

DRC 4536 – Droit international des droits de la personne

Mona Paré

Automne 2023

Description du cours

Ce cours traite des droits de la personne et des mécanismes de protection qui existent au niveau international.

Le cours abordera notamment les sujets suivants:

- La notion de « droits de l'homme » et l'évolution de la protection des droits de la personne ;
- L'universalisme et le relativisme ;
- Les rapports entre les systèmes de protection internationale, régionale et nationale ;
- Les principaux instruments et mécanismes onusiens ;
- Le système de protection interaméricain et autres systèmes de protection régionaux;
- Les différentes catégories de droit : droits individuels/ collectifs ; droits économiques sociaux et culturels/droits civils et politiques ;
- Le principe de non-discrimination et les droits dans le contexte de groupes particuliers ;
- Des défis contemporains de protection des droits.

Objectif du cours

- Acquisition de connaissances de base en droit international des droits de la personne et approfondissement de connaissances en droit international public
- Compréhension de concepts théoriques et des caractéristiques des droits de la personne
- Développement de l'esprit critique à travers des débats et l'analyse de documents
- Capacité à analyser des situations de violation des droits de la personne
- Capacités de recherche sur les sites principaux des organisations internationales
- Capacité à appliquer les mécanismes et instruments existants pour apporter des solutions aux violations ou les prévenir

Méthode d'enseignement

Les cours comprendront des exposés magistraux, des périodes de discussion dirigée et d'analyse. Des lectures obligatoires seront assignées en préparation de chaque séance.

Méthode d'évaluation

- Participation
- Petits travaux de recherche
- Présentation orale
- Examen maison

Principaux instruments de travail

- Mona Paré, *Droit international des droits de la personne- Systèmes et enjeux*, LexisNexis Canada, 2016
- Documents affichés sur le Campus virtuel