouille archéologique » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2629.**

**Dr. MARC DIAMOND.** - Images of Marc Diamond, Canadian Theatre professor, playwright and director. Marc Diamond can be seen in an office either standing or sitting down. - [November 1979]. - 1 contact sheet (12 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 79-088. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

"Personalities: Diamond, Dr. Marc (Theatre)" was written on the envelope the item was

1364

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2630.**

**Dr. MARC DIAMOND.** - Photograph of Marc Diamond, Canadian Theatre professor, playwright and director. Marc Diamond can be seen taking off his coat. - [November 1979]. - 1 photograph (cut-out): black & white, 11 x 19 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 79-088-8A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Diamond, Dr. Marc (Theatre)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2631.**

**HONOURABLE WALTER DINSDALE.** - Photograph of Walter Dinsdale, member of Parliament (Brandon-Souris), vice-chairman on the Disabled and the Handicaped, giving a talk in a classroom. Walter Dinsdale is holding up a book entitled “Obstacles”. - 4 March 1981. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Catherine Vance, Ottawa.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

1365

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Personalities: Dinsdale, Hon. Walter. March 4, ‘81” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2632.**

**DR. ANTOINE D'IORIO.** - Images du Dr. Antoine d'Iorio, recteur de l'Université d'Ottawa. Dr. D'Iorio est photographié dans un bureau, assis ou debout derrière une chaise. - 1 juillet 1984. - 1 feuille contact (7 images): noir & blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 84-078. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Dr. Antoine d'Iorio. Recteur/Rector. Université d'Ottawa. University of Ottawa.1-7-84 » est écrit à la main à l'endos de la feuille contact. « Personalities : Antoine d'Iorio. Recteur/Rector. Université d'Ottawa. University of Ottawa.1-7-84. Pics taken by SPAV/MPS/MPS for Media purposes regarding announcement of nomination to rectorate.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2633.**

**DR. ANTOINE D'IORIO.** - Photographie du Dr. Antoine d'Iorio, recteur de l'Université d'Ottawa. - 1 juillet 1984. - 1 photographie: noir & blanc, 12 x 18 cm (taille réelle : 11.5 x 11.5 cm). - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans

1366

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 84-078-R1-11. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Antoine d'Iorio. Recteur/Rector. Université d'Ottawa. University of Ottawa.1-7-84. Pics taken by SPAV/MPS for Media purposes regarding announcement of nomination to rectorate.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-COL-6-2634.**

**DR. ANTOINE D'IORIO.** - Photographie du Dr. Antoine d'Iorio, recteur de l'Université d'Ottawa. - 1 juillet 1984. - 1 photographie: couleur, 12,5 x 12.5 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 84-078-R2-2. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Antoine d'Iorio. Recteur/Rector. Université d'Ottawa. University of Ottawa.1-7-84. Pics taken by SPAV/MPS for Media purposes regarding announcement of nomination to rectorate.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-COL-6-2635.**

**DR. ANTOINE D'IORIO.** - Photographie du Dr. Antoine d'Iorio, recteur de l'Université d'Ottawa. - [1984]. - 1 photographie: couleur, 12,5 x 18 cm. - Crédit : Inconnu.

1367

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalités. Antoine d'Iorio. 1984. 84-078-R1-11-SPAV.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2636.**

**DR. ANTOINE D'IORIO.** - Photographie du Dr. Antoine d'Iorio, recteur de l'Université d'Ottawa. - [1984]. - 1 photographie: noir et blanc, 12,5 x 18 cm. - Crédit : SPAV-MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 84-078-R1-11. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personnalités. Antoine d'Iorio. 1984. 84-078-R1-11-SPAV.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2637-1; AUO-CON-NB-6-2637-2.**

**DR. ANTOINE D'IORIO.** - Images du Dr. Antoine d'Iorio, recteur de l'Université d'Ottawa. Dr. D'Iorio est photographié dans un bureau. - octobre 1985. - 2 feuilles contact (10 images): noir & blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise des feuilles contact et de l'enveloppe dans

1368

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

laquelle elles ont été reçues.

Cote originale: 85-177-R1, 85-177-R2. Ces feuilles contact faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

Deux des images ont été noircies au crayon feutre.

« Personalities : d'Iorio, Antoine. Pic taken October 1985.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine des feuilles contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2638-1**

**AUO-PHO-NB-6-2638-2; AUO-PHO-NB-6-2638-3; AUO-PHO-NB-6-2638-4; AUO-PHO-NB-6-2638-5.**

**DR. ANTOINE D'IORIO.** - Photographies du Dr. Antoine d'Iorio, recteur de l'Université d'Ottawa. - octobre 1985. - 5 photographies: noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : SPAV-MPS.

L'information pour la description a été prise des photographies et de l'enveloppe dans laquelle elles ont été reçues.

Cote originale: 85-177-R1-2; 85-177-R1-3; 85-177-R1-5; 85-177-R1-6; 385-177-R1-8. Cs photographies faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personnalités. Antoine d'Iorio. Pics taken October 1985.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine des photographies.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1369

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2639-1; AUO-PHO-NB-6-2639-2.**

**DR. ANTOINE D'IORIO.** - Photographies du Dr. Antoine d'Iorio, recteur de l'Université d'Ottawa. - [juillet 1984]. - 2 photographies: noir et blanc, 12,5 x 18 cm; (2 photos de 11,5 x 11,5 cm). - Crédit : SPAV-MPS.

L'information pour la description a été prise des photographies et de l'enveloppe dans laquelle elles ont été reçues.

Cote originale: 84-078-R1-11. Ces photographies faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

«Personalities. Pics taken 08-07-87. For Bienvenue/ Welcome Piece» fut écrit sur l'enveloppe d'origine des photographies.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2640.**

**DR. ANTOINE D'IORIO.** - Photographie du Dr. Antoine d'Iorio, recteur de l'Université d'Ottawa, assis à son bureau. - [juillet 1987]. - 1 photographie: noir et blanc, 12,5 x 18 cm. - Crédit : SPAV-MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 87-124 #9. Cette photographie faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

«Personalities. Pics taken 08-07-87. For Bienvenue/ Welcome Piece» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1370

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2641.**

**DR. ANTOINE D'IORIO.** - Images du Dr. Antoine d'Iorio, biochimiste et physiologiste. Dr. D'Iorio est photographié dans un bureau. - octobre 1976. - 1 feuille contact (12 images): noir & blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 76-069-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Antoine D'Iorio, Vr : SN.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2642-1; AUO-PHO-NB-6-2642-2.**

**DR. ANTOINE D'IORIO.** - Photographies du Dr. Antoine d'Iorio, biochimiste et physiologiste. Dr. D'Iorio est photographié dans son bureau. - octobre 1976. - 2 photographies: noir & blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise des photographies et de l'enveloppe dans laquelle elles a été reçue.

Cote originale: 76-069-R1. Ces photographies faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Antoine D'Iorio, Vr : SN.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine des photographies.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1371

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2643.**

**DR. ANTOINE D'IORIO.** - Images du Dr. Antoine d'Iorio, recteur et vice-chancelier de l'Université d'Ottawa. Dr. D'Iorio est photographié dans un bureau. Il y a une œuvre d'art visuel accroché au mur derrière M. d'Iorio - [1987]. - 1 feuille contact (7 images): noir & blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit: SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 87-124. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : D'Iorio, Antoine, Recteur et vice-chancelier. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-NEG-NB-6-2644; AUO-DIA-COL-6-2644; AUO-PHO-NB-6-2644.**

**DR. ANTOINE D'IORIO.** - Photographie du Dr. Antoine d'Iorio, recteur de l'Université d'Ottawa, en visite au Japon. Monsieur d'Iorio est photographié sur une embarcation en conversation avec une femme non identifiée. En arrière-plan il y a une rivière et des montagnes. - [février 1986]. - 1 négatif : noir et blanc, 10,5 x 12,5 cm, 1 diapositive : couleur, 5 x 5cm, 1 photographie: noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : SPAV-MPS.

L'information pour la description a été prise des images et de l'enveloppe dans laquelle elles ont été reçues.

Cote originale: 84-078-R1-11. Ces images faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personnalités. Antoine d'Iorio. 1984. 84-078-R1-11-SPAV. » fut écrit sur l'enveloppe d'origine des documents iconographiques.

1372

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-NEG-NB-6-2645; AUO-PHO-NB-6-2645.**

**JANE DOBELL.** - Photograph of Jane Dobell [president of the Ottawa School Board]. - n.d. - 1 negative: black & white, 10 x12.5 cm; 1 photograph: black & white, 13 x 18 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the items were received in.

Original call number: N.A. This negative as well as this photograph were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Dobell, Jane” was written on the envelope the items were received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2646-1; AUO-CON-NB-6-2646-2.**

**DR. EDWARD O. DODSON.** - Images of Dr. Dodson, Biology professor, teaching to a group of students in an amphitheatre. Dr. Dodson is also seen up close in conversation. - [1981]. - 2 contact sheets (36 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Ron MacKenzie.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheets themselves, and the envelope the items were received in.

Original call number: UO-81-19. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities. Dodson, Dr. Edward O. April 1981” was written on the envelope the items were received in.

1373

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

One of these images was published in the “Gazette”, May 1981.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2647.**

**JOHN A.V. DOUGLAS.** - Photograph of John A.V. Douglas. - n.d. - 1 photograph: black & white, 9.5 x 13 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Douglas, John A.V. Sc: Geology” was written on the envelope the item was received in as well as handwritten at the back of the photograph.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2648.**

**Dr. LUDLOW LAWSON DOUGLAS.** - Photograph of Dr. Ludlow L. Douglas, Jamaican professor of Urology, named to the Jamaican equivalent of the Order of Canada. - n.d. - 1 photograph: black & white, 8 x 12.5 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

1374

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Personalities: Douglas, Dr. Ludlow Lawson. Pic (undated & unsourced) supplied to accompany story in January II [date?] Gazette, p.8. Ludlow Lawson Douglas named to the Jamaican equivalent of Order of Canada” was written on the envelope the item was received in as well as handwritten at the back of the photograph.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2649-1; AUO-CON-NB-6-2649-2.**

**JÉRÔME DOUTRIAUX.** - Images de Jérôme Doutriaux, de la faculté des sciences de la gestion (École de Gestion Telfer) et une visiteure de l'université de Santa Maria d'Arequipa, Pérou. - 2 mai 1985. - 2 feuilles contact (14 images) : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : SPAV-MPS.

L'information pour la description a été prise des feuilles contact et de l'enveloppe dans laquelle elles ont été reçues.

Cote originale: 85-095-R2. Ces feuilles contact faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Doutriaux, Jérôme. Pic taken with visitng prof from Peru.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine des feuilles contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2650**

**JÉRÔME DOUTRIAUX.** - Photographie de Jérôme Doutriaux, de la faculté des sciences de la gestion (École de Gestion) et une visiteure de l'université de Santa Maria d'Arequipa, Pérou. Les deux personnes sont photographiées dans un bureau, à côté d'un ordinateur. - 2 mai 1985. - 1 photographie: noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : SPAV-MPS.

1375

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 85-095-R2-13. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Doutriaux, Jérôme. Pic taken with visiting prof from Peru.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2651.**

**JÉRÔME DOUTRIAUX.** - Images de Jérôme Doutriaux, de la faculté des sciences de la gestion (faculté d'Administration). - 8 octobre 1981. - 1 feuille contact (10 images) : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : SPAV-MPS.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 81-051-R-1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Le prof Jérôme Doutriaux, faculté d'administration. Oct II, Gazette.8.10.81.SPAV. » est écrit à la main à l'endos de la feuille contact. « Personalities (8-10-81). Doutriaux, Jérôme. Ad : Ag.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Une de ces images a été publiée dans la « Gazette » du 8 octobre 1981.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1376

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-PHO-NB-6-2652.**

**JÉRÔME DOUTRIAUX.** - Photographie de Jérôme Doutriaux, de la faculté des sciences de la gestion (faculté d'Administration). - 8 octobre 1981. - 1 photographie : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : SPAV-MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Le prof Jérôme Doutriaux, faculté d'administration. Oct II, Gazette.8.10.81.SPAV. » est écrit à la main à l'endos de la photographie. « Personalities (8-10-81). Doutriaux, Jérôme. Ad : Ag.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Cette photographie a été publiée dans la « Gazette » du 8 octobre 1981.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2653.**

**JÉRÔME DOUTRIAUX.** - Photographie de Jérôme Doutriaux, de la faculté des sciences de la gestion (faculté d'Administration). - s.d. - 1 photographie : noir et blanc, 9 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities. Doutriaux, Jérôme. Administration.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1377

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2654-1; AUO-CON-NB-6-2654-2.**

**WILLIAM DRAY.** - Images of professor William Dray (Philosophy and History), researcher of the year for 1985. Professor Dray is photographed in front of Tabaret Hall in winter, as well as inside [Montpetit Hall?] - [1985]. - 2 contact sheets (20 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheets themselves, and the envelope the items were received in.

Original call number: 85-008-R1; 85-008-R2. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities. Dray, William: Philosophy/ History. Researcher of the year.1985” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2655.**

**WILLIAM DRAY.** - Photograph of professor William Dray (Philosophy and History), researcher of the year for 1985. Professor Dray is photographed wearing a winter coat. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 85-008-R1 # 5. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities. Dray, William: Philosophy/ History. Researcher of the year.1985.” was written on the envelope the item was received in.

1378

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2656.**

**JACINTA DREW.** - Images of Jacinta Drew. Jacinta Drew is photographed in a laboratory. - [1989]. - 1 contact sheet (14 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-320. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

One of these images was published in the « Gazette » vol.1, # 8 (1989)

“Personalities. Dray, William: Philosophy/ History. Researcher of the year.1985” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2657.**

**JACINTA DREW.** - Photograph of Jacinta Drew, conducting experiments in a lab. - [1989]. - 1 photograph: black & white, 12 x 18 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-320. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

One of these images was published in the « Gazette » vol.1, # 8 (1989)

1379

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Personalities. Dray, William: Philosophy/ History. Researcher of the year.1985” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2658.**

**JEAN-CLAUDE DUBÉ.** - Photographie de Jean-Claude Dubé, département d’Histoire, nommé membre de la Société royale du Canada. - [1989]. - 1 photographie : noir et blanc, 13 x 17,5 cm. - Crédit : SPAV.

L’information pour la description a été prise de la photographie et de l’enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 89-106-R1 #5. Cette photographie faisait partie à l’origine du fonds 6, boîte D.

« Personalités. Dubé. Jean-Claude.» fut écrit sur l’enveloppe d’origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d’auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2659.**

**OLGA DUBOIS.** - Images of Olga Dubois. - [1989]. - 1 contact sheet (12 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 89-149-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

1380

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Personalities. Dubois, Olga. Spring Convocation 1989.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2660.**

**OLGA DUBOIS.** - Photograph of Olga Dubois. The front entrance to a house can be seen in the background. - [1989]. - 1 photograph: black & white, 12.5 x 18 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 89-149-R1 # 4. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities. Dubois, Olga. Spring Convocation 1989.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2661.**

**GEORGE DUDAS.** - Images of George Dudas, in charge of buildings and infrastructures. Photo taken for retirement article. George Dudas is photographed in his living room, by himself, or with his wife. - [November 1985]. - 1 contact sheet (12 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheets themselves, and the envelope the items were received in.

Original call number: 85-178. This contact sheet was previously part of a preliminary item

1381

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

list in Fonds 6, Box D.

“George Dudas, Bâtiments et terrains. Retirement Pic (November 1985). “Personalities. Dudas, George.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2662.**

**GEORGE DUDAS.** - Photograph of George Dudas, in charge of buildings and infrastructures. Photo taken for retirement article. George Dudas is photographed sitting [in his living room]. - [November 1985]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 85-178-R1 # 9. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities. Dudas, George.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2663.**

**LOUIS DUDEK.** - Images of Louis Dudek, Canadian poet and academic. - [December 1988]. - 1 contact sheet (13 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-297. This contact sheet was previously part of a preliminary item

1382

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

list in Fonds 6, Box D.

“Personalities. Dudek, Louis.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2664-1; AUO-CON-NB-6-2664-2; AUO-CON-NB-6-2664-3.**

**LOUIS DUDEK.** - Images of Louis Dudek, Canadian poet and academic. - [December 1988]. - 3 contact sheets (6 images): black & white, 13 x 18 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheets themselves, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-297-R1; 6A; 6B (9A-10A); 6C;. These contact sheets were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

These 3 items are in fact blown up prints of the original contact sheet. Please refer to AUO-CON-NB-6-2661.

“Personalities. Dudek, Louis.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2665.**

**MARTIN DUFRESNE.** - Photographie de Martin Dufresne, vice-président général régional de la Banque canadienne impériale de commerce, nommé membre du Bureau des gouverneurs (Saint-Paul) en août 1981. - [1981]. - 1 photographie : noir et blanc, 12,5 x 18 cm. - Crédit : John Evans Photography.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1383

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: 17287-7. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Dufresne, Martin.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2666.**

**DR. LOUIS P. DUGAL.** - Photographie du Dr. Louis P. Dugal, professeur, directeur du département de biologie, et doyen de la faculté des Sciences de l'Université d'Ottawa. La photographie montre Dr. Dugal en train d'écrire à son bureau. - s.d. - 1 photographie : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue. Voir aussi [Fédération de généalogie](#) [lien consulté le 20 mai 2014].

Cote originale: MCS-66. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Dr. Louis - Paul Dugal. Photo undated and unsourced. (Appeared in SCI XXV booklet)» est écrit à l'encre à l'endos de la photographie. « Personalities : Dugal. Dr. Louis P.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2667.**

**DR. JAMES DUGAN.** - Photograph (close-up) of Dr. James Dugan (Theatre). - [October 1979]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: [Photo supplied by Dugan].

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

1384

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities. Dugan, Dr. James.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2668.**

**DR. JAMES DUGAN.** - Images of Dr. James Dugan (Theatre), sitting in his office. - [October 1979]. - 1 contact sheet (12 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 79-084-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities. Dugan, Dr. James. (Theatre)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2669.**

**DR. JAMES DUGAN.** - Photograph of Dr. James Dugan (Theatre), sitting in his office. - [October 1979]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

1385

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities. Dugan, Dr. James. (Theatre)” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2670.**

**PAUL DUMAS.** - Images de Paul Dumas, archiviste de l'Université d'Ottawa (1967-1980). - [novembre 1980]. - 1 feuille contact (12 images) : noir et blanc, 8 x 25 cm. - Crédit : Ron MacKenzie.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: UO-80-91. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Dumas, Paul (1980-Nov). University of Ottawa archivist retires after 13 years at the Job. Proofs.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Une de ces images a été publiée dans un article de la « Gazette » du 1<sup>er</sup> novembre 1980.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2671-1; AUO-PHO-NB-6-2671-2.**

**PAUL DUMAS.** - Photographies de Paul Dumas, archiviste de l'Université d'Ottawa (1967-1980). - [novembre 1980]. - 2 photographies : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : Ron MacKenzie.

1386

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise des photographies et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: UO-80-91. Ces photographies faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

“Paul Dumas, archiviste (1967-1980). Pic for article in Nov Il Gazette” est écrit à l'encre à l'endos des photographies. « Personalities : Dumas, Paul (1980-Nov). University of Ottawa archivist retires after 13 years at the Job. Proofs.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine des photographes.

Une de ces photographies a été publiée dans un article de la « Gazette » du 1<sup>er</sup> novembre 1980.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2672.**

**STÉPHANE DUPLESSIS.** - Photographie de Stéphane Duplessis, étudiant de l'Université d'Ottawa en échange culturel avec la Lettonie. - [31 août 1990]. - 1 photographie : noir et blanc, 12,5 x 18 cm. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 90-170-2A. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Duplessis, Stephane. Article dans Gazette du 31 août 1990. Cultural exchange with Latvians.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine des photographes.

Cette photographie a été publiée dans un article de la « Gazette » du 31 août 1990.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1387

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2673.**

**PAUL DUPRÉ.** - Photographie de Paul Dupré, directeur des services d'information des sports. - [1974] - 1 photographie : noir et blanc, 12,5 x 18 cm. - Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Paul Dupré. Sports Information Officer» fut écrit sur l'enveloppe d'origine des photographes.

La photographie a été pliée dans la partie inférieure.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2674.**

**JAMES DURRELL.** - Images of James Durrell, mayor of Ottawa. Photographs taken of Durrell in his office - [April 1988]. - 1 contact sheet (23 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-091-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

"Mayor Jim Durrell. Pix taken April '88. For Ancienc/Alumni Ottawa feature by Pierre St-Cyr." Is written in ink behind the photograph. "Personalities. Durrell, James A. Mayor of Ottawa" was written on the envelope the item was received in.

1388

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2675.**

**JAMES DURRELL.** - Photograph of James Durrell, mayor of Ottawa, sitting on his desk and holding a copy of the Globe & Mail. - [April 1988]. - 1 photograph: black & white, 13 x 18 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-091. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities. Durrell, James A. Mayor of Ottawa” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2676.**

**DR. TONY DURST.** - Photograph of Dr. Tony Durst, professor and Chairman at the Department of Chemistry. Dr. Durst is seen in discussion in a laboratory with student Mike Hrystak. - February 1, 1980. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Ron MacKenzie.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

1389

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Personalities. Durst. Dr. Tony, professor and Chairman of Chemistry. Photo of Dr. Dursk (right) and graduate student Mike Hrystak taken in Durst’s lab for [Gazette] story (Feb 1 1980) on award of Merck Sharp and Dohme Lecture Award of the Chemical Institute of Canada.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2677.**

**PAUL N. DUSS[E]AULT.** - Photographie de Paul N. Dussault, professeur du département des Sciences politiques. - [1978] - 1 photographie : noir et blanc, 13 x 18 cm. - Crédit : J.P. Desrosiers.

L’information pour la description a été prise de la photographie et de l’enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 78-067-R1-9. Cette photographie faisait partie à l’origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Dussault, Paul N. Political Science - Social Sciences » fut écrit sur l’enveloppe d’origine des photographes.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d’auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2678.**

**HENRY P. EDWARDS.** - Photograph Henry P. Edwards, dean of the Faculty of Social Sciences. - February 1, 1980. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

1390

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 85-176-R1-3. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Edwards, Henry P. Dean of Social Sciences.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2679.**

**LORD ELWYN-JONES, Q.C.** - Photograph of the Right Honourable Lord Elwyn-Jones, Lord Chancellor of Great Britain in official gown and wig. Photo used for honorary doctorate event. - September 1975. - 1 photograph: black & white, 16.5 x 21.5 cm. - Credit: Photographic Division of the Central Office of Information, London, England.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: R 96387 (IJ 12). This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Lord Elwyn-Jones, QC. Lord Chancellor of Great Britain. [Foto] undated. Supplied by U.K. Info Office, Ottawa. Sept.'75. re: Gazette item on honorary doctorate to be conferred [...]” was written on the envelope the item was received in.

This image was published in the “Gazette” of September 1975.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2680-1; AUO-CON-NB-6-2680-2.**

**DR. RAINER F. ENGELHARDT.** - Images of Dr. Rainer Engelhardt, of the Department of Biology. Images taken for a publication in the September 1980 “Gazette” issue. Dr.

1391

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Engelhardt can be seen either in his office or in a laboratory. - August 19. 1980. - 2 contact sheets (14 images): black & white, 10 x 25.5 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheets and the envelope the items were received in.

Original call number: UO-80-74. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Engelhardt, Dr. F. Rainer. See September I Gazette 1980. Story on pollution and its effects on Harp seals as well as Ringed seals. [...]” was written on the envelope the item was received in.

This image was published in the “Gazette” of September 1, 1980.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2681.**

**DR. RAINER F. ENGELHARDT.** - Photograph of Dr. Rainer Engelhardt, of the Department of Biology. Dr. Engelhardt can be seen in his office, sitting in front of his library. - August 19. 1980. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Engelhardt, Dr. F. Rainer. See September I Gazette 1980. Story on pollution and its effects on Harp seals as well as Ringed seals. [...]” was written on the envelope the item was received in.

1392

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This image was published in the “Gazette” of September 1, 1980.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2682.**

**DR. RAINER F. ENGELHARDT.** - Photograph of Dr. Rainer Engelhardt, of the Department of Biology. Dr. Engelhardt can be seen standing in a laboratory. - August 22, 1980. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Engelhardt, Dr. F. Rainer. See September 1 Gazette 1980. Story on pollution and its effects on Harp seals as well as Ringed seals. [...]” was written on the envelope the item was received in.

This image was published in the “Gazette” of September 1, 1980.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2683-1; AUO-PHO-NB-6-2683-2.**

**ALFONZO PEREZ ESQUIVEL.** - Photograph of Alfonzo Perez Esquivel (Nobel Peace Prize winner, 1980) speaking at the Human Rights Institute of the University of Ottawa. - October 20, 1981. - 2 photographs: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Kamil Dib - Fulcrum.

Please note, the description comes from the observation of the photographs, and the envelope the item was received in.

1393

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Esquivel Adolfo Perez. Nobel Peace Prize Winner 1980, speaks at Human Rights Institute.” was written on the envelope the item was received in.

This image was published in the “Gazette” of September 1, 1980.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-NEG-NB-6-2684; AUO-PHO-NB-6-2684; AUO-PHO-COL-2684.**

**CARDINAL ROGER ETCHEGARAY, D.U.** - Photographies du Cardinal français Roger Etchegaray. Doctorat honorifique de l'Université d'Ottawa. - [1989] – 1 négatif, 10 x 12,5 cm; 2 photographies : noir et blanc, 13 x18 cm, couleur, 9,5 x 13 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Ces documents iconographiques faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Etchegaray, le cardinal Roger. D.U., 1989» fut écrit sur l'enveloppe d'origine des photographies.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2685.**

**ROBIN H. FARQUHAR.** - Photograph of Robin H. Farquhar, president of the University of Winnipeg and Carleton University. - [198-?]. - 1 photograph: black & white, 13 x 18 cm. - Credit: Unknown.

1394

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 8A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Farquhar, Robin H.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2686.**

**DR. JEAN FARRAL.** - Images of Post-doctoral student Dr. Jean Farral in conversation with Dr. Jean Fréchet, Chemistry Department. - February 2, 1980. - 1 contact sheet (10 images): black & white, 7 x 25 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Farral, Dr Jean also Frechet, Dr. Jean. Story on Frechet and his research in the field of Polymers. Appeared in March 1 Gazette [1980]. Postdoctoral student Jean Farral also in pic.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2687.**

**DR. JEAN FARRAL.** - Photograph of Post-doctoral student Dr. Jean Farral in

1395

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

conversation with Dr. Jean Fréchet, Chemistry Department. - February 2, 1980. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Farral, Dr Jean also Frechet, Dr. Jean. Story on Frechet and his research in the field of Polymers. Appeared in March 1 Gazette [1980]. Postdoctoral student Jean Farral also in pic.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2688.**

**DR. JEAN FARRAL.** - Photograph of Post-doctoral student Dr. Jean Farral seen with Dr. Jean Fréchet, Chemistry Department. Both are analysing documents. - February 2, 1980. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Farral, Dr Jean also Frechet, Dr. Jean. Story on Frechet and his research in the field of Polymers. Appeared in March 1 Gazette [1980]. Postdoctoral student Jean Farral also in pic.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1396

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2689.**

**DR. JEAN FARRAL.** - Images of Dr. Jean Farral, director of the University of Ottawa Research Services. - [1987]. - 1 contact sheet (7 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-245-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Farral, Dr Jean. Director, U of O Research Services” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2690.**

**DR. JEAN FARRAL.** - Photograph of Dr. Jean Farral, director of the University of Ottawa Research Services. - [1987]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-245-R1-7. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Farral, Dr Jean. Director, U of O Research Services” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1397

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-CON-NB-6-2691.**

**PIERRE FAUCHER.** - Images de Pierre Faucher, assis dans son bureau. - [1978] - 1 feuille contact (11 images) : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 78-024-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Faucher, Pierre. 1978 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine des photographies.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2692-1; AUO-PHO-NB-6-2692-2; AUO-PHO-NB-6-2692-3.**

**JOSEPH HONORÉ GÉRALD FAUTEUX.** - Photographies du Très Honorable Gérald Fauteux, ancien doyen de la faculté de Droit, chancelier de l'Université d'Ottawa de 1973 à 1979. - [Avril 1973]. - 3 photographies : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : Jon Joosten.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 23124-1; 23124-B9; 23124-8. Ces photographies faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Rt.Hon. Mr. Justice Gérald Fauteux. Chancellor » fut écrit sur l'enveloppe d'origine des photographies.

Document associés : AUO-PHO-NB-6-719

1398

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Les photographies sont légèrement gondolées.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2693.**

**DR. KAMILO FEHER.** - Photograph of Dr. Kamilo Feher of the Faculty of Engineering, Associate professor of Electrical Engineering. - [January 1980]. - 1 photograph: black & white, 8 x 9 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

"Personalities: Feher, Dr. Kamilo. E. Engineering." was written on the envelope the item was received in.

Item cut out from a contact sheet.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2694.**

**DR. KAMILO FEHER.** - Photograph of Dr. Kamilo Feher of the Faculty of Engineering, associate professor of Electrical Engineering. Dr. Kamilo (standing) is seen posing in a lab with his graduate students. (Left to Right): Pat Amlekar, Douglas Pendergast, Muya Wachira, André Brind'Amour and Francisco Falco. - [January 1980]. - 1 photograph: black & white, 15 x 24,5 cm. - Credit: [SPAR Aerospace/ Hughes Aircraft].

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

1399

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Feher, Dr. Kamilo. E. Engineering.” was written on the envelope the item was received in.

Item cut out from a contact sheet.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2695.**

**DR. JAMES C. FENWICK.** - Images of Dr. James C. Fenwick, of the Department of Biology. - [1988]. - 1 contact sheet: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 88-134-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Fenwick, Dr. James C.” was written on the envelope the item was received in.

Item cut out from a contact sheet.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2696.**

**MARIE PIERRE FERRAGNE.** - Images de Marie-Pierre Ferragne, boursière du recteur. - [29 août 1988] - 1 feuille contact (12 images) : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit :

1400

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

SPAV.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-193-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Ferragne, Marie Pierre » fut écrit sur l'enveloppe d'origine des photographies.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2697.**

**MARIE PIERRE FERRAGNE.** - Photographie de Marie-Pierre Ferragne, boursière du recteur. - [29 août 1988] - 1 photographie: noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : SPAV.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 88-193-R1-12. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Ferragne, Marie Pierre » fut écrit sur l'enveloppe d'origine des photographies.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2698.**

**KENNETH J. FERREN.** - Photograph of Kenneth J. Ferren, Director of Admissions. - [197-?]. - 1 photograph: black & white, 13 x 18 cm. - Credit: CIMC.

1401

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Ferren, Kenneth, J. Director of Admissions (deceased 28-12-71). Supplied for Jan 72 UO Gazette.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2699.**

**O.J. FIRESTONE.** - Images of O.J. Firestone, professor, Department of Economics. - [1977]. - 1 contact sheet (35 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Bill Brennan, Ottawa Citizen.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77-2572. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Ferren, Kenneth, J. Director of Admissions (deceased 28-12-71). Supplied for Jan 72 UO Gazette.” was written on the envelope the item was received in.

Images taken for an “Ottawa Citizen” feature dated August 4, 1977.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1402

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-PHO-NB-6-2700-1; AUO-PHO-NB-6-2700-2; AUO-PHO-NB-6-2700-3.**

**O.J. FIRESTONE.** - Photographs of O.J. Firestone, professor, Department of Economics. - [1977]. - 3 photographs: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Bill Brennan, Ottawa Citizen.

Please note, the description comes from the observation of the photographs and the envelope the item was received in.

Original call number: 77-2572. These photographs were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Ferren, Kenneth, J. Director of Admissions (deceased 28-12-71). Supplied for Jan 72 UO Gazette.” was written on the envelope the item was received in.

One of the photographs has been cropped for publication purposes.

Images taken for an “Ottawa Citizen” feature dated August 4, 1977.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2701.**

**O.J. FIRESTONE.** - Photograph of O.J. Firestone, professor, Department of Economics in conversation with Jean Trocmé of the French Embassy. - [1977]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Ornsby Ford.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 110377. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Firestone, O.J. 1977” was written on the envelope the item was received in.

1403

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2702.**

**O.J. FIRESTONE.** - Images of O.J. Firestone, professor, Department of Economics in conversation with Jean Trocmé of the French Embassy. - [1977]. - 1 contact sheet (4 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Ornsby Ford.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 110377. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Firestone, O.J. 1977” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2703.**

**Dr. PHILIP FIRESTONE.** - Images of Dr. Philip Firestone, Director of the Child Study Centre. - June 30, 1982. - 1 contact sheet (21 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 82-102-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Firestone, Dr. Philip Firestone. Director. Child Study Centre” was written

1404

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2704.**

**Dr. PHILIP FIRESTONE.** - Photograph of Dr. Philip Firestone, Director of the Child Study Centre. Dr. Firestone is photographed standing in front of the entrance of the Child Study Centre of the University of Ottawa. - June 30, 1982. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 82-102-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Firestone, Dr. Philip Firestone. Director. Child Study Centre” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2705.**

**EDOUARD FISET.** - Photographie d'Edouard Fiset, partenaire au sein de la firme d'architectes Parkin-Fiset pour la construction du pavillon des Sciences de la santé. - [197-?] - 1 photographie: noir et blanc, 12,5 x 18 cm. - Crédit : Gaby.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

1405

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

« Personalities : Edouard Fiset, partner. Parkin-Fiset, architects for Health Sciences Complex» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2706.**

**Dr. RALPH FLANAGAN.** - Images of Dr. Ralph Flanagan in a Mechanical engineering lab in discussion with Dr. Michael Munro. Research project on a fly-wheel assembly. - [March 1980]. - 1 contact sheet (14 images): black & white, 11 x 25 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Flanagan, Dr. Ralph [...] Article in April II [1980] Gazette on Mechanical Engineering. Profs research project on a fly-wheel assembly.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2707.**

**Dr. RALPH FLANAGAN.** - Photograph of Dr. Ralph Flanagan in a Mechanical engineering lab in discussion with Dr. Michael Munro. They are inspecting a fibre bundle matrix used in a flywheel research project. - [March 1980]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

1406

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Flanagan, Dr. Ralph [...] Article in April II [1980] Gazette on Mechanical Engineering. Profs research project on a fly-wheel assembly.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2708.**

**Dr. RALPH FLANAGAN.** - Photograph of Dr. Ralph Flanagan in a Mechanical engineering lab in discussion with Dr. Michael Munro. They are inspecting a fibre bundle matrix used in a flywheel research project. - [March 1980]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Flanagan, Dr. Ralph [...] Article in April II [1980] Gazette on Mechanical Engineering. Profs research project on a fly-wheel assembly.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2709.**

**Dr. RALPH FLANAGAN.** - Images of Dr. Ralph Flanagan in a Mechanical Engineering lab with Dr. Michael Munro. Also seen on images: a research team posing in front of

1407

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Flywheel display, as well as a group of persons observing various monitors. - [1984]. - 1 contact sheet (7 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 84-011-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Flanagan, Dr. Ralph. Mechanical Engineering. Pics taken to go with article on flywheel research. Also in pic, Michael B. Munro.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2710.**

**Dr. RALPH FLANAGAN.** - Photograph of Dr. Ralph Flanagan in a Mechanical engineering lab with Dr. Michael Munro. An unidentified researcher can be also seen in the photograph (his back is turned towards the camera). - [1984]. - 1 photograph : black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 84-011-R1-12. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Flanagan, Dr. Ralph. Mechanical Engineering. Pics taken to go with article on flywheel research. Also in pic, Michael B. Munro.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

1408

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2711.**

**Dr. RALPH FLANAGAN.** Photograph of Dr. Ralph Flanagan with Dr. Michael Munro in front of an exhibit on Flywheel research. - [1984]. - 1 photograph : black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 84-011-R1-9. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Flanagan, Dr. Ralph. Mechanical Engineering. Pics taken to go with article on flywheel research. Also in pic, Michael B. Munro.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2712.**

**JAMES W. FLANNERY.** - Photograph of James Flannery, professor at the Department of Theatre and director of the Drama Guild. Professor Flannery can be seen holding a mask. - [March 1981]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Ron Mackenzie.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Flannery, James W. Pic taken March 1981.” was written on the envelope the item was received in.

1409

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2713.**

**JAMES W. FLANNERY.** - Photograph of James Flannery, professor at the Department of Theatre and artistic director of the Drama Guild. Professor Flannery is photographed holding his arm up. - [March 1976]. - 1 photograph: black & white, 16.5 x 20.5 cm. - Credit: [Elizabeth Hicks]; [S.W.P.Wyszowski, P. ENG].

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Flannery, Dr. James W. Artistic director, Drama Guild.” was written on the envelope the item was received in.

This image was published in the “Gazette” in 1976

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2714.**

**GÉRARD FORCIER, O.M.I.** - Photographie du Père Gérard Forcier, fondateur et directeur du Département de l'extension de l'enseignement l'Université d'Ottawa. - [1958] - 1 photographie: noir et blanc, 10,5 x 15 cm. - Crédit : Studio Notre-Dame – Sanctuaire Notre-Dame du Cap.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1410

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

Provenance : Archives - Assomption, Ottawa Ont; Archives provinciales O.M.I., Montréal, Canada.

« Personalities : Gérard Forcier. Juillet 1958.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2715.**

**CLAUDE FORTIER.** - Photographie de Claude Fortier, président du Conseil des Sciences du Canada. - n.d. - 1 photographie: noir et blanc, 6,5 x 9,5 cm. - Crédit : Gaby. L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Claude Fortier. Président, Conseil des Sciences du Canada.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2716.**

**RODOLFE FOURNIER.** - Images de Rodolphe, technicien du laboratoire de Linguistique. M. Fournier est en train d'effectuer des tests sur un appareil électronique [d'enregistrement sonore]. On peut le voir en train de tenir un bout de papier [chèque]. - 31 juillet 1979. - 1 feuille contacte (6 images) : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la feuille contacte et de l'enveloppe dans

1411

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 19-064-Roll 1. Cette feuille contacte faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Fournier, Rodolfe. Technician, Linguistics lab.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2717.**

**RODOLFE FOURNIER.** - Photographie de Rodolphe Fournier, technicien du laboratoire de Linguistique. M. Fournier est en train d'effectuer des tests sur un appareil électronique [d'enregistrement sonore]. - 31 juillet 1979. - 1 photographie : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Fournier, Rodolfe. Technician, Linguistics lab.» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2718.**

**JACQUES FRANCOEUR.** - Photographie de Jacques Francoeur, homme d'affaires et journaliste. Récipiendaire d'un doctorat honorifique en 1985. - s.d. - 1 photographie : noir et blanc, 9 x 12 cm. - Crédit : Larin, Montréal.

1412

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.  
« Personalities : Francoeur, Jacques » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2719-1; AUO-PHO-NB-6-2719-2; AUO-PHO-NB-6-2719-3.**  
**HUGH FRASER, BRUCE SIMPSON ROBITAILLE and DANIEL ROBITAILLE.** -  
Photographs of Daniel Fraser and Bruce Simpson Robitaille, University of Ottawa Olympic athletes [Montreal Olympic Games]. - [June 1976]. - 3 photographs: black & white, 10 x 13 cm. - Credit: Sports Canada.

Please note, the description comes from the observation of the photographs and the envelope the items were received in.

Original call number: [6850] 7B; 7A; 7C. These photographs were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Hugh Fraser, Daniel Robitaille, Bruce Simpson (UO Olympic Athletes).” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2720.**  
**JEAN FRÉCHET.** - Images de Jean Fréchet, en compagnie d'une assistante dans un laboratoire. - 8 août 1984. - 1 feuille contacte (4 images) : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : SPAV/MPS.

1413

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 84-120-R1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Frechet, Jean. Pic taken Tuesday, August 8, 1984. Jean Fréchet in lab with assistant» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2721.**

**RICHARD FREENE.** - Images of Richard Freene inspecting an archival document [rare book]. - [August 1992]. - 1 contact sheet (11 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 92-099-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Freene[s], Richard.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2722.**

**LAWRENCE FREIMAN L.L.D.** - Photograph of Lawrence Freiman (1909-1986), president and manager of A.J. Freiman Ltd.. Lawrence received an honorary degree from the University of Ottawa in 1958. - [1986]. - 1 photograph: black & white, 13 x 18 cm. -

1414

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-144-15. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Lawrence Freiman.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2723.**

**BETTY FRIEDAN.** - Photograph of Betty Friedan, American activist, feminist and writer. Photograph taken during the Festival of the couple held at the University of Ottawa. - [February 1974]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: Unknown. Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Betty Friedan (Festival of the couple). Supplied by Student affairs. Feb. ‘74.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2724-1**

**AUO-PHO-NB-6-2724-2; AUO-PHO-NB-6-2724-3; AUO-PHO-NB-6-2724-4; -  
GERTRUDE GAGNON, PIERRE BRIND’AMOUR, NORMAND AUDETTE, HÉLÈNE**

1415

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**PROULX.** - Photographs of Gertrude Gagnon, Pierre Brind'Amour, Normand Audette et Hélène Proulx. - [October 1974]. - 4 photographs: black & white, 13 x 20 cm; actual image size, 12 x 12 cm. - Credit: Yvan Signotte.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Gertrude Gagnon, Pierre Brind'Amour, Normand Audette, Hélène Proulx (Gazette feature).” was written on the envelope the item was received in.

These images were published in the “Gazette”, November 1974. Article in in French pertaining to long distance university courses.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2725.**

**ODETTE GAGNON.** - Images d'Odette Gagnon, professeure invitée et metteuse en scène, département de théâtre. - 22 septembre 1981. - 1 feuille contacte (7 images) : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 81-041-R-1. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Gagnon, Odette. (22-9-81) » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Cette feuille contact a été publiée dans la « Gazette » du 1<sup>er</sup> octobre 1981.

1416

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2726.**

**ODETTE GAGNON.** - Photographie d'Odette Gagnon, professeure invitée et metteuse en scène, département de théâtre. - 22 septembre 1981. - 1 photographie : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 81-041-R-1. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Gagnon, Odette. (22-9-81) » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Cette photographie a été publiée dans la « Gazette » du 1<sup>er</sup> octobre 1981.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1417

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-PHO-NB-6-2727.**

**SERGE GAGNON.** - Photographie de Serge Gagnon, professeur adjoint du département d'histoire de la faculté des Arts. – s.d.. - 1 photographie : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.  
« Personalities : Serge Gagnon, At., History» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2728.**

**JOHN KENNETH GALBRAITH.** - Photograph of John Kenneth Galbraith, Canadian-American economist and diplomat. - [1969]. - 1 photograph: black & white, 13 x 18.5 cm. - Credit: Harvard University News Office, Cambridge Massachusetts.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 28. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

"Galbraith, John Kenneth." was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2729.**

**DR. M. GALDBERG.** - Photograph of Dr. M. Galdberg of the department of Electrical

1418

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

engineering. - [1978]. - 1 photograph: black & white, 13 x 18.5 cm. - Credit: J.P.Desrosiers.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 78-059-R1-2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities. Galdberg. M. Electrical Eng. Science & Eng.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2730.**

**EDGAR GALLANT.** - Photographie d'Edgar Gallant, haut fonctionnaire, président fondateur du Réseau des services de santé en français de l'Est de l'Ontario et président du comité directeur de la Fédération nationale des conseils scolaires francophones. - n.d. - 1 photographie : noir et blanc, 10,5 x 16,5 cm. - Crédit : Andrews-Newton Photographers.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: B12920-8. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Edgar Gallant » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1419

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-CON-NB-6-2731.**

**ÉTIENNE GAREAU, O.M.I.** - Images du Père Étienne Gareau, professeur au département d'Études anciennes de l'Université d'Ottawa. - [13 avril 1981]. - 1 feuille contact (25 images) : noir et blanc, 7,5 x 25 cm. - Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de la feuille contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: UO-81-21. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Gareau, Etienne, o.m.i. 13-4-81 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Une des images a été publiée dans la « Gazette » du mois de mai 1981.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1420

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-PHO-NB-6-2732.**

**ÉTIENNE GAREAU, O.M.I.** - Photographie du Père Étienne Gareau, professeur et directeur du département d'Études anciennes de l'Université d'Ottawa. - [13 avril 1981]. - 1 photographie : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: UO-81-21. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D. « Gareau, Etienne, o.m.i. 13-4-81 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Une des images a été publiée dans la « Gazette » du mois de mai 1981.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2733.**

**VINOD GARGA.** - Images of Professor Vinod Garga of the Civil engineering department, photographed along with Professor Ronald Townsend and graduate student, David Hansen. The three men are participating in the Civil Engineering/EMR project on natural rockfill dams. - [December 1987]. - 1 contact sheet (12 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-250-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Garga, Vinod. Civil Engineering. See personalities - -Townsend.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

1421

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2734.**

**VINOD GARGA.** - Photograph of Professor Vinod Garga of the Civil engineering department with Professor Ronald Townsend and graduate student, David Hansen. The three men are participating in the Civil Engineering/EMR project on natural rockfill dams. - [December 1987]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-250-R1-1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Garga, Vinod. Civil Engineering. See personalities - -Townsend.” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2735.**

**JEAN GASCON.** - Photographie de l'homme de théâtre Jean Gascon, récipiendaire d'un doctorat honorifique de l'Université d'Ottawa le 21 octobre 1979 (Docteur ès Lettres). - [12 septembre 1979]. - 1 photographie : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : [Centre National des Arts].

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 9B. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Gascon, Jean (D. Lettres) - Oct 1979 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

1422

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO - Images », dossier « 6 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2736**

**TOBY GELFAND.** - Images of Professor Toby Gelfand, of the Department of History (Medical History), seen working at his desk (unpacking in his office). - [1977]. - 1 contact sheet (11 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77-059-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Gelfand, Toby.CIMC pics taken in 77” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2737.**

**TOBY GELFAND.** - Photograph of Professor Toby Gelfand, of the Department of History (Medical History), seen working at his desk. - [September 16, 1977]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 77-059-R1. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

1423

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

“Personalities: Gelfand, Toby. CIMC pics taken in 77” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2738.**

**JACQUES B. GÉLINAS.** - Photographie Jacques B. Gélinas, de l'Institut de coopération internationale. - [197-?]. - 1 photographie : noir et blanc, 12,5 x 18 cm. - Crédit : Inconnu. L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Gascon, Jean (D. Lettres) - Oct 1979 » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Il existe une copie numérique de ce document dans le sous-répertoire « AUO - Images », dossier « 6 ».

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2739.**

**JEAN-JACQUES GENEST.** - Photographie Jean-Jacques Genest, directeur scientifique de l'Institut de recherches cliniques de Montréal, photographié en train d'effectuer des analyses dans son laboratoire. - [29 avril 1980]. - 1 photographie : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : Institut des sciences cliniques de Montréal.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1424

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Genest, Dr. Jean-Jacques. Voir Gazette Mai 1980 - article annonçant les candidats honorifiques de la Collation du printemps - dont J.-J. Genest, directeur scientifique de l'Institut de recherches cliniques de Montréal » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2740.**

**JEAN-JACQUES GENEST.** - Photographie (portrait) Jean-Jacques Genest, directeur scientifique de l'Institut de recherches cliniques de Montréal. - [29 avril 1980]. - 1 photographie : noir et blanc, 10 x 13 cm. - Crédit : [Institut des sciences cliniques de Montréal].

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Genest, Dr. Jean-Jacques. Voir Gazette Mai 1980 - article annonçant les candidats honorifiques de la Collation du printemps - dont J.-J. Genest, directeur scientifique de l'Institut de recherches cliniques de Montréal » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

1425

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2741.**

**JEAN-JACQUES GENEST.** - Photographie d'une plaque commémorative en l'honneur de Jean-Jacques Genest, directeur scientifique de l'Institut de recherches cliniques de Montréal. Sur la plaque il est inscrit : « Docteur Jacques Genest C.C. Fondateur de l'I.R.C.M. qui sous sa direction connaît un essor prodigieux. En témoignage d'admiration de son personnel à l'occasion du 25<sup>ième</sup> anniversaire. Dec.1952 - Dec. 1977 »- [29 avril 1980]. - 1 photographie : noir et blanc, 10 x 13 cm. - Crédit : [Institut des sciences cliniques de Montréal].

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Genest, Dr. Jean-Jacques. Voir Gazette Mai 1980 - article annonçant les candidats honorifiques de la Collation du printemps - dont J.-J. Genest, directeur scientifique de l'Institut de recherches cliniques de Montréal » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2742.**

**ALAIN GEOFFROY.** - Photographie d'Alain Geoffroy, adjoint au directeur général des services aux étudiants. - [1989]. - 1 photographie : noir et blanc, 13x 18 cm. - Crédit : SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 89-011-R1-2-1B. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities. Geoffroy, Alain » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

1426

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2743.**

**DR. NICOLAOS GEORGANAS.** - Images du Dr. Georganas, Dr. Nicolaos, doyen de la Faculté de Génie. - [1986]. - 1 planche contact (6 images) : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 86-093. Cette feuille contact faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities. Georganas, Dr. Nicolas. Dean Engineering (1986)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2744-1; AUO-PHO-NB-6-2744-2.**

**DR. NICOLAOS GEORGANAS.** - Images du Dr. Georganas, Dr. Nicolaos, doyen de la Faculté de Génie. - [1986]. - 2 photographies: noir et blanc, 13 x 18 cm. - Crédit : SPAV/MPS.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 86-093-R1 #16. Les photographies faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities. Georganas, Dr. Nicolas. Dean Engineering (1986)» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

1427

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27

**AUO-CON-NB-6-2745-1; AUO-CON-NB-6-2745-2.**

**Dr. THEODORE GERAETS.** - Images du professeur et doyen du département de Philosophie, Theodore Geraets, en discussion. Images prises de M. Geraets assis dans son bureau. - [août 1976]. - 2 feuilles contact (22 images) : noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise des feuilles contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 76-059-R2. Ces feuilles contact faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Geraets, Theodore. (Ph : D/Pr) » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Une des images a été publiée dans la « Gazette » du mois de septembre 1976.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2746.**

**Dr. THEODORE GERAETS.** - Photographie du professeur et doyen du département de Philosophie, Theodore Geraets, en discussion. Photographie prise de M. Geraets assis dans son bureau. - [août 1976]. - 1 photographie: noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : CIMC.

L'information pour la description a été prise des feuilles contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

1428

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale: 76-059-R2. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Geraets, Theodore. (Ph : D/Pr) » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Cette photographie a été publiée dans la « Gazette » du mois de septembre 1976.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2747.**

**PAUL GÉRIN-LAJOIE.** - Photographie (portrait) de Paul Gérin Lajoie, avocat, homme politique québécois et fondateur de la Fondation Paul-Gérin Lajoie en 1977. - [197-?]. - 1 photographie: noir et blanc, 13 x 18 cm. - Crédit : Van's Studio Ltd.

L'information pour la description a été prise des feuilles contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 76-059-R2. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Paul Gérin-Lajoie. D.Mgt.Sci » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2748.**

**ROY GIBBONS.** - Images of Professor Roy Gibbons, sitting at his office desk in front of a computer station. - [September 1986]. - 1 contact sheet (6 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

1429

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-145-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Gibbons, Roy” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2749-1; AUO-CON-NB-6-2749-2.**

**ROY GIBBONS.** - Images of Professor Roy Gibbons, photographed at his office desk with a colleague, in front of a computer station. - [December 1986]. - 2 contact sheets (22 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 86-202. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Roy Gibbons and \_ . Pix taken December 1986 for Canada Commerce article” is handwritten on the back of one of the contact sheets. “Personalities: Gibbons, Roy” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2750.**

**ROY GIBBONS.** - Images of Professor Roy Gibbons, photographed with a colleague, inspecting an artificial arm and hand. - [1987]. - 1 contact sheet (11 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

1430

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-069. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Gibbons, Roy” was written on the envelope the item was received in. One of these images was published in the “Gazette” vol. XXII, no.6, 1987.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2751**

**ROY GIBBONS.** - Photograph of Professor Roy Gibbons photographed with a colleague; both are inspecting an artificial arm and hand. - [1987]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-069 R1 # 17-18 (12A). This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Gibbons, Roy” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2752.**

**ROY GIBBONS.** - Photograph of an artificial arm and hand attached to an arm brace (which is also attached to an unidentified person seen in photograph). - [1987]. - 1 photograph : black & white, 13 x 18 cm. - Credit: SPAV.

1431

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 87-069 R1 # 12B. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Gibbons, Roy” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1432

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-PHO-COL-6-2753-1**

**AUO-PHO-COL-6-2753-2, AUO-PHO-COL-6-2753-3, AUO-PHO-COL-6-2753-4, AUO-PHO-COL-6-2753-5, AUO-PHO-COL-6-2753-6, AUO-PHO-COL-NB-6-2753-7; AUO-PHO-COL-NB-6-2753-8. - ROY GIBBONS.** - Photographs of Professor Roy Gibbons at his office desk in company of a colleague or an assistant, in front of a computer station. - [December 1986]. – 8 photographs: colour, 20.5 x 25 cm. - Credit: SPAV.

Please note, the description comes from the observation of the photographs itself, and the envelope the item was received in.

Original call numbers: 86-202-24; 86-202-32; 86-202-33; 86-202-36; 86-202-28; 86-202-30; 86-202-22; 86-202-27. These photographs were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Gibbons, Roy. BNR-NSERC research in Signal Transmission Technology” was written on the envelope the items were received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2754.**

**ROLAND GIGUÈRE.** - Photographie du poète et artiste québécois Roland Giguère, prise lors de son passage comme professeur invité au Département des Lettres françaises de la faculté des Arts. - [1981]. - 1 photographie: noir et blanc, 20,5 x 25 cm. - Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description a été prise de la photographie et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: S.O. Cette photographie faisait partie à l'origine du fonds 6, boîte D.

« Personalities : Giguère Roland » fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la photographie. Photographie publiée dans un article de la « Gazette » du 2 février 1981.

1433

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-CON-NB-6-2755.**

**DON GILBERT.** - Images of Gee-Gees coach Don Gilbert during a Panda game. Up-close photographs of Gilbert wearing a toque and an audio head set. Other images include crowd shots with a stuffed Panda. - [October 1973]. - 1 contact sheet (27 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Gilbert, Don” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998

**AUO-PHO-NB-6-2756.**

**DON GILBERT.** - Photograph of Gee-Gees coach Don Gilbert [possibly standing in front of Tabaret Hall]. - [7 July 1971]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-0727-9. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Personalities: Gilbert, Don” was written on the envelope the item was received in.

1434

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2757.**

**DON GILBERT.** - Photograph of Gee-Gees coach Don Gilbert photographed with Carol Turgeon in front of Tabaret Hall. - [7 July 1971]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-0727-6. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

« Chez les étudiants » is handwritten at the back of the photograph. “Personalities: Gilbert, Don” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2758-1; AUO-CON-NB-6-2758-2.**

**ALLAN K. GILLMORE.** - Images of studio portrait taken of Vice-Rector of Administration of the University of Ottawa, Allan Gillmore. - [November 8 1971]. - 2 contact sheets (6 images): black & white, 20.5 x 25 cm, 12.5 x 20,5 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D

Personalities: Gillmore, Allan K. Vice-Rector (Administration)” was written on the envelope the items were received in.

1435

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-PHO-NB-6-2759.**

**ALLAN K. GILLMORE.** - Studio portrait photograph taken of Vice-Rector of Administration of the University of Ottawa, Allan Gillmore. - [November 1971]. - 1 photograph: black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 1-1108-2. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

Personalities: Gillmore, Allan K. Vice-Rector (Administration)" was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1436

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2760-1**

**AUO-CON-NB-6-2760-2; AUO-CON-NB-6-2760-3. - DON GILLMORE.** - Some images show a window sill with cats, others show [Don Gillmore], the University of Ottawa's Chief photographer, on a bunk bed in an apartment room. - [9 June 1974]. - 3 contact sheet (23 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-134-R1, R2, R3. These contact sheets were previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

Personalities: "Don Gillmore" was written on the envelope the items were received in. Images published in the "Gazette" of June 1974.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2761.**

**DON GILLMORE.** - Images of/or taken by Don Gillmore the University of Ottawa's Chief photographer. Images show a man lit by direct light through a camera apparatus. - [June 1974]. - 1 contact sheets (18 images): black & white, 20.5 x 25 cm. - Credit: CIMC.

Please note, the description comes from the observation of the contact sheet itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: 74-136-R1. This contact sheet was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

Images published in the "Gazette" of June 1974.

Personalities: "Don Gillmore" was written on the envelope the items were received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

1437

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: February 27, 1998.

**AUO-CON-NB-6-2762.**

**LOUISE GINGRAS-PAPINEAU.** - Images de Louise Gingras-Papineau, qui a reçu la médaille d'argent de l'Université (B.A) en Comptabilité, lors de la collation des grades. - [juin 1991]. - 1 feuille contact (6 images) : noir et blanc, 14,5 x 22 cm. - Crédit : Inconnu. L'information pour la description a été prise des feuilles contact et de l'enveloppe dans laquelle elle a été reçue.

Cote originale: 91-117. Ces feuilles contact faisaient partie à l'origine du fonds 6, boîte D. « Louise Gingras-Papineau '91» fut écrit sur l'enveloppe d'origine de la feuille contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 1998-02-27.

**AUO-PHO-NB-6-2763.**

**DR. MICHEL GIRADO.** – Photograph (head shot) of Dr. Michel Girado of the Department of Psychology of the Faculty of Social Sciences. - [197-?]. - 1 photograph: black & white, 4.5 x 6 cm. - Credit: Unknown.

Please note, the description comes from the observation of the photograph itself, and the envelope the item was received in.

Original call number: N.A. This photograph was previously part of a preliminary item list in Fonds 6, Box D.

“Girado, Dr. Michel. Psychology. Social Sciences” was written on the envelope the item was received in.

All reproduction of these documents is submitted to the Copyright Act.

Accrual: February 27, 1998.

1438

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2764.**

**MAILHOT, CAMILLE.** – Photographie du professeur de français Camille Mailhot qui enseigne devant deux étudiantes dans une salle de classe. Le professeur Mailhot était alors à la retraite et enseignait à temps partiel. La photographie a été prise pendant sa dernière année d'enseignement. – 17 janvier 1980. – 1 photographie : noir et blanc; 26 x 20,5 cm. – Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle la photographie a été reçue et de notes à l'endos de la photographie. Sur l'enveloppe on pouvait lire : « Story and pics in February II Gazette. Photos by Ron Mackenzie. Fone : 236-8091. Retired professor teaches FRANÇAIS / FRENCH on part-time basis. Final year of teaching.

Cote originale: Boîte D, Mailhot, Camille.

Publiée dans *La Gazette* de février 1980.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Ron Mackenzie a cédé ses droits d'auteur à l'Université d'Ottawa.

Versement : 1998-02-27

**AUO-CON-NB-6-2765.**

**MAILHOT, CAMILLE.** – Feuille contacte sur laquelle on peut voir des photographies du professeur de français Camille Mailhot qui enseigne devant une classe. On le voit souvent debout devant un tableau noir. Le professeur Mailhot était alors à la retraite et enseignait à temps partiel. Les images ont été prises pendant sa dernière année d'enseignement. – 17 janvier 1980. – 1 feuille contacte (8 images) : noir et blanc; - Crédit : Ron Mackenzie.

L'information pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle la photographie a été reçue et de notes à l'endos de la photographie. Sur l'enveloppe on pouvait lire : « Story and pics in February II Gazette. Photos by Ron Mackenzie. Fone : 236-8091. Retired professor teaches FRANÇAIS / FRENCH on part-time basis. Final year of teaching.

Cote originale: Boîte D, Mailhot, Camille.

1439

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Publiée dans *La Gazette* de février 1980.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Ron Mackenzie a cédé ses droits d'auteur à l'Université d'Ottawa.

Versement : 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-2766.**

**KAPLAN, J. GORDIN.** – Photograph of Professor J. Gordin Kaplan, Biology professor, sitting at his desk in his office. The photograph was taken to illustrate an invitation and poster to a staff research lecture. – March 1979. – 1 photograph: black and white; 20 x 26 cm. – Credit: CIMC

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "PERSONALITIES KAPLAN, J. Gordin March 79. Pix by CIMC. Taken March 79 for staff research lecture invitation & poster. File # 79-022/R1, R2, R3". At the back of the photograph we can read: "Dr. Gordin J. Kaplan. Pic published in April 1 Gazette. Kaplan story on his being made Staff Research Lecturer 1979".

Original call number: 79-022 1A

This photograph was published in the April 1<sup>st</sup> *Gazette* in a story on Professor Kaplan being made staff Research Lecturer, 1979. Des copies numériques à basse et à haute résolutions ont été faites en juin 2015 à l'aide du Canon CanoScan LIDE 200 et enregistrées sur le serveur AUO Images.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-2767.**

**KAPLAN, J. GORDIN.** – Photograph of Professor J. Gordin Kaplan standing with his Biology graduate students in a laboratory. The photograph was taken to illustrate an

1440

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

invitation and poster to a staff research lecture. – March 1979. – 1 photograph: black and white; 20 x 26 cm. – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “PERSONALITIES KAPLAN, J. Gordin March 79. Pix by CIMC. Taken March 79 for staff research lecture invitation & poster. File # 79-022/R1, R2, R3”. At the back of the photograph we can read: “Prof. J. Gordin Kaplan, Biology, with his graduate students, March 1979”.

Original call number: 79-022

Il y a une copie double de cette photographie dans la boîte des Duplicatas.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 1998-02-27

**AUO-PHO-NB-6-2768**

**LE BLANC, EVELINE** – Photograph of Eveline Le Blanc with Father Roger Guindon and an unidentified woman standing. They seem dressed for a special occasion. - [1964-1985] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm. – Credit: Studio Marcil.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “Personalities: Le Blanc, Eveline (until original envelope found). In pic: Eveline Le Blanc, Le Recteur. Pic: Studio C. Marcil.”

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2769 for the same event.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1441

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2769.**

**LE BLANC, EVELINE** – Photograph of Eveline Le Blanc with an unidentified man, standing in front of painting. They seem dressed for a special occasion. - [1964-1985] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm. – Credit: Studio Marcil.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “Personalities: Le Blanc, Eveline (until original envelope found). In pic: Eveline Le Blanc, Le Recteur. Pic: Studio C. Marcil.”

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2768 for the same event.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2770.**

**LE BLANC, EVELINE** – Portrait of Eveline Le Blanc. - [1964-1985] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm. – Credit: Studio Marcil.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “Personalities: Le Blanc, Eveline (until original envelope found). In pic: Eveline Le Blanc, Le Recteur. Pic: Studio C. Marcil.”

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2771.**

**LE BLANC, EVELINE** – Portrait of Eveline Le Blanc. She is wearing a flowery hat. - [1964-1985] – 1 photograph: black and white; 10 x 15 cm. – Credit: Studio Marcil.

1442

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Personalities: Le Blanc, Eveline (until original envelope found). In pic: Eveline Le Blanc, Le Recteur. Pic: Studio C. Marcil."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2772.**

**LE BLANC, EVELINE** – Photograph of Eveline Le Blanc sitting with an unidentified woman. We can see a bouquet of flowers on a table in front of them. - [1975-1995] – 1 photograph: color; 10 x 15 cm. – Credit: Studio Marcil.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Eveline Leblanc (group of situations on and off campus). All shots by Chamm Marcil."

Original call number : Boîte F

See AUO-PHOL-COL-6-2773 for the same event.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2773.**

**LE BLANC, EVELINE** – Photograph of Eveline Le Blanc talking with an unidentified woman and an unidentified man. - [1975-1995] – 1 photograph: color; 10 x 15 cm. – Credit: Studio Marcil.

1443

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “Eveline Leblanc (group of situations on and off campus). All shots by Chamm Marcil.”

Original call number : Boîte F

See AUO-PHOL-COL-6-2772 for the same event.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2774.**

**LE BLANC, EVELINE** – Photograph of Eveline Le Blanc when she was named to the Order of Canada. She is shaking the hand of an unidentified man. - [June 28<sup>th</sup> 1968] – 1 photograph: black and white; 12 x 17 cm. – Credit: Studio Marcil.

Information for the description comes from the back of the picture: “Eveline Leblanc named to Order of Canada. Studio C. Marcil.”

Original call number : Boîte F

See AUO-PHOL-COL-6-2776 for the same event.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2775.**

**LE BLANC, EVELINE** – Photograph of Eveline Le Blanc, two unidentified men and one unidentified woman during the start of the construction of the Le Blanc residence. Eveline is taking the first shovel in the ground. - [1965] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm. – Credit: Studio Marcil.

1444

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “Eveline Leblanc (group of situations on and off campus). All shots by Chamm Marcil.”

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2776.**

**LE BLANC, EVELINE** – Photograph of Eveline Le Blanc shaking hands with an unidentified man during the celebrations of her naming in the Order of Canada. The man has medals on his jacket, suggesting he may be a veteran.- [June 28<sup>th</sup> 1968] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm. – Credit: Studio Marcil.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “Eveline Leblanc (group of situations on and off campus). All shots by Chamm Marcil.”

Original call number : Boîte F

See AUO-PHOL-COL-6-2774 for the same event.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2777.**

**LE BLANC, EVELINE** – Photograph of Eveline Le Blanc sitting at a table with two unidentified nuns. We can see other people in the background, suggesting it may have been taken during a reception. - [June 28<sup>th</sup> 1968] – 1 photograph: black and white; 25 x

1445

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

20 cm. – Credit: Ed. Kelly.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “Eveline Leblanc (group of situations on and off campus).” The back of the picture says: “ Ed. Kelly photo”

Original call number : Boîte F

The picture is damaged torn on the left side.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2778.**

**LE BLANC, MARCEL** – Photograph of Dr. Marcel Leblanc, physics teacher, showing an experiment to Derek Kingswell in a physics lab. The picture was for a poster invitation for the Staff Research Lecture to be given by Dr. Leblanc. - [February 1976] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm. – Credit: Roger Manahan.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “Le Blanc, Marcel. Physics: Ti (picture for poster invitation for Staff Rsch Lect. and for [Gay] feature) (second picture with Derek Kingswell) Pix by Roger Manahan taken February '76.”

Original call number : Boîte F

This picture was published in The Gazette (March 1976 edition).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1446

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2779.**

**LE BLANC, MARCEL** – Photograph of Dr. Marcel Leblanc, physics teacher, doing an experiment in a physics lab. The picture was for a poster invitation for the Staff Research Lecture to be given by Dr. Leblanc. - [February 1976] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm. – Credit: Roger Manahan.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “Le Blanc, Marcel. Physics: Ti (picture for poster invitation for Staff Rsch Lect. and for [Gay] feature) (second picture with Derek Kingswell) Pix by Roger Manahan taken February '76.”

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2780.**

**LE BLANC, MARCEL** – Photograph of Dr. Marcel Leblanc, physics teacher, doing an experiment in a physics lab with some gas. The picture was for a poster invitation for the Staff Research Lecture to be given by Dr. Leblanc. - [February 1976] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm. – Credit: Roger Manahan.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “Le Blanc, Marcel. Physics: Ti (picture for poster invitation for Staff Rsch Lect. and for [Gay] feature) (second picture with Derek Kingswell) Pix by Roger Manahan taken February '76.”

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1447

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2781.**

**LE BLANC, MARCEL** – Photograph of Dr. Marcel Leblanc, physics teacher, sitting at a desk and going through a book. The picture was for a poster invitation for the Staff Research Lecture to be given by Dr. Leblanc. - [February 1976] – 1 photograph: black and white; 17 x 12 cm. – Credit: Roger Manahan.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “Le Blanc, Marcel. Physics: Ti (picture for poster invitation for Staff Rsch Lect. and for [Gay] feature) (second picture with Derek Kingswell) Pix by Roger Manahan taken February '76.”

Original call number : Boîte F

The photograph is glued on a cardboard.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2782.**

**LE BLANC, MARCEL** – Photographs of Dr. Marcel Leblanc, physics teacher, Derek Kingswell and an unidentified man. The pictures were for a poster invitation for the Staff Research Lecture to be given by Dr. Leblanc. - [February 1976] – 1 contacts sheet (20 photographs): black and white – Credit: Roger Manahan.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “Le Blanc, Marcel. Physics: Ti (picture for poster invitation for Staff Rsch Lect. and for [Gay] feature) (second picture with Derek Kingswell) Pix by Roger Manahan taken February '76.”

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1448

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2783.**

**LE BLANC, MARCEL** – Photographie du Dr. Marcel Leblanc, professeur de physique et membre du bureau des gouverneurs. - [1989-1992] – 1 photographie): noir et blanc; 13 x 18 cm. – Crédit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

L'information utilisée dans la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire : "Le Blanc, Marcel. Bureau des gouverneurs (1989-1992)." Le dos de la photo mentionne "Service de production A.V. Université d'Ottawa".

Cote originale : Boîte F

Il y a également une feuille contacte comprenant cette photo: AUO-CON-NB-6-2784.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-CON-NB-6-2784.**

**LE BLANC, MARCEL** – Une feuille contacte de photographies du Dr. Marcel Leblanc, professeur de physique et membre du bureau des gouverneurs. - [1989-1992] – 1 photographie): noir et blanc – Crédit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

L'information utilisée dans la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire : "Le Blanc, Marcel. Bureau des gouverneurs (1989-1992)." Le dos de la photo mentionne "Service de production A.V. Université d'Ottawa".

Cote originale : Boîte F

Il y a une copie d'une des photos de cette feuille contacte: AUO-CON-NB-6-2783.

1449

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-PHO-NB-6-2785.**

**LECLERC, WILBROD** – Photograph of Wilbrod Leclerc, physics teacher, sitting at a desk and going through a book. The picture was for a poster invitation for the Staff Research Lecture to be given by Dr. Leblanc. - [February 1976] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm. – Credit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Personalities: LECLERC, Wilbrod." The back of the picture is stamped with a " Service de production A.V. Université d'Ottawa" sticker.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2786.**

**LEDUC, MARTHE** – Photographs of Marthe Leduc, Executive assistant – Office of the President, and Héléne Pelletier in an office. The photographs were for the Rector's Souvenir Album. - [March 23<sup>rd</sup> 1984] – 1 sheet (12 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Personalities: LEDUC, Marthe. Adjointe executive, cabinet du recteur. Pics taken for Rector's Souvenir Album. Also inpics: Héléne Pelletier." The back of the picture mentions it was taken on 23-3-84.

Original call number : Boîte F

1450

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2787.**

**LEDUC, MICHEL** – Portrait de Michel Leduc, directeur général des Services aux étudiants. - [décembre 1988] – 1 photo: noir et blanc; 13 x 18 cm – Crédit: SPAV/MPS

L'information utilisée dans la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire : "Leduc, Michel, Directeur général (SAE). Photos : SPAV/MPS."

Cote originale : Boîte F

Il y a une feuille contacte comprenant cette photo: AUO-CON-NB-6-2788.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-CON-NB-6-2788.**

**LEDUC, MICHEL** – Portraits de Michel Leduc, directeur général des Services aux étudiants. - [décembre 1988] – 1 feuille contacte (6 photos): noir et blanc; – Crédit: SPAV/MPS

L'information utilisée dans la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire : "Leduc, Michel, Directeur général (SAE). Photos : SPAV/MPS." Le dos de la feuille contacte mentionne "Michel Leduc, décembre 1988".

Cote originale : Boîte F

Il y a une copie d'une des photos de cette feuille contacte: AUO-CON-NB-6-2787.

1451

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-PHO-NB-6-2789.**

**LEDUC, PAULE** – Photograph of Paule Leduc. - [1989] – 1 photograph): black and white; 13 x 18 cm – Credit: Bedford Studio

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Personalities: LEDUC, Paule, D. U., 1989." There is also "Bedford Studio" stamped on the proof of the picture.

Original call number : Boîte F

There is one duplicata of this picture (proof, 10 x 12 cm).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-NEG-NB-6-2790.**

**LEDUC, PAULE** – Negative of Paule Leduc. - [1989] – 1 negative: black and white; 10 x 12 cm – Credit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Personalities: LEDUC, Paule, D. U., 1989." There is also a "Service de production A.V. Université d'Ottawa" sticker of the negative's envelope.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1452

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2791.**

**LEE, DANIEL** – Photographs of Daniel Lee, Director, Counselling, Student Services. - [1975-1990] – 1 sheet (8 photographs): black and white; – Credit: Ron MacKenzie

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: “Personalities: LEE, Daniel C.M. Director, Counselling, Student Services. Pix Ron MacKenzie”.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2792.**

**LÉGER, GABRIELLE** – Photograph of Gabrielle Léger (spouse of Jules Léger) at the 1975 University of Ottawa Fall convocation. - [Fall 1975] – 1 photograph): black and white; 10 x 13 cm – Credit: Unknown

Information for the description comes from the back of the picture: “Mme Jules Léger (Gabrielle), taken at U of O Fall convocation 1975.”

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2793.**

**LÉGER, JULES & GABRIELLE** – Official portrait of Governor-general Jules Léger and

1453

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

his spouse, Madame Gabrielle Léger, standing. - [1974-1979] – 1 photograph: black and white; 21 x 25 cm – Credit: M. Bedford

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "LEGER, Leurs Excellences Jules et Gabrielle. Official portrait of Governor-general and Madame Léger. Photographer: M. Bedford." Mr. Jules Léger was Governor-general between 1974 and 1979.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2794.**

**LÉGER, JULES & GABRIELLE** – Photograph of Governor-general Jules Léger and his spouse, Madame Gabrielle Léger, sitting on a couch at Rideau Hall. - [1974] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm – Credit: NFB Photothèque (Jean-Marie Versteeg).

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "LEGER, Jules et Madame. Governor-General and Mrs. Léger at Rideau Hall. Pic: NFB Photothèque ONF, Jean-Marie Versteeg, 1974."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2795.**

**LE MARIER, JEAN-GUY** – Portrait du Père Jean-Guy Le Marier, o.m.i de la paroisse

1454

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Sacré-Cœur et membre du Bureau des gouverneurs du 1<sup>er</sup> juillet 1985 au 30 juin 1987. - [1985-1987] – 1 photo: noir et blanc; 20 x 25 cm. – Crédit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

L'information utilisée dans la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire : "Le Marier, Jean Guy. Bureau des gouverneurs (1-7-85 à 30-6-87)". Au dos de la photo, on peut lire : "Le Père Le Marier, o.m.i." et il y a un autocollant du Service de production A.V. Université d'Ottawa. Au dos de la feuille contacte (voir AUO-CON-NB-6-2796) on mentionne "Jean-Guy Le Marier, o.m.i Paroisse Sacré-Coeur".

Cote originale : Boîte F

Il y a une feuille contacte comprenant cette photo: AUO-CON-NB-6-2796.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-CON-NB-6-2796.**

**LE MARIER, JEAN-GUY** – Portraits du Père Jean-Guy Le Marier, o.m.i de la paroisse Sacré-Cœur et membre du Bureau des gouverneurs du 1<sup>er</sup> juillet 1985 au 30 juin 1987. - [1985-1987] – 1 feuille contacte (11 photos): noir et blanc; – Crédit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

L'information utilisée dans la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire : "Le Marier, Jean Guy. Bureau des gouverneurs (1-7-85 à 30-6-87)". Au dos de la photo, on peut lire : "Le Père Le Marier, o.m.i." et il y a un autocollant du Service de production A.V. Université d'Ottawa. Au dos de la feuille contacte (voir AUO-CON-NB-6-2796) on mentionne "Jean-Guy Le Marier, o.m.i Paroisse Sacré-Coeur".

Cote originale : Boîte F

1455

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Il y a une copie d'une des photos de cette feuille contacte:: AUO-CON-NB-6-2795.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-PHO-NB-6-2797.**

**LEMIEUX, GERMAIN** – Photograph of Germain Lemieux, S.J.- [May 1977] – 1 photograph: black and white; 10 x 13 cm – Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: 'LEMIEUX, Germain, S.J. Photo unsources taken May 77'

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2798.**

**LEMYRE, CLÉMENT** – Portrait of Clément Lemyre, professor of electrical engineering, for an article on Co-op programs in science & engineering in the Gazette.- [March 1981] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm – Credit: Ron MacKenzie.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: 'LEMYRE, Clément. Ph.D, Sc:Ae. March 1981. See March 1981 Gazette Story on Co-op programs in Science and Engineering. Pic: Ron MacKenzie.' The back of the picture also says: "Le prof Clément Lemyre, Génie électrique."

Original call number : Boîte F

1456

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2799.**

**LE ROY LADURIE, EMMANUEL** – Photograph of Emmanuel Le Roy Ladurie talking with an unidentified woman. They are surrounded by other people walking around. [1975-1990] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm – Credit: Bibliothèque nationale du Canada.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: 'LE ROY LADURIE, Emmanuel. Pic: Bibliothèque nationale du Canada'

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2800.**

**LETREMBLE, BERNARD** – Photograph of Bernard Letremble sitting at a desk with some sheets. [November 1979] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: 'Letremble, Bernard. Pix by CIMC taken Nov '79.'

Original call number : Boîte F

This picture was published in the Gazette (November 11 1979).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1457

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2801.**

**LETREMBLE, BERNARD** – Portrait (head and shoulders) of Bernard Letremble.  
[November 1979] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: 'Letremble, Bernard. Pix by CIMC taken Nov '79.'

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2802.**

**LETREMBLE, BERNARD** – Photographs of Bernard Letremble, Father Roger Guindon and other unidentified individuals, possibly during the retirement announcement/party of Bernard Letremble as the Director of CIMC. [November 1979] – 1 sheet (16 photographs): black and white; – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: 'Letremble, Bernard. Former director CIMC/CCMD. Pic & story published in November II Gazette 1979.'

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1458

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2803.**

**LEVINE, DAVID**– Photographie de David Levine, chercheur de l'année de la faculté de médecine en 1989, en compagnie de Michelle Lacovitti, technologiste médicale. M. Levine lui montre des papiers dans un laboratoire médical. - [1989-1990] – 1 photographie: noir et blanc; 13 x 18 cm. – Crédit: SPAV/MPS.

L'information utilisée dans la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire : "LEVINE, David, Médecine. Chercheur de l'année 1989. Photographié avec Michelle Lacovitti technologiste médicale. SPAV/MPS."

Cote originale : Boîte F

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45

**AUO-PHO-NB-6-2804.**

**LEVINE, DAVID**– Portrait (buste) de David Levine, chercheur de l'année de la faculté de médecine en 1989. - [1989-1990] – 1 photographie: noir et blanc; 10 x 13 cm. – Crédit: inconnu.

L'information utilisée dans la description provient d'une note incluse dans l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire : "Levine, David, Chercheur de l'année 1989. Personnalité."

Cote originale : Boîte F

Il y a de la colle à l'endo de la photo.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45

1459

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2805.**

**LEVY, JULIA** – Portrait (head and shoulders) of Dr. Julia Levy. [1979] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm – Credit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "LEVY, Dr Julia. D.U., 1989." There is also a sticker of the Service de production A.V. Université d'Ottawa.

Original call number : Boîte F

There is a duplicata of this picture available. See AUO-NEG-NB-6-2806 for the negative of this picture.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-NEG-NB-6-2806.**

**LEVY, JULIA** – Negative of a portrait (head and shoulders) of Dr. Julia Levy. [1979] – 1 negative: black and white; 10 x 13 cm – Credit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "LEVY, Dr Julia. D.U., 1989." There is also a sticker of the Service de production A.V. Université d'Ottawa.

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2805 for a copy of this picture.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1460

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2807.**

**LIDDLE, MICHEL**– Photographie de Michel Liddle du département de lettres françaises à côté d'un ordinateur - [1988] – 1 photographie: noir et blanc; 18 x 13 cm. – Crédit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

L'information utilisée dans la description provient de l'endo de la photo. On peut y lire: "Michel Liddle, Lettres françaises." Il y a aussi un autocollant du Service de production A.V. Université d'Ottawa.

Cote originale : Boîte F

Voir AUO-CON-NB-6-2808 pour une feuille contacte incluant cette photo.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45

**AUO-CON-NB-6-2808.**

**LIDDLE, MICHEL**– Photographies de Michel Liddle du département de lettres françaises à côté d'un ordinateur - [1988] – 1 feuille contacte (10 photographies: noir et blanc; – Crédit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

L'information utilisée dans la description provient de l'endo de la photo. On peut y lire: "Michel Liddle, Lettres françaises (1988)." Il y a aussi un autocollant du Service de production A.V. Université d'Ottawa.

Cote originale : Boîte F

Voir AUO-PHO-NB-6-2807 pour une copie d'une de ces photos.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1461

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 45

**AUO-PHO-NB-6-2809.**

**LIGHT, WALTER F.** – Photographie de Walter F. Light - [janvier 1976] – 1 photographie: noir et blanc; 13 x 21 cm. – Crédit: Karsh.

L'information utilisée dans la description provient de l'endo de la photo. On peut y lire: "Walter F. Light, 01/1976. Karsh, Ottawa."

Cote originale : Boîte F

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45

**AUO-PHO-NB-6-2810.**

**LINIS, VICTOR** – Photographie du chef du Département de mathématique de la Faculté des Sciences Pures, Dr. Victor Linis. - [1982] – 1 photographie: noir et blanc; 21 x 25 cm. – Crédit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

L'information utilisée dans la description provient de l'endo d'une photo accompagnant celle-ci (voir AUO-PHO-NB-6-2811). On peut y lire: "Dr. V. Linis Chef du Département de mathématique, Faculté des Sciences Pures." Sur l'enveloppe dans laquelle étaient les photos, il est écrit : "LINIS, Dr. Victor, Mathematics, Pr, Ch. 1982"

Cote originale : Boîte F

Il y a une feuille de papier carbone collée au dos de la photo.

Il y a une feuille contacte incluant cette photo, voir AUO-CON-NB-6- 2912.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1462

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 45

**AUO-PHO-NB-6-2811.**

**LINIS, VICTOR** – Photographie du chef du Département de mathématique de la Faculté des Sciences Pures, Dr. Victor Linis. La photo est marquée du sigle "proof" et du logo du photographe. - [juillet 1969] – 1 photographie: noir et blanc; 10 x 13 cm. – Crédit: Pierre Lalonde photographe.

L'information utilisée dans la description provient de l'endo de la photo. On peut y lire: "Dr. V. Linis Chef du Département de mathématique, Faculté des Sciences Pures. Juil. 1969". Sur l'enveloppe dans laquelle était la photo, il est écrit : "LINIS, Dr. Victor, Mathematics, Pr, Ch."

Cote originale : Boîte F

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45

**AUO-CON-NB-6-2812.**

**LINIS, VICTOR** – Photographies du chef du Département de mathématique de la Faculté des Sciences Pures, Dr. Victor Linis. - [1982] – 1 feuille contacte (9 photographies) : noir et blanc; – Crédit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

L'information utilisée dans la description provient de l'endo d'une photo accompagnant celle-ci (voir AUO-PHO-NB-6-2811). On peut y lire: "Dr. V. Linis Chef du Département de mathématique, Faculté des Sciences Pures. Juil. 1969". Sur l'enveloppe dans laquelle étaient les photos, il est écrit : "LINIS, Dr. Victor, Mathematics, Pr, Ch. 1982"

Cote originale : Boîte F

Voir AUO-PHO-NB-6-2810 pour une copie d'une des photos de cette feuille contacte.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1463

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Versement : 45

**AUO-PHO-NB-6-2813.**

**LIVESAY, DOROTHY** – Photograph of Dorothy Livesay reading her own book – Ice age. The picture has been cropped around her body and the book. [1977] – 1 photograph: black and white; 13 x 16 cm – Credit: unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Dorothy Livesay (English WIR) (1977).

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2814.**

**LIVESAY, DOROTHY** – Portrait (head and shoulders) of Dorothy Livesay. [1975-1980] – 1 photograph: black and white; 11 x 14 cm – Credit: unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Livesay, Dorothy".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2815.**

**LLOYD-JONES, JOSEPH** – Portrait (head and shoulders) of Joseph Lloyd-Jones. [1975-

1464

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

1990] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm – Credit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Joseph Lloyd-Jones". There is also a sticker "Service de production A.V. Université d'Ottawa" on the back of the picture.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2816.**

**LLOYD-JONES, JOSEPH** – Portrait (head and shoulders) of Joseph Lloyd-Jones smiling. [1975-1990] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm – Credit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Joseph Lloyd-Jones". There is also a sticker "Service de production A.V. Université d'Ottawa" on the back of the picture.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2817.**

**LLOYD, PETER** – Portrait (head and shoulders) of Peter Lloyd, Pr director. [November 22<sup>nd</sup>, 1982] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm – Credit: Andrews-Newton Ltd.

Information for the description comes from the back of another picture included in the

1465

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

envelope (see: AUO-PHO-NB-6-2818): "Peter Lloyd Pr director, date d'entrée en fonction 6.12.82". On the back of the current picture, it's written: "Andrews-Newton Ltd, Ottawa. Nov 22 1982".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2818.**

**LLOYD, PETER** – Portrait (head and shoulders) of Peter Lloyd, Pr director. [December 1982] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

Information for the description comes from the back of the picture: "Peter Lloyd Pr director, date d'entrée en fonction 6.12.82. Service de production A.V. Université d'Ottawa".

Original call number : Boîte F

There is a contact sheet including this picture: AUO-CON-NB-6-2819.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2819.**

**LLOYD, PETER** – Portraits (head and shoulders) of Peter Lloyd, Pr director and of another unidentified man, both from profile and front. [December 1982] – 1 sheet (8 photographs) : black and white; – Credit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

Information for the description comes from the back of another picture included in the

1466

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

envelope (see: AUO-PHO-NB-6-2818): "Peter Lloyd Pr director, date d'entrée en fonction 6.12.82. Service de production A.V. Université d'Ottawa".

Original call number : Boîte F

There is a copy of a picture from this contact sheet: AUO-PHO-NB-6-2818.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2820**

**ST-JACQUES, RAYMOND** – Portrait (head and shoulders) of Raymond St-Jacques, Chief Negotiator of the University of Ottawa. [March 16<sup>th</sup> 1992] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm – Credit: Service de production A.V. Université d'Ottawa.

Information for the description comes from the back of the picture: 'Raymond St-Jacques, Chied Negotiator University of Ottawa (appointed by the Rector Marc 16, 1992. Effective July 1, 1992 for a 3 year term). Service de production A.V. Université d'Ottawa".

Original call number : Boîte F

There is a duplicata of this picture.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2821.**

**LOBÉ, ELVIRA** – Portrait (head and shoulders) of Elvira Lobé (Mrs. Richard Lieblich), pianist, featured in 1969 Thursday Evening Concerts and Summer Concert series organized by DSA and SUUO. [1969] – 1 photograph: black and white; 10 x 12 cm – Credit: H.S. Alder photographer.

1467

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: " Elvira Lobé (Mrs. Richard Lieblich), pianist, featured in 1969 Thursday Evening Concerts and Summer Concert series organized by DSA and SUUO." The back of the picture says: "Elvira Lobé, concert pianist 1969. H.S. Alder photographer."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2822.**

**LOBÉ, ELVIRA** – Photograph of Elvira Lobé (Mrs. Richard Lieblich), playing piano in front of a people during the 1969 Thursday Evening Concerts or Summer Concert series organized by DSA and SUUO. [1969] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm – Credit: foto Blohm.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: " Elvira Lobé (Mrs. Richard Lieblich), pianist, featured in 1969 Thursday Evening Concerts and Summer Concert series organized by DSA and SUUO." The back of the picture says: "foto Blohm."

Original call number : Boîte F

The picture has some glue on the front.

There is a contact sheet including this picture: AUO-CON-NB-6-2823.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1468

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2823.**

**LOBÉ, ELVIRA** – Photographs of Elvira Lobé (Mrs. Richard Lieblich), playing piano in front of a people during the 1969 Thursday Evening Concerts or Summer Concert series organized by DSA and SUUO. There are some close-ups of her and some views of the room and crowd. [1969] – 1 sheet (31 photographs): black and white; – Credit: foto Blohm.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: " Elvira Lobé (Mrs. Richard Lieblich), pianist, featured in 1969 Thursday Evening Concerts and Summer Concert series organized by DSA and SUUO." The back of the contact sheet says: "foto Blohm."

Original call number : Boîte F

There is a copy of a picture included in this contact sheet: AUO-PHO-NB-6-2822.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2824.**

**LOEB, DAVID** – Portrait (head and shoulders) of David B. Loeb, member of the Board of Governors. [1971-1980] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: Jon Joosten.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Loeb, David B. Member, Board of Governors (nov '71 to )" The back of the picture says: "Jon Joosten photography."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1469

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2825.**

**LOYER, MARIE-DES-ANGES** – Portrait (head and shoulders) of Marie-des-Anges Loyer [July 1974] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: Jon Joosten.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Marie-des-Anges Loyer. Photo by Jon Joosten taken July '74."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2826.**

**LU, BENJAMIN** – Photographs of Dr. Benjamin C.-Y. Lu, professor of chemical engineering, sitting at a desk with some books. [April 13<sup>th</sup> 1981] – 1 sheet (5 photographs): black and white; – Credit: Ron MacKenzie.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "LU, Dr. Benjamin C.-Y. Pr; Chem. Engineering. Pix: Ron MacKenzie (13-4-81)."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2827.**

**LU, BENJAMIN** – Photographs of Dr. Benjamin C.-Y. Lu, professor of chemical

1470

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

engineering, in a lab. [April 13<sup>th</sup> 1981] – 1 sheet (8 photographs): black and white; –  
Credit: Ron MacKenzie.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was  
received. On the envelope we could read: "LU, Dr. Benjamin C.-Y. Pr; Chem.  
Engineering. Pix: Ron MacKenzie (13-4-81)."

Original call number : Boîte F

There is a copy of one of the pictures from this contact sheet: AUO-PHO-NB-6-2828

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2828.**

**LU, BENJAMIN** – Photograph of Dr. Benjamin C.-Y. Lu, professor of chemical  
engineering, in a lab. [April 13<sup>th</sup> 1981] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm –  
Credit: Ron MacKenzie.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was  
received. On the envelope we could read: "LU, Dr. Benjamin C.-Y. Pr; Chem.  
Engineering. Pix: Ron MacKenzie (13-4-81)."

Original call number : Boîte F

There is a contact sheet including this picture: AUO-CON-NB-6-2827.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1471

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2829.**

**LU, BENJAMIN** – Portrait (head and shoulders) of Dr. Benjamin C.-Y. Lu, professor of chemical engineering. [1990] – 1 photograph : black and white; 5 x 6 cm – Credit: unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Dr. Benjamin C.-Y. Lu. Professor; Chem. Engineering 1990. Photo provided by Professor Lu; Photographer unknown."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2830.**

**LU, BENJAMIN** – Photograph of Dr. Benjamin C.-Y. Lu, professor of chemical engineering, and Mrs. Katherine Lu at Fall Convocation of 1975. They are wearing gowns and are standing in front of a Ottavians sign. [October 1975] – 1 photograph : black and white; 21 x 21 cm – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: "Dr. Benjamin C.-Y. Lu (Chem. Eng.) and Mrs. Lu (Katherine). CIMC pic unnumbered. Taken at Fall Convocation '75 for Oct. II Gazette, 1975."

Original call number : Boîte F

This picture was taken for the Gazette (October II 1975 issue).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1472

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-PHO-NB-6-2831.**

**MACCONAILL, MICHAEL** – Photograph of Dr. Michael MacConaill Jr. and Dr. Michael MacConaill Sr., professors of pharmacology, standing in front of a bookcase. [1977] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm – Credit: Med. Comm. Services.

Information for the description comes from the envelope in which the photograph was received. On the envelope we could read: 'MacConaill, Drs. Michael (Jr. + Sr.); (Pharmacology); Med. Comm. Services pic 77-370; Taken Spring '77 for Gaz. feature''

Original call number : Boîte F

There is a negative of this picture, see AUO-NEG-NB-6-2832.

This picture has been used in the May 1977 issue of the Gazette for the article "Two MacConaills...and other people who think the same."

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-NEG-NB-6-2832.**

**MACCONAILL, MICHAEL** – Negatives of pictures of Dr. Michael MacConaill Jr. and Dr. Michael MacConaill Sr., professors of pharmacology, standing in front of a bookcase. [1977] – 2 negatives : black and white; 7 x 6 cm – Credit: Med. Comm. Services.

Information for the description comes from the envelope in which the negatives were received. On the envelope we could read: 'MacConaill, Drs. Michael (Jr. + Sr.); (Pharmacology); Med. Comm. Services pic 77-370; Taken Spring '77 for Gaz. feature''

Original call number : Boîte F

There is a copy of one of these pictures, see AUO-PHO-NB-6-2831.

1473

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2833.**

**MACDONALD, DOUGLAS** – Photographie du coordonnateur de Relations médiatiques et communautaires, Douglas MacDonald. - [1<sup>er</sup> novembre 1988] – 1 photographie : noir et blanc; 12 x 15 cm; – Crédit: SPAV.

L'information utilisée dans la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photographie. On peut y lire: "MACDONALD, Douglas; coordonnateur de Relations médiatiques et communautaires; November 1, 1988-; SPAV."

Cote originale : Boîte F

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45

**AUO-PHO-NB-6-2834.**

**MACDONALD, D. K. C.** – Photograph of D.K.C. MacDonald in a science lab. [1970-1985] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm – Credit: unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the negatives were received. On the envelope we could read: " D K C MacDonald; Undated and unsourced."

Original call number : Boîte F

The picture is glued on a cardboard, which is perforated on the left side.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1474

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2835.**

**MACDONELL, JAMES J.** – Photograph of James Johnson MacDonell, Auditor-General of Canada, sitting at a desk. Through the window being him, we can see the parliament. [May 1<sup>st</sup>, 1980] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm – Credit: M. Bedford Ottawa.

Information for the description comes from the envelope in which the negatives were received. On the envelope we could read: "MACDONELL, J.J.; Photo provided by the Office of the Auditor-General." The back of the picture is stamped by the date "May 1 1980" and the credentials "M. Bedford Ottawa". Mr. MacDonell was Auditor from 1973 to 1980.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2836.**

**MACDONELL, JAMES J.** – Portrait (head and shoulders) of James Johnson MacDonell, Auditor-General of Canada. [May 1<sup>st</sup>, 1980] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm – Credit: Michael Bedford photography.

Information for the description comes from the envelope in which the negatives were received. On the envelope we could read: "MACDONELL, James J.; Pic supplied by the Office of the Auditor-General in conjunction Macd's being made hondoc of UofO at Spring Convocation 1980. See Gazette MAY II. Pic by Michael Bedford photography." Mr. MacDonell was Auditor from 1973 to 1980.

Original call number : Boîte F

This picture was taken for an article in the Gazette about MacDonell being made hondoc

1475

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

of UofO at Spring Convocation of 1980 (see Gazette May II).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2837.**

**MCGEE, MARIAN.** – Photograph of Marian McGee, nursing professor, sitting in a chair. [October 1985] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the negatives were received. On the envelope we could read: "McGee, Marian; pics taken October 1985; Pics: SPAV/MPS."

Original call number : Boîte F

There is a duplicata of this picture and a sheet of contacts including this picture (see AUO-CON-NB-6-2840)

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2838.**

**MCGEE, MARIAN.** – Photograph of Marian McGee, nursing professor, sitting in a chair. [October 1985] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the negatives were received. On the envelope we could read: "McGee, Marian; pics taken October 1985; Pics: SPAV/MPS."

Original call number : Boîte F

1476

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

There is a duplicata of this picture and a sheet of contacts including this picture (see AUO-CON-NB-6-2840)

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2839.**

**MCGEE, MARIAN.** – Photograph of Marian McGee, nursing professor, sitting at a desk. [October 1985] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the negatives were received. On the envelope we could read: "McGee, Marian; pics taken October 1985; Pics: SPAV/MPS."

Original call number : Boîte F

There is a duplicata of this picture and a sheet of contacts including this picture (see AUO-CON-NB-6-2841)

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2840.**

**MCGEE, MARIAN.** – Photographs of Marian McGee, nursing professor, sitting in a chair. [October 1985] – 1 sheet (10 photographs) : black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the negatives were received. On the envelope we could read: "McGee, Marian; pics taken October 1985; Pics: SPAV/MPS."

Original call number : Boîte F

1477

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

There are some copies of two pictures included in this sheet of contacts (see AUO-PHO-NB-6-2837 and AUO-PHO-NB-6-2838).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2841.**

**MCGEE, MARIAN.** – Photographs of Marian McGee, nursing professor, sitting in a chair. [October 1985] – 1 sheet (5 photographs) : black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the negatives were received. On the envelope we could read: "McGee, Marian; pics taken October 1985; Pics: SPAV/MPS."

Original call number : Boîte F

There is a copy of one of the pictures included in this sheet of contacts (see AUO-PHO-NB-6-2839).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2842.**

**MCKAY, IAN.** – Photograph of Professor Ian MacKay (dept. of linguistics) in a phonetics lab with a headset on. [1983] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture on which we could read: "Prof. Ian MacKay; Dept. of Linguistics; for Gazette Vol XVII, 22, 1983 (p. 4); SPAV/MPS."

1478

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number : Boîte F

There is a duplicata of this picture. It is stained by blue ink.

This picture was used in the January 1983 issue of the Gazette in the article " Phonetics lab gets \$24,000 from Bell-Northern".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2843.**

**MACKENZIE, GINGER.** – Photograph of Ginger MacKenzie, secretary in the mechanical engineering department, with members of her family (Blair, Doug and Norma) in a boat in front of a house. [March 1977] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm – Credit: Ormsby K. Ford.

Information for the description comes from the envelope in which was the picture. On it we could read: 'MacKenzie, Ginger; Pix by O.K. Ford; Taken March '77 for Gazette feature.' The information also comes from the Gazette article "47 feet of concrete from which to see the world" (see April II issue of The Gazette).

Original call number : Boîte F

This picture was used in the April II 1977 issue of the Gazette in the article "47 feet of concrete from which to see the world".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2844.**

**MACKENZIE, GINGER.** – Photographs of Ginger MacKenzie, secretary in the

1479

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

mechanical engineering department, with members of her family (Blair, Doug and Norma). We can see their boat in front of a house and pictures taken inside the boat. [March 1977] – 1 sheet (9 photographs) : black and white; – Credit: Ormsby K. Ford.

Information for the description comes from the envelope in which was the picture. On it we could read: 'MacKenzie, Ginger; Pix by O.K. Ford; Taken March '77 for Gazette feature.' The information also comes from the Gazette article "47 feet of concrete from which to see the world" (see April II issue of The Gazette).

Original call number : Boîte F

This picture was used in the April II 1977 issue of the Gazette in the article "47 feet of concrete from which to see the world".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2845.**

**MACKENZIE, K.D.** – Photograph of Professor K.D. MacKenzie standing by a bike in an office. [July 1974] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm – Credit: André Desjardins.

Information for the description comes from the envelope in which was the picture. On it we could read: " MacKenzie, Prof K.D.; AD pix; Taken July '74" The information also comes from the back of a contacts sheet included in the same envelope, which reads "André Desjardins".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2847.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1480

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2846.**

**MACKENZIE, K.D.** – Photograph of Professor K.D. MacKenzie sitting on a desk in an office. We can see a bike in the picture. [July 1974] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: André Desjardins.

Information for the description comes from the envelope in which was the picture. On it we could read: " MacKenzie, Prof K.D.; AD pix; Taken July '74" The information also comes from the back of a contacts sheet included in the same envelope, which reads "André Desjardins".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2847.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2847.**

**MACKENZIE, K.D.** – Various pictures including photographs of Professor K.D. MacKenzie with a bike in an office and photographs of Father Roger Guindon. [July 1974] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: André Desjardins.

Information for the description comes from the envelope in which was the picture. On it we could read: " MacKenzie, Prof K.D.; AD pix; Taken July '74" The information also comes from the back of the contacts sheet, which reads "André Desjardins".

Original call number : Boîte F

There are some copies of two of the pictures included in this sheet, see AUO-PHO-NB-6-2845 and AUO-PHO-NB-6-2846.

1481

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2848.**

**MACLEAN, GEORGE** – Portrait (head and shoulders) of Dr. George MacLean.  
[September 1986] – 1 photograph: black and white; 10 x 13 cm – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which was the picture. On it we could read: " Maclean, Dr. George." The information also comes from the back or the picture, which reads " Sept. 1986; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2849.**

**MACMILLAN, ERNEST** – Portrait (head and shoulders) of Sir Ernest MacMillan,  
renowned music conductor and composer. [May 5<sup>th</sup>, 1959] – 1 photograph: black and  
white; 20 x 25 cm – Credit: John Steele (Panda photography).

Information for the description comes from the envelope in which was the picture. On it we could read: " Sir Ernest MacMillan." The information also comes from the back or the picture, which reads " Sir Ernest MacMillan, Toronto; May 5 '59; Please credit John Steele Toronto; Panda Photography".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1482

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2850.**

**MACMILLAN, K.C.** – Portrait (head and shoulders) of K.C. MacMillan, Professor and Chairman of the Department of music. [July 1977] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which was the picture. On it we could read: "MacMillan, K.C.; CIMC pic taken July '77." The information also comes from the back of the picture, which reads "K.C. MacMillan Professor and Chairman; Dept. of Music; University of Ottawa".

Original call number : Boîte F

There is a duplicata of this picture and a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2853.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2851.**

**MACMILLAN, K.C.** – Photograph of K.C. MacMillan, Professor and Chairman of the Department of music, sitting on a couch with some papers. [July 1977] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which was the picture. On it we could read: "MacMillan, K.C.; CIMC pic taken July '77." The information also comes from the back of the picture, which reads "K.C. MacMillan Professor and Chairman; Dept. of Music; University of Ottawa".

Original call number : Boîte F

1483

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2854.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2852.**

**MACMILLAN, K.C.** – Photograph of K.C. MacMillan, Professor and Chairman of the Department of music, holding a bin with stickers and autographs. [July 1977] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which was the picture. On it we could read: "MacMillan, K.C.; CIMC pic taken July '77." The information also comes from the back of the picture, which reads "K.C. MacMillan Professor and Chairman; Dept. of Music; University of Ottawa".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2854.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2853.**

**MACMILLAN, K.C.** – Portraits (head and shoulders) of K.C. MacMillan, Professor and Chairman of the Department of music. [July 1977] – 1 sheet (12 photographs) : black and white; – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which was the picture. On it we could read: "MacMillan, K.C.; CIMC pic taken July '77." The information also comes from the back of the picture, which reads "K.C. MacMillan Professor and Chairman; Dept. of Music; University of Ottawa".

1484

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number : Boîte F

There is a copy of one of the pictures included on this sheet, see AUO-PHO-NB-6-2850.

The sheet is perforated in the upper left corner (from a staple).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2854.**

**MACMILLAN, K.C.** – Photographs of K.C. MacMillan, Professor and Chairman of the Department of music. On some of them, he is sitting on a couch with some papers. On others he is holding a bin with stickers and autographs. [July 1977] – 1 sheet (12 photographs) : black and white; – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which was the picture. On it we could read: "MacMillan, K.C.; CIMC pic taken July '77." The information also comes from the back of the picture, which reads "K.C. MacMillan Professor and Chairman; Dept. of Music; University of Ottawa".

Original call number : Boîte F

There are some copies of two of the pictures included on this sheet, see AUO-PHO-NB-6-2851 and AUO-PHO-NB-6-2852.

The sheet is perforated in the upper left corner (from a staple).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1485

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2855.**

**MACNABB, GORDON** – Portrait (head and shoulders) of Gordon McNabb. [1970-1985] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm – Credit: Canadian Government Photo Center.

Information for the description comes from the back of the picture, which reads "Gordon McNabb; Printed by Canadian Government Photo Center".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2856.**

**MACNEIL, ANDREW S.** – Portrait (head and shoulders) of Andrew S. MacNeil, member of the Board of Governors from 1986 to 1989. [1986] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the the envelope in which was the picture. On it we could read: "MacNeil, Andrew S.; Board of Governors (1986). On the back of the picture, there is an SPAV sticker.

Original call number : Boîte F

There is a contact sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2857.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2857.**

**MACNEIL, ANDREW S.** – Portraits (head and shoulders) of Andrew S. MacNeil, member

1486

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

of the Board of Governors from 1986 to 1989. [1986] – 1 sheet (6 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the the envelope in which was the sheet. On it we could read: “MacNeil, Andrew S.; Board of Governors (1986). On the back of the picture, there is an SPAV sticker.

Original call number : Boîte F

There is a copy of one of the pictures from this sheet, see AUO-PHO-NB-6-2856.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2858.**

**MACNEILL, CLAUDE** – Portrait (head and shoulders) of Claude MacNeill. [March 1974] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm – Credit: Bryan Auger.

Information for the description comes from the the envelope in which was the picture. On it we could read: “MacNeill, Claude; Pic by Bryan Auger March 1974”.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2859.**

**MAILHOT, CAMILLE** – Photograph of French Professor Camille Mailhot showing something on the board during a class taken for an article in The Gazette (February II 1980). [January 17<sup>th</sup> 1980] – 1 photograph: black and white; 10 x 17 cm – Credit: Ron MacKenzie.

1487

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the envelope in which was the picture. On it we could read: "Mailhot, Camille; Janvier 1980 (17-1-80); Story and pics in February II Gazette, photos by Ron MacKenzie".

Original call number : Boîte F

The photo is cropped around Camille's body and a desk.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2860.**

**MAISONNEUVE, DIANE** – Photograph of Diane Maisonneuve, Manager (Student placement office) writing a paper at a desk. [February 22<sup>nd</sup> 1980] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm – Credit: Ron MacKenzie.

Information for the description comes from the back of the picture, which reads: "Diane Maisonneuve; Manager; Student Placement Office; Photos: Ron MacKenzie. 20/2/80".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2863.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2861.**

**MAISONNEUVE, DIANE** – Photograph of Diane Maisonneuve, Manager (Student placement office) sitting at a desk with some papers. [February 22<sup>nd</sup> 1980] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm – Credit: Ron MacKenzie.

1488

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the back of the picture, which reads: "Diane Maisonneuve; Manager; Student Placement Office; Photos: Ron MacKenzie. 20/2/80".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2863.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2862.**

**MAISONNEUVE, DIANE** – Photograph of Diane Maisonneuve, Manager (Student placement office) standing in what appears to be a study room. There is an unidentified man behind her. [February 22<sup>nd</sup> 1980] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm – Credit: Ron MacKenzie.

Information for the description comes from the back of the picture, which reads: "Diane Maisonneuve; Manager; Student Placement Office; Photos: Ron MacKenzie. 20/2/80".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2863.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2863.**

**MAISONNEUVE, DIANE** – Photographs of Diane Maisonneuve, Manager (Student placement office). In some of them, she is standing in what appears to be a study room. On others, she is sitting at a desk. [February 22<sup>nd</sup> 1980] – 1 sheet (22 photographs): black and white; – Credit: Ron MacKenzie.

1489

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the back of the contacts sheet, which reads: "Diane Maisonneuve; Manager; Student Placement Office; Photos: Ron MacKenzie. 20/2/80".

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2860, 2861 and 2862 for some of those pictures.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2864.**

**MANDERS, DON** – Portrait (head and shoulders) of Don Manders. [March 17<sup>th</sup> 1986] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the contacts sheet that came with this picture (see AUO-CON-NB-6-2965), which reads: "Don Manders, 17 mars 1986; SPAV/MPS."

Original call number : Boîte F

There is a duplicate of this picture (6 x 9 cm) and a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2865.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2865.**

**MANDERS, DON** – Portraits (head and shoulders) of Don Manders. [March 17<sup>th</sup> 1986] – 1 sheet (11 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

1490

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Information for the description comes from the back of the contacts sheet which reads:  
"Don Manders, 17 mars 1986; SPAV/MPS."

Original call number : Boîte F

There is a copy of one of the pictures included on this sheet, see AUO-PHO-NB-6-2864.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2866.**

**MANN, RANVEER S.** – Photograph of Dr. Ranveer S. Mann, professor of chemical engineering, adjusting pipes in a chemistry lab. This picture was taken for an article in The Gazette. [October 1982] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of this picture, which reads: " Dr. Ranveer S. Mann; Chemical Engineering; [?] October II Gazette (1982); SPAV/MPS."

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2867.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2867.**

**MANN, RANVEER S.** – Photographs of Dr. Ranveer S. Mann, professor of chemical engineering, doing an experiment in a chemistry lab. These pictures were taken for an article in The Gazette. [October 1982] – 1 sheet (6 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

1491

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the back of this picture, which reads: " Dr. Ranveer S. Mann; Chemical Engineering; [?] October II Gazette (1982); SPAV/MPS."

Original call number : Boîte F

There is a copy of one of the picture from this contacts sheet, see AUO-PHO-NB-6-2866.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2868.**

**MARCOTTE, F.-X.** – Portraits of Reverent F.-X. Marcotte, o.m.i. [April 28<sup>th</sup>, 1959] – 1 sheet (4 photographs): black and white; – Credit: Newton.

Information for the description comes from the envelope in which was the contact sheet. On it we can read: "Proofs: Rev. F-X Marcotte, OMI." The back of the contacts sheet says "April 28/59".

Original call number : Boîte F

The pictures are stamped with "PROOF; photo by Newton".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2869.**

**MARCOTTE, F.-X.** – Portraits of Reverent F.-X. Marcotte, o.m.i. [April 28<sup>th</sup>, 1959] – 1 sheet (4 photographs): black and white; – Credit: Newton.

Information for the description comes from the envelope in which was the contact sheet. On it we can read: "Proofs: Rev. F-X Marcotte, OMI." The back of the contacts sheet

1492

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

says "April 28/59".

Original call number : Boîte F

The pictures are stamped with "PROOF; photo by Newton".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2870.**

**MARCOTTE, GREGORY J.** – Portrait (buste) de Gregory J. Marcotte, Directeur des admissions de l'Université d'Ottawa. [1975-1985] – 1 photographie: noir et blanc; 10 x 13 cm – Crédit: inconnu.

L'information utilisée pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire : "Marcotte, Gregeory J.; Directeur des admissions".

Cote originale : Boîte F

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-PHO-NB-6-2871.**

**MARCOTTE, GREGORY J.** – Portrait (buste) de Gregory J. Marcotte, Directeur des admissions de l'Université d'Ottawa. [1975-1985] – 1 photographie: noir et blanc; 10 x 13 cm – Crédit: inconnu.

L'information utilisée pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire : "Marcotte, Gregeory J.; Directeur des admissions".

Cote originale : Boîte F

1493

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-PHO-NB-6-2872.**

**MARCOTTE, GREGORY J.** – Portrait (buste) de Gregory J. Marcotte, Directeur des admissions de l'Université d'Ottawa. [1975-1985] – 1 photographie: noir et blanc; 10 x 13 cm – Crédit: inconnu.

L'information utilisée pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire : "Marcotte, Gregeory J.; Directeur des admissions".

Cote originale : Boîte F

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-PHO-NB-6-2873.**

**MAJOR, JEAN-LOUIS** – Photographie de Jean-Louis Major recevant le prix de Chercheur de l'année (1989?). De gauche à droite sur la photo on peut voir : Major, Jean Godin (ancien), Susan Trofimenkoff (vice-rectrice) et John Hill. [Mars 1990] – 1 photographie: noir et blanc; 18 x 13 cm – Crédit: SPAV/MPS.

L'information utilisée pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire : "Jean-Louis Major; Conférence Chercheur de l'année; Mars 1990; G-D : Major, Jean Godin (ancien), Susan Trofimenkoff (vice-rectrice), John Hill". Il y a un collant du SPAV au dos de la photo.

Cote originale : Boîte F

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1494

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement: 45

**AUO-CON-NB-6-2874.**

**MARCOTTE, PAUL** – Portraits (head and shoulders) of Dr. Paul Marcotte for an article in the Gazette. Two of the photographs feature an unidentified group of people. [September 1975] – 1 sheet (10 photographs): black and white; – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which was the contact sheet. On it we can read: " Marcotte, Dr. Paul; CIMC pic taken Sept. '75 for Gazette feature Oct. '75".

Original call number : Boîte F

One of these pictures was published in the October 1975 issue of the Gazette.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2875.**

**MARCOUX-BOIVIN, COSETTE** – Photographie de Cosette Marcoux-Boivin, agente d'administration des études anciennes, assise à un bureau avec des documents. [4 janvier 1980] – 1 photographie: noir et blanc; 13 x 18 cm – Crédit: Ron MacKenzie.

L'information utilisée pour la description vient de l'endo de la photo : "Études anciennes : Cosette Marcoux-Boivin; Agente d'administration; photo prise le 4 janvier 1980; auteure du livre Le capitaine Chartrand des Écosses; Ron MacKenzie photo studio".

Cote originale : Boîte F

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1495

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement: 45

**AUO-PHO-NB-6-2876.**

**MARCOUX-BOIVIN, COSETTE** – Photographie de Cosette Marcoux-Boivin, agente d'administration des études anciennes, assise à un bureau avec des documents. [4 janvier 1980] – 1 photographie: noir et blanc; 11 x 10 cm – Crédit: Ron MacKenzie.

L'information utilisée pour la description vient de l'endo d'une photo incluse dans la même enveloppe (voir AUO-PHO-NB-6-2875) : "Études anciennes : Cosette Marcoux-Boivin; Agente d'administration; photo prise le 4 janvier 1980; auteure du livre Le capitaine Chartrand des Écosses; Ron MacKenzie photo studio".

Cote originale : Boîte F

La photo est découpée autour du corps de Mme Marcoux-Boivin.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-CON-NB-6-2877.**

**MARCOUX-BOIVIN, COSETTE** – Photographies de Cosette Marcoux-Boivin, agente d'administration des études anciennes, assise à un bureau avec des documents. [4 janvier 1980] – 1 feuille contacte (3 photographies): noir et blanc; – Crédit: Ron MacKenzie.

L'information utilisée pour la description vient de l'endo d'une photo incluse dans la même enveloppe (voir AUO-PHO-NB-6-2875) : "Études anciennes : Cosette Marcoux-Boivin; Agente d'administration; photo prise le 4 janvier 1980; auteure du livre Le capitaine Chartrand des Écosses; Ron MacKenzie photo studio".

Cote originale : Boîte F

1496

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La photo est découpée autour du corps de Mme Marcoux-Boivin.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-PHO-NB-6-2878.**

**MARIE, JEAN-BERNARD** – Photographie de Jean-Marie Bernard devant un lutrin équipé d'un micro. [1970-1985] – 1 photographie: noir et blanc; 13 x 18 cm – Crédit: SPAV/MPS.

L'information utilisée pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire: "Marie, Jean-Bernard". Il y a un collant du SPAV/MPS au dos de la photo.

Cote originale : Boîte F

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-PHO-NB-6-2879.**

**MARION, LÉO** – Photographie du doyen de la Faculté des Sciences Pures, le Dr. Léo Marion. [Juillet 1969] – 1 photographie: noir et blanc; 10 x 13 cm – Crédit: Pierre Lalonde.

L'information utilisée pour la description vient de l'endo de la photo " Dr. L. Marion; Doyen, Faculté des Sciences Pures; photographed by Pierre Lalonde; juil 1969".

Cote originale : Boîte F

La photographie est marquée du sigle PROOF et de la signature de l'auteur, Pierre Lalonde.

1497

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-PHO-NB-6-2880.**

**MARTEL, JOHANNE** – Portrait (buste) de Johanne Martel, récipiendaire du prix commémoratif Frank Blum, soit la médaille d'or du B.A. avec spécialisation en sciences sociales (criminologie) lors de la Collation des grades du printemps 1989. [Printemps 1989] – 1 photographie: noir et blanc; 13 x 18 cm – Crédit: SPAV/MPS.

L'information utilisée pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. Sur celle-ci, on peut lire : "Martel, Johanne; Médaille d'or, B.A. avec spécialisation en sciences sociales (criminologie); prix commémoratif Frank Blum; photos :SPAV/MPS". À l'endo de la photo, il est écrit : "Spring Convocation 1989".

Cote originale : Boîte F

Il y a une feuille contacte incluant cette photo, voir AUO-CON-NB-6-2881.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement: 45

**AUO-CON-NB-6-2881.**

**MARTEL, JOHANNE** – Portraits (buste) de Johanne Martel, récipiendaire du prix commémoratif Frank Blum, soit la médaille d'or du B.A. avec spécialisation en sciences sociales (criminologie) lors de la Collation des grades du printemps 1989. [Printemps 1989] – 1 feuille (8 photographies): noir et blanc; – Crédit: SPAV/MPS.

L'information utilisée pour la description vient de l'enveloppe dans laquelle était la feuille contacte. Sur celle-ci, on peut lire : "Martel, Johanne; Médaille d'or, B.A. avec spécialisation en sciences sociales (criminologie); prix commémoratif Frank Blum;

1498

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photos :SPAV/MPS”. À l’endo de la photo AUO-PHO-NB-6-2880, il est écrit : “Spring Convocation 1989”.

Cote originale : Boîte F

Il y a une copie d’une des photos de cette feuille contacte, voir AUO-PHO-NB-6-2880.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d’auteur.

Versement: 45

**AUO-PHO-NB-6-2882.**

**MARTEL, JULES** – Portrait (head and shoulders) of Father Jules Martel, o.m.i. taken for Spring Convocation of 1974. [Spring 1974] – 1 photograph: black and white; 7 x 9 cm – Credit: Studio C. Marcil.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “ Jules Martel, o.m.i.; Marcil Pic supplied on request from Martel for Spring Conv’n ‘74.”

Original call number : Boîte F

The picture is glued in a cardboard folder.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2883.**

**MARTINEAU, DENYSE** – Photograph of Denyse Martineau, a poet, reading a book in a couch taken for the article “De la poésie aux communications” published in the Gazette in April 1973. [1973?] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: CIMC.

1499

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Denyse Martineau (poète); CIMC pic; Undated (13-9-1973?)."

Original call number : Boîte F

This picture was published in the April 1973 issue of the Gazette.

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2884.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2884.**

**MARTINEAU, DENYSE** – Various photographs of Denyse Martineau, a poet, taken for the article "De la poésie aux communications" published in the Gazette in April 1973. [1973] – 1 sheet (16 photographs): black and white; – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Denyse Martineau (poète); CIMC pic; Undated (13-9-1973?)."

Original call number : Boîte F

There is a copy of one of the pictures included in this contacts sheet, see AUO-PHO-NB-6-2883.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2885.**

**MARTINEZ, MONICA** – Photograph of Monica Martinez, recipient of the gold medal for highest standing in the Bachelor of Commerce, wearing her gown during 1990 Fall

1500

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Convocations at the NAC . [October 28<sup>th</sup> 1990] – 1 photograph: colour ; 10 x 13 cm –  
Credit: unknown.

Information for the description comes from the back of the picture: "Monica Martinez 28  
oct. 1990; She received the gold medal for highest standing in their Bachelor of  
Commerce program. Dans le cadre de la cérémonie de la collation des grades d'automne  
au CAN."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2886.**

**MASSÉ, MARCEL** – Portrait (head and shoulders) of Marcel Massé, recipient of a  
doctorate degree during the Fall Convocation of 1989. [1989] – 1 photograph: black and  
white; 13 x 18 cm – Credit: unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it  
we can read: "Massé, Marcel; Convocation aut. 1989, doctorat de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2887.**

**MASSON, HENRI** – Photograph of painter Henri Masson taken for the Gazette when he  
donated 27 of his renderings to the University of Ottawa. [February 1981] – 1 photograph:  
black and white; 20 x 25 cm – Credit: Ron MacKenzie.

1501

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Masson, Henri; 1981 Feb (undated); Painter donates 27 of his renderings to the University of Ottawa. Story in March I Gazette. Pic: Ron MacKenzie."

Original call number : Boîte F

This picture was used in 1981 March I issue of The Gazette.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2888.**

**MATWIN, STANISLAW** – Photograph of Dr. Stanislaw Madwin, computer science professor, sitting in front of a computer showing a piano keyboard. [1982] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Matwin, Dr. Stanislaw; Computer Science (1982); Pic: SPAV/MPS."

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2889.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2889.**

**MATWIN, STANISLAW** – Photographs of Dr. Stanislaw Madwin, computer science professor, sitting in front of a computer showing a piano keyboard. [1982] – 1 sheet (5 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

1502

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Matwin, Dr. Stanislaw; Computer Science (1982); Pic: SPAV/MPS."

Original call number : Boîte F

There is a copy of one of the pictures included in this sheet, see AUO-PHO-NB-6-2888.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2890.**

**MAURER, PIERRE** – Portrait (head and shoulders) of Pierre Maurer, President of the Canadian Operations Metropolitan Life Insurance Compagny. [1970-1985] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: Canadian Operations Metropolitan Life Insurance Compagny.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Maurer, Pierre; Pic supplied by Met Life." The back of the picture says: "Pierre Maurer, President of the Canadian Operations Metropolitan Life Insurance Compagny."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2891.**

**MCALLISTER, NANCY** – Photograph of Nancy McAllister receiving a plaque from an unidentified man. There are also two other unidentified individuals sitting in the back. [1975-1990] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: Unknown.

1503

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "McAllister, Nancy."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2892.**

**MCALLISTER, NANCY** – Photograph of Nancy McAllister and two other unidentified individuals sitting and listening to an unidentified man speaking. [1975-1990] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "McAllister, Nancy."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2893.**

**MCBURNEY, MICHAEL** – Photograph of Dr. Michael McBurney, biology professor, looking through a microscope in a lab. [Spring 1977] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "McBurney, Dr. Michael (Biol: A+); CIMC pix taken Spring 1977 for Gaz feature."

Original call number : Boîte F

1504

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

This picture was taken for the article "Cancer: the search for clues continues here" published in The Gazette in May 1977.

There is a contacts sheet including this pictures, see AUO-CON-NB-6-2895.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2894.**

**MCBURNEY, MICHAEL** – Photograph of Dr. Michael McBurney, biology professor, doing an experiment in a lab. [Spring 1977] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "McBurney, Dr. Michael (Biol: A+); CIMC pix taken Spring 1977 for Gaz feature."

Original call number : Boîte F

This picture was used in the article "Cancer: the search for clues continues here" published in The Gazette in May 1977.

There is a contacts sheet including this pictures, see AUO-CON-NB-6-2895.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2895.**

**MCBURNEY, MICHAEL** – Photographs of Dr. Michael McBurney, biology professor, doing an experiment in a lab. [Spring 1977] – 1 sheet (9 photographs) : black and white; –

1505

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the sheet was. On it we can read: "McBurney, Dr. Michael (Biol: A+); CIMC pix taken Spring 1977 for Gaz feature."

Original call number : Boîte F

These pictures were taken for the article "Cancer: the search for clues continues here" published in The Gazette in May 1977.

See AUO-PHO-NB-6-2893 and AUO-PHO-NB-6-2894 for copies of some of the pictures included in this contacts sheet.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2896.**

**MCCARREY, WILLIAM** – Photographs of William McCarrey. [July 1977] – 1 sheet (6 photographs) : black and white; – Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the sheet was. On it we can read: "McCarrey, William. CIMC pic taken July 77."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2897.**

**MCFETRIDGE, JOHN** – Photograph of Dr. John McFetridge, programmer of the

1506

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Computing Centre, sitting in front of a computer. [December 18<sup>th</sup> 1981] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture, which reads: "Dr. John McFetridge, "Programmer changes state of the art"; January Gazette 1982; Pic taken Dec 1981 18-12-81." The envelope mentions the picture was taken by SPAV/MPS.

Original call number : Boîte F

This picture was published in the article "Programmer changes state of the art" published in January 1982 issue of The Gazette.

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2898.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2898.**

**MCFETRIDGE, JOHN** – Photographs of Dr. John McFetridge, programmer of the Computing Centre, sitting in front of a computer. [December 18<sup>th</sup> 1981] – 1 sheet (6 photographs) : black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture AUO-PHO-NB-6-2897, which reads: "Dr. John McFetridge, "Programmer changes state of the art"; January Gazette 1982; Pic taken Dec 1981 18-12-81." The envelope mentions the pictures were taken by SPAV/MPS.

Original call number : Boîte F

This picture was published in the article "Programmer changes state of the art" published in January 1982 issue of The Gazette.

There is a copy of one of the pictures from this contacts sheet, see AUO-PHO-NB-6-

1507

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

2897.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2899.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-IN SERC Chair on signal transmission, sitting at a desk in front of a computer. [1980-1990] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read " McGee, Dr. William. Titular of the BNR-IN SERC Chair on signal transmission at U of O."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2900.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, sitting at a desk and talking on the phone. [1980-1990] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McGee, Dr. William. Titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1508

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2901.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 photograph : black and white; 12 x 12 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2913, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2913.

This picture was taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2902.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 photograph : black and white; 12 x 12 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2913, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

1509

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2913.

This picture was taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2903.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 photograph : black and white; 12 x 12 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2913, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2913.

This picture was taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1510

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-COL-6-2904.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 photograph : black and white; 12 x 12 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2913, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2913.

This picture was taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2905.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 photograph : black and white; 12 x 12 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2913, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2913.

1511

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

This picture was taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2906.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 photograph : black and white; 12 x 12 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2913, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2913.

This picture was taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2907.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 photograph : black and white; 12 x 12 cm– Credit: SPAV/MPS.

1512

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2913, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2913.

This picture was taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2908.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 photograph : black and white; 12 x 12 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2913, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2913.

This picture was taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1513

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2909.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 photograph : black and white; 12 x 12 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2913, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2913.

This picture was taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2910.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 photograph : black and white; 12 x 12 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2913, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

1514

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2914.

This picture was taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2911.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 photograph : black and white; 12 x 12 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2913, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2914.

This picture was taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1515

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-COL-6-2912.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photograph of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 photograph : black and white; 12 x 12 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2913, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2914.

This picture was taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-COL-6-2913.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photographs of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 sheet (11 photographs) : black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the sheet was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of this contacts sheet, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2901 to 2909 for copies of the pictures from this sheet.

1516

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

These pictures were taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-COL-6-2914.**

**MCGEE, WILLIAM** – Photographs of Dr. William McGee, titular of the BNR-NSERC Chair on signal transmission, doing an experiment in an electrical engineering lab. [December 1986] – 1 sheet (3 photographs) : black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the sheet was. On it we can read "McGee, William. BNR-NSERC Chair on signal transmission at U of O." On the back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2913, we can also read: "Pix taken to accompany an article for Canada Commerce; December 1986; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2910 to 2912 for copies of the pictures from this sheet.

These pictures were taken to accompany an article for Canada Commerce in December 1986.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2915.**

**MCKINLAY, KATHRYN** – Photograph of Ms. Kathryn McKinley receiving an award in recognition for work done on behalf of the Canadian Amateur Hockey Association from Mr. Luc Gélinau. [1985-1996] – 1 photograph : black and white; 12 x 9 cm– Credit:

1517

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read "McKinlay, Kathryn; Ms. McKinlay wins award in recognition for work done on behalf of the Canadian Amateur Hockey Association. Pics : ?".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2916.**

**MCLAREN, DIGBY JOHNS** – Portrait (buste) de Digby Johns McLaren, Directeur général de la Commission géologique du Canada; ministère (Énergie, Mines & Ressources). Cette photo a été prise à l'occasion de la remise d'un doctorat honorifique lors de la Collation des grades du printemps 1980. [1980] – 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm– Crédit: inconnu.

L'information utilisée pour la description provient de l'endo de la photo. On peut y lire : "Digby J. McLaren Directeur général de la Commission géologique du Canada; ministère (Énergie, Mines & Ressources). Gazette de Mai. Docteur ès Sciences, honoris causa." L'enveloppe dans laquelle était la photo mentionne : "pic supplied in conjunction with McL's being made hondoc at UofO Spring Convocation 1980. See MAY II Gazette."

Cote originale : Boîte F

Cette photographie a été utilisée dans l'édition de Mai II de 1980 de la Gazette.

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45.

1518

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2917.**

**MCLEAN, DAVID** – Photograph of Dr. David McLean, Professor and Chairman in Chemical Engineering, in a lab. [1983] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm–  
Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture: “Dr. David McLean, prof & chairman; chemical engineering; 1983. SPAV/MPS”.

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2918.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2918.**

**MCLEAN, DAVID** – Photograph of Dr. David McLean, Professor and Chairman in Chemical Engineering, in a lab. [1983] – 1 sheet (5 photographs) : black and white; –  
Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture AUO-PHO-NB-6-2917: “Dr. David McLean, prof & chairman; chemical engineering; 1983. SPAV/MPS”.

Original call number : Boîte F

There is a copy of one of the pictures included in this sheet, see AUO-PHO-NB-6-2917.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2919.**

**MCLEOD, LYN** – Photograph of Lyn McLeod, minister of Colleges and Universities. [1987-1989] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "McLeod, Lyn; minister of Colleges and Universities". She was minister of Colleges and Universities from 1987 to 1989.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2920.**

**MCMAHON, EDWIN & CAMPBELL, PETER** – Photograph of Reverent Edwin M. McMahon and Reverent Peter A. Campbell, graduate students in Religious Studies & co-authors of three books. We can see them looking at pictures on a desk. [1950-1970] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: " Edwin McMahon, SJ; Peter Campbell, SJ; (graduate students in Religious Studies & co-authors of three books). Fotos undated and unsourced."

Original call number : Boîte F

There is scotch tape on the back of the picture.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1520

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-PHO-NB-6-2921.**

**MCPHON, EDWIN & CAMPBELL, PETER** – Photograph of Reverent Peter A. Campbell and Reverent Edwin M. McMahon, graduate students in Religious Studies & co-authors of three books. We can see them looking at pictures on a desk. [1950-1970] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “ Edwin McMahon, SJ; Peter Campbell, SJ; (graduate students in Religious Studies & co-authors of three books). Fotos undated and unsourced.”

Original call number : Boîte F

There is scotch tape on the back of the picture.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2922.**

**MCPHON, FRANÇOIS** – Photographie de François McMartin, Adjoint au doyen (Administration, Sciences de la santé), parlant dans un micro devant un lutrin. [1975-1990] – 1 photographie : noir et blanc; 13 x 18 cm– Crédit: SPAV/MPS.

L'information utilisée pour la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. On peut y lire : “McMartin, François; Adjoint au doyen; Administration, Sciences de la santé.” On peut voir un collant du SPAV/MPS à l'endo de la photo.

Cote originale : Boîte F

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45.

1521

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2923.**

**MCMARTIN, FRANÇOIS** – Portrait (buste) de François McMartin, Adjoint au doyen (Administration, Sciences de la santé). [1975-1990] – 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm– Crédit: SPAV/MPS.

L'information utilisée pour la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. On peut y lire : "McMartin, François; Adjoint au doyen; Administration, Sciences de la santé." On peut voir un collant du SPAV/MPS à l'endo de la photo.

Cote originale : Boîte F

Il y a une feuille contacte incluant cette photo, voir AUO-CON-NB-6-2924.

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45.

**AUO-CON-NB-6-2924.**

**MCMARTIN, FRANÇOIS** – Photographies de François McMartin, Adjoint au doyen (Administration, Sciences de la santé). [1975-1990] – 1 feuille contacte (5 photographies) : noir et blanc; – Crédit: SPAV/MPS.

L'information utilisée pour la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. On peut y lire : "McMartin, François; Adjoint au doyen; Administration, Sciences de la santé." On peut voir un collant du SPAV/MPS à l'endo de la photo.

Cote originale : Boîte F

Il y a une copie d'une photo de cette feuille contacte, voir AUO-PHO-NB-6-2923.

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45.

1522

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2925.**

**MCMURTRY, ROY** – Portrait (buste) du Dr. Roy McMurtry, Procureur général de l'Ontario, à l'occasion de la remise d'un doctorat honorifique lors de la Collation des grades du printemps 1983. [1983] – 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm – Crédit: Inconnu.

L'information utilisée pour la description provient de l'endo de la photo. On peut y lire : "Dr. Roy McMurtry, Procureur général de l'Ontario; HonDoc, Collation grades, printemps 1983."

Cote originale : Boîte F

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45.

**AUO-PHO-NB-6-2926.**

**MCRAE, DONALD MALCOM** – Photograph of Donald Malcom McRae, new dean of the Common Law section. [1987] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "Donald Malcom McRae; New dean, Common Law section. See Gazette (Vol. XXII, 7, 1987). SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

This picture was taken for the article "UBC law prof to head common law section" in the May 1987 issue of the Gazette (Vol. XXII, 7, 1987).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1523

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-PHO-NB-6-2927.**

**MCRAE, DONALD MALCOM** – Photograph of Donald Malcom McRae, new dean of the Common Law section. [1987] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which this picture was. On it we can read: 'Donald Malcom McRae; Appointed dean of the Common Law section, effective July 1. See Gazette (Vol. XXII, 7, 1987). SPAV/MPS'.

Original call number : Boîte F

There is a duplicata of this picture and a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2829.

This picture was taken for the article "UBC law prof to head common law section" in the May 1987 issue of the Gazette (Vol. XXII, 7, 1987).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2928.**

**MCRAE, DONALD MALCOM** – Photograph of Donald Malcom McRae, new dean of the Common Law section. [1987] – 1 photograph : black and white; 18 x 13 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which this picture was. On it we can read: 'Donald Malcom McRae; Appointed dean of the Common Law section, effective July 1. See Gazette (Vol. XXII, 7, 1987). SPAV/MPS'.

Original call number : Boîte F

1524

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2829.

This picture was taken for the article "UBC law prof to head common law section" in the May 1987 issue of the Gazette (Vol. XXII, 7, 1987).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2929.**

**MCRAE, DONALD MALCOM** – Photographs of Donald Malcom McRae, new dean of the Common Law section. There is an unidentified man on some of these pictures. [1987] – 1 sheet (14 photographs) : black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which this sheet was. On it we can read: "Donald Malcom McRae; Appointed dean of the Common Law section, effective July 1. See Gazette (Vol. XXII, 7, 1987). SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2827 and 2828 for copies of some of the pictures from this sheet.

This picture was taken for the article "UBC law prof to head common law section" in the May 1987 issue of the Gazette (Vol. XXII, 7, 1987).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2930.**

**MEHMET, OZAY** – Photograph of Ozay Mehmet, Professor of Business Administration, sitting at a desk. [October 1978] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm– Credit: CIMC.

1525

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "Ozay Mehmet, Prof., Business Admin.; taken Oct. '78". On the envelope, it's written "Pix by CIMC".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2931.**

**MEHMET, OZAY** – Photograph of Ozay Mehmet, Professor of Business Administration, sitting at a desk. [October 1978] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "Prof. Ozay Mehmet (Eco/Mgt. Sci.) Pic taken for Gaz item; Pic taken October 1978". On the envelope, it's written "Pix by CIMC".

Original call number : Boîte F

This picture was taken for the article "U. of O. professor says Ontario higher education favors the rich " published in November 1978 in The Gazette.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2932.**

**MEISEL, JOHN** – Photographie de John Meisel, président du Conseil de la Radiodiffusion et des Télécommunications Canadiennes, parlant à l'avant d'une classe, devant un tableau noir à l'occasion d'une conférence parrainée par la faculté d'administration. [22 mars 1983] – 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm – Crédit:

1526

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

SPAV/MPS.

L'information utilisée pour la description provient de l'endo de la photo. On peut y lire : "John Meivel, président du Conseil de la Radiodiffusion et des Télécommunications Canadiennes. SPAV/MPS." L'endo de la feuille contacte AUO-CON-NB-6-2934 mentionne "22-2-1983; conférence parrainée par la faculté d'administration".

Cote originale : Boîte F

Il y a une feuille contacte incluant cette photo, voir AUO-CON-NB-6-2934.

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45.

**AUO-PHO-NB-6-2933.**

**MEISEL, JOHN** – Photographie de John Meisel, président du Conseil de la Radiodiffusion et des Télécommunications Canadiennes, parlant à l'avant d'une classe, devant un tableau noir à l'occasion d'une conférence parrainée par la faculté d'administration. [22 mars 1983] – 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm – Crédit: SPAV/MPS.

L'information utilisée pour la description provient de l'endo de la photo AUO-PHO-NB-6-2932. On peut y lire : "John Meivel, président du Conseil de la Radiodiffusion et des Télécommunications Canadiennes. SPAV/MPS." L'endo de la feuille contacte AUO-CON-NB-6-2934 mentionne "22-2-1983; conférence parrainée par la faculté d'administration".

Cote originale : Boîte F

Il y a une feuille contacte incluant cette photo, voir AUO-CON-NB-6-2934.

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1527

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 45.

**AUO-CON-NB-6-2934.**

**MEISEL, JOHN** – Photographies de John Meisel, président du Conseil de la Radiodiffusion et des Télécommunications Canadiennes, parlant à l'avant d'une classe, devant un tableau noir à l'occasion d'une conférence parrainée par la faculté d'administration. [22 mars 1983] – 1 feuille contacte (9 photographies) : noir et blanc; – Crédit: SPAV/MPS.

L'information utilisée pour la description provient de l'endo de la photo AUO-PHO-NB-6-2932. On peut y lire : "John Meivel, président du Conseil de la Radiodiffusion et des Télécommunications Canadiennes. SPAV/MPS." L'endo de cette feuille contacte mentionne : 22-2-1983; conférence parrainée par la faculté d'administration".

Cote originale : Boîte F

Voir AUO-PHO-NB-6-2932 et 2933 pour des exemplaires de ces photos.

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45.

**AUO-PHO-NB-6-2935.**

**MEISEL, JOHN** – Portrait (buste) du Dr. John Meisel, président du Conseil de la Radiodiffusion et des Télécommunications Canadiennes, à l'occasion de la remise d'un doctorat honorifique lors de la Collation des grades du printemps 1983. [Printemps 1983] – 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm – Crédit: John Evans Photo Ltd.

L'information utilisée pour la description provient de l'endo de la photo On peut y lire : 'Dr. John Meisel, président du Conseil de la Radiodiffusion et des Télécommunications Canadiennes; Collation des grades, Hondoc, printemps 1983'.

Cote originale : Boîte F

1528

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45.

**AUO-PHO-NB-6-2936.**

**MELLON, MARIE** – Photograph of Professor Marie Mellon taken at Spring Convocation of 1977. She is wearing a cap and a gown and sitting with other unidentified professors. [October 1978] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Mellon, Prof. Marie; CIMC pic, not numbered, taken at Spring Convocation '77 (from color negs.)".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2937.**

**MÉNARD, J. BERNARD** – Portrait (head and shoulder) of Reverent J. Bernard Ménard, o.m.i. [1950-1970] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Rev. J. Bernard Ménard, OMI; foto undated and unsourced".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1529

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-PHO-NB-6-2938.**

**MÉNARD, YVES** – Portrait (head and shoulder) of Mr. Yves Ménard, member of the Board of Governors. [1970-1985] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: John Evans Photo Ltd.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Ménard, Yves; Bureau des gouverneurs. Pic: John Evans".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2939.**

**METCALF, JOHN** – Photographie de John Metcalf, écrivain en résidence, assis à un bureau et lisant un livre. [Automne 1975] – 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm – Crédit: CIMC.

L'information utilisée pour la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. On peut y lire : "Metcalf, John (écrivain en résidence). CIMC pic taken Autumn '75 for Gazette feature Nov. '75."

Cote originale : Boîte F

Cette photographie a été prise pour l'article "J ohn Metcalf at U of O, WIR number three " publié dans la Gazette en novembre 1975.

Il y a une feuille contacte incluant cette photo, voir AUO-CON-NB-6-2940.

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45.

1530

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-CON-NB-6-2940.**

**METCALF, JOHN** – Photographies de John Metcalf, écrivain en résidence, assis à un bureau avec un livre. [Automne 1975] – 1 feuille contacte (17 photographies) : noir et blanc; 20 x 25 cm – Crédit: CIMC.

L'information utilisée pour la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la feuille contacte. On peut y lire : "Metcalf, John (écrivain en résidence). CIMC pic taken Autumn '75 for Gazette feature Nov. '75."

Cote originale : Boîte F

Cette photographie a été prise pour l'article "John Metcalf at U of O, WIR number three" publié dans la Gazette en novembre 1975.

Il y a un exemplaire d'une des photos de cette feuille contacte, voir AUO-PHO-NB-6-2939.

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45.

**AUO-PHO-NB-6-2941.**

**METIVIER, GUY** – Photographie de Guy Metivier assis à un bureau. [1970-1985] – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm – Crédit: SPAV/MPS.

L'information utilisée pour la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. On peut y lire : "Metivier, Guy." Il y a un collant SPAV/MPS à l'endo de la photo.

Cote originale : Boîte F

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1531

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 45.

**AUO-PHO-NB-6-2942.**

**METIVIER, GUY** – Portrait (buste) de Guy Metivier. [1970-1985] – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm – Crédit: SPAV/MPS.

L'information utilisée pour la description provient de l'enveloppe dans laquelle était la photo. On peut y lire : "Metivier, Guy." Il y a un collant SPAV/MPS à l'endo de la photo.

Cote originale : Boîte F

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 45.

**AUO-PHO-NB-6-2943.**

**MIKHAEL, NADIA** – Photograph of Dr. Nadia Mikhael, teacher of the year of 1987, taken for a poster invitation. We can see her sitting in an office and showing cells on a Telex. [1987] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Mikhael, Nadia. Teacher of the Year (1987); pics for poster invitation. Pics: SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contact sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2945.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1532

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2944.**

**MIKHAEL, NADIA** – Photograph of Dr. Nadia Mikhael, teacher of the year of 1987, taken for a poster invitation. We can see her sitting at a desk and talking on the phone. [1987] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Mikhael, Nadia. Teacher of the Year (1987); pics for poster invitation. Pics: SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contact sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2946.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2945.**

**MIKHAEL, NADIA** – Photographs of Dr. Nadia Mikhael, teacher of the year of 1987, taken for a poster invitation. We can see her sitting at a desk or showing cells on a Telex. There is an unidentified man in some pictures. [1987] – 1 sheet (9 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the sheet was. On it we can read: "Mikhael, Nadia. Teacher of the Year (1987); pics for poster invitation. Pics: SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a copy of one of the pictures from this sheet, see AUO-PHO-NB-6-2943.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1533

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2946.**

**MIKHAEL, NADIA** – Photographs of Dr. Nadia Mikhael, teacher of the year of 1987, taken for a poster invitation. We can see her sitting at a desk or in a lab with a microscope. [1987] – 1 sheet (9 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the sheet was. On it we can read: "Mikhael, Nadia. Teacher of the Year (1987); pics for poster invitation. Pics: SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a copy of one of the pictures from this sheet, see AUO-PHO-NB-6-2944.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2947.**

**MITCHELL, CHARLES A.** – Photographs of Dr. Charles A. Mitchell [1965-1980] – 1 sheet (3 photographs): black and white; – Credit: Jon Joosten.

Information for the description comes from the envelope in which the sheet was. On it we can read: "Dr Charles A. Mitchell". The back of the contacts sheet has the stamp of Jon Joosten photographer.

Original call number : Boîte F

The pictures have PROOF stamps.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1534

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2948.**

**MITCHELL, CHARLES A.** – Photographs of Dr. Charles A. Mitchell [1965-1980] – 1 sheet (4 photographs): black and white; – Credit: Jon Joosten.

Information for the description comes from the envelope in which the sheet was. On it we can read: "Dr Charles A. Mitchell". The back of the contacts sheet has the stamp of Jon Joosten photographer.

Original call number : Boîte F

The pictures have PROOF stamps.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2949.**

**MITCHELL, CHARLES A.** – Photographs of Dr. Charles A. Mitchell [1965-1980] – 1 sheet (3 photographs): black and white; – Credit: Jon Joosten.

Information for the description comes from the envelope in which the sheet was. On it we can read: "Dr Charles A. Mitchell". The back of the contacts sheet has the stamp of Jon Joosten photographer.

Original call number : Boîte F

The pictures have PROOF stamps.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1535

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-2950.**

**MITCHELL, CHARLES A.** – Photographs of Dr. Charles A. Mitchell [1965-1980] – 1 sheet (4 photographs): black and white; – Credit: Jon Joosten.

Information for the description comes from the envelope in which the sheet was. On it we can read: "Dr Charles A. Mitchell". The back of the contacts sheet has the stamp of Jon Joosten photographer.

Original call number : Boîte F

The pictures have PROOF stamps.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2951.**

**MITCHELL, CHARLES A.** – Photographs of Dr. Charles A. Mitchell [1965-1980] – 1 sheet (4 photographs): black and white; – Credit: Jon Joosten.

Information for the description comes from the envelope in which the sheet was. On it we can read: "Dr Charles A. Mitchell". The back of the contacts sheet has the stamp of Jon Joosten photographer.

Original call number : Boîte F

The pictures have PROOF stamps.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45



**AUO-PHO-NB-6-2952.**

**MOHR, BERNI** – Photograph of Berni Mohr, a University Management Consultant, presenting a graph during a presentation. [22 octobre 1981] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "In November II Gazette 1981; Berni Mohr; Management Consultant; 22.01.81; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contact sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2953.

This picture was published in the article "Got a problem? Call Berni Mohr" in November II 1981 issue of The Gazette.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2953.**

**MOHR, BERNI** – Photographs of Berni Mohr, a University Management Consultant, presenting a graph during a presentation. [22 octobre 1981] – 1 sheet (10 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture AUO-PHO-NB-6-2952. On it we can read: "In November II Gazette 1981; Berni Mohr; Management Consultant; 22.01.81; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a copy of a picture from this contacts sheet, see AUO-PHO-NB-6-2952.

These pictures were taken for the article "Got a problem? Call Berni Mohr" in November II 1981 issue of The Gazette.

1537

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2954.**

**MÖLLER, HANS** – Portrait (head and shoulders) of Hans Möller. [1970-1980] – 1 photograph: black and white; 10 x 13 cm– Credit: Herb Nott & Co Ltd.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "Hans Möller; Herb Noot & Co Ltd. photographers".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2955.**

**MONOPOLI, FRANCO** – Portrait (head and shoulders) of Franco Monopoli, director of Catering & Conventions Services. [1982] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Monopoli, Franco. Director of Catering & Conventions Services (1982); Pic: SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1538

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-2956.**

**MONOPOLI, FRANCO** – Portrait (head and shoulders) of Franco Monopoli, director of Catering & Conventions Services. [1982] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “Monopoli, Franco. Director of Catering & Conventions Services (1982); Pic: SPAV/MPS”.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2957.**

**MONTPETIT, MÉDÉRIC** – Portraits (head and shoulders) of Médéric Montpetit. [1982] – 1 sheet (10 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: ‘Montpetit, Médéric. SPAV pic’.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2958.**

**MOON, THOMAS W.** – Photograph of Dr. Thomas W. Moon, a biology professor named Teacher of the Year in 1982-1983. We can see him sitting at a desk. [1982-1983] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

1539

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Moon, Dr. Thomas W.; Biology; 1982-1983 Teacher of the Year."

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2960.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2959.**

**MOON, THOMAS W.** – Photograph of Dr. Thomas W. Moon, a biology professor named Teacher of the Year in 1982-1983. We can see him doing an experiment in an aquarium. [1982-1983] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Moon, Dr. Thomas W.; Biology; 1982-1983 Teacher of the Year."

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2960.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2960.**

**MOON, THOMAS W.** – Photographs of Dr. Thomas W. Moon, a biology professor named Teacher of the Year in 1982-1983. We can see him sitting at a desk on some pictures and in a biology lab on others. [1982-1983] – 1 sheet (12 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

1540

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Moon, Dr. Thomas W.; Biology; 1982-1983 Teacher of the Year."

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2958 and 2959 for copies of pictures from this contacts sheet.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2961.**

**MOORE, GEORGE** – Portrait (head and shoulders) of Dr. George Moore, physical education professor. [1965-1975] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: C. Hadley Smith.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Moore, Dr. George; Physical Education." There is a stamp saying "C. Hadley Smith photography" on the back of the picture.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2962.**

**MORAND, PETER** – Photograph of Peter Morand, Dean of science and engineering, sitting at a desk. [1976-1981] – 1 photograph: black and white; 13 x 9 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Morand, Peter; Dean Science & Eng". Mr. Morand was dean of the faculty

1541

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

of science and engineering between January 1976 and February 1981.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2963.**

**MOREAU, PIERRE** – Photograph of Dr. Pierre Moreau, professor of biology, looking through a microscope. [May 1983] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Moreau, Pierre. Biologie. Pic for article in May 1983 Gazette. Pic: SPAV."

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2964.

This picture was taken for an article published in the May I 1983 issue of The Gazette.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2964.**

**MOREAU, PIERRE** – Photographs of Dr. Pierre Moreau, professor of biology, in a lab or standing. [May 1983] – 1 sheet (13 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Moreau, Pierre. Biologie. Pic for article in May 1983 Gazette. Pic: SPAV."

1542

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2963 for a copy of one of the picture from this contacts sheet.

These pictures were taken for an article published in the May 1 1983 issue of The Gazette.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2965.**

**MORIN, DANIEL** – Portrait (head and shoulders) of Daniel Morin. [1975-1985] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "Morin, Daniel. SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2966.

There is a post-it on the back of the picture.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2966.**

**MORIN, DANIEL** – Portraits (head and shoulders) of Daniel Morin. [1975-1985] – 1 sheet (7 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the contacts sheet. On it we can

1543

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

read: "Morin, Daniel. SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2965 for a copy of one of the pictures from this contacts sheet.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2967.**

**MORISSET, JULIETTE** – Portrait (head and shoulders) of Juliette Morisset taken for an article about her retirement after 38 years of service in Psychology. [November 1980] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm– Credit: Ron MacKenzie.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Morisset, Juliette (novembre 1980); Article on Morisset in 1980 Nov II Gazette. Retires after 38 years in Psychology. Pix: Ron MacKenzie."

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2968.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2968.**

**MORISSET, JULIETTE** – Portraits (head and shoulders) of Juliette Morisset taken for an article about her retirement after 38 years of service in Psychology. [November 1980] – 1 sheet (18 photographs): black and white; – Credit: Ron MacKenzie.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it

1544

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

we can read: "Morisset, Juliette (novembre 1980); Article on Morisset in 1980 Nov II Gazette. Retires after 38 years in Psychology. Pix: Ron MacKenzie."

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2967 for a copy of one of the pictures from this contacts sheet.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2969.**

**MORISSET, JULIETTE** – Photograph of Juliette Morisset, academic assistant to the dean of the Faculty of Psychology. She is standing in an office. [August 1976] – 1 photograph: color; 9 x 12 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Morisset, Juliette. Academic assistant to the dean, fac of psychologie; Pic provided by fac of psychology." It's also written "août 1976" on the back of the picture.

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2968.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2970.**

**MORRIS, BONNIE** – Portrait (head and shoulders) of Bonnie Morris, Director of Alumni and Development. [1988] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

1545

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Morris, Bonnie. Directrice (Anciens et développement); SPAV". The back of the contacts sheet AUO-CON-NB-6-2971 says 1988.

Original call number : Boîte F

There is a duplicata (13 x 18 cm) of this picture and a contacts sheet including this picture (see AUO-CON-NB-6-2971).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2971.**

**MORRIS, BONNIE** – Portraits (head and shoulders) of Bonnie Morris, Director of Alumni and Development. [1988] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Morris, Bonnie. Directrice (Anciens et développement); SPAV". The back of this contacts sheet also says 1988.

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2970 for a copy of one of the pictures from this contacts sheet.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2972.**

**MORRISEY, FRANCIS G.** – Photograph of Reverend Francis G. Morrisey, o.m.i. and Dean of the Faculty of Canon Law of the University St-Paul. He is sitting in a chair in an

1546

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

office. [1983] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Morrisey, Francis G. o.m.i.; Dn, Canon Law, St. Paul University; SPAV". The back of the picture says 1983.

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture (see AUO-CON-NB-6-2973).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2973.**

**MORRISEY, FRANCIS G.** – Photographs of Reverent Francis G. Morrisey, o.m.i. and Dean of the Faculty of Canon Law of the University St-Paul, in an office. [1983] – 1 sheet (5 photographs) : black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Morrisey, Francis G. o.m.i.; Dn, Canon Law, St. Paul University; SPAV". The back of the picture AUO-PHO-NB-6-2972 says 1983.

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO- NB-6-2972 for a copy of one of the pictures from this contacts sheet.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2974.**

**MORRISSETTE, GASTON** – Photograph of Reverent Gaston Morrissette, o.m.i.,

1547

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reverent Louis-Philippe Vézina, o.m.i. and Reverent Laurent Tremblay, o.m.i.. They are wearing their priests' robes and talking together. Rev. Morrissette is holding a book. [October 1960] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm– Credit: Apex.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: " Rev. Gaston Morrissette, o.m.i., Rev. Louis-Philippe Vézina, o.m.i. and Rev. Laurent Tremblay, o.m.i. (1960). Apex foto." The back of the picture say "octobre 1960".

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture (see AUO-CON-NB-6-2973).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2975.**

**MOSS, JOE** – Photographs of Gee-Gees football coach Joe Moss sitting in an office. [1978-1982] – 1 sheet (5 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Moss, Joe; Gee-Gees football coach; SPAV/MPS". Joe Moss was head coach of the football team between 1978 and 1982.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2976.**

**MULRONEY, BRIAN** – Photograph of Brian Mulroney in an office. [1984-1993] – 1

1548

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photograph: color; 20 x 25 cm– Credit: P.M.O.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Mulroney, Brian; Standart promo pics handed out by P.M.O."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2977.**

**MULRONEY, BRIAN** – Photograph of Brian Mulroney sitting on a chair. [1984-1993] – 1 photograph: color; 20 x 25 cm– Credit: P.M.O.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Mulroney, Brian; Standart promo pics handed out by P.M.O."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-2978.**

**MULRONEY, BRIAN** – Photograph of Brian Mulroney talking to an audience. There are several unidentified people in the room applauding. [1984-1993] – 1 photograph: color; 25 x 20 cm– Credit: P.M.O.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Mulroney, Brian; Standart promo pics handed out by P.M.O."

Original call number : Boîte F

1549

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2979.**

**MURPHY, CHRISTINE** – Photograph of Christine Murphy doing some paperwork at a desk. [August 1987] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of AUO-CON-NB-6-2981. On it we can read: “Christine Murphy taken August ’87; SPAV/MPS.”.

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2981.

This picture was taken for the article “Report on arrangements for disabled in works at Student Services” published in the Gazette (Vol. XXII, 14, 1987).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2980.**

**MURPHY, CHRISTINE** – Photograph of Christine Murphy doing some paperwork at a desk. [August 1987] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of AUO-CON-NB-6-2981. On it we can read: “Christine Murphy taken August ’87; SPAV/MPS.”.

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2981.

1550

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

This picture was used with the article "Report on arrangements for disabled in works at Student Services" published in the Gazette (Vol. XXII, 14, 1987).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2981.**

**MURPHY, CHRISTINE** – Photographs of Christine Murphy doing some paperwork at a desk. [August 1987] – 1 sheet (12 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the contacts sheet. On it we can read: "Christine Murphy taken August '87; SPAV/MPS."

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2979 and 1980 for copies of pictures from this contacts sheet.

These pictures were taken for the article "Report on arrangements for disabled in works at Student Services" published in the Gazette (Vol. XXII, 14, 1987).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2982.**

**MURPHY, JAMES** – Portrait (head and shoulders) of James Murphy, Academic Adviser graduate at Fall Convocation. [1985-1995] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Murphy, James; Academic Adviser graduate at Fall Convocation; Photos:

1551

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

SPAV/MPS.”

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2983.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-2983.**

**MURPHY, JAMES** – Portraits (head and shoulders) of James Murphy, Academic Adviser graduate at Fall Convocation. [1985-1995] – 1 sheet (6 photographs): black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the sheet was. On it we can read: “Murphy, James; Academic Adviser graduate at Fall Convocation; Photos: SPAV/MPS.”

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-2982 for a copy of one of the pictures from this contact sheet.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2984.**

**ALUMNI & DEVELOPMENT GROUP PICTURE** – Group picture of Alumni & Development staff. 1<sup>st</sup> row: Annie Cousineau, Ghislaine Roy, Carmen Jérôme, Louise Gagnier Gigoux. 2<sup>nd</sup> row : Rollande Charron, Bonnie Morris, Lise Charbonneau, Pierre St-Cyr. 3<sup>rd</sup> row : H.-Olivier Pelletier, Elaine Faucher, Pauline Coulombe, Carole Joly. They seem to be standing in front of the development office (corner of Laurier and King

1552

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Edward). [1980-1995] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Alumni and development (group photo); pics: SPAV/MPS." The back of the picture says: "1<sup>st</sup> row: Annie Cousineau, Ghislaine Roy, Carmen Jérôme, Louise Gagnier Gigoux. 2<sup>nd</sup> row : Rollande Charron, Bonnie Morris, Lise Charbonneau, Pierre St-Cyr. 3rd row : H.-Olivier Pelletier, Elaine Faucher, Pauline Coulombe, Carole Joly."

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-2983.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2985.**

**ARTS ALL-STUDS BAND** – Picture of members of the Arts All-Studs Band cheering with drums and cymbals during Panda game. They're surrounded by other fans in a crowd. [1975] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Arts All-Studs Bands Strikes Atone at Panda (circa 1975)".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2986.**

**SABEY, MERV** – Headshot of Merv Sabey, centre of the Gee-Gees basketball team for the '73-'74 season, wearing his uniform (no. 44). [November 1973] – 1 photograph: black

1553

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Basketball team '73-'74; CIMC pix taken Nov. '73". The back of the picture also says: "Merv Sabey, Centre".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2987.**

**WOODBURN, PAT** – Headshot of Pat Woodburn, guard of the Gee-Gees basketball team for the '73-'74 season, wearing his uniform (no. 12). [November 1973] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Basketball team '73-'74; CIMC pix taken Nov. '73". The back of the picture also says: "Pat Woodburn, guard".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2988.**

**SABEY, MERV; O'BILLOVICH, BOB; PLASKACZ, JOHN** – Photograph of Merv Sabey (basketball player), Bob O'Billovich (basketball coach) and John Plaskacz (basketball player). They are standing together and holding some trophies. [1974-1975] – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm– Credit: Unknown (supplied by Sport Services).

1554

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Basketballers: Merv Sabey, Bob O'Billovich (coach), John Plaskacz". The back of the picture also says: "Merv Sabey, Centre".

Original call number : Boîte F

This picture was taken for the article "Sabey and Plaskacz keys to U of O basketball success" published in the Jan II 1975 issue of The Gazette.

The picture is glued to a cardboard.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2989**

**SALMON, ART** – Headshot of Art Salmon, member of the 1971-1972 Gee-Gees basketball team (forward). [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the roster of the team. The back of the picture mentions "Art Salmon; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2990.**

**LENOX, LORNE** – Headshot of Lorne Lenox, member of the 1971-1972 Gee-Gees basketball team (guard). [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18

1555

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the roster of the team. The back of the picture mentions "Lorne Lenox; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2991.**

**HARRIS, PAT** – Headshot of Pat Harris, member of the 1971-1972 Gee-Gees basketball team (guard). [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the roster of the team. The back of the picture mentions "Pat Harris; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2992.**

**OWENS, MIKE** – Headshot of Mike Owens, member of the 1971-1972 Gee-Gees basketball team (forward/guard). [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

1556

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the roster of the team. The back of the picture mentions "Mike Owens, Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2993.**

**DUMAS, GORD** – Headshot of Gord Dumas, member of the 1971-1972 Gee-Gees basketball team (forward). [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the roster of the team. The back of the picture mentions "Gord Dumas; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2994.**

**ROBERTS, GREG** – Headshot of Greg Roberts, member of the 1971-1972 Gee-Gees basketball team (forward). [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview

1557

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

document included with the picture. It includes the roster of the team. The back of the picture mentions "Greg Roberts; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2995.**

**CHANG, CHEN "BILL"** – Headshot of Chen "Bill" Chang, member of the 1971-1972 Gee-Gees basketball team (center). [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the roster of the team. The back of the picture mentions " Chen "Bill" Chang; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2996.**

**POTVIN, GEORGE** – Portrait of 1971-1972 Gee-Gees Men's Basketball head coach George Potvin kneeling on the court with a basketball and his coaching uniform. [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

1558

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the coaching staff of the team. The back of the picture mentions "George Potvin; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2997.**

**CORRIVEAU, ROGER** – Headshot of 1971-1972 Gee-Gees Men's Basketball team manager Roger Corriveau. [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the coaching staff of the team. The back of the picture mentions "Roger Corriveau Mgr; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2998.**

**McDONALD, DAVE** – Headshot of 1971-1972 Gee-Gees Men's Basketball team statistician Dave McDonald. [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

1559

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the coaching staff of the team. The back of the picture mentions " Dave McDonald; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-2999.**

**LUKENDA, VINCE** – Photograph of 1971-1972 Gee-Gees Men's Basketball player Vince Lukenda dribbling in a gym. [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the coaching staff of the team. The back of the picture mentions " Vince Lukenda; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3000.**

**CHANDLER, VIC** – Photograph of 1971-1972 Gee-Gees Men's Basketball player Vic Chandler ready to catch a pass. [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

1560

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the coaching staff of the team. The back of the picture mentions " Vic Chandler; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3001.**

**DAVIS, MIKE** – Photograph of 1971-1972 Gee-Gees Men's Basketball player Mike Davis throwing a pass. [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the coaching staff of the team. The back of the picture mentions " Mike Davis; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3002.**

**PLASKACZ, TODD** – Photograph of 1971-1972 Gee-Gees Men's Basketball player Todd Plaskacz dribbling in a gym. [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

1561

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the coaching staff of the team. The back of the picture mentions " Todd Plaskacz; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3003.**

**PLASKACZ, JOHN** – Photograph of 1971-1972 Gee-Gees Men's Basketball player John Plaskacz dribbling in a gym. [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the coaching staff of the team. The back of the picture mentions " John Plaskacz; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3004.**

**ASHE, JERRY** – Photograph of 1971-1972 Gee-Gees Men's Basketball player Jerry Ashe in defensive stands. [October 23 1971] – 1 photograph: black and white; 13 x 18 cm– Credit: Centre de communications de l'Université d'Ottawa.

1562

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from a 1971-1972 Basketball Season Preview document included with the picture. It includes the coaching staff of the team. The back of the picture mentions " Jerry Ashe; Centre de communications de l'Université d'Ottawa."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-3005.**

**AMMAN** – View of Amman from the old Roman forum. [1987] – 1 photograph: color; 20 x 13 cm– Credit:Elizabeth Ledingham.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Amman (Jordan): View of Amman from the old Roman forum. Photo: Elizabeth Ledingham (1987)."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3006.**

**CONGRESS CENTER** – Photograph of a model of Canada's Capital Congress Center. [1970-1990] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: " Canada's Capital Congress Center (model); (undated and unsourced)."

Original call number : Boîte F

1563

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3007.**

**CARBON COASTER**– Photograph of people building a carbon coaster in what looks like a garage. On the picture we can see Greg Duchesne, Richard Ennis, Peter Lauter and Jocelyn Lauzon. [1988] – 1 photograph: black and white; 13 x 21 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Carbon Coaster; In pic: Greg Duchesne, Richard Ennis, Peter Lauter, Jocelyn Lauzon; see Gazette, vol. XXIII, 10, 1988, p.10 "Carbon Coaster conks out".

Original call number : Boîte F

This picture was taken for the article "Carbon Coaster conks out" published in The Gazette (vol. XXIII, 10, 1988).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3008.**

**CARLETON UNIVERSITY** – Aerial shot of Carleton University's Campus. [1975-1985] – 1 photograph: black and white; 17 x 12 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Carleton University Aerial Campus shot".

Original call number : Boîte F

1564

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The picture is glued on a cardboard. The top of the cardboard is sticky.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3009.**

**KALSNER, STANLEY** – Photograph of chemistry prof Stanley Kalsner working in a lab. [1970-1985] – 1 photograph: black and white; 25 x 20 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “Chemist at work in a lab (Stanley Kalsner)”.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3010.**

**TURGEON, CAROL** – Portrait (head and shoulders) of Athletic Director and 1970-1971 badminton coach Carol Turgeon. [September 1970] – 1 photograph and 1 acetate: black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC (drawing by St-Antoine).

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “UO coaches 1970-71; Pix by CIMC; Drawings by St-Antoine; taken September 1970”. The back of the picture also says “Carol Turgeon; Directeur des Sports; Badminton coach.”

Original call number : Boîte F

1565

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3011.**

**POTVIN, GEORGE** – Portrait (head and shoulders) of 1970-1971 basketball coach George Potvin. [September 1970] – 1 photograph and 1 acetate: black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC (drawing by St-Antoine).

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "UO coaches 1970-71; Pix by CIMC; Drawings by St-Antoine; taken September 1970". The back of the picture also says "George Potvin; Basketball coach."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3012.**

**ARNOTT, JIM** – Portrait (head and shoulders) of 1970-1971 fencing coach Jim Arnott. [September 1970] – 1 photograph and 1 acetate: black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC (drawing by St-Antoine).

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "UO coaches 1970-71; Pix by CIMC; Drawings by St-Antoine; taken September 1970". The back of the picture also says "Jim Arnott; Fencing."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1566

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3013.**

**HANSEN, HAROLD** – Portrait (head and shoulders) of 1970-1971 hockey coach Harold Hansen. [September 1970] – 1 photograph and 1 acetate: black and white; 13 x 18 cm–  
Credit: CIMC (drawing by St-Antoine).

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "UO coaches 1970-71; Pix by CIMC; Drawings by St-Antoine; taken September 1970". The back of the picture also says "Harold Hansen; Hockey coach."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3014.**

**PRÉVOST, JEAN** – Portrait (head and shoulders) of 1970-1971 volleyball coach Jean Prévost. [September 1970] – 1 photograph and 1 acetate: black and white; 5 x 8 cm–  
Credit: CIMC (drawing by St-Antoine).

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "UO coaches 1970-71; Pix by CIMC; Drawings by St-Antoine; taken September 1970". The back of the picture also says "Jean Prévost; Volleyball coach."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1567

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3015.**

**MOORE, GEORGE** – Portrait (head and shoulders) of 1970-1971 soccer coach George Moore. [September 1970] – 1 photograph and 1 acetate: black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC (drawing by St-Antoine).

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "UO coaches 1970-71; Pix by CIMC; Drawings by St-Antoine; taken September 1970". The back of the picture also says "George Moore; soccer coach."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3016.**

**GIRARD, CALVIN** – Portrait (head and shoulders) of 1970-1971 gymnastics coach Calvin Girard. [September 1970] – 1 photograph and 1 acetate: black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC (drawing by St-Antoine).

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "UO coaches 1970-71; Pix by CIMC; Drawings by St-Antoine; taken September 1970". The back of the picture also says "Calvin Girard; gymnastics coach."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1568

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-PHO-NB-6-3017.**

**LESPÉRANCE, LUC** – Portrait (head and shoulders) of 1970-1971 track & field coach Luc Lespérance. [September 1970] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC (drawing by St-Antoine).

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "UO coaches 1970-71; Pix by CIMC; Drawings by St-Antoine; taken September 1970". The back of the picture also says "Luc Lespérance; entraîneur piste et pelouse."

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3018.**

**CO-OP LOGO** – Picture of the Co-op program logo taken for posters. [1980] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Co-op program logo; Specialized pic taken for poster." The co-op program of the University of Ottawa was launched in 1980.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1569

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-3019.**

**DE LAMENNAIS, ROBERT** – Reproduction of a painting of Robert De Lamennais sitting at a desk and writing with a feather. [1970-1985] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “De La Mennais...JM Scholastic splendour”. The original painting is dated from 1831 and was painted by Paulin Guérin.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3020.**

**FACULTY CLUB EXECUTIVE** – Group picture of the Faculty Club members. Front row (left to right): Michel Cloutier, Jean-Louis Braun, Guy Mérivier, Louise Pagé-Valin. Back row (left to right): Jean-Marie Joly, France Monopoli, Ghislaine Reid, John Hare. The first row is sitting on sofas while the other ones are standing. [1988] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “Member of Faculty Executive (1988) [...] Photo SPAV/MPS”. The back of the picture mentions the names of the people on the picture.

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-3022

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1570

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-3021.**

**FACULTY CLUB EXECUTIVE & STAFF** – Group picture of the staff and members of the Faculty Club Executive. The first row is sitting on sofas while the other ones are standing. [1988] – 1 photograph : black and white; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Member of Faculty Executive (1988) [...] Photo SPAV/MPS". The back of the picture mentions the names of the people on the picture.

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-3022

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-3022.**

**FACULTY CLUB EXECUTIVE & STAFF** – Group pictures of the staff and members of the Faculty Club Executive. [1988] – 1 sheet (7 photographs) : black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Member of Faculty Executive (1988) [...] Photo SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-3020 and AUO-PHO-NB-6-3021 for copies of those pictures.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1571

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-3023.**

**FÉDÉRATION ÉTUDIANTE** – Photographies du nouvel exécutif de la Fédération étudiante. 1<sup>ère</sup> rangée : Christine Fontaine, Suh Kim et Judy Davies. 2<sup>e</sup> rangée : Jo-Anne McCutcheon et Joanne Bélanger. [1985-1995] – 1 sheet (9 photographs) : black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Le nouvel exécutif de la Fédération étudiante. 1<sup>ère</sup> rangée : Christine Fontaine, Suh Kim et Judy Davies. 2<sup>e</sup> rangée : Jo-Anne McCutcheon et Joanne Bélanger; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3024.**

**FOOTBALL ACTION SHOT** – Photograph taken during a football game of the Gee-Gees, possibly against Carleton. We can see a Gee-Gees player (no. 70) trying to block a punt from the opponents. [October 1971] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "1971 football Gee-Gees; CIMC pic taken Oct '71".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1572

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-3025.**

**FOOTBALL ACTION SHOT** – Photograph taken during a football game of the Gee-Gees, possibly against Carleton. We can see no. 75 and 73 from the Gee-Gees trying to tackle a player running with the ball. The stands are full of people. [October 1971] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "1971 football Gee-Gees; CIMC pic taken Oct '71".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3026.**

**FOOTBALL** – Photograph taken at a football game of the Gee-Gees, possibly against Carleton. Five men are standing (left to right): unidentified man (possibly assistant coach), no. 73, unidentified man in suit (possibly head coach), no. 22, no. 72. The picture seems to have been taken on the football field after the game. [October 1971] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "1971 football Gee-Gees; CIMC pic taken Oct '71".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3027.**

**FOOTBALL TEAM PICTURE** – Photograph of the 1972 Gee-Gees football team in the

1573

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

stairs of Tabaret Hall. We can see no. 33 Neil Lumsden, no. 16 Jim Colton and head coach Don Gilbert. [1972] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "1972 football Gee-Gees; CIMC pic".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3028.**

**TERRY, WAYNE** – Photograph football player Wayne Terry running with a football. He is wearing his uniform (no. 32). [1972] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "1972 football Gee-Gees; CIMC pic". The back of the picture says "Wayne Terry".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3029**

**FOOTBALL TEAM PICTURE** – Photograph of the 1973 Gee-Gees football team in the stairs of Montpetit. We can see no. 33 Neil Lumsden, no. 16 Jim Colton, Doug Falconer (number hidden), head coach Don Gilbert and assistant coach Wayne "Ace" Powell. [September 1973] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: CIMC.

1574

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "1973 football Gee-Gees; CIMC pic taken Sept. '73".

Original call number : Boîte F

There is a duplicata of this picture.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3030.**

**FOOTBALL ACTION SHOT** – Photograph of a football player of the Gee-Gees (no. 22?) catching a pass in the air against another player (no. 35), possibly from Carleton. [September 1973] – 1 photograph : black and white; 6 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Footballers; CIMC pic taken Sept. '73".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3031.**

**GRAY, HAROLD; O'RIAIN, MICHÉAL** – Photograph of Mechanical technician Harold Gray helping Michéal O'Riain test apparatus on Voyageur bus. [1980-1990] – 1 photograph : black and white; 18 x 13 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: " Mechanical technician Harold Gray helps Michéal O'Riain test apparatus on Voyageur bus".

1575

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3032.**

**HEART INSTITUTE RESEARCH CENTER** – Photograph of University of Ottawa Heart Institute Research Center members and divers taking part in a fundraiser organized with the Alpha Dive Center. [1987] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “New depths of fundraising for Heart Institute Research Center”.

Original call number : Boîte F

This picture was taken for the article “Heart Institute Research Center has fun, profitable September” (see Vol. XXII, 15, 1987 – The Gazette).

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3033.**

**HEART INSTITUTE RESEARCH CENTER** – Photograph of divers with a pledge card during a fundraising activity of the University of Ottawa Heart Institute Research Center organized with the Alpha Dive Center. [1987] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “New depths of fundraising for Heart Institute Research Center”.

1576

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3034.**

**AUBREY, STEVE** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Stever Aubrey (captain). [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Steve Aubrey".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3035.**

**MOREAU, DAN** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Dan Moreau. [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Dan Moreau".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1577

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3036.**

**BROWN, STEVE** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Steve Brown. [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Steve Brown".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3037.**

**BOWIE, KEVIN** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Kevin Bowie. [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Kevin Bowie".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1578

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-3038.**

**FOX, BILL** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Bill Fox (assistant captain). [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Bill Fox".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3039.**

**CLOUTIER, ED** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Ed Cloutier (assistant captain). [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Ed Cloutier".

Original call number : Boîte F

There is a duplicata of this picture.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3040**

**REID, BRUCA** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Bruca Reid.

1579

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

[October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Bruca Reid".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3041.**

**DINES, DAVID** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player David Dines. [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "David Dines".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3042.**

**AUBRY, MARK** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Mark Aubry. [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Mark Aubry".

1580

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3043.**

**CHARTIER, PIERRE** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Pierre Chartier (assistant captain). [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Pierre Chartier".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3044.**

**KEANCY, JIM** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Jim Keancy. [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Jim Keancy".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1581

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3045.**

**TURCOTTE, ANDRÉ** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player André Turcotte. [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "André Turcotte".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3046.**

**MAHON, GARY** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Gary Mahon. [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Gary Mahon".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1582

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-3047.**

**DUHAMEL, GERALD** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Gerald Duhamel. [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Gerald Duhamel".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3048.**

**CAHILL, CHRIS** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Chris Cahill. [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Chris Cahill".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3049.**

**BOIVIN, MITCH** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Mitch Boivin. [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it

1583

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Mitch Boivin".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3050.**

**CAOUCETTE, HENRI** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Henri Caouette. [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Henri Caouette".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3051.**

**GOUIN, BERNARD** – Head shot of 1974-1975 Gee-Gees Men's hockey player Bernard Gouin. [October 1974] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Hockey Team 1974-1975; CIMC pix taken Oct '74". The back of the picture says "Bernard Gouin".

Original call number : Boîte F

1584

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3052.**

**FOOTBALL TEAM** – Photograph of a collage of pictures of the Gee-Gees football players from 1887. [1987] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: CIMC.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Ottawa College 1887 football team; See Gazette Vol. XXII, 13, 1987".

Original call number : Boîte F

This picture was taken for the article "Ottawa College 1887 football team wins national title" published in The Gazette (see Gazette Vol. XXII, 13, 1987)".

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3053.**

**AWARD OF EXCELLENCE IABC** – Photograph of a certificate for an award from IABC decerned to the University of Ottawa Media Productions Services and an advertisement from SPAV/MPS (for which it was awarded). [1988] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "IABC Capital AIPC Award of Excellence.".

Original call number : Boîte F

This picture was taken for the article "Félicitations au SPAV" published in The Gazette (see Gazette Vol. XXII, 13, 1987)".

1585

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-3054.**

**JARVIK-7** – Photograph of Jarvik-7, an artificial heart, held in someone's hand. [1985-1990] – 1 photograph : color; 25 x 23 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Jarvik-7 artificial heart". The University of Ottawa Heart Institute was the first in Canada to use the Jarvik-7 artificial heart as a bridge to transplant (1986).

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3055.**

**JARVIK-7-70** – Picture of an illustration of Jarvik-7-70, the artificial heart. [1985-1990] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Jarvik-7-70 Illustration". The University of Ottawa Heart Institute was the first in Canada to use the Jarvik-7 artificial heart as a bridge to transplant (1986).

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1586

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-COL-6-3056.**

**JERASH** – Picture of remnants of roman architecture in Jerash [1987] – 1 photograph : color; 20 x 13 cm– Credit: Elizabeth Ledingham.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Jerash: Remnants of Roman splendour; Photo: Elizabeth Ledingham (1987)".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3057.**

**JEUX DE MASSACRE** – Photographie d'une maquette de la pièce de théâtre *Jeux de massacre*. [1987] – 1 photographie : noir et blanc; 20 x 25 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Maquette: Jeux de massacre; Photo pour accompagner article dans Gazette Vol. XXII., 1, 1987". Au dos de la feuille contacte AUO-CON-NB-6-2058, il est inscrit "maquette conçue par Margaret Coderre Williams pour *Jeux de massacre*".

Original call number : Boîte F

Cette photo a été prise pour l'article "Avis aux sensibles: *Jeux de massacre*, c'est beaucoup plus que du théâtre bonbon" (voir La Gazette Vol. XXII., 1, 1987).

Il y a une feuille contacte incluant cette photo, voir AUO-CON-NB-6-2058.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1587

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-3058.**

**JEUX DE MASSACRE** – Photographies d'une maquette de la pièce de théâtre *Jeux de massacre*. [1987] – 1feuille (6 photographies) : noir et blanc; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "Maquette: Jeux de massacre; Photo pour accompagner article dans Gazette Vol. XXII., 1, 1987". Au dos de la feuille contacte, il est inscrit "maquette conçue par Margaret Coderre Williams pour *Jeux de massacre*".

Original call number : Boîte F

Ces photos ont été prises pour l'article "Avis aux sensibles: *Jeux de massacre*, c'est beaucoup plus que du théâtre bonbon" (voir La Gazette Vol. XXII., 1, 1987).

Voir AUO-PHO-NB-6-2057 pour une copie d'une des photos de cette feuille contacte.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3059.**

**MONGOLFIÈRE** – Photographie d'une mongolfière en face du pavillon Tabaret. [1989-01-11] – 1 photographie : noir et blanc; 18 x 13 cm– Crédit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "1989-01-11; Une mongolfière s'élève au-dessus de Tabaret; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Il y a une feuille contacte incluant cette photo, voir AUO-CON-NB-6-2060.

1588

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-3060.**

**MONGOLFIÈRE** – Photographies d'une mongolfière en face du pavillon Tabaret. [1989-01-11] – 1 feuille (9 photographies) : noir et blanc; – Crédit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "1989-01-11; Une mongolfière s'élève au-dessus de Tabaret; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Voir AUO-PHO-NB-6-2059 pour une copie d'une des photos de cette feuille contacte.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-3061.**

**UOTTAWA BANNER** – Pictures the new banner of the University of Ottawa. Some unidentified people are holding it in front of Tabaret or on Tabaret's lawn. [November 8<sup>th</sup> 1985] – 1 sheet (17 photographs) : black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the contacts sheet. On it we can read: "U of O banners (85-11-08); SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1589

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-CON-NB-6-3062.**

**SARRAZIN, HUGO** – Photographies d’Hugo Sarrazin, joueur de waterpolo, recevant un trophée des mains de Atef E. F. Fahim et Michael B. Munro. [1980-1995] – 1 feuille (12 photographies) : noir et blanc; – Crédit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “Hugo Sarrazin accumule prix et distinctions. Sujets: Atef E. F. Fahim, Michael B. Munro, Hugo Sarrazin; SPAV/MPS”.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-3063.**

**SOCIAL SCIENCES PUBLICATIONS** – Photographs of social sciences books on a shelf or spread across a desk. [1980-1995] – 1 feuille (5 photographs) : black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “Display of social science publications; SPAV/MPS”.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3064.**

**HOCKEY ACTION SHOT** – Picture of an unidentified hockey player (no. 9) scoring a goal against an unidentified goalie. They both aren’t wearing official uniforms. [1980-

1590

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

1995] – 1 photograph : black and white; 18 x 13 cm– Credit: Peter Andrews.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read:  
"Photo by Peter Andrews".

Original call number : Boîte F

There is some scotch tape on the picture.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3065.**

**WATERPOLO ACTION SHOT** – Picture of unidentified waterpolo players during a game. No. 2 has the ball and is about to throw it. [1980-1995] – 1 photograph : black and white; 18 x 13 cm– Credit: Jim McIntyre.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read:  
"Photo by Jim McIntyre".

Original call number : Boîte F

There is some scotch tape on the picture.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3066.**

**WOMEN'S BASKETBALL ACTION SHOT** – Picture of tip-off during a women's

1591

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

basketball team. We can see no. 15 (white) and no. 13 (dark) jumping towards the ball. [1975-1990] – 1 photograph : black and white; 13 x 20 cm– Credit: Peter Andrews.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "Photo by Peter Andrews".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3067.**

**WATERPOLO ACTION SHOT** – Picture of unidentified waterpolo players during a game. The goalie is about to stop the ball. [October 27<sup>th</sup>, 1983] – 1 photograph : black and white; 18 x 13 cm– Credit: P. Beninger.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "Photo by P. Beninger; publication date Oct. 27, 1983".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3068.**

**HOCKEY ACTION SHOT** – Picture of unidentified hockey players during a Gee-Gees game against McGill. The goalie is stopping the puck while no. 21 from Ottawa is in front of the net. [1970-1985] – 1 photograph : black and white; 18 x 11 cm– Credit: Bill Olwer.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read:

1592

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



“McGill vs Gee-Gees; Fulcrum photo by Bill [Olwer]”.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3069.**

**WOMEN'S VOLLEYBALL** – Picture of an unidentified volleyball player receiving the ball. [1975-1990] – 1 photograph : black and white; 11 x 16 cm– Credit:Unknown.

Information for the description comes from the observation of the picture.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3070.**

**MEN'S BASKETBALL ACTION SHOT** – Picture of unidentified Gee-Gees basketball players (no. 40, 24, 85) trying to contest the shot of an opponent making a lay-up. [1985] – 1 photograph : black and white; 20 x 23 cm– Credit:Peter Andrews.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: “B-Ball 85; photo by Peter Andrews”.

Original call number : Boîte F

There is some scotch tape on the picture.

1593

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3071.**

**YOUTH SCIENCE MONTH** – Picture of 6 buttons with catchy phrases used for Youth Science Month. [1985-1995] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “Thought-Starters; buttons with catchy phrases used for Youth Science Month; SPAV/MPS”.

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-3075.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3072.**

**YOUTH SCIENCE MONTH** – Picture of 6 buttons with catchy phrases used for Youth Science Month. [1985-1995] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “Thought-Starters; buttons with catchy phrases used for Youth Science Month; SPAV/MPS”.

Original call number : Boîte F

1594

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-3075.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3073**

**YOUTH SCIENCE MONTH** – Picture of 6 buttons with catchy phrases used for Youth Science Month. [1985-1995] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “Thought-Starters; buttons with catchy phrases used for Youth Science Month; SPAV/MPS”.

Original call number : Boîte F

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-3075.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3074.**

**YOUTH SCIENCE MONTH** – Picture of 6 buttons with catchy phrases used for Youth Science Month. [1985-1995] – 1 photograph : black and white; 25 x 20 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: “Thought-Starters; buttons with catchy phrases used for Youth Science Month; SPAV/MPS”.

Original call number : Boîte F

1595

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

There is a contacts sheet including this picture, see AUO-CON-NB-6-3075.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-3075.**

**YOUTH SCIENCE MONTH** – Pictures of 6 buttons with catchy phrases used for Youth Science Month arranged in different patterns. [1985-1995] – 1 sheet (4 photographs) : black and white; – Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the envelope in which the sheet was. On it we can read: "Thought-Starters; buttons with catchy phrases used for Youth Science Month; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

See AUO-PHO-NB-6-3071 to 3074 for the pictures included on this sheet.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-3076.**

**WOMEN'S VOLLEYBALL** – Promotional card of the University of Ottawa Women's Volleyball team. On one side we can see a picture of the team during a game with two players doing a block at the net. On the back of the card, there is the schedule of the team. [1975-1990] – 1 photograph : color ; 11 x 7 cm– Credit: Unknown.

Information for the description comes from the envelope in which the picture was. On it we can read: "U of O girl's Volleyball promo card".

1596

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3077.**

**MUSIC CLASS** – Picture of two unidentified women playing flute in a classroom. [1980-1995] – 1 photograph : black and white; 18 x 13 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3078.**

**BOURGET, ELIZABETH** – Picture of Elizabeth Bourget sitting at a desk. [1980-1995] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "Elizabeth Bourget; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

1597

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-PHO-NB-6-3079.**

**DREW, JACINTHE** – Picture of Jacinthe Drew doing an experiment in a lab. [1980-1995]  
– 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read:  
"Jacinthe Drew; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3080.**

**FAUBERT, CLAIRE** – Picture of Claire Faubert sitting at a desk in a classroom and  
talking. [1980-1995] – 1 photograph : black and white; 18 x 13 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read:  
"Claire Faubert; SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3081.**

**SEYDEGARD, MAGDA** – Picture of Magda Seydegard typing something on a computer  
in what seems to be a library. [1985-1995] – 1 photograph : black and white; 18 x 13 cm–  
Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read:  
"Magda Seydegard; SPAV/MPS".

1598

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3082.**

**TROFEMENKOFF, SUSAN** – Picture of two women (one being Susan Trofemonkoff) holding books and talking in what seems to be an exhibit. [1985-1995] – 1 photograph : black and white; 18 x 13 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: “ S. Trofemonkoff; SPAV/MPS”.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3083.**

**MARKETING AWARD** – Picture of three unidentified women with a marketing trophy posing in front of a model of the city of the campus. [1980-1995] – 1 photograph : black and white; 18 x 13 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: “ SPAV/MPS”.

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1599

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3084.**

**LAB TECHNICIANS** – Picture of three unidentified lab technicians (women) using different tools in a chemistry lab. [1980-1995] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3085.**

**LAB TECHNICIAN** – Picture of an unidentified lab technician (woman) doing an experiment in a chemistry lab. [1980-1995] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3086.**

**GUEST SPEAKER** – Picture of an unidentified woman talking in a micro on a stage.

1600

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

There is a sign being her which says "Institut de développement international [...]". [1980-1995] – 1 photograph : black and white; 18 x 13 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3087.**

**COMPUTER LAB** – Picture of an unidentified woman sitting in front of an old computer showing waves. [1975-1990] – 1 photograph : black and white; 13 x 18 cm– Credit: SPAV/MPS.

Information for the description comes from the back of the picture. On it we can read: "SPAV/MPS".

Original call number : Boîte F

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-COL-6-3088.**

**CLASS OF 51.** – Group photograph of the first graduating class of the Faculty of Medicine. The photograph was taken at the dean's reception and alumni award ceremony on September 25<sup>th</sup>, at the Château Laurier. After the unveiling of a portrait of Father Lorenzo Danis o.m.i., founder of the faculty, three awards were given to Dr. Wilbert Keon (merit), Dr. Raymond LeBlanc (professionalism) and Dr. Luc Laroche (community service). – September 25<sup>th</sup>, 1998. – 1 photograph: color; 14 x 10 cm. – Credit: Medical Communication Services of the University of Ottawa

1601

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Information comes from the photograph and from the article in which it was published.

Original call number: Box 4

This photograph was published in The Gazette of October 2<sup>nd</sup>, 1998.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: October 1<sup>st</sup>, 2004

**AUO-PHO-NB-6-3089.**

**CONVOCATION 1995.** – Group photograph taken during the 1995 Fall convocation ceremony. From left to right we can see Dr. John F. Seely (Dean of the Faculty of Medicine), Dr. Michael Smith (Nobel prize winner and recipient of an honorary doctorate from the University of Ottawa), Dr. Thérèse Vanier (physician and recipient of an honorary doctorate from the University of Ottawa), and Dr. Wilbert Keon (director of the University of Ottawa Heart Institute). They are in academic robes and hold documents in their hands. – Fall 1995. – 1 photograph: black and white; 18 x 13 cm. – Credit: A. V. Media Production Services of the University of Ottawa.

Information comes from the back of the photograph and from the article in which the photograph was published.

Original call number: Box 3

This photograph was published in The Gazette of October 13<sup>th</sup>, 1995

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: October 1<sup>st</sup>, 2004

**AUO-PHO-NB-6-3090.**

**FACULTY OF MEDICINE.** – Photograph taken in a hospital room. From left to right we can see Dr. Wilbert Keon, Dr. W. Goldstein, Dr. P. Bédard, Dr. M. Brais and Dr. A.

1602

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Koshal. They are standing around a bed in which an unidentified patient is lying. – [1980-1990]. – 1 photograph: black and white; 18 x 12.5 cm. – Credit: Communications Services, University of Ottawa.

Information comes from the back of the photograph and the envelope in which it was stored.

Original call number: Box E, Personalities KEON, Dr. Wilbert J.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3091.**

**KEON, WILBERT J.** – Portrait of surgeon Dr. Wilbert J. Keon. He is sitting on a chair against a book entitled “The Heart”. – [1984]. – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm. – Credit: Karsh.

Information comes from the back of the photograph and the envelope in which it had been stored.

Original call number: Box E, Personalities KEON, Dr. Wilbert J.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act. Copyright belongs to Library and Archives Canada.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3092.**

**KEON, WILBERT J.** – Photograph of Wilbert J. Keon in his research laboratory. The photograph was taken for the Staff Research Lecture in 1975. – 1975. – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm. – Credit: Medical Communications Services.

Information for the description comes from the image and notes on the envelope in which it had been stored.

1603

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Original call number: Box E Personalities: KEON, Dr. W. J. (Me / Surg. Pe)

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-PHO-NB-6-3093.**

**KEON, WILBERT J.** – Photograph of Wilbert J. Keon in his research laboratory. The photograph was taken for the Staff Research Lecture in 1975. – 1975. – 1 photograph: black and white; 20 x 25 cm. – Credit: Medical Communications Services.

Information for the description comes from the image and notes on the envelope in which it had been stored.

Original call number: Box E Personalities: KEON, Dr. W. J. (Me / Surg. Pe)

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 45

**AUO-CON-NB-6-3094.**

**KEON, WILBERT J.** – Images of Dr. Wilbert J. Keon taken to illustrate the Staff Research Lecture publicity. We can see Dr. Keon working in his laboratory with unidentified staff. We can also see him sitting at his desk as well as three headshots. – 1975. – 1 contact sheet (12 images): black and white; 25 x 20 cm. – Credit: Medical Communications Services.

Information for the description comes from the images and notes on the envelope in which it had been stored.

Original call number: Box E Personalities: KEON, Dr. W. J. (Me / Surg. Pe)

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1604

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Accrual: 45

## DOCUMENTS ÉLECTRONIQUES

### **AUO-EL-6-1.**

**COLLATION DES GRADES** - Enregistrement vidéo de la collation des grades du 12 juin 1994 (printemps). Cette vidéo ne contient que des images fixes et du son. - 12 juin 1994. - 1 vidéocassette : VHS; Fuji. - Crédit : Service de marketing.

L'information pour la description provient d'une courte description générale rédigée au moment de l'acquisition et d'informations sur la cassette.

Voir aussi les fonds 101 et 3 pour des images et des enregistrements des collations des grades.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-04-24.

Localisation : AVE 011

### **AUO-EL-6-2.**

**COLLATION DES GRADES** - Enregistrement vidéo de la collation des grades du printemps 1994. Cette vidéo ne contient que des images fixes et du son. - 12 juin 1994. - 1 vidéocassette : VHS; Fuji. - Crédit : Service du marketing.

L'information pour la description provient d'une courte description générale rédigée au moment de l'acquisition et d'informations sur la cassette.

Voir aussi les fonds 101 et 3 pour des images et des enregistrements des collations des grades.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-04-24.

1605

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Localisation : AVE 011

**AUO-EL-6-3.**

**COLLATION DES GRADES** - Enregistrement vidéo de la collation des grades du printemps 1994. Cette vidéo ne contient que des images fixes et du son. - 12 juin 1994. - 1 vidéocassette : VHS; Fuji. - Crédit : Service du marketing.

L'information pour la description provient d'une courte description générale rédigée au moment de l'acquisition et d'informations sur la cassette.

Voir aussi les fonds 101 et 3 pour des images et des enregistrements des collations des grades.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-04-24.

Localisation : AVE 011

**AUO-EL-6-4.**

**COLLATION DES GRADES** - Enregistrement vidéo de la collation des grades du printemps 1994. Cet enregistrement contient des images en mouvement. - 12 juin 1994. - 1 vidéocassette : VHS; Fuji. - Crédit : Service du marketing.

L'information pour la description provient d'une courte description générale rédigée au moment de l'acquisition et d'informations sur la cassette.

Voir aussi les fonds 101 et 3 pour des images et des enregistrements des collations des grades.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-04-24.

Localisation : AVE 011

1606

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-EL-6-5.**

**COLLATION DES GRADES** - Enregistrement vidéo de la collation des grades du printemps 1994. Cet enregistrement contient des images en mouvement. - 12 juin 1994. - 1 vidéocassette : VHS; Fuji. - Crédit : Service du marketing.

L'information pour la description provient d'une courte description générale rédigée au moment de l'acquisition et d'informations sur la cassette.

Voir aussi les fonds 101 et 3 pour des images et des enregistrements des collations des grades.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-04-24.

Localisation : AVE 011

**AUO-EL-6-6.**

**COLLATION DES GRADES** - Enregistrement vidéo de la collation des grades du printemps 1994. Cet enregistrement contient des images en mouvement. - 12 juin 1994. - 1 vidéocassette : VHS; Fuji. - Crédit : Service du marketing.

L'information pour la description provient d'une courte description générale rédigée au moment de l'acquisition et d'informations sur la cassette.

Voir aussi les fonds 101 et 3 pour des images et des enregistrements des collations des grades.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1996-04-24.

Localisation : AVE 011

\*La numérotation ci-dessous est temporaire. Avant de numéroter de façon permanente il faut comparer avec le fonds 77 car il est possible d'y retrouver des duplicata. (Anne

1607

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Lauzon, 31 janvier 1996)

**AUO-EL-6-7.**

**HEART TRANSPLANT** - Video recording entitled “Noëlla Leclerc: Heart Transplant”. - After 1979. - 1 videocassette: VHS; TDK 1980. - Credit: Unknown.

The information for the description comes from the videocassette’s box. The date was identified with the date of the tape indicated on the box assuming that this is the original box.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1992-04-07.

Localisation : AVE 011

**AUO-EL-6-8.**

**ARTIFICIAL HEART IMPLANT** - Video recording entitled “James Sorofy Artificial Heart Transplant”. The film is a courtesy of OCH Public Affairs. - October 30<sup>th</sup> and 31<sup>st</sup>, 1986. - 1 videocassette: BETA; Scotch. - Credit: CJOH-TV.

The information for the description comes from the videocassette’s box.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1992-04-07.

Localisation : AVE 011

**AUO-EL-6-9.**

**NATIONAL UNIVERSITIES WEEK** - Video recording of activities organized for the National Universities Week. There is a recording of a conference entitled “Extending Ideas” (5:48) and PSA’s in English and French (00:30). - n. d. - 1 videocassette: BETA; Sony, KCS10K. - Credit: Unknown.

1608

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

The information for the description comes from the videocassette's box.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.  
Accrual: 1992-04-07.

Localisation : AVE 011

**AUO-EL-6-10.**

**HETENYI ON VAMPIRES** - Video recording entitled "Hentenyi on Vampires". - October 31<sup>st</sup>, 1982. - 1 videocassette: BETA. - Credit: Carleton Productions.

The information for the description comes from the videocassette's box.

Reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 1992-04-07.

Localisation : AVE 011

**AUO-EL-6-11.**

**CAMPUS OTTAWA** - 2 films intitulés "Campus/Ottawa". - 1973. - 2 bobines de film: 16 mm : couleur; 11 min.; Scotfilm. - Crédit: Office nationale du film.

L'information pour la description vient de la boîte du film et de notes d'Anne Lauzon.

Cote originale : Certificat no. 5527, 25-10-73.

[Je crois, sans les avoir visionnés, que l'un des films est un duplicata l'un de l'autre. Anne Lauzon le 1 février 1996].

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1992-04-07.

Localisation : MCE012a MU-4/2

1609

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-EL-6-12.**

**LE SAVOIR** - 4 bobines de films intitulées «Le savoir». - 1973. - 4 bobines de film: 16 mm.: couleur. - Crédit : Inconnu.

L'information pour la description vient de la boîte du film et de notes d'Anne Lauzon.

Cotes originales : 1973.63; 1973.64; 1973.65; 1973.66.

Note de conservation : Certaines bobines sont endommagées et collées. Certaines commencent aussi à souffrir légèrement du syndrome du vinaigre. [Je crois, sans les avoir visionnés, que trois de ces bobines sont des duplicata entre elles. Anne Lauzon le 1 février 1996].

Toute reproduction de ce document est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement 1992-04-07.

Localisation : MCE012a MU-4/2

**AUO-EL-6-13.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA SPECIAL** - 2 bobine de films intitulés "University of Ottawa Special. - 31 octobre et 2 novembre 1973. - 2 bobines de film; 35 mm, Scotfilm. - Crédit: [Ontario Lottery Corporation?].

L'information pour la description vient de la boîte du film et de notes d'Anne Lauzon.

Cotes originales : 1973.67

Note de conservatGaion : Les films souffrent du syndrome du vinaigre. [Je crois, sans les avoir visionnés, qu'une des bobines est le duplicata de l'autre. Anne Lauzon le 1 février 1996].

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1610

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 1992-04-07.

Localisation : MCE012a MU-4/2

**AUO-EL-6-14; AUO-EL-6-15; AUO-EL-6-16; AUO-EL-6-17; AUO-EL-6-18; AUO-EL-6-19.**

**PÈRE GUINDON** - Entrevue video en français de la journaliste Gisèle Goudreau avec le Père Roger Guindon o.m.i. portant sur l'histoire de l'Université d'Ottawa. Cette entrevue a été enregistrée dans le cadre du projet de série télévisée d'Amérimage pour le 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Université d'Ottawa. - 11 mai 1995. - 6 vidéocassettes : VHS; 30 min. - Crédit : Amérimage Communications Inc.

L'information pour la description provient de notes rédigées au moment de l'acquisition et des boîtes des vidéocassettes.

Voir aussi les vidéocassettes : AUO-VID-6-21 et AUO-VID-6-22.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1995-09-11.

Localisation : AVE 011

**AUO-EL-6-20.**

**NOMINATION DE M. HAMELIN** - Enregistrement vidéo d'une émission de télévision portant sur la nomination de Marcel Hamelin au poste de recteur de l'Université d'Ottawa. - 16 juin 1990. - 1 vidéocassette : VHS; TDK. - Crédit : Société Radio-Canada.

L'information pour la description provient de notes rédigées au moment de l'acquisition et de la boîte de la vidéocassette.

Les droits d'auteur appartiennent à la Société Radio-Canada. Leur permission est requise pour toute reproduction ou diffusion.

1611

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 1996-03-06.

Localisation : AVE 011

**AUO-EL-6-21.**

**PÈRE GUINDON** - Tournage du Père Roger Guindon o.m.i. ayant servi aux célébrations du 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Université d'Ottawa. - juin 1995. - 1 vidéocassette : VHS. -  
Crédit : Amérimage Communications Inc.

Rubans 1 à 4

L'information pour la description provient de notes rédigées au moment de l'acquisition et des boîtes de vidéocassettes.

Voir aussi vidéocassettes : AUO-VID-6-14 à AUO-VID-6-19.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1995-03-06.

Localisation : AVE 011

**AUO-EL-6-22.**

**PÈRE GUINDON** - Tournage du Père Roger Guindon o.m.i. ayant servi aux célébrations du 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Université d'Ottawa. - juin 1995. - 2 vidéocassettes : VHS. -  
Crédit : Amérimage Communications Inc.

Rubans 5 et 6

L'information pour la description provient de notes rédigées au moment de l'acquisition et des boîtes de vidéocassettes.

Voir aussi vidéocassettes : AUO-VID-6-14 à AUO-VID-6-19.

1612

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1995-03-06.

Localisation : AVE 011

**AUO-EL-6-25; AUO-EL-6-26; AUO-EL-6-27.**

**CAMPUS 76** - Enregistrement vidéo du campus de l'Université d'Ottawa. - 19 novembre 1975. - 3 bobines de film : couleur; 16 mm; 10 min. - Crédit : Crawley Films Ltd.

L'information pour la description provient d'une description sommaire créée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Cote originale : 1974.83

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 197?.

LOCALISATION : SECTION 2; TABLETTE 2

**AUO-EL-6-28; AUO-EL-6-29.**

**CAMPUS 75** - Enregistrement vidéo du campus de l'Université d'Ottawa. - 3 et 4 octobre 1974. - 2 bobines de film : couleur; 16 mm. - Crédit : Crawley Films Ltd.

L'information pour la description provient d'une description sommaire créée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition.

Cote originale : 1975.64

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 197?

LOCALISATION : SECTION 2; TABLETTE 2

1613

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-EL-6-30.**

**PIÉGÉS/DECOYS** - Film d'horreur-science fiction qui se déroule dans une Université. - 2004. - 1 disque : DVD; 96 min. - Crédit : Téléfilm Canada.

L'information pour la description provient de la description sommaire créée par les Archives de l'Université d'Ottawa au moment de l'acquisition et d'informations sur le boîtier.

Toute reproduction ou diffusion est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2008-11-05.

Localisation : AVE 001

**AUO-EL-6-31.**

**PRIX D'EXCELLENCE EN ENSEIGNEMENT.** - Enregistrement vidéo de la cérémonie de remise du prix d'excellence en enseignement. - Novembre 2005. - 1 disque : DVD-R; Maxell. - Crédit : Université d'Ottawa.

L'information pour la description provient du disque.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-12-14.

Localisation : AVE 036

**AUO-EL-6-32.**

**UOTTAWA HUSKY VIDEO.** - Enregistrement vidéo et publicitaire de l'ouverture officielle de la cour Husky dans le pavillon Biosciences sur le campus de l'Université d'Ottawa. Parmi les orateurs on reconnaît le recteur Gilles Patry. - [2005]. - 1 disque : CD-R; Kodak; Quicktime. - Crédit : Université d'Ottawa.

L'information pour la description provient du disque.

1614

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-12-14.

Localisation : AVE 036

**AUO-EL-6-33.**

**ÉTUDES CANADIENNES EN PERSONNE** - Enregistrement vidéo d'une série d'entrevues bilingues avec dix canadienistes de renom publié par l'Institut d'études canadiennes. On y retrouve des entrevues avec Jean-Pierre Wallot («Les Archives nationales du Canada»), Ken Dryden («Hockey et éducation au Canada»), David Staines («La littérature canadienne et les études canadiennes autour du monde»), Gérald Beaudoin («Le fédéralisme et la constitution au Canada»), Lisa Dillon («Les recensements historiques canadiens»), Donna Winslow («La culture militaire, la paix, la sécurité et la société au Canada»), Roch Carrier («La Bibliothèque nationale du Canada»), Tim Stanley («L'enseignement de l'histoire du Canada»), Shana Poplack («L'anglais africain-canadien»), et Laurier La Pierre («L'importance du Canada»). - [2000-2007]. - 1 disque compact : Windows; Netscape 4 ou Explorer 4. - Crédit : Institut d'études canadiennes de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description provient du disque et de sa pochette.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2009-12-14.

Localisation : AVE 036

**AUO-EL-6-34.**

**NEW THINKING LECTURE.** - Video recording of the New Thinking Lecture presented in Tabaret Hall by the University of Ottawa. - January 19<sup>th</sup>, 2006. - 1 electronic record: DVD: 10 files; 2,55 Go of moving images records. - Credit: University of Ottawa.

The information for the description comes from the CD and its metadata.

1615

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Location: AVE 030

**AUO-EL-6-35.**

**NEW THINKING LECTURE.** - Video recording of the New Thinking Lecture presented in Tabaret Hall by the University of Ottawa. - January 19<sup>th</sup>, 2006. - 2 Digital Video Cassettes: Maxell Mini DV; 60 LP:90. - Credit: University of Ottawa.

The information for the description comes from the tape.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-12-14.

Location: AVE 030

**AUO-EL-6-36.**

**UNIVERSITY CENTRE.** - Unidentified video recording created by the University Centre. - November 24<sup>th</sup>, [2000-2008]. - 2 Digital Video Cassettes: Maxell Mini DV. - Credit: University of Ottawa.

The information for the description comes from the tape.

All reproduction of this document is submitted to the Copyright Act.

Accrual: 2009-12-14.

Location: AVE 030

**AUO-EL-6-37.**

**UN HÉRITAGE POUR DEMAIN** - Entrevue avec le Père Roger Guindon o.m.i. réalisée en 1989 dans le cadre du 25<sup>e</sup> anniversaire de la restructuration de l'Université de 1965. Les entrevues sont menées par Daniel Woolford. Des extraits ont été publiés dans «Un héritage pour demain» en 1990. - 1989. - 1 cassette audio. - Crédit : Daniel Woolford.

1616

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



La description a été faite à partir d'un ancien inventaire.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-01-16.

Localisation : AVE 006

**AUO-EL-6-38.**

**UN HÉRITAGE POUR DEMAIN** - Entrevue avec Marie Loyer et Ed Dodson réalisée en 1989 dans le cadre du 25<sup>e</sup> anniversaire de la restructuration de l'Université de 1965. Les entrevues sont menées par Daniel Woolford. Des extraits ont été publiés dans «Un héritage pour demain» en 1990. - 1989. - 1 cassette audio. - Crédit : Daniel Woolford.

La description a été faite à partir d'un ancien inventaire.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-01-16.

Localisation : AVE 006

**AUO-EL-6-39.**

**UN HÉRITAGE POUR DEMAIN** - Entrevue avec George Addy réalisée en 1989 dans le cadre du 25<sup>e</sup> anniversaire de la restructuration de l'Université de 1965. Les entrevues sont menées par Daniel Woolford. Des extraits ont été publiés dans «Un héritage pour demain» en 1990. - 1989. - 1 cassette audio. - Crédit : Daniel Woolford.

La description a été faite à partir d'un ancien inventaire.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-01-16.

Localisation : AVE 006

1617

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-EL-6-40.**

**UN HÉRITAGE POUR DEMAIN** - Entrevue avec Wilbert Keon réalisée en 1989 dans le cadre du 25<sup>e</sup> anniversaire de la restructuration de l'Université de 1965. Les entrevues sont menées par Daniel Woolford. Des extraits ont été publiés dans «Un héritage pour demain» en 1990. - 1989. - 1 cassette audio. - Crédit : Daniel Woolford.

La description a été faite à partir d'un ancien inventaire.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-01-16.

Localisation : AVE 006

**AUO-EL-6-41.**

**UN HÉRITAGE POUR DEMAIN** - Entrevues avec Viateur Bergeron et André Ouellet réalisées en 1989 dans le cadre du 25<sup>e</sup> anniversaire de la restructuration de l'Université de 1965. Les entrevues sont menées par Daniel Woolford. Des extraits ont été publiés dans «Un héritage pour demain» en 1990. - 1989. - 1 cassette audio. - Crédit : Daniel Woolford.

La description a été faite à partir d'un ancien inventaire.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-01-16.

Localisation : AVE 006

**AUO-EL-6-42.**

**UN HÉRITAGE POUR DEMAIN** - Entrevues avec le Père Jean-Marie Quirion o.m.i. et Léonard Ducharme réalisées en 1989 dans le cadre du 25<sup>e</sup> anniversaire de la restructuration de l'Université de 1965. Les entrevues sont menées par Daniel Woolford. Des extraits ont été publiés dans «Un héritage pour demain» en 1990. - 1989. - 1

1618

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

cassette audio. - Crédit : Daniel Woolford.

La description a été faite à partir d'un ancien inventaire.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 1990-01-16.

Localisation : AVE 006

**AUO-EL-6-43.**

**COMPLEXE DES BIOSCIENCES.** - Montage audio-visuel intitulé «Complexe des Biosciences visite virtuelle / Biosciences Complex Virtual Tour». Le CD-Rom offre une tournée virtuelle de l'édifice que l'on voit en montage informatique. On y montre des reproductions des laboratoires, de la cour extérieure, des serres, de salles de formation et de centres de recherche. Le projet a été produit par Shore Tilbe Irwin & Partners, Cole & Associates Architects Inc. et R. J. McKee Engineering Ltd. La visite a été conçue par 10-BASE T Inc. On entend la musique de l'Orchestre de l'Université d'Ottawa et les voix d'Ann Helga Denny et de Christian Detellier. - 2004. - 1 CD-Rom; couleur; 39,8 Mo, Windows Media 9. - Crédit : Faculté des sciences

La description a été faite à partir du document.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE 030

**AUO-EL-6-44.**

**SURVIVOR 2.** - Enregistrement vidéo d'une compétition intitulée «Survivant(e) ou Survivor 2» organisée par la Fédération étudiante au Centre universitaire. On peut voir des images tournées lors des auditions, du grand jeu ainsi que des images des membres du comité organisateur et de l'animateur. Parmi les participants on compte : Jason Léveillé, Caroline Kuzyk, Jean-Luc Vachon, Christine McGraw, Leigh-Ann Brunke, Stepan Pruchnický, Valerie Saad, Sean Whately, Mark Awad, Rebecca Greenwook,

1619

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Andrew Mullins, Krissie Michaud, Roch Lavigne, Vanessa Rosa, Darren Bigras, Amy Reperto, Martin «Roots» Routhier, Adam Brown, Felice Bucceiri, Gilles Mathieu, Marilyne Girouard, Pierre-Michel Boulanger, Rafel Rodriguez, Alex Sharp, Anne-Marie Lacroix, Ashley Hannah, Emmanuel Georganas, Mathieu Gaudet, Sherry Polomark, Russell, Ulvatt, Andrea Fazio, Brian Schiffman, Rolland Lattouf, Chris Smith, Niki Aird, Jennifer Cochrane, Karen Logan, Anouck Guillaume, Michelle Brennan et Derek Fisher. La vidéo et le montage a été fait par Yamil Coulombe et Fidèle Lavigne. - 2002. - 1 vidéocassette : VHS; couleur, 10 minutes. - Crédit : Martin Routhier

La description a été faite en regardant le film.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE 030

**AUO-EL-6-45.**

**ARCHIVES 2001.** - Disque compact contenant des photographies prises par le Service de marketing et de communication en 2001. Sur le disque on trouve des photographies prises à Ottawa la journée des attaques terroristes aux États-Unis le 11 septembre 2001, à l'occasion de l'anniversaire de l'Association des employés de l'Université d'Ottawa, des portraits de Serge Blais et de Sonia Cadieux, des images prises lors de la conférence de Noël par Professeur Barso portant sur l'ADN. On peut aussi voir des images prises lors d'une partie de hockey intramural - Coop, des portraits d'Eric Eastough, une série d'images d'étudiants de Casselman en visite au Pavillon SITE, des images prises lors du garden party organisé en hommage à Marcel Hamelin, des portraits de Guy Jobin - vétéran de guerre, et de Lucie Lecomte, ainsi que des photos du PAO et de SHADI. Il y a aussi des images prises lors de la signature d'un contrat entre la Cité Collégiale et l'Université d'Ottawa pour la Faculté des sciences sociales et le Département de criminologie, des portraits de l'étudiante Christina Stachulak, d'échafaudages devant le Pavillon Tabaret, du séminaire OPAS Visionnaire avec Christian Blanchette et de la visite de journalistes Européens à la Faculté d'ingénierie. - 2004. - 1 disque compact : CD-R; couleur, jpg, 50,3 Mo. – Crédit : Service de marketing.

1620

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-46.**

**ARCHIVES 2002 A-L.** - Disque compact contenant des photographies prises par le Service de marketing et de communication en 2002. Sur le disque on trouve des portraits de Claudio Brun del Re en compagnie de sa fille Ariane Brun del Re lors de la journée «Nos enfants au travail». On y retrouve en outre des portraits d'Ariel Burns du Département de biologie, ainsi que des portraits de Julie Cafley, Gilbert Desgranges-Adam avec son neveu Luc Desgranges (journée «Nos enfants au travail»), Jean Delisle et Don Hopkins avec sa fille Jillian Hopkins (journée «Nos enfants au travail»). On y trouve aussi des images prises lors de la conférence des Dr Collins et Venta sur le génome humain, des photos de groupe prises pendant les Jeux du commerce, des portraits de Carl André Lalonde, des images prises lors de l'ouverture du Pavillon SITE, des images de la conférence de Jacques Martin à l'École de gestion, des portraits de Howard Alper récipiendaire de l'Ordre du Mérite de la France, l'ouverture d'Acadre au Château Laurier, des portraits de Marc Albert, des portraits d'Andy Pan, des images prises lors de l'annonce du recteur par le Bureau des gouverneurs, des portraits d'Amy Awad, des portraits de Lotfi Ben Rejeb, des portraits de la doyenne de la Faculté d'éducation Marie-Josée Berger, des portraits de Kate Bialejew dans son laboratoire, des images du nouvel édifice de biologie (Biosciences) en construction, des photos d'étudiants en biopharmacologie, des portraits d'Amélie Séguin du Département de géographie, le lancement du recensement de l'Institut d'études canadiennes, l'incendie qui a détruit le Bac à frites, des portraits de Cosette Choisy et de Tania Bédard, des images d'une exposition de la Ville d'Ottawa à la bibliothèque, une clôture de Centre-Aide érigée au Complexe sportif, des portraits de l'entraîneur de football Denis Piché, des portraits de Gilles Comeau, des images prises lors du Concert de Noël de la chorale de l'Université dans la rotonde du Pavillon Tabaret, des images prises lors d'un atelier scientifique sur le 3D, des portraits de Copland gagnant du PREA, des images prises lors

1621

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

de la Course pour la bouffe, des portraits de Denis Prud'homme doyen de la Faculté des sciences de la santé, des images prises lors de l'installation de Don McRae à la Société royale du Canada, des vestiaires de hockey des Gee Gees, la cérémonie de remise des prix d'excellence aux sports, des photographies prises à la ferme de J. M. Beillard, des portraits de Margarita Garcia, des portraits de Marc Gaudet, des photos prises lors de la remise du prix Golden Key à Gilles Patry, des portraits de Jean-Charles Grégoire, des portraits de Mme Griffith, des images prises lors de la remise d'un don à l'École de gestion par Hewlett Packard, des portraits d'Isabelle Blais, des portraits de Javier Giorgi, des portraits de Joanne Whitmore du département de géographie, des images prises lors de la cérémonie du Jour du souvenir, des journalistes asiatiques, des portraits de Morris Kates, des portraits de Kevin Kennedy, des images prises lors de la remise du prix Mercedes Klein à une étudiante mono-parentale, des portraits de Knott R. O. H. du Département de psychologie, des images prises lors du lancement de la Campagne campus et une plantation de lilas en l'honneur de Lorraine Kayser. - 2004. - 1 disque compact : CD-R, couleur, jpg, 535 Mo. - Crédit : Service de marketing et de communication.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-47.**

**ARCHIVES 2002 M-Z.** - Disque compact contenant des photographies prises par le Service de marketing et de communication en 2002. Sur le disque on trouve des images prises lors du M. B. A., des portraits d'Eva Rathstugen de l'Institut d'études des femmes, des photographies du Pavillon SITE, des portraits de François Tremblay dans son laboratoire, des portraits de Claude Messier dans son laboratoire de psychologie, de la remise du prix Marsh & Glinsky de la Faculté de génie remis à Sylvia Boyd, des portraits de Christine Martin, des portraits de Maryse ?, des portraits de Peter McGrath, des images du mentorat de Dr. Friesen dans le cadre du programme de mentorat, des

1622

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

portraits de Merali dans son laboratoire, des portraits de Merette, des images prises lors d'une conférence de presse par le Ministre Turnbull, des images prises lors de la remise du prix John Davis Burton à Kristin Moyle, des images prises lors du dévoilement du mur du bénévolat, des images prises lors du lancement du site «myfuture.ca», des portraits de Maître Nelligan (avocat), des photos des étudiants en gestion devant le nouveau nom de l'École, des portraits d'Arian Novruzi, des images des peintures et des sculptures dans le bureau de Gilles Patry prises pour Hélène Lavallée, des portraits de William W. Ogilvie, des étudiantes de l'Ouzbakistan, des portraits de Cordill Peel, des images du Prairie Quintet dans la salle Freiman en compagnie de trois professeurs, des images prises lors d'une remise de bourses par l'Ambassade de Pologne pour les études slaves, des portraits de Shauna Poplack, des images prises lors de l'annonce d'Ann McMillan et de Tony Clement pour l'injection de 213 million de dollars pour l'amélioration des soins de santé en Ontario, des portraits de Martin Routhier, des portraits de David Sankoff du Département de mathématiques, des portraits de Mike Sawata du Département de géographie, des portraits du professeur Sebbar du Département de mathématiques, des images de l'arrière-scène pour la production de «Shakespeare King John», des images de la Promenade des artistes, des portraits de Ruth Slack, des images du Smart Piano Intelligent à la Faculté de musique, des images d'Ernie Eves à l'ouverture du complexe de Biosciences, portraits du professeur Stelmak dans son laboratoire, des images des ministres Stewart et Coderre au Pavillon SITE pour une annonce, des images prises lors des compétitions «Survivor», des images prises lors de la visite de David Suzuki dans le but de faire la promotion de son émission, de la parade de costume «Bed Bug» du Département de théâtre, du Dr Grant Thompson, des portraits de Vance Trudeau dans son laboratoire, des photographies de groupe prises lors des jeux UBG, des portraits de Véronique Vaillancourt du Département d'audiologie, des images de skieurs extrêmes sur le campus, des portraits de Xuhua Xia du Département de biologie, et des images prises lors d'une conférence de presse portant sur la jeunesse à risque. - 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 432 Mo. - Crédit : Service de marketing et de communication.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

1623

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-48.**

**COMEAU, G.** - Portraits informels de Gilles Comeau. On le voit qui travaille au piano avec une enfant. - 17 octobre 2002. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 41 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2002-165. Voir la feuille contacte AUO-CON-COL-6-2002-165 pour les mêmes images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-49.**

**FACULTÉ DE MUSIQUE** - Smart piano intelligent à la Faculté de musique. - 6 décembre 2002. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 10,8 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2002-165. Voir la feuille contacte AUO-CON-COL-6-2002-212 pour les mêmes images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

1624

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**AUO-EL-6-50.**

**SAUL, JOHN RALSTON.** - Série d'images prises lors d'une vidéoconférence aux étudiants de la Faculté d'éducation livrée par John Ralston Saul. - 4 mars 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 15,1 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-059.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-51.**

**POPLACK, SHANA.** - Série de portraits informels de Shana Poplack. - 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 89,3 Mo. - Crédit : Service de marketing et de communication.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-068

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-52.**

**HEART AND STROKE CAMPAIGN.** - Series of images taken during the launch of the Heart and Stroke Foundation campaign at the University of Ottawa's Health Science

1625

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Building. Walter Gretzky was present at the ceremony. - March 27<sup>th</sup>, 2003. - 3 compact disks: color; CD-R, jpg, 78,9 Mo. - Credit: Robert Lacombe, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-081. See AUO-NEG-COL-6-1324 et AUO-CON-COL-6-1324 for the same images.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-53.**

**GRAYDON, SHARI.** - Portraits informels de Shari Graydon. - 10 avril 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 45,6 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-097

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-54.**

**ADVENTURES IN CITIZENSHIP.** - Various shots taken during the Adventures in Citizenship activities organized for students on campus. There are also a few portraits of Eryne B. Donahue, student artist. - May 5<sup>th</sup>, 2003. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 78,7 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

1626

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-105.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-55.**

**WOMEN'S HOCKEY.** - Series of images taken during the women's hockey tryouts for Team Canada. - May 9<sup>th</sup>, 2003. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 178 Mo, 38 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-118.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-56.**

**YUSHCHENKO, VIKTOR.** - Series of images taken during the official visit of the former prime minister of Ukraine, Viktor Yushchenko. - May 14<sup>th</sup>, 2003. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 34,4 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

1627

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 2003-121.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-57.**

**RESEARCH PERSPECTIVES.** - CD holding various images taken by Marketing and Communications Services. Among them we can see portraits of Ken Campbell, Nicole Laviolette, Ric Cuthbertson, and Pierre Kunstmann. There are also various images of students on campus as well as photos taken during the Pages dinner. - August 2003. - 1 compact disk: color; jpg & tif, 49.4 Mo, 13 files. - Credit: Marketing and Communications Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-180, 2003-164, 2003-179, 2003-178, 2003-176, 2003-177.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-58.**

**CHRÉTIEN AT SITE.** - Series of images taken during the visit of Prime Minister Jean Chrétien at the SITE building for the announcement of the implementation of the climate change plan for Canada. Among the individuals photographed, we can see Jean Chrétien, Allan Rock Minister of Industry, Gilles Patry president of the University of Ottawa and Huguette Labelle chancellor of the University of Ottawa. - August 12<sup>th</sup>, 2003. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 342 Mo, 104 files. - Credit: Mélanie Provencher.

1628

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-183

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-59.**

**MATH CAMP.** - Series of images of students working in a classroom during a Math camp. - July 3<sup>rd</sup>, 2003. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 136 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-184

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-60.**

**LOEB.** - Series of images taken during the official announcement of a gift to the University of Ottawa by Mr. Loeb. Amongst the individuals photographed we can recognize Robert Major, Vice-President Academic and Provost. - 2003. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 67.5 Mo. - Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the

1629

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-199.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-61.**

**LAMONTAGNE, SOLANGE.** - Portrait de Solange Lamontagne de la Faculté de génie. - 20 juin 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 6,81 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-203

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-62.**

**PROMENADE DES ARTS.** - Série d'images de la Promenade des arts / Walk of Arts sur le campus de l'Université d'Ottawa. - 8 octobre 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 7,20 Mo. - Crédit : Robert Lacombe et Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-211

1630

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-63.**

**LEADERSHIP GALA.** - Série d'images prises lors du Leadership Gala en l'honneur de Strong, Lewis, Weston, Tellier et P. Doyle à la Galerie d'art du Canada. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître Huguette Labelle. - 28 octobre 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 277 Mo, 244 fichiers. - Crédit : Canadian Press.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-223

Voir AUO-NEG-COL-6-1367 et AUO-CON-COL-6-1367 pour les négatifs et feuilles contacts.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-64.**

**COUSINEAU-LEVINE, PENNY.** - Portraits informels de Penny Cousineau-Levine et de quelques collègues pris pour le journal *La Gazette*. On peut aussi voir des photographies d'étudiants en arts visuels au travail. - 22 octobre 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 142 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-222

1631

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-65.**

**EDUGALA.** - Série d'images prises lors de l'Édugala avec Marc Godbout. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître Marie-Josée Berger, doyenne de la Faculté d'éducation. - 24 octobre 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, 30,7 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-224

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-66.**

**COLLATION DES GRADES.** - Série d'images prises lors de la collation des grades d'automne 2003. Parmi les gens photographiés on reconnaît le recteur Gilles Patry, la chancellerie Huguette Labelle ainsi qu'Adrienne Clarkson, gouverneur général et récipiendaire d'un doctorat honorifique. - 2 novembre 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 72,2 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-226

1632

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Voir AUO-NEG-COL-6-1368 et AUO-CON-COL-6-1368 pour les mêmes images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-67.**

**CENTRAIDE.** - Série d'images prises lors de la fermeture de la campagne Centraide sur le thème de l'Halloween. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître Gilles Patry, recteur de l'Université. - 31 octobre 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 107 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-228

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-68.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Série d'images prises lors d'une cérémonie spéciale dans la rotonde du Pavillon Tabaret organisée à l'occasion du Jour du souvenir. On peut voir plusieurs militaires et des chanteurs et musiciens de la chorale de l'Université d'Ottawa. - 11 novembre 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 33,3 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-232

1633

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-69.**

**FRONTIERS IN RESEARCH.** - Various images taken during the Frontiers in Research Lecture entitled Nano: from small beginnings to a great future. - November 13<sup>th</sup>, 2003. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 54.7 Mo. - Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003- 238.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-70.**

**PROFESSEUR DE L'ANNÉE.** - Série d'images prises lors de la conférence du Professeur de l'année, Rachel Thibeault. - 12 novembre 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 136 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-241

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1634

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-71.**

**MEDIA AWARDS.** - Series of images taken during the Media Awards ceremony given to Diane Pacom and Michael Geist. Among the individuals photographed we can recognize Gilles Patry, president of the University; John Geddes from Maclean's Magazine; Paul Samyn from the Winnipeg Free Press and Scott Anderson from the Ottawa Citizen. - November 19<sup>th</sup>, 2003. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 92.7 Mo. - Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003- 243.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-72.**

**GILLER PRIZE.** - Photographs of the Giller Prize winner, Mr Vassanji. - November 20<sup>th</sup>, 2003. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 71.6 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003- 244.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

1635

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-73.**

**PART-TIME TEACHER OF THE YEAR.** - Series of images taken during the conference of the part-time teacher of the year, Joseph Khoury. Among the individuals photographed we can recognize Robert Major, Vice-rector Academic and Provost. - November 20<sup>th</sup>, 2003. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 50.8 Mo, 28 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-251

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-74.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Série d'images prises lors de la remise de prix d'excellence à la Faculté de médecine. - 3 novembre 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 515 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-256

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

1636

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-EL-6-75.**

**BAS DE NOËL.** - Série d'images prises lors de la cueillette de bas de Noël sur le campus «Xmas Stocking Drive». - 12 décembre 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 55.4 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-258

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-76.**

**NOËL.** - Série d'images prises sur le campus après l'installation des lumières de Noël. Ces photos devaient servir à illustrer le site Web de l'Université. On peut voir les lumières, des scènes d'hiver et des étudiants. - 17 décembre 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 232 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-262

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

1637

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-EL-6-77.**

**CHRISTMAS.** - Pictures taken during the support staff Christmas party in the old Chapel of Tabaret Hall. Among the individuals photographed we can identify: Suzanne Laporte (246-01, 246-02), Henri Wong (246-01, 246-02), Than Vo (246-21), Mario Bouchard (246-24), Daniel Côté (247-06), Martine Mineault (247-08), Louis Lattion (247-18, 247-84, 247-85), Martine Lavigne (247-33), Pierre Bertrand (247-37), Wanda Pilon (247-40), Arlette Castonguay (247-44), Allison Montpetit (247-44), François Rochon (247-53, 247-98, 247-115, 247-117, 247-118, 247-119, 247-120), Louise Pagé-Valin (247-77), Pierre-Yves Boucher (247-78), Denis Laframboise (247-103), Louise Arial (247-111, 247-115, 247-117), John Gray (247-115, 247-117). - December 12<sup>th</sup>, 2003. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 352 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007  
Original call number: 2003-261

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-78.**

**CENTRAIDE.** - Série d'images prises lors d'une activité de Centraide durant laquelle plusieurs individus se font couper les cheveux. - 9 novembre 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 145 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-263

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1638

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-79.**

**SHINERAMA.** - Série d'images prises lors des activités organisées dans le cadre du Shinerama 2003 qui a pour but d'amasser des fonds pour la recherche sur la fibrose kystique. - 6 septembre 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 276 Mo, 76 fichiers. - Crédit : Robert Lacombe et Mélanie Provencher.  
La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-266

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-80.**

**MATAR, WADIH.** - Portraits de Wadih Matar de la Faculté de médecine. - été 2003. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 25,8 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.  
La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-268

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

1639

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-EL-6-81.**

**TERRORISM TEAM.** - Series of portraits of the members of the Terrorism Team, Louise Lemire, Bob Clarke and Daniel Krewski. - May 20<sup>th</sup>, 2003. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 81.2 Mo, 33 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2003-261

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-82.**

**SEMAINE D'ACCUEIL.** - Série d'images prises lors des activités de la Semaine d'accueil à l'Université d'Ottawa. Parmi les gens photographiés on peut voir le recteur Gilles Patry. - septembre 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 216 Mo, 54 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2003-269

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-83.**

**CONFÉRENCES SCIENTIFIQUES.** - Série d'images prises lors de conférences scientifiques présentées aux enfants par André Lalonde et Rami Abi El Mona. Les

1640

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

conférences s'intitulent «It's a Small World After All / Un petit monde à découvrir» et «La robotique dans nos vies». - 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 172 Mo. -  
Crédit : Service de marketing et de communication.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-005

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-84.**

**WINTER CHALLENGE.** - Images of students taken during the activities of the Winter Challenge (Défi hivernal). - 23 janvier 2004. - 1 disque compact: couleur; CD-Rom, jpg, 98.8 Mo, 43 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-006

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-85.**

**LIVE, WORK, PLAY.** - Photographs taken during an event entitled "Live, Work, Play". Among the speakers we can see Julien Kingstone, Madeleine Meilleur, Raymond Leblanc and Jim Watson. - February 6<sup>th</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-Rom, jpg, 82.9 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

1641

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-031

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-86.**

**SWIM MEET.** - Series of images taken during the University of Ottawa swimming championships at the pool in Montpetit Hall. - February 2004. - 1 compact disk: color; CD-Rom, jpg, 18.6 Mo, 6 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-033

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-87.**

**ALERT CUP.** - Series of images taken during a women's hockey game opposing the Gee Gees to the Ravens of Carleton University for the Alert Cup. There are also a few images taken during a swim meet. - February 14<sup>th</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-Rom, jpg, 1.75 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the

1642

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-034

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-88.**

**WHISTLE BLOWERS.** - Series of images taken during a conference entitled "Whistle Blowers" at the University of Ottawa. - March 4<sup>th</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-Rom, jpg, 95.8 Mo, 33 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-074

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-89.**

**ANNAN, KOFI.** - Série d'images prises lors de la remise d'un doctorat honorifique à Kofi Annan, secrétaire général des Nations Unies. On peut le voir en compagnie, entre autres, du recteur Gilles Patry et du chancelier Huguette Labelle. - 9 mars 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-Rom, 22,9 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-077

1643

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Voir AUO-NEG-COL-6-1378 et AUO-CON-COL-6-1378 pour les mêmes images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-90.**

**DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Série de photographies prises lors du Petit déjeuner des fondateurs dans le Pavillon Montpetit. - 4 mai 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-Rom, 34,7 Mo, 16 fichiers. - Crédit : Robert Lacombe et Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-138

Voir AUO-NEG-COL-6-1382 et AUO-CON-COL-6-1382 pour les mêmes images.  
Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-91.**

**ANNAN, KOFI.** - Série d'images prises lors de la remise d'un doctorat honorifique à Kofi Annan, secrétaire général des Nations Unies. On peut le voir en compagnie, entre autres, du recteur Gilles Patry et du chancelier Huguette Labelle. - 9 mars 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-Rom, 24,8 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-077

1644

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Voir AUO-NEG-COL-6-1378 et AUO-CON-COL-6-1378 pour les mêmes images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-92.**

**ANNAN, KOFI.** - Série d'images prises lors de la remise d'un doctorat honorifique à Kofi Annan, secrétaire général des Nations Unies. On peut le voir en compagnie, entre autres, du recteur Gilles Patry et du chancelier Huguette Labelle. - 9 mars 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-Rom, jpg, 102 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-077

Voir AUO-NEG-COL-6-1378 et AUO-CON-COL-6-1378 pour les mêmes images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-93.**

**CANADIAN HEALTH RESEARCH.** - Series of images taken during the Celebration of Excellence in Canadian Health Research. Among the individuals photographed we can recognize Gilles Patry and Monique Bégin. - March 16<sup>th</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 198 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

1645

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 2004-078

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-94.**

**RETREAT.** - Series of images taken during the University Relations Service Retreat at Corel Centre. - March 11<sup>th</sup>, 2004. - 2 compact disks: color; CD-R, jpg & tif, 191.6 Mo. - Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-085

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-95.**

**PHILOGÈNE, BERNARD.** - Portraits de Bernard Philogène. - 5 mars 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 11,4 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-083

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1646

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-96.**

**ACCESSIBILITY ON CAMPUS.** - Various images taken for documentation on accessibility on campus for the visually handicapped. - March 17<sup>th</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 38.5 Mo, 17 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007  
Original call number: 2004-079

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-97.**

**FRATESI, LAUREN.** - Informal portraits of Lauren Fratesi. - April 2<sup>nd</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 181 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-110

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

1647

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-EL-6-98.**

**PATRY, GILLES.** - Séries d'images prises lors de la remise du prix RGA (Regroupement des gens d'affaires de la Capitale nationale) au recteur de l'Université d'Ottawa, Gilles Patry. - 17 avril 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 98,8 Mo. - Crédit : M. R., Service de marketing.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-116

Voir AUO-NEG-COL-6-1381 et AUO-CON-COL-6-1381 pour des copies de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-99.**

**PERRY, STEVE.** - Images prises lors d'un événement en l'honneur de Steve F. Perry Ph. D. - 11 avril 2004. - 2 disques compacts : couleur; CD-R, jpg, 371.6 Mo, 60 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-117

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

1648

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**AUO-EL-6-100.**

**ATWOOD, MARGARET.** - Série d'images prises lors de la visite de l'écrivain Margaret Atwood à l'Université d'Ottawa. - 23 avril 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 71,6 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-118

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-101.**

**ARTS VISUELS.** - Images prises lors du vernissage d'une exposition montée par les diplômés du Département des arts visuels. - 23 avril 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 289 Ko. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-119

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-102**

**TOUCHDOWN DINNER.** - Series of images taken during the Gee Gees football team Touchdown Dinner organized to honor alumni players of the team. - April 24<sup>th</sup>, 2004. - 1

1649

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

compact disk: color; CD-R, jpg, 22.3 Mo, 10 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-126

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-103**

**DROIT CIVIL.** - Série d'images prises lors des célébrations du 50e anniversaire de la Section de droit civil. Parmi les invités on reconnaît Marc Favreau dans son personnage de Sol. - 17 avril 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, tif, 585 Mo, 17 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-114

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-104.**

**DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Série d'images prises lors du petit-déjeuner des fondateurs dans le Pavillon Montpetit organisé en l'honneur du personnel de soutien de l'Université d'Ottawa. Parmi les gens photographiés on reconnaît : Pierre-Yves Boucher (secrétaire), Robert Major (vice-recteur aux études), Gilles Patry (recteur), et Pierre

1650

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Bertrand du Service à l'appui à l'apprentissage. - 4 mai 2004. - 4 disques compacts : couleur : CD-R, jpg, 82,8 Mo. - Crédit : Robert Lacombe et Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-138

Voir AUO-NEG-COL-6-1382 et AUO-CON-COL-6-1382 pour les mêmes images.  
Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-105.**

**CAMPAGNE DE FINANCEMENT.** - Série d'images prises lors du lancement de la campagne de financement de l'Université d'Ottawa à Montréal. Parmi les gens photographiés on reconnaît : Huguette Labelle, Gilles Patry, Marc Jolicoeur, Guy Saint-Pierre, Marc Roy, Mme Quinn, Jean Bourgouin, Michèle Demers, Michel Landry, Claudette Monette et Chantal Ouellette. - 26 mai 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 26,8 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing.

Cote originale : 2004-163

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

1651

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**AUO-EL-6-106.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographies prises lors de la collation des grades du printemps 2004. Parmi les gens photographiés on reconnaît le recteur Gilles Patry, le vice-recteur aux études Robert Major, le chancelier Huguette Labelle, la doyenne de la Faculté d'éducation Marie-Josée Berger et Lise Villeneuve. On peut aussi voir Philippe Kirsh, André Chagnon, Brenda Milner, Nurjehan Mawani, Robert Giroux, Agnes Grossmann, Marie-Claire Blais, Nathalie Choquette et Shirley Westeinde à qui on a remis un doctorat honorifique. On peut aussi voir les diplômés, dont Natasha Loginova, Masoomah Shahbazi-Poor, Sylvie Lemonde, Thilipa Nagarajah, Brittney Getty, Anne-Marie Parent, Fadi Elghourani, Françoise Ouellet, Elizabeth Delaney et Olga Amaoudova. - juin 2004. - 20 disques compacts : couleur; CD-R, jpg, 469,2 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-165

Voir AUO-NEG-COL-6-1383 et AUO-CON-COL-6-1383 pour des copies de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-107.**

**UOTTAWA BRAND LAUNCH.** - Series of images taken during the official launch of the University of Ottawa's brand and logo. Among the individuals photographed we can recognize Gilles Patry. - June 10<sup>th</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 332 Mo. - Credit: Cattroll

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

1652

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 2004-166

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act. Copyright belongs to the University of Ottawa.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-108.**

**FAMILY MUSIC FESTIVAL.** - Various images taken during the Family Music Festival. We can see various musicians playing for the festival as well as professional musicians. There are also many images of children either playing music or participating in the festival's activities. - May 30<sup>th</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 334 Mo.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-168

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-109.**

**LÉPINE, LISE.** - Série d'images prises lors d'une petite fête organisée à l'occasion du départ de Lise Lépine dans la rotonde du Pavillon Tabaret. Parmi les gens photographiés on peut voir Lise Lépine, Gilles Patry (recteur), Robert Major (vice-recteur aux études). - 25 juin 2004. - 3 disques compacts : couleur; jpg, CD-R, 54,3 Mo. - Crédit : Mario Saint-Jean.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

1653

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2004-170

Voir AUO-NEG-COL-6-1384 pour des copies de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-110.**

**ROBERTSON, JUDITH.** - Portraits of Judith Robertson. - May 20<sup>th</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-R, tif, 131 Mo. - Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-171

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-111.**

**ASSOCIATION DES ANCIENS.** - Série d'images prises lors d'une assemblée de l'Association des Anciens. Parmi les gens rassemblés on peut voir Peter Koppel et Joan Carey. Selon l'inventaire, il y a aussi des portraits de Lise Durocher. - 28 juin 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 98,3 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-174

1654

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-112.**

**ANDERSON, DAVID.** - Series of images taken during a speech by Minister David Anderson in Fauteux Hall at the University of Ottawa. - February 2<sup>nd</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 52.8 Mo, 23 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-181

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-113.**

**YOGA.** - Images of various individuals doing yoga poses near the Tabaret Hall in summer. The photos were probably taken to illustrate a kiosk. - July 21<sup>st</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 273 Mo, 92 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-183

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1655

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-114.**

**FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE.** - Série d'images prises lors d'un concert de Stéphane Lemelin (au piano) et d'Anne ? (au violon) lors d'un festival de musique de chambre. - August 2<sup>nd</sup>, 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 143 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-198

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-115.**

**TORONTO CAMPAIGN LAUNCH.** - Photographs taken during the funding campaign launch in Toronto. The launch was done in the form of a cocktail. Among the people photographed we can identify: Gilles Patry, Huguette Labelle, Marc Jolicoeur, Geneviève Picard, François Rochon, Lyse Huot, Paul J. Pinkus, and Laura Roston. - June 3<sup>rd</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 233 Mo. - Credit: Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-199

There's a digital copy of one of these images in sub-directory "AUO-Images", folder "Low Res", folder "6".

1656

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-116.**

**BUILDINGS.** - Series of photographs of various buildings on the campus of the University of Ottawa. We can see images of the Biosciences Building, Brooks residences, the bus stop, Colonel By Hall, the Sports Complex, D'lorio Hall, Macdonald Hall, the health center at 100 Marie-Curie, the Powerplant, Protection Services, SITE Building and Vanier Hall. - 2004. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 268 Mo, 66 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services.

Original call number: 2004-206

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-117.**

**EXCELLENCE.** - Série d'images prises lors de la réception d'excellence en éducation et en recherche. Parmi les gens photographiés on peut voir : Gilles Patry, Mauril Bélanger, Lise Dubois, Constance Backhouse, Pierre Lévy, Joseph Yvon Thériault, Keith Fagnou, Robert Major, Naomi Ruth Goldenberg, Jeffrey Keshen, William Hallett, Swee Chua Goh, Marie-France Tourigny-Rivard, Zbioniew M. Stadnik, Pierre Trudel, Chad Gaffield, Linda Cardinal, Annette Cormier O'Connor, Andrew Donskov, Jeremy Grimshaw, et Diane Pacom. - 23 septembre 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 180 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de

1657

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-243

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-118.**

**DISTINGUISHED CANADIANS LEADERSHIP AWARDS.** - Series of images taken during the reception held for the Distinguished Canadians Leadership Awards (DCLA). Among the people photographed we can recognize: Huguette Labelle, Gilles Patry, Jean Chrétien, Beverley McLachlin, Oscar Peterson and Roméo Dallaire. - Octobre 19<sup>th</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 701 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-261

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-119.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Série d'images prises lors de la dédication d'un banc à la Faculté de médecine à deux étudiants décédés. - 15 octobre 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 25,6 Mo. - Crédit : Mario Saint-Jean.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

1658

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2004-266

Voir aussi AUO-NEG-COL-6-1385 et AUO-CON-COL-6-1385 pour des copies de ces images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-120.**

**COLLATION DES GRADES.** - Série d'images prises lors de la collation des grades d'automne 2004. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître : John Ralston Saul, Marie-Josée Berger, Huguette Labelle, Gilles Patry, Sonia Brazeau, Mark A. MacCuarig, Dorothy Karwowski, Adeline Olivia Leung, Reshma Dhrodia, Hubert Reeves, Robert Major, Zhonghua Shi et Hanaa Saeed. - 31 octobre 2004. - 2 disques compacts : couleur; CD-R, jpg, 477 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-271

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-121.**

**MEDIA AWARDS.** - Series of images taken during the Media Awards reception. Among the individuals photographed we can recognize Michel Prévost, Gilles Patry, Luc Dupont, Barry Wellar, Paul Samyn, Daniel Bouchard et Russell Milts. - November 15<sup>th</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 112 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

1659

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-281

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Location: AVE HF 001

Accrual: 2011-07-22.

**AUO-EL-6-122.**

**JOURNÉE DU SOUVENIR.** - Série d'images prises lors de la cérémonie du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. On peut voir plusieurs vétérans de l'armée parmi les gens photographiés, ainsi que des gens de la haute administration comme Gilles Patry et Marc Jolicoeur. - 11 novembre 2004. - 1 disque compact : couleur : CD-R, jpg, 131 Mo. - Crédit : Service de marketing.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-283

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-123.**

**VANCOUVER LAUNCH CAMPAIGN.** - Series of images taken during a funding campaign for the University of Ottawa launch reception in Vancouver. Among the individuals photographed we can recognize the rector of the University, Gilles Patry. - November 18<sup>th</sup>, 2004. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 44 Mo, 25 files. - Credit: QLT,

1660

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Vancouver.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2004-307

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-124.**

**MAGIE DE LA CHIMIE.** - Série d'images prises lors de la conférence annuelle présentée aux enfants dans le temps des fêtes par la Faculté des sciences. On peut voir quelques professeurs qui font quelques expériences dans un laboratoire devant leur auditoire. - 27 décembre 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 335 Mo, 82 fichiers. - Crédit : Mario Signard

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-315

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-125.**

**CONFÉRENCE SCIENTIFIQUE.** - Série d'images prises lors d'une conférence scientifique. On peut voir des enfants qui participent aux activités organisées par les conférenciers. - 28 décembre 2004. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 75,1 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher

1661

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2004-316

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 001

**AUO-EL-6-126.**

**OTTAWA SYMPHONY ORCHESTRA.** - Images taken a reception for the Ottawa Symphony Orchestra at the National Arts Center. Among the individuals photographed we can recognize Gilles Patry, Marc Jolicoeur and Huguette Labelle. - January 25<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 31 Mo. - Credit: Mario St-Jean.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-029

See AUO-NEG-COL-6-1386 for the negatives of these images.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 001

**AUO-EL-6-127.**

**PETITCLERC, CHANTAL.** - Série d'images prises lors d'une conférence de Chantal Petitclerc dans une salle de classe de l'Université d'Ottawa. - 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 16 Mo. - Crédit : Mario St-Jean.

1662

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-047

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-128.**

**MCLEAN, HELEN.** - Série d'images prises lors d'une conférence d'Helen McLean à la Faculté de droit, section Common Law. On peut aussi voir des images prises lors d'une table-ronde intitulée «The Concealed: Anonymity, Identity & the Prospect of Privacy». - 21 février 2005. - 1 disque compact : couleur; DVD, tif, 1,73 Go. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-050

Voir AUO-CON-COL-6-1391 pour les mêmes images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-129.**

**COULOMBE, PIERRE.** - Série d'images prises lors d'une réception avec Pierre Coulombe et le recteur Gilles Patry. On peut aussi voir, entre autres, le chancelier Huguette Labelle ainsi que Marie-Josée Berger, doyenne de la Faculté d'éducation. - 23 mars 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, tif, 109 Mo, 15 fichiers. - Crédit : Mélanie

1663

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-064

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-130.**

**FÉDÉRATION ÉTUDIANTE.** - Série d'images prises lors d'un gala des bénévoles de la Fédération étudiante de l'Université d'Ottawa. Parmi les orateurs on peut reconnaître le Professeur Jeffrey Keshen du Département d'histoire. - 19 mars 2005. - 1 disque compact : couleur; DVD-R, tiff, 1,27 Go, 109 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-065

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-131.**

**RELAY FOR LIFE.** - Series of images taken during the Relay for Life vigil. We can see students lighting candles and lanterns. - March 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, tiff, 282 Mo. - Credit: Marketing Services.

1664

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-076

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**AUO-EL-6-132.**

**FACULTÉ DES SCIENCES DE LA SANTÉ.** - Photographie des Barbershoppers de la Faculté des sciences de la santé lors d'une réception. On peut voir de nombreux employés non identifiés. - 16 mars 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, tiff & jpg, 452 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-081

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-133.**

**FACULTY OF HEALTH SCIENCES.** - Series of images taken during the official announcement of the Masonic Foundation that it would renew its support to the Faculty of Health Sciences. We can see a pediatrician working with a young patient, and the Masonic Foundation handing a cheque to the Faculty. - April 6<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, tiff & jpg, 197 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

1665

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-082

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**AUO-EL-6-134.**

**SCIENCES EN FÊTE.** - Série d'images prises lors de la conférence «Les Sciences en fête». On peut voir plusieurs étudiants qui travaillent dans un laboratoire. - 12 avril 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, tiff & jpg, 214 Mo, 29 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

La description a été faite à partir d'une liste et d'un index produits par le Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-083

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-135.**

**TAMALE LAB.** - Photographs of the artist Anna Luczak and Dr Stan Matwin in the Tamale Lab. - April 14<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, tiff & jpg, 189 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

1666

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 2005-084

Voir AUO-CON-COL-6-1394 pour les mêmes images.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**AUO-EL-6-136.**

**CLOUTIER, MICHEL.** - Photographies prises lors de la remise du prix Michel Cloutier à l'École de gestion. - 7 avril 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R. jpg, 11,5 Mo. - Crédit : B. F., Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-085

Voir AUO-CON-COL-6-1397 pour les mêmes images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-137.**

**MINISTER BENNETT.** - Series of images taken during a speech by Minister Bennett at the School of Management. - April 15<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, tiff & jpg, 140 Mo. - Credit: Mélanie Provencher, Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

1667

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 2005-093

See AUO-CON-COL-6-1395 for the same images.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**AUO-EL-6-138.**

**MINI COURS.** - Images prises par le Service de marketing lors d'une réception sur le Mini cours. - 30 avril 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, 62,5 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-103; A05-055

Voir AUO-CON-COL-6-1396 pour les mêmes images.  
Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-139.**

**O'CONNOR, ANNETTE.** - Série d'images prises lors de la remise du prix d'excellence en recherche à Anne O'Connor. Parmi les gens photographiés on peut aussi reconnaître le recteur Gilles Patry. - 28 avril 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, tif, 365 Mo, 42 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher, Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les

1668

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-104

Voir AUO-CON-COL-6-1398 pour les mêmes images.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-140.**

**MARTINEAU, FRANCE.** - Portraits informels de France Martineau du Département de lettres françaises. On la voit aussi en compagnie de deux collègues. - 26 avril 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, tiff & jpg, 111 Mo, 12 fichiers. - Crédit : Photographie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-094

Voir AUO-CON-COL-6-1399 pour la feuille contacte.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-141.**

**PERRET, LOUIS.** - Photographies prises lors de la remise de la médaille de la légion d'honneur à Louis Perret à l'Ambassade de France. Gilles Patry et Marcel Hamelin étaient présents à la cérémonie. - 20 avril 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 19,3 Mo. - Crédit : Mario St-Jean.

1669

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-095

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-142.**

**SEMAINE DES INFIRMIÈRES.** - Photographies prises lors d'une annonce officielle du Ministère de la santé concernant la Semaine des infirmières. - 9 mai 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 80,4 Mo. - Crédit : Gord Weber.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-109

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-143.**

**SOLOWAY RESIDENCE.** - Images taken during the official opening of the Hyman-Soloway Residence. La cérémonie s'est déroulée en présence, entre autres, de Marc Jolicoeur (président du Bureau des gouverneurs) et de Lara Soloway. - 2 juin 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, tiff & jpg, 455 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

1670

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 2005-132

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**AUO-EL-6-144.**

**DÉJEUNER EXCELLENCE.** - Série d'images prises lors d'un déjeuner d'excellence pour les agents de liaison anglophones dans la cafétéria de SITE. Parmi les orateurs on peut reconnaître le recteur Gilles Patry. - 12 mai 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, tiff & jpg, 541 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing.

Cote originale : 2005-123

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-145.**

**TELLIER, PAUL.** - Photographs taken during a fundraising reception hosted by Paul Tellier, Chair in Business-Government Relations. Among the individuals photographed we can see Paul Tellier, Gilles Patry and Huguette Labelle. - June 14<sup>th</sup>, 2006. - 1 disque compact: couleur; CD-R, jpg, 357 Mo. - Crédit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-149

1671

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22

Location: AVE HF 002

**AUO-EL-6-146.**

**DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Série d'images prises durant le Déjeuner des fondateurs organisé en l'honneur du personnel de soutien de l'Université d'Ottawa dans un gymnase du Pavillon Montpetit. On peut reconnaître parmi les gens photographiés : Gilles Patry, Marc Jolicoeur, David Mitchell, Judy McCaffey, Louise Pagé-Valin, Robert Major, Pierre-Yves Boucher, Chris Rakos, N. Tremblay, Johanne Larose-Dubois, Odette Thauvette, Claire Danis, Alan Stewart, Doreen Smith, Alex Dipietro et Isabelle Dault. - 10 mai 2005. - 5 disques compacts : couleur; CD-R, jpg, 3235 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-114

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.  
Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-147.**

**RELATIONS UNIVERSITAIRES.** - Série d'images prises lors d'une journée de retraite du Service de relations universitaires au Ottawa Citizen. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître : David Mitchell, Carmine Tremblay, François Rochon et Gérard Martineau. - 26 avril 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 552 Mo. - Crédit : Robert Lacombe

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

1672

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2005-116

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-148.**

**PIMMS AND MUSIC.** - Series of photographs of Pimms and music in the Garden. Among the individuals and musicians photographed, we can recognize the rector Gilles Patry. - June 21<sup>st</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 340 Mo. - Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-139

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**AUO-EL-6-149.**

**JEWISH STUDIES.** - Series of images taken during the program launch of the Jewish Studies Department. Among the individuals photographed we can identify Gilles Patry and David Mitchell. - June 16<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 274 Mo. - Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-140

1673

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**AUO-EL-6-150.**

**COLLATION DES GRADES.** - Photographies prises lors de la cérémonie de collation des grades de juin 2005. Parmi les individus qui ont été photographiés on peut reconnaître la chancelière Huguette Labelle, Michèle Rivet, le recteur Gilles Patry, David Mitchell, Jozef Straus et Madeline Boscoe. - 5 juin 2005. - 3 disques compacts : couleur; CD-R, jpg, 909 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007  
Cote originale : 2005-143

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-151.**

**CANADIAN PARENTS FOR FRENCH.** - Various images taken during a reception organized by Canadian Parents for French at the University of Ottawa. The rector Gilles Patry was present. There are also photographs of the United Way Awards Ceremony. - May 28<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 359 Mo. - Credit: Bonnie Findley.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-135 & 2005-136

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1674

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**AUO-EL-6-152.**

**COLLATION DES GRADES.** - Série d'images prises lors de la collation des grades de juin 2005. Parmi les gens photographiés on peut voir : Gail Guthrie Valaskakis, Gilles Patry, Huguette Labelle, Robert Major, David Mitchell, Karina Prashad, Robyn Parker, Lynne Laramée Koeck, Lori Delahunt, Jean F. Besner, Uchenna Epogu, Marissa Lepage, Azita Ahmady, Margarida Antunes Leckey, Francine Naoussi Mbienda, Fan Wan, Milade Bellil, Julieta Uribe Luna, Justine Saroufim, Mélissa Diane Bondu, Patricia Blanc, Graham Morgan Gaylord, Marie-Josée Vanasse, Nihal Zaroug, Line Maurice, James Edward Newall, Steven Lloyd Douglas Bergman et Yifan Wu. - 6 juin 2005. - 4 disques compacts : couleur; CD-R, tiff et jpg, 1658,5 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher et Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-144

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-153.**

**COLLATION DES GRADES.** - Série d'images prises lors de la collation des grades de juin 2005. Parmi les gens photographiés on peut voir : Charlotte Gray, Gilles Patry, Huguette Labelle, Robert Major, David Mitchell, Evelyn Greenberg, Julie Beaupré, Marcel Hamelin, Marie-Josée Berger et Yanick Villedieu. - 7 juin 2005. - 3 disques compacts : couleur; CD-R, jpg, 1235 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

1675

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2005-145

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-154.**

**SHARED DECISION MAKING.** - Photographs taken during a panel entitled "Shared Decision Making". We can see various unidentified individuals speaking. - June 14<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 95.3 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-147

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**AUO-EL-6-155.**

**SARAMAGO, JOSÉ.** - Série de photographies prises lors d'une conférence par l'écrivain José Saramago, prix Nobel de littérature. Parmi les participants, on peut voir le recteur Gilles Patry. - 13 juin 2005. - 1 disque compact : couleur; tif et jpg, 176 Mo, 18 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-148

1676

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-156.**

**PAVILLON ROGER-GUINDON.** - Série d'images prises lors de la construction du Pavillon Roger-Guindon. - 16 août 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, tif, 522 Mo, 72 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-172

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**AUO-EL-6-157.**

**MULTI DISCIPLINARY BUILDING.** - Photographs taken during the ground breaking ceremony for the construction of the Multidisciplinary building. Among the individuals present we can see the Rector Gilles Patry. - August 22<sup>nd</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 255 Mo, 75 filds. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-176

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1677

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**AUO-EL-6-158.**

**MULTIDISCIPLINARY BUILDING.** - Photographs taken during the ground breaking ceremony for the construction of the Multidisciplinary building. Among the individuals photographed we can see: Gilles Patry, François Houle, and Marc Jolicoeur. - August 22<sup>nd</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 280 Mo, 106 files. - Credit: Luong Le-Phan

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-179

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-159.**

**AFFICHE.** - Photographies de l'affiche sur la rue Waller sur laquelle on annonce l'Université d'Ottawa. On peut aussi voir le logo de l'Université. - 18 août 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, tif, 646 Mo, 69 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-173

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

1678

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-160.**

**SMOKE STACK.** - Various shots of the chimney of the Powerplant of the University of Ottawa. - August 15<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, tif, 388 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-174

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-161.**

**COURCELLES, PATRICK.** - Portraits de Patrick Courcelles. - 19 août 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, tif, 102 Mo, 13 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher. L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-175

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-162.**

**SEARS YOUNG FUTURES.** - Series of images taken during the Sears Young Futures Announcement at Patro. Among the individuals photographed we can recognize the

1679

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Rector Gilles Patry. - September 1<sup>st</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 449 Mo. -  
Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the  
photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-182

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-163.**

**COLLATION DES DIPLÔMES.** - Série d'images prises lors de la Collation des diplômes  
de juin 2005. Parmi les gens photographiés on reconnaît : Marc Jolicoeur, Huguette  
Labelle, Michèle Rivet, Gail Guthrie Valaskakis, James Edward Newall, David Mitchell,  
Marie-Josée Berger. - 9 juin 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, gif, html, 71,9  
Mo. - Crédit : Chappell.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les  
photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-181

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-164.**

**RENTRÉE SOLENNELLE.** - Série d'images prises lors de la rentrée solennelle du  
Bâtonnier de Paris. On peut voir des gens qui parlent devant un public dans une des

1680

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

salles du Pavillon Fauteux de la Faculté de droit. - 7 septembre 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 48,8 Mo. - Crédit : Mario St-Jean.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-201

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-165.**

**EXCELLENCE EN RECHERCHE.** - Série d'images prises lors d'une réception pour la remise de prix d'excellence en recherche et en enseignement. Parmi les gens photographiés on peut voir : Kristin Baete, Khalal El Eman, Daniel Figeys, Mado Kaern, Christian Rouillard, Denise L. Spitzer, Rhian M. Touye, Ravi Bhardwaj, Gilles Patry, Tom Woo, Shana Poplack, Louise Lemyre, John Moss, Adele Reinhartz, David Staines, Natalie Kazumi Goto, Robert Major, Jon G. Houseman, Meredith Marks, Paul Michael Mayer, Seymour Mayne, Ajax Persaud, Michel Saint-Germain, Diane M. Ste-Marie, David Sankoff, Roland Poulin, Keith Fagnou, Leonard Maler, Paola Flocchini, Marie-Blanche Tahon, Nathalie Bélanger, Abdelhamid Sayari, Louis Barriault, Antoine M. Hakim, Vijay Kapal et Nancy Christine Edwards. - 14 septembre 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 219 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-204

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

1681

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-166.**

**RETROUVAILLES.** - Série d'images prises lors des retrouvailles de la classe de 1945. On peut voir les participants discuter autour d'une table à l'aide d'anciennes photographies de graduation. Ils sont en compagnie de l'archiviste en chef Michel Prévost. Les participants sont : Père Roger Guindon o.m.i., Rita Pilon, Yves Pilon, Père Alexandre Taché, John Simurda, Louis Desmarais, Gérard Hébert, Anida Simurda, Lucille Desmarais, Robert Rochefort, Jean-Pierre Beaulne, Maxime Guitard, Rolande Guitard et Monique Rochefort. - 16 septembre 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 434 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-207

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-167.**

**RETROUVAILLES.** - Série d'images prises lors du thé (high tea) organisé dans le cadre des retrouvailles de l'Université d'Ottawa. Parmi les invités on peut reconnaître Grete Hale, Anne Allard, Michel Prévost, David Mitchell, Gilles Patry, Thomas Van Dusen, Gilles Chagnon, Violet Busey, Louise Desmarais, Gilles Marion, Sheila O'Connor et Salvator Carioto. - 16 septembre 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 620 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-208

1682

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-168.**

**SOIRÉE GUINDON.** - Série de photographies prises lors de la Soirée Guindon qui s'est déroulé au Musée de la guerre à Ottawa. Parmi les invités on peut voir : le Père Roger Guindon o.m.i., Gilles Patry, Mauril Bélanger, Ginette Malette, Lise Rhéaume, Grete Hale, Alex Trebek, Andrée Ducasse, Linda Bellemare, Liz Hayden et David Mitchell. - 16 septembre 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 674 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-211

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-169.**

**SOIRÉE GUINDON.** - Série de photographies prises lors de la Soirée Guindon qui s'est déroulé au Musée de la guerre à Ottawa. Parmi les invités on peut voir : le Père Roger Guindon o.m.i., Huguette Labelle, Grete Hale, Jean-Michel Beillard, Mauril Bélanger et Alex Trebek. - 16 septembre 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 462 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

1683

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2005-211

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-170.**

**RETROUVAILLES.** - Série de photographies prises lors d'un barbecue de la Faculté des sciences sociales organisées pour les Retrouvailles. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître François Houle, doyen de la Faculté des sciences sociales. - 16 septembre 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 21,7 Mo. - Crédit : B. F., Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-218

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-171.**

**FOLLETT CHEQUE PRESENTATION.** - Images taken during the presentation of a cheque to the University of Ottawa by the Follett Higher Education Group. The event took place in the University's bookstore. Among the individuals photographed we can recognize David Mitchell, Gilles Patry, Grete Hale and Lyse Huot. - September 15<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 243 Mo. - Credit: B. F. Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

1684

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 2005-219

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-172.**

**TSAMPALIEROS ATRIUM.** - Images taken during the official opening of the Tsampalieros Atrium in Fauteux Hall at the Faculty of Law. Among the individuals present we can see Gabriel Tsampalieros, David Mitchell, Bruce Feldthusen and Gilles Patry. - September 25<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 75,1 Mo, 42 files. - Credit: B. F., Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-222

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-173.**

**VENTE DE GARAGE.** - Série d'images prises lors d'une vente de garage sur la terrasse du Pavillon Morisset. On peut voir quelques étudiants organisateurs qui montrent les objets en vente. - 26 septembre 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 93,1 Mo, 26 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-240

1685

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-174.**

**ANDREWS, CAROLINE.** - Série d'images prises à l'occasion d'une réception organisée en l'honneur de la retraite de la doyenne de la Faculté des sciences sociales, Caroline Andrews. Parmi les invités on peut voir : Gilles Patry, le Père Roger Guindon o.m.i. ainsi que Mauril Bélanger. - 27 avril 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 81,9 Mo. - Crédit : Service de marketing.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-245

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-175.**

**CARRIER, ROCH.** - Série d'images prises lors d'une conférence livrée par Roch Carrier dans le cadre des Conférences Bronfman Lectures. - 11 octobre 2005. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 333 Mo, 35 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-251

1686

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Voir AUO-CON-COL-6-1407 pour les copies contact.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-176.**

**MILLER, ARTHUR.** - Photographs taken during the Bromley Lecture with Arthur Miller. - October 17<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 211 Mo, 23 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-222

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-177.**

**PYJAMA PARTY.** - Photographs taken during a pyjama party at the Morrisset Library to celebrate the new opening hours. Among the individuals photographed we can identify Leslie Weir, Chief Library, as well as Hélène Carrier. - October 17<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 145 Mo, 19 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-265

Voir AUO-CON-COL-6-1409 pour des copies de ces images.

1687

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-178.**

**COLLATION DES GRADES.** - Série d'images prises lors de la collation des grades d'automne 2005. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître : Robert Major, Huguette Labelle, Denise Robert, Denys Arcand, Gilles Patry, Marc Jolicoeur, Emmanuelle Jean, Sarah Woolhouse, Robert Commanda et David Mitchell. - 30 octobre 2005. - 2 disques compacts : couleur; jpg, 780 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-266

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-179.**

**HOSPITAL PARTNERSHIP RECEPTION.** - Images taken during a reception organized for various hospital partners of the University of Ottawa. Among the individuals photographed we can recognize Father Roger Guindon o.m.i. and Gilles Patry. - November 10<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; jpg, 8.72 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-286

1688

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-180.**

**BOUKERCHE, ?.** - Série de portraits de ? Boukerche. - 25 novembre 2005. - 1 disque compact : couleur; jpg, 40,4 Mo, 5 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007  
Cote originale : 2005-298

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-181.**

**VERED BOOK LAUNCH.** - Photographs taken during a book launch in which books by Seymour Mayne and Haim-Leib Fuks were launched. David Mitchell also attended this event. - December 7<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 577 Mo, 66 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-312

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

1689

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Location: AVE HF 002

**EL-6-182.**

**TEACHER OF THE YEAR.** - Photographs taken during the Teacher of the Year award presentation by Sylvia Boyd. - November 28<sup>th</sup>, 2005. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 676 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2005-315

See AUO-CON-COL-6-1410 for the contact sheet.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-183.**

**FACULTÉ DE MÉDECINE.** - Série d'images prises lors d'une cérémonie d'excellence à la Faculté de médecine. Parmi les gens photographiés on peut voir : Gilles Patry, Kona Williams, David Beault, Stephen Pizzale, Stephen Floyd Wood, Huguette Labelle, Meghan Daly, Marie-Claude Robert, Holly Dawn Dornan, Joseph George Abunassar, Dr. David Creary, Carmen Barnett, Alisha Helene Campbell, Le Tien, Hélène O'Connor, Mara Sobel, Michel Belliveau, Anita Villani, Mary Edith Naciuk, Natalie Anne Adia Skinner, Mélanie Lacasse, Sébastien Néron-Veilleux, Richard Delisle, Eleanor Melissa Forbes-Hoskins, Kay-Anne Haykal, Jodi Warman-Chardon, Danyèle Lacombe, Katie Anne Dorothy Webb, Benjamin Thomas Wierstra, Thomas David Partington Low, Mélise Keays, Dr Timothy Asmis, Dr John Joseph Leddy, Dr Michel P. V. Froeschl, Lucille Cloutier, Gerry Couture, Nicole Gravel, Ernest Ryan, Dr Geneviève Côté, Guylaine Renaud, Yolande D. Chénier, Lothar B. Huebsch, Benjamin K. Tsang, Gary R. Hollingworth, Vijay Kumar Kapal, Rama C. Nair, Nicole M. Racine, Dr Douglas J. Franks, Dr John Peter Macleod, Dr Pierre Soucie, Dr Youssef Wassef, Monique Delannoy et Dr

1690

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Geneviève Moineau. - 14 décembre 2005. - 1 disque compact : couleur; DVD-R, jpg, 1,34 Go. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-316

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-184.**

**CONFÉRENCE SCIENTIFIQUE.** - Photographies prises lors de la Conférence scientifique de Noël animée par messieurs De Koninck et Tsunami. - décembre 2005. - 1 disque compact; couleur; CD-R, jpg, 236 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2005-320

Voir AUO-CON-COL-6-1411 pour la feuille contacte.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-185.**

**OTTAWA SYMPHONY ORCHESTRA.** - Photographs taken during a concert and reception by the Ottawa Symphony Orchestra at the National Arts Center. - January 16<sup>th</sup>,

1691

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 324 Mo. - Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-008

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-186.**

**NEW THINKING LECTURE.** - Photographs taken during the New Thinking Lecture by Dr McMichael. - January 19<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 247 Mo. - Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-013

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-187.**

**SHAVE FOR A CURE.** - Photographs taken during a fundraising event for research for a cure to cancer. We can see various individuals shaving their hair, among which we can see Dr. Pigeon. - January 20<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 286 Mo. - Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the

1692

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-018

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-188.**

**MARCHE EXPLORATOIRE** - Photographies prises lors d'une marche exploratoire du campus avec le Service de protection. - 8 février 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 144 Mo. - Crédit : Bonnie Findley.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-031

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-189.**

**LAPHAM, LEWIS.** - Série d'images prises lors d'une conférence de Lewis Lapham. - 10 février 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 120 Mo. - Crédit : Bonnie Findley.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-040

1693

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-190.**

**SHANE, BILL.** - Images prises avec le joueur de basketball Bill Shane, joueur all-star à qui on remet une bannière des Gee Gees. Les photographies ont été prises dans un gymnase. - 14 janvier 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 68,5 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-045

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-191.**

**UNIVERSITY RELATIONS RETREAT.** - Photographs taken during a retreat organized for the University Relations Department at the National Arts Center. Among the individuals photographed we can see: David Mitchell, Junie Lalonde, Kevin Sharp, Carmen Jérôme, and Alain Doucet. - March 23<sup>rd</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 205 Mo. - Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-054

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1694

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-192.**

**ROCK FOR SEAN EGAN.** - Photographs taken during an event organized to commemorate the life of Professor Sean Egan and to raise money for physical education. Professor Egan was a professor in the Human Kinetics Department who passed away while trying to climb Mount Everest. We can see a musical group performing and students dancing. - March 24<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 155 Mo. - Credit: Bonnie Findley.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-055

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-193.**

**ROCK, ALLAN.** - Photographs of Allan Rock delivering a public lecture at the MaRS Centre in Toronto. Among the other speakers we can also see David Mitchell and Gilles Patry. - April 5<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 533 Mo, 165 files. - Credit: D. Oliver, Canadian Press Images. NB-9007

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services.

Original call number: 2006-082

1695

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-194.**

**ATALLAH, GAMAL.** - Informal portraits of Economics Professor Gamal Atallah. There are also photographs of a ceremony of excellence for high school students. Among the individuals photographed we can see: Erin Sperling, Robert Major, Michael Wodkowski, Daniel Soong, Trevor Schofield, Christian Detellier, Dr Pierre Berini, Patrick Santos, Amanda Walsh, Audrey Lajoie and Émilie Bergeron. There are also various group photos taken at Gowling's Lawyers. - April 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 315 Mo. - Credit: Bonnie Findley.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-084, 2006-085, 2005-086

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-195.**

**WIND ENSEMBLE ORCHESTRA.** - Various images of the University of Ottawa's Wind Ensemble Orchestra with guest star Jeff Nelson playing the horn. They are playing music in Tabaret Hall's old chapel. - April 10<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 600 Mo, 69 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

1696

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 2006-093

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-196.**

**DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Images prises lors du petit-déjeuner des fondateurs de 2006. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître : Pierre-Yves Boucher, David Mitchell, Gilles Patry, François Houle, Jean-François Billette, Jocelyne Gaumont, Ginette Trottier, Gaëtan Schnob, Joëlle Clément, Mélanie Lecavalier, et Leslie Weir. - 2 mai 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 371 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-094

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-197.**

**DÉJEUNER DES FONDATEURS.** - Images prises lors du petit-déjeuner des fondateurs de 2006. Parmi les gens photographiés on peut reconnaître : Pierre-Yves Boucher, Robert Major, Louise Pagé-Valin, Marie-Josée Berger ainsi que des membres du personnel de la Faculté d'éducation. - 2 mai 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 98,3 Mo, 16 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

1697

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2006-095

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-198.**

**CATALYSIS RESEARCH.** - Series of photographs taken during the official opening of the Centre for Catalysis Research and Innovation. - May 11<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 337 Mo. - Credit: Robert Lacombe and Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-102

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 002

**EL-6-199.**

**JOURNÉES DE LYON.** - Série d'images prises lors de la Journée de Lyon des auteurs de théâtre. On peut voir trois comédiens qui font la lecture d'une pièce de théâtre. - 5 mai 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 490 Mo, 55 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-114

1698

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Voir AUO-CON-COL-6-1415 pour les feuilles contactes.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-200.**

**VERNISSAGE.** - Série d'images prises lors d'un vernissage d'une exposition produite par le Département des arts visuels. - 21 avril 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 231 Mo, 27 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-122

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-201.**

**IGNATIEFF, MICHAEL.** - Photographies prises lors d'une conférence livrée par Michael Ignatieff, député et professeur à l'Université de Toronto. On peut voir quelques manifestants qui protestent contre les positions d'Ignatieff sur la torture. - 31 mars 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 116 Mo. - Crédit : Bonnie Findley.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-123

1699

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-202.**

**COMPÉTITION MICHEL CLOUTIER.** - Série d'images prises lors de la remise des prix de la Compétition de marketing Michel Cloutier. Parmi les gens photographiés on peut voir : Stéphanie Nicolaou, Jean-Marc Nantais, Jules Carrière, Valérie Normand, Étienne Chénard, Claudine Girard, Marc Roy, Mathieu Gauthier, Kevin O'Neill, Paul Sarkozy, Clémence Picard. - 27 mars 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 217 Mo. - Crédit : Bonnie Findley.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-125

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-203.**

**COLLATION DES DIPLÔMES.** - Série de photographies prises lors de la collation des diplômes de juin 2006. Parmi les gens photographiés on peut voir : David Mitchell, Huguette Labelle, Gilles Patry, Marc Jolicoeur, Pierre-Yves Boucher, Robert Major ainsi que Dalton McGuinty qui a reçu un diplôme honorifique. La cérémonie se déroulait au Centre national des arts. - 5 juin 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 213 mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

1700

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2006-144

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-204.**

**COLLATION DES DIPLÔMES.** - Série de photographies prises lors de la collation des diplômes de juin 2006. Parmi les gens photographiés on peut voir : David Mitchell, Huguette Labelle, Gilles Patry, François Houle ainsi que Daniel Poliquin et Raymond Breton qui ont reçu un diplôme honorifique. La cérémonie se déroulait au Centre national des arts. - 5 juin 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 239 mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-145

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-205.**

**COLLATION DES DIPLÔMES.** - Série de photographies prises lors de la collation des diplômes de juin 2006. Parmi les gens photographiés on peut voir : Robert Major, David Mitchell, Marie-Josée Berger, Marc Giroux, Gilles Patry, Huguette Labelle, Jean-Daniel Lafond, Marc Jolicoeur, Pierre-Yves Boucher et Michaëlle Jean qui a reçu un diplôme honorifique. La cérémonie se déroulait au Centre national des arts. - 5 juin 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 503 mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les

1701

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-146

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AE HF 002

**EL-6-206.**

**COLLATION DES DIPLÔMES.** - Série de photographies prises lors de la collation des diplômes de juin 2006. Parmi les gens photographiés on peut voir : Gilles Patry, Huguette Labelle, David Mitchell, Robert Major ainsi que Michael Sabia qui a reçu un diplôme honorifique. La cérémonie se déroulait au Centre national des arts. - 6 juin 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 270 mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-147

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-207.**

**COLLATION DES DIPLÔMES.** - Série de photographies prises lors de la collation des diplômes de juin 2006. Parmi les gens photographiés on peut voir : Gilles Patry, Huguette Labelle, David Mitchell ainsi que Chantal Petitclerc qui a reçu un diplôme honorifique. La cérémonie se déroulait au Centre national des arts. - 6 juin 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 336 mo. - Crédit : Robert Lacombe.

1702

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-148

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-208.**

**COLLATION DES DIPLÔMES.** - Série de photographies prises lors de la collation des diplômes de juin 2006. Parmi les gens photographiés on peut voir : Dalton McGuinty, Huguette Labelle, Marc Jolicoeur, Michaëlle Jean, David Mitchell, Pierre-Yves Boucher, Robert Major ainsi que John Lau qui a reçu un diplôme honorifique. La cérémonie se déroulait au Centre national des arts. - 6 juin 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 350 mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-149

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

**EL-6-209.**

**COLLATION DES DIPLÔMES.** - Série de photographies prises lors de la collation des diplômes de juin 2006. Parmi les gens photographiés on peut voir : David Mitchell, Huguette Labelle, Gilles Patry, Pierre-Yves Boucher ainsi que Raymond Breton qui a

1703

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

reçu un diplôme honorifique. La cérémonie se déroulait au Centre national des arts. - 7 juin 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 189 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-150

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

#### **EL-6-210.**

**COLLATION DES DIPLÔMES.** - Série de photographies prises lors de la collation des diplômes de juin 2006. Parmi les gens photographiés on peut voir : Huguette Labelle, Gilles Patry, David Mitchell, Pierre-Yves Boucher ainsi que Gail Regan qui a reçu un diplôme honorifique. La cérémonie se déroulait au Centre national des arts. - 7 juin 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 169 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-151

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 002

#### **EL-6-211.**

**COLLATION DES DIPLÔMES.** - Série de photographies prises lors de la collation des diplômes de juin 2006. Parmi les gens photographiés on peut voir : Marie-Josée Berger, Gilles Patry, Huguette Labelle, Marc Jolicoeur, Pierre-Yves Boucher, Robert Major ainsi

1704

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



que Claudette Tardif qui a reçu un diplôme honorifique. La cérémonie se déroulait au Centre national des arts. - 7 juin 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 191 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-152

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-212.**

**COLLATION DES DIPLÔMES.** - Série de photographies prises lors de la collation des diplômes de juin 2006. Parmi les gens photographiés on peut voir : Huguette Labelle, Gilles Patry, Pierre-Yves Boucher, Marc Jolicoeur, Laura Roston ainsi qu'Alfred Bader qui a reçu un diplôme honorifique. La cérémonie se déroulait au Centre national des arts. - 8 juin 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 356 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-153

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-213.**

**IMMERSION FRANÇAISE.** - Photographies prises lors de la signature d'une entente

1705

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

entre l'Université d'Ottawa et les professeurs d'immersion française. On peut voir le recteur Gilles Patry qui signe en compagnie du représentant des professeurs. - 27 mai 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 28,5 Mo. - Crédit : Bonnie Findley.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-158

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-214.**

**PRATT AND WHITNEY ANNOUNCEMENT.** - Series of images taken during an official announcement at the University of Ottawa by the Pratt & Whitney Company. Among the people photographed we can recognize Gilles Patry, president of the University and John Baird, president of the Treasury Board of the Federal Government. - June 12<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 240 Mo. - Credit: Photographie Provencher (Mélanie).

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-155

See AUO-CON-COL-6-1416 for the contact sheets.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

1706

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**EL-6-215.**

**RATUSHNY, ED.** - Photographs taken when Professor Ed Ratushny received an honorary degree from the Law Society of Upper Canada. - July 17<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 265 Mo, 25 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-163

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-216.**

**HARROD, PAMELA.** - Informal portraits of Pamela Harrod, Secretary of the University of Ottawa. - July 19<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 364 Mo, 53 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-165

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22

Location: AVE HF 003

**EL-6-217.**

**THORACIC SURGEONS CONFERENCE.** - Various images taken during the Thoracic Surgeons Conference at the Ottawa Congress Center. - August 9<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 31.9 Mo. - Credit: Bonnie Findley.

1707

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-178

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-218.**

**PORTRAITS.** - Portraits formels de Pamela Harrod, secrétaire de l'Université, de David Mitchell, vice-recteur aux relations universitaires, ainsi que du recteur Gilles Patry.- 16 août 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 260 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-179, 2006-180, 2006-181

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-219.**

**FEDSTOCK.** - Various images taken during the Fedstock musical show organized during the Week 101 for the new university students. Gilles Patry is one of the speakers. - September 5<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 669 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the

1708

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-213

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-220.**

**SHINERAMA.** - Photographs taken during the fundraising event Shinerama during the Week 101 at the University of Ottawa. Students organize various activities to raise funds for research for a cure to Cystic Fibrosis. - September 5<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 216 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-214

The disk is scratched

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-221.**

**BACKHOUSE, CONSTANCE.** - Portraits de Constance Backhouse, professeur à la Faculté de droit section Common Law. - 4 août 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, NEF, xmp, 114 Mo, 15 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

1709

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Cote originale : 2006-199

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-222.**

**HOME COMING.** - Various photographs taken at three different Homecoming events. First, there are photographs taken during the Homecoming Jazz Night. We can see participants talking and dancing to the music of The Stevens & Kennedy Band. Among the participants we can identify: Frances Walsh, David Mitchell, Rong Liu, Rebecca Geleyn, Paul Ledwell, Nathalie Payette, Terry Sheahan, Jean-Charles Grégoire, Julia Vedom, Lucas Gil, Carrie Hunter, Gilles Patry, Ray Poiron, Becky Rowe, Michèle Bisson, Anne-Marie Fontaine, Anaïs Paré-Chouinard, Josée Théorêt, Paul Boulton and Lise Bazinet. There are also photographs taken during a Homecoming pancake breakfast organized by the Alumni Association, where we can see, among others, : Alain Decelles, Will McKee, Wendy McKee, Lydia Di Francesco, Guy Larocque, Mike Zharcioy-Faciou, Mylène Poulsen, Erik Poulsen, Kira Poulsen, Rosanna Esposito, Domenic Esposito, Anne Pallascio, Vladimir Cezar, Alia Naffouj, Terry Sheahan, Shophie Martinbeault and Vincent Martinbeault. Another folder holds photos taken at the Homecoming Fun Fair and Barbecue. Finally, there are photographs taken during the presentation of the opera "Don Giovanni". - September 16<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; DVD-R, jpg, 955 Mo. - Credit: Robert Lacombe and Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-221, 2006-239, 2006-238, 2006-222

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

1710

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Location: AVE HF 003

**EL-6-223.**

**CHAIRE JEAN-LUC PÉPIN.** - Série d'images prises lors de l'ouverture officielle de la Chaire Jean-Luc Pépin sur les mouvements politiques. Parmi les gens présents on peut reconnaître François Houle, Manon Cornellier et Gilles Paquet. - 14 septembre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 160 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-228

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-224.**

**COLLATION SPÉCIALE.** - Photographies prises lors d'une collation des grades spéciale dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret durant laquelle on remet un diplôme honorifique à Vike Freiberga. Parmi les gens présents on peut voir Pamela Harrod, Robert Major, Gilles Patry et David Mitchell. - 25 septembre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 192 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-229

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

1711

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-225.**

**HOMECOMING.** - Photographs taken during various Homecoming activities. First, there are images taken on a boat tour down the Rideau Canal up to Landsdowne Park. On peut ensuite voir des images prises lors d'une partie de football qui oppose les Gee Gees de l'Université d'Ottawa à l'équipe de l'Université McMaster. Finally, we can see photographs taken during a barbecue organized for students from the Faculty of Science. - September 16<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 123 Mo, 44 files. - Credit: Jason Chiu.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services.

Original call number: 2006-234, 2006-235, 2006-236

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-226.**

**HOMECOMING.** - Photographs taken during various Homecoming activities. We can see photos taken during a family music fair and during an art exhibit by Manon Elder. Among the individuals photographed we can recognize David Mitchell and Manon Elder. - September 17<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 364 Mo. - Credit: Bonnie Findley.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services.

Original call number: 2006-232, 2006-233

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1712

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-227.**

**CONFERENCE.** - This disk contains photographs taken during the official opening of the Institute for the Prevention of Crime. There are also photographs taken during a conference on Belarus presented by the Slavic Studies. Among the participants we can identify: Sara Cohen, Pierre Guimond, Natalia Leshchenko, Robert Legvold, David Marples, Agata Wierzbowska-Miazga, Yvan Jobin and Peter Rutland. - September 21<sup>st</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; DVD-R, jpg, 880 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007  
Original call number: 2006-242, 2006-243

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-228.**

**DAY, STOCKWELL.** - Photographs taken during a speech given by Minister of Public Safety Stockwell Day for the launch of the Institute for the Prevention of Crime. There are also photographs taken during the activities organized for the Car Free Day at the University of Ottawa. - September 21<sup>st</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 100 Mo. - Credit: Jason Chiu.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-244, 2006-245

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

1713

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-229.**

**PORTRAITS.** - Ce disque contient des portraits de Gilles Breton, Claude Laguë, Lucie Mercier-Gauthier et Paul Ledwell. - 19 septembre 2006. - 1 disque compact : couleur; DVD-R, jpg, 2,24 Go. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-241, 2006-247, 2006-248, 2006-249

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-230.**

**BOWER, JOHNNY.** - Série de photographies de Johnny Bower qui travaille avec les joueuses de l'équipe de hockey féminine de l'Université d'Ottawa sur la glace d'une des patinoires du Complexe sportif. - 7 août 2006. - 1 disque compact : couleur; DVD-R, jpg, 1,65 Go, 173 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-258

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

1714

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

**EL-6-231.**

**BACKHOUSE, CONSTANCE.** - Photographies prises lors d'une conférence livrée par Constance Backhouse, professeur à la Faculté de droit section Common Law. Cette dernière vient de remporter le Prix d'excellence en recherche. Parmi les invités, on peut aussi voir Gilles Patry et Carrie Hunter. - 5 octobre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 188 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-255

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-232.**

**FOOTBALL.** - Series of photographs taken during the Field Dedication Ceremony to football coach Matt Anthony. Among the individuals photographed we can see David Mitchell, George Anthony, Betty Gross, Pam Hand, Robert Pelletier, Gilles Patry, Val Kirkpatrick, and Eleanore Malloy. - October 14<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 95,9 Mo, 43 files. - Credit: Jason Chiu.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-279

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

1715

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Location: AVE HF 003

**EL-6-233.**

**CEREMONY OF EXCELLENCE.** - Series of images taken during the Ceremony of Excellence in Research and Teaching. Among the individuals present we can see: Robert Major, Gilles Patry, Lori Beaman, Ralf Metzler, Howard Rundle, Robert Andrew Screaton, Patrick J. Walsh, Jeanette Elizabeth Ward, Paul Wyczynski, Paul Merkley, Michael A. Rudnicki, David L. Bryce, Louis Barriault, Sharon Anne Cook, Cheryll Duquette, Thierry Giordano, Pippa Hall, Denis Nadeau, William Ogilvie, John M. Last, Jon G. Houseman, Hussein Mouftah, Michael D. Behiels, Glen Kenny, David Moher, Leo Philip Renaud, Joël Lukas Beddows, Michel Bock, David Doloreux, Robert N. Ben, G. Peter Raaphorst, Constance Backhouse, Keith Fagnou, Susan Brajtman, Peter J. Barnes, Lynn Casimiro, Michael Wray Clarke, Pippa Grace Hall, Lynda Weaver, Daniel Gervais, Rees Kassen, M. A. Rodger, Robert J. G. Haché, Rashmi Kothary and J. C. "Tito" Scaiano. - September 20<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 322 Mo, 124 files. - Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007  
Original call number: 2006-253

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-234.**

**MEDIEVAL FIGHTING.** - Photographs of two individuals simulating a medieval tourney on a battlefield in front of Tabaret Hall. - October 2<sup>nd</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 50.2 Mo. - Credit: Bonnie Findley.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

1716

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Original call number: 2006-258

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-235.**

**JAPANESE STUDENTS.** - Photographs taken during the visit of Immersion Japanese Students to the University of Ottawa. - October 14<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 24.4 Mo. - Credit: J. C., Marketing Services.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007  
Original call number: 2006-264

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-236.**

**MCLACHLIN, BEVERLEY.** - Photographies prises lors d'une conférence pro-bono livrée par la juge Beverley McLachlin à la Faculté de droit. - 19 septembre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 245 Mo, 22 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-263

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

1717

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-237.**

**PORTRAITS.** - Portraits de Mona Nemer, Paul Merkley et de Victor Simon. - 28 septembre 2006. - 1 disque compact : couleur; DVD-R, jpg, 1,16 Go. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-294; 2006-295; 2006-296

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-238.**

**ORBAN, JIM.** - Photographs taken during an award ceremony for Jim Orban at the Scotia Bank Place. We can see several children dressed with the hockey uniform of the Ottawa Senators. - October 21<sup>st</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 148 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007  
Original call number: 2006-298

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

1718

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**EL-6-239.**

**PIANO LAB.** - Photographs of various individuals working in the piano laboratory of the Music Department. - September 24<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; DVD-R, jpg, 2.86 Go, 302 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-297

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-240.**

**COLLATION DES GRADES.** - Série d'images prises pendant la collation des grades d'automne 2006. Parmi les gens photographiés on peut voir : Huguette Labelle, Gilles Patry, Annie Lise Clément, Robert Major et [Françoise Héritier]. - 22 octobre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 497 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-299

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

1719

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**EL-6-241.**

**COLLATION DES GRADES.** - Série d'images prises pendant la collation des grades d'automne 2006. Parmi les gens photographiés on peut voir Huguette Labelle, Gérald Savoie, Gilles Patry, Dalton McGuinty et Noël Ghanem. - 22 octobre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 573 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-299

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-242.**

**ANDREW, CAROLINE.** - Portrait of Caroline Andrew, professor at the School of Political Studies and Director of the Centre on Governance. - October 26<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 45,6 Mo. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-341

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location : AVE HF 003

**EL-6-243.**

**JOUR DU SOUVENIR.** - Photographies prises lors de la cérémonie de commémoration

1720

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

du Jour du souvenir dans la rotonde du Pavillon Tabaret. Parmi les orateurs, on peut reconnaître Robert Major, vice-recteur aux études. - 9 novembre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 220 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-343

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-244.**

**VIN ET FROMAGE FRANCO-ONTARIEN.** - Photographies prises lors du vin et fromage annuel de la Fondation Franco-ontarienne durant lequel on a rendu hommage au Père Roger Guindon o.m.i. Parmi les invités on peut voir : le Père Guindon, Louis-Gabriel Bordeleau, François Dubé, Marjolaine Lacroix, Mauril Bélanger, Claudette Boyer, Bernard Poulin, Robert Major, Jeannine Legault, Richard Mayer, Marc Ryan, Gérald Poulin, Léo-Paul Leduc, Michèle Guay, Pierre Périard et Marcel Lauzon. - 17 octobre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 339 Mo, 42 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-347

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

1721

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-245.**

**PUMPKIN OLYMPICS.** - Images taken during a student activity called «Pumpkin Olympics» in which various games are played with pumpkins. - October 29<sup>th</sup>, 2011. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 148 Mo, 18 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-349

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-246.**

**STEM CELL RESEARCH.** - Photographs taken during a public announcement on the Sprott Stem Cell Research Centre. Among the individuals photographed we can see: Gilles Patry, Nicolas Georganas, Eric Sprott, Vizma Sprott, Larisa Sprott, Juliana Sprott, Dr Michael Rudnicki, Susan Doyle, Ronald Worton, Doug Sprott, David Mitchell and Yves Tremblay. - November 15<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 363 Mo, 54 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-351

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

1722

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Location: AVE HF 003

**EL-6-247.**

**WEIGHTY ISSUES CONFERENCE.** - Photographs taken during a conference on obesity entitled "Weighty Issues" that was held in the old chapel of Tabaret Hall. - November 16<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; jpg, 336 Mo. - Credit: Bonnie Findley.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-362

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-248.**

**CANADA RESEARCH CHAIR.** - Various images taken during a public announcement by the Canada Research Chair for research on population health. - December 12<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; jpg, 379 Mo, 46 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-367

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-249.**

**RABINOVICH, SHELLEY.** - Various images taken during a conference by Shelley

1723

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Rabinovitch, part-time professor of the year. Among the other speakers we can also see Robert Major, vice Rector Academic. - December 6<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; jpg, 604 Mo, 62 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-369

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-250.**

**GREENBERG, E.** - Photographs taken during the E. Greenberg Music Endowment Concert. On top of the musicians playing, we can also see Marc Jolicoeur, president of the Board of Governors of the University of Ottawa, speaking. - December 3<sup>rd</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 331 Mo. - Credit: Robert Lacombe.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-370

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location : AVE HF 003

1724

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**EL-6-251.**

**CERCLE HÉRITAGE.** - Photographies prises pendant le brunch du Cercle Héritage. Parmi les gens photographiés on peut voir : Dr Walter Hendelman, Gilles D. Hurteau, Lyse Morisset, Céline Biledeau, David Mitchell, Josette Samné, Laura MacAulay, George Samné, Harold Young, Regina Mueller, Mary Breig, Noriko Yano, Margaret Benoit, Jean-Jacques Leblanc, Lorraine Albert, Stéphanie Clavel, Lise Gerow, Joseph Maingot, Françoise Lefebvre, Fernande Lapointe, Idris Ben-Tahir, Parvin Ahmadi, Alexander G. Fallis, Kenneth Marshall, Ilona Marshall, Mary Roy, Denyse Barette, M. Dolores Young, Andrew Sozanski, Anna Dukszto, Santa Sedlar, Martin Sedlar, Anne Allard, Marie des Anges Loyer, Dr David Williams, Jeannine Hurteau, Margaret Wightman, Arthur Roy, Natalie D. Ward, William D. Ward, Lise Gerow, Alencar Sousa, Katherine Townsend, William R. Beaudoin, Irene Mottadelli-Gardiner, Luis Mario Da Silva Lula, Stewart Brownlee, Hélène Lavallée, Dr Gertruda Rosenberg, Dominique Villeneuve, Mélanie Cossette, Robert Wightman, Diane M. Vaillancourt, Léon Leblanc et Helena Schofield. On peut aussi voir l'orchestre symphonique de l'Université d'Ottawa qui joue de la musique. - 1<sup>er</sup> décembre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 359 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-363

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-252.**

**CONCERT ALAN MISKELL.** - Photographies prises lors d'un concert de musique présenté en l'honneur d'Alan Miskell dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. - 7 décembre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 300 Mo, 33 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

1725

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-377

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-253.**

**BOURSES DU MILLÉNAIRE.** - Photographie prise lors de la remise des Bourses du millénaire à l'Université d'Ottawa. Parmi les gens photographiés on peut voir : Annie Yen-Chen Chu, Joël Dupuis, Robert Major, Tegan Bradshaw, Tamara Derkatch, Mylène Goulet, Carole MacMillan, Julie Mudryk, Eric Van Rythoven, Amy Kishik, Erica Anderson, Kate Genest, Sarah Aouchiche, Shamin Mohamed Jr, Michel Prévost et Joel Fair. - 11 décembre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 416 Mo, 49 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-378

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-254.**

**GIS AWARDS.** - Photographs taken during the GIS Day Awards Ceremony. Among the individuals photographed we can see: Wayne Sawtell, Omar Malifoudhi, Amy Gartshore, Kerri Warner, Ruibo Han, Sierra Pope and Colleen Mortimer. - December 12<sup>th</sup>, 2006. - 1

1726

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

compact disk: color; CD-R, jpg, 184 Mo, 23 files. - Credit: Mélanie Provencher.  
Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the  
photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-379

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-255.**

**CENTRAIDE.** - Photographies prises lors des activités organisées pour la clôture de la  
campagne de prélèvement de fonds Centraide. Parmi les gens photographiés on peut  
voir : Leslie Weir, Mélanie Doyon et Gilles Patry. - 14 décembre 2006. - 1 disque compact  
: couleur; CD-R, jpg, 350 Mo, 40 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les  
photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-380

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-256.**

**KUERTI, ANTON.** - Photographies prises lors d'un concert de musique présenté par le  
pianiste Anton Kuerti dans l'ancienne chapelle du Pavillon Tabaret. - 5 décembre 2006. -  
1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 132 Mo, 10 fichiers. - Crédit : Mélanie  
Provencher.

1727

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to  
periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is  
the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-385

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-257.**

**DISTINGUISHED CANADIAN LEADERSHIP AWARD.** - Photographies prises lors de la remise de prix pour le leadership à Jean Béliveau et à Louise Arbour. Robert Major, Marc Jolicoeur, Huguette Labelle, Jean Chrétien et David Mitchell participaient à cet événement où la coupe Stanley était aussi présente. - 6 novembre 2006. - 2 disques compacts : couleur; CD-R, jpg, 762 Mo. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-387

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-258.**

**DISTINGUISHED CANADIAN LEADERSHIP AWARD.** - Photographies prises lors de la remise de prix pour le leadership à Jean Béliveau et à Louise Arbour. Parmi les invités on peut voir : Normand Fortier, Marc Jolicoeur, David Mitchell, Huguette Labelle, Jean Chrétien et Gilles Patry. On peut aussi voir plusieurs individus qui se font photographier avec la coupe Stanley. - 6 novembre 2006. - 1 disque compact : couleur; DVD-R, jpg, 1,42 Go et 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 183 Mo. - Crédit : Mélanie Provencher.

1728

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-388

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-259.**

**STANLEY CUP.** - Photographies d'individus variés qui se font prendre en photo avec la coupe Stanley lors de la mise du Distinguished Canadian Leadership Award. - 6 novembre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 52,8 Mo, 43 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-389

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-260.**

**STANLEY CUP.** - Photographs of various individuals posing with the Stanley Cup during the Distinguished Canadian Leadership Awards. Among them we can recognize David Mitchell, Jean Béliveau, Marc Jolicoeur, Gilles Patry, Huguette Labelle and Jean Chrétien. - November 6<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 151 Mo. - Credit: Bonnie Findley.

1729

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-389

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-261.**

**CASCO FASHION SHOW.** - Various photographs taken during the CASCO Fashion Show. - November 14<sup>th</sup>, 2006. - 1 compact disk: color; CD-R, jpg, 494 Mo, 44 files. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from an inventory of negatives produced by the photographers of Marketing and Communication Services. NB-9007

Original call number: 2006-390

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2011-07-22.

Location: AVE HF 003

**EL-6-262.**

**IMPRO AVEC ROBERT MAJOR.** - Photographies prises lors d'une soirée d'improvisation théâtrale en compagnie de Robert Major, vice-recteur aux études. - 18 juin 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 198 Mo, 29 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

1730

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-391

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-263.**

**PARTY DE NOËL.** - Photographies prises lors d'un party de Noël organisé pour les employés de l'Université d'Ottawa. Parmi les gens photographiés on peut voir : Gilles Patry (MP0009, MP 0031), Anne-Marie Fontaine (MP0005, MP0018, MP0022), France Surprenant (MP0005, MP0018), Diane Boisvenue (MP0018), Diane Dicaire (MP0027), Yvon Legault (MP0031), Donald Hopkins (MP0031), Louise Pagé-Valin (MP0031, MP0159), Luc Plouffe (MP0044), Daniel Côté (MP0047, MP0048), André Lafleur (MP0047), Lucie Ménard (MP0059), Anne Lauzon (MP0059, MP 0159), Michel Lalonde (MP0059), François Rochon (MP0071, MP0090), Pierre Gouin (MP0079), Annie Trottier (MP0087), Diane Boisvert (MP0111), Marc Pandi (MP0116), Carl Bélanger (MP0134, MP0136), François Duval (MP0156) et David Mitchell. - 20 décembre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 515 Mo, 82 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-392

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

1731

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**EL-6-264.**

**BAS DE NOËL.** - Photographies prises lors d'une collecte de dons pour les bas de Noël aux plus démunis à l'Université d'Ottawa. Parmi les gens photographiés on peut voir Benoit Asselin qui porte un chandail de l'Université d'Ottawa. - 15 décembre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 88,9 Mo, 10 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-386

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-265.**

**MAJOR, ROBERT.** - Portraits de Robert Major, vice-recteur aux études. - 19 septembre 2006. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 366 Mo, 53 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-230

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-266.**

**CONFÉRENCE SCIENTIFIQUE.** - Photographies prises lors de la conférence scientifique

1732

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

des Fêtes présentée par le Département de biomécanique. - 27 décembre 2011. - 1 disque compact : couleur; CD-R, jpg, 195 Mo, 21 fichiers. - Crédit : Mélanie Provencher.

L'information pour la description vient d'un inventaire des négatifs produit par les photographes du Service de marketing. NB-9007

Cote originale : 2006-393

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2011-07-22.

Localisation : AVE HF 003

**EL-6-267.**

**BEILLARD, JEAN-MICHEL.** - Série de photographies de Jean-Michel Beillard prises par la Direction des communications de l'Université d'Ottawa. Les photographies ont été rassemblées sur ce disque pour une demande de recherche reçue par les Archives de l'Université d'Ottawa. - 2013. - 1 disque compact : couleur; Maxell, DVD-R, jpg. - Crédit : Robert Lacombe.

L'information pour la description vient de l'archiviste Jacinthe Duval qui était présente lorsque le disque a été produit.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2013-08-16.

Localisation : AVE 030

**EL-6-268.**

**ENSEMBLE NOUS SOMMES TELLEMENT PROCHES. TOGETHER WE'RE THIS CLOSE.** - Enregistrement vidéo de deux clips bilingues et promotionnels portant sur la

1733

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

recherche en santé à l'Université d'Ottawa. - 16 mars 2004. - 1 disque compact : couleur; DVD, mpg, 2 documents, 155 Mo. - Crédit : Direction générale des communications de l'Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient d'un visionnement du disque compact.

Versé par Caroline Milliard, gestionnaire aux relations avec les médias à la Direction générale des communications.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur.

Versement : 2015-01-13

Localisation : AVE 037

**EL-6-269.**

**PAVILLON DESMARAIS BUILDING.** - Compilation de reportages radio et télévisés portant sur la construction du Pavillon Desmarais et du don de Paul Desmarais à l'Université d'Ottawa. On y parle aussi de l'École de gestion Telfer, de la Faculté des sciences sociales et de la Campagne Vision. On entend entre autre une entrevue avec le recteur Gilles Patry. Il y a des reportages du A-Channel, de la Société Radio-Canada et de la Canadian Broadcasting Corporation. - 15 août 2006. - 1 disque compact : couleur; DVD, mpg et wav, 11 documents, 41,7 Mo. - Crédit : A-Channel, Société Radio-Canada et Canadian Broadcasting Corporation.

L'information pour la description vient d'un visionnement du disque compact.

Versé par Caroline Milliard, gestionnaire aux relations avec les médias à la Direction générale des communications.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits n'appartiennent pas à l'Université d'Ottawa.

Versement : 2015-01-13

1734

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Localisation : AVE 037

**EL-6-270.**

**TOGETHER WE ARE THIS CLOSE.** - Promotional video recording produced by Sound Venture Productions in Ottawa and entitled "Together We Are This Close". The video promotes the University of Ottawa. - March 16<sup>th</sup>, 2004. - 1 videotape: VHS; 5:55mins. - Credit: Sound Venture Productions.

Information for the description comes from notes on the tape.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2015-01-13

Location: AVE 037

**EL-6-271.**

**PROMOTIONAL VIDEO.** - Unidentified promotional video produced for the University of Ottawa. PAL. - [2000-2005]. - 1 videotape: Betacam, SP, 5:36. - Credit: Unknown.

Information for the description comes from notes on the tape.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2015-01-13

Location: AVE 037

1735

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**EL-6-272.**

**PRIX D'EXCELLENCE POUR LE LEADERSHIP DU CANADA.** - Vidéo souvenir produit par l'Université d'Ottawa pour la cérémonie du Prix d'excellence pour le leadership au Canada / Distinguished Canadian Leadership Awards. - 28 octobre 2003. - 1 vidéocassette : VHS. - Crédit : Université d'Ottawa.

L'information pour la description vient de notes sur la boîte et sur la cassette.

Versé par Caroline Milliard, gestionnaire aux relations avec les médias à la Direction générale des communications.

Toute reproduction est soumise à la Loi sur les droits d'auteur. Les droits n'appartiennent pas à l'Université d'Ottawa.

Versement : 2015-01-13

Localisation : AVE 037

**EL-6-273.**

**SERVICE EXCELLENCE.** - Video recording entitled «Service Excellence at the University of Ottawa». - [2000-2005]. - 1 videotape: VHS; Maxell. - Credit: University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the tape and on its box.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2015-01-13

Location: AVE 037

1736

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**EL-6-274.**

**OTTAWA LAUNCH OF THE CAMPAIGN FOR CANADA'S UNIVERSITY.** – Video recording of the launch of the Campaign for Canada's University in Ottawa, tape 1. – May 20<sup>th</sup>, 2004. – 1 videotape: VHS; Sony. – Credit: University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the tape and on its box.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Location: AVE 037.

Accrual: 2015-01-13

**EL-6-275.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA FROSH WEEK.** - Video recording of the activities organized during Frosh week at the University of Ottawa. - October 9<sup>th</sup>, 2003. - 1 videotape: VHS; Maxell. - Credit: University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the tape and on its box.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2015-01-13

Location: AVE 037

**EL-6-276.**

**EXCELLENCE IN CANADIAN HEALTH RESEARCH.** - Disk holding photographs taken during the Excellence in Canadian Health Research Awards Ceremony. Among the

1737

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

individuals photographed, we can recognize Gilles Patry, Huguette Labelle, Pierre Petitgrew, Annette O'Connor, Monique Bégin, David Mitchell, André Roger, Anthony Pawson, Peter A. Singer, Henry Friesen and B. Brett Finlay. - 2004. - 1 compact disk: DVD; color, 221 Mo, 81 documents, jpg. - Credit: Mélanie Provencher.

Information for the description comes from notes on the disk and from viewing the photographs. Individuals were identified by archivist Jacinthe Duval in 2015 using other photographs and names written on documents on the photographs of this disk.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-07-07

Location: AVE 037

**EL-6-277.**

**PRÉSENTATION / PRESENTATION.** - Disk holding working documents and Powerpoint presentations about the University of Ottawa in the context of its 150th anniversary. - 1998. - 1 compact disk: CD-R; color, Kodak, 159 Mo, 6 folders, ppt, tif, eps, psd, gif, pdd, wpd. - Credit: CBDI.

Information for the description comes from notes on the disk and from viewing its content.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-07-07

Location: AVE 037

1738

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**EL-6-278.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA GALA.** - Video recording of the University of Ottawa Gala, ISO-CAM 1 Time Code Burn, Reel 1 of 2. - October 28<sup>th</sup>, 2003. - 1 videotape: VHS; color. - Credit: University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the tape.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-07-07

Location: AVE 037

**EL-6-279**

**UNIVERSITY OF OTTAWA GALA.** - Video recording of the University of Ottawa Gala, Program Time Code Burn, Reel 1 of 2. - October 28<sup>th</sup>, 2003. - 1 videotape: VHS; color. - Credit: University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the tape.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-07-07

Location: AVE 037

**EL-6-280.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA GALA.** - Video recording of the University of Ottawa Gala, Program Time Code Burn, Reel 2 of 2. - October 28<sup>th</sup>, 2003. - 1 videotape: VHS; color. -

1739

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Credit: University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the tape.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-07-07

Location: AVE 037

**EL-6-281.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA GALA.** - Video recording of the University of Ottawa Gala, ISO-CAM 2 Time Code Burn, Reel 1 of 1. - October 28<sup>th</sup>, 2003. - 1 videotape: VHS; color. - Credit: University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the tape.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-07-07

Location: AVE 037

**EL-6-282.**

**UNIVERSITY OF OTTAWA GALA.** - Video recording of the University of Ottawa Gala, ISO-CAM 1 Time Code Burn, Reel 2 of 2. - October 28<sup>th</sup>, 2003. - 1 videotape: VHS; color. - Credit: University of Ottawa.

1740

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from notes on the tape.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-07-07

Location: AVE 037

**EL-6-283.**

**FACULTY OF EDUCATION CONVOCATION CEREMONY.** - Video recording of the Faculty of Education Convocation Ceremony at the National Arts Centre. - June 3<sup>rd</sup>, 2003. - 1 videotape: VHS; color. - Credit: University of Ottawa.

Information for the description comes from notes on the tape.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-07-07

Location: AVE 037

**EL-6-284.**

**FEENEY, THOMAS G.** - Video recording of an evening organized in honour of the late Thomas G. Feeney, Dean of the Faculty of Law. - [1995-2005]. - 1 videotape: VHS; color. - Credit: University of Ottawa.

1741

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Information for the description comes from notes on the tape.

Transferred to the Archives by Caroline Milliard, Manager Media Relations at the Communications Directorate.

Reproduction of this document is subject to the Copyright Act.

Accrual: 2014-07-07

Location: AVE 037

## DOCUMENTS ARTÉFACTS

### ART-6-1

Épinglette

Renseignements additionnels:

-date : 1989

-Saint Paul University - Centenary / Centenaire - Université Saint-Paul 1889-1989. Épinglette dorée et grenat avec les anciennes armoiries commémorant l'ouverture officielle du Centre de recherche de l'Institut de cardiologie de l'Université d'Ottawa - l'Hôpital Civic d'Ottawa. L'épinglette est accompagnée de son étui cartonné explicatif.

-date : 5 février 2004

-provenance : Fonds 6

-renvoi : Fonds 174

-1 épinglette : 17,5 cm

-ancienne cote : ART-286-50

-Localisation : ART 024

### ART-6-2

Signet

1742

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Renseignements additionnels:

- date : 1989
- signet doré en forme de cœur. À l'intérieur du cœur il y a le logo et les armoiries de l'Université. Signet pour célébrer l'achèvement de l'Institut de cardiologie de l'Université d'Ottawa - l'Hôpital Civic d'Ottawa et l'ouverture officielle du Centre de recherche.
- date de versement 7 janvier 2004
- provenance : Fonds 6
- renvoi : Fonds 174
- 1 signet : 6 cm
- ancienne cote : ART-286-70
- Localisation : ART 024

**ART-6-3**

Signet

Renseignements additionnels:

- date : 2003
- signet argent en forme de triangle. D'un côté du triangle il y a le logo avec les écritures Université d'Ottawa / University of Ottawa et de l'autre côté [Faculté des études supérieures](#). - grad.uottawa.ca.
- date de versement : 7 janvier 2004
- provenance : Fonds 6
- renvoi : Fonds 76
- 1 signet : 7 cm
- ancienne cote : ART-286-72
- Localisation : ART 024

**ART-6-4**

Aimant

Renseignements additionnels:

- date : [2001-2002]
- aimant de la Faculté des sciences sociales / Magnet from the Faculty of Social

1743

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Sciences

- date du versement : 28 mai 2002
- provenance : Fonds 6
- renvoi : Fonds 25
- 1 aimant : 9,5 x 7,5 cm
- ancienne cote : ART-286-99
- Localisation : ART 019

**ART-6-5**

Lunette

Renseignements additionnels:

- date : 2002
- lunette 3D en carton avec une vitre rouge et l'autre bleu avec l'inscription École d'ingénierie et de technologie de l'information / School of Information Technology and Engineering
- date du versement : 14 août 2002
- provenance : Fonds 6
- 1 paire lunette
- ancienne cote : ART-286-115
- Localisation : ART 024

**ART-6-6**

Sous-verre

Renseignements additionnels:

- date : 2012
- Sous-verre en caoutchouc avec les inscriptions suivante «Campagne Campus 2012 Campus Campaign on participe get involved» ainsi que le logo de l'université et des images de pavillon du campus.

1744

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

- date de versement : 6 mai 2013
- 1 sous-verre
- Localisation : ART 017

**ART-6-7**

Médaille

Renseignements additionnels:

- date : 27 septembre 1998
- médaille or montée sur un ruban vert. Il y a une pièce de métal or et grenat au haut du ruban sur laquelle on peut lire «1848-1998 150 Université d'Ottawa University of Ottawa». Sur la médaille on peut lire «Anciens des jeux du commerce CVF-FCV 27.09.98». Il y a aussi le logo de l'Université d'Ottawa au centre de la médaille.
- date de versement : 20 octobre 2009
- provenance : Fonds 6 (documents donnés par Lee Phan juste avant son départ de l'Université)
- renvoi : Fonds 98; Fonds 102; Fonds 288
- 1 médaille : 5 cm (diamètre) et 1 ruban : 15 cm
- ancienne cote : ART-286-192
- Localisation : ART 007

**ART-6-8**

Presse-papier

Renseignements additionnels:

- date : [1990-2008]

1745

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

-presse-papier de plastique en forme de cube transparent. À l'intérieur, en lettres blanches et en 3 dimensions, on peut voir le logo de l'Université d'Ottawa, l'Université canadienne / Canada's University. L'objet est dans une boîte de carton bleu foncé.

-date de versement : 20 octobre 2009

-provenance : Fonds 6 (documents donnés par Lee Phan juste avant son départ de l'Université).

-1 presse-papier : 6 x 6 x 6 cm

-ancienne cote : ART-286-193

-Localisation : ART 007

**ART-6-9**

Presse-papier

Renseignements additionnels :

-date : [1990-2008]

-presse-papier de plastique en forme de demi-sphère transparente. À l'intérieur on peut voir l'écusson de l'Université d'Ottawa en blanc. Le presse-papier est dans une boîte brune faite de bois.

-date de versement : 20 octobre 2009

-provenance : Fonds 6 (documents donnés par Lee Phan juste avant son départ de l'Université).

-1 presse-papier : 9 cm (diamètre)

-ancienne cote : ART-286-194

-Localisation : ART 007

**ART-6-10**

[Mitaine] - «Foam hand»

Renseignements additionnels :

-date : [1990-2008]

-[mitaine] en mousse rouge en forme de patte de panda. En lettres blanches on peut lire «Campagne-campus des 28 et 29 mai Les étudiants d'abord / Campus Campaign, May 28-29 Putting Students First». On peut aussi voir le logo de l'Université d'Ottawa sur le bas de la patte.

1746

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

- date de versement : 20 octobre 2009
- provenance : Fonds 6 (documents donnés par Lee Phan juste avant son départ de l'Université).
- 1 mitaine : 31 cm
- ancienne cote : ART-286-195
- Localisation : ART 007

**ART-6-11**

Fanion de plastique

Renseignements additionnels:

- date : 1998
- fanion en plastique vert, gris, rouge et or sur lequel on peut voir le logo du 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Université d'Ottawa.
- date de versement : 20 octobre 2009
- provenance : Fonds 6 (documents donnés par Lee Phan juste avant son départ de l'Université)
- 1 fanion : 30,5 x 45,5 cm
- ancienne cote : ART-286-196
- Localisation : ART HF 001

**ART-6-12**

Tapis de souris

Renseignements additionnels:

- date : 2012
- Tapis de souris en caoutchouc avec les inscriptions suivante «Campagne Campus 2012 Campus Campaign on participe get involved» ainsi que le logo de l'université et des images de pavillon du campus.
- date de versement : 6 mai 2013
- 1 tapis de souris
- Localisation : ART 017

1747

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**ART-6-13**

Étampe d'imprimerie

Renseignements additionnels :

-date : [199-?]-[200-?]

-Étampe d'imprimerie avec les armoiries de l'Université d'Ottawa retrouvée dans les bureaux de la Direction générale des communications [possiblement utilisée par le SPAV-MPS au préalable]. Les armoiries comportent l'inscription «Deus Scientiarum Dominus Est».

-date de versement : 10 juillet 2014

-Documents remis par Christine Pelland de la Direction générale des communications.

-1 pièce métallique rectangulaire en [laiton et ou zinc]. Dimension: 7 x 8 cm.

-Notes additionnelles : Un carton contenant une des pièces portait l'inscription : «Please return to Louis Couture - SPAV-MPS U of O».

-Localisation : ART 026

**ART-6-14**

Étampe d'imprimerie

Renseignements additionnels :

-date : [199-?]-[200-?]

-Étampe d'imprimerie avec les armoiries de l'Université d'Ottawa retrouvée dans les bureaux de la Direction générale des communications [possiblement utilisée par le SPAV-MPS au préalable]. Les armoiries comportent l'inscription « Deus

1748

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Scientiarum Dominus Est».

-date de versement : 10 juillet 2014

-Documents remis par Christine Pelland de la Direction générale des communications.

-1 pièce métallique rectangulaire en [laiton et ou zinc]. Dimension: 6,5 x 8 cm.

-Notes additionnelles : Un carton contenant une des pièces portait l'inscription : «Please return to Louis Couture - SPAV-MPS U of O».

-Localisation : ART 026

**ART-6-15**

Étampe d'imprimerie

Renseignements additionnels :

-date : [199-?]-[200-?]

-Étampe d'imprimerie avec les armoiries de l'Université d'Ottawa retrouvée dans les bureaux de la Direction générale des communications [possiblement utilisée par le SPAV-MPS au préalable]. Les armoiries comportent l'inscription «Deus Scientiarum Dominus Est».

-date de versement : 10 juillet 2014

-Documents remis par Christine Pelland de la Direction générale des communications.

-1 pièce métallique rectangulaire en cuivre. Dimension: 6 x 8 cm.

-Notes additionnelles : Un carton contenant une des pièces portait l'inscription : «Please return to Louis Couture - SPAV-MPS U of O».

-Localisation : ART 026

**ART-6-16**

Étampe d'imprimerie

Renseignements additionnels :

-date : [199-?]-[200-?]

-Étampe d'imprimerie avec les armoiries de l'Université d'Ottawa retrouvée dans les bureaux de la Direction générale des communications [possiblement utilisée par le SPAV-MPS au préalable]. Les armoiries comportent l'inscription «Deus Scientiarum Dominus Est».

1749

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

- date de versement : 10 juillet 2014
- Documents remis par Christine Pelland de la Direction générale des communications.
- 1 pièce métallique rectangulaire en cuivre. Dimension: 4 x 4,5 cm.
- Notes additionnelles : Un carton contenant une des pièces portait l'inscription : «Please return to Louis Couture - SPAV-MPS U of O».
- Localisation : ART 026

**ART-6-17**

Étampe d'imprimerie

Renseignements additionnels :

- date : [199-?]-[200-?]
- Étampe d'imprimerie avec les armoiries de l'Université d'Ottawa retrouvée dans les bureaux de la Direction générale des communications [possiblement utilisée par le SPAV-MPS au préalable]. Les armoiries comportent l'inscription «Deus Scientiarum Dominus Est».
- date de versement : 10 juillet 2014
- Documents remis par Christine Pelland de la Direction générale des communications.
- 1 pièce métallique rectangulaire en [laiton et ou zinc]. Dimension: 3,4 x 4 cm.
- Notes additionnelles : Un carton contenant une des pièces portait l'inscription : «Please return to Louis Couture - SPAV-MPS U of O».
- Localisation : ART 026

**ART-6-18**

Étampe d'imprimerie

Renseignements additionnels :

- date : [199-?]-[200-?]
- Étampe d'imprimerie avec les armoiries de l'Université d'Ottawa retrouvée dans les bureaux de la Direction générale des communications [possiblement utilisée par le SPAV-MPS au préalable]. Les armoiries comportent l'inscription «Deus Scientiarum Dominus Est».
- date de versement : 10 juillet 2014

1750

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

- Documents remis par Christine Pelland de la Direction générale des communications.
- 1 pièce métallique rectangulaire en [laiton et ou zinc]. Dimension: 3,5 x 3,5 cm.
- Notes additionnelles : Un carton contenant une des pièces portait l'inscription : «Please return to Louis Couture - SPAV-MPS U of O».
- Localisation : ART 026

**ART-6-19**

Étampe d'imprimerie

Renseignements additionnels :

- date : [199-?]-[200-?]
- Étampe d'imprimerie avec les armoiries de l'Université d'Ottawa retrouvée dans les bureaux de la Direction générale des communications [possiblement utilisée par le SPAV-MPS au préalable]. Les armoiries comportent l'inscription « Deus Scientiarum Dominus Est ».
- date de versement : 10 juillet 2014
- Documents remis par Christine Pelland de la Direction générale des communications.
- 1 pièce métallique rectangulaire en [laiton et ou zinc]. Dimension: 3 x 3,5 cm.
- Notes additionnelles : Un carton contenant une des pièces portait l'inscription : «Please return to Louis Couture - SPAV-MPS U of O».
- Localisation : ART 026

**ART-6-20**

Support/Appui d'étampe d'imprimerie

Renseignements additionnels :

- date : [199-?]-[200-?]
- Support/appui d'étampe d'imprimerie avec les armoiries de l'Université d'Ottawa retrouvé dans les bureaux de la Direction générale des communications [possiblement utilisée par le SPAV-MPS au préalable]. Les armoiries comportent l'inscription « Deus Scientiarum Dominus Est ».
- date de versement : 10 juillet 2014
- Documents remis par Christine Pelland de la Direction générale des

1751

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

communications.

- 1 pièce métallique rectangulaire en [laiton et ou zinc]. Dimension: 9 x 17 cm.
- Notes additionnelles : Un carton contenant une des pièces portait l'inscription : «Please return to Louis Couture - SPAV-MPS U of O».
- Localisation : ART 026

**ART-6-21**

Support/Appui d'étampe d'imprimerie

Renseignements additionnels :

- date : [199-?]-[200-?]
- Support/appui d'étampe d'imprimerie avec les armoiries de l'Université d'Ottawa retrouvé dans les bureaux de la Direction générale des communications [possiblement utilisée par le SPAV-MPS au préalable]. Les armoiries comportent l'inscription «Deus Scientiarum Dominus Est».
- date de versement : 10 juillet 2014
- Documents remis par Christine Pelland de la Direction générale des communications.
- 1 pièce métallique rectangulaire en [laiton et ou zinc]. Dimension: 10 x 13 cm.
- Notes additionnelles : Un carton contenant une des pièces portait l'inscription : «Please return to Louis Couture - SPAV-MPS U of O».
- Localisation : ART 026

**DOCUMENTS TEXTILES**

**TET-6-1**

Foulard

Renseignements additionnels:

- date : [2001-2002]
- foulard en soie multicolores représentant le logo et les armoiries de l'Université. Foulard de la marque Varucci et fait de 100% soie.
- date de versement : 27 mai 2002
- 1 foulard
- ancienne cote : TET-285-67

1752

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

-Localisation : TET HF 027

**TET-6-2**

T-shirt

Renseignements additionnels:

-date : [1991-2000]

-t-shirt bleu marine sur le devant duquel on retrouve un appliqué jaune représentant les armoiries de l'Université, et au dos un appliqué mauve, bleu, jaune, blanc et noir. Sur cet appliqué on retrouve les inscriptions : La francophonie à cœur, Université d'Ottawa. T-shirt de la marque Fruit of the loom, de la grandeur très grand, et fait de 100% cotton.

-date de versement : 6 août 2002

-1 t-shirt

-ancienne cote : TET-285-79

-SALLE 012 : SECTEUR MULTIMÉDIA : SECTION 2; TABLETTE 1; BOÎTE 3

**TET-6-3**

T-shirt

Renseignements additionnels:

-date : [1991-2000]

-t-shirt blanc, sur le devant duquel on retrouve un appliqué violet représentant les armoiries de l'Université, et au dos un appliqué violet, sur lequel on retrouve les inscriptions : Désir de l'administration...Réalité de l'admission, 5% au centre d'une flèche ascendante, et le mot Bravo! La marque du t-shirt est Tultex, format très grand, 100 % cotton. Le t-shirt est taché au bas à l'endos.

-date du versement : 2 février 2004

-1 t-shirt

-ancienne cote : TET-285-83

-SALLE 012 : SECTEUR MULTIMÉDIA : SECTION 2; TABLETTE 1; BOÎTE 3

1753

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**TET-6-4**

T-shirt

Renseignements additionnels:

-date : 1998

-t-shirt de couleur blanc. À l'avant, on retrouve un appliqué bleu des armoiries de l'Université avec les inscriptions suivantes : Université d'Ottawa ; University of Ottawa. À l'endos, on retrouve un appliqué bleu et jaune comportant des inscriptions : Université d'Ottawa ; University of Ottawa ; May 13-15; Dialogue ; 98, avec les armoiries de l'Université, un dessin de tulipes ainsi qu'un dessin de la tour de la paix du Parlement. T-shirt de la marque FRUIT OF THE LOOM, de la grandeur très grand et fait de 100% coton.

-date de versement : 10 juin 2005

-1 t-shirt

-ancienne cote : TET-285-84

-SALLE 012 : SECTEUR MULTIMÉDIA : SECTION 3; TABLETTE 5; BOÎTE 3

**TET-6-5**

T-shirt

Renseignements additionnels:

-date : [1990-2000]

-t-shirt de couleur noir. À l'avant, on retrouve un appliqué blanc du logo de l'Université avec les inscriptions : Université d'Ottawa ; University of Ottawa, entouré d'appliqués rectangulaires orange, bleu, jaune et violet ainsi qu'un appliqué orange de l'inscription suivante suivie d'une balle de tennis qui forme le O : LE FRANC. À l'endos, on retrouve un appliqué vert, blanc, violet, orange et bleu représentant un timbre dans lequel on peut voir un bonhomme ayant un globe comme tête et lançant une balle de tennis ainsi que le logo de l'Université et les inscriptions suivantes : LA FRANCOPHONIE À CŒUR; UNIVERSITÉ D'OTTAWA;

1754

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

UNIVERSITY OF OTTAWA ; 43. T-shirt de la marque FRUIT OF THE LOOM, de la grandeur très grand et fait de 100% coton.

-date de versement : 10 juin 2005

-1 t-shirt

-ancienne cote : TET-285-85

-SALLE 012 : SECTEUR MULTIMÉDIA : SECTION 3; TABLETTE 5; BOÎTE 3

**TET-6-6**

T-shirt

Renseignements additionnels:

-date : [1990-2000]

-t-shirt de couleur blanc. À l'avant on retrouve un appliqué vert pâle et orange de l'ancien logo de l'Université et des inscriptions suivantes : Journée de l'Université d'Ottawa; University of Ottawa Day. Aucune inscription à l'endos. T-shirt de la marque Penmans, de la grandeur adulte et fait de 50% coton et de 50% polyester.

-date du versement : 10 juin 2005

-1 t-shirt

-ancienne cote : TET-285-86

-SALLE 012 : SECTEUR MULTIMÉDIA : SECTION 3; TABLETTE 5; BOÎTE 1

**TET-6-7**

Casquette

Renseignements additionnels:

-date : [1990]

-casquette couleur crème utilisée lors du 25e de la restructuration. Inscriptions vertes : Journée de l'Université d'Ottawa / University of Ottawa Day

-date de versement : 10 juin 2005

-renvois : Fonds 98

-1 casquette

-ancienne cote : TET-285-29

-Localisation : TET HF 026

1755

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**TET-6-8**

Foulard

Renseignements additionnels:

- date : 1990
- foulard bleu royal. Inscriptions d'un appliqué en blanc : Portes ouvertes; un monde fascinant; Open house; a world to discover; Université d'Ottawa ; University of Ottawa. De la marque Création Monique Martin et fait de 100% polyester.
- date de versement : 10 juin 2005
- renvois : Fonds 98
- 1 foulard
- ancienne cote : TET-285-15
- Localisation : TET HF 027

**TET-6-9**

T-shirt

Renseignements additionnels:

- date : [1990-1999]
- t-shirt mauve. Un appliqué blanc et vert du logo de l'Université et comportant les inscriptions suivantes est apposé à l'avant, au centre : UNIVERSITÉ D'OTTAWA; UNIVERSITY OF OTTAWA; LA FRANCOPHONIE À CŒUR. T-shirt de la marque FRUIT OF THE LOOM, de la grandeur grand et fait de 100% coton.
- date de versement : 10 juin 2005
- 1 t-shirt
- ancienne cote : TET-285-146
- Localisation : TET HF 011

**TET-6-10**

T-shirt

Renseignements additionnels:

- date : [1990-2000]
- t-shirt blanc. Un appliqué violet, noir et vert pâle est apposé à l'avant, au centre et porte les inscriptions suivantes : OTTAWA; Université d'Ottawa; University of

1756

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

Ottawa; JOURNÉE DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA; UNIVERSITY OF OTTAWA DAY. On aperçoit également le logo de l'Université en transparence. T-shirt de la marque FRUIT OF THE LOOM, de la grandeur très grand et fait de 100% coton.

-date de versement : 10 juin 2005

-1 t-shirt

-ancienne cote : TET-285-147

-Localisation : TET HF 011

### **TET-6-11**

Cravate

Renseignements additionnels:

-date : [1991-1998]

-cravate bourgogne à rayures grises et jaune. Les armoiries sont brodés à l'avant avec un fil or et porte les inscriptions suivantes : Université d'Ottawa ; University of Ottawa. L'écusson des armoiries apparaît en filigrane à plusieurs reprises. De la marque Frame et fait de 100% soie.

-date de versement : 10 juin 2005

-1 cravate

-ancienne cote : TET-285-170

-Localisation : TET HF 010

### **TET-6-12**

Chandail

Renseignements additionnels:

-date : [1990-2008]

-t-shirt de coton bleu et jaune. Ce chandail annonce le Café Solstice et porte leur logo en forme de tasse de café avec des astres et des nuages sur la tasse et la soucoupe.

-date de versement : 20 octobre 2009

-Documents remis par Lee Phan avant son départ de l'Université

-1 chandail

-ancienne cote : TET-285-234

-Localisation : TET HF 023

1757

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

**TET-6-13**

Chandail

Renseignements additionnels:

- date : [1990-2008]
- t-shirt de coton blanc, rouge, bleu, violet et jaune. Sur le devant du chandail on a écrit ARTS trois fois entremêlé dans trois triangles rouge, bleu et violet.
- date de versement : 20 octobre 2009
- Documents remis par Lee Phan avant son départ de l'Université
- renvoi : Faculté des arts
- 1 chandail
- ancienne cote : TET-285-236
- Localisation : TET HF 023

**TET-6-14**

Chandail

Renseignements additionnels:

- date : [1990-2008]
- t-shirt de coton blanc et noir. Sur le devant du chandail on a écrit «Arts» près du logo de l'Université d'Ottawa. Sous le logo on peut lire «Mini cours / Mini Courses».
- date de versement : 20 octobre 2009
- Documents remis par Lee Phan avant son départ de l'Université
- renvoi : Fonds 8 Faculté des arts
- 1 chandail
- ancienne cote : TET-285-237
- Localisation : TET HF 023

**TET-6-15**

Chandail

Renseignements additionnels:

- date : 1998

1758

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera promise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

-t-shirt blanc, rouge, bleu, jaune et vert. Sur le devant on peut lire «UOttawa Retrouvailles Homecoming». À l'arrière on voit l'écusson de l'Université et celui de la Faculté des arts. Il y a aussi une reproduction du timbre de l'Université créé à l'occasion du 150<sup>e</sup> anniversaire de l'Université.

-date de versement : 20 octobre 2009

-Documents remis par Lee Phan avant son départ de l'Université

-renvoi : Fonds 98 Bureau des anciens

-1 chandail

-ancienne cote : TET-285-238

-Localisation : TET HF 023

**TET-6-16**

Chandail

Renseignements additionnels :

-date : [1990-2008]

-t-shirt de coton gris, jaune, rouge, bleu et violet. À l'avant du chandail on a écrit ARTS trois fois entremêlé dans trois triangles rouge, bleu et violet. Sur une des manches on voit le logo de l'Université d'Ottawa sous lequel on a écrit en bleu «15<sup>e</sup> anniversaire mini-cours / 15th anniversary Mini-courses».

-date de versement : 20 octobre 2009

-Documents remis par Lee Phan avant son départ de l'Université

-renvoi : Fonds 8 Faculté des Arts

-1 chandail

-ancienne cote : TET-285-239

-Localisation : TET HF 023

**TET-6-17**

Chandail

Renseignements additionnels:

-date : [1990-2008]

-t-shirt blanc de coton sur lequel on a brodé le logo de l'Université d'Ottawa en gris à l'avant et à l'arrière. Sur une des manches, en grenat, on a brodé les mots «L'Université canadienne / Canada's University». Le chandail a été produit par

1759

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

Gildan Activewear.

-date de versement : 20 octobre 2009

-Documents remis par Lee Phan avant son départ de l'Université

-1 chandail

-ancienne cote : TET-285-240

-Localisation : TET HF 023

**TET-6-18**

Chandail

Renseignements additionnels:

-date : [1990-2008]

-t-shirt blanc de coton sur lequel on a brodé l'écusson et les mots «Université d' / University of Ottawa» en grenant, gris bleu et jaune. Le chandail a été produit par Fruit of the Loom.

-date de versement : 20 octobre 2009

-Documents remis par Lee Phan avant son départ de l'Université

-1 chandail

-ancienne cote : TET-285-241

-Localisation : TET HF 023

**TET-6-19**

Chandail

Renseignements additionnels:

-date : [1990-2008]

-t-shirt de coton blanc sur lequel on a appliqué à l'avant et à l'arrière le logo de l'Université d'Ottawa. Sous le logo on peut lire «u Ottawa L'Université canadienne / Canada's University». Le chandail a été produit par Gildan Activewear.

-date de versement : 20 octobre 2009

-Documents remis par Lee Phan avant son départ de l'Université

-1 chandail

-ancienne cote : TET-285-242

-Localisation : TET HF 023

1760

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*



**TET-6-20**

Chandail

Renseignements additionnels:

- date : [1993]
- t-shirt de coton blanc. Sur le devant on voit un appliqué violet, vert et rouge qui représente un soleil et une autoroute. Sous le dessin on peut lire «Équipe Team RALOS.2». À l'arrière, en appliqué bleu, on voit le logo de l'Université d'Ottawa sous lequel on a écrit : «RALOS 2 véhicule solaire expérimental / solar powered experimental vehicle Sunrayce 93 Texas - Minnesota». Le chandail a été produit par Fruit of the Loom.
- date de versement : 20 octobre 2009
- Documents remis par Lee Phan avant son départ de l'Université
- 1 chandail
- ancienne cote : TET-285-243
- Localisation : TET HF 023

**TET-6-21**

Chandail

Renseignements additionnels:

- date : 1992
- t-shirt noué et teindu (tie-dye) violet. À l'avant on peut voir un appliqué bleu, noir et rouge sur lequel on peut lire le texte suivant : «Woodstock 92 Salon de l'informatique et des communications. The Computing and Communications Trade Fair Université d'Ottawa. University of Ottawa Cosmos». À l'arrière il y a un triangle rouge en appliqué dans lequel on a écrit "Tour 1992". Sous le triangle on peut lire la liste de compagnies suivantes entourées d'étoiles rouges : Apple, Borland, Brother, Corel, Digital, IBM, Kao-Didak, Lotus, Merisel, Microsoft, Microrama, Next, North West Digital, Pacific Data, QMS Canada, Roland/Raven, Sun Microsystems, Toshiba, Wordperfect et Zenith.
- date de versement : 20 octobre 2009
- Documents remis par Lee Phan avant son départ de l'Université
- renvoi : Fonds 88
- 1 chandail

1761

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*

AUO – FONDS 6 DIRECTION GÉNÉRALE DES COMMUNICATIONS /  
COMMUNICATIONS DIRECTORATE - MUL

-ancienne cote : TET-285-244  
-Localisation : TET HF 023

1762

*Ce document est sujet à des mises à jour périodiques. Veuillez consulter un archiviste. / This document is subject to periodic updates. Please consult with an archivist.*

*Ce document appartient aux AUO. Aucune reproduction ne sera permise sans son consentement. / This document is the property of the AUO. No reproduction will be accepted without its consent.*