

CALENDRIER DES ACTIVITÉS, SAISON 2022-2023



LA FRANCOPHONIE EN JEU

Lancement des activités et des publications pour la saison 2022-2023 du CRCCF
14 septembre, 17 h à 19 h (MNH 509 - inscription [en présentiel](#)).

PUBLICATIONS

À LIVRE OUVERT

- **18 octobre 2022, 12 h à 13 h (en ligne seulement)** – *Mens*, vol. XXI, n° 2 : discussion avec Jean-Pierre Couture (animation), Jonathan Livernois et Rachel Nadon autour de l'article « Un même ennemi? IXE-13, l'as des espions canadiens et l'Œuvre des tracts : analyse croisée des pratiques fasciculaires et des stéréotypes anticommunistes (1940-1950) » (inscription [en ligne](#)).
- **25 janvier 2023, 12 h à 13 h (en ligne seulement)** – *@analyses*, vol. 16, n° 2, discussion autour du dossier thématique sur les « perspectives littéraires sur le rap québécois », avec Isabelle Kirouac Massicotte (animation), Catherine Leclerc (McGill), Xavier Phaneuf-Jolicoeur (McGill) et Sarah Yahyaoui (CUNY). (inscription [en ligne](#)).

RECHERCHE

LES RENDEZ-VOUS DU CRCCF

- **5 octobre 2022 - 12 h à 13 h (SMD 125 et Zoom)** – Denis Provencher, « La diaspora queer au Canada : les révolutions tranquilles et moins tranquilles » (inscription [en ligne](#) et [en présentiel](#)).
- **16 novembre 2022 - 12 h à 13 h (SMD 125 et Zoom)** – Gregory Kennedy, « Repenser l'Acadie dans le monde : quelles Acadies, quels mondes? » (inscription [en ligne](#) et [en présentiel](#)).
- **15 février 2023 - 12 h à 13 h (SMD 125 et Zoom)** Sylvie Grosjean, « Le futur des soins virtuels pour les francophones vivant en Ontario » (inscription [en ligne](#) et [en présentiel](#)).
- **8 mars 2023 - 12 h à 13 h (SMD 125 et Zoom)** – « Les femmes vues par leurs archives », table ronde animée par Lucie Hotte avec Christine Dupuis, Isabelle LeBlanc, Julie Roy et Mylène Bédard (inscription [en ligne](#) et [en présentiel](#)).
- **5 avril 2023 - 12 h à 13 h (SMD 125 et Zoom)** – Julie Boissonneault, « L'usage des marqueurs discursifs chez les francophones du Nord-Est ontarien » (inscription [en ligne](#) et [en présentiel](#)).

COLLOQUES

- **22 et 23 septembre 2022** – « Le "Moment Montfort" dans la francophonie canadienne, 25 ans après », Colloque du CRCCF (inscription [en ligne](#) et en présentiel pour le [22 septembre](#) et le [23 septembre](#)).
- **8 au 11 juin 2023** – « Traces de théâtre », Colloque du CRCCF, organisé en partenariat avec la Société québécoise d'études théâtrales et le Département de théâtre de l'Université d'Ottawa (détails à venir).

ARCHIVES

AU FIL DU TEMPS

- **22 septembre 2022 - 17 h à 20 h (MRT 040)** – Vernissage de l'exposition « SOS Montfort! » (commissaire : Ghislain Thibault), suivi de la remise du Prix du CRCCF (inscription [en présentiel](#)).
- **11 janvier 2023 - 17 h à 19 h (MRT 040)** – Vernissage de l'exposition « Aux premières loges : Gilles Provost, pionnier du théâtre professionnel à Ottawa-Gatineau », suivi d'une table ronde organisée par Batoul Atwi et Alexandre Gauthier, commissaires d'exposition (inscription [en présentiel](#)).

ACTIVITÉS HORS SÉRIE

- **26 septembre, 12 h à 13 h 30 (lieu à préciser)** – « Stopper le déclin du français en Ontario? Les faits d'abord! », table ronde animée par Joël Beddows (Faculté des arts, Université d'Ottawa), réunissant Eric Caron-Malenfant (Statistique Canada), Luisa Veronis (U. d'Ottawa), Geneviève Tellier (U. d'Ottawa) et Alain Dupuis (FCFA). Événement de la Faculté des arts, organisé par Joël Beddows en partenariat avec le CCRMF et le CRCCF (inscription [en présentiel](#)).
- **11 octobre 2022, 15 h à 18 h (FSS 5028)** – Présentation du film *Matthias et Maxime* (2019) de Xavier Dolan. La projection sera suivie d'une discussion avec Denis Provencher (U. de l'Arizona) et Florian Grandena (Département de communication, U. d'Ottawa) (inscription [en présentiel](#)).
- **15 février 2023, 13 h à 14 h et 15 mars, 17 h à 18 h 30 (SMD 125)** – « Le futur des soins virtuels pour les francophones vivant en Ontario », série de deux ateliers animés par Sylvie Grosjean (inscription pour le [15 février](#) et le [15 mars](#)).
- **22 mars 2023, 17 h à 19 h (lieu à préciser)** – « Les francophones aux appartenances multiples : défis et enjeux », table ronde animée par Luisa Veronis dans le cadre des Conférences Mauril-Bélanger, en partenariat avec le CIRCEM. **Participants** : Jean-Rock Boutin (FARFO), Marcel Morin (Maison de la francophonie d'Ottawa), Judith Patouma (Université Sainte-Anne) et Halimatou Ba (Université de Saint-Boniface).



**CENTRE DE RECHERCHE
SUR LES FRANCOPHONIES
CANADIENNES**
Université d'Ottawa crccf.uottawa.ca