

DRC 4732 - Droits humains comparés : une perspective terrain

Nom du professeur(e) : Pascale Fournier

Trimestre : Printemps/Été 2024

Description du cours :

Le cours « Droits humains comparés : une perspective terrain » offre aux étudiant.es une opportunité inédite d'observer les mécanismes de mise en œuvre des droits humains depuis les hautes instances des Nations Unies à Genève et, au retour, d'analyser leur portée par le biais de présentations originales en collaboration avec un organisme de la société civile. Le programme éducatif sera livré conjointement par la professeure Pascale Fournier et le Dr. Ibrahim Salama, Chef de la Direction des traités relatifs aux droits de l'homme de l'ONU.

Lors de la première semaine se déroulant à Genève, les étudiant.es prendront part à des séances de révision des rapports étatiques de l'ONU devant des organes de traités et participeront à des interventions avec des experts organisées préalablement par le Haut-Commissariat des Nations-Unies aux droits de l'homme (HCDH). L'accent sera mis sur le triangle des droits des femmes /croyances / institutions onusiennes en participant à la 88^e session de la Convention sur l'élimination de toutes les formes de discrimination à l'égard des femmes (CEDAW), soit du 13 au 17 mai 2024. Dans l'hypothèse où les sessions soient reportées par les Nations Unies à une date ultérieure, le même programme sera livré en présentiel mais des visionnements sur grand écran seront substitués et des discussions avec des experts auront lieu depuis le Palais des Nations.

Les pays à l'étude incluront possiblement le Bhoutan, l'Égypte, l'Estonie, la Géorgie, le Guatemala, le Mali, la Namibie et le Paraguay. Un récent projet de CEDAW, intitulé « CEDAW Knowledge Hub », fournira le cadre dans lequel ce comité onusien contribuera à former les étudiant.es de l'Université d'Ottawa sur les enjeux récents des dynamiques contradictoires entre religion, genre et droits, notamment dans le cadre onusien de la foi pour les droits. Tous les jours, en plus d'un enseignement intensif dispensé le matin, les étudiant.es rencontreront des experts des Nations Unies en lien avec les mécanismes de mise en œuvre des droits humains, tels des représentants de comités spéciaux et d'organes de traités de l'ONU, des employés, des ONGs, etc. Chaque rencontre exigera une préparation soutenue par le biais de l'analyse d'un cas réel et de l'étude d'un rapport étatique en lien avec le respect des droits humains. Un journal de bord tiendra lieu de travail synthèse.

Lors de la deuxième semaine se déroulant à Ottawa, les étudiant.es seront jumelé.es à un organisme de la société civile et effectueront une présentation devant grand public en lien avec leurs observations recueillies aux Nations Unies.

Objectif du cours :

Le cours vise, d'une part, la compréhension du droit international des droits humains et, d'autre part, la maîtrise des recours applicables en cas de violation du droit des femmes. Le cours vise également à favoriser la démocratisation du savoir en jumelant les étudiant.es à des ONG ou organismes gouvernementaux au retour

de Genève, ce qui permettra de diffuser les connaissances auprès du grand public ou de publics ciblés.

Méthode d'enseignement

Le cours est basé sur un enseignement magistral à Genève, ainsi que des rencontres participatives avec des experts des Nations Unies. Le travail d'équipe permettra de discuter et de réfléchir à des cas réels de violation des droits humains. Au retour de Genève, les étudiant.es devront démocratiser le savoir en étant jumelé.es à une ONG ou à un organisme gouvernemental : seront encouragé.es la production d'un Balado, des conférences-midis, la confection d'affiches, la rédaction d'articles d'opinion en vue de parution dans les journaux.

Méthode d'évaluation

- Portion individuelle : rédaction quotidienne d'un carnet de route à Genève et à Ottawa et remise d'une version finale pour la professeure Fournier (20%)
- Participation active aux rencontres à Genève (20%)
- Construction d'un agenda de rencontres à Ottawa et participation active auprès de la société civile ou gouvernementale (20%)
- Portion collective : démocratisation du savoir au retour à Ottawa par le biais de la production d'un Balado, de conférences-midis, de la confection d'affiches, de la rédaction d'articles d'opinion en vue de parution dans les journaux, ou autres idées (40%)

Principaux instruments de travail

Les lectures sont distribuées en ligne.