

RAPPORT D'ÉVALUATION FINAL
Évaluation des programmes de premier cycle
Département d'études anciennes et de sciences des religions
Cycle : 2022-2023
Date : 9 novembre 2023

I. Programmes évalués

- B.A. spécialisé en Antiquité grecque et romaine
- Majeure en Antiquité grecque et romaine

II. Processus d'évaluation (description de la visite)

- Le rapport d'évaluation final des programmes a été rédigé à partir des documents suivants : (a) le rapport d'autoévaluation produit par l'unité scolaire, (b) le rapport de l'équipe d'évaluation externe rédigé à la suite de sa visite sur le campus, ainsi que (c) les commentaires du directeur du Département, Geoffrey Greatrex, et la réponse de la doyenne de la Faculté des arts, Kathryn Prince.
- L'évaluatrice Victoria Wohl, de l'Université de Toronto, et l'évaluateur Alban Baudou, de l'Université Laval, ont visité le campus le 22 novembre 2022.
- Pendant sa visite, l'équipe d'évaluation a rencontré Aline Germain-Rutherford, vice-provost aux affaires académiques, Kathryn Prince, doyenne de la Faculté des arts, Marc Charron, vice-doyen aux programmes, Geoffrey Greatrex, directeur du Département, ainsi que des membres du personnel enseignant à temps plein et à temps partiel, des membres du personnel administratif, et des étudiantes et étudiants.

III. Sommaire des rapports sur la qualité des programmes¹

Cette section vise à souligner les forces et les lacunes soulevées dans le cadre du processus d'évaluation afin d'améliorer les programmes.

MISE EN LUMIÈRE DES FORCES ET DES LACUNES

Forces

- Multidisciplinarité. Le programme d'Antiquité grecque et romaine offre une base solide dans la discipline tout en s'intéressant de près à des aspects plus circonscrits. Les études anciennes représentent en soi un domaine multidisciplinaire qui englobe divers sujets (langue, littérature, histoire, arts visuels, culture matérielle) et diverses méthodologies.
- La structure de programme et les cursus servent bien l'objectif d'acquérir une « fine compréhension du monde ancien sous toutes ses coutures. »
- Les deux profils permettent de choisir entre l'acquisition de langues anciennes pour étudier la littérature dans sa langue originale (lettres classiques) ou l'étude de la civilisation ancienne par la traduction (études anciennes), le tronc commun constituant une base commune à l'ensemble des étudiantes et étudiants, notamment une formation en latin et en archéologie. Le tout contribue à éveiller un fort esprit de corps, comme en

¹D'après des extraits (souvent textuels) de l'auto-évaluation, du rapport d'évaluation externe, et des réponses des programmes et du décanat.

ont fait foi les entretiens avec des étudiantes et étudiants des deux volets.

- Plusieurs des cours des séries 1000 et 2000 se révèlent fort populaires, attirant les étudiantes et étudiants d'autres unités scolaires et programmes.
- La structure du programme, le curriculum et le contenu pédagogique sont propices à l'enseignement des compétences en analyse, en interprétation, en recherche et en communication.
- Le programme est le seul en Amérique du Nord, et possiblement dans le monde, à proposer une formation entièrement bilingue en lettres classiques.
- Le programme ouvre la possibilité d'enrichir l'expérience et la formation étudiantes au-delà du cursus officiel, notamment en archéologie et par l'emploi du musée du programme, ce qui constitue à la fois une force et une voie d'amélioration.

Lacunes

- Couvrir le domaine dans son ensemble représente forcément un défi pour un aussi petit département, défi relevé d'admirable façon par le programme d'Antiquité grecque et romaine. Non seulement reflète-t-il toute la diversité que revêt la discipline, mais aussi couvre-t-il une vaste fenêtre temporelle. Ce travail exige toutefois un effort constant. Comme la disponibilité du personnel enseignant à temps partiel ne peut être tenue pour acquise, la planification à long terme s'avère compliquée. Toute diminution du corps enseignant commanderait des changements structurels au programme et un rétrécissement de l'offre.
- La structure rationnelle du programme, qui suppose des objectifs d'apprentissage progressifs et une progression claire, est parfois compromise par l'annulation de cours faute d'un effectif suffisant (surtout en grec et en latin) et par l'offre de cours obligatoires une année sur deux (surtout en français), ce qui peut retarder le respect des exigences par les étudiantes et étudiants.
- La nature bilingue du programme s'accompagne de défis entourant les effectifs. Il existe un déséquilibre entre les effectifs des cours en français et en anglais : un effectif moindre dans les cours en français peut rendre l'offre de cours moins fréquente et moins prévisible, tandis qu'un effectif imposant dans les cours en anglais (allant parfois jusqu'à 500 personnes) limite le temps pouvant être consacré à l'écriture. Ce déséquilibre peut aussi provoquer une iniquité entre les charges de travail et compliquer la planification.
- Le musée est une ressource d'enseignement et d'apprentissage précieuse, mais sous-exploitée.
- La contribution du programme à la mission de l'Université n'est pas pleinement reconnue : promouvoir les activités du programme, tant au sein qu'en dehors de l'Université, est un défi. Les changements récemment apportés au site Web de manière centralisée l'ont rendu moins clair, moins informatif et moins adaptable, et ont rendu le programme moins visible à l'intérieur de l'établissement. L'unité n'est pas en mesure de contrôler son propre site Web.
- Les liens avec les autres unités scolaires et programmes (ex. : histoire, sciences des religions, philosophie, lettres françaises, anglais) pourraient être approfondis.

IV. Amélioration du programme²

Les programmes évalués sont conformes aux normes de la discipline. Les recommandations suivantes visent à maintenir ou à améliorer la qualité déjà avérée des programmes.

Recommandation 1 : Explorer la possibilité de créer une affectation conjointe avec une unité voisine, en cherchant surtout à embaucher une ou un professeur ou professeur/conservatrice ou conservateur pour le musée et à renforcer les liens avec la philosophie.

Recommandation 2 : Accroître la visibilité du musée et son exploitation à l'intérieur et hors de l'Université, avec les bons partenaires.

Recommandation 3 : Collaborer avec l'administration centrale pour stabiliser et soutenir le personnel administratif, et pour assurer la présence de personnel dans le Département.

Recommandation 4 : Renforcer les liens avec les autres unités au sein et en dehors de la Faculté des arts.

Recommandation 5 : Restituer au Département certains de ses pouvoirs administratifs qui ont été centralisés. Créer un site Web propre au programme, clair et informatif, servant un objectif à la fois scolaire et administratif.

Recommandation 6 : Créer des microprogrammes en grec, en latin et en civilisation ancienne pour rendre les programmes plus visibles et favoriser les inscriptions à la majeure et à la mineure.

V. Plan d'action

Le Département cherche activement à faire mieux dans les domaines qui sont de son ressort, notamment le renforcement des liens (microprogrammes, affectations multiples avec d'autres unités, etc.). Certaines recommandations nécessitent l'approbation d'instances supérieures. Les recommandations 1, 4 et 6 ont reçu l'aval du Département et du décanat, et nous avons commencé à y travailler.

La recommandation 2 requiert des fonds; à cet égard, le décanat a invité le Département à se tourner vers des sources externes.

Les recommandations 3 et 5 touchent des aspects qui sont d'une grande importance pour le programme, mais qui découlent de problèmes à l'échelle de la Faculté et de l'Université (personnel administratif et contenu et gestion des sites Web des départements); la Faculté des arts et l'Administration centrale travaillent à leur résolution.

VI. Conclusion

Bien géré et d'excellente réputation, le programme Antiquité grecque et romaine propose une formation de premier cycle de grande qualité qui lui vaut les éloges de la population étudiante actuelle et diplômée. Les acquis demeurent toutefois fragiles : le programme dépend de l'engagement fort d'un petit nombre d'enseignantes et d'enseignants à temps partiel, de la disponibilité d'un personnel instructeur adéquat à temps partiel à la mesure du nombre élevé de cours donnés, et d'un personnel administratif surchargé et stressé.

² Tiré textuellement du rapport d'évaluation externe.

Au chapitre des forces du programme, l'équipe d'évaluation externe a souligné que le personnel enseignant à temps plein se dévoue entièrement au bon fonctionnement du programme, malgré la situation difficile. Les suggestions d'amélioration visent l'adoption de moyens novateurs d'assurer la qualité de l'enseignement et de l'apprentissage, notamment le renforcement des liens avec d'autres départements et programmes par des microprogrammes et affectations multiples, par la stabilisation du personnel administratif et l'amélioration de sa situation, par l'amélioration de la visibilité du programme sur le site Web, et par une meilleure exploitation du potentiel que revêt le musée, un atout sous-exploité du Département et de l'Université.

Dans bien des cas, la résolution des difficultés rencontrées par le programme dépend de décisions qui ne sont pas du ressort du Département. Le corps enseignant à temps plein du programme est peu nombreux et vieillissant : voilà au moins une décennie qu'il n'y a eu aucune nouvelle embauche.

Au vu de cette évaluation, les membres du comité remercient l'ensemble des participantes et participants pour l'évaluation des programmes et félicitent l'unité pour la rigueur du travail accompli et la qualité du rapport d'autoévaluation, ainsi que celle du rapport produit par l'équipe d'évaluation externe.

VII. Calendrier et échéances

Un rapport d'étape décrivant les actions accomplies et les résultats subséquents sera soumis au comité d'évaluation d'ici le 15 décembre 2025.

La prochaine évaluation périodique aura lieu au plus tard dans huit ans, en 2029-2030. Le rapport d'autoévaluation doit quant à lui être soumis d'ici le 15 juin 2029.

Réponse et plan d'action de l'unité

Faculté :

- Faculté des arts

Département :

- Département d'études anciennes et de sciences des religions

Programmes évalués :

- Majeure en Antiquité grecque et romaine
- B.A. spécialisé en Antiquité grecque et romaine

Cycle d'évaluation :

- 2022-2023

Date :

- 25 janvier 2023

Commentaires généraux :

Le 4 janvier 2023, le programme d'Antiquité grecque et romaine a été informé du rapport d'évaluation externe produit dans le contexte de l'évaluation périodique des programmes. Nous avons été extrêmement ravis de l'évaluation positive de notre programme d'études de premier cycle. Puisque le programme se veut la meilleure expérience pédagogique de premier cycle possible, ce fut une joie de constater que l'équipe d'évaluation externe a jugé celui-ci « de grande qualité », un succès en grande partie attribuable au dévouement du personnel enseignant et de la population étudiante. Le rapport comporte six recommandations, dont deux sont considérées comme hautement prioritaires. Nous prenons toutes les recommandations au sérieux et sommes convaincus que si les parties concernées y donnent suite, nous saurons bonifier notre programme. Voici les recommandations et nos réponses.

<p>Recommandation 1 : Explorer la possibilité de créer une affectation conjointe avec une unité voisine, en cherchant surtout à embaucher une ou un professeur ou professeur/conservatrice ou conservateur pour le musée et à renforcer les liens avec la philosophie.</p>
<p>Réponse de l'unité : Nous sommes en discussion avec le Département de philosophie, à qui nous comptons proposer un microprogramme. Le moment est particulièrement bien choisi, puisque nous avons un départ à la retraite en enseignement de la philosophie antique. Nous sommes aussi en discussion avec les arts visuels.</p>
<p>Réponse du décanat : La Faculté encourage fortement toute initiative du programme qui aurait pour effet de créer un lien véritablement interdisciplinaire entre les lettres classiques et la philosophie ou les arts visuels, de même que d'autres domaines/unités des arts (ex. : anglais, français, histoire).</p>
<p>Degré de priorité* : 2</p>
<p>Actions à entreprendre : Une demande doit être présentée pour un ou deux postes par la direction du Département (en consultation avec les collègues du Département et les autres parties concernées).</p>
<p>Responsables : Direction du Département (ou des départements).</p>
<p>Échéance : Nous souhaitons avoir une première recrue dès l'automne 2024.</p>
<p>Modification du programme? Non.</p>
<p>Degré de priorité : 1</p>
<p>Actions à entreprendre : Les autres actions entourant l'accueil de notre proposition d'embaucher un ou deux professeurs ou professeurs sont du ressort de personnes et d'administrations qui échappent à notre pouvoir.</p>
<p>Responsables : S.O.</p>
<p>Échéance : S.O.</p>
<p>Modification du programme? Non.</p>
<p>Degré de priorité : S.O.</p>
<p>Actions à entreprendre : S.O.</p>
<p>Responsables : S.O.</p>
<p>Échéance : S.O.</p>

Recommandation 2 : Accroître la visibilité du musée et son exploitation à l'intérieur et hors de l'Université, avec les bons partenaires.
Réponse de l'unité : Le tout dépend du financement, qui a été sabré par l'administration centrale il y a quelques années. Les bénévoles et la direction du Département font des pieds et des mains pour obtenir des fonds de sources externes (notamment par l'entremise de programmes fédéraux d'emploi estival). Malgré tout le travail qu'exige la soumission des formulaires requis, aucune aide n'est venue de l'administration centrale. Or, si nous parvenons à envoyer suffisamment de demandes auprès des instances fédérales et provinciales, nous aurons une chance d'éveiller l'intérêt du public à l'égard du musée (et, par ricochet, à l'égard du Département et de ses programmes, de même que l'Université en général). Nous espérons également collaborer avec les arts visuels à la création d'un programme de conservation, pour lequel, notamment, notre séminaire en études muséales serait de grande utilité.
Réponse du décanat : Le Département est effectivement parvenu à obtenir un financement externe de contrepartie; nous invitons le personnel à continuer d'user de créativité pour solliciter des dons et des collaborations comme ce qui a été proposé aux arts visuels.
Degré de priorité* : 2
Actions à entreprendre : Recherche active de financement.
Responsables : Direction du Département et responsable de la coordination des bénévoles au musée.
Échéance : En évolution.
Modification du programme? Non.
Degré de priorité : S.O.
Actions à entreprendre : S.O.

Recommandation 3 : Collaborer avec l'administration centrale pour stabiliser et soutenir le personnel administratif, et pour assurer la présence de personnel dans le Département.
Réponse de l'unité : Nous serions heureux de collaborer avec qui le voudra à améliorer les choses. Il demeure que sans apport de ressources qui nous font cruellement défaut, aucune amélioration ne peut être apportée. Qui plus est, nous avons un devoir envers nos adjointes et adjoints administratifs. Jusqu'en 2021, nous avions une secrétaire à temps plein et une adjointe administrative à temps partiel (son efficacité était telle que son travail correspondait à du temps plein) pour le Département et quelques autres programmes de mineure. Après une restructuration effectuée à la fin de l'année 2021, le personnel administratif de trois départements a été réuni (histoire, philosophie et études anciennes et sciences des religions), ce qui s'est accompagné d'une diminution générale du personnel. Même s'il peut y avoir un avantage à ce que les membres du personnel étendent leurs connaissances et puissent remplacer un collègue absent, il y a trop peu de personnes qui tentent d'en faire beaucoup trop, et on en voit les effets : nos deux ex-employées ont dû prendre un congé de maladie, et il y a bien plus. Le problème va encore plus loin que la Faculté des arts : l'Université a choisi de déléguer une grande quantité de travail aux facultés tout en réduisant le personnel.
Réponse du décanat : La Faculté convient que la question du personnel administratif représente un défi majeur depuis la pandémie. Le décanat et la direction administrative cherchent en permanence des moyens de stabiliser et de mieux épauler l'équipe administrative de la Faculté. Il demeure qu'aucune institution publique, grande ou petite, n'échappe à ce problème qui perdurera sans doute pendant plusieurs années. Voilà pourquoi on demande aux cadres de redoubler de bienveillance et d'empathie envers leurs équipes.
Degré de priorité : 1
Actions à entreprendre : Demander à la Faculté, plus particulièrement au responsable du personnel, d'augmenter le personnel et d'alléger le fardeau qui pèse sur les employées et employés actuels.
Responsables : Direction du Département.
Échéance : Tout au long de l'année 2023.
Modification du programme? Non.
Degré de priorité : 1
Actions à entreprendre : Toute autre mesure échapperait au pouvoir du Département.
Responsables : S.O.
Échéance : S.O.
Modification du programme? S.O.

Recommandation 4 : Renforcer les liens avec les autres unités au sein et en dehors de la Faculté des arts.
Réponse de l'unité : Ce travail est déjà en cours, notamment par la création de microprogrammes. Deux ont été approuvés par les deux départements concernés (philosophie et lettres françaises). Nous espérons ainsi grossir l'effectif étudiant dans les cours moins courus (ex. : cours de langue et de littérature).
Réponse du décanat : La Faculté encourage le Département à entretenir ce type de discussion intra et interfacultaire. Le Département peut compter sur toute l'aide que pourra offrir le décanat dans le but de concrétiser ces projets.
Degré de priorité* : 2
Actions à entreprendre : Assurer la liaison avec les autres responsables de département et coordonnatrices et coordonnateurs de programme afin de continuer de jeter des ponts. Quand les pressions se seront enfin résorbées, nous pourrions envisager d'élargir nos relations à l'échelle du campus, par exemple en nouant le contact avec les sciences de la santé ou le droit. Pour ce faire, il faudrait toutefois pouvoir offrir de nouveaux cours (par exemple, en lien avec la santé ou le droit). Or, l'état actuel des choses nous pousse plutôt à réduire le nombre de cours offerts.
Responsables : La direction du Département tentera de nouer des liens avec les responsables des autres départements, de concert avec des collègues (ex. : Anne Vallely en science des religions et Mélanie Houle en études anciennes pour la santé). Nous avons déjà eu quelques interactions avec la Faculté de médecine et Susan Lamb (histoire de la médecine).
Échéance : En cours.
Modification du programme? Non, bien que nous pourrions décider de créer de nouveaux cours pour les microprogrammes (ex. : santé à l'Antiquité).

Recommandation 5 : Restituer au Département certains de ses pouvoirs administratifs qui ont été centralisés. Créer un site Web propre au programme, clair et informatif, servant un objectif à la fois scolaire et administratif.
Réponse de l'unité : Alléluia! Mais la décision ne nous appartient pas.
Réponse du décanat : Nous avons conscience que les problèmes entourant le site Web ont causé certaines frustrations. Soulignons tout de même que la directrice marketing de la Faculté et son équipe travaillent activement, depuis quelques mois, à résoudre les différents problèmes.
Degré de priorité* : 1
Actions à entreprendre : Voir ci-dessus. La responsabilité revient aux personnes qui ont les pouvoirs.
Responsables : S.O.
Échéance : S.O.
Modification du programme? S.O.
Degré de priorité : S.O.
Actions à entreprendre : S.O.
Responsables : S.O.
Échéance : S.O.

Recommandation 6 : Créer des microprogrammes en grec, en latin et en civilisation ancienne pour rendre les programmes plus visibles et favoriser les inscriptions à la majeure et à la mineure.
Réponse de l'unité : Nous allons bâtir quelques microprogrammes à partir de nos cours actuels afin, comme suggéré, de grossir l'effectif dans certains cours parfois moins populaires. Comme l'a mentionné l'équipe d'évaluation, le statut de microprogramme pourrait contribuer à stimuler l'intérêt.
Réponse du décanat : À nouveau, la Faculté appuierait entièrement une telle initiative, sur présentation d'un dossier solidement étayé.
Degré de priorité* : 3
Actions à entreprendre : Nous allons aborder le sujet avec le milieu des études anciennes afin de bien cibler les microprogrammes selon les cours les plus en sous-effectif, notamment en français (ex. : latin et grec).
Responsables : Direction du Département, de concert avec les collègues des études anciennes.
Échéance : Tout au long de 2023-2024.
Modification du programme? Non.
Degré de priorité : 3
Actions à entreprendre : S.O.
Responsables : S.O.
Échéance : S.O.
Modification du programme? S.O.
Degré de priorité : S.O.
Actions à entreprendre : S.O.
Responsables : S.O.
Échéance : S.O.
Modification du programme? S.O.