

Politique d'écriture inclusive – *Mens* : revue d'histoire intellectuelle et culturelle
Décembre 2023

Mens prend parti pour une écriture inclusive, ce qui présuppose les éléments suivants :

- la conception et l'écriture des textes avec un objectif d'inclusivité
- la liberté, pour les personnes qui soumettent un texte, d'utiliser le ou les pronoms de leur choix
- l'abandon du masculin générique
- l'abandon des notes explicatives stipulant que le masculin est utilisé pour alléger le texte.
- l'abandon de l'utilisation des antonomases Homme et Femme (les droits de la personne/de l'individu/de l'humain plutôt que les droits de l'Homme).

Important : Tout texte publié à *Mens* doit respecter la politique d'écriture inclusive.

Concrètement, la revue *Mens* :

- privilégie les **formulations neutres, les mots collectifs et les formes épiciques** (le lectorat plutôt que les lecteurs; les personnes plutôt que les hommes et les femmes)
 - [Voir ce lien](#) pour plus d'explications
- privilégie les **accords de proximité** (Un auteur et une **autrice se sont réunies** hier après-midi.)
- privilégie, lorsque ce n'est pas possible ou non indiqué, les doublets (les autrices et les auteurs);
- n'accepte que le point médian (pas de tiret, parenthèses ou point régulier) lorsque nécessaire
 - Sur MAC : option+alt+H
 - Sur PC : alt+250
- recommande d'éviter les formes et doublets abrégés (ex. les)

La revue *Mens* accueille tous les commentaires et questions concernant cette politique. Vous pouvez les transmettre à : rachel.nadon@usherbrooke.ca.