

# DRC 4536 – Droit international des droits de la personne

Mona Paré

Automne 2023

## Description du cours

Ce cours traite des droits de la personne et des mécanismes de protection qui existent au niveau international.

Le cours abordera notamment les sujets suivants:

- La notion de « droits de l'homme » et l'évolution de la protection des droits de la personne ;
- L'universalisme et le relativisme ;
- Les rapports entre les systèmes de protection internationale, régionale et nationale ;
- Les principaux instruments et mécanismes onusiens ;
- Le système de protection interaméricain et autres systèmes de protection régionaux;
- Les différentes catégories de droit : droits individuels/ collectifs ; droits économiques sociaux et culturels/droits civils et politiques ;
- Le principe de non-discrimination et les droits dans le contexte de groupes particuliers ;
- Des défis contemporains de protection des droits.

## Objectif du cours

- Acquisition de connaissances de base en droit international des droits de la personne et approfondissement de connaissances en droit international public
- Compréhension de concepts théoriques et des caractéristiques des droits de la personne
- Développement de l'esprit critique à travers des débats et l'analyse de documents
- Capacité à analyser des situations de violation des droits de la personne
- Capacités de recherche sur les sites principaux des organisations internationales
- Capacité à appliquer les mécanismes et instruments existants pour apporter des solutions aux violations ou les prévenir

## Méthode d'enseignement

Les cours comprendront des exposés magistraux, des périodes de discussion dirigée et d'analyse. Des lectures obligatoires seront assignées en préparation de chaque séance.

## Méthode d'évaluation

- Participation
- Petits travaux de recherche
- Présentation orale
- Examen maison

## Principaux instruments de travail

- Mona Paré, *Droit international des droits de la personne- Systèmes et enjeux*, LexisNexis Canada, 2016
- Documents affichés sur le Campus virtuel